



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

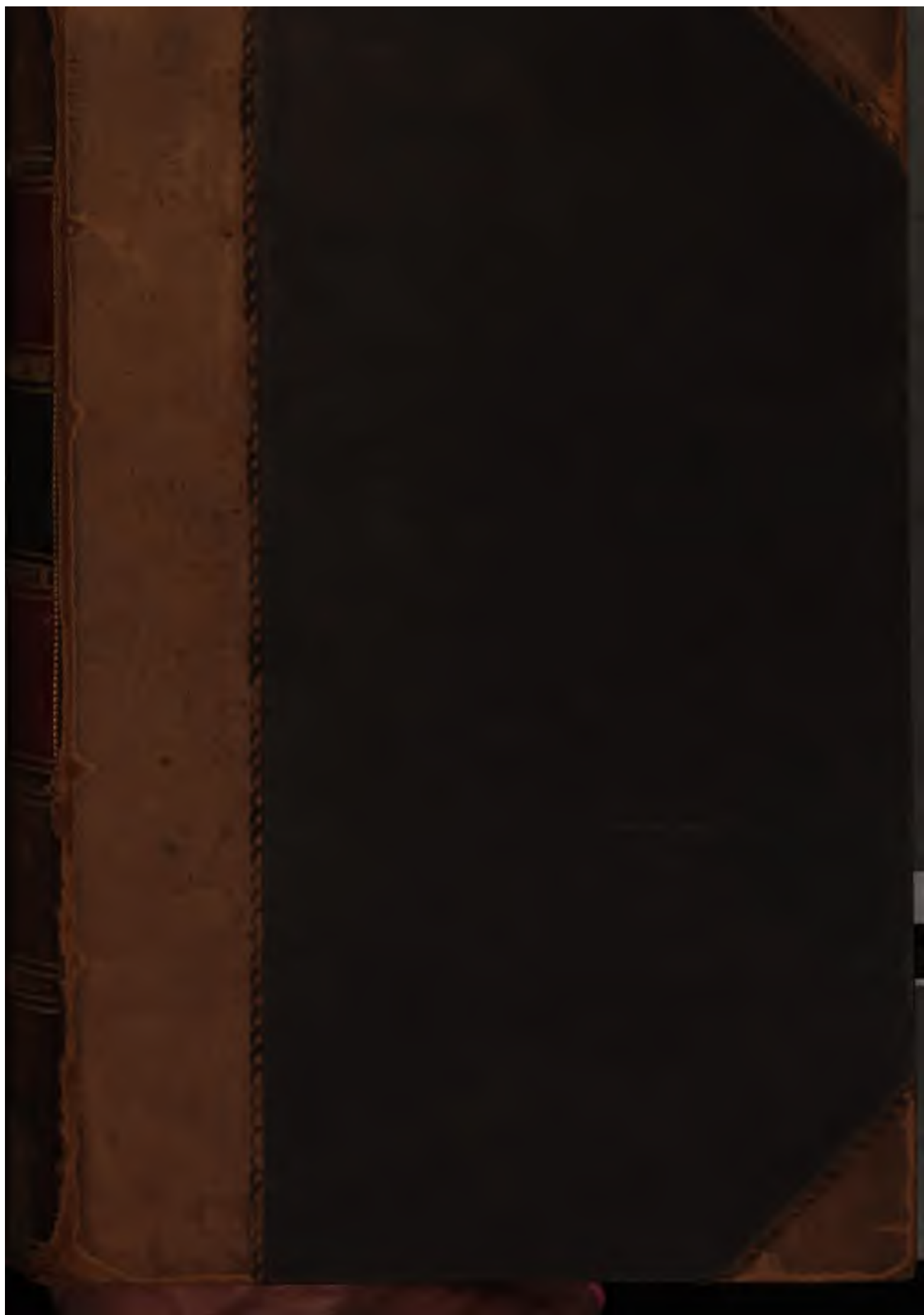
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





600019214N

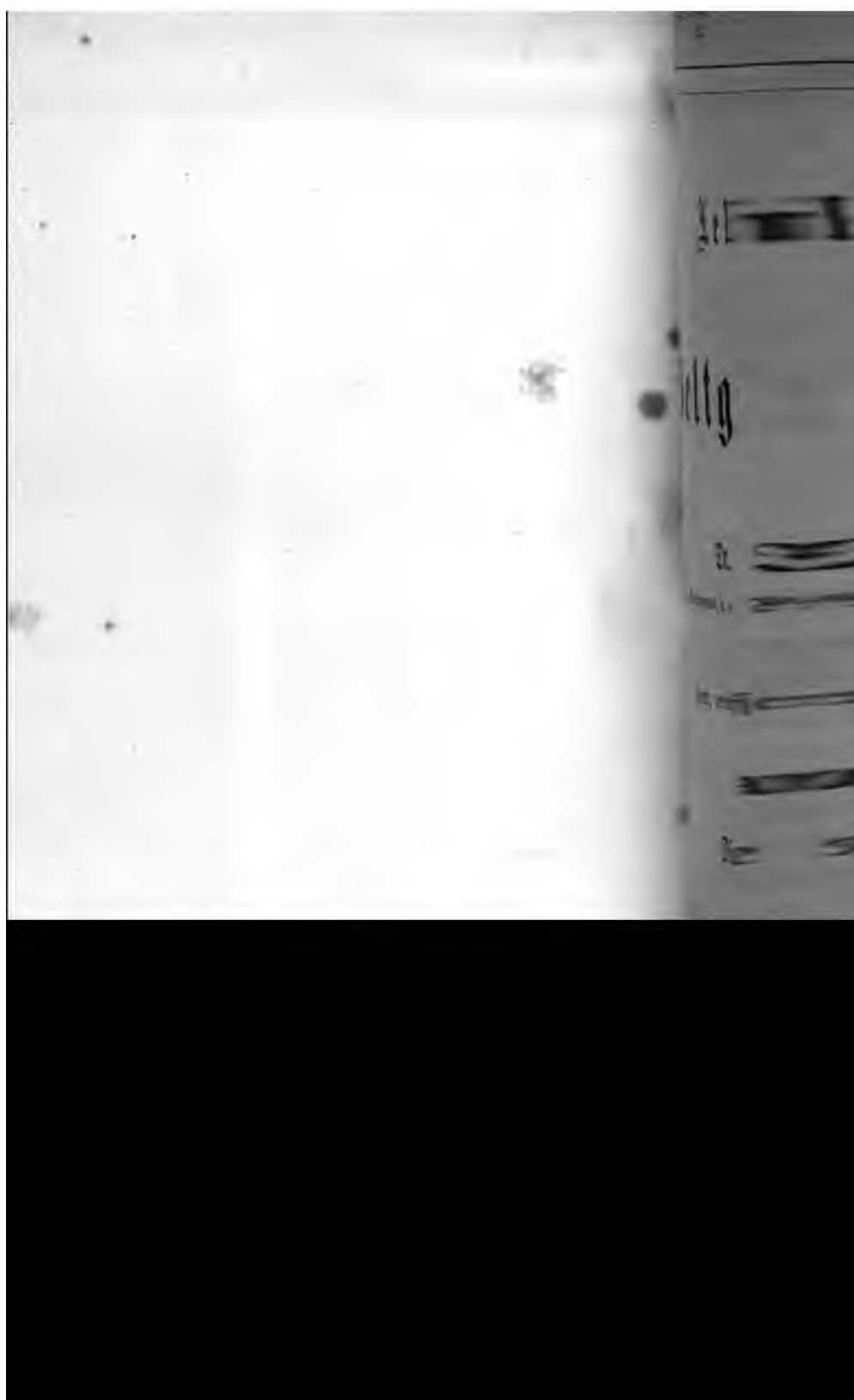
1850-1855
1856-1860
1861-1865
1866-1870
1871-1875
1876-1880
1881-1885
1886-1890
1891-1895
1896-1900
1901-1905
1906-1910
1911-1915
1916-1920
1921-1925
1926-1930
1931-1935
1936-1940
1941-1945
1946-1950
1951-1955
1956-1960
1961-1965
1966-1970
1971-1975
1976-1980
1981-1985
1986-1990
1991-1995
1996-2000
2001-2005
2006-2010
2011-2015
2016-2020
2021-2025
2026-2030
2031-2035
2036-2040
2041-2045
2046-2050
2051-2055
2056-2060
2061-2065
2066-2070
2071-2075
2076-2080
2081-2085
2086-2090
2091-2095
2096-2100
2101-2105
2106-2110
2111-2115
2116-2120
2121-2125
2126-2130
2131-2135
2136-2140
2141-2145
2146-2150
2151-2155
2156-2160
2161-2165
2166-2170
2171-2175
2176-2180
2181-2185
2186-2190
2191-2195
2196-2200
2201-2205
2206-2210
2211-2215
2216-2220
2221-2225
2226-2230
2231-2235
2236-2240
2241-2245
2246-2250
2251-2255
2256-2260
2261-2265
2266-2270
2271-2275
2276-2280
2281-2285
2286-2290
2291-2295
2296-2300
2301-2305
2306-2310
2311-2315
2316-2320
2321-2325
2326-2330
2331-2335
2336-2340
2341-2345
2346-2350
2351-2355
2356-2360
2361-2365
2366-2370
2371-2375
2376-2380
2381-2385
2386-2390
2391-2395
2396-2400
2401-2405
2406-2410
2411-2415
2416-2420
2421-2425
2426-2430
2431-2435
2436-2440
2441-2445
2446-2450
2451-2455
2456-2460
2461-2465
2466-2470
2471-2475
2476-2480
2481-2485
2486-2490
2491-2495
2496-2500
2501-2505
2506-2510
2511-2515
2516-2520
2521-2525
2526-2530
2531-2535
2536-2540
2541-2545
2546-2550
2551-2555
2556-2560
2561-2565
2566-2570
2571-2575
2576-2580
2581-2585
2586-2590
2591-2595
2596-2600
2601-2605
2606-2610
2611-2615
2616-2620
2621-2625
2626-2630
2631-2635
2636-2640
2641-2645
2646-2650
2651-2655
2656-2660
2661-2665
2666-2670
2671-2675
2676-2680
2681-2685
2686-2690
2691-2695
2696-2700
2701-2705
2706-2710
2711-2715
2716-2720
2721-2725
2726-2730
2731-2735
2736-2740
2741-2745
2746-2750
2751-2755
2756-2760
2761-2765
2766-2770
2771-2775
2776-2780
2781-2785
2786-2790
2791-2795
2796-2800
2801-2805
2806-2810
2811-2815
2816-2820
2821-2825
2826-2830
2831-2835
2836-2840
2841-2845
2846-2850
2851-2855
2856-2860
2861-2865
2866-2870
2871-2875
2876-2880
2881-2885
2886-2890
2891-2895
2896-2900
2901-2905
2906-2910
2911-2915
2916-2920
2921-2925
2926-2930
2931-2935
2936-2940
2941-2945
2946-2950
2951-2955
2956-2960
2961-2965
2966-2970
2971-2975
2976-2980
2981-2985
2986-2990
2991-2995
2996-3000
3001-3005
3006-3010
3011-3015
3016-3020
3021-3025
3026-3030
3031-3035
3036-3040
3041-3045
3046-3050
3051-3055
3056-3060
3061-3065
3066-3070
3071-3075
3076-3080
3081-3085
3086-3090
3091-3095
3096-3100
3101-3105
3106-3110
3111-3115
3116-3120
3121-3125
3126-3130
3131-3135
3136-3140
3141-3145
3146-3150
3151-3155
3156-3160
3161-3165
3166-3170
3171-3175
3176-3180
3181-3185
3186-3190
3191-3195
3196-3200
3201-3205
3206-3210
3211-3215
3216-3220
3221-3225
3226-3230
3231-3235
3236-3240
3241-3245
3246-3250
3251-3255
3256-3260
3261-3265
3266-3270
3271-3275
3276-3280
3281-3285
3286-3290
3291-3295
3296-3300
3301-3305
3306-3310
3311-3315
3316-3320
3321-3325
3326-3330
3331-3335
3336-3340
3341-3345
3346-3350
3351-3355
3356-3360
3361-3365
3366-3370
3371-3375
3376-3380
3381-3385
3386-3390
3391-3395
3396-3400
3401-3405
3406-3410
3411-3415
3416-3420
3421-3425
3426-3430
3431-3435
3436-3440
3441-3445
3446-3450
3451-3455
3456-3460
3461-3465
3466-3470
3471-3475
3476-3480
3481-3485
3486-3490
3491-3495
3496-3500
3501-3505
3506-3510
3511-3515
3516-3520
3521-3525
3526-3530
3531-3535
3536-3540
3541-3545
3546-3550
3551-3555
3556-3560
3561-3565
3566-3570
3571-3575
3576-3580
3581-3585
3586-3590
3591-3595
3596-3600
3601-3605
3606-3610
3611-3615
3616-3620
3621-3625
3626-3630
3631-3635
3636-3640
3641-3645
3646-3650
3651-3655
3656-3660
3661-3665
3666-3670
3671-3675
3676-3680
3681-3685
3686-3690
3691-3695
3696-3700
3701-3705
3706-3710
3711-3715
3716-3720
3721-3725
3726-3730
3731-3735
3736-3740
3741-3745
3746-3750
3751-3755
3756-3760
3761-3765
3766-3770
3771-3775
3776-3780
3781-3785
3786-3790
3791-3795
3796-3800
3801-3805
3806-3810
3811-3815
3816-3820
3821-3825
3826-3830
3831-3835
3836-3840
3841-3845
3846-3850
3851-3855
3856-3860
3861-3865
3866-3870
3871-3875
3876-3880
3881-3885
3886-3890
3891-3895
3896-3900
3901-3905
3906-3910
3911-3915
3916-3920
3921-3925
3926-3930
3931-3935
3936-3940
3941-3945
3946-3950
3951-3955
3956-3960
3961-3965
3966-3970
3971-3975
3976-3980
3981-3985
3986-3990
3991-3995
3996-4000
4001-4005
4006-4010
4011-4015
4016-4020
4021-4025
4026-4030
4031-4035
4036-4040
4041-4045
4046-4050
4051-4055
4056-4060
4061-4065
4066-4070
4071-4075
4076-4080
4081-4085
4086-4090
4091-4095
4096-4100
4101-4105
4106-4110
4111-4115
4116-4120
4121-4125
4126-4130
4131-4135
4136-4140
4141-4145
4146-4150
4151-4155
4156-4160
4161-4165
4166-4170
4171-4175
4176-4180
4181-4185
4186-4190
4191-4195
4196-4200
4201-4205
4206-4210
4211-4215
4216-4220
4221-4225
4226-4230
4231-4235
4236-4240
4241-4245
4246-4250
4251-4255
4256-4260
4261-4265
4266-4270
4271-4275
4276-4280
4281-4285
4286-4290
4291-4295
4296-4300
4301-4305
4306-4310
4311-4315
4316-4320
4321-4325
4326-4330
4331-4335
4336-4340
4341-4345
4346-4350
4351-4355
4356-4360
4361-4365
4366-4370
4371-4375
4376-4380
4381-4385
4386-4390
4391-4395
4396-4400
4401-4405
4406-4410
4411-4415
4416-4420
4421-4425
4426-4430
4431-4435
4436-4440
4441-4445
4446-4450
4451-4455
4456-4460
4461-4465
4466-4470
4471-4475
4476-4480
4481-4485
4486-4490
4491-4495
4496-4500
4501-4505
4506-4510
4511-4515
4516-4520
4521-4525
4526-4530
4531-4535
4536-4540
4541-4545
4546-4550
4551-4555
4556-4560
4561-4565
4566-4570
4571-4575
4576-4580
4581-4585
4586-4590
4591-4595
4596-4600
4601-4605
4606-4610
4611-4615
4616-4620
4621-4625
4626-4630
4631-4635
4636-4640
4641-4645
4646-4650
4651-4655
4656-4660
4661-4665
4666-4670
4671-4675
4676-4680
4681-4685
4686-4690
4691-4695
4696-4700
4701-4705
4706-4710
4711-4715
4716-4720
4721-4725
4726-4730
4731-4735
4736-4740
4741-4745
4746-4750
4751-4755
4756-4760
4761-4765
4766-4770
4771-4775
4776-4780
4781-4785
4786-4790
4791-4795
4796-4800
4801-4805
4806-4810
4811-4815
4816-4820
4821-4825
4826-4830
4831-4835
4836-4840
4841-4845
4846-4850
4851-4855
4856-4860
4861-4865
4866-4870
4871-4875
4876-4880
4881-4885
4886-4890
4891-4895
4896-4900
4901-4905
4906-4910
4911-4915
4916-4920
4921-4925
4926-4930
4931-4935
4936-4940
4941-4945
4946-4950
4951-4955
4956-4960
4961-4965
4966-4970
4971-4975
4976-4980
4981-4985
4986-4990
4991-4995
4996-5000
5001-5005
5006-5010
5011-5015
5016-5020
5021-5025
5026-5030
5031-5035
5036-5040
5041-5045
5046-5050
5051-5055
5056-5060
5061-5065
5066-5070
5071-5075
5076-5080
5081-5085
5086-5090
5091-5095
5096-5100
5101-5105
5106-5110
5111-5115
5116-5120
5121-5125
5126-5130
5131-5135
5136-5140
5141-5145
5146-5150
5151-5155
5156-5160
5161-5165
5166-5170
5171-5175
5176-5180
5181-5185
5186-5190
5191-5195
5196-5200
5201-5205
5206-5210
5211-5215
5216-5220
5221-5225
5226-5230
5231-5235
5236-5240
5241-5245
5246-5250
5251-5255
5256-5260
5261-5265
5266-5270
5271-5275
5276-5280
5281-5285
5286-5290
5291-5295
5296-5300
5301-5305
5306-5310
5311-5315
5316-5320
5321-5325
5326-5330
5331-5335
5336-5340
5341-5345
5346-5350
5351-5355
5356-5360
5361-5365
5366-5370
5371-5375
5376-5380
5381-5385
5386-5390
5391-5395
5396-5400
5401-5405
5406-5410
5411-5415
5416-5420
5421-5425
5426-5430
5431-5435
5436-5440
5441-5445
5446-5450
5451-5455
5456-5460
5461-5465
5466-5470
5471-5475
5476-5480
5481-5485
5486-5490
5491-5495
5496-5500
5501-5505
5506-5510
5511-5515
5516-5520
5521-5525
5526-5530
5531-5535
5536-5540
5541-5545
5546-5550
5551-5555
5556-5560
5561-5565
5566-5570
5571-5575
5576-5580
5581-5585
5586-5590
5591-5595
5596-5600
5601-5605
5606-5610
5611-5615
5616-5620
5621-5625
5626-5630
5631-5635
5636-5640
5641-5645
5646-5650
5651-5655
5656-5660
5661-5665
5666-5670
5671-5675
5676-5680
5681-5685
5686-5690
5691-5695
5696-5700
5701-5705
5706-5710
5711-5715
5716-5720
5721-5725
5726-5730
5731-5735
5736-5740
5741-5745
5746-5750
5751-5755
5756-5760
5761-5765
5766-5770
5771-5775
5776-5780
5781-5785
5786-5790
5791-5795
5796-5800
5801-5805
5806-5810
5811-5815
5816-5820
5821-5825
5826-5830
5831-5835
5836-5840
5841-5845
5846-5850
5851-5855
5856-5860
5861-5865
5866-5870
5871-5875
5876-5880
5881-5885
5886-5890
5891-5895
5896-5900
5901-5905
5906-5910
5911-5915
5916-5920
5921-5925
5926-5930
5931-5935
5936-5940
5941-5945
5946-5950
5951-5955
5956-5960
5961-5965
5966-5970
5971-5975
5976-5980
5981-5985
5986-5990
5991-5995
5996-6000
6001-6005
6006-6010
6011-6015
6016-6020
6021-6025
6026-6030
6031-6035
6036-6040
6041-6045
6046-6050
6051-6055
6056-6060
6061-6065
6066-6070
6071-6075
6076-6080
6081-6085
6086-6090
6091-6095
6096-6100
6101-6105
6106-6110
6111-6115
6116-6120
6121-6125
6126-6130
6131-6135
6136-6140
6141-6145
6146-6150
6151-6155
6156-6160
6161-6165
6166-6170
6171-6175
6176-6180
6181-6185
6186-6190
6191-6195
6196-6200
6201-6205
6206-6210
6211-6215
6216-6220
6221-6225
6226-6230
6231-6235
6236-6240
6241-6245
6246-6250
6251-6255
6256-6260
6261-6265
6266-6270
6271-6275
6276-6280
6281-6285
6286-6290
6291-6295
6296-6300
6301-6305
6306-6310
6311-6315
6316-6320
6321-6325
6326-6330
6331-6335
6336-6340
6341-6345
6346-6350
6351-6355
6356-6360
6361-6365
6366-6370
6371-6375
6376-6380
6381-6385
6386-6390
6391-6395
6396-6400
6401-6405
6406-6410
6411-6415
6416-6420
6421-6425
6426-6430
6431-6435
6436-6440
6441-6445
6446-6450
6451-6455
6456-6460
6461-6465
6466-6470
6471-6475
6476-6480
6481-6485
6486-6490
6491-6495
6496-6500
6501-6505
6506-6510
6511-6515
6516-6520
6521-6525
6526-6530
6531-6535
6536-6540
6541-6545
6546-6550
6551-6555
6556-6560
6561-6565
6566-6570
6571-6575
6576-6580
6581-6585
6586-6590
6591-6595
6596-6600
6601-6605
6606-6610
6611-6615
6616-6620
6621-6625
6626-6630
6631-6635
6636-6640
6641-6645
6646-6650
6651-6655
6656-6660
6661-6665
6666-6670
6671-6675
6676-6680
6681-6685
6686-6690
6691-6695
6696-6700
6701-6705
6706-6710
6711-6715
6716-6720
6721-6725
6726-6730
6731-6735
6736-6740
6741-6745
6746-6750
6751-6755
6756-6760
6761-6765
6766-6770
6771-6775
6776-6780
6781-6785
6786-6790
6791-6795
6796-6800
6801-6805
6806-6810
6811-6815
6816-6820
6821-6825
6826-6830
6831-6835
6836-6840
6841-6845
6846-6850
6851-6855
6856-6860
6861-6865
6866-6870
6871-6875
6876-6880
6881-6885
6886-6890
6891-6895
6896-6900
6901-6905
6906-6910
6911-6915
6916-6920
6921-6925
6926-6930
6931-6935
6936-6940
6941-6945
6946-6950
6951-6955
6956-6960
6961-6965
6966-6970
6971-6975
6976-6980
6981-6985
6986-6990
6991-6995
6996-7000
7001-7005
7006-7010
7011-7015
7016-7020
7021-7025
7026-7030
7031-7035
7036-7040
7041-7045
7046-7050
7051-7055
7056-7060
7061-7065
7066-7070
7071-7075
7076-7080
7081-7085
7086-7090
7091-7095
7096-7100
7101-7105
7106-7110
7111-7115
7116-7120
7121-7125
7126-7130
7131-7135
7136-7140
7141-7145
7146-7150
7151-7155
7156-7160
7161-7165
7166-7170
7171-7175
7176-7180
7181-7185
7186-7190
7191-7195
7196-7200
7201-7205
7206-7210
7211-7215
7216-7220
7221-7225
7226-7230
7231-7235
7236-7240
7241-7245
7246-7250
7251-7255
7256-7260
7261-7265
7266-7270
7271-7275
7276-7280
7281-7285
7286-7290
7291-7295
7296-7300
7301-7305
7306-7310
7311-7315
7316-7320
7321-7325
7326-7330
7331-7335
7336-7340
7341-7345
7346-7350
7351-7355
7356-7360
7361-7365
7366-7370
7371-7375
7376-7380
7381-7385
7386-7390
7391-7395
7396-7400
7401-7405
7406-7410
7411-7415
7416-7420
7421-7

!

.

.





IV 1/2 2 den

B

Lehrbuch
der
Weltgeschichte

VON
Dr. J. B. Weiß

k. k. Regierungsrath, u. d. Professor an der k. k. Universität zu Graz.

Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage.

Vierter Band.

Die neuere Zeit. I.

I. Hälfte:

Das Zeitalter der großen Entdeckungen.

BODLIAN
Begründer der Reformation.
FOREIGN
PROGRESS



Wien, 1880.

W i l h e l m B r a u m ü l l e r

k. k. Hof- und Universitätsbuchhändler.

Historische Werke

aus dem Verlage

von **W. Braumüller**, k. k. Hof- und Universitätsbuchhändler in **Wien**.

Von demselben Verfasser:

Lehrbuch der Weltgeschichte. 1.—6. Band. gr. 8. 1872—1880.

55 fl. — 110 M.

1. Band: Die vorchristliche Zeit. (Die Sinesen. — Die Aegypter. — Babel und Assur. — Die Phöniker. — Die Nordarier. — Die Griechen. — Die Römer.) Zweite verbesserte und vermehrte Auflage. In 2 Hälften. 1876. 10 fl. — 20 M.
2. " Die christliche Zeit. I. (Das römische Reich. — Das Christenthum. — Die Völkerwanderung. — Perser und Byzantiner. — Der Islam und das Reich der Chalifen. — Karl der Große. — Das römische Reich deutscher Nation. — Die Bekehrung des Nordens. — Der Kirchenstreit. — Der erste Kreuzzug.) Zweite verbesserte und vermehrte Auflage. In 2 Hälften. 1878. 10 fl. — 20 M.
3. " Die christliche Zeit. II. (Das Zeitalter der Kreuzzüge. — Das Mittelalter in seinem Ausgang.) Zweite verbesserte und vermehrte Auflage. In 2 Hälften. 1879. 10 fl. — 20 M.
5. " Die neuere Zeit. II. (Der dreißigjährige Krieg. — Die englische Revolution. — Das Zeitalter Ludwig's XIV. und Kaiser Leopold's I.) In 2 Hälften. 1872. 7 fl. 50 kr. — 15 M.
6. " Das achtzehnte Jahrhundert. (Rußland, Schweden, Polen, Preußen, die Türkei, Persien, Oesterreich, Frankreich, Spanien, Korsika, England. — Die Literatur der Aufklärung. — Der österreichische Erbfolgekrieg. — Der siebenjährige Krieg. — Nordamerika. — Ostindien.) In 2 Hälften. 1877. 7 fl. 50 kr. — 15 M.

(7. Band unter der Presse.)

Arneth, Alfred Ritter von. Geschichte Maria Theresia's. 10. (Schluß-)

Band. Maria Theresia's letzte Regierungszeit. 1763—1780.

4. Band. Mit dem Bildnisse der Kaiserin und einem Facsimile. gr. 8. 1879. 8 fl. — 16 M.

(Preis des vollständigen Werkes: 58 fl. — 116 M.)

Journier, Dr. Aug., Docent an der Universität in Wien. Gené und Cobenzl.

Lehrbuch
der
Weltgeschichte

von
Dr. J. B. Weiß
k. k. Regierungsrath,
u. ö. Professor an der k. k. Hochschule zu Graz.

Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage.

Vierter Band.

Die neuere Zeit. I.

1. Hälfte:

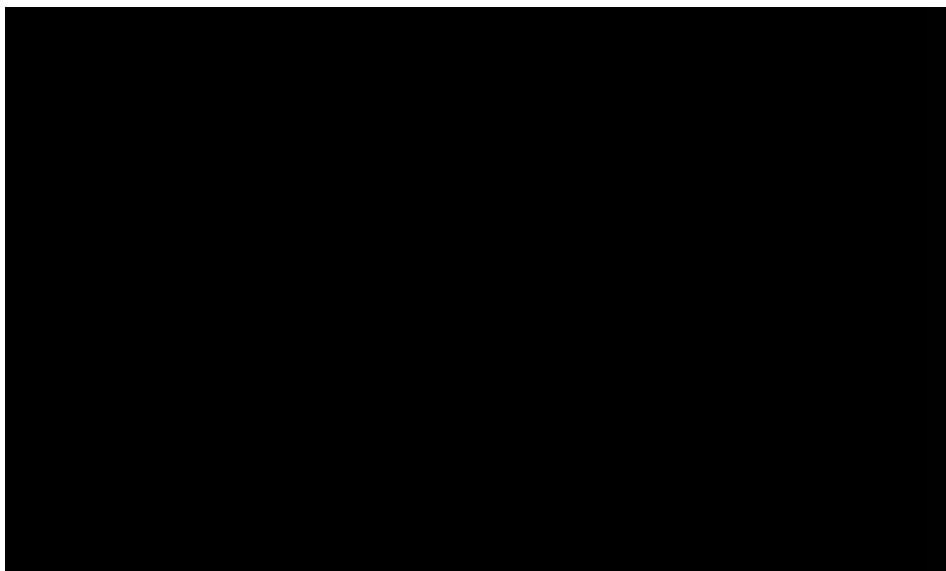
Das Zeitalter der großen Entdeckungen. — Beginn der Reformation.

Wien, 1880.

Wilhelm Braumüller
k. k. Hof- und Universitätsbuchhändler.

223. d. 2.

Das Recht eines Auszuges oder einer Uebersetzung des ganzen Werkes oder einzelner Theile wird vorbehalten.



Das Zeitalter der Entdeckungen.

Das geistige Auge der Menschheit scheint zu Zeiten für eine Seite der Wahrheit wie verschlossen, um nur für eine andere offen zu sein. Im Beginn der Periode, mit welcher sich dieser Band beschäftigt, ist der Sinn für Länderentdeckung besonders rege. „Das 15. Jahrhundert, sagt Humboldt ¹⁾ mit Recht, gehört zu jenen seltenen Zeitepochen, in welchen alle Zeitbestrebungen einen bestimmten und gemeinsamen Charakter andeuten, die unabänderliche Bewegung nach einem vorgesteckten Ziele offenbaren. Es ist die Epoche der größten Entdeckungen im Raume, solcher, die fast alle Breitgrade und alle Höhen der Erdoberfläche umfassen. Wenn dieselbe für die Bewohner Europas die Werke der Schöpfung verdoppelt hat, so bot sie zugleich der Intelligenz neue und mächtige Anregungsmittel zur Vervollkommenung der Naturwissenschaften, in ihren physischen und mathematischen Theilen, dar. — Zu keiner andern Zeit ist einem Theile des Menschengeschlechtes ein größerer Reichthum von That- sachen, ein größeres Material zur Begründung der vergleichenden physischen Erdbeschreibung dargeboten worden. Niemals haben aber auch Entdeckungen im Raume in der materiellen Welt durch Erweiterung des Gesichtskreises, durch Vervielfältigung der Erzeugnisse und Tauschmittel, durch Colonien von einem Umfange, wie man sie nie gekannt, außerordentlichere Veränderungen in den Sitten, in den Zuständen langer Knechtschaft eines Theiles der Mensch- heit und ihres späten Erwachens zu politischer Freiheit hervorgerufen.“ —

Zwei Völker, die bisher wenig Einfluß auf das Abendland ausübten, weil sie zu sehr mit dem Kampf um ihre eigene Existenz beschäftigt waren, haben sich die größten Verdienste als Entdecker erworben, die Portugiesen und die Spanier. Andere Völker haben dann die Arbeit da weiter geführt, wo diese erschöpft sie stehen ließen. Lösen doch im Verlaufe der Weltgeschichte die Völker einander ab in der Arbeit, die dem gesammten Geschlechte auf- gegeben ist. Die Portugiesen und Spanier selber waren aber nur die Schüler der Italiener und diese die Schüler der Griechen und die Hellenen wieder sind bei den Phönikiern in die Schule gegangen.²⁾

Vier Dinge haben, nach der Ansicht der Geographen,³⁾ das Wachsen der Erdkunde beschleunigt und die großen Entdeckungen dieser Zeit vorbereitet:

¹⁾ Humboldt, Kosmos. Bd. II, S. 163. Stuttgart 1877.

²⁾ Vgl. Bd. I. S. 355—403, 631 ff. dieses Werkes.

³⁾ Beischel, Geschichte der Erdkunde. München 1877. I. Abth. S. 161.

die Berührung mit den Arabern in Syrien und Spanien während der Kreuzzüge, das Reich der Mongolen, die Fahrt der Italiener nach Flandern, die Bekanntschaft mit Aristoteles und Ptolemäus.

Der erste Kreuzzug und die Berührung mit den Arabern eröffnete den Abendländern eine neue Welt. Das Reich der Chalifen reichte vom Ebro bis zum Indus und von der Wüste Gobi bis zur Sahara. Aufgeweckten Geistes redeten die Araber gern von der Natur anderer Länder, von den Sitten ihrer Bewohner.¹⁾ Die Lust ihrer Gelehrten an Reisen, und wie leicht diese bewerkstelligt werden konnten, wurde schon früher geschildert.²⁾ Daher sich bei ihren Geographen oft ganz merkwürdige Namen und Angaben finden. Edrisi, welcher selbst England besuchte, spricht von den Färöerinseln und Großirland, womit bei den Nordmännern bekanntlich Nordamerika bezeichnet wurde; er weiß von Dänemark, Schweden, Norwegen, Finnmarken, vom Lande der Quänen und nennt den baltischen Golf Warank, d. h. das Meer der Waräger. Jaqut weiß von den Städten Schleswig und Bergen. Arabische Kaufleute drangen bis zu den Samojeeden vor. Ibn Batuta wollte bis zu den Eismeerküsten reisen. Das kaspische Meer, die Wolga, der Aralsee waren den Arabern wohl bekannt, auch über den Fargartes drang der Islam. Sie kannten Indien genau und ihre Sinafahrer hatten im Haupthandelsplatz Chanfu an der Mündung des Tschetiang ein eigenes Stadtviertel;³⁾ sie kannten die Sundainseln und erhandelten Muskatnüsse und Nelken auf den Molukken — mit dem Namen Silainseln bezeichneten sie Japan.⁴⁾ Daß sie an der Ostküste Afrikas eine Menge Handelsstädte gründeten, auch Sansibar (= Sklavenküste), Neger kauften und bis zum Cap Corrientes drangen, das sie das Vorgebirg der Reue nannten, weil die starken Strömungen den verwegenen Fischer entweder an die Felsen warfen oder nie mehr umkehren lassen, wenn er einmal das Cap umschifft hat, ist längst bekannt. Wie weit sie aber in das Innere von Afrika vordrangen, hat erst Barth in seiner Reisebeschreibung nachgewiesen. Vom Niger aus wanderten Pilgerzüge nach Algier und von da nach Mekka. Am Niger war ein großer Handelsplatz der Königsitz Gogo. Ibn Batuta besuchte die großen Negerstaaten zwischen Niger und Senegal, namentlich das Reich Ghana oder Ghanaata, das im 13. Jahrhundert dem Reiche der Mellinka oder Mandingo erlag. Ibn Batuta sah 1352 die Hauptstadt Melli, die im Abendland so viel

Jarquala aus Toledo (um 1075) sind ziemlich genau, nicht minder die des Kartägers Abul Hasan aus Toledo um 1230. In der Wahl des Meridians aber waren die Araber sehr willkürlich und ihre astronomischen Ortsbestimmungen wußten sie doch bei ihren Erdbildern wenig zu benützen. Ihre Karten sind sehr mangelhaft, die Namen darauf oft gräulich entstellt, da sie die Vokale nicht schrieben. Auf der Karte von Edrisi ist unsere Südspitze Afrika's nicht gegen den Südpol gerichtet, sondern weithin gegen Indien gezogen, so daß der indische Ocean ein großer Binnensee, ein anderes Mittelmeer wird.¹⁾ Ueberhaupt haben sie über Afrika manche Irrthümer verbreitet: die Quelle aller Ströme dieses Erdtheiles fanden sie in einem See Kuar oder Kura und alle Ströme nannten sie Nil, so den Niger den Nil von Ghana (Guinea). Daher kamen die Portugiesen auf den Gedanken, ob auf dem Niger nicht bis Abyssinien gefahren werden könne. Das Land am Aequator hielten sie für unbewohnbar, für tödtlich allen lebenden Wesen, das dortige Meer für unzugänglich aller Schifffahrt.

Wären die Nordmannen die Erben der Bildung Asiens und Europa's gewesen wie die Araber, so wäre Jahrhunderte früher der Menschheit das wahre Bild des Erdkreises enthüllt worden. Kein Volk der Erde hat diese Nord-^{Nordmannen.} gemannen an Entdeckungslust, an Waghalsigkeit, an Freude, mit den Gefahren des Meeres zu kämpfen, an Beweglichkeit, an Raschheit, sich in neue Lebenslagen zu finden, übertroffen.

Wir sahen oben,²⁾ wie sie um das Nordkap bis in die Gegend von Archangel fuhrten, wie sie Island und Grönland entdeckten und sich dort ansetzten, wie sie von da an die Küsten des heutigen Nordamerika gelangten. Namensteine und Waffenfunde in Nordamerika bezeugen noch heute die einstige Thätigkeit der heidnischen Söhne des Nordens in der anderen Hemisphäre.³⁾ Ueberreste christlicher Bauten in Neuengland zeigen, daß Mönche, Benedictiner, nicht blos Islands und Grönlands Bewohner bekehrten, sondern sie auch auf dem schwanken Schiffe⁴⁾ durch die stürmischen Wogen nach den Inseln des Westens begleiteten.⁵⁾ Wir kennen die Geschichte von 28 Bischöfen der Diöcese Helsingør auf Island, von 21 Bischöfen der Diöcese Holum, von 15 Bischöfen auf Grönland.⁶⁾ Wir hören von zwei Bischöfen, die nach Vinland gelangten! Adam von Bremen zählt in seiner Geschichte des Erzbisthums Hamburg um 1072 die Grönländer als Angehörige dieser Diöcese auf, er weiß, daß in einer Insel westlich davon Weintrauben wild wachsen. Ein alter Hymnus⁷⁾ auf

¹⁾ Beschel, l. c. Bd. I, 125—44.

²⁾ Bgl. Bd. II, S. 761, 874—78 d. W.

³⁾ Rafn, Antiquitates Nordamericanae. Hafn. 1837. — Mémoire. Cop. 1843.

⁴⁾ Oswald Roosmüller, Europäer in Nordamerika vor Columbus. Regensburg 1879.

⁵⁾ In dem Hafsardingadrapa singt ein Mönch auf dem Schiffe Björns, des Sohnes Haralds, der nach Grönland fährt: „Den Prüfer der Mönche, den Kenner der Gefahr, den ich, daß er begünstige meine Reise. Möge der Herr, der Himmel und Erde erhält, mich mit seiner Rechten beschützen.“ Roosmüller, l. c. S. 27—28.

⁶⁾ Roosmüller, l. c. S. 54.

⁷⁾ Fide fulgent gens Danorum
Sæonumque, Norvehorum
Gronlandeum, Islandorum
Sub Bremensi præsule.“

das Fest des heil. Ansgar enthält dieselbe Erinnerung. Funde in Brasilien deuten an, daß die Wikinger auch dieses Land erreicht haben.

Friesen. Aber nicht bloß die Nordmannen, sondern auch Friesen wagten die Fahrt nach den Inseln im Westen, von denen die Sage umlief. Wie Herodot von kühnen Jünglingen der Nasamonen berichtet, die in wagsamier Entdeckungslust bis nach Timbuktu im Inneren Afrika's gelangten,¹⁾ so Adam von Bremen²⁾ von kühnen friesischen Jünglingen, welche nach Nordwesten steuerten und unbekannte Inseln erreichten und nie gekannte Bevölkerungen trafen. Aber vor den Nordmannen waren die **Fren** auf Island und in Nordamerika. Davon erzählt der Mönch Dikuil um 825, daß Fren 100 Jahre vor ihm viele Eilande im Ocean nördlich von Britannien besucht haben, und in den normännischen Berichten heißt es, daß die Norweger, welche mit Ingolf nach Island kamen, dort christliche Leute antrafen, welche Papar hießen, jedoch abreisten, da sie nicht mit den Heiden zusammenleben wollten, und Bücher und Glocken und Hirtenstäbe zurückließen.³⁾ Solche Leute trafen sie auch in Winland.⁴⁾ Also Fren waren vor den Nordmannen in Winland.

Neulich hat man auf ein altwalisisches Lied aufmerksam gemacht, worin ein Fürst Medof um 1170 zum Auswandern nach westlichen Ländern auffordert und auf eine Stelle in der wälischen Chronik, daß er vor Bürgerkrieg um ein gebirgiges Land gewarnt und auf ferne fruchtbare Inseln hingewiesen und mit zehn Schiffen eine Fahrt dahin unternommen habe. Damit stimmt der Bericht eines Predigers aus Wales, der um 1685 von den Tuscarora Indianern gefangen und zum Tode verurtheilt, jedoch gerettet wurde, als er in walisischer Sprache zu reden begann, von Indianern, welche walisisch verstanden.⁵⁾

Die Brüder Genl. Vielbesprochen ist der Reisebericht des Bruder Nikolaus Beno aus Venedig. Nikolaus Beno war ein Mann von frischem Muth und hochstrebendem Sinn und voll Begier die Welt zu sehen und seinem Vaterlande zu nützen: so rüstete er ein Schiff und fuhr in dem Ocean gerade nach Norden, gen England, erlitt aber in einem Sturm Schiffbruch an der Küste von Friesland. Schon wollten die Anwohner sich seiner Habe und Person bemächtigen, als der Fürst des Landes, **Bechin**, dazu kam, und ihn rettete und in sein Haus mitnahm, wo er an seinem Wissen und Thun Gefallen fand und ihn als Seefahrer bei sich behielt. In seinem Dienste und auf seiner Flotte unternahm er nun Züge nach fernen Inseln,

Gewiß ist, daß 1381 ein Nikolaus und Martinus Geno eine Entdeckungsfahrt unternahmen, daß Mark Anton sie 1390 beschrieb, daß Nikolaus Geno 1415 sie zerriß, daß nur Theile davon gerettet wurden, welche 1558 im Druck erschienen. Der Bericht ist, was die Namen anlangt, in heillosem Zustand und darum auch als Täuschung verworfen worden, denn es gab z. B. nicht damals und niemals einen Fürsten Jechinn in Friesland. Wenn man aber statt Jechin Sinclair, statt Friesland Ferrisland liest und die Haroerinseln versteht, statt Esthland Shetland liest, statt Engroveland Grönland und Estotiland als Labrador und Drogeo als Yukatan und Jcaria als Kerry in Irland erklärt, so bekommt Alles Sinn. Von Grönland sagt er Dinge, die vollkommen richtig sind, die er nirgends sonst beschrieben fand, die er gesehen haben muß. —

Fahrten nach Markland und Winland wurden lange unternommen, um Bauholz und Wösur (Waserholz) zu bekommen. Die letzte Reise nach Markland, von der wir wissen, fand 1347 statt. 1348 kam der schwarze Tod, der die Bevölkerung auf den Inseln größtentheils vernichtete, der Rest erlag den Strälängern oder Estimos. — 1476 wurde von Christian I. von Dänemark der Pole Kolmo ausgesendet, um Irland wieder zu entdecken. Nach Franz Lopez von Gomara soll er nach Estotiland oder Labrador gekommen sein.¹⁾ — Grönland mußte bekanntlich im 18. Jahrhundert neu entdeckt werden.

Die Mongolen traten anfangs bloß als Zerstörer auf, bald aber zeigten ihre Großthane Sinn für Bildung und Duldsamkeit gegen die verschiedensten Glaubensansichten.²⁾ An ihrem Hofe trafen sich christliche Missionäre wie Buddhisten, Mohammedaner wie Anhänger des Konfutsche. Im Abendlande hegte man lange die Hoffnung, daß der Großchan zum Christenthum übertreten wolle. Viele Mönche wurden als Boten an seinen Hof entsendet, arme Franciskaner oder Dominikaner, aber Männer mit scharfem Blick und gewandt in der Feder.³⁾ Die Reiseberichte von Einigen wie Ruysbroeck sind wahre Meisterstücke. So lernte denn das Abendland Mittel- und Nordasien kennen, wie ihm in den Kreuzzügen Vorderasien aufgegangen war. Lange hatte man von einem Priesterkönig Johannes gehört,⁴⁾ den man später nach Abyssinien verlegte. Missionäre kamen nach Peking, 1330 sogar ein päpstlicher Legat. Erst mit dem Aufkommen der Dynastie der Ming fing Sina wieder an sich den Fremden abzusperren. Wie staunte man aber im Abendlande erst über die Berichte des Marco Polo, der 17 Jahre im Dienste Kubilaichans gestanden und als Statthalter und General fast sämtliche Länder kennen gelernt hatte, über seine Schilderung der Hauptstadt Südsinas, Quinsai, mit den meilenlangen Straßen und den vielen Kanälen und den 12.000 Brücken, vom Gewürzmarkt Zaitun, vom goldreichen Zipangu!⁵⁾

¹⁾ Lelewel, *Geographie du moyen-âge*. III, 78. Breslau 1852.

²⁾ Vgl. Bd. III, S. 613–24.

³⁾ Ibid. III, S. 582–86.

⁴⁾ Nach Oppert ist er der berühmte Jesuitische der Liaodynastie, welche 906 bis 1125 den Norden Sina's beherrschte.

⁵⁾ Eigentlich Dschipentue oder das Land der aufgehenden Sonne, wie die Sinesen das östlich gelegene Japan nennen.

Wie gelüstete es das Abendland nach diesen Gewürzen, diesem Gold, diesen Naturwundern! Früher erhielt man die Gaben des Morgenlandes über Aegypten und über das schwarze Meer. Jetzt sperrten die Türken das schwarze und die Mamelukensultane das rothe Meer; die Bölle, welche sie forderten, schienen unerträglich. So legte sich denn die Frage den handeltreibenden Nationen nahe, ob nicht ein Weg zur See nach Ostindien zu finden sei — um Afrika herum oder quer durch eine Fahrt nach Westen. Den ersten fanden die Portugiesen, den zweiten die Spanier unter Führung eines Genuesen.

Die Portugiesen.

Wir sahen früher,¹⁾ wie das Königreich Portugal entstand. Der letzte Herrscher, den wir dort kennen lernten, war Affonso II. oder der Dicke, der Sohn Sanchos I., (1211—23). Er führte einen glücklichen Krieg gegen die Mauren und deutsche und niederländische Kaufleute halfen ihm 1218 Alfacar do Sal erobern.²⁾ Der Kampf gegen die Mauren, um nach und nach bis zum Ocean im Westen nicht bloß, sondern auch im Süden vorzudringen, ist mit dem Kampf um die Unabhängigkeit von Castilien der Hauptinhalt der früheren portugiesischen Geschichte. Daraus ergaben sich auch die Krisen des Verfassungslebens, Kampf der Krone gegen den übermächtigen Adel und güterreichen Klerus für ihre eigene Stärkung und die Selbständigkeit der Gemeinden. Der König konnte nur Krieg führen, wenn er dem Adel Aussicht auf Länderverwerb im eroberten Gebiete gewährte; that er das, so wurde der Adel reich und unbotmäßig und suchte sich von der Krone so unabhängig als möglich zu machen. Gegen ihn hatten König und Gemeinden das gleiche Interesse. Im Grenzgebiet zwischen Mauren und Christen blieb das Land natürlich un-

Lavira kamen in die Gewalt der Portugiesen; allein in der Folge überließ der König die Regierung den Günstlingen und ergab sich bloß dem Vergnügen. Die Portugiesen wurden unzufrieden und klagten 1245 bei Papst Innocenz IV. Nachdem dieser lange den König vergebens gemahnt hatte in sich zu gehen, sprach er den Bann über ihn aus und übertrug die Regentschaft dem Bruder des Königs, Alfons. Der unglückliche Monarch floh nach Toledo, König Ferdinand gewährte Hilfe. 1247 kehrte Sancho II. nach Portugal zurück, errang einen Sieg und war nahe daran den Thron wieder zu besteigen; allein als der Erzbischof von Braga die Bulle des Papstes im Lager der Sieger verbreitete, ließen Führer wie Gemeine die Waffen sinken und zerstreuten sich. Sancho mußte nach Toledo zurückkehren, wo er 1248 starb, ohne Kinder zu hinterlassen.¹⁾

Jetzt wurde Alfons III. als König ausgerufen (1248—79). Er setzte die Eroberungen seines Vorgängers fort, das Glück war ihm hold und der Glanzpunkt seiner Regierung wurde Algarve's Eroberung.

Alfonso III.

Algarve heißt eigentlich das Land nach Abend und bezeichnet Gebiete auf der pyrenäischen Halbinsel wie in Afrika. Darum führten die Könige von Portugal wie von Castilien den Namen Könige von Algarve und nannten sich die Könige von Portugal, nachdem sie Eroberungen in Afrika gemacht hatten, Könige des diesseitigen und jenseitigen Algarve. Aber nicht bloß als Eroberer glänzte Alfons, er hob auch das Leben der Gemeinden durch Ertheilung von Ortsrechten und gab dem Reiche mehrere allgemeine Gesetze, und that viel für den Wiederaufbau und die Bevölkerung des Landes.²⁾

Algarve.

Noch glänzender als Alfons's Regierung war die seines Sohnes Diniz des Weisen oder Gerechten, 1279—1325. Er hat nicht mit Unrecht auch den Namen der Vater des Vaterlandes (Pai da Patria) und der ackerbauende König (Lavrador). Geboren 1261 zu Lissabon erhielt er eine glänzende Erziehung und wurden die reichen Anlagen seines Geistes und Gemüthes geeignet ausgebildet. — Kaum hatte der junge König die Regierung angetreten, so widmete er seine weise und rege Herrscherthätigkeit allen Zweigen der Staatsverwaltung, bereiste er unablässig das Reich, um alle Gebrechen aus eigener Anschauung kennen zu lernen und nach Kräften zu heben. Er wußte den Pflug so gut zu handhaben als das Schwert; er ertheilte Privilegien für den Bergbau, begründete die Blüthe des Handels durch weise Verordnungen; die Marine, welche seit der Eroberung Lissabons 1247 sich zu heben begann, förderte er dadurch, daß er einen schiffskundigen Genuesen, Bezagno, ins Land zog, damit er als Admiral das Seewesen leite.³⁾ Ein großer Fichtenwald ward angelegt, um die Flur von Leyria vor Versandung zu schützen, — dieser Wald lieferte später das Holz zu den Schiffen, welche Afrika umfuhren. Aber auch der Wissenschaft galt die Sorgfalt des Königs: 1290 wurde zu Lissabon eine Universität (studium generale) gegründet, welche 1308 nach Coimbra verlegt wurde.

Diniz.

Flotte.

Univer-
sität.

¹⁾ Schäfer, l. c. Bd. I, S. 169—203.

²⁾ Ibid. I, 219—31.

³⁾ Ibid. I, 307—17.

Streitigkeiten der Studirenden mit den Bürgern veranlaßten den König, die Hochschule in das wegen seiner schönen und gesunden Lage und der Wohlfeilheit der Lebensmittel geeignetere Coimbra zu verlegen. Die höheren Geistlichen hatten dem König die Mittel zur Gründung der Universität geliefert und Besoldungen der Doctoren und Magister auf die Einkünfte der einzelnen Kirchen und Klöster angewiesen.¹⁾ Papst Nikolaus IV. bestätigte am 13. August 1290 die neue Schule, befreite Lehrer und Schüler von der weltlichen Gerichtsbarkeit. Ueber einzelne Lehrer, über innere Einrichtungen haben wir weiter keine Nachrichten. Die ältesten Urkunden gingen nämlich bei der öfteren Verlegung der Universität verloren. In einer eigenen Carta vom 45. Februar 1309 nahm sie der König in seinen besonderen Schutz, gab auch den Studirenden Zollfreiheit bei Reisen und das Recht, die Rectoren, Beamten und Diener der Universität zu wählen, und stellte zwei Edelleute der Stadt als Conservatoren oder mit der Verpflichtung auf, über die Vorrechte und Vortheile der Hochschule zu wachen und ihre Ehre zu wahren.

Das Recht der Krone wurde von Diniz kräftig gewahrt, die Burgen übermüthiger Großen wurden gebrochen. Bisher gab es für die Ritter von Sant-jago auf der ganzen pyrenäischen Halbinsel nur einen Großmeister, der in Castilien wohnte, was zur Folge hatte, daß die portugiesischen Ordensritter in Kriegen zwischen Portugal und Castilien oft gegen ihr eigenes Vaterland zu Felde standen. Diniz wußte es beim Papst durchzusetzen, daß Portugal 1290 seinen eigenen Ordensmeister bekam. Während seiner Regierung griff Philipp der Schöne die Templer an und bewog den schwachen Clemens V. den Orden aufzuheben. Der König war von der Unschuld des Ordens überzeugt, auch fand die Untersuchung, welche der Bischof von Lissabon führte, keine Schuld an demselben; zugleich war er dem König wichtig zum Schutz des eigenen Herdes und zur Erweiterung der Grenzen des Reiches. Deshalb bekamen die Ritter den Wink sich zu verbergen, keiner ward verhaftet, ihre Güter nahm die Regierung in Beschlagnahme. Wenige Jahre später 1319 erstand

gedrückt. Der rechtmäßige Sohn, Alfonso, fürchtete den natürlichen Sohn Sancho wegen der Thronfolge und Diniz mußte für eine Verirrung seiner Jugend schwer büßen. Dreimal kam es zum Krieg zwischen Vater und Sohn und dreimal vermochte die Königin Isabella den Frieden zwischen beiden herzustellen. Sterbend sagte Diniz zu Alfonso: „Ich sterbe, lieber Sohn, und nur ein Gedanke beunruhigt mich bei der Erinnerung an deine Mutter, der ich in meinen jüngeren Jahren einen Verdruß verursacht habe. Was du, um dir zu genügen, des Vergangenen wegen mir erweisen möchtest, das erweise nun ihr reichlich in Liebe; meinen und ihren Segen wirst du dafür haben.“ Noch empfiehlt er seinem Sohne die größte Liebe zu seinem Volke: „Denn du wirst der König des besten und reichsten Volkes, das irgend ein katholischer oder heidnischer Fürst regieret. Uebe daher dein königliches Amt mehr mit Liebe und Sanftmuth, denn als unumschränkter Herrscher. Uebe Gerechtigkeit und verleihe sie in keinem Punkt aus irgend einer irdischen Rücksicht; denn dieselbe Gerechtigkeit, die du bei deinen Vasallen übst, wirst du bei Gott finden! Das Wort, das du gibst, sei einem Eidschwur gleich, weder Zuneigung, noch Furcht verleite dich es zu brechen! — Sei eher geneigt zur Barmherzigkeit als zur Strenge in der Gerechtigkeitspflege, denn es ist mehr werth, wegen Menschenfreundlichkeit geliebt, als wegen Strenge in der Handhabung des Rechtes gefürchtet zu werden.“ ¹⁾ —

Alfonso IV. (1325—57) hat die Mahnung des Vaters nur zu wenig beachtet, obgleich er sonst glänzend regierte, — ist er doch der eigentliche Sieger über die Mauren am Salado; ²⁾ er heißt auch der Tapfere und Stolz und stand an Tapferkeit und Größe der Entwürfe nicht hinter seinen Vorfahren zurück, noch an Glück, wie denn auch seine Flotte die maurische besiegte. Allein er wird auch mit eben so viel Recht ein undankbarer Sohn, ein ungerechter Bruder, ein grausamer Vater genannt.

Kaum hatte Alfonso den Thron bestiegen, so nahm er seinem natürlichen Bruder Sancho alle seine Güter weg und zwang ihn Zuflucht in Castilien zu suchen. Die Härte gegen seinen Sohn Pedro wegen der Liebe desselben zu Iñez de Castro ist aus den herrlichen Versen, mit welchen Portugals größter Dichter den Namen der Unglücklichen unsterblich machte, genugsam bekannt. ³⁾ Iñez war als Hofräulein mit Pedros Braut Constanza nach Portugal gekommen. Ihr Geist, ihre Schönheit bezauberten das Herz des Infanten. Nach dem Tode seiner Gemahlin 1345 vermählte sich Pedro heimlich mit ihr, längnete aber hartnäckig — und das hatte die schwersten Folgen — die Verbindung gegen seinen Vater, welche das Gerücht und der Umstand zu bestätigen schien, daß drei Pfänder ihrer Liebe vorhanden waren. Iñez war als Castilianerin den Portugiesen verhaßt, sie sahen mit Reid die Begünstigung ihrer Brüder durch den Infanten. Die Hoflinge stellten dem Könige vor, die Wohlfahrt des Staates verlange, daß der Infant sich wieder vermähle, Iñez aber habe ihn wie bezaubert und das Leben des rechtmäßigen Sohnes von der Constanza stehe durch sie in Gefahr. Da ward der Tod der Iñez beschlossen. Während der Infant eines Tages auf der Jagd abwesend war, kam der König mit bewaffneten Rittern unerwartet in das Kloster zu Coimbra, wo Iñez mit ihren Kindern lebte. In schrecklicher Ahnung, bleich

¹⁾ Schäfer, I c. Bd. I, S. 370—83.

²⁾ Bgl. Bd. III, S. 1216—18 dieses Werkes.

³⁾ Camoes, Os Lusíadas. III, 120 ff.

wie der Tod, warf sich diese mit ihren Kindern zu den Füßen des Königs. Ihr rührendes Flehen: „hab Erbarmen mit einem Weib, tödte mich nicht ohne Grund, wenn du kein Mitleid mit mir hast, so habe es mit diesen deinen Enkeln, deinem Blut!“ — erschütterten den König; er zog sich aus dem Zimmer zurück, aber die Vorwürfe seiner Gefährten machten ihn wieder wankend, er rief: „thut, was ihr wollt“, und sie ermordeten Ignez. Ein namenloser Schmerz ergriff den Infanten, als er die Leiche des geliebten Weibes erblickte. Wie seine Liebe keine Schranken kannte, so auch jetzt sein Haß gegen die Mörder. Er begann Krieg gegen den Vater und erst nach schweren Kämpfen wurde ein Vertrag geschlossen, worin beide Vergeben und Vergessen allen Anhängern gelobten.¹⁾

Pedro I. Kaum war Alfons IV. todt, so nahm Pedro I. (1357—1367) Rache, zunächst an zwei Mördern der Ignez, die ihm von Castilien ausgeliefert wurden: dem einen ließ er das Herz durch die Brust, dem andern durch die Achsel herausziehen. Beide starben mit kaltem Blute. — „Vege, sprach der Eine zum Henker, die Hand an die linke Seite und du wirst ein Herz finden, stärker als das eines Stieres und treuer als das eines Pferdes.“ — Dann wurden vor den Augen des Königs, während er an der Tafel saß, die Leichen verbrannt. Vor allen Großen des Reiches und seinem Volke erklärte dann der König, daß er mit Ignez sich rechtmäßig habe trauen lassen, daß er aber aus Rücksichten und Furcht bei Lebzeiten seines Vaters darüber geschwiegen. Ein Bischof beschwor, daß er Beide rechtmäßig getraut habe. Die Leiche der Ignez wurde 1360 feierlich in der Königsgruft beigesetzt und auf ihrem Grab ein Standbild mit der Krone auf dem Haupt, zum Zeichen, daß sie die ächte Königin war, errichtet. Das harte Lebensschicksal scheint des Königs Stimmung gegen die Ungerechtigkeiten der Menschen verbittert zu haben. Pedro I. verschärfte oft die Urtheile der Richter und sprach nicht bloß das gestrenge Urtheil aus, sondern machte auch gern den Schergen, der die Strafe vollzog, und begann, wie ein Portugiese sagt, das Urtheil mit der Vollstreckung und die Strafe galt ihm für die Schuld. Immer trug er eine Peitsche bei sich und wandte sie oft eigenhändig an, um ein Geständniß zu erzwingen. Weh dem Geistlichen, der durch seinen Lebenswandel ein schlechtes Beispiel gab, dem Beamten, der sich eine Bestechung zu Schulden kommen ließ, weh dem Edelmann, der den Bürger oder Landmann bedrückte! Der König war nur zu geneigt, solche Todesstrafe eintreten zu lassen. Die Strafe

Tage, an dem der König Nichts gibt, meint er, verdient er nicht König genannt zu werden.“ — Wenn er ausging, ließ er sich immer eine Menge Münzen in die Taschen stecken: „Macht mir den Gürtel locker, daß ich mich frei bewegen und die Hand zum Geben weit ausstrecken kann!“ Und bei all dieser Freigebigkeit regierte er, ohne sein Volk zu bedrücken und ihm neue Auflagen aufzubürden, und hinterließ noch einen gefüllten Schatz, ein Beweis von der Ordnung, die seine Strenge bewirkte. Begründete Beschwerden, auf die ihn die Cortes aufmerksam machten, war er gern zu heben bereit. Als er starb, klagte das Volk: „solche zehn Jahre, wie unter König Pedro, hat Portugal nie gehabt.“¹⁾

Nicht so glücklich war Portugal unter seinem und der Ignez Sohn Fernando (1367—1383). Er hatte die Lebhaftigkeit, aber nicht die Be- Fer-
nando ständigkeit seines Vaters, und unternahm unbesonnen eine Reihe von Kriegen, ohne auch nur einen glücklich zu Ende zu führen, wodurch die Mittel des Landes erschöpft und das Glück des Volkes untergraben wurden.

Nach dem Tode des castilischen Königs Peter des Grausamen 1369 legte sich Ferdinand den Titel König von Castilien bei, fiel in Galicien ein, wurde aber von Heinrich von Trastámara zurückgeschlagen. Als auch eine Unternehmung zur See fehlschlug, mußte er 1371 mit Castilien Frieden schließen. Der Noth des Schatzes suchte er durch Münzverschlechterung abzuhehlen. Obschon verlobt mit der Prinzessin Leonore von Castilien, heirathete Fernando plötzlich die Gattin eines portugiesischen Edelmannes, Leonor Telles, eine herrsch- Leonor
Telles süchtige Frau, deren frühere Ehe der König eigenmächtig für ungiltig erklärte. Unruhen brachen über solche Schmach in Lissabon aus und öffentlich wurde der König aufgefordert, eine rechtmäßige Ehe einzugehen. 1372 begann ein neuer Krieg gegen Castilien und Aragonien und 1373 mußte Fernando wieder sich zu einem Frieden bequemen, den der Sieger vorschrieb. Schließlich vermählte der König seine Tochter Beatriz mit König Juan I. von Castilien und machte so die Befürchtung rege, daß Portugal einst unter das gehobte Castilien kommen werde. Ein Zeichen der Unzufriedenheit ist die Bewilligung, zu der man den König drängte, daß er die Cortes von drei zu drei Jahren einzuberufen habe. Frühere Könige hatten im Einvernehmen mit den Cortes regiert, jetzt waren diese im Widerspruch mit der Krone. Unter bitteren Thränen sagte der sterbende König: „Ich habe durch meine Schuld das Reich, in welchem ich Recht und Gerechtigkeit handhaben sollte, so verwaltet, daß ich der Gottheit sehr schlechte Rechnung ablegen werde.“

Die Gebrechen dieser Regierung mit ihren unglücklichen Kriegen, wie die Reingung der Portugiesen zum Secwesen zeigt das Gesetz über wüsthliegende Ländereien (Lei de sesmaria), welches die Grundbesitzer anhält, die Acker zu be- Lei de
ses-
maria bauen und zu besäen, oder sie durch Andere bestellen zu lassen, widrigenfalls sie gegen eine gewisse Abgabe an Landbebauer überlassen werden, ohne daß der Grundherr sie jenen nehmen kann; die erwähnte Abgabe solle der Gemeinde, in deren Gemarkung das Grundstück liege, zu gute kommen. Zwei achtbare Männer sollten in jeder Gemarkung dieses Gesetz durchführen und die unbebauten Grundstücke an fleißige Hände vertheilen.²⁾ Demnach lagen große Ländereien brach, weil die Hände lieber nach dem Steuerruder, als nach dem Pfluge griffen. Der Gewinn

¹⁾ Schäfer, I. c. Bd. I, S. 405—37.

²⁾ Ibid. II, 100—103.

des Seehandels leuchtete dem Portugiesen mehr ein, als der, welchen der Ackerbau eintrug, und das Leben zur See mit seinen Gefahren und seinen Hoffnungen hatte unsäglichen Reiz für ihn.

Mit Ferdinand starb der ächte burgundische Mannsstamm in Beatriz. Portugal aus. Beatriz, die einzige Tochter Fernandos, mit Juan I. von Castilien vermählt, war kinderlos. Das nächste Recht auf den Thron hatten also Fernandos Brüder Joao und Diniz, Söhne der Ignez: allein schon früher durch die Ränke der Königin nach Castilien vertrieben, lebten sie in Toledo, wo jedoch König Juan I. auf die Nachricht vom Tode Fernandos sie sogleich gefangen setzen ließ, damit sie die Rechte der Beatriz nicht beeinträchtigen könnten. Unter diesen Umständen ergriff die Königin Leonore sogleich die Zügel der Regierung als Königin-Wittve und Regentin und suchte die Gemüther für sich und ihre Tochter zu gewinnen.

Allein als sie ihre Tochter und deren Gemahl als Herrscher von Portugal ausrufen ließ, brauste der Unmuth des Volkes in Lissabon auf: „Haben unsere Väter darum Portugal mit so vielem Menschenblut von den Mauren erobert, damit wir es den Castilianern übergeben!“ — man ließ Joao hoch leben, der König geworden wäre, wäre er nicht in Toledo gefangen gewesen. Der sträfliche Leichtsinns Leonorens gab dieser Mißstimmung erst die wahre Stärke. Noch während Fernando lebte, hatte sie in einem sündhaften Verhältniß zu dem schönen Grafen Durem. von Durem gestanden, jetzt kannte sie in ihrer Liebe keine Rücksicht mehr und in den Händen des Günstlings lag die Regierung. Der Haß gegen Castilien und die Entrüstung über diese Herabwürdigung der Krone bewog Männer verschiedener Richtung, sich zum Mord des Günstlings zu vereinigen.

Der Großmeister Joao, ein unehelicher Sohn Pedros des Gestrengen, übernahm es die Beschimpfung seines Bruders Fernando, des verstorbenen Königs zu rächen und hieb den Grafen von Durem im Palast nieder und sein Freund Nuy Pereira vollendete die Tödtung. In Lissabon war das

Der Gerücht verbreitet, der Großmeister von Avis — dies war der fünfundmanzig-

ihm abgelehnt; zugleich kam die Nachricht, daß der König von Castilien sich zum König von Portugal habe ausrufen lassen und mit den Waffen seine Rechte geltend machen wolle.

Die Bürger versammelten sich in der Kirche zur Berathung. Der Großmeister, hieß es, sei der alleinige Vater des Vaterlandes, der Ruhm der Nation, allein im Stande die wahre Freiheit zu wahren. Ein Rläser rief: „Habt ihr einen Andern als den Großmeister? Nein! darum wählt ihn. Ich habe in dieser Sache Nichts weiter zu wagen, als meinen Hals. Wer nicht bestimmen will, der hat es sogleich mit dem seinen zu zahlen.“ — Die Menge gab Beifall und der Großmeister, Joao, ward zum Vertheidiger und Regenten ausgerufen am 16. December 1383 und durch das ganze Land wurde die Nachricht von dem Volke mit Jubel aufgenommen. — Aber es galt einen schweren Kampf mit der überlegenen Macht Castiliens. Doch der Regent zeigte sich der Aufgabe gewachsen, wählte hochbegabte Männer zu den ersten Würden, darunter Alvares Pereira zum Feldherrn.

Joao
Felsenort
und
Regedor

Krieg
gegen
Castilien

Die Ereignisse nahmen einen schnellen Verlauf. Ende December 1383 fanden die Castilianer schon in Santarem. Leonore legte hier die Regierung zu Gunsten ihrer Tochter und ihres Schwiegersohnes nieder, wurde aber von den Castilianern mit Mißtrauen behandelt, und als sie im Zorn darüber eine Verhöhnung gegen ihren Schwiegersohn anstiftete, verhaftet und endete in der Stille eines Nonnenklosters zu Tordeillas. Dann belagerten die Spanier Lissabon, das in die höchste Noth durch Mangel an Lebensmitteln gerieth, aber durch den Ausbruch der Pest im Lager der Feinde, nach fünfmonatlicher Umschließung, gerettet wurde.

Jetzt berief Joao die Cortes nach Coimbra. Man zog ihm in Prostration entgegen. Die Abgeordneten von Lissabon beantragten, den edlen Herrn Joao, Großmeister von Avois, zum König und Herrn des Reiches zu erheben und ihm zu huldigen, wenn er verspreche die Freiheiten des Landes zu erhalten.

König
Joao I.

Aber viele Stimmen sprachen sich für den in Toledo gefangenen Infanten Joao aus. Da trat der Kanzler Joao das Negroz auf und bewies in scharfsinniger Rede, daß die Ehe Fernandos mit Leonore unrechtmäßig sei, denn sie sei schon mit einem Andern vermählt gewesen, darum habe Beatriz kein Erbrecht, auch habe sie und ihr Gemahl Portugal feindselig angefallen. Auch der gefangene Joao habe kein Erbrecht, denn die Ehe Pedros mit Ignez sei nicht rechtmäßig abgeschlossen worden, zumal Ignez den Sohn Pedros und der Constanza aus der Laus gehoben habe. Demnach sei der Thron erledigt und die Portugiesen hätten ihr ursprüngliches Recht, zum König zu wählen, wenn sie wollten, und durch hohe Gelehrte, Seelenadel und Liebe zum Vaterland sei Niemand würdiger als der Großmeister. Allein der Großmeister lehnte ab: er wolle stets als Vertheidiger des Reichs schützen; unterliege er, so sei das Unglück nicht so groß, als wenn er als König überwunden werde; sie möchten ihm nur die Mittel zum Widerstand bewilligen. Nun brach ein wahrer Sturm aus, dem der Großmeister zuletzt nicht mehr zu widerstehen vermochte. Er gab nach. „Diesmal wird der Ordensmeister, mein Herr, König, Gott zur Freude und, dem es Leid ist, zum Aerger“, — so Pereira aus. Das geschah am 6. April 1385.

Am 14. August 1385 war die Entscheidungsschlacht, — bei dem kleinen Dorfe Aljubarrota. Die Portugiesen errangen einen großartigen Sieg über die an Zahl überlegenen, aber nicht von einem Feldherrn wie Pereira geführten Spanier, die Blüthe des Adels von Castilien wurde erschlagen, jede Familie war in Trauer versenkt. Der junge Sieger — Joaõ war damals 27, Pereira 24 Jahre alt, — bewies sich großmüthig gegen die Gefangenen und dankbar gegen seinen Feldherrn, dem er ungeheure Güter, die höchste Würde im Felde (Connetable) und im königlichen Hause (Mordomo Mor) schenkte. Pereira ist der Stammvater der Herzoge von Braganza. Die portugiesischen Plätze wurden bald von den Castilianern geräumt, doch währte der Krieg noch lange, bis 1400. Erst 1411 wurde eigentlicher Friede geschlossen.

Die Eroberung der Portugiesen in Afrika. — Heinrich der Seefahrer. — Umschiffung Afrikas.

Ein neues Leben kam mit Joaõ I. in das portugiesische Volk — seine ganze bisherige Geschichte schien nur eine Vorbereitung zu sein auf die welt-historische Rolle, die es von da an spielte. Die glückliche Vertheidigung der Unabhängigkeit gab dem Geist der Portugiesen einen hohen Schwung. Die Kräfte der Nation waren geweckt und wollten sich üben, und bald wurde der Gedanke an die Eroberung Ceuta's rege, als des herrlichsten Zieles vereiner Anstrengung und als des würdigsten Preises christlichen Heldenmuthes.

Mit allem Eifer ward gerüstet, der Zweck der Rüstung jedoch klug verhehlt. Castilien, Aragon, Granada ließen besorgt um den Zweck der Rüstungen fragen: man verbreitete geschickt den Glauben, sie gelten Holland. Selbst die ver-

gehört habe, zurückzugeben. Portugals künftige Könige und andere christliche Fürsten mögen die Eroberung fortsetzen.¹⁾ Darum wurde diese Waffenthat in der ganzen Christenheit mit Freude begrüßt, aber auch von den Mauren 1419 Alles aufgebieten, Ceuta den Christen wieder zu entreißen. Stete Angriffe fanden statt, wurden aber von den Portugiesen mit einzigem Heldennuthe zurückgewiesen und als die Christen 1419 durch ein gewaltiges Belagerungsheer in Noth gerietzen, brachte der Prinz Heinrich Entsaß und Rettung.

Der Infant Henrique, so heißt er bei den Portugiesen, benutzte seinen Aufenthalt in Ceuta, um von maurischen Gefangenen und Handelsleuten Kunde von der Westküste und dem Inneren Afrika's zu bekommen, — denn seinem Vaterland größere Besitzungen, neue Hilfsquellen und Ruhm zu verschaffen, war das Ziel seines Lebens, zugleich wollte er das Lob der Christenheit und den Dank der Kirche verdienen.²⁾ Sein Wahlspruch war: „Talent de bien faire“. Aber bei aller Begeisterung war Henrique fern von abenteuerlichem Wesen, nüchtern verfolgte er das Ziel, das er im Enthusiasmus sich gesteckt hatte. Sein Blick war gelassen und klar, sein ediges Gesicht zeigte den beharrlichen Mann, nie kam ein Wort des Jornes aus seinem Mund, nie ein Tropfen Wein über seine Lippen, kein Weib konnte sich einer Hulldigung von ihm rühmen. Der Infant widmete sich mit Eifer der Erd- und Himmelskunde und jeder Spur, wie weit die Seefahrt der Alten gedrungen; gleich als ob der Anblick des Meeres, auf welchem er Portugal zur Größe zu führen gedachte, ihm Bedürfnis sei, schlug er seinen Wohnsitz bei der Bucht von Sagres, in der Nähe des Vorgebirges St. Vicente³⁾ auf. Die Villa hieß von da an Villa do Infante. Von hier war sein Blick unabwendbar auf das Meer und auf Afrika gerichtet und als Großmeister verwendete er die Einkünfte des Christordens, um jährlich zwei oder drei Schiffe auf Entdeckungen auszusenden.

Bisher waren die Portugiesen über Cabo de Nao nie hinaus gekommen: „Wer Cabo de Nao umfährt, weiß nicht, ob er je wiederkehrt.“⁴⁾ Insofern nannte man es mit Recht das Cap Nein. Heinrichs Schiffe drangen nun über Cabo de Nao hinaus bis zum Cabo de Bojador, allein Stürme und Felsenriffe erfüllten Alles mit Schrecken. Da erbieten sich zwei seiner Freunde, auch dieses Kap zu umschiffen, und Heinrich stellte ihnen 1418 ein Fahrzeug. Sie wurden jedoch durch Stürme nach Westen getrieben und landeten an einer Insel, die sie Porto Santo nannten. Als der Eine nach der Rückkehr meldete, die Insel sei fruchtbar, reich an Quellwasser, die Luft gesund, wanderten sogleich Viele dahin, um sich anzusiedeln. Von Porto Santo aus ward am 8. Juli 1419 Madeira entdeckt. Die Insel war unbewohnt und dicht mit Wald bedeckt. Als die Ansiedler da, wo heute Funchal steht, den Wald mit Feuer auszuroden begannen, griff die Flamme um sich und sieben Jahre soll die Insel gebrannt haben und fast alles Gehölz verzehrt worden sein.⁵⁾ Das Zuckerrohr und der Weinstock aus

Heinrich
der See-
fahrr.

Cabo de
Nao

Porto
Santo.

Madaira.

¹⁾ Schäfer, l. c. Bd. II, S. 259—95.

²⁾ Barros, Decad. I. lib. 1, cap. 16.

³⁾ Dem Promontorium sacrum der Alten.

⁴⁾ Quem passar o Cabo de Nao, ou tornará, ou nao.

⁵⁾ Doch hören wir, daß Portugal noch lange von Madeira aus reichlich mit den schönsten Holzarten versehen wurde.

Cypren, die man dahin verpflanzte, gediehen vortrefflich, das Getreide ertrug sechzigfach.

Diese Fortschritte ermunterten Henrique. Er wollte aber zuerst eine Schule kundiger Seefahrer bilden und berief deshalb aus Majorka den Meister Jacome (Jakob), einen in der Schifffahrtskunst sehr gelehrten Mann, welcher Karten und Instrumente verfertigte, nach Portugal, um in seiner Wissenschaft die Portugiesen zu unterrichten. Der Infant selber zeichnete Seekarten und that Alles, um zu Entdeckungen zu ermuthigen. Sein Bruder Don Pedro hatte aus Venedig die Reiseberichte des Marco Polo und wahrscheinlich Seekarten mitgebracht. Doch stand ihm die Meinung entgegen, Portugal selber bedürfe gar sehr der Bevölkerung, man solle ihm ja nicht die Eingeborenen entziehen, um sie in öde Länder zu senden.

Bald wurde ein längst ersehntes Ziel erreicht. Der Hofsunker Gilianez war 1432 auf den canarischen Inseln gelandet und hatte mehrere Eingeborne zu Gefangenen gemacht und sie als Sklaven nach Portugal geführt. Darob zürnte ihm der Infant und, um diesen zu besänftigen, beschloß Gilianez das Cap Bojador zu umschiffen. Es gelang. Gilianez brachte Santa-Maria-Rosen mit, zum Beweis, daß die Sonne in den südlichen Breiten nicht Alles verzehre. Diese Entdeckung ward zu jener Zeit wie eine Arbeit des Herkules gepriesen.

Die Entdeckungen wären sich wahrscheinlich sehr rasch gefolgt, wären nicht nach dem Tode Joãos I.) (14. August 1433) harte Zeiten über Portugal gekommen. Fünf Heldenjöhne hinterließ der König: Eduard den Beredten, Peter den Weitgereisten, Heinrich den Seefahrer, Johann den Braven und Ferdinand den Heiligen. Eduard, oder, wie die Portugiesen ihn nennen, Duarte, folgte ihm 1433 bis 1438, ein edler Mann, der namentlich auf Justiz und Finanzwesen seine Aufmerksamkeit richtete und an seinem Hofe ein Muster einfachen und geraden Wesens war. Durch seine Brüder ließ er sich jedoch in einen Krieg hineinreißen, der einen unglücklichen

welches Heldenthaten ohne Gleichen, aber hoffnungslos, verrichtete. Ein Versuch, sich durchzuschlagen, mißlang. Am 15. October mußten die Christen einen Vertrag schließen, demzufolge sie frei, jedoch nur mit ihren Kleidern sich einschiffen durften, ihre Waffen, Pferde und Lagergeräthe den Feinden zurücklassen mußten; Ceuta sollte seinen vorigen Besitzern zurückgegeben und bis zur Uebergabe der Infant Fernando mit einigen Edelleuten als Geißel zurückgehalten werden.

So geschah es. Fernando blieb zurück, die Cortes aber verweigerten die Bestätigung des Friedens: man dürfe Ceuta nicht räumen, solle aber Fernando durch Geld die Freiheit verschaffen.¹⁾ Die Folgen dieses Beschlusses trafen den gefangenen Prinzen, denn es hieß bei den Mauren, die Christen seien Verräther, deren Bächtigung jedem echten Muselman gezieme. Fernando wurde mit seinen Genossen mißhandelt, dem Gespötte preisgegeben: sie wurden am 25. Mai 1448 nach Fez geführt, unterwegs mit Roth und Steinen beworfen, bespien, wie Hunde fortgestoßen. In Fez befahl der Großvezir: „Da die Christen Verräther sind, bist du jetzt mein Sklave, und ich befehle dir, meine Pferde zu pflegen.“ Mit einer erhabenen Seelenstärke ertrug Fernando die Mißhandlungen; nur wenn er seine Freunde leiden sah, entfielen Thränen seinen Augen. Er suchte ihnen Trost und Muth einzusößen: „Beweiset euch als wahre Christen und als Dulder für euren Glauben, indem ihr Gott bittet, daß er diese Ungläubigen, eure Feinde, auf den Weg der Wahrheit führe. Ich versichere euch, daß es mir gleichgiltig ist, ob sie mich Hund oder Herr und König nennen. Ihre Schimpfreden erniedrigen mich so wenig, als ihre Lobreden mich erhöhen, nur möchte ich frei unter ihnen sein.“ Befreiungsversuche wurden gemacht, sie mißlangen und erschwerten das Loos der Gefangenen. Nicht die Heldenseele, aber der zarte Leib Fernando's erlag den Mißhandlungen 1443. Selbst sein Beiniger sagte nach dem Tode Fernando's: „Wenn unter den ungläubigen Christenhunden noch etwas Gutes sein kann, so fand es sich gewiß in diesem Hingeschiedenen. Wäre er Maure gewesen, er hätte es wegen seiner Tugenden verdient, als Heiliger verehrt zu werden, denn nie habe ich eine Lüge aus seinem Munde gehört. So oft ich ihn Nachts beobachtet ließ, ward er im inbrünstigen Gebete gefunden. Endlich behaupten Alle, daß er ganz unschuldig war und nie ein Weib berührt hat. Wahrlich, große Schuld hat sein Volk auf sich geladen, daß es ihn auf solche Weise umkommen ließ.“ So war Ferdinand der Heilige. Die Kirche hat ihn in die Reihe der Märtyrer aufgenommen,²⁾ Calderon ihn in seinem „standhaften Prinzen“ mit den schönsten Farben seines Genius geschmückt.

Der Kummer, daß er den Bruder nicht retten konnte, zehrte am Leben König Duarte's; er starb schon am 9. September 1438. Die edlen Grundsätze seiner Regierung hat er in einer portugiesischen Schrift: „Der treue Rathgeber“ zusammengestellt (Leal Conselheiro), es sind die hellen Urtheile und gesunden Grundsätze eines wohlwollenden Mannes. Noch traurigere Zeiten kamen. Denn Duarte's Sohn, Affonso V.,³⁾ war erst sechs Jahre alt und Streit entstand über die Regentschaft.

¹⁾ Leben des standhaften Prinzen. Berlin 1827.

²⁾ Acta Sancti Juni, vol. I. Joam Alvares, Ferdinands Geheimschreiber und Mitgefangener, brachte 1451 sein Herz in die Heimath und beschrieb in treuer Weise in der Chronica das Leben seines unvergeßlichen Herrn.

³⁾ Er ist der erste Königssohn in Portugal, der den Namen Prinz erhielt, bis dahin nannte man die ältesten Söhne der portugiesischen Könige Infantes primogenitos herdeiros. Schäfer, I. c. Bd. II, 328.

Im Testamente des Königs war seine Witwe Leonore mit der Reichsverwaltung während der Minderjährigkeit seines Sohnes betraut, aber als Castilianerin verhaßt, suchte sie sich durch die Verlobung des jungen Königs mit Isabel, der Tochter ihres Schwagers Don Pedro, des Weitgereisten, an diesem eine Stütze zu verschaffen. Leider säete ein Affonso von Barcellos, der natürliche Sohn Joao's I., Zwietracht zwischen Beiden, welche Henrique vergebens zu versöhnen trachtete, indem er Don Pedro zum Defensor des Reiches erklären ließ, während die Regierung nach dem Willen der jährlich sich versammelnden Cortes geführt werden sollte. Die Königin stützte sich auf den Adel, die Cortes aber übertrugen Pedro allein die Regentschaft und forderten, daß der junge König seiner Mutter entzogen und jenes Händen übergeben werde. Der Streit, der darob entstand, führte selbst zum Bruch mit Castilien. 1445 starb Leonor.¹⁾ 1446 übergab Don Pedro vor den Cortes zu Evora Affonso V. die Regierung, dieser aber bat laut, daß der Regent mit ihm das Reich regiere, bis er selbst zu der nöthigen Erfahrung gelangt sei. Allein Barcellos wußte auch zwischen Affonso V. und Don Pedro, obgleich der König 1447 mit Isabel sich vermählt hatte und die junge Königin das Band der Eintracht zwischen Vater und Gatten festzuhielten trachtete, Zwietracht zu säen. Don Pedro hatte dem König immer als treuer Unterthan gedient, jetzt wurde er aber gezwungen zu seiner Selbsterhaltung die Waffen zu ergreifen. Bei Lissabon kam es 1449 zwischen dem König und dem bisherigen Regenten zu einem Gefechte, in welchem Don Pedro den Tod suchte und fand. Eine Untersuchung stellte die Richtigkeit aller Verläumdungen, die zum Kriege geführt hatten, heraus und die Königin hatte 1455 die Freude, das Andenken ihres Vaters in seiner Reinheit wieder hergestellt zu sehen. Es war ihre letzte Seelenfreude, denn das Schicksal ihres Vaters und ihre dadurch erschwerte Stellung zu ihrem Gemahl hatte ihre Lebenskraft erschüttert. Sie starb 2. December 1455. Don Pedro aber fiel, weil er zu edel und groß war, um List gegen List zu gebrauchen. Die Geschichtschreiber haben einstimmig ihn in das Pantheon Portugals gestellt. Zu dem vielen Guten, was während seiner Regentschaft entstand, gehört die Sammlung der Gesetze oder Ordenações des Königs Affonso V.,²⁾ 1446, die erste Grundlage einer allgemeinen Reichsgesgebung für Portugal.³⁾

Don
Pedro,
Regent.

minstantheile an, wenn er gestattete, daß Andere Schiffe zu Entdeckungsfahrten ausrüsten. Freilich war der Gewinn nach unseren Ansichten kein reiner, denn man nahm Neger an der Küste gefangen und verkaufte sie in Portugal als Sklaven. 1443 kam Langarote mit sechs Schiffen bis zur Reihersinsel,¹⁾ im gleichen Jahre ein wohlhabender Bürger von Lissabon, Diniz Fernandes, über den Senegal hinaus bis zum Cabo verde, dem grünen Vorgebirge, dessen Umgebung den bisherigen Irrthum widerlegte, daß im tropischen Erdgürtel die schielstrecten Sonnenstrahlen keine Pflanzendecke gedeihen lassen. 1445 zog ein junger edler Venetianer, Luigi de Cadamosto, dem wir einen unschätzbaren Bericht über diese Entdeckungsfahrten verdanken, zumal die Aufschreibungen des Infanten Henrique²⁾ verloren gegangen sind, bis zur Mündung des Gambia. Ein Gonçalo drang im gleichen Jahre bis über den Rio d'Ouro hinaus. Ein Joao Fernandes blieb im gleichen Jahre im Lande der Asenagi zurück, um das Volk, seine Sprache, Sitten und Handelsbeziehungen kennen zu lernen; er weilte lange dort, wurde in Gesichtsfarbe und Kleidung ganz einem Asenagi ähnlich und ertrug gerne alle Mühseligkeiten und Entbehrungen, nur um in das Innere Afrika's zu gelangen und neue Kunde von Menschen und Ländern heimzubringen — es gelang. 1446 entdeckte Cadamosto die Inseln des grünen Vorgebirges und kam bis zur Mündung des Rio grande und besuchte die Bissagoinfeln. Die Liebe zu diesen Fahrten wurde so stark und der Handel mit Goldstaub und mit Negern so erträglich, daß 1455 bloß die Einwohner von Lagos mit 14 Schiffen nach Afrika fuhren, und die Gewandtheit und Geschicklichkeit, sich auf dem stürmischen Ocean zu bewegen, war schon so groß, daß, als im Jahre 1446 Tristao am Rio grande in einem Kampf gegen die Neger mit der Mehrzahl seiner Genossen durch vergiftete Pfeile gefallen war, die Ueberbleibenden, vier junge Leute mit einem Rechnungsführer, das Schiff dennoch sicher nach Lagos zurück zu geleiten vermochten. Im gleichen Jahre gelangte Fernandes bis zum Flusse Tabite, es war zur selben Zeit, als die Azoren von den Portugiesen aufgefunden wurden.

Der Krieg in Afrika hemmte die Fortsetzung der Entdeckungsfahrten. Der Infant Henrique starb in Sagres am 13. November 1460, 67 Jahre alt. Der Geschichtschreiber Portugals³⁾ sagt mit Recht: „Als er der Welt entrissen wurde, waren Henrique's große Entwürfe nur zum Theil, zum geringsten Theil ausgeführt, aber er hinterließ die Ahnungen und Aussichten seines Lebens den Portugiesen als Nationaleigenthum. Der Anstoß, den er ihrem Geist mitgetheilt hatte, war zu mächtig, als daß er sich in sorgloser Trägheit verlieren konnte, und Henriques Genius führte die Portugiesen noch auf ihren weiten Fahrten, als sein Auge längst erloschen war. Die dem Volksstreben gegebene Richtung sicherte diesem die Früchte der reichen Saat, die er gestreut hatte. Durch die Entdeckungen und herrlichen Erwerbungen, zu denen sie führten, gewann das kleine Portugal, ohne sich in die Welthandel zu mischen, den Welthandel und griff in die inneren Zustände und die äußeren Verhältnisse der europäischen Staaten tiefer ein, als es selbst bei einer größeren

Ver-
dienst
Hen-
riques.

¹⁾ Ilha das Gareas.

²⁾ Die Historia dos descobrimentos do Infante D. Henrique.

³⁾ Schäfer, I. c. Bd. II, 512.

Macht jemals durch Krieg und Politik hätte eingreifen können. Dazu hatte der Infant den Grund gelegt, eingedenk seines Wahlspruches: Talent de bien faire.“

Affonso
so V.

Affonso V. heißt der Afrikaner und mit Recht, „denn unter ihm, sagt der Geschichtschreiber Portugal, spielte das Drama der portugiesischen Geschichte nicht in Portugal, sondern in Afrika. Afrika war sein gelobtes Land, die Heimat seiner Wünsche und Lieblingspläne; dort lebte sein Geist, wenn auch seine Person in Portugal weilte. In seinem Vaterland war er gleichsam nur ein Gast.“ Dieser Eroberungsgeist war sein Ruhm und seine Schwäche, leitete aber auch die unruhigen Kräfte aus Portugal ab und gab im Innern Ruhe. Uebrigens war die Nation gestimmt, wie ihr kriegslustiger König. Der Geist der Kreuzzüge war in Mitteleuropa erloschen, lebte aber noch mit frischer Kraft auf der Halbinsel jenseits der Pyrenäen.

Krieg in
Afrika
Alcacer.

Als Papst Nikolaus V. zum Kreuzzug gegen die Osmanen anrief, versprach der junge König von Portugal 12.000 Streiter auf ein Jahr lang zu stellen und rüstete Schiffe zur weiten Kriegsfahrt. Der König von Fez wollte, während die Kraft der Portugiesen gegen die Osmanen beschäftigt sei, Ceuta erobern und rückte mit einem Heere vor diese Stadt, fand sie aber gerüstet und kehrte um. Dies gab Anlaß, daß die Kraft der Portugiesen sich auf Afrika warf, zumal der Kreuzzug gegen die Türken nicht zu Stande kam. Alcacer wurde von dem König 1458 erobert und Affonso nahm unter seinen Titeln fortan den Zusatz: „Senhor d'Alcacer“ an. Jetzt dürstete seine Ruhmbegierde nach Größerem. Er wollte Tanger, zumal Alcacer nach einem furchterlichen Kampfe von den Christen behauptet wurde. 1463 begann der Krieg. Unbesonnen folgte jedoch der König seinem Heldenmuth und verlor nebst vielen Mannen den edelsten seiner Helden, den Grafen Duarte. 1472 ward dagegen Arcilla erobert, 220 Jahre, nachdem es den Mauren unterworfen war. Und diese Waffenthats erregte unter den Bewohnern von Tanger solchen Schrecken, daß sie in der Stille mit all' ihrer Habe die Stadt verließen. Am 28. August 1471 zogen die Portugiesen ruhig in Tanger ein, das als Waffenlager, als Sitz maurischer Wissenschaft und Schulen

das Scepter in die Hand seines Vaters niederlegte. Der Krieg mit Spanien kam durch den Vertrag von Alcaevaz zu Ende. Affonso V. und Bertraneja legten den Titel König und Königin von Castilien ab, ihre Ehe wurde aufgelöst und Bertraneja endete achtzehnjährig als fromme Nonne der heil. Clara. Affonso, von ihrem Beispiel ergriffen, beschloß gleichfalls sich ins Kloster zurückzuziehen, als ihn am 28. August 1481 ein Fieber dahintraffte. Er war tapfer und freigebig, von ausgezeichnete Geistesbildung.¹⁾

Sein Sohn Joao II. (1481—1495) heißt der Vollkommene: er war ^{Joao II.} in der That ein echter König vom Wirbel bis zur Sohle, eine urkräftige Natur. Er trank nie mehr Wein, seit er erfahren, daß Nüchternheit besser sei. Als Prinz liebte er die Frauen, als König mied er jeden unerlaubten Umgang. Seine Wahrheitsliebe war so bekannt, daß sein Wort mehr galt, als Unterschrift und Siegel; seine strenge Gerechtigkeitsliebe kannte keinen Unterschied der Person. Er war nicht Herr, sondern Diener der Geseze, indem er sich selbst ihnen zuerst unterwarf. Dabei war Joao arbeitsam, freigebig, leutselig, ohne jedoch je zu vergessen, daß er der König sei. In Allem, was seine Würde und seinen Rang betraf, sagt ein Zeitgenosse, verlangte er jederzeit eine große Ehrerbietung; er schien immer zu vergessen, daß er Mensch war, und unterließ nie zu erinnern, daß er König sei. „Das Merkwürdigste, was ich in Portugal gesehen habe,“ sagte ein Engländer zu Heinrich VII., „ist ein König, der Alles regiert und den Niemand regiert. Joao II. war die eigentliche Seele des Staates.“

Leicht begreiflich wurden die Zügel der Regierung jetzt ganz anders angezogen, als unter Affonso V. In seiner Gutmüthigkeit hatte dieser die Güter der Krone an den Adel verschleudert und dabei war durch die vielen Kriege das Volk in Armuth und Sittenlosigkeit versunken. Joao war entschlossen, die Krone aus ihrer Ohnmacht zu retten, und er that es mit schneidender Schärfe. Dabei fielen seine Schläge auf die Großen, freilich zum Wohle des gesammten Volkes. Wie mächtig einige Große waren, sieht man aus der Nachricht, daß der Herzog von Braganza, Ferdinand, 3000 Reiter und 10.000 Mann Fußvolk aus seinen Ländern aufbieten konnte: er stellte sich denn auch an die Spitze des mit den Reformen des Königs unzufriedenen Adels. Schon den Eid, den der siebenundzwanzigjährige König bei seiner Thronbesteigung von ihm forderte, leistete er nur ungern, da er die Rechte seines Hauses beeinträchtigte.²⁾ Als die Abgeordneten des dritten Standes Abstellung der Mißbräuche bei der Gerichtsbarkeit des Adels vom König verlangten, beschloß dieser seine Beamten in die Gebiete seiner Standesherren zu senden, um das Volk vor jeder ungerechten Bedrückung zu schützen. Dabei unterließ er nicht, den Herzog von Braganza in persönlicher Unterredung dringend zu bitten, ihn zu unterstützen in Verbesserung der Rechtspflege, in seinem Interesse und dem des Königs und des Reiches: der Herzog möge ein aufmunterndes Beispiel für alle Herren im Reiche geben, man werde sicher alle Missethaten beobachten, die seiner Geburt, seinem Range und seiner Ehre gebühren. Allein der Herzog berief sich, gereizt, auf die Freiheiten seiner Länder von König

Bra-
ganza

¹⁾ Schäfer, l. c. Bd. II, S. 564—90.

²⁾ Schäfer, l. c. Bd. II, S. 590—618.

licher Gerichtbarkeit. Joao aber ließ sich durch Schwierigkeiten nicht abschrecken. Er befahl 1481 die Einsendung aller königlichen Schenkungen, erteilten Rechte und Freiheiten, um sie zu prüfen, denn es sei sein Wille, daß über Allen Gerechtigkeit walle und dem Volk kein Unrecht widerfahre, und betonte zugleich die von Joao I. im Lei mental schon anerkannte Confirmation von König zu König (de Rei a Rei), d. h. daß jedes Privilegium nur gelte bis zum Tod des Königs, der es gewährte, und daß man beim neuen König immer wieder um die Bestätigung nachzusuchen habe; denn König Affonso z. B. habe, durch Kriege und Beleidigungen gedrängt, Vieles verwilligt, was er nach Recht oder Vernunft eher hätte widerrufen, als zugeben oder bestätigen sollen. Der dritte Stand gewann bei dieser Verordnung, Adel und Klerus verloren, am meisten der ländereiche und höchstbevorrechtete Herzog von Braganza. So sehr ihn auch der König in vertrauter Unterredung in seiner Kapelle beschwor, im Interesse des Landes ihn zu unterstützen, ihn den durch Gottes Gnade bestimmten König, so beschloß der Herzog doch mit anderen Genossen in einer geheimen Versammlung, den Beamten des Königs den Eintritt in seine Länder nicht zu gestatten, vielmehr sich in jeder Weise zu widersetzen. Bald bekam der König Wink von einem geheimen Vertrag des Herzogs mit der Krone von Castilien, worin dieser versprach, wenn Castilien Krieg gegen Portugal beginne, den König nicht zu unterstützen, vielmehr sich gegen diesen zu erheben. Als Joao, der bisher das tiefste Schweigen über die Pläne seiner Gegner beobachtet, die nöthigen Beweise in Händen hatte, lockte er den Herzog nach Evora und ließ ihn hier plötzlich verhaften und seine Güter in Beschlag nehmen. Ein Gerichtshof aus Rechtsgelehrten, Geistlichen und Rittern ward bestellt und hier der Herzog des Hochverrathes angeklagt. Das Urtheil der Richter, der Herzog müsse wegen Hochverrathes auf öffentlichem Plage enthauptet werden und all' seine Güter verlieren, ließ der König am 20. Juni 1483 unerbittlich vollziehen. Als die Todtenglocke geläutet wurde, kniete der König mit Thränen in den Augen nieder und rief: „Lasset uns beten für die Seele des Herzogs, der eben aufgehört hat zu leiden!“ Der Herzog starb muthig, ohne ein Wort darüber zu äußern, ob er schuldig sei oder nicht.

Der Herzog von
Biscu.

Dem mitverschworenen Herzog von Biscu, dem Bruder seiner Gemahlin, verzieh der König, nachdem er ihm wie ein Vater sein Vergehen vorgehalten und

Titel Herzog von Beja vertauschen. Jede Erinnerung an den Undankbaren sollte gleichsam vertilgt werden. Manoel, so hieß der Bruder des Herzogs von Biseu, wurde in der That Joao's II. Nachfolger, denn der Kronprinz Affonso starb 1491 durch einen Sturz vom Pferde. Obgleich Joao II. diesen Sohn zärtlich liebte, so tröstete er sich in seinem Schmerz doch durch die Betrachtung: „Er war nicht geeignet zum Regieren. (Affonso war ausschweifend.) Indem Gott ihn mir wegnahm, hat er gezeigt, daß er meinem Volk aufhelfen will!“

Solch ein König war Joao II. Daß er auf Vergrößerung seines Reiches dachte, dürften wir schon aus dem Bisherigen schließen, wenn auch der Portugiese Pina uns nicht versicherte: „Wenn Joao auch in Person im Reiche umherreiste, um es, wie er es that, gut zu regieren, so war doch sein Geist immer außerhalb desselben, mit dem Wunsche es zu vergrößern.“ Wie konnte aber das Reich mehr verherrlicht und vergrößert werden, als dadurch, daß der König den Plan des Infanten Henrique wieder aufgriff, der unter Affonso ziemlich vernachlässigt war! Pedro de Cintra hatte die ganze Küste Sierra Leone entdeckt und war bis zum Cabo Mesurado vorgedrungen. Ein Gomes hatte vom König den Handel nach Guinea mit der Verbindlichkeit gepachtet, jährlich 100 Seemeilen weiter an der Küste Entdeckungen zu machen. Das Vorgebirge Santa Katharina war der weiteste Punkt, an den man unter Affonso V. gelangte. Gomes bekam den Beinamen da Mina, weil er den Hauptstapfelplatz des Goldhandels la Mina entdeckte. Außer Goldstaub, Moschus, Elaven erhandelte man von den Negerfürsten Elfenbein und den Paradies-Ingwer. Der Handel warf großen Ertrag ab. Mit den Negerfürsten schloß man förmliche Verträge. An den Papst wandte man sich um Bestätigung aller an der Westküste Afrika's noch zu machenden Entdeckungen und unterließ nicht, auch von den katholischen Königen sich das Monopol der Schifffahrt nach Guinea anerkennen zu lassen. Hatte Joao II., noch als Kronprinz, die Vortheile des afrikanischen Handels kennen gelernt, so sandte er 1481 schon 12 Schiffe aus, die in Aldea de duas partes landeten und eine kleine Festung erbauten, nach dem Schutzpatron San Jorge da Mina benannt. Hier wurde jeden Tag für die Seele des Infanten Henrique, des glorreichen Urhebers dieser Entdeckungen, eine heilige Messe gelesen. Statt der hölzernen Kreuze wurden fortan steinerne Pfeiler mit dem königlichen Reichswappen, mit lateinischer und portugiesischer Inschrift, welche das Jahr der Entdeckung und den Namen des Schiffsführers bezeichneten, an den neu entdeckten Küsten aufgestellt. 1484 drang Diego Rao bis an den Congo Fluß. Bei dieser Fahrt betheiligte sich der Nürnberger Kosmograph Martin Behaim, aus dem Geschlechte der Schwarzbach in Nürnberg, geboren 1459, 1486 mit der Tochter Jobst Furters, Lehensträgers der Insel Fayal, vermählt. Man nahm vier Neger nach Portugal mit, um sie zu Dolmetschern zu bilden und von ihnen Nachrichten aus dem Innern Afrikas zu erhalten. 1485 kam Diego Rao wieder, der König von Kongo und der König von Benin ließen sich taufen. Von ihm erfuhr man, daß 250 Meilen weiter in östlicher Richtung, ein mächtiger Herrscher

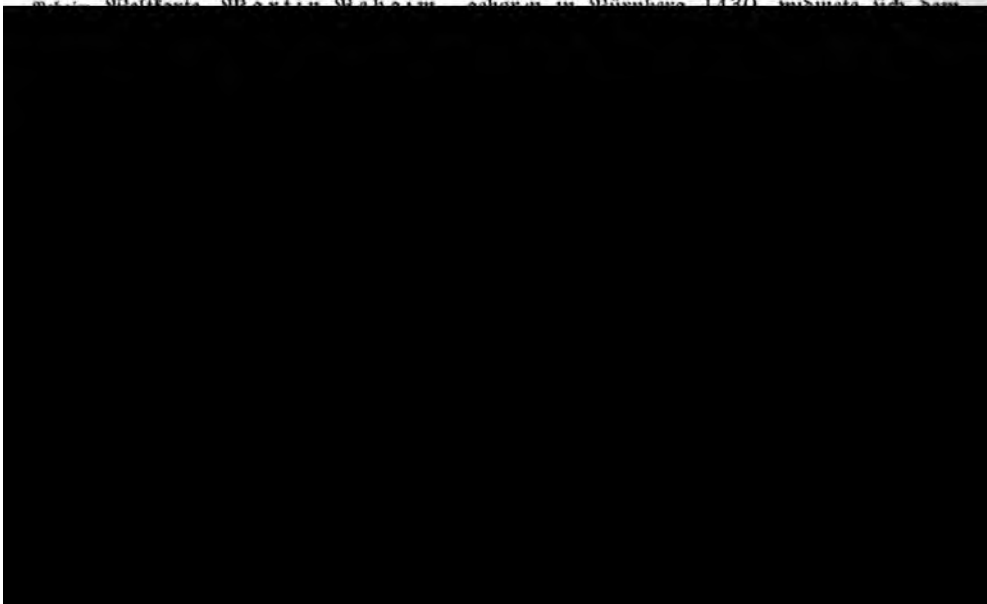
Entdeckungen.

Behaim.

wohne, der unter den umwohnenden Fürsten ein Ansehen habe, wie der Papst in Europa. Man dachte sogleich an den Priester Johannes und Joao suchte Beziehungen mit ihm anzuknüpfen und sich durch ihn Eintritt in Indien zu verschaffen. 1486 fuhr Bartolomeu Dias mit zwei Schiffen ab. Ein Sturm warf ihn 14 Tage umher. Er steuerte jetzt nordwärts und landete in der Bucht Angra dos Baqueiros, so genannt wegen der vielen Kühe, die hier von Hirten gehütet wurden. Dann fuhr er nach Nordosten und landete auf einem Eiland Ilheo da Cruz, er ward jetzt inne, daß er die Südspitze Afrika's umfahren, und wäre gerne weiter gezogen, doch die Mannschaft verlangte Umkehr. Wehmüthig narmte Dias den Pfeiler, das Zeichen seiner ruhmvollen Entdeckung, das er jetzt verlassen mußte. Während der Stürme war man um ein Vorgebirg gekommen, welches Dias das stürmische, Cabo Tormentoso, nannte. Joao aber änderte freudig den Namen in Vorgebirg der guten Hoffnung, Cabo de boa Esperanza, denn es zeige sich jetzt die Umschiffbarkeit Afrika's und man habe Hoffnung, das langersehnte Indien zu erreichen. Auch zu Land hatte Joao Rundschafter entsendet, um das Reich des Priesters Johannes zu erforschen; sie kamen über Aden nach Goa, besuchten die vornehmsten Städte Indiens und sandten Nachrichten nach Hause. Ebenso benützte man die Beziehungen zu den neugetauften Königen von Benin und Congo, um das Innere Afrika's zu erforschen. Der König hatte das stolze Gefühl, daß man über die Kenntnisse der Schriftsteller des Alterthums von Afrika weit hinausgekommen sei.

Auf Afrika, seine Umschiffung, war ganz der Sinn Joaos II. gerichtet, darum wies er den Plan, den ihm damals der Mann anbot, welcher der Entdecker einer neuen Welt werden sollte, Ostindien durch die Fahrt gerade nach Westen zu erreichen, nach längeren Verhandlungen zurück.

Wie wenig die Portugiesen damals den Westen kannten, zeigt Behaim's



in die Kirche geführt und befragt worden, ob die Mauren noch im Besitze Spaniens seien. Der Sand, wie sich beim Kochen an der Küste zeigte, sei ein Drittel Gold. Aus Furcht, zurückgehalten zu werden, seien sie heimlich davon gefegelt. Statt sie zu belohnen, habe Prinz Heinrich sie getadelt, daß sie nicht mehr Nachrichten einge-
gezogen, und ihnen befohlen dahin zurückzukehren. Die Leute seien entwichen und man habe nie mehr Etwas von ihnen gehört. — Man hielt lange diese Insel der sieben Städte für dieselbe, welche nach Aristoteles die Karthager entdeckt haben sollen. Als Grijalva an der Küste von Yucatan hinfuhr, glaubte er die Insel der sieben Städte vor sich zu haben.

Südwestlich von den Capverdischen Inseln zeichnet Behaim die Insel des Brendan: ¹⁾ dieses Eiland ist von Vielen, von nüchternen Männern, immer an derselben Stelle von den Canarien und in der nämlichen Gestalt gesehen, aber nie von Seefahrern gefunden worden. Viele Eide wurden vor Gericht deshalb geschworen; 1526, 1570, 1704, 1721, 1755 sind von gewandten Seefahrern Versuche gemacht worden, die Insel zu erreichen, sie ist aber nie gefunden worden. Wahrscheinlich ist ihr oft gesehenes Bild nur eine Luftspiegelung. — Westlich von der Insel Brendans kommt auf Behaims Karte Cipangu, und westlich davon der indische Ocean. — 1493 kehrte Behaim nach Japan zurück, 1506 starb er in Lissabon. Seine Karte von 1592 enthält nicht eine einzige Küste der neuen Welt. ²⁾

Insel
Bren-
dau.

Columbus entdeckt Amerika.

Der Mann, welcher die große Aufgabe löste und der Menschheit den Weg nach dem neuen Welttheile zeigte, ¹⁾ ist der Italiener Cristoforo Colombo oder Columbus oder Cristobal Colon, wie er in seiner neuen spanischen Heimath sich nannte.

Colum-
bus

Die Nachrichten über die Jugend dieses Mannes sind spärlich. Er wurde ^{Jugend.} geboren in Genna um 1435 oder 1436 und war der Sohn eines Vollfrämlers, eines wenig wohlhabenden Mannes, der ihn dennoch früh die Schule besuchen ließ. Columbus lernte nicht bloß lesen und schreiben, sondern auch zeichnen, malen, Latein und Arithmetik. Er war nicht bloß talentvoll, sondern auch strebsam: er schrieb eine schöne Schrift, er malte, daß er damit hätte sein Brod verdienen

¹⁾ Ueber Brendan vgl. Bd. II. S. 526, 533 d. 28.

²⁾ Washington Irving Abh. XII im Anhang zu seinem Leben des Christoph Columbus.

³⁾ Unschätzbar sind die Berichte des Peter Martyr von Angleria, der Lehrer des Adels am Hofe Fiabell's war: Opus Epistolarum. — Die spanischen Urkundenstücke zur Geschichte der Entdeckungen begann im Auftrage der spanischen Regierung 1825 Navarrete herauszugeben: Coleccion de viages. — Auf seine Sammlung stützt sich das schöne Buch von Washington Irving, Die Geschichte des Lebens und der Reisen des Christoph Columbus und die Reisen der Gefährten des Columbus. — Munoz, Historia del nuovo mundo, deutsch von Sprengel. — Humboldt, Essai politique sur le royaume de la Nouvelle Espagne. Paris 1811. — Examen critique de l'histoire de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique au XV et XVI siècles. Paris 1835. 4 voll. Kosmos, Band. II. — Die portugiesischen wie die spanischen Entdeckungen zusammen bei Peschel, Geschichte des Zeitalters der Entdeckungen. Stuttgart 1858. — Unger, Die versunkene Insel Atlantis. Wien 1860.

können, er lernte sein ganzes Leben lang und keine Schwierigkeit beugte hochfliegenden Sinn. Im vierzehnten Jahre besuchte er die Universität Pavia, Grammatik, Geometrie, Astronomie studierte. Erdkunde war seine Neigung ¹ Reisen. seines Jahrhunderts. Dann ging er zur See, wie andere junge Genuese durch Handel, durch Theilnahme an Kriegen sich ein Vermögen zu erschufen. Ein Oheim war als Schiffahrer und tüchtiger Krieger bekannt. Mitbetheiligte sich der junge Columbus am Kriege Johannis von Anjou u Krone von Neapel, stritt mit Glück in der Bay von Tunis, lernte die des griechischen Meeres kennen. Es war die rauhe Schule des Lebens, in der junge Genuese erzogen wurde — doch ein frommer Sinn, ein reiner des Gedankens ließ ihn nie in den Versuchungen und Gefahren eines Freilebens untergehen. Auch den großen Ocean besuhr Columbus frühe, er kan England, ja 100 Meilen über Island hinaus.¹⁾

Die Schule zeigte ihm nur den Weg, Columbus bildete sich selber an: lernte sein ganzes Leben hindurch. Bekanntlich haben die Nordmannen²⁾ ohne paß zwischen 990 und 1015 unlängbar Nordamerika besucht, welches sie land nannten, und man hat die Frage aufgeworfen, ob nicht der Genuese lateinisch redende Geistliche in Island Kunde von diesen Fahrten erhalten könnte, zumal am Ende des 14. Jahrhunderts nachweisbar die Kenntniß großen Ländermassen im Westen und Süden von Island und Grönland frisch unter den nordischen Seefahrern lebte. Gewiß ist,³⁾ Columbus tri Magnus, dem Bischof von Skalholt, 1477 auf der Halbinsel Hvalfjardare sammen und verkehrte in lateinischer Sprache mit ihm, und aus der Gegen Gelgasellen, wo Magnus früher Abt war, gingen die ersten Entdecker und siedler Winlands aus. Allein in Columbus Briefen wird der Entdecker Nordmannen nie gedacht und er glaubte bis an das Ende seines Lebens, nur den Weg nach Ostasien durch den Westen entdeckt habe. Auf der von Island begab sich der junge Genuese nach Lissabon, wo damals fahrer, Erdkundige, unternehmende Geister Beschäftigung suchten und fanden. sah er in der Kirche Allerheiligen die schöne Donna Felippa Moniz de strella, die Tochter eines tüchtigen italienischen Seefahrers, deren Herz und er gewann. Sie war nicht reich, brachte ihn aber in innige Beziehungen ⁴⁾ portugiesischen Entdeckungen: nach dem Tode ihres Vaters erhielt er dessen

canelli in Briefwechsel, und von ihm ermutigt legte er Joao II. von Portugal den Plan vor, der für einen der tüchtigsten Erdkennner in jener Zeit galt,¹⁾ ein Geschwader nach Kathay zu führen, dessen Reichthümer Marco Polo so verführerisch geschildert hatte. Der König legte den Vorschlag der nautischen Behörde vor, die ihn aber als unsicher verwarf. Jetzt verließ Colon mit seinem Sohne Diego heimlich Portugal, heimlich, weil die Portugiesen die Wege ihres Handels mit Guinea, die Colon kannte, wohl zu hüten bedacht waren.²⁾ Der Bruder Bartholomäus ging nach England, um Heinrich VII. den Vorschlag im Namen Cristobals zu machen, gerieth aber unterwegs in die Hände von Seeräubern und fristete später sein Leben in London durch Kartenzeichnen.

Es ist Colons Verdienst, daß er festhielt an seinem Plan und durch seine Beharrlichkeit die Aufgabe löste. Der Gedanke, daß man Asien durch eine Fahrt nach Westen erreichen könnte, ist von ihm mit besonderer Kraft erfaßt und Folgerung aus der Annahme der Kugelgestalt der Erde. Diese war allgemein die Ueberzeugung der besten Köpfe jener Zeit. Hatten doch schon die Pythagoräer gelehrt, daß die Erde eine Kugel sei; hatte doch Dante im Schlußgesang seiner Hölle³⁾ dieselbe Ansicht vertreten und Vincenz von Beauvais gelehrt, daß jeder durch einen senkrechten Schacht hineingeworfene Stein in der Tiefe des Halbmessers zur Ruhe kommen müsse. Sagte doch der Florentiner Dichter Pulci in dem Morgante Maggiore,⁴⁾ tief unter unseren Füßen gebe es Städte und mächtige Reiche, nie vordem gehaut im anderen Halbkreis, denn die Erde sei rund gestaltet. War doch aus Karthago eine Sage vorhanden von einer großen Insel im westlichen Ocean und besagte doch eine Stelle im Timäus des Plato⁵⁾ und im Kritias von der Insel Atlantis, welche die Göttin Reith erwähnt habe „zur Gründung eines Staates von herrlichen Männern“: „Vor jener Mündung, welche ihr die Säulen des Herkules nennt, lag eine Insel, größer als Lybien und Asien zusammen. Von ihr konnten damals die Seefahrer zu den andern Inseln kommen und von diesen Inseln auf das ganze Festland gegenüber, welches um jenes eigentliche Meer sich ausdehnt. Auf dieser großen atlantischen Insel nun bestand ein großes und wunderbares Königreich, welches über die ganze Insel herrschte und über viele andere Inseln und Theile des Festlandes. In späterer Zeit bewirkten jedoch außerordentliche Erdbeben und Fluthen, bewirkte ein schlimmer Tag und eine schlimme Nacht, daß die ganze Insel Atlantis ins Meer versank.“ — Diese Mythe Plato's enthält alte Erinnerungen von untergegangenen Inseln im Westen. Die Durchforschung unserer Braunkohlenlager beweist, daß einst eine Verbindung zwischen der amerikanischen und europäischen

Plato's
Atlantis.

¹⁾ Washington Irving, The life and voyages of Christopher Columbus. vol. I, chapt. 6. Toscanelli ist geboren 1397.

²⁾ Die Cortes hatten 1481 auf Ueberwachung der Genuesen und Florentiner angetragen, welche die Geheimnisse der Guineafahrten auskundschaften könnten. Vgl. Peschel, Zeitalter der Entdeckungen. Zweite Aufl. S. 87.

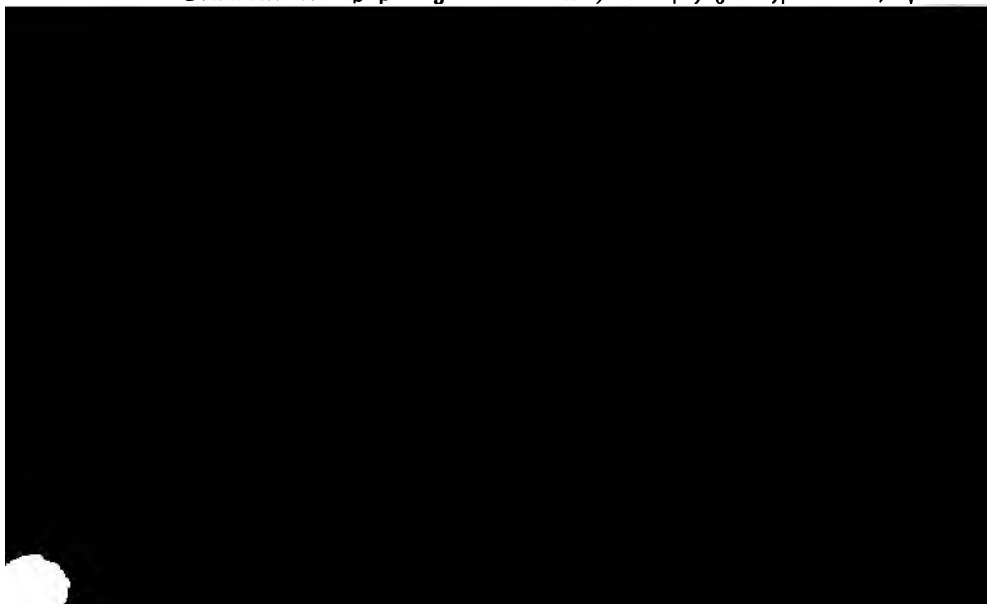
³⁾ Dante, Purgat. XXVI, 115.

⁴⁾ Morgante Maggiore XXV, 229—30.

⁵⁾ Platon Tim. § 13—27.

Flora stattfand; es muß also zwischen beiden Welttheilen einst eine Brücke bestanden haben, die seitdem abgebrochen wurde.¹⁾ Auf diese Verbindung weist die Gleichartigkeit der Küstenfauna beider Welttheile, wie die Ähnlichkeit der Schädel der Guaranis in Peru, der Guanachen auf den Kanarien und der Kopten und Berbern in Afrika; sagte doch Eratosthenes: „Die bewohnte Erde nennen wir nur den Weltheil, den wir bewohnen und kennen. Doch mag es in derselben gemäßigten Zone noch einen, zwei, ja mehrere bewohnbare Welttheile geben, und zwar gerade in der Nähe jenes Breitengrades von Thind, wo er durch das atlantische Meer läuft.“ Trug doch das Meer von Zeit zu Zeit künstlich geschnitzte Hölzer an die Küste der Azoren, Fichtenstämme von fremder Art, ja sogar Leichen von einem fremdartigen Menschengeschlag, und versicherten doch die Bewohner der Azoren, daß sie jedes Jahr im fernen Westen Inseln auftauchen sahen, vielleicht Folge von Luftspiegelung. All das mußte Columbus in seinem Plane bestärken. Sein Irrthum war nur, daß er den Umfang der Erde zu gering und die Ausdehnung Asiens nach Osten zu groß annahm. Ptolemäus hatte gelehrt, daß die Ausdehnung der belebten Welt nach Osten 180 Grad betrage. Durch Marinus von Tyrus verleitet, hatte man eine richtigere Berechnung des atlantischen Festlandes wieder aufgegeben. In diesem Sinne war auch die Karte des Toscanelli abgefaßt: er schätzte die Entfernung vom europäischen Westen bis zur Stadt Quinsay im östlichen Sina geradezu auf 6500 italienische Meilen. Der Glaube, daß der Ostrand Asiens für den Westen so nahe sei, ermuthigte Columbus, war aber auch der Grund, daß die nautische Behörde in Portugal, welche sich an den richtiger rechnenden Ptolemäus hielt, und der vielleicht das phantastische, leicht erregbare Wesen des Mannes Mißtrauen erweckte, den Plan als unausführbar verwarf.²⁾ Nur Behaim soll ihn befürwortet haben.

Columbus verließ Portugal 1484. Wohin er sich zunächst wandte, ist un-



und liehen seinen Worten nicht ihr Ohr, wodurch er in seiner Einbildung gekränkt ward." Uebrigens war man zu sehr mit dem Kriege gegen die Mauren beschäftigt, als daß man Zeit gehabt hätte, sich mit Entdeckungsplänen zu beschäftigen, die große Kosten verursachten. Columbus nährte sich durch Reisen an Land- und Seefarten und gewann nach und nach einzelne hochstehende Männer, den Nuntius Antonio Geraldini, den Alonso de Quintanilla, den Finanzier Castiliens, die ihn dem Erzbischof von Toledo, Mendoza, empfahlen, einsichtsvollen, hochsinnigen Manne, der die Größe des Planes und das Recht der Gründe vollkommen verstand und dem Genuesen, dessen edle Haltung gefiel, eine Audienz bei Ferdinand und Isabella verschaffte. Diese hörten den Plan und überwiesen ihn zur Beurtheilung einer Versammlung von Professoren der Astronomie, Geographie und geistlichen Würdenträgern, die im Dominicanerkloster zu St. Stephan in Salamanca mit Colon zusammentraten. Ueber die Einwendungen und deren Widerlegung hat man späterhin allerhand gefabelt, es ist nur, daß die Mehrheit den Plan als unausführbar verworf und daß die Kinderheit, und zwar waren die Geistlichen darunter, besonders der gelehrte Bischof von Salamanca, dafür gewonnen wurde. Die Entscheidung zog sich lange hin. Colon genoss die Gastfreundschaft der Dominikaner, erhielt auch hin und wieder Rath vom Hofe angewiesen, nahm Antheil am Kriege gegen die Mauren, er nach einem Zeitgenossen „Beweise ablegte, daß seinem Wissen und hohen Charakter auch ausgezeichnete Tapferkeit zur Seite stehe.“ ¹⁾ Gerade damals kamen die Mönche vom heil. Grab im Lager an, die meldeten, der Sultan von Marokko wollte alle Christen in seinem Reiche tödten und das heil. Grab zerstören, wenn Isabella vom Kriege wider Granada nicht ablasse, und Colon befiel, im frommen Eifer, den Gewinn aus seiner gehofften Entdeckung für die Rettung des heil. Grabes aus der Gewalt der Ungläubigen zu verwenden. Wie abkühlend lautete das Endurtheil des Rathes von Salamanca: der Plan sei unbegründet und unausführbar und so großer Monarchen nicht würdig; aber, wenn auch in höfliche Worte gehüllt, Bescheid des Hofes, man werde nach Ende des Krieges Mühe haben sich in weitere Unterhandlungen mit

Colon
am span.
Hofe.

vor dem
Rathe in
Salama-
nca.

der Ma-
nada.

ander-
müß.

nehmen verargen, bot ihm aber seine Fürsprache bei der Königin an. Colon aber beschloß, nachdem er sieben Jahre in Spanien vergebens seinen Plan angeboten hatte, jetzt sich nach Frankreich zu wenden, von dessen König er ein aufmunterndes Schreiben erhalten hatte.¹⁾ Um seinen Sohn mitzunehmen, erschien er wieder im Kloster de Rabida und seine beiden Freunde, Perez und Garcia, vernahmen mit Schmerz, daß das Unternehmen für Spanien verloren gehe, und beschworen ihn, noch einen Versuch zu machen, und Perez schrieb selber an die Königin, als ihr ehemaliger Beichtvater und sie ließ ihn kommen — und da führte Perez mit solcher Begeisterung und Klarheit die Sache des Columbus, daß Isabella sogleich 20.000 Maravedis für denselben anweisen ließ, damit er die Reisekosten decken und in anständiger Tracht am Hofe erscheinen könne.²⁾ Columbus kam gerade zur Eroberung von Granada. Die Verhandlungen nahmen den besten Verlauf, stießen aber auf einmal an den Forderungen des Genuesen, der die Würde eines Don, eines Admirals und Vizekönigs aller Länder, die er entdecken würde, und den Zehnten von allem Ertrag verlangte. Solche Ehren, meinten die Höflinge, wären verschwendet an einen unbekannten Fremdling. Colon aber wollte auch keine einzige seiner Forderungen aufgeben und „war wie jener Jude entschlossen, seine Perle vom Mialto zu werfen, wenn er kein würdiges Angebot finde“, während die Königin das Bedenken drückte, die Krone würde mit dem Handel sich lächerlich machen, sobald das Unternehmen mißlänge.³⁾

Neue
Verhand-
lungen.

Colon verließ Santa-Fe im Februar 1492. Seine Freunde waren trostlos. Quintanilla drang in die Königin, der Plan sei so gesund, der Mühen und Kosten so werth, der Verlust so unbedeutend, der Gewinn so unberechenbar; nicht bloß ihre eigene Macht und Gewalt, sondern auch die der Kirche und die Ehre Gottes werde dadurch erhöht! Hingerissen von der Macht seiner Worte und der Größe des Planes, rief endlich die Königin aus: „Wohlan, so unternehme ich das Werk für meine eigene castilische Krone und will meine Juwelen verpfänden, um die nöthigen Gelder herbeizuschaffen.“ — Ein Eilbote holte Colon ein. Die Frau der edlen Königin verscheuchte das Gefühl einer Kränkung und alles Mißtrauen.

Der
Vertrag.

Schon am 17. April 1492 wurde der Vertrag unterzeichnet, Columbus darin auf Lebenszeit und seinen Erben und Nachfolgern auf ewige Zeiten die Würde eines Admirals, Vizekönigs und Statthalters in allen Ländern ertheilt.

Asien erreichen auf dem Wege nach Westen und für asiatische Länder hielt er bis an seinen Tod die Inseln, die er entdeckte, und ist nie zur Ueberzeugung gekommen, daß er einen ganz neuen Welttheil gefunden habe.

18 Jahre hatte Colon geworben um Mittel zu seinem Plane, nun sollte die Ausführung vor sich gehen. Armuth, Enttäuschung, Spott hatte er ertragen — sein Haar war grau geworden und seine Stirne furchenreich — jetzt nahte er dem Ziele und wurde mit Ehren überhäuft. Aber welche Schwierigkeiten thürmten sich auch jetzt noch ihm entgegen! Die Hafenstadt Palos mußte wegen eines früheren Vergehens der Krone binnen zehn Tagen zwei Caravelen stellen, ein drittes Fahrzeug mußte gemietet werden. Aber mit Schauer vernahmen die Einwohner den Befehl der Regierung, selbst die kerksten Seelente bechten vor der Kühnheit des Unternehmens zurück. Es gehörte der ganze feurige Glaube eines Columbus dazu, um die Schwierigkeiten, welche die Bevölkerung arglistig der Ausrüstung entgegenstellte, zu überwinden. Erst als das Haupt der reichsten Schifferfamilie, Martin Alonso Pinzon, dafür gewonnen wurde, ward die Ausrüstung des Geschwaders vollendet: drei kleine Schiffe, wovon zwei sogenannte Caravelen, ohne Verdeck und nur so groß waren, wie man sie heutzutage zur Schifffahrt auf Strömen und an den Küsten braucht; aus 90 Matrosen, aus 120 Personen bestand die Mannschaft aller drei Schiffe. Colon befehligte die Santa Maria, Martin Pinzon die Pinta und dessen Bruder Vincenz die Nina.

Am 3. August 1492 stach man in See, nachdem Alle vorher zur Beicht und zum Abendmahle gegangen waren und sich unter die Obhut der Vorsehung gestellt hatten. Der Abschied in Palos war so traurig, als ob man sicherem Tode entgegengehe, und Colon durfte sich darauf gefaßt machen, daß bei Widerwärtigkeiten die Mehrzahl umkehren und ihn im Stiche lassen werde. Absichtlich, um die Umkehr zu erzwingen, wurde schon in der dritten Nacht das Steuerruder eines der Schiffe zerbrochen und vier Wochen verweilte man auf den kanarischen Inseln, um ein anderes Schiff einzutauschen, und als dies unmöglich war, um ein anderes Steuer einzusetzen. Am 6. September fuhr man von der Insel Gomera ab und betrat die unbekannte See. Lautes Jammern und Wehklagen erhob sich unter der Mannschaft, es schien ihnen, als schieden sie von der Heimath, von Allem, was ihnen lieb und theuer war, und als beträten sie das Gebiet des Geheimnisses und des Grauens. Nur Colon schien, nach den Worten des alten Dichters, Eichenholz und dreifaches Erz um die Brust zu haben. Mit diesen Schiffen, mit dieser meuterischen Mannschaft sich in die Schreden des dunklen, noch nie befahrenen Oceans zu wagen, war ein Unternehmen von unermeßlicher Betwegenheit, stände nicht die Natur mit dem Genius ewig im Bunde. Columbus führte eine doppelte Rechnung der Meilen, die man durchfahren; zählte in der einen, die offen vorlag, weniger, um seine Mannschaft nicht zu entmuthigen, führte aber in seinem Tagebuch für die Monarchen die richtige Größe der Entfernungen an. Zum Glück für das Unternehmen war die Fahrt von beständigem mildem Wetter begünstigt; die Morgen waren erquickend, bemerkte Colon im Tagebuche, wie ein andalusischer Frühling, so daß man nur das Schlagen der Nachtigallen vermißte. Wie bewegt wurde aber die Stimmung durch jedes neue Merkzeichen! Ein Zug von Vögeln erregte die freudige Erwartung, man sei bald in der Nähe des heißersehnten Landes; dann ward wieder der immer günstige Wind eine Ursache des Schreckens, die Leute bildeten sich ein, der Wind wehe immer nur von Osten nach Westen in diesen Gegenden und werde die Rückkehr nach Spanien verhindern! Als die Schiffe auf die Krautwiesen gelangten, gedachte man

Kühn-
geit.

Abfahrt.

der Fahrten Brendan's und der Fabeln vom Klebrigwerden des Meeres; als die Magnethadel abwich, ohne daß man wußte, warum, wurde Allen unbehaglich zu Muth. Columbus erklärte diese Erscheinung, die heute noch ein Räthsel ist, damit, daß die Magnethadel sich nicht nach dem Polarstern, sondern nach einem festen unsichtbaren Punkte richtete. Immer noch wollte kein Land kommen. Schon schrien die Matrosen laut gegen den ehrgeizigen Tollkopf, der seiner verrückten Phantasie nachhänge und sie alle ins Verderben geführt habe, um sich einen Namen zu machen. Auf einmal wurden aber die Anzeichen von nahem Lande so mannigfach, daß die Muthlosigkeit in frohe Erwartung übersprang. Kleine Vögel kamen auf das Schiff, ihr Singen zeigte, daß sie nicht von langem Fluge erschöpft sein könnten, sie erschienen also wie Boten vom nahen Lande. Man sah Pflanzen die auf Felsen wachsen, daherschwimmen, noch ganz grün, als wären sie eben losgerissen worden. Und als dann das Land am andern Morgen doch nicht erschien, versank das Schiffsvolk wieder in Niedergeschlagenheit und verlangte die Heimkehr. Die in jenen Breitegraden vorkommende Anschwellung des Meeres ohne starken Wind erregte neuen Schrecken. Schon trugen sich einige Unzufriedene mit dem Plan, den Admiral in das Meer zu werfen, umzukehren und in der Heimath vorzugeben, er sei bei seiner Beobachtung der Gestirne in die See gefallen. Nur der entschiedene Ton und die Zuversicht des Columbus hemmten den Ausbruch der Meuterer. 1)

Am 11. October wurde es klar, daß man in der Nähe eines Landes sei; in der Nacht sah man Lichter auf dem Hauptschiff. Freitag den 12. October, morgens um zwei Uhr erscholl von der Pinta der Ruf „Land! Land!“ (Tierra, tierra), und in der That sah man beim Grauen des Tages ein ebenes und schönes Eiland, Guanahani, bedeckt mit grünen Bäumen vor sich. Die Anker wurden geworfen, Bote ausgesetzt; im Scharlachmantel, das königliche Banner tragend, betrat Colon zuerst das schöne Land, warf sich auf die Kniee, küßte die Erde, dankte Gott unter Thränen der Rührung! „Endlich hatte er jeder Schwierigkeit und Gefahr zum Troß sein Werk vollendet! Das große Geheimniß des Weltmeeres war enthüllt; seine Ideen, einst der Spott

man meinte in Ostindien zu sein, über ihre Zutraulichkeit, über ihr Demüthigen, ihre Nachtheit. Es war ein kräftiger und gutmüthiger Menschenschlag mit hoher Stirne und schönen Augen, aber noch in den ersten Anfängen der Cultur. „Ohne Bedeckung ihrer Blößen“, sagt der Zeitgenosse Peter Martyr, „ohne Raß und Gewicht, ohne den Fluch des Geldes, ohne Gesetz und ränkefüchtige Richter, ohne Bücher, befriedigt von den Gaben der Natur und sorglos um das Künftige, genießen jene Menschen ein goldenes Zeitalter.“¹⁾ Columbus theilte farbige Mützen, Glasperlen, Schellen unter sie aus, wofür sie Lebensmittel und Baumwollfaden und gezähmte Papageien in Menge brachten. Namentlich machte ihnen der Ton der Schellen unendliche Freude. Es gab auf der Insel keine Pferde, keine Kinder, nur fünf kleine Arten vierfüßiger Thiere, worunter Kaninchen und stumme Hunde; Hauptnahrung war Mais und die Knollen des Maniok, die Namswurzeln.²⁾ Der Fang von Fischen und Enten wurde mit Geschick betrieben. Eisen war nicht bekannt, Gold sammelten sie in den Flüssen und wußten es in Wildwerke zu gießen; die Bäume fällten sie mit steinernen Aexten; die Häuser waren aus Rohr zeltartig gemacht, mit Baumblättern gedeckt. Da es keine Lastthiere gab, so gab es auch keine Straßen, sondern nur schmale Pfade. Der Name, den sich die Eingebornen gaben, war Cibunens: sie seien vom Westen gekommen. Sie verehrten Sonne und Mond und schrieben die Stürme, welche von Zeit zu Zeit die Insel verheerten (die Hurricans), den Dämonen zu. An Unsterblichkeit wurde dunkel geglaubt: die Geister sammelten sich im Westen der Insel unter dem Kaiser des Todtenreiches.³⁾ Unter dem Volk herrschte Monogamie, die Häuptlinge aber hatten Harems. Geiz kannten sie nicht, Diebstahl wurde mit lebendiger Pfählung bestraft. Ein Strohhalbm, quer vor die Thüre gelegt, wirkte mehr, als bei uns Schloß und Riegel.

Zaub.
handel.Cultur
galtend.

C-tane

Die nächsten Tage wurden diese Insel und andere umfahren, immer in der Ueberzeugung, man sei im indischen Archipel. Columbus wird nicht müde, die Schönheiten der Landschaft, das herrliche Grün, die tausend Arten von Bäumen, den Schmuck der Blumen, das Singen und schimmernde Gefieder der Vögel und die feinen Wohlgerüche zu schildern, welche die Luft erfüllten. Aber noch immer wollte das goldreiche Land, wie es Marco Polo geschildert, nicht kommen. Goldblätter trugen die Indianer in der Nahe, um den Hals, an Werkzeugen, und gaben es den Spaniern gern für eine Schelle. Allein bei der Frage, wo viel Gold sei, deuteten sie alle nach Westen oder Süden. Nach Süden wurde denn auch am 24. October gesteuert. Columbus nahm von einer Insel, die er Santa Maria della Concepcion nannte, in gleicher Weise Besitz, wie von der ersten: eine andere Insel wurde Ferdinandina getauft, eine vierte Isabella. Die Eingebornen waren sich gleich. „Ihr Wuchs“, schreibt der Admiral, „ist tadellos und voll Reizen, Freundlichkeit spricht aus ihrem Gesichte. Sie führen keine Waffen und kennen sie so wenig, daß sie meinen Fingern bei der Wunde saßen und sich schnitten. Ihre Speere sind Stäbe mit einem Fischzahn anstatt der Eisenspitze. Als ich Einige wegen der Narben an ihrem Körper fragte, gaben sie zu verstehen, daß sie sich gegen die Bewohner anderer Inseln wehren müßten, von denen sie überfallen und fortgeschleppt wurden.“ Es waren dies die Mariben, ein kräftiger, kriegerischer Stamm, der sich Malina nannte. Das Wort Marib bedeutet Held in ihrer Sprache. — Colon mußte den Namen,

Zit.

Vater

¹⁾ Petr. Martyr. Dec. I. 2²⁾ Die Culturzustände schildert Oviedo, Hist. general y natural XII. 1. 2. Es aber dann die Bemerkungen von Vesel, l. c. S. 138. 41³⁾ Müller, Amerikanische Urreligionen. S. 168 ff.

Weis, Weltgeschichte. IV. Bb. 2. Aufl.

als lautete er Kaniba, woher das Wort „Kannibalen“, und war dadurch in seiner Ueberzeugung, daß er in Ostasien gelandet sei, nur bestärkt, denn Kaniba, bemerkt er in seinem Tagebuche, kann nichts Anderes heißen, als Völker des Khan, also muß dieser in der Nähe residiren. Sie selber nannten sich Kalina, ihre Sprache war verschieden von der antillenischen. Sie waren die Normannen unter den Indianern und wagten kühne Seefahrten. Ihre gefangenen Feinde brieten und verzehrten sie, deren Frauen machten sie zu Sklavinnen ihrer Weiber und solcher Gefangenen gab es so viele, daß sich eine Männer- und Weibersprache bei ihnen ausbildete.¹⁾ Die Antillen waren ihnen insgesammt erlegen, wären die Spanier nicht gekommen.

Cuba. Am 28. October kam Columbus auf der Höhe der Insel Cuba an, die er dem Prinzen Juan zu Ehren Juan a n a nannte. Colon findet nicht Worte genug, die Naturschönheit dieser Insel zu schildern: „Man möchte da sein ganzes Leben zubringen, es ist das reizendste Inselnland!“ Bald kam er zur Ueberzeugung, daß dieses die Insel Cipangu (Japan) sei, denn er traf Dörfer, indem er die Küste entlang fuhr, und ordentlich gebaute Häuser. Auch hörte er von einem Herrscher, an den er sogleich zwei Spanier als Gesandte abschiedte. Sie kamen in ein großes Dorf mit 50 Häusern und ungefähr 1000 Einwohnern, wurden feierlich aufgenommen und erhielten Ehrensessel vor dem Kaziken, während die Indianer auf dem Boden saßen. Aber was sie suchten, das Land des Goldes und der Gewürze, das fanden sie nicht. Dagegen bemerkten sie, wie mehrere von den Eingebornen getrocknete Kräuter in ein Blatt nach Art von Patronen zusammenwickelten, um das eine Ende anzuzünden und den Rauch am anderen einzuschlürfen. Diese Patronen nannten sie Tabacco. Bei ihrer Rückkehr begleiteten sie Männer und Frauen, die sich einbildeten, die Fremdlinge in den Himmel zurückkehren zu sehen.²⁾ — Am 12. November steuerte Colon südlich, immer in der Ueberzeugung, Cuba sei ein Festland. Er war Florida nahe gewesen und von einem Zufall hing es also ab, daß nicht Nordamerika spanische Bevölkerung erhielt. Wäre er westlich gesteuert, so wäre er an die Küste von Yucatan gekommen und hätte von Mexico, von seinen Schätzen, von seinem Kaiser hören müssen. Colon suchte die Goldinsel Babeque, von der ihm die Wilden gesagt hatten. Pinzon hatte sich in der Nacht mit der Pinta fortgeschlichen, um vor dem Admiral, dem er nicht mehr gehorchen mochte, dieses Goldland zu entdecken und sich zuerst mit

Pinzon.

aber auch kriegerischer. „Nachdem sie die Furcht vor uns verloren hatten, waren sie so freigebig mit Allem, was sie besaßen, daß es Niemand glauben würde, der es nicht selbst mit angesehen. Wenn man sie um irgend Etwas bat, sagten sie niemals nein, sondern sie gaben es liebreich und bewiesen eine so aufrichtige Freundschaft, als gäben sie ihr eigenes Herz hin; und ob eine Sache von hohem oder geringem Werth war, sie zeigten sich zufrieden mit Allem, was man ihnen dafür gab.“ Ja Peter Martyr behauptet sogar nach den Unterredungen mit dem Admiral: „Das Land ist bei diesen Völkern so sehr Allen gemeinsam, wie die Sonne und das Wasser, und das Mein und Dein, die Saat alles Unheils auf Erden, ist bei ihnen nicht zu finden.“ Ein Kazike kam zu Besuch, nachdem er Geschenke, darunter eine hölzerne Maske, woran Augen, Nase und Zunge von Gold waren, vorausgeschickt hatte, und benahm sich bei der Tafel, an die ihn der Admiral zog, mit Ernst und Würde. Am 24. December, in der Nacht, gerieth das Schiff, während der Admiral schlief, durch die Fahrlässigkeit des Steuermanns auf eine Sandbank und war nicht mehr flott zu machen. Der Kazike Guacanagari leistete redlichen Beistand, den Inhalt des Schiffes zu retten. Als er merkte, daß die Spanier so begierig nach Gold seien, wies er nach Westen, wo Gold in Menge gefunden werde. Als Colon den Kaziken besuchte, wurde er hier mit einem glänzenden Mahle bewirthet und bewies der Häuptling einen angeborenen Adel, welcher die Spanier in Staunen versetzte. Die Regierung war erblich, die Form despotisch, der Häuptling hatte volle Gewalt über Leben und Tod, über das Eigenthum, selbst über die Religion seiner Unterthanen, die er aber im Ganzen mild regierte. Sie gehorchten unbedingt und mit Freudigkeit. Nach dem Mahle wurden die Gäste in die Gärten der Residenz geführt, wo die Indianer Nationalspiele und heitere Tänze aufführten, um die Schwermuth des Admirals zu zerstreuen. Columbus hingegen entfaltete die Kriegskunst der Spanier, ließ Flinten und Kanonen abfeuern, welche durch ihre Wirkung die Wilden anfangs in Schrecken, dann in Entzücken versetzten, als Columbus sie seines Schutzes versicherte, denn sie fürchteten jetzt keine Gefahr mehr, da sie unter dem Schutze des Himmels seien. Vielen Spaniern gefiel es derart auf der Insel, daß sie bleiben wollten, ein Wunsch, der Colons Absichten entsprach. Er ließ aus dem Brack der Caravele ein Fort bauen, die Colonisten sollten während seiner Abwesenheit die Sprache der Indianer, ihre Sitten und Gebräuche kennen lernen und durch Tauschhandel eine Tonne Goldes sammeln.¹⁾

Anhäude

La Navidad.

Weil der Admiral fürchtete, daß Pinzon vor ihm in Spanien ankomme, dort ihm den Ruhm der Entdeckung raube und ihn verdächtige, so beschloß er, noch ehe er Cipangu gefunden, sogleich nach Spanien zurückzukehren. Den Zurückbleibenden trug er auf, die Eingebornen mit Sanftmuth und Gerechtigkeit zu behandeln, sich nicht zu zerstreuen und das Land kennen zu lernen. Am 4. Januar verließ er La Navidad,²⁾ so hieß er nämlich die kleine Festung, und trat den Rückweg an.

Am 6. Januar traf man die Pinta und Colon nahm die Entschuldigung Pinzons aus Rücksichten der Klugheit an, obschon er ihm nicht traute. Dieser hatte die Insel Babeque nicht gefunden, hatte dagegen auf einer andern Seite von Hispaniola einen ergiebigen Goldhandel eingeleitet und erfahren, daß im

¹⁾ Irving, l. c. IV, ch. 6—9.

²⁾ Irving, l. c. IV, ch. 10.

Süden eine goldreiche Insel Yamaye (Jamaika) liege, von wo man in zehn Ta ein Festland erreiche, in welchem Völker in Kleidern wohnen. Colon suchte Höhe der Kanarien zu gewinnen; die Rückfahrt war aber nicht von gutem Wi
 Sturm. und Wetter begünstigt wie die Hinfahrt. Am 12. Februar erhob sich ein Stu der mehrere Tage hindurch wüthete. Am 14. verschwand die Pinta, vom St fortgerissen, aus Sicht der Niña. Ein Wunder, daß das gebrechliche Fahrz des Admirals, ohne Verdeck, den Sturm des atlantischen Oceans aushielt. 15. war die Gefahr so groß, daß die ganze Schiffsmannschaft ein Gelübde Pilgerfahrt machte. Colon fürchtete, daß die Pinta zu Grunde gegangen sei : daß mit seinem Schiff auch der Ruhm und Nutzen der Entdeckung zu Gru gehe. Er schrieb einen Bericht über die Entdeckung auf Pergament an die tal lischen Herrscher, wickelte es in einen Wachskuchen und diesen in eine To damit wenigstens das Meer, das ihn begraben, der Träger seiner Botschaft die Europäer sei. „Ich dachte an meine Sünden, heißt es darin, und hielt für eine Strafe, mir von Gott bereitet, daß ich des Ruhmes beraubt sein sol der mir auf dieser Welt dafür gezollt würde.“ — Doch die Vorsehung i gütiger, als er fürchtete. Der Sturm legte sich, eine der Azoren, Santa Ma kam in Sicht, aber hier drohte Gefahr von den Menschen. Der portugiesi Statthalter suchte Colon in seine Gewalt zu bekommen, denn König Joao h in Furcht, die Fahrt des Columbus möchte die portugiesischen Entdeckungen be trächtigen, Befehl gegeben, den Mann fest zu nehmen, wo man ihn finden köi Nur durch List entging Colon der Gefangennahme. Wieder kam ein Sturm, ihn zwang in die Mündung des Tajo einzufahren. Das Aufsehen, welches s Ankunft in Lissabon erregte, war groß; man fühlte dort am besten die E seiner Leistung. Joao II. unterdrückte den Aerger darüber, daß er das Angu des Entdeckers einst abgelehnt, wies den Rath derer, die da meinten, man s Colon aus der Welt schaffen, hochherzig zurück, empfing den Entdecker nicht freundlich, sondern hieß ihn auch in seiner Gegenwart sich setzen, eine Ehre, sonst nur Personen von königlichem Geblüt zu Theil wurde.)

Am 13. März stach Columbus wieder in See, am 15., 7 1/2 Monat i
 Ankunft in Palos. seiner Abfahrt, traf er wieder im Hafen zu Palos ein. Der Jubel in dem klei Ort war unermeßlich, die Glocken wurden geläutet, die Straßen hallten wi vom Freudenacschrei. Vom Schiffe ging der Zug unmittelbar nach der Hauptfir

sand auf offenem Plage mit größter Pracht statt. Vor ihm her gingen Indianer, die er mitgenommen, im Nationalschmud, wurden die seltenen Thiere und Pflanzen und Zierrathen von Gold getragen. Dann kam Colon: ein Lächeln der Befriedigung schwebte auf seinen ehrwürdigen Zügen. Die Herrscher standen auf, als er sich ihnen nahte, sie wollten nicht dulden, daß er ihnen die Füße küsse, und befahlen ihm, in ihrer Gegenwart sich zu setzen, eine Ehre für ihn ohnegleichen am stolzen spanischen Hofe. Dann schilderte Colon seine Reise, die neuen Länder und ihre Producte und die großen Folgen des Unternehmens, die Befreiung des heiligen Grabes, für die er selber aus eigenen Mitteln dereinst 4000 Reiter und 50.000 Fußgänger aufzuwenden gelobte. Ein Gefühl von der welthistorischen Bedeutung des Ereignisses durchdrang Ferdinand und Isabella. Sie sanken auf die Kniee und erhoben die Hände unter Thränen der Freude und des Dankes zum Gebet. Die ganze Versammlung folgte ihrem Beispiele. Der Gesang des „Herr Gott Dich loben wir“ schloß die Feier und wie in Barcelona, so fühlte man durch die Welt hindurch die Bedeutung des Ereignisses. Heinrich VII. von England äußerte, die Sache sei mehr göttlicher, als menschlicher Natur. Der Papst las bis tief in die Nacht hinein seiner Umgebung die Berichte vor, die er aus Spanien erhielt. Eine ganz neue Welt ging der Menschheit auf. „Mir ist wie einem Armen zu Muth, schreibt Peter Martyr, dem sich reiche Schatzkammern öffnen. Unsere Seelen, mit Lastern befeckt, fühlen sich erhoben, wenn sie sich der Betrachtung so glorreicher Erfolge hingeben.“ ¹⁾

Columbus' zweite Fahrt nach dem neuen Welttheil.

Ganz anders war die Rüstung zum zweiten Zug, der am 25. September 1493 aus Palos abfuhr; 17 Schiffe, 1500 von fröhlicher Hoffnung getragene Seefahrer, in kurzer Zeit die Fülle des Goldes in den neuen Eilanden zu gewinnen! Hielt man bei der ersten Fahrt diejenigen für verloren, die mit gingen, so pries man jetzt diejenigen glücklich, die in so kurzer Zeit die Wunden einer neuen Welt sehen und auf mühelose Art Reichthümer erwerben konnten. Mit dieser Flotte gingen auch die Hausthiere Europas in die neue Welt hin über, Rösse, Rinder, Ziegen, Schafe, Schweine, dann Geflügel, aber auch Hunde zum Menschenfang, endlich Früchte, Orangen, Citronen, aber auch das Zuckerrohr, so verhängnißvoll für die Freiheit der Urbewohner.

Einige Zeit ward bei der Insel Gomera gehalten, dann eine südwestliche Richtung eingeschlagen, die Fahrt ging im Ganzen glücklich und schnell von statten. In 20 Tagen, Sonntag den 3. November, sah man ein hohes Eiland, Columbus nannte es Dominika zu Ehren des Sonntags; man hatte eine der Antillen ^{an} vor sich und kam am ersten Tage an nicht weniger als sechs Inseln vorüber, von denen ein würziger Duft die Fremdlinge anwehte. Nirgends waren Menschen

¹⁾ Opus Epist. 152.

zu sehen, erst am 4. November fand man ein Dorf auf der Insel Guadelupe. Die Einwohner waren im ersten Schreck geflohen und hatten sogar ihre Kinder zurückgelassen. Man fand in den Häusern große Vorräthe von Wolle, roh und verarbeitet, zahme Gänse, den europäischen ähnlich, buntfarbige Papageien, Spuren von Menschenfresserei. Man war in einem Dorf der Karaißen, dessen Bewohner großen Theils gerade auf einen Raubzug ausgegangen waren. Von gefangenen Indianern, deren Sprache man verstand, erfuhr man, daß die Männer geschickte Bogenschützen, und stark seien an kriegerischem Geist und Unerblichkeit. Am 10. November fuhr man an einer ganzen Reihe von kleinen Inseln vorüber, am 14. landete man auf Santa Cruz. Auch hier fand man ein von den Männern verlassenes Dorf, versicherte sich aber einiger Weiber und Knaben. Eine ganze Gruppe von Inseln taufte der Entdecker Santa Ursula und die 11.000 Jungfrauen. Auch auf Porto-Rico fand man Dörfer, nette Häuser, Anzeichen von Kultur, aber die Bewohner hatten sich alle versteckt; auch sie waren Karaißen, die nach ihren Sagen aus den alpalachischen Gebirgen Nordamerikas hieher eingewandert waren. Gewiß ist, dieser Stamm zeichnete sich durch größere Kühnheit, Feinheit und ein unternehmendes Wesen aus. Im Krieg waren die Karaißen höchst gewandt; die Kinder schon wußten Bogen und Pfeil kühn zu handhaben. —

Am 22. November hatte die Flotte Hayti erreicht, aber keine Europäer eilten entgegen, keineswegs kamen unzählige Barken, die Spanier zu begrüßen, wie der Admiral den Seinen versprochen hatte. Am 27. war man in der Nähe des Hafens La Navidad, zwei Kanonen wurden abgefeuert, aber keine Antwort erfolgte, Alles blieb dunkel und todtstille. In der Nacht kam ein Fahrzeug mit Indianern, die nach dem Admiral riefen: erst als sie beim Licht sein Antlitz sahen, gingen sie an Bord. Der Bruder des Kaziken Guacanagari brachte Geschenke, aber auch die Nachricht, daß der Häuptling von Caonabo, dem wilden Kaziken der goldenen Berge von Cibao, angegriffen, verwundet, sein Dorf niedergebrannt worden sei. Als man am Morgen landete, fand man das Fort zerstört, die Vorräthe verstreut, hin und wieder Leichen, die an Kleidern oder am Bart als Europäer kenntlich waren. Alle Spanier, die Columbus zurückgelassen hatte, waren zu Grunde gegangen: statt einig zu bleiben, hatten sie sich getrennt, statt Rücksicht auf die Wilden zu nehmen, hatten sie ihrer Habsucht und groben Sinnlichkeit keine Schranken gesetzt und waren in diesem Zustande von

La Navidad in Trümern.

und Leichen verletzten die Mehrzahl der neuen Ankömmlinge, die nur Genüsse in einem irdischen Paradies und leichten Erwerb von Reichthümern erwartet hatten, in tiefe Schwermuth.

Der Admiral mußte den Ort verlassen. Er wählte an einer andern Stelle am 7. December, in der Nähe der Bucht La Planta, einen Vogenschuß vom Meer, einen Ort zu einer Niederlassung, um die erste Christenstadt in der neuen Welt zu gründen, welcher er zu Ehren seiner Beschützerin den Namen *Isabella* gab. Die Ankömmlinge sollten jetzt arbeiten. Die Lebensmittel, die man mitgebracht, waren durch Sorglosigkeit großen Theils verdorben, an das neue Klima, an die Nahrungsmittel hatte man sich noch nicht gewöhnt. Die Mehrzahl wurde krank, auch Columbus, weil Sorgen seinen Geist erschütterten. Nur Aufgebot aller Kräfte konnte helfen. Die Indianer sprachen von einem Goldland im Westen, Cibao, und Colon hielt es noch immer für das Cipangu des Marco Polo.

Der Admiral sandte zunächst Alonzo de Ojeda aus, um die Gegend zu untersuchen. Dieser junge Ritter, dessen ungewöhnliche Körperkraft und Kühnheit schon in Spanien Aufsehen erregt hatte, ist das Urbild der Conquistadoren jener Zeit. Mit einer Schaar entschlossener, wohlbewaffneter Männer zog er aus, kam durch viele indianische Dörfer, in welchen man die Fremdlinge anstaunte und mit Gastfreundschaft überhäufte und für Schellen, Glasperlen, mit Stücken Goldes, neun Unzen schwer, beschenkte. Ojeda fand nicht Worte genug, den Reichthum, die Schönheit des Landes zu schildern. Das gab wieder Ruth.¹⁾

Aber man brauchte zum Gedeihen einer Niederlassung Proviant, Wein, Arzneien, Kleider, Waffen, Pferde. Colon beschloß deshalb zwölf Schiffe mit Specereien, Gewürzen, seltenen Pflanzen, Proben von Goldstücken nach Spanien zurück zu senden mit Indianern, die man dort im christlichen Glauben unterrichten konnte, um sie später als Missionäre zurück zu bekommen. Aber noch einen andern verhängnißvollen Vorschlag machte diesmal der Entdecker, um seine Fahrten, welche große Summen verchlungen hatten, während man sich Berge von Gold davon versprochen, für die Regierung einträglich zu machen: er schlug vor, Karaiben als Sklaven nach Europa und dafür Lebensmittel nach den Inseln zu führen: von jedem Sklaven sollte ein Zoll erhoben werden, so würden die Auslagen der Regierung gedeckt, und die Colonie bekäme immer Lebensmittel aus Europa. Auch die Karaiben hätten Vortheil davon, denn sie würden ihrer Menschenfresserei entwöhnt und gelangten zum christlichen Glauben, ihre Seelen würden also gerettet.²⁾ Doch Isabella war hochherzig genug, diesen Antrag zu verwerfen. Die Flotte fuhr am 2. Februar 1494 nach Spanien ab. Die Briefe des Columbus und die Stücke Goldes hielten den ursprünglichen Enthusiasmus noch etwas rege.

Der Admiral indeß und die, welche mit ihm auf den Inseln des Westens zurückgeblieben waren, arbeiteten am Bau der Stadt Isabella. Eine Kirche

¹⁾ Vida del Almirante, cap. 50--51.

²⁾ Navarrete, l. c. I, 225.

entstand, Graben und Wall wurde gezogen. Aber wie ganz anders war die rauhe Wirklichkeit, als der süße Traum der Hoffnung!

Meuterei Unzufriedene gab es schon lange, jetzt gab es Meuterer. Ein gewisser Vernal de Pisa verschwor sich mit Andern, eine Unpäßlichkeit des Admirals zu benutzen, sich der Schiffe zu bemächtigen, und nach Spanien zurückzukehren. Doch die Verschwörung ward entdeckt, Columbus ließ den Räbelsführer in Ketten schlagen, man fand bei diesem Anlaß eine Anklage gegen den Admiral, voll von Verleumdungen und Verdrehungen, durch welche man ihm die Gunst der Königin rauben wollte. Columbus war im Recht streng zu sein, allein die Spanier fanden, er sei rachsüchtig und willkürlich; von einem Spanier hätten sie sich viel mehr gefallen lassen, — es war das Unglück des Admirals, daß er unter ihnen doch ein Fremder blieb.

Um durch Beschäftigung den Geist der Meuterei zu tilgen, übergab Columbus seinem Bruder Don Diego den Oberbefehl über die Stadt und die Schiffe und brach selber an der Spitze von 400 Mann ins Innere der Insel auf. Straßen gab es noch keine, nur Fußpfade, doch junge Ritter, aus den maurischen Kriegen her gewöhnt für Geschütz schnell Weg zu bahnen, beendigten in kurzer Zeit die erste Landstraße in der neuen Welt (den Hijosdalgoß). Zuerst kam man in die ^{**Bug**}_{**in die**}
_{**Bega.**} Vega-Real, oder Königsebene,¹⁾ vom Admiral wegen der majestätischen Schönheit der Landschaft, dem wunderbaren Farbenschmuck, den Palmen von riesenhafter Größe so benannt. Dörfer und Weiler blinkten zwischen den Bäumen hervor, die Bewohner aber flohen vor den Fremden anfangs scheu, wie vor übernatürlichen Wesen, legten zum Schutz ihrer Häuser nur eine Winse vor die Thür und Columbus befahl dieses Zeichen zu berücksichtigen. Bald jedoch durch kleine Geschenke gewonnen, wurden die Indianer zutraulich und ihre Dankbarkeit kannte keine Grenzen: was sie an Gold hatten, brachten sie, oft einen großen Klumpen, und waren beglückt, wenn sie eine Schelle dafür erhielten. Man bekam Bernstein, Jaspis, Lapis Lazuli. Als die Wilden die Begier der Spanier nach Gold bemerkten, wiesen sie nach Westen, wo Stücke zu finden seien so groß wie der Kopf eines Kindes; sie selber hätten ihr Gold bloß aus den Bächen aufgelesen. Der Admiral beschloß in dieser Gegend ein kleines Fort zu errichten, dem er den ^{**Santo**}
_{**Tomas.**} Namen Santo Tomas gab. Auch fand man große Nebenpflanzen, die bis an die ~~Spitzen der Bäume empor ragten und mit saftigen Trauben behangen waren~~

was von 90 Fuß Länge und 8 Fuß Breite. Dann ward zwischen
a getrennt, welche Columbus die Gärten der Königin ¹⁾ nannte;
b wieder gegen Cuba gesteuert und die Entdeckung der Küste fort-
c umbus meinte, Cuba sei Festland. ²⁾ Als an einem Sonntag an einem
andungspunkt die heilige Messe gelesen wurde, sahen die Indianer
zu. Ein achtzigjähriger Mann, ehrwürdiger Gestalt, näherte sich nach-
aus mit den Worten: „Was du gethan hast, ist gut, denn es scheint
u sein, Gott Dank darzubringen. Sei aber nicht stolz darauf, daß du
genden mit großer Macht kamest und dir viele Länder unterwarfst.

die Seelen der Menschen, wenn sie von diesem Leibe scheiden, zweierlei
machen haben, die eine zu einem traurigen, häßlichen, finstern Ort,
egen die Nebenmenschen ungerecht und grausam gewesen sind: der andere
blich und voller Freuden für die, welche den Frieden auf Erden ge-
ren. Wenn du sterblich bist, so hüte dich, daß du die nicht beleidigst,
cht beleidigt haben.“ ³⁾ — Wie staunte der Alte, als er hörte, daß der
Kann nur ein Unterthan eines noch mächtigeren Herrschers sei! Er

Columbus ziehen, um die Wunderwelt des Ostens zu sehen, von der
olt fragte, ob sie nicht der Himmel wäre. Allein Weib und Kinder
ihn mit Bitten, bis er seinen Voratz aufgab. Von Jamaika wollte
mit seiner ganzen Familie nach Spanien ziehen, um den Herrschern
igung darzubringen und ihr wunderbares Land zu sehen, und gab sich
: zufrieden, als ihn der Admiral bloß zum Vasallen der Königin er-
ls man die Südseite von Hispaniola umsteuerte, überfiel den Admiral
er großen Anstrengungen und Sorgen eine Krankheit, die ihn all seiner
: und auch seines Gesichtes beraubte. 22 Nächte hatte er vor Sorgen
geschloffen. Die Seinen fürchteten, daß der Tod nahe sei, und steuerten
sch auf Isabella los, 4. September 1494. —

Columbus wieder zum Bewußtsein kam, stand sein Bruder Bar-
us, der Gefährte seiner Jugend, gleichsam sein zweites Selbst, an
nkenlager: er hatte in London zuletzt bei König Heinrich VII. für

Bar-
lome
Colon.

den Oberbefehl über drei Schiffe, welche gerade Lebensmittel nach *Isabella* bringen sollten. Auch er war eine hochbefähigte Natur, aber ganz anderer Art, als *Christoph*: weniger Enthusiast und Träumer, aber mehr weltlichklug, weniger *Genius* zum Entdecken, aber mehr zum Erhalten und Ausbeuten, sonst regsam, schnell, bestimmt, furchtlos, ein tüchtiger Seemann, ein tapferer Soldat. Mit diesen Eigenschaften war *Bartolome* dem Bruder ein Retter in der Noth und wurde von ihm auch sogleich zu seinem Stellvertreter, *Abelantabo*, ernannt. Und ein Stellvertreter war nöthiger als je; denn während der Abwesenheit des Admirals hatten einige Befehlshaber geradezu das Gegentheil von dem gethan, was er befohlen, keine Mannszucht beobachtet und durch schmutzige Habgier und zügellose Sinnlichkeit die Indianer auf das Aeußerste gereizt. (Ein Krieg stand bevor.)

Hispaniola hatte damals ungefähr 500.000 Einwohner und stand unter fünf Häuptlingen, von denen einer, *Quacanagari*, der treue Anhänger der Weißen blieb, ihnen aber auch mittheilte, daß er von den anderen bekriegt werde, weil er dem Bund gegen die weißen Männer nicht beitreten wollte. Der entschlossenste und verwegenste Feind, von dem der Plan der ganzen Verbindung ausging, war der *Kazike Caonabo*, in dessen Gebiet die Goldminen von *Cibao* lagen. Dazu kam eine neue Verschwörung der Spanier. Gerade der Befehlshaber, welcher am meisten das Vertrauen des Admirals während seiner Abwesenheit getäuscht und am meisten dazu beigetragen hatte, die Indianer aufzubringen, *Margaritó*, stiftete einige Spanier auf, denen sich leider auch der Geistliche der Colonie, *Pater Boyle* anschloß, welcher wenig von der Begeisterung und Selbstaufopferung der spanischen Missionäre besaß, sich der Schiffe mit denen *Bartolome* gekommen, zu bemächtigen. So geschah es. Sie kehrten nach Spanien zurück, um dort Klagen gegen den Admiral vorzubringen.

Also Anklagen am Hof, Entfernung der Schiffe, Meuterei unter der Mannschaft und die Insel zugleich im Aufstande! Ein *Kazike* hatte zehn Spanier, die in seiner Stadt lagerten, getödtet und das Haus in Brand gesteckt, in welchem 40 kranke Spanier verpflegt wurden. Ein anderer, *Caonabo*,²⁾ lagerte mit 10.000 Kriegern vor der kleinen Festung *Santo Tomas*, welche nur von 50 Mann vertheidigt wurde. Zum Glück für die Spanier war der waghalfige, umsichtige *Alonso de Ojeda* der Befehlshaber der kleinen Feste. Die Spanier waren gerüstet, sie konnten nicht überrumpelt werden. Jetzt wollte *Caonabo* durch Um-

Herrscher kund zu geben. Der Wilde ging in die Falle. Kaum saß
, so sprang Djeda darauf, machte durch einige kühne Schwentungen
vor den Wilden und war mit Blitzeschnelle sammt den Seinen den ^{Kampf gegen die Indianer.}
Indianer entschwunden. Caonabo ward mit dem Tode gedroht, wenn
igste Geräusch mache oder Widerstand leiste. 60 Stunden weit mußte
en Seinen bald durch die Wildniß, bald durch Flüsse, bald durch
ische Dörfer reiten und die höchste Vorsicht gebrauchen, daß ihnen
ht entrisen wurde, und hatte zuletzt doch den Triumph, dem Admiral
lichen Feind als Gefangenen zu überliefern. Der Nazife hatte aber
Geist und senkte seinen ungezähmten Blick nie vor dem Admiral,
er ihm auf, wohl aber vor Djeda, der ihn mit einem Meisterstreich
tte seiner Krieger entführt habe. Colon nahm Caonabo später mit
um ihn den Majestäten vorzustellen, aber der stolze Häuptling starb
irt am Herzleid.)

gens rief jetzt die Gefangennahme Caonabo's die Indianer unter die
00 Mann zogen unter seinem Bruder gegen die Spanier. Djeda zog
äuflein ihnen kühn entgegen und verbreitete durch einen Reiterangriff ^{Kampf gegen die Indianer.}
schrecken unter ihnen. Die Wilden warfen die Waffen weg und flohen.)
ß kam Verstärkung auf vier spanischen Schiffen, dazu Mechaniker,
icher, Gärtner, Landwirthe, ein Arzt und ein Apotheker, und Schreiber
and und Isabella, welche wohlverdientes Vertrauen aussprachen. Co-
bte seinen Bruder Diego nach Spanien mit vielem Gold und 500
Kriegsgefangenen. Bald sollte der Admiral selber zum Kampf gegen
anziehen. Caonabo's Lieblingsweib Anacóna reizte die Indianer ^{Aufstand}
häuptling zu befreien. In kurzer Zeit stand eine große Streitmacht nur
ärsche von Isabella. Mit nur 200 Mann zu Fuß und 20 Reitern
bus ihnen in die Bega entgegen; auch Schweifhunde wurden mit-

Am 27. März 1495 kam es zur Schlacht -- sie währte nicht lange. ^{Schlacht.}
er erschraden beim Donner der Geschütze, beim Ansturm der Reiterei,
r sekten sie die Muthunde in Schrecken. welche auf ein Rufwort

drei Monate eine Schelle voll Goldstaub im Gewicht von drei Castellar (ungefähr 30 Gulden) einliefern, — die Naziten natürlich ein weit größeres Maaß. Wo kein Gold war, mußten die Indianer alle drei Monate 25 $\frac{1}{2}$ Baumwolle entrichten. Bei Ablieferung des Tributs erhielt der Indianer eine Kupfermünze als Quittung, die er am Halse tragen mußte. Wer mit dieser solchen Medaille betroffen wurde, war der Strafe verfallen. Der Tribut war zu hoch: so viel Gold vermochten die Indianer nicht aufzufinden. Bald mußte der Admiral den Tribut auf die Hälfte herabsetzen, aber auch so war er für Indianern unerträglich, denn durch den Reichthum der Natur verwöhnt hatten sie bisher ohne Arbeit in zwangloser Glückseligkeit gelebt. Ihre einfachen Bedürfnisse hatte ihnen bisher die Natur mühelos in den Schooß geworfen; jetzt aber waren diese harten Europäer gekommen und hatten sie aus diesem süßen Schlaraffenleben geweckt. Ein Leben voll Arbeit schien ihnen nicht des Lebens werth und ein Ende dieses Elendes war nicht abzusehen, denn die weißen Männer wollten nicht in den Himmel zurückkehren. Die Indianer kamen da auf einen verzweifelten Plan: den Acker gar nicht mehr zu bebauen, da die Fremden verhungern mußten. Sie selber flohen in die Berge mit Weib und Kindern und hofften sich von den Wurzeln und Kräutern und kleinen Kaninchen zu nähren. Allein die Folgen dieser Maßregel trafen am meisten sie selber: während die Weißen aus Spanien Proviant bekamen, erlagen die Indianer, mindestens 50.000, dem Hungertyphus.

Aber auch bei dem Mann, der mit dem edelsten Gemüth wider seinen Willen durch seine Entdeckung so viel Unheil über die armen Eingeborenen brachte, kehrte das Unglück ein.

Klagen
gegen
Colon.

Margarite und Pater Boyle waren in Spanien mit Erfolg beschäftigt, Columbus bei den Herrschern zu verdächtigen und ihm die Gunst öffentlichen Meinung zu entziehen: der Admiral täuschte durch übertriebene Schilderung Regierung und Volk und mißhandelte Spanier und Indianer: die Kolon

Im Djeda sagte, er bekomme die Kirchenglocke von Isabella zum Geschenk. Diese — Jurez geheissen — war das Wunder der Insel: wenn die Wilden die Spanier auf den Klang der Glocke in die Feste eilen sahen, meinten sie, dieselbe rede mit den weissen Männern. Der Tag der Abreise kam, aber eine große Anzahl von Kriegern ging mit Caonabo, denn einem großen Fürsten gezieme es nicht, mit einem kleinen Gefolge zu kommen. Die Sache konnte gefährlich werden, aber Djeda hatte für jede Noth eine List. Er zeigte unterwegs dem Kazi eine Kette mit Handschellen von polirtem Stahl, welche von den Herrschern Castiliens als königlicher Schmuck bei feierlichen Tänzen und an hohen Festen getragen werde, und rief dem Wilden, sich zuerst im Flusse zu baden, dann mit dem Schmuck umgeben auf seinem Pferde zu reiten und so sich seinen staunenden Unterthanen als großen Herrscher kund zu geben. Der Wilde ging in die Falle. Kaum saß er zu Pferd, so sprang Djeda darauf, machte durch einige kühne Schwenkungen sich Bahn vor den Wilden und war mit Blitzesschnelle sammt den Seinen den Blicken der Indianer entschwunden. Caonabo ward mit dem Tode gedroht, wenn er das geringste Geräusch mache oder Widerstand leiste. 60 Stunden weit mußte Djeda mit den Seinen bald durch die Wildniß, bald durch Flüsse, bald durch große indianische Dörfer reiten und die höchste Vorsicht gebrauchen, daß ihnen Caonabo nicht entrisen wurde, und hatte zuletzt doch den Triumph, dem Admiral diesen gefährlichen Feind als Gefangenen zu überliefern. Der Kazi hatte aber einen solchen Geist und senkte seinen ungezähmten Blick nie vor dem Admiral, noch nie vor ihm auf, wohl aber vor Djeda, der ihn mit einem Meisterstreich aus der Mitte seiner Krieger entführt habe. Colon nahm Caonabo später mit dem Meer, um ihn den Majestäten vorzustellen, aber der stolze Häuptling starb auf der Fahrt am Herzleid.¹⁾

Rang des
Caonabo.

Uebrigens rief jetzt die Gefangennahme Caonabo's die Indianer unter die Waffen. 7000 Mann zogen unter seinem Bruder gegen die Spanier. Djeda zog mit einem Häuflein ihnen kühn entgegen und verbreitete durch einen Reiterangriff zwischen Schrecken unter ihnen. Die Wilden warfen die Waffen weg und flohen.²⁾

Kampf
gegen die
Indianer.

Indeß kam Verstärkung auf vier spanischen Schiffen, dazu Mechaniker, Bäcker, Fischer, Gärtner, Landwirthe, ein Arzt und ein Apotheker, und Schreiber von Ferdinand und Isabella, welche wohlverdientes Vertrauen aussprachen. Columbus sandte seinen Bruder Diego nach Spanien mit vielem Gold und 500 indianischen Kriegsgefangenen. Bald sollte der Admiral selber zum Kampf gegen die Wilden ausziehen. Caonabo's Lieblingsweib Anacaona reizte die Indianer zu ihren Häuptling zu befreien. In kurzer Zeit stand eine große Streitmacht nur auf dem Logmärsche von Isabella. Mit nur 200 Mann zu Fuß und 20 Reitern erwartete Columbus ihnen in die Bega entgegen; auch Schweifhunde wurden mitgenommen. Am 27. März 1495 kam es zur Schlacht — sie währte nicht lange. Die Indianer erschraden beim Donner der Geschütze, beim Ansturm der Reiterei, nicht minder setzten sie die Bluthunde in Schrecken, welche auf ein Losungswort den Gegner an die Gurgel sprangen und ihn zu Boden rissen. In kurzer Zeit lag sich der ganze Schlachthausen der Indianer in wilde Flucht auf; viele wurden getödtet, viele gefangen genommen.

Aufstand.

Schlacht.

Columbus benutzte jetzt seine Rechte als Sieger und Eroberer. In den Gegenden, wo Gold zu finden war, mußte jeder Indianer über 14 Jahren alle

Recht des
Sieges.

¹⁾ Irving, I. c. VIII, ch. 4.

²⁾ Ibid. VIII, ch. 3.

³⁾ Ibid. VIII, ch. 6.

Colons
Testa-
ment.

Die Bestimmungen über das Majorat zeugen namentlich von dem frommen Sinne des großen Entdeckers. Der Majoratsherr solle von Zeit zu Zeit eine bestimmte Summe Geldes in die St. Georgs-Bank zu Genua einlegen, damit er bei einem Kreuzzuge mitziehen könne: sei ein ansehnliches Kapital beisammen, so solle er, wenn kein Monarch ausziehe, selber die Eroberung Jerusalems unternehmen. Entstehe ein Schisma oder komme die Kirche in Gefahr, so habe der Majoratsherr sich und sein Eigenthum dem wahren Oberhaupte der Kirche zur Verfügung zu stellen; so oft er zur Beichte gehe, habe er dem Beichtvater dieses Testament vorher zu geben, damit ihn dieser über Befolgung desselben ausfrage.¹⁾

Dritte Entdeckungsfahrt des Columbus.

Der Wille der Herrscher war den Plänen des Admirals günstig, aber dennoch verging viele Zeit, bis die Fahrt zu Stande kam. Es fehlte an Geld, die vorhandenen Summen wurden von Kriegen verschlungen, in die man wegen Neapels verwickelt war. Dann erhob die Abneigung der Bevölkerung Anstände. Der erste Zauber war verschwunden, die neu entdeckten Gebiete galten nicht mehr für das Land des Wunders und des Reichthums, sondern der Armuth und der Krankheiten. Früher mußte man eine Menge Leute zurückweisen, welche mitziehen wollten, jetzt mußten die Beamten der Krone zum Dienste pressen und Columbus die Regierung bitten, die Galeerenstrafe in Auswanderung zu verwandeln und lebenslängliche Verbannung in einen Aufenthalt von zehn Jahren in Hispaniola. Zuletzt wurde ein Generalpardon für alle Verbrecher ausgeschrieben, wenn sie sich innerhalb bestimmter Zeit beim Admiral zur Auswanderung meldeten. „Ich habe Manchen auf der Insel gesehen,“ erzählt Las Casas, „der ohne Ohren herumliefe.“ —

Schwie-
rigkeiten.

Der Admiral selber sollte es bitter büßen, daß er die neue Welt mit Verbrechern bevölkerte! Und als auch diese Schwierigkeit behoben war, war der Admiral durch Kanäleichenen — der Vorstand des Indiahause, Fonseca, war

sollte er nicht glauben solche Dinge im Ueberflusse zu finden, bis er unter Völkern von solcher Leibesbeschaffenheit gekommen wäre, schrieb ihm damals ein weitgereister Juwelenhändler. Bei dieser Richtung geriethen die Schiffe bald in die Windstillen. Die Hitze wurde unerträglich, der Theer schmolz, die Reise sprangen von den Fässern, das Wasser fing an zu mangeln, da ward gegen Norden gesteuert, am gleichen Tage aber schon Trinidad entdeckt. Das Land war grün, fruchtbar, das Klima mild und rein; man füllte die Fässer mit Wasser, man fand Spuren von Menschen.

Neue
Bahrt.
Trinidad

Am nächsten Tage erblickte Columbus schon das Festland, hielt es aber für eine Insel. Ein Kahn kam mit neugierigen Indianern, man verständigte sich durch Geberden, bis sich ein friedlicher Verkehr entspann. Aber obgleich man in der Nähe des Aequators weilte, waren die Leute doch nicht schwarz und hatten kein krauses Haar. Man kam in den Drachenschlund, dann in den Golf von Paria, sah eine reizende Küste, das Land angebaut, mit stattlichen Wohnungen besetzt; aber auch hier fanden sich keine Neger, sondern schlanke wohlgeformte Indianer mit langem Haar, die Männer leicht bekleidet. Diese Indianer waren sehr gastfreundlich, brachten Brot, Mais, gährende Getränke, viele trugen Halsbänder von Gold oder Schnüre von Perlen, die sie willig für einige Schellen, oder Gegenstände von Messing hergaben. An einem andern Orte bekam man für einige Schellen gegen drei Pfund Perlen. Die Menge süßen Wassers, die aus dem Orinoco in das Meer strömte, mußte den Admiral überzeugen, daß er hier keine Insel, sondern ein Festland vor sich habe. — Columbus half sich damit, daß er Asien gegen Südosten für unendlich weit ausgedehnt hielt, und leitete die Süßwasserströme vom Fall aus starken Höhen ab. Der Orinoco erschien ihm als einer der Ströme des Paradieses und er glaubte, der Heimath unserer Stammeltern ganz nahe zu sein.¹⁾ „Die alten Philosophen, sagt er, haben die Erde kugelförmig beschrieben, während sie in Wahrheit birnenförmig gestaltet ist und in der Nähe des Aequators aufquillt und sich am meisten dem Himmel nähert.“²⁾ Diese wichtigen, köstlichen Gebiete schien er jetzt entdeckt und Spanien erworben zu haben. Unruhe um das Schicksal der Colonie, seit nahezu 30 Monaten hatte er sie nicht mehr gesehen, unterbrach die weitere Entdeckung; Columbus eilte nach Hispaniola, um von da aus, wenn er die Ansiedlung ruhig fände, die Entdeckungen weiter fortzusetzen.

Tierra
firma.

Passige
Theorie.

Hispa-
niola.

Hier aber herrschte großer Wirrwarr und zwar nicht ohne Schuld des Admirals selbst, denn er hatte keine Menschenkenntniß und vergriff sich sehr oft in der Wahl seiner Vertrauten — und so auch hier in der Wahl des Oberrichters, den er zurückgelassen, Rodan. Sein Stellvertreter und Bruder Bartholomäus hatte während der Abwesenheit eine neue Stadt angelegt, St. Domingo, und von hier aus den Kiziken Xaragua zur Tributleistung vermocht. Indes hatte

Rodan.

¹⁾ Beschel, Zeitalter der Entdeckungen. 2. Aufl. S. 280.

²⁾ Navarrete, l. c. I, 255.

Columb.
Testament.

Die Bestimmungen über das Majorat zeugen namentlich von dem frommen Sinne des großen Entdeckers. Der Majoratsherr solle von Zeit zu Zeit eine bestimmte Summe Geldes in die St. Georgs-Bank zu Genua einlegen, damit er bei einem Kreuzzuge mitziehen könne: sei ein ansehnliches Kapital beisammen, so solle er, wenn kein Monarch ausziehe, selber die Eroberung Jerusalems unternehmen. Entstehe ein Schisma oder komme die Kirche in Gefahr, so habe der Majoratsherr sich und sein Eigenthum dem wahren Oberhaupte der Kirche zur Verfügung zu stellen; so oft er zur Beichte gehe, habe er dem Beichtvater dieses Testament vorher zu geben, damit ihn dieser über Befolgung desselben ausfrage.¹⁾

Dritte Entdeckungsfahrt des Columbus.

Ab-
neigung.

Der Wille der Herrscher war den Plänen des Admirals günstig, aber dennoch verging viele Zeit, bis die Fahrt zu Stande kam. Es fehlte an Geld, die vorhandenen Summen wurden von Kriegen verschlungen, in die man wegen Neapels verwickelt war. Dann erhob die Abneigung der Bevölkerung Anstände. Der erste Zauber war verschwunden, die neu entdeckten Gebiete galten nicht mehr für das Land des Wunders und des Reichthums, sondern der Armut und der Krankheiten. Früher mußte man eine Menge Leute zurückweisen, welche mitziehen wollten, jetzt mußten die Beamten der Krone zum Dienste pressen und Columbus die Regierung bitten, die Galcerenstrafe in Auswanderung zu verwandeln und lebenslängliche Verbannung in einen Aufenthalt von zehn Jahren in Hispaniola. Zuletzt wurde ein Generalpardon für alle Verbrecher ausgeschrieben, wenn sie sich innerhalb bestimmter Zeit beim Admiral zur Auswanderung meldeten. „Ich habe Manchen auf der Insel gesehen,“ erzählt Las Casas, „der ohne Ohren herumliefe.“ —

Schwie-
rigkeiten.

Der Admiral selber sollte es bitter büßen, daß er die neue Welt mit Verbrechern bevölkerte! Und als auch diese Schwierigkeit behoben war, war der Admiral durch Kanzeleichanen — der Vorstand des Judiahauses, Fousseca, war sein Feind — aufgehalten. Die Erbitterung darüber steigerte sich bei Columbus so sehr, daß er zuletzt die Selbstbeherrschung verlor und einen Beamten, der auch noch beim Einschiffen seine giftige Zunge gegen ihn richtete, mit Füßen trat. Das war Mißhandlung eines Staatsbeamten und wurde von Ferdinand und Isabella, denen man es sogleich als Beweis der rachsüchtigen und grausamen Gemüthsart des Columbus beibrachte, tief empfunden.

Dritte
Fahrt.

Am 30. Mai 1498 begann die dritte Fahrt mit sechs Schiffen und 200 Mann. Drei Schiffe wurden unterwegs auf dem geraden Wege nach Hispaniola entsendet, mit den drei andern schlug Columbus die Richtung nach Südwesten ein.²⁾ Er wollte den Aequator erreichen, denn er huldigte damals noch der Ansicht, daß die Producte der Erde symmetrisch den Zonen entsprechen. Wie Gold, Edelsteine, Specereien in den Gegenden um die Linie gefunden würden, wo die Menschen schwarz oder von dunkler Farbe seien, so

¹⁾ Petri Martyris, De rebus oceanicis. I, lib. 16. — Irving, Auh. Nr. 24.
²⁾ Vida del Almir. c. 65.

eine, die aber nur die Aufständischen meinte, erlaubte ihm Personen
zu, wenn er es für den Dienst der Krone ersprießlich halte, aus der
entfernen. Ende Juni 1500 ging der neue regierende Richter (Juez
e) mit zwei Schiffen nach Ostindien ab.)

Man hatte sich in der Wahl dieses Mannes, in dieser wichtigen und
gelegentlich, ganz arg vergriffen. Don Francisco de Bobadilla, Com-
des Ordens von Calatrava, war eine beschränkte, leidenschaftliche Natur,
von der Gunst der Herrscher und der Wichtigkeit der Vollmacht
feineren Tactes bar. Kaum war er am 24. August 1500 in Domingo
en, als er, zum voraus von der Schuld des Admirals überzeugt und
Einflüsterungen der Schurken bethört, statt sich zuerst unsichtig und
wahren Sachverhaltes zu vergewissern, die Vollmachten, die er im
alle der Noth gebrauchen sollte, sogleich öffentlich verlesen ließ und dicta-
te, als zürnender Richter auftrat. Nicht bloß die Brüder des Admirals,
ego und Bartolome, wurden in Ketten geschlagen, sondern Columbus
— Ein Schauder durchdrang alle Anwesenden. Columbus zeigte die Ruhe
lengröße der Unschuld, der nur die Ungerechtigkeit und der Undank Schmerz
Er war übrigens auf das Aergste gefaßt. Als ihn ein Officier aus dem
iße ins Schiff abholen wollte, glaubte er, man wolle ihn aufs Schaffot
„hätte man ihm verkündet, er solle wie Belisar geblendet werden, er
och für das geschenkte Leben sich dankbar bezeigt.“ Kaum war das Schiff

See, so wollte der Befehlshaber, voll Scham über die schwachvolle Be-
ig des großen Mannes, diesem die Ketten abnehmen. „Nein, sagte Co-
stolz, die Majestäten befahlen mir, mich Allen zu fügen, was Bobadilla
ien würde. Er hat mich mit Ketten beladen und ich will sie tragen, bis
st befehlen, daß sie mir abgenommen werden, und ich will sie aufheben
liquien und Erinnerungszeichen des Lohnes, den meine Dienste gefunden
— „Ich sah diese Ketten immer in seinem Cabinet hängen, sagt sein
Fernando, und er verlangte, wenn er sterbe, sollten sie mit ihm zu Grabe
n werden.“²⁾

Bobadilla.

Columb in Ketten

sie sogleich den Befehl, die Gefangenen auf freien Fuß zu setzen und mit aller Auszeichnung zu behandeln, und lud in einem eigenhändigen Schreiben, worin sie ihren Schmerz über das Unrecht ausdrückte, Columbus an den Hof ein und sandte 2000 Dukaten zur Deckung der Reisekosten. Isabella war zu Thränen bewegt, als Columbus am 17. December in Granada vor sie trat, und als er seine angebetete Königin in Thränen sah, vermochte auch er sich nicht mehr zu beherrschen: er warf sich auf die Kniee und konnte lange Zeit vor Schluchzen kein Wort hervorbringen. Die Herrscher hoben ihn von der Erde auf und, nachdem sie seine kurze und berebte Rechtfertigung angehört, erklärten sie Bobadilla wegen Ueberschreitens ihrer Vollmachten für abgesetzt, und versprachen Columbus, ihn in all seine Rechte und Würden wieder einzusetzen und nahmen jede Gelegenheit wahr, ihn an ihrem Hof mit Gunst und Auszeichnung zu behandeln. —

Vierte Entdeckungsfahrt und Tod des Columbus.

Vierte
Fahrt.

Die vierte und letzte Entdeckungsfahrt unternahm Columbus am 9. Mai 1502 mit 4 Caravelen und 150 Mann; er wollte eine Durchfahrt aus dem atlantischen in das stille Meer, mit andern Worten die gerade Fahrt ohne Umschiffung Afrika's zu den Schätzen Asiens finden.

In Do-
mingo.

Die Fahrt verlief anfangs höchst günstig. Das kleine Geschwader flog sanft dahin. Am 15. Juni war es schon bei der caribischen Insel Martinique. Der Bruder Don Bartolome und der jüngere Sohn Ferdinand begleiteten den Admiral. Nachdem er auf der Insel Wasser genommen, lenkte er die Fahrt auf Santo Domingo, vielleicht um an der Stelle, wo er jüngst die größte Demüthigung erfuhr und in Ketten geschlagen wurde, sich als Sieger über seine Feinde und von Neuem als Admiral zu zeigen; er gab an, sein größtes Schiff segle schlecht und hindere dadurch die andern Schiffe seines Geschwaders. Allein der neue Statthalter Ovando verweigerte die Aufnahme in den Hafen, gestützt auf königliche Befehle, wahrscheinlich fürchtete man vom Erscheinen des Admirals neue Wirrnisse. Eine Flotte von 28 Fahrzeugen lag im Hafen zur Abfahrt bereit mit Bobadilla und nahezu 800.000 Gulden in Gold, die derselbe den Indianern

beglückten!“ rief sie entrüstet; — sie verwarf hochherzig den Antrag des Columbus, die Sklaverei der Indianer, als zum Besten der Colonie förderlich, noch länger fortzusetzen zu lassen, und gab sogleich Befehl, alle Indianer frei in ihre Heimath fortzuschicken. Selbst im Königshof zu Granada wurden die Herrscher von den aus den Colonien Heimgekehrten bestürmt, den Betrugereien des Columbus ein Ende zu machen. In dieser Zeit kam der Bericht vom letzten Aufstand, von den Wirren auf der Insel, von nöthigen Hinrichtungen, und die Bitte des Columbus, daß ein erprobter Rechtsgelehrter gesandt werde, um als Schiedsrichter aufzutreten. Ferdinand nahm den Admiral beim Wort. Man beschloß einen Mann zu senden, der Alles zu untersuchen und im Nothfall den Admiral in der Statthalterei abzulösen habe. Mehrere Vollmachten wurden dem Manne des Vertrauens anvertraut, eine, die aber nur die Aufständischen meinte, erlaubte ihm Personen jenen Ranges, wenn er es für den Dienst der Krone ersprießlich halte, aus der Colonie zu entfernen. Ende Juni 1500 ging der neue regierende Richter (Juez Obervador) mit zwei Schiffen nach Ostindien ab.¹⁾

Aber man hatte sich in der Wahl dieses Mannes, in dieser wichtigen und guten Angelegenheit, ganz arg vergriffen. Don Francisco de Bobadilla, Commandeur des Ordens von Calatrava, war eine beschränkte, leidenschaftliche Natur, ungeachtet von der Gunst der Herrscher und der Wichtigkeit der Vollmacht aus alles feineren Tactes bar. Kaum war er am 24. August 1500 in Domingo angekommen, als er, zum voraus von der Schuld des Admirals überzeugt und durch die Einflüsterungen der Schurken bethört, statt sich zuerst umsichtig und ruhig des wahren Sachverhaltes zu vergewissern, die Vollmachten, die er im besten Falle der Noth gebrauchen sollte, sogleich öffentlich verlesen ließ und dictamirte, als zürnender Richter auftrat. Nicht bloß die Brüder des Admirals, Don Diego und Bartolome, wurden in Ketten geschlagen, sondern Columbus selber. — Ein Schauer durchdrang alle Anwesenden. Columbus zeigte die Ruhe und Seelenstärke der Unschuld, der nur die Ungerechtigkeit und der Undank Schmerz bereitet. Er war übrigens auf das Aergste gefaßt. Als ihn ein Officier aus dem Gefängniß ins Schiff abholen wollte, glaubte er, man wolle ihn aufs Schaffot führen; „hätte man ihm verkündet, er solle wie Belisar geblendet werden, er hätte noch für das geschenkte Leben sich dankbar bezeugt.“ Kaum war das Schiff auf der See, so wollte der Befehlshaber, voll Scham über die schmachvolle Behandlung des großen Mannes, diesem die Ketten abnehmen. „Nein, sagte Columbus stolz, die Majestäten befahlen mir, mich Allen zu fügen, was Bobadilla anordnen würde. Er hat mich mit Ketten beladen und ich will sie tragen, bis sie selbst befehlen, daß sie mir abgenommen werden, und ich will sie aufheben als Reliquien und Erinnerungszeichen des Lohnes, den meine Dienste gefunden haben.“ — „Ich sah diese Ketten immer in meinem Cabinet hängen, sagt sein Sohn Hernando, und er verlangte, wenn er sterbe, sollten sie mit ihm zu Grabe getragen werden.“²⁾

Die Kunde, der Entdecker einer neuen Welt sei in Ketten in seine Heimath geführt worden, brachte, als Columbus Ende November 1500 in Cadix landete, gleich einen Umschwung der Stimmung hervor. Ein Schrei des Entsetzens und des Jammers ertönte durch Spanien. Isabella erfuhr zuerst durch einen Brief, den Columbus noch vom Schiff aus an eine Hofdame geschrieben, das Schmachvolle seiner Behandlung; in der ersten Regung des Unwillens und Mitleidens sandte

Bobadilla.

Colon in Ketten.

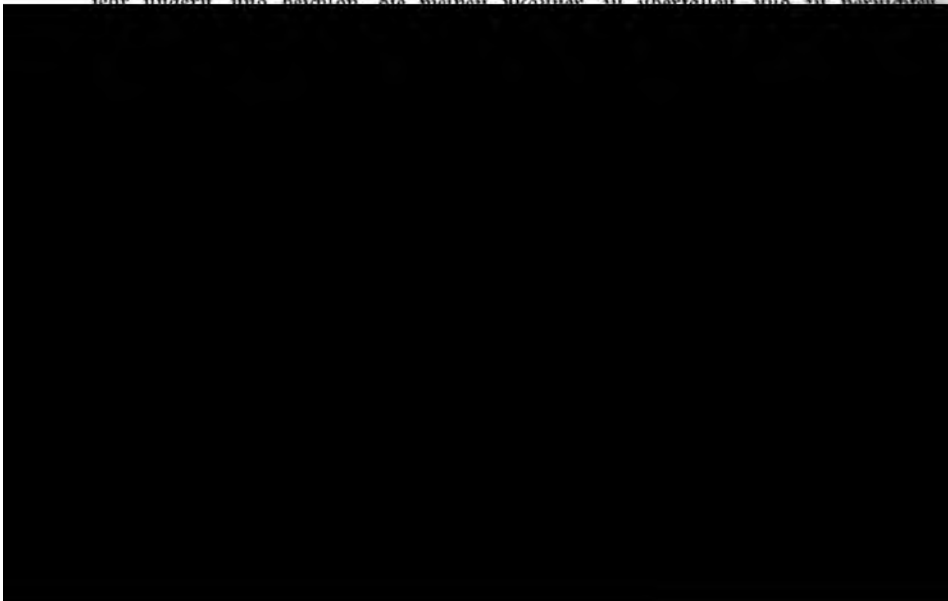
¹⁾ Washington Irving, l. c. XIII, c. I.

²⁾ Ibid. XIII, c. 2—4.

Gern wäre Columbus weiter nach Süden gesteuert, allein der Holzwurm zernagte seine Schiffe, widrige Winde hemmten die Fahrt und die Seeleute fingen an zu murren. Darum beschloß er nach Veragua zurückzukehren. Die Durchfahrt war also nicht gefunden. Sein berühmter Geschichtschreiber sagt darüber: „Zwar ging er nur einem Trugbilde nach, allein es war das Trugbild einer großartigen Einbildungskraft und eines durchdringenden Scharfblicks. Wenn er sich in seiner Erwartung getäuscht hatte, eine Straße durch den Isthmus von Darien zu finden, so geschah es, weil die Natur selbst sich darin getäuscht hatte, denn sie schien allerdings einen, wenn auch vergeblichen, Versuch damit gemacht zu haben.“ ¹⁾

Columbus fuhr jetzt nach Westen, allein der Wind war ihm entgegen. Schreckliche Stürme wütheten. Die Nächte glühten von Blitzen, der Regen strömte vom Himmel, als ob eine große Sündfluth im Andrang wäre, zum ersten Mal sahen die Spanier die Erscheinung einer Wasserhose. Es fehlte an frischen Lebensmitteln, die Matrosen verzehrten den Zwieback im Dunkeln, um vom Anblick der Würmer nicht angeekelt zu werden. Am 17. December landeten sie in einer Bucht, um welche herum die Eingebornen ihre Hütten auf Pfählen aufgebaut hatten. Am 6. Januar 1503 fuhren sie in die Mündung des Belen ein. Columbus beschloß die Umgegend genauer kennen zu lernen, zumal die Eingebornen gerne gegen Kleinigkeiten Goldbleche hingaben. Mit einem Kaxiken Quibia ward freundlicher Verkehr gepflogen. Dieser gab ihnen auch Führer in einen Wald mit, dessen Boden von Gold durchdrungen zu sein schien. Bloss mit den Fingern lasen die Spanier zwischen den Wurzeln von ungeheuren Bäumen eine beträchtliche Menge Goldes auf. Columbus glaubte, auf eine Stelle aus den Alterthümern des Flavius Josephus sich stützend, endlich das Land gefunden zu haben, aus welchem Salomon das Gold zum Bau seines Tempels nahm.²⁾

Hier beschloß Columbus eine Niederlassung zu gründen, um den Besitz des Landes zu sichern und die Minen auszubeuten; sein Bruder Bartholomäus sollte mit 80 Mann dableiben, bis Columbus aus Spanien Verstärkung und Vorräthe bringe. Allein der Kaxike Quibia sah eine Ansiedelung auf seinem Gebiet sehr ungern und beschloß, die weißen Männer zu überfallen und zu vernichten.



acht Schuh breite, aus einem einzigen Baumstamm gezimmerte indische Galeere mit Kajüte, Eigenthum eines Naziken oder Yukatetischen Kaufmanns, von 25 Indianern gerudert und mit Naturerzeugnissen und Arbeiten der benachbarten Völker gefüllt. Spuren einer höheren Cultur zeigten sich überall. Die Weiber trugen Mäntel, auch die Männer waren bekleidet. Columbus sah Alexe und Glocken aus Kupfer, Geschirre aus Marmor, Schwerter aus scharfgeschliffenem Feuerstein und große Vorräthe von Cacaobohnen, die bei jenen Indianern als Scheidemünze gebraucht wurden. Den Spaniern wurde mit einem gährenden Getränke und Brot aus Reis aufgewartet. Man konnte sich mit diesen Indianern nur durch Zeichen verständlich machen, aber man erfuhr deutlich, daß sie aus einem reichen und gewerblichen Lande im Westen kämen. Wäre Columbus ihrem Rathe, dahin zu ziehen, gefolgt, so hätte er Yucatan entdeckt und Europa zuerst mit dem Reichthum Mexico bekannt gemacht.¹⁾

Yukateken.

Allein der Admiral verschob diese Fahrt, rein vom Geiste der Entdeckung geleitet. Er hoffte südlich eine Durchfahrt ins stille Meer zu finden und steuerte an der Küste von Honduras hinab. Cap Honduras ward am 14. August im Namen der katholischen Majestäten in Besitz genommen. Die Indianer, die man traf, zeigten größere Cultur, hatten auch höhere Stirnen. Indem das Geschloß an der Moskito-Küste dahinsagelte, wurde es von einem fürchterlichen Sturme überrascht: „Es war ein fast beständiger Sturm vom Himmel mit heftigen Regengüssen und solchen Donnern und Blitzen, daß man meinte, der jüngste Tag breche an. Ich habe viele Orkane erlebt, jedoch keinen, der so heftig gewesen ist.“ — Die Seeleute beichteten einander die Sünden, der Admiral war so krank, daß er glaubte, er müsse sterben. Am 14. September legte sich der Sturm. Columbus nannte das Cap, das er jetzt umfuhr, Gracias a Dios, der Gott sei Dank. Dann ward an der Moskito-Küste fortgesegelt und bei einer kleinen fruchtbaren Insel, Lahuerta (der Garten) benannt, gehalten. Zuerst suchten die Eingeborenen kriegerische Bewegungen, um die Fremdlinge vom Lande abzuhalten; dann boten sie Mäntel und Gold an; als aber der Admiral, um Aneignung zu beweisen, Nichts nehmen wollte, zeigten sich die Wilden misst. Ein ehrwürdiger Greis brachte als Geiseln oder als Sühne zwei schöne Mädchen: sie wurden von Columbus bewirthet, mit Schmuck beschenkt und wieder an die Küste gesandt. Die Indianer aber legten allen Schmuck an dem Strand nieder, weil ihre Gaben abgewiesen worden waren. Dann erreichte man die reiche Küste von Costa Rica. Hier trafen die Spanier Stücke von purem Gold, welches die Eingeborenen in Form von großen Flecken um den Hals trugen. Die Küste war besäet mit Dörfern, die Indianer zeigten, als sie die Gier der Spanier nach Gold merkten, nach Süden, wo ein Goldland Veragua sei. Auf dieser Küste ward jetzt gesteuert und ein höchst gewinnreicher Tauschhandel angeleitet: in einem einzigen Dorfe erhielten die Spanier 19 Platten von purem Gold. Auch sah man überall Spuren von solider Bauart und ganze Städte. Dennoch unterbrach Columbus diesen Goldhandel, denn er wollte nicht Reichthümer sammeln, sondern die Durchfahrt finden. Am 2. November wurde in einer kleinen Bucht gelandet, die Columbus Puerto Bello nannte; am 9. November in einer Bucht, der er von den großen umliegenden Feldern mit indianischem Korn den Namen Puerto de Bastimentos oder Hafen der Vorräthe gab. Bald sah man den Alligator, das amerikanische Krokodil.²⁾

Honduras.

Costarica

Veragua.

¹⁾ Irving, l. c. XV, c. 1—5.²⁾ Ibid. c. 6—8.

fehl, sie trieben sich nun auf der Insel herum, nahmen den Indianern ihre Vorräthe weg unter dem Vorwande, der Admiral würde Alles bezahlen; wenn er sich weigere, sollten sie ihn nur todt schlagen. Die Indianer brachten jetzt keine Lebensmittel mehr zu den Schiffen und Colon kam mit seinen Getreuen in Gefahr zu verhungern.¹⁾

Da half ihm eine List. Er wußte, daß nach drei Tagen eine totale Mondesfinsterniß eintreten werde, und ließ den Indianern durch seinen Dolmetscher sagen, er sei der Verehrer eines Gottes, der im Himmel wohne, die Guten belohne und die Bösen bestrafe. Dieser Gott zürne den Indianern, weil sie seinen treuen Anbetern die Lebensmittel verweigern, und wolle sie mit Hungersnoth und Pestilenz bestrafen. Zum Zeichen seines Zornes würden sie in der dritten Nacht sehen, daß der Mond seine Farbe ändere und völlig seinen Schein verliere. Die Indianer lachten, fingen aber an zu zittern, als in der bezeichneten Nacht (29. Februar 1504) der Mond sich zu verfinstern begann, und eilten mit allen Vorräthen zu den Schiffen, heulten und warfen sich dem Columbus zu Füßen, er solle doch bei seinem Gott vermitteln, daß er den Zorn ablege. Columbus zog sich in seine Kajüte zurück, „um mit der Gottheit zu sprechen“, und verkündete nach einiger Zeit, daß Gott sie begnadigen wolle, unter der Bedingung, daß sie fortan Lebensmittel liefern, zum Zeichen dessen werde er den Mond wieder leuchten lassen. Welche Freude für die Indianer, als der Mond wieder hell strahlte! Fortan lieferten sie aber auch pünktlich die Lebensmittel, denn sie sahen im Admiral den Vertrauten der Gottheit.²⁾

Mondes-
finsterniß

Rettung
durch List

Acht Monate waren schon verflossen und auch die letzten Getreuen des Admirals begannen zu meutern. Da kam eines Abends ein Fahrzeug in Sicht und ein Boot näherte sich; der Befehlshaber desselben, Escobar, brachte ein Faß Wein, eine Speckseite und ein Schreiben von Ovando: es sei kein Schiff von hinlänglicher Größe gerade im Hafen, man werde aber, sobald als möglich, ein solches schicken. Kaum hatte Escobar eine Antwort von Columbus, so fuhr er zu seinem Schiff zurück, das bald im Dunkel der Nacht verschwand. Offenbar wäre es Ovando lieb gewesen, wenn Columbus zu Grunde gegangen wäre.³⁾ Columbus war also wieder sich selber überlassen und jetzt kam es zwischen den Getreuen und der Bande der Porras auf der Insel zum Kampfe. Bartolome errang den Sieg. Die Uehermundern hatten reumüthig um Verzeihung. Endlich am 28. Juni 1504

durch einen Sprung ins Wasser, und der Kampf auf der Niederlassung begann und zuletzt mußte der Admiral dennoch den ganzen Plan aufgeben und alle Mannen auf seine Schiffe zurückbringen.¹⁾

Stürme, Noth, Unzufriedenheit der Mannschaft, Krankheit, Alles stürmte auf Columbus ein. Erschöpft von Anstrengungen und vom Fieber verzehrt, hörte er erst eine Stimme, die ihm Muth zusprach: „Vom Mutter Schooß an hat dich Gott gehütet. Als er dich reis sah für seinen Rathschluß, verbreitete er durch ein Sander den Klang deines Namens über den Erdkreis. Er verließ dir Indien, den reichsten Welttheil als Gut, mit der Vollmacht es nach Wohlgefallen zu verschenken. Der Ocean lag mit schweren eisernen Ketten gesperrt, da gab er dir die Schlüssel. Antworte, wer hat dich denn so tief, und so oft gekränkt, Gott über die Menschen. — Fürchte dich nicht. Nichts geschieht ohne Gottes Rathschluß. Da weinte ich wegen meiner Irthümer.“ — Diese Stelle aus einem Briefe an die Monarchen läßt uns einen Blick in die Tiefe der Seele des Entdeckers werfen und zeigt, wie der Gedanke, er sei ein erlesenes Werkzeug der Vorhersagung, ihm Halt gab in den vielen Widerwärtigkeiten, die er zu bestehen hatte.²⁾

Fieber-
traum.

Noch schwerere Stunden sollten über ihn kommen, nachdem er am 20. April am dem unheimlichen Gestade geschieden war. Eines der Schiffe war von den Spaniern so sehr gebohrt, daß es verlassen werden mußte. Der Admiral steuerte nach Nord-Osten, mußte aber am 24. Juni an der Nordküste von Jamaica auch die beiden andern Schiffe, weil sie trotz alles Pumpens nicht mehr flott zu halten waren, auf den Strand laufen lassen. Die Mannschaft mußte auf dem Verdeck sitzen. Mit den Indianern wurde zwar ein Tauschhandel um Lebensmittel eingeleitet, aber wie sollte man von der Stelle wieder wegkommen? Diego Mendez und Bartolome Piesco unternahmen es in leichten Barken nach Domingo zu fahren und Ovando um ein Schiff zu bitten, welches Columbus und die Mannschaft rette, sechs Spanier und zehn indianische Ruderer waren auf jedem der beiden Canoes.³⁾ Doch welch' schreckliche Fahrt! Das Wasser ging aus, einige Indianer verschmachteten vor Durst, nur die Verzweiflung gab noch Kraft zum Rudern und Domingo ward erreicht. Aber Ovando beeilte sich nicht und sieben Monate bettete der treue Mendez vergebens, daß er ein Schiff für die Rettung des Admirals auf dessen Kosten kaufen dürfe. Erst als die Geistlichen von der Kugel mit dem Strafgericht Gottes drohten, geschah Etwas. Welche Lage für Columbus! Er schreibt: „Bis hierher habe ich für Andere geweint; habe jetzt Weine für mich, o Himmel, und weine für mich, o Erde! In meinen weltlichen Angelegenheiten ohne einen Heller in der Tasche, hier in Indien verschlagen, allein in meinem Glend, gebrechlich, erwartend, daß jeder Tag mein letzter sei; umgeben von grausamen Wilden, in geistlichen Angelegenheiten entfernt von den heil. Sacramenten der Kirche, so daß die Seele verloren ist, wenn sie von der Welt scheidet! Weine für mich, wem Menschenliebe, Wahrheit und Gerechtigkeit anheimgibt!“

Strand-
ung bei
Jamaica.
Mendez
nach Es-
paniola

Noth des
Colum-
bus.

Noch Aergeres kam. In der Verzweiflung fing die Mannschaft an zu meutern. Am 2. Februar 1504 brach unter Leitung der Brüder Porras eine Ver-
schwörung aus: 48 Mann, sämmtliche noch gesunde Matrosen, kündigten dem
schwerkranken Admiral den Gehorsam auf und zogen auf indianischen Barken an
die Westküste Jamaika's. Ihr Versuch auf Canoe's Hispaniola zu erreichen schlug

Meuterei

¹⁾ Vida del Almirante, c. 96—98. — Irving, I. XV, 7.

²⁾ Vida del Almirante, c. 79—109. Schreiben des Columbus an die Monarchen 1503.

³⁾ Irving, lib. XXI, c. 5.

er war eine tief innerliche, eine grübelnde Natur. Ueber das Land seiner Entdeckung ist Columbus bis zum letzten Augenblick sich unklar geblieben; er glaubte Ost-Asien entdeckt zu haben und er ahnte nicht, daß er einen neuen Welttheil entdeckt hatte, in welchem heute von Millionen und Millionen sein Name mit Verehrung genannt wird. Diese Täuschung war die Schuld seines Unglücks, weil er Asien gefunden zu haben meinte und an die Schilderungen Marco Polo's vom Reichthum desselben glaubte, so machte er der Königin, wie denen, die sich seiner zweiten Fahrt anschlossen, Aussichten auf schnellen großen Gewinn und, als dieser nicht gleich erreicht war, galt er den Ansehleren verantwortlich für ihre Täuschung und von da an war der Haß rege gegen ihn und man suchte sein Ansehen bei Hof zu untergraben.

Die Familie des Columbus.

Bartholomäus, der Bruder, starb 1515 auf Hispaniola, vom Könige mit der kleinen Insel Mona, zwischen Haiti und Puerto Rico, beschenkt. Ferdinand, der Sohn des Entdeckers, trat in den geistlichen Stand und starb 1539 in Sevilla. Don Diego Colon, der jüngste Sohn, vermählte sich 1508 mit Maria von Toledo, der Nichte des Herzogs von Alba, und erhielt die Stelle eines Statthalters der Antillen und den Genuß des Zehnten von dem darin gewonnenen Golde zuerkannt.¹⁾ Wegen Verdächtigung aber, als strebe er nach Unabhängigkeit, war er zweimal zu einer Reise nach Spanien genöthigt. 1524 gewann er in Vittoria die Gunst Karls V. in so hohem Grade, daß dieser sich schon mit dem Plan trug, ihn zum Statthalter von Mexico zu ernennen. Eben wollte er in sein neues Vicekönigthum abreisen, als ihn 1526 der Tod ereilte; die Wittve schloß mit der Krone für alle Ansprüche einen Vergleich ab, wonach ihr sechsjähriger Sohn Don Luis zum Herzog von Veragua, zum Markgrafen von Jamaika, zum indischen Admiral, zum Generalcapitain von Hispaniola mit einer erblichen Rente von 10.000 Dukaten ernannt wurde; auch übernahm die Krone die Apanagen für die Geschwister. Als Don Louis 1572 ohne eheliche Nachkommen starb, folgte ihm der Sohn seines Bruders Christobal, Diego II., mit welchem 1576 die legitime männliche Linie des Entdeckers ausstarb. Die Leiche des Columbus ruht heute in der Kathedrale Havanna's.

Mieben, viele Scenen des Grauens würden dann bei der Colonisirung der neuen Welt durch ihre edelmüthige Wachsamkeit vermieden worden sein, indem sie das Loos der Ureinwohner stets zu mildern bedacht war. Doch auch so wird ihr Name stets mit himmlischem Glanze die Anfänge der Geschichte dieses Welttheiles bestrahlen.“¹⁾

Mit Isabella sanken die letzten Hoffnungen des Columbus ins Grab. Ferdinand empfing den Admiral, als er im Mai 1505 das Hoflager zu Segovia besuchte, mit kalter Höflichkeit und war offenbar entschlossen, ihn nicht mehr als Statthalter einzusetzen, wahrscheinlich weil er seinen Fähigkeiten hierzu mißtraute. Columbus hingegen wies das Angebot einer Grafschaft in Castilien als Ersatz für all seine Ansprüche stolz ab, desgleichen das Angebot des zehnten Theils aller Krongeinkünfte in dem neuentdeckten Lande — er beharrte auf dem Vertrage. Der große Entdecker erkrankte, nachdem er vergebens an die Gerechtigkeit des Königs appellirt hatte; — am 4. Mai machte er sein Testament, am 20. starb er mit der Frömmigkeit eines Christen. Zwar ließ Ferdinand dem Entdecker ein Denkmal errichten mit der Inschrift:

Tod des
Colum-
bus.

Por Castilla y por Leon
Nuevo mundo hallo Colon.²⁾

Aber daß sein kalter politischer Sinn die letzten Tage des großen Mannes verfinsterte, wirft einen schwarzen Schatten auf seinen strahlenden Ruhm und wird — wie Irving³⁾ gut bemerkt — allen Herrschern zur Lehre werden und ihnen zeigen, wie wichtig für die Größe ihres eigenen Namens die Belohnung großer Männer ist.⁴⁾

So endete der Mann, welcher die Schranken des Oceans durchbrach und die Prophezeiung Seneca's⁵⁾ erfüllte:

Venient annis saecula seris,
Quibus Oceanus vincula rerum
Laxet, et ingens pateat tellus,
Tethysque novos detegat orbes,
Nec sit terris ultima Thule.

Seine großen Eigenschaften sind: ein feines und tiefes Gefühl für die Natur, eine glänzende Einbildungskraft, ein starker Wille, ein edler und großartiger Ehrgeiz, ein fürstlicher und frommer Sinn; seine Schwächen sind: Mangel an Menschenkenntniß, indem er das, was in ihm lebte, mit seiner glänzenden Einbildungskraft gern auch in Andern sah, Mangel an Kraft, die Andern zu beherrschen. Er war keine Feldherrnatur,⁶⁾ die Andere fortreißt,

¹⁾ Irving, l. c. XVIII, 2.

²⁾ Für Castilien und für Leon entdeckte Columbus eine neue Welt.

³⁾ Irving, l. c. XVIII, 4.

⁴⁾ Prescott, Ferdinand und Isabella II, S. 367—88.

⁵⁾ Seneca, Medea, II. v. 375, ed. Torkill Baden. Lips. 1821.

⁶⁾ Bessel, Zeitalter der Entdeckungen, S. 271, — bemerkt treffend: „Es war ein Verhängniß, daß er sich eine Statthaltertschaft neben dem Admiralstitel ausbedungen hat. Acht Jahre verstrichen, ohne daß der große Mann die Auffindung des Seeweges

er war eine tief innerliche, eine grübelnde Natur. Ueber das Land seiner Entdeckung ist Columbus bis zum letzten Augenblick sich unklar geblieben; er glaubte Ost-Asien entdeckt zu haben und er ahnte nicht, daß er einen neuen Welttheil entdeckt hatte, in welchem heute von Millionen und Millionen sein Name mit Verehrung genannt wird. Diese Täuschung war die Schuld seines Unglücks, weil er Asien gefunden zu haben meinte und an die Schilderungen Marco Polo's vom Reichthum desselben glaubte, so machte er der Königin, wie denen, die sich seiner zweiten Fahrt anschlossen, Aussichten auf schnellen großen Gewinn und, als dieser nicht gleich erreicht war, galt er den Ansiedlern verantwortlich für ihre Täuschung und von da an war der Haß rege gegen ihn und man suchte sein Ansehen bei Hof zu untergraben.

Die Familie des Columbus.

Bartholomäus, der Bruder, starb 1515 auf Hispaniola, vom Könige mit der kleinen Insel Mona, zwischen Haiti und Puertorico, beschenkt. Ferdinand, der Sohn des Entdeckers, trat in den geistlichen Stand und starb 1539 in Sevilla. Don Diego Colon, der jüngste Sohn, vermählte sich 1508 mit Maria von Toledo, der Nichte des Herzogs von Alba, und erhielt die Stelle eines Statthalters der Antillen und den Genuß des Zehnten von dem darin gewonnenen Golde zuerkannt.¹⁾ Wegen Verdächtigung aber, als strebe er nach Unabhängigkeit, war er zweimal zu einer Reise nach Spanien genöthigt. 1524 gewann er in Vittoria die Gunst Karls V. in so hohem Grade, daß dieser sich schon mit dem Plan trug, ihn zum Statthalter von Mexico zu ernennen. Eben wollte er in sein neues Viceröyenthum abreisen, als ihn 1526 der Tod ereilte; die Wittve schloß mit der Krone für alle Ansprüche einen Vergleich ab, wonach ihr sechsjähriger Sohn Don Luis zum Herzog von Veragua, zum Markgrafen von Jamaica, zum indischen Admiral, zum Generalcapitain von Hispaniola mit einer erblichen Rente von 10.000 Dukaten ernannt wurde; auch übernahm die Krone die Anpanagen für die Geschwister. Als Don Louis 1572 ohne eheliche Nachkommen starb, folgte ihm der Sohn seines Bruders Christobal, Diego II., mit welchem 1576 die legitime männliche Linie des Entdeckers ausstarb. Die Leiche des Columbus ruht heute in der Kathedrale Havanna's.

Der Name Amerika.

Aber auch der Welttheil, welchen Columbus entdeckt hatte, sollte seinen Namen nicht führen, nicht Columbia, sondern Amerika heißen. Das kam so: der Florentiner Amerigo Vespucci,²⁾ aus einem berühmten Geschlecht ge-

nach Indien, sein Lebensziel, sonderlich gefördert hätte. Zerstreut sehen wir ihn an der Ostspitze Cuba's seine zweite Fahrt unterbrechen, weil ihm seine goldene Statthaltertschaft keine Ruhe läßt. Auf seiner dritten Fahrt gönnt er sich keine Zeit, die Entdeckung des merkwürdigen Festlandes zu verfolgen. Nur flüchtig auf der Ueberfahrt nach Haiti, suchte er neue Küsten, denn alle Entdeckungsreize scheinen bei ihm erstorben, und während er nur mit der domänenartigen Ausbeutung Espannola's sich beschäftigt, entschleiern Andere mittlerweile beinahe in völliger Ausdehnung die atlantischen Küsten Südamerikas. Ohne glänzende Befähigung zur Verwaltung einer Kolonie fehlte ihm der Zauber einer gebieterischen Persönlichkeit unter den vertwegenen Abenteurern, die er nach der neuen Welt geführt hatte. Ein solches Heldengesinde mitten in der Entbehrung und in den höchsten Drangsalen noch in Mannszucht zu erhalten, gelang nur einem Liebling des Kriegsgottes wie Ferdinand Cortes."

¹⁾ Die Acten des Processes, welchen die Söhne des Columbus gegen die Krone führten, haben uns die wichtigsten Belege zur Geschichte der Entdeckung erhalten.

²⁾ Hinsichtlich der Literatur über Vespucci vergl. die Abhandlung IX. im Anhang zu Irving's Leben des Columbus.

Im Jahr 1451, lange wahrscheinlich als Handelsagent des Hauses Berardi von Florenz in Sevilla beschäftigt, reich mit Kenntnissen im Seewesen ausgestattet, hatte zuerst an den Fahrten der kleinen Entdecker Antheil genommen in spanischen Diensten, dann in portugiesischen, so war er auch bei der Entdeckung Brasiliens thätig. 1508 trat er wieder in spanische Dienste und erhielt das Amt eines Reichspiloten, welches er bis zu seinem Tode 1512 bekleidete; als solcher hatte er die Steuern im Gebrauch des Quadranten und Astrolabiums zu prüfen und eine Karte der neuen Entdeckungen zu entwerfen, die als *Padron real* amtliche Gültigkeit haben und auf allen Schiffen eingeführt werden sollte; neuere geographische Bestimmungen sollte nur er eintragen. Noch ganz voll von dem Neuen, was er gesehen und erlebt hatte, schrieb er an einen hochgestellten Florentiner, mit dem er erzogen worden war, Briefe, welche später, angeblich aus dem Französischen ins Lateinische übersetzt, unter dem Titel die vier Schifffahrten des Vesputi (*Quatuor Navigationes*) ein Jahr nach dem Tode des Columbus in St. Dié in Lothringen erschienen und von einer literarischen Fälschung, die aber wahrscheinlich von den Herausgebern herrührt, nicht frei sind. Der Herausgeber stammt aus Freiburg im Breisgau und heißt eigentlich Martin Waldseemüller,¹⁾ er wurde dann Professor am Gymnasium zu St. Dié, änderte seinen Namen in Americus und schlug in einer kleinen Abhandlung über mathematische Geographie, welche als Einleitung der lateinischen Ausgabe der vier Schifffahrten veröffentlicht ist, vor, den vierten Erdtheil nach dem Beschreiber Amerigo oder Americo zu nennen. Der Vorschlag gefiel namentlich wegen der Lautsymmetrie mit den Namen der anderen Erdtheile. Die Schilderungen in den Briefen des Vesputi sind äußerst lebendig und wurden viel gelesen und in Deutschland kam der Name in geographischen Werken auf, während in Spanien der Name *Westindien*²⁾ oder die neue Welt im Gebrauch blieb. Amerika wurde in Atlanten der lange nur für Brasilien gebraucht, erst der Atlas des Ortelius hat ihn für den ganzen neuen Welttheil allgemein gemacht. Amerika wäre also das Land des Americh, für welchen Amerigo nur eine italienische Form ist.³⁾

Die kleinen Entdecker. — Die Portugiesen erreichen Ostindien.

Die Kunde von der Entdeckung des Columbus wurde durch ganz Europa als ein Weltereigniß begrüßt und regte die seefahrenden Nationen zu neuer Thätigkeit an, den Weg nach dem goldreichen Cathay und Cipangu zu finden, dem Marco Polo war viel gelesen und nicht bloß für Columbus eine Art Leitfaden. Aber in den Inseln, welche die Spanier gefunden hatten, war Nichts zu sehen, daß selbst Dächer und Paläste von Gold strahlten, wie es bei Marco Polo heißt, welcher nach Göthe's schönen Worten durch seine kräftigen Schilderungen das Gefühl des Unendlichen und Ungeheuren in uns aufregt und uns aus dem Gefühl der Verwunderung und des Staunens nicht herauskommen läßt. In England waren überdies noch viel gelesen die Reisen

Marco
Polo.

¹⁾ Humboldt, Kritische Untersuchungen. II.

²⁾ *Indias occidentales, Indias, Nuevo Mondo.*

³⁾ Americh, Amalricus, Aymerique, Emerich. Sagen — in Humboldts Kritischen Untersuchungen II, S. 324.

Mande-
vill. des Sir John Mandeville. Derselbe war geboren in St. Albans, wo
Kindheit an eifrig den Studien, namentlich der Medicin, ergeben; von de
Verlangen die Welt kennen zu lernen getrieben, bereiste er von 1332 a
Asien, kehrte nach vierunddreißigjähriger Abwesenheit nach England zurück un
schilderte dann seine Erlebnisse in einem König Eduard III. gewidmeten Wer
in drei verschiedenen Sprachen, denn er war des Französischen und Latein
schen wie seiner Muttersprache mächtig. Auch seine Schilderungen von Katha
und von Kambalu ergreifen wie die des Marco Polo und er wirft nid
weniger mit Millionen um sich, als der Venetianer, und reizte wie dieser, de
Wunderland zu befahren.

Seba-
rian
Cabot. Von England aus wurde auch schnell ein Versuch gemacht, den Weg na
Kathay durch eine Fahrt nach dem Westen zu finden. Eine venetianische Famili
Cabotto, stand an der Spitze des Unternehmens. Im Jahre 1496 erhielt d
Bater Johann für sich und seine drei Söhne ein Patent nach allen Ländern
Meeren und Golfen im Westen, Osten oder Norden auf Entdeckungen auszugehe
natürlich auf eigene Kosten, aber unter der Flagge des Königs, welchem das
vom Handelsgewinn ein Fünftel entrichtet werden mußte. 1497 begann die Fah
im Frühjahr mit einem einzigen Fahrzeug. Am 24. Juni 1497 war das Schi
am nordamerikanischen Festland, wahrscheinlich an der Labradorküste, *Ter*
primum visa nannte man das Land. Die Rothhäute aber fand man noch nid
dort, sondern Eskimos in Pelzkleidern. 1498 wurde eine neue Fahrt mit zw
Schiffen und 300 Mann unternommen von Sebastian Cabot. Man fu
auf ein Land, das man nach den vielen Stodfischen die *Baccallaosins*
nannte, wahrscheinlich Neufundland. Man hielt die Küste zur rechten u
fuhr südwärts, bis in das heutige Nordcarolina. Reichen Gewinnst wie d
spanischen Fahrten hat aber diese Fahrt nicht abgeworfen, doch setzten die En
länder die Unternehmung fort. Die Spanier stießen bald auf Spuren englisch
Schiffe und die Engländer brachten wilde Männer in Thierfellen und Papagei
heim. Auch die Franzosen wurden angeregt. 1504 erschienen französische Schiff
an der Küste Neufundlands. Cap Breton hat daher seinen Namen. 151
stand Sebastian Cabot wieder an der Spitze eines englischen Geschwaders, u
eine Durchfahrt nach Kathay zu finden. Cabot fuhr den Forcanal hinauf u
gelangte bis zum 67. Grad nördlicher Breite. Die Meuterei des Bootzmeiste
zwang ihn zur Umkehr.

Fahrten
er Fran-
zosen,
er Spa-
nier.
Ojeda. Aber auch in Spanien wurden Versuche von Andern als Columbus g
macht, es sind das die sogenannten Fahrten der kleinen Entdecker. Alonso l
Ojeda, uns schon von Cuba her bekannt, erhielt durch Fonseca die Erlaubn
zu einer Entdeckungsfahrt, mit ihm ging der Florentiner Amerigo Vespucc
am 18. Mai 1499 verließen sie mit zwei Caravelen Cadix, im Juli waren
an der Küste von Guyana, von da steuerten sie südwärts bis zur Mündun
des Amazonasstroms. Man erblickte das Kreuz des Südens. I
Aequatorialströmungen zwangen zur Umkehr, man steuerte nordwestlich und ka
nach Trinidad, trieb dann einen ergiebigen Perlenhandel bei Margarita
in Venezuela oder Kleinvenedig, so benannt, weil hier die Häuser auf Pfähle
erbaut waren, gerieth man in Kämpfe mit den Eingebornen und drang da
westlich vor bis Cabo de la Vela, dann kehrte man um nach Hispaniol
Daß Cuba kein Festland, sondern eine Insel sei, wurde ihnen gewiß. Mit
Juni 1500 war man wieder in Cadix. Nach Verkauf der geraubten Indianer

war der Reinertrag für die Unternehmer 10 Dukaten. — Ein anderes Unternehmen leitete der Steuermann Peralonso Minno 1499. Man erreichte Paria, Margarita, das perlenreiche Curiana, bestand im Februar 1500 beim Daghenschlund ein Seegefecht gegen 18 Schiffe der Caraiben. Diese Fahrt warf so reichen Gewinn ab, daß neue Privatunternehmungen entstanden. 1500 fuhr Ferno Jannez Pinzon nach Süd-Südwesten und erreichte das Gestade Brasilien, das er förmlich für die castilische Krone in Besitz nahm, dann ward nördlich bis zur Mündung des Rio Para gesteuert, dann bis zum Amazonenstrom. Brasilienholz, Gewürze, Topase, wurden nach Palos zurückgebracht. Drei Schiffe aber gingen in einem Sturm zu Grunde und die Vermögensverluste der Pinzons blieben durch diese Fahrt zerrüttet.

Die Fahrten des Columbus stachelten die Portugiesen zu neuer Thätigkeit; es war, als ob auf einmal sich ihrer die Furcht bemächtigte, sie möchten spät kommen zur Entdeckung Indiens, zur Theilnahme an seinen unermeßlichen Schätzen. In dieser Stimmung ging der Nation ihr König voran, Manuel der Glückliche (1495—1521). Der Glückliche heißt er, „denn wie der Zeitgenosse Osorius sagt — es fand sich in jener Zeit, für die Trübsal keine Stätte, man hörte nirgends klagen, Alles erklang von Chören und Gesängen.“ — Das gesteigerte Leben fand im Könige einen anregenden Mittelpunkt und nie war wohl Volk und König inniger verbunden als unter Manuel. Ein schöner Mann mit lebhaften Augen, wohlklingender Stimme, hoher Stirne, edler, kräftiger Gestalt, zeichnete sich der König aus nicht bloß durch die Richtigkeit seines Urtheils, dann die Ausdauer in der Arbeit, durch den Reichthum seines Wissens, sondern auch durch die Feinheit seiner Unterhaltung, durch seine Liebe zu Gelehrten und Vielgereisten, durch seine Freude an Musik und heiterem Spiel, aber auch durch seine Strenge gegen Uebeltäter. Der Hof war eine Schule des Anstandes, guter Sitte, geselliger Bildung für beide Geschlechter, weiblicher Ehre und männlicher Tüchtigkeit, eine wahre Pflanzschule echter Ritterlichkeit. Es war die Heldenzeit Portugals, wo das Mädchen, ehe es einem Liebesantrage Gehör gab, vom Jüngling verlangt, daß er auf dem Meere, oder in fernen Ländern Beweise von Tapferkeit und Muth im Kriege abgelegt habe. So war das Volk, so der König. Osorius sagt von Manuel: er war ein Mann von großer Berufsthätigkeit und in der Erledigung der Gegenstände, die ihm durch die Hände gingen, sehr eifrig, und Osorius erzählt über die Vielseitigkeit des Königs, daß er Reisen nach Mauritanien und Aethiopien und nach Ostindien anstaltete, Gesandten in verschiedene Länder abschickte, der Rechtsprechung seine Sorge widmete, sein Ohr beständig den Klagen der Menschen ließ und Verbrechen, die verübt worden, bestrafte; wir können noch hinzufügen, daß er eine neue Verfassung veranstaltete, daß er die Blüthe der Wissenschaften in Portugal vertrieb, daß selbst die Prinzessinen im Latein und Griechisch meisterhaft kundig waren, daß namentlich das Studium der Mathematik und Astro-

Die Portugiesen.

Manuel der Glückliche.

*) Barros, Decad. I, lib. 4, cap. 1—6. — Goës, Rey Emanuel I, 37—42.

in der Heimath ein und hielt seinen feierlichen Einzug in die Hauptstadt, nach er neun Tage in der Kirche zu Belem zugebracht hatte. Mit hohen Ehren Belohnungen empfing ihn der König und im ganzen Reiche wurden Dankeveranstaltet für die wichtige Entdeckung, für die glückliche Rückkehr. Dom Vasco da Gama's Name flog durch ganz Europa. Man pries den Entdecker und der hochherzigen König, der ihm den Titel Dom, Admiral der indischen Meere einem Jahresgehalt von 300.000 Reales verlieh und ihn schließlich zum Großvizekönig von Vidigueira ernannte. Belem (Bethlehem), von wo er ausgefahren, war in ein prächtiges Kloster umgewandelt, das zugleich als königliche Grabstätte dienen sollte.

Zweite
Fahrt.

Diese Begeisterung rief sogleich eine neue Fahrt hervor. 1500 ging 8. März eine neue Flotte von 13 Schiffen ab, mit 1500 auserlesenen Knechten und Kriegern, zugleich acht Franziskanermönchen und acht Weltgeistlichen um den Heiden das Evangelium zu verkünden, wie überhaupt dies sein Grundsatz blieb, mit geistlichen, wie mit weltlichen Waffen zugleich zu erobern. Befehlshaber war Pedro Alvarez Cabral: er hatte den Auftrag, die Unterhandlungen oder durch Waffen festen Fuß in Indien zu fassen.

Cabral.

Sturm ergriff die Flotte in der Nähe des grünen Vorgebirges; um Windstillen bei Guinea auszuweichen, nahm Cabral eine starke Richtung nach Westen und erblickte am 24. April Land und kupferfarbige Menschen, denen man sich nicht verständigen konnte. Man hatte das Land entdeckt, später von dem Färbholz den Namen Brasil bekam. Ein Schiff wurde ausgesandt, um die wichtige Entdeckung zu melden, mit den andern steuerte Cabral wieder östlich nach dem Vorgebirge der guten Hoffnung.

Bra-
silien.

Durch einen furchtbaren Sturm, am 23. Mai, versanken vier Schiffe mit allen Mannen, darunter der große Entdecker Bartholomeo Dias, der auf dem Meer seinen Ruhm und jetzt sein Grab fand. Nach 20 Tagen legte der Sturm und man fand sich bei Sofala, am 20. Juli erreichte man Mozambique, am 13. September Kalikut. Dem Zamorin erklärte Cabral ernst, er

je aus unter Vasco da Gama, der vom König zum Admiral der
von Arabien, Indien und des ganzen Orients ernannt worden war.
hiffe sollten zum Schutze der Factorien in Indien bleiben, fünf vor
gang des rothen Meeres kreuzen, um den Feinden Portugals, den
den Ein- und Austritt in Indien zu erschweren.

zweite
Habit
Gama's

e Fahrt verlief gut. Das goldreiche Sofala ward untersucht, der
von Mozambique ward zu einem Vertrag, der von Quiloa zu
rlichen Tribut gezwungen, Kalikut ward einen Tag hindurch beschossen,
hin ein Factorie gegründet, desgleichen in Ananor und wurden
Handelsverträge an beiden Orten geschlossen. Am 1. September 1503
co da Gama wieder in der Heimath.

um hatte sich Gama aus Indien entfernt, so suchte der Zamorin Mache
n an den 50 Portugiesen, die zum Schutze ihrer Factorie zurückgeblieben
50.000 Streiter rückten gegen Kotschin heran. Zum Glück kamen im
d der Noth drei Schiffe unter Francisco d'Albuquerque und der
wurde von dem Häuflein zurückgeschlagen und zahlte eine große Strafe

Albu
querque

Treulosigkeit. Die Portugiesen legten nun bei Kotschin eine Feste an,
Jago. Duarte Pacheco Pereira blieb mit 150 Mann und fünf
zur Bedeckung zurück. Kaum hörte der Zamorin vom Abzug der Por-

Pacheco.

als er von Neuem mit großer Heeresmacht gegen Kotschin aufbrach.
aber zog ihm mit einem Häuflein entgegen und schlug ihn. 15.000 Mann
em Zamorin durch, so groß war die Entmutigung. Ein Unterkönig, der
von Kpelim, brachte ein neues Heer und entwarf einen bessern Feld-

. Und jetzt kamen die Portugiesen in die höchste Noth. 60.000 Mann
, 200 Schiffe mit 12.000 Kriegern zur See standen ihnen gegenüber.
waren nur 150 und 8000 unzuverlässige Krieger des Fürsten von Kotschin,

verzagt auf Flucht dachte. Allein Pacheco hielt ihn zurück. Sieg oder Tod --
Lösung der Portugiesen; alle gingen zur Weicht und zum Abendmahle
hten feierlich einander nicht zu verlassen. Die schrecklichen Flüche wurden

Noth der
Portu
giesen.

Sieg. maschinen zertrümmert — so sicher war das Feuer, so umsichtig der Portugiesen. 18.000 Mann verlor der Zamorin im Treffen und durch An so sehr hatte ihn der Schlag gedemüthigt, daß er abdankte. Der Fürst von bat um Frieden. Am 7. September kam eine neue Flotte, die Manuel i um die Zurückgelassenen entsandt hatte, unter Lopo Soares vor K an, beschoß die Stadt zwei Tage lang, dann Kranganor, und ve 17 arabische Schiffe, die von 4000 Mann vertheidigt waren und im standen, nach einem furchterlichen Kampfe. Diese Heldenthaten Pacheco's Soares' erregten in Portugal unermesslichen Jubel.')

Manuel sandte 1505 eine neue Flotte aus 22 Segeln mit 1500 Almeida. Truppen unter Francesco da Almeida nach Indien. Der Führer n drei Jahre zum Vizekönig bestimmt, die Truppen und Vramten auf gleiche zeit verpflichtet. Nur die Lastschiffe sollten reichbeladen wieder nach I zurückkehren, die Kriegsschiffe im Osten bleiben. In Almeida war der recht gewählt, ein tapferer Soldat, ein umsichtiger Geschäftsmann, der, lei uneigennützig, keinen andern Geiz kannte, als den Ehrgeiz. Auf dem We, Aniloa, da sein Fürst sich unfügzaam erwies, im Sturm genommen neuer, den Portugiesen ergebener Fürst eingesetzt und eine Festung zum portugiesischer Interessen, Sant-Jago, erbaut. Darauf ward die Stadt bassa erobert und mit dem Scheich von Malinda ein Bund geschlossen der Insel Anchediva in der Nähe von Goa ward eine Festung errich der König von Dnor, welcher den Bau zu stören trachtete, bez In Kotschin erfuhr Almeida, daß in Kulang die Portugiesen in eine stand erschlagen worden seien. Lourenzo, der Sohn Almeidas, vernichte die dortige Flotte der Mauren. Dem Fürsten von Kotschin ward im Na Königs von Portugal eine goldene Krone übereicht zum Dank für seine llichkeit und eine Festung zum Schutz seines Reiches angelegt. Der J welcher auf das Drängen seiner Mutter die Regierung wieder in sein genommen hatte, schloß aus dem Baue dieser Festung, daß die Portugiesen Ernst es auf Eroberung, nicht bloß auf Handel in Ostindien abgesehen er besetzte deshalb seine Häfen, sammelte Kriegsschiffe und Mannschaft. L Almeidas Sohn, griff bei Kranganor die Flotte des Zamorin an und trotz verzweifelter Widerstandes am 18. März 1506 einen der ansehnliche

Sieg Lourenzo Almeida's.

Santa Helena, fortan wegen ihres guten Wassers und ihrer Erfrischungen ein wichtiger Haltplatz für die Indiensfahrer. Manuel aber nahm jetzt den Titel Herr von Guinea, Herr der Schifffahrt, Eroberung und des Handels von Aethiopien, Arabien, Persien und Indien.“¹⁾

Damit war das Streben, nicht bloß Handelsbeziehungen mit dem reichen Morgenlande anzuknüpfen, sondern auch Land dort zu erobern, feierlich angekündigt. Dazu waren viel größere Mittel nöthig und wir staunen über die Zahl der Schiffe, welche das kleine Portugal aufbot, über die Größe der Flotte und die Kühnheit der Ausführung. Im Februar 1502 gingen zunächst 20 Schiffe aus unter Vasco da Gama, der vom König zum Admiral der Flotte von Arabien, Indien und des ganzen Orients ernannt worden war. Zwei Schiffe sollten zum Schutz der Factorien in Indien bleiben, fünf vor dem Eingang des rothen Meeres kreuzen, um den Feinden Portugals, den Mauren, den Ein- und Austritt in Indien zu erschweren.

Zweite
Fahrt
Gama's.

Die Fahrt verlief gut. Das goldreiche Sofala ward untersucht, der Scheich von Mozambique ward zu einem Vertrag, der von Quiloa zu einem jährlichen Tribut gezwungen, Kalikut ward einen Tag hindurch beschossen, Kotschin eine Factorie gegründet, desgleichen in Nanakor und wurden wichtige Handelsverträge an beiden Orten geschlossen. Am 1. September 1503 war Vasco da Gama wieder in der Heimath.

Raum hatte sich Gama aus Indien entfernt, so suchte der Zamorin Rache zu nehmen an den 50 Portugiesen, die zum Schutz ihrer Factorie zurückgeblieben waren. 50.000 Streiter rückten gegen Kotschin heran. Zum Glück kamen im letzten der Noth drei Schiffe unter Francisco d'Albuquerque und der Zamorin wurde von dem Häuflein zurückgeschlagen und zahlte eine große Strafe für seine Treulosigkeit. Die Portugiesen legten nun bei Kotschin eine Feste an, Santiago. Duarte Pacheco Pereira blieb mit 150 Mann und fünf Schiffen zur Bedeckung zurück. Kaum hörte der Zamorin vom Abzug der Portugiesen, als er von Neuem mit großer Heeresmacht gegen Kotschin aufbrach. Aber er zog ihm mit einem Häuflein entgegen und schlug ihn. 15.000 Mann gingen dem Zamorin durch, so groß war die Entmuthigung. Ein Unterkönig, der Fürst von Repelim, brachte ein neues Heer und entwarf einen bessern Feldzug. Und jetzt kamen die Portugiesen in die höchste Noth. 60.000 Mann Land, 200 Schiffe mit 12.000 Kriegern zur See standen ihnen gegenüber. Aber waren nur 150 und 8000 unzuverlässige Krieger des Fürsten von Kotschin, welcher verzagt auf Flucht dachte. Allein Pacheco hielt ihn zurück. Sieg oder Tod — bei der Befestigung der Portugiesen; alle gingen zur Weicht und zum Abendmahle lebten feierlich einander nicht zu verlassen. Die schrecklichsten Flüche wurden über den ausgesprochen, welcher auch nur einen Schritt von seiner Stelle weiche. Die Kampfsbegeisterung der Europäer ergriff selbst ihre indianischen Bundesgenossen. Am 2. Juli 1504 begann die Schlacht. Pacheco, heißt es, kniete vor seiner Mannschaft nieder und betete: „Herr, bei der meinen Händen anvertrauten Kriegsfahne sehe ich, du wollest heute nicht auf meine Schuld sehen, sondern die Sühnung auf einen andern Tag sparen.“ Der Kampf war heiß, aber glücklich. Das Heer des Zamorin wurde zersprengt, seine besten Schiffe und Kriegs-

Albu-
querque.

Pacheco.

Noth der
Portu-
giesen.

¹⁾ Barros, Decad. I, lib. VI, cap. 1—2.

reichthum gewonnen — es über war das Meer, so mächtig der Mut
 Portugiesen. 18.000 Mann verließ der Zamorin im Treven und durch Kran
 so sehr hatte ihn der Schlag getrennt, daß er abhandelte. Der Fürst von Re
 bat um Frieden. Am 7. September kam eine neue Flotte, die Manuel in
 um die Jarügelassenen entsetzt hatte, unter Lopo Soares vor Kal
 an, belagerte die Stadt zwei Tage lang, dann Kanganor, und vern
 17 arabische Schiffe, die von 4000 Mann vertheidigt waren und im A
 standen, nach einem furchtbaren Kampfe. Diese Heldenthaten Pacheco's u
 Soares' erregten in Portugal unermesslichen Jubel.¹⁾

Manuel sandte 1505 eine neue Flotte aus 22 Segeln mit 1500
 Truppen unter Francisco de Almeida nach Indien. Der Führer war
 drei Jahre zum Vizekönig bestimmt, die Truppen und Beamten auf gleiche A
 zeit verpflichtet. Nur die Linienschiffe sollten reichbeladen wieder nach Po
 zurückkehren, die Kriegsschiffe im Osten bleiben. In Almeida war der rechte
 gewählt, ein tapferer Soldat, ein umsichtiger Geschäftsmann, der, kampf
 uneigennützig, seinen andern Geiz kannte, als den Ehrgeiz. Auf dem Wege
 Luíloa, da sein Fürst sich unfähig erwies, im Sturm genommen u
 neuer, den Portugiesen ergebener Fürst eingesezt und eine Festung zum
 portugiesischer Interessen, Sant-Jago, erbaut. Darauf ward die Stadt A
 bassa erobert und mit dem Scheich von Malinda ein Bund geschlossen.
 der Insel Anchediva in der Nähe von Goa ward eine Festung errichtet
 der König von Quor, welcher den Bau zu stören trachtete, bezwi
 In Kotschin erfuhr Almeida, daß in Kulang die Portugiesen in einem
 stand erschlagen worden seien. Lourenzo, der Sohn Almeidas, vernichtete
 die dortige Flotte der Mauren. Dem Fürsten von Kotschin ward im Nam
 Königs von Portugal eine goldene Krone überreicht zum Dank für seine A
 licheit und eine Festung zum Schutz seines Reiches angelegt. Der Za
 welcher auf das Drängen seiner Mutter die Regierung wieder in seine
 genommen hatte, schloß aus dem Baue dieser Festung, daß die Portugiesen in
 Ernst es auf Eroberung, nicht bloß auf Handel in Ostindien abgesehen k
 er besetzte deshalb seine Häfen, sammelte Kriegsschiffe und Mannschaft. Voi
 Almeidas Sohn, griff bei Kananor die Flotte des Zamorin an und
 trotz verzweifelter Widerstandes am 18. März 1506 einen der glänzendsten
 Obgleich die Pest damals in Lissabon wüthete, sandte der König dennoch,
 Tristao da Cunha, eine neue Flotte von drei Kriegs- und neun Last
 Der Scheich von Lamo an der Ostküste Afrikas ward zum jährlichen
 gezwungen, die Insel Socotara erobert, an der arabischen Küste sollte d
 Stellung gesaßt werden. Von Neuem regte sich aber der Zamorin. Lo
 wollte seine Flotte vernichten, ließ sich aber durch den Kriegsrath, an
 gewiesen war, von seinem Vornehmen abbringen. Der Vater zürnte ihm d
 1507 ward ein Unternehmen auf Panane versucht und ein mörderischer
 begann. Panane ward erobert, eine der glänzendsten Waffenthaten der Portu
 Im gleichen Jahr eroberte Alfonso d'Albuquerque im Königreiche O
 Calagate, Maskate, andere Städte versprachen Tribut.

Nun ging der Zug gegen die Stadt Ormus selber, denn Ormus,
 und Malacca, galten den Portugiesen als die drei Schlüssel zu allem Reich
 Die Stadt Ormus war sehr reich, der Mittelpunkt des nach ihr benannten
 reiches. Sie war von 30.000 Mann besetzt, im Hafen waren 400 Schiffe

¹⁾ Barros, Dec. I, cap. 11. — Schäfer, l. c. Bd. III, S. 191—96.

ornehmen Personen, welche täglich nach Goa kamen, waren so viele, daß Hof eines großen Königs zu sein schien. Der Statthalter baute eine Citadelle, errichtete eine Münze, ließ Gold, Silber und Kupfergeld münzen, begünstigte die Heirathen zwischen Portugiesen und indischen Mädchen, und Niederlassung im Herzen der Bevölkerung eine Wurzel zu verpflanzen, erließ solchen Paaren Felder und Gärten der entflohenen oder erschlagenen. Kaum hatte nun Albuquerque in Goa der portugiesischen Herrschaft festen Haltspunkt verschafft, so begann er sie nach allen Richtungen hin auszudehnen.

Die erste Unternehmung galt Malacca, dem wichtigsten Orte auf der Malacca Halbinsel im Süden Hinterindiens. Dort war ein Hafen so vortreflich, daß keine Stürme gibt und darin nie ein Schiff zu Grunde geht; die reich bevölkerte Stadt, gegründet 1253, war ein Welthandelsplatz, in welchem Indien und Arabien ihre Waaren austauschten. Die Einwohner waren heiden und seit ihrer Bekehrung zum Islam unabhängig vom Kaiser von Malakka.

Die Malakken, tüchtige Seelente und tapfere Soldaten, gebrauchten als Feuerwaffen wie Bogen und Pfeile, Dolche mit flammenartig geformten Klingen (Kris) und Blaströhren, aus denen sie vergiftete Bolzen schossen. Unterthänig, hielten sie Trug und Verrath den Fremden gegenüber nicht für Unrechtmäßig, nur das Mißlingen für schändlich. Schon im Jahr 1509 hatte Diego de Segueira diesen Handelsplatz besucht, in welchem Ingwer, Muskat und Gewürznägel aus erster Hand zu haben und der Reichtum so groß war, daß die Kaufleute ihr Vermögen nur nach Tonnen Goldes rechneten. Der Sultan Mahmud nahm ihn freundlich auf, sann aber auf Verrath, vor dem die Sinesen warnten und die eigene rasche Besonnenheit den Portugiesen.

Bei der Abfahrt erklärte Segueira den Malakken den Krieg und Albuquerque versprach, die Drohung zu erfüllen, mit 19 Segeln, 800 Portugiesen und 600 Mann waren am 1. Juli 1511 vor die Stadt, die er nach zweimaligem Sturm

Java, Sumatra, Pegu, vom Kaiser von Siam, welcher die Demüthigung seines rebellischen Vasallen gerne sah, erschienen Gesandte, um Handelsverträge abzuschließen.¹⁾

Während Albuquerque vor Malacca stand, hatte Sidalcao einen neuen Versuch gegen Goa unternommen, die Besatzung aber sich behauptet. Jetzt zog der Capitao geral der Portugiesen vor Benistarin, die Hauptfestung des Gegners, und zwang sie zur Uebergabe und dies jagte wieder dem Samorin solchen Schrecken ein, daß er mit den Portugiesen Frieden schloß und ihnen gestattete ein Fort in Calicut anzulegen. Von allen Seiten, selbst vom König von Abyssinien oder, wie ihn die Portugiesen nannten, vom Priester Johannes, kamen jetzt Gesandtschaften und die Fürsten Asiens schienen zu wetteifern, wer zuerst die Gunst der Portugiesen gewinne.²⁾

Dann unternahm Albuquerque eine Fahrt in den arabischen Meerbusen und untersuchte, wo am besten zur Beherrschung der Ein- und Ausfahrt eine Befestigung anzulegen wäre; viele maurische Handelsschiffe wurden unterwegs genommen. 1515 ging es gegen Ormus mit 13 Schiffen und 1500 Portugiesen. Ormus beherrschte die Einfahrt in den persischen Meerbusen und damit den Handel von Iran und den Ländern am Euphrat und war darum sehr reich; „die Welt ist ein Ring, sagte ein Sprichwort, und Ormus der Edelstein, den er hält.“ Schon 1507 hatte der junge Sultan dem König Manuel 15.000 Dukaten Tribut und ein Stück Landes zum Bau eines Forts versprochen, aber stets den Bau hintertrieben. Jetzt kam Albuquerque, um die Forderung zu erzwingen. Der junge Sultan war für die Portugiesen, sein Bezir Rais Hamid jedoch wollte die Stadt dem Schah von Persien in die Hände spielen, wurde aber von den Portugiesen niedergestoßen. Die Stadt wie der Sultan waren dafür dankbar und fortan lief ohne den Willen der Portugiesen kein Fahrzeug mehr in den persischen Meerbusen ein. Albuquerque, heißt es, behandelte den König von Ormus wie einen Sohn und ordnete seinen Staat und seine Finanzen.³⁾

Auf der Heimfahrt nach Indien erkrankte Albuquerque. Die Nachricht, daß Verläumdung, er wolle sich von Portugal unabhängig machen, ihn beim König in Ungnade gebracht und seine Abberufung erwirkt habe, beschleunigte seine Auflösung. „Jetzt ist es Zeit in die Kirche zu flüchten, rief er, denn ich habe es mit dem Könige verdorben aus Liebe zu den Menschen und mit den Menschen

en Meere Verstärkung; er eilte zunächst nach Kotschin, wo ein Streit um Regierung ausgebrochen war, und stellte hier die Ruhe her. Am 20. November 1510 stand er mit 1500 Portugiesen und 300 Malabaren wieder vor Kotschin, welches, obgleich von 9000 Mann vertheidigt, dennoch im Sturm genommen wurde. Die Beute war riesig! Die Mauren als unbefehrbare Feinde wurden verurtheilt, den Eingeborenen dagegen verkündet, daß sie in Sicherheit gegen Entziehung der landesüblichen Abgabe leben könnten.)

Der Heldenmuth und das Glück der Portugiesen bei Goa brachte in Indien einen tiefen Eindruck hervor. Die Fürsten beugten sich jetzt vor den großen Portugiesen, boten Frieden, Bündniß, Zins an und der Gesandten vornehmen Personen, welche täglich nach Goa kamen, waren so viele, daß der Hof eines großen Königs zu sein schien. Der Statthalter baute eine feste Citadelle, errichtete eine Münze, ließ Gold, Silber- und Kupfergeld prägen, begünstigte die Heirathen zwischen Portugiesen und indischen Mädchen, der Niederlassung im Herzen der Bevölkerung eine Wurzel zu verschaffen, verlieh solchen Paaren Felder und Gärten der entflohenen oder erschlagenen Mauren. Kaum hatte nun Albuquerque in Goa der portugiesischen Herrschaft einen festen Haltpunkt verschafft, so begann er sie nach allen Richtungen hin auszudehnen.

Die erste Unternehmung galt Malacca, dem wichtigsten Orte auf der Malacca-Halbinsel im Süden Hinterindiens. Dort war ein Hafen so vortrefflich, es keine Stürme gibt und darin nie ein Schiff zu Grunde geht; die reiche, fast bevölkerte Stadt, gegründet 1253, war ein Welthandelsplatz, in welchem Arabien und Arabien ihre Waaren austauschten. Die Einwohner waren Muselmanen und seit ihrer Bekehrung zum Islam unabhängig vom Kaiser von Malacca. Die Malayen, tüchtige Seeleute und tapfere Soldaten, gebrauchten als Fernwaffen wie Bogen und Pfeile, Dolche mit flammenartig geformten Griffen und Blasröhren, aus denen sie vergiftete Bolzen schossen. Unterirdisch, hielten sie Trug und Verrath den Fremden gegenüber nicht für Unethisch, nur das Mißlingen für schändlich. Schon im Jahr 1509 hatte Diego Pêgas die Segueira diesen Handelsplatz besucht, in welchem Zucker, Muskat, Pfeffer und Gewürznelken aus erster Hand zu haben und der Reichthum so groß war, daß die Kaufleute ihr Vermögen nur nach Tonnen Goldes rechneten. Der Sultan Mahmud nahm ihn freundlich auf, sann aber auf Verrath, vor dem die Sinesen warnten und die eigene rasche Besonnenheit den Portugiesen anzeigte. Bei der Abfahrt erklärte Segueira den Mauren den Krieg und Albuquerque versprach, die Drohung zu erfüllen, mit 19 Segeln, 800 Portugiesen und 600 Malabaren am 1. Juli 1511 vor die Stadt, die er nach zweimaligem Sturm nahm. Die Beute war so groß, daß das Fünftel des Königs allein 200.000 Gulden betrug, und doch wurden nur die Häuser der Malayen geplündert, während die der Hindu, Sinesen, Siamesen und Javanen verschont. Albuquerque ließ zum Zeichen, daß jetzt der König von Portugal Herr von Malacca sei, das Geld schlagen und den Umlauf der alten Münzen verbieten. Gerechtigkeit wurde geübt und in allen Häfen des Ostens verkündet, daß die Fremden jetzt wieder, als unter dem früheren Sultan, handeln könnten. Von den Königen von

Barros, Dec. II, lib. 5, c. 3—9. — Schäfer, l. c. Bd. III, S. 232—40.

sie 1502 nicht zur Umkehr gezwungen. — Beide erhielten für ihre Entdeckung von Ferdinand eine Leibrente.

Djeda. Ihnen folgte der muthige Djeda: er sollte von da an die Entdeckung fortsetzen bis in die Länder, bei welchen man auf britische Schiffe gestoßen war und wurde zum Statthalter der Landschaften ernannt, welche den Golf von Venezuela und Maracayba umkränzen. Djeda verbündete sich mit Campo und star im Jahr 1502 mit einem Geschwader in See. Es war eine Fahrt reich an Abenteuern, Kämpfen und Entdeckungen. Einmal wurde Djeda von seinen eigenen Verbündeten in Ketten geworfen und nach Domingo gesandt, von der spanische Regierung aber vollkommen freigesprochen, denn Fonseca begünstigte den kühnen und gewandten Abenteurer. ¹⁾

Nicuesa. Ein anderes Unternehmen begann Diego de Nicuesa, früherer Schneider am Hof, ein schöner Mann, ein trefflicher Lautenspieler, ein guter Reiter der auf den Inseln sich ein Vermögen gesammelt hatte und 1508 vom König Ferdinand die Ermächtigung zur Gründung einer Colonie auf dem Festlande erhielt. Er verbündete sich nun mit Djeda: Nicuesa sollte Statthalter auf der heutigen Mosquitoküste und auf der Landenge von Panama, Djeda aber im heutigen Uraba in Granada und Juan de la Cosa, dem nach dem Ausbruch seiner Zeitgenossen ²⁾ diese Meere so bekannt waren wie die Zimmer seines Hauses, sollte Djeda's Adelantado sein. Djeda brachte drei und Nicuesa sechs Schiffe zusammen. Die Fahrt begann im November 1509, man trieb Menschenraub in der Nähe

Kariben. des heutigen Cartagena, fand aber an den Kariben gefährliche Feinde. Sie waren furchtlos, durch das schlechte Betragen früherer Abenteurer gereizt, unverföhlich ihre Pfeile vergiftet durch den Saft der Früchte des Manzanillenbaumes, bewirkten wenn sie auch nur die Haut ritzten, Raserei und Tod. Die Weiber gingen mit den Männern in die Schlacht und wußten gleich gut mit Bogen und Lanze umzugehen. Einmal verlor Djeda in einem Kampf gegen die Kariben 70 Genossen auch Juan de la Cosa war unter den Gefallenen; der kleine Djeda hatte in dem großen Schilde, mit dem er sich deckte, 300 Pfeilschüsse und wurde von seinen Genossen von Erschöpfung und Hunger sprachlos im Dickicht gefunden und gerettet. Juan de la Cosa hatte ihn vergebens gewarnt, nicht in das Inneres dieses Landes einzudringen, hatte aber, als der ritterliche Djeda in Gefahr kam, sich

Wah, goßen Oel in die Lampe, die darauf braunte, und riefen seinen Schatten in Hülfe an. *)

Hätte Albuquerque länger gelebt, so wäre ganz Ostindien Eigenthum der Portugiesen geworden. Das Volk liebte ihn wegen seines gerechten Sinnes, die Fürsten fürchteten sein Glück und seine Klugheit; er war Feldherr und Staatsmann zugleich, gegen Ehrliche offen und gerade, war er Schlänen gegenüber noch verschlagener. Unbestechlich in der Verwaltung, uneigennützig, mild gegen die Armen, fromm und barmherzig, freundlich von Aussehen, lenkte er dagegen im aufflammenden Zorn rasch Todesurtheile auszusprechen. Sein Wappen bezeichnet die Höhe portugiesischer Macht im Osten: sie beherrschten den Handel von Indien und Aethiopien, ihre Schiffe gelangten bis Kanton und Europa holte seine Gewürze, statt wie früher in Venedig und Genua, jetzt in Lissabon.

Die Spanier dringen bis zum stillen Meere vor.

Columbus hatte den Weg nach Ostasien nicht gefunden, er war an der Schwelle seiner Entdeckung gestorben. Andere, theils Schüler, die unter ihm folgten in die neue Welt mitgemacht, theils solche, die sein Beispiel belehrt hatte, setzten sein Werk fort und vollendeten es. Der Geist, in welchem sie dieses vollbrachten, war der des spanischen Ritterthums. Granada war erobert, die Mauren waren bezwungen, der Heldensinn der Spanier konnte sich nicht mehr in den Bergen Andalusiens beschäftigen, er brach sich jetzt Bahn auf den weiten Meere, in unbekannten Fernen, in Urwäldern, im Uebersteigen von Bergen, die noch kein europäischer Fuß betreten, im Streite mit Indianern. Der durch den Kampf von Jahrhunderten gestählte Spanier erscheint in den Schrecken des Meeres, der Wildniß, des Ringens gegen Uebermacht wie von Neu zu sein: keine Gefahr schreckt ihn, ein Ehrgeiz ohne Gleichen beseelt ihn und über seine Habsucht, seine Leidenschaft und Härte gießt der Eifer für die Religion einen edleren Schimmer.

Nachfolger des Columbus.

Zuerst kommen die Ufer des caribischen Golfes an die Reihe der Entdeckung, dann der schmale Landstrich, welcher das nördliche Amerika mit dem südlichen verbindet. Entdeckerslust wie Erwerbsucht führten einen wohlhabenden Notar aus Sevilla, Rodrigo de Bastidas, auf das Meer: er rüstete 1500 mit Erz Bastidas. In Auftrag der Monarchen zwei Caravelen aus, sein Pilote war der alte bewährte Juan de la Cosa; sie fuhren vom Cap de la Vela entlang der Küste bis in die Tiefe des Golfes von Darien, besuchten die Küste von Neugranada und sahen zum ersten Mal über den Palmen die Schneelinie der Alpenkette. Juan hatte menschliches Geschick, Bastidas die Gabe, die Indianer gut zu behandeln. Sie suchten für Spiegel, Glasperlen, Gold in Menge heim. Ihr Gewinn wäre noch größer gewesen, hätte der Bromus oder Bohrwurm, der ihre Schiffe durchlöchernte,

*) Barros, Dec. II, 10, 8.

zwang ihn 1. März 1511 die Colonie zu verlassen: man hat nie mehr Etwas von ihm gehört, wahrscheinlich hat ihn ein Sturm verschlungen. Auch Enciso wurde verhaftet und nur unter der Bedingung wieder freigelassen, daß er mit dem ersten Schiff nach Europa wieder zurückkehre. Balboa hatte namentlich am Aufstande gescheitert, zwar Nicuesa nicht unmenschlich behandeln, nur entfernen wollen, später aber die erregten Gemüther nicht mehr zu besänftigen vermocht.

Balboa leitete jetzt die Colonie, die ungefähr 300 Köpfe zählte, und machte sich in kurzer Zeit die umwohnenden Indianerstämme unterwürfig. Im ganzen Gebiet zwischen Panama und Darien, das heute noch eine Wildniß ist, hausten die Stämme der Cuna und wurde die Cueva Sprache gesprochen. Die Indianer waren dort noch nicht so heruntergekommen wie heute, sondern sie waren tapfer und kriegerisch, schossen nicht mit vergifteten Pfeilen, sondern machten ihre Gefangenen zu Sklaven, nachdem sie ihnen ein Zeichen auf die Stirne gebrannt oder ihnen einen gewissen Zahn ausgestoßen hatten. Als Waffen wurden Keulen, Wurfspeie und mit Feuerstein ausgelegte Schwerter benützt. Tapferkeit im Kampf machte adelig. Wer mit einer Wunde aus der Schlacht heim kam, bekam ein angesehenes Mädchen zur Frau und ein Stück Land. Adel und Güter wurden auf die Söhne vererbt, wenn diese sich gleichfalls dem Kriegsdienst widmeten.¹⁾

Die Frauen trugen einen baumwollenen Mantel, die Männer gingen fast ganz nackt. Die Weiber begleiteten die Männer in den Krieg und starben heldenmüthig an ihrer Seite. Die Razine, Duebi oder Tiba genannt, waren die Anführer im Krieg und die Richter im Frieden. Jeder Stamm hatte, gleichsam wie ein Wappen, eine andere Hautmalerei. Beim Gericht wurden keine Zeugen verwendet, denn die Lüge war allgemein verabscheut. Auf Mord und Raub stand Todesurtheil. An einen Adligen (Cabra) durfte nur der Razine Hand anlegen. Die Religion war Verehrung der Sonne und des Mondes; die Priester, Tequinas, waren zugleich die Aerzte und besaßen einige rohe Kenntnisse der Heilkräfte. Nur die Seelen der Fürsten, des Adels und ihres Gefolges galten für unsterblich. Wenn der Fürst starb, gaben sich die Frauen, die Sklaven den Tod, um ihn

Cueva
Indianer

Sitte.

Religion.

hier sich aufgehalten und die Sprache der Indianer gelernt hatten und jetzt als Dolmetscher und durch ihre Kenntnisse der Verhältnisse fortan die besten Dienste leisteten. Die Spanier gewannen Lebensmittel, Balboa die Tochter des Chima für Frau, und Chima und Balboa, jener mit 2000 seiner Krieger, zogen dann gegen einen andern Häuptling Ponca, der sich aber flüchtete. Die Spanier gewannen reiche Beute an Gold. Dann ward im Westen ein Häuptling Ponquiacco besucht, der in einem stattlichen mit einer Steinmauer umgürteten Palast wohnte und die Spanier mit 4000 Pesos Gold beschenkte. In der Todtenkammer beim Palast hingen, mit Geschmeide beladen, in baumwollenen Schlingen die Mumien der früheren Häuptlinge, deren Thaten epische Gesänge feierten.

Als die Spanier über Theilung des Goldes in Streit geriethen, staunte der hochherzige Sohn des Fürsten und rief: „Ich will euch ein Land zeigen, wo ihr euer Gelfüste sättigen könnt, aber dann müßt ihr in größerer Zahl kommen, denn ihr habt mächtige Könige zu bekämpfen. -- Wenn ihr sechs Sonnen auf und nieder gegangen seid, so könnt ihr dort auf jenem Bergkamm ein an das Meer erblicken. Dort sind Schiffe mit Segeln und Rudern wie die ^{Peru} euren.“ ¹⁾ Das war die erste verheißungsvolle Nachricht, die man von einem Meer jenseits der Berge und von einem großen Reich erhielt, doch fühlte sich Balboa noch zu schwach, sogleich den Zug anzutreten. Bevor er nach Darien zurückkehrte, ließen sich der Nazife und sein Adel kaufen. Ponquiacco erhielt den Namen Don Carlos und Chima den Namen Fernando. Mit Stolz berichtete Balboa dem Statthalter auf Domingo, Diego Colon, wie viel er für den Dienst Gottes und der Krone gethan habe.

Balboa rastete nicht und ging in kurzer Zeit mit zwei Schiffen und mehreren Booten den Rio Utrato aufwärts. Bald kam man zu einem Häuptling, der im Gipfel einer Palme wohnte, deren Stamm von sieben Mann nicht umspannt und ^{fol. b} deren Gipfel von keinem Steinwurf erreicht werden konnte, und sich erst ergab, ^{fol. c} als die Spanier ihre Netze an den Stamm anlegten. Schwere Kämpfe waren zu bestehen. Vor einer Verschwörung mehrerer Nazifen rettete den Balboa nur die Treue seines indianischen Weibes, der ihr Bruder, um sie zu warnen, das Geheimniß mitgetheilt hatte. Balboa schwieg, aber handelte schnell und überraschte in aller Stille die Verbündeten und übte dann schreckliche Gerechtigkeit: denen aus dem Volk wurde verziehen, die Nazifen mit Pfeilen erschossen, die Vornehmen aufhängt.

Nachrichten aus Spanien, daß man dort die Verdrängung des Nieuva nicht ungeahnt lassen werde, bewogen die Ansiedler eine Gesandtschaft nach Europa zu senden, Balboa aber hoffte durch eine außerordentliche That, durch das Durchdringen bis zum Weltmeer, durch Gewinnung außerordentlicher Schätze jeden Vorwurf niederzuschlagen und die Flecken seiner ersten Annäherung zu tilgen. ²⁾

Nachdem er vom Vizekönig Diego Colon zum Generalcapitain der neuen Colonie die Ernennung und 150 Mann mit Vorräthen erhalten hatte, trat

¹⁾ Irving, Reisen der Gefährten des Columbus S. 177. 79

²⁾ Quintana, vol II, pag. 24 ff.

zwang ihn 1. März 1511 die Colonie zu verlassen: man hat nie mehr von ihm gehört, wahrscheinlich hat ihn ein Sturm verschlungen. Auch Enc wurde verhaftet und nur unter der Bedingung wieder freigelassen, daß er dem ersten Schiff nach Europa wieder zurückkehre. Balboa hatte namentlich Aufstände geschürt, zwar Ricuesa nicht unmensächlich behandeln, nur entschlossen, später aber die erregten Gemüther nicht mehr zu besänftigen verm.

Balboa leitete jetzt die Colonie, die ungefähr 300 Köpfe zählte, machte sich in kurzer Zeit die umwohnenden Indianerstämme unterwürfig. Das ganze Gebiet zwischen Panama und Darien, das heute noch eine Wildnis ist, hausten die Stämme der Cuna und wurde die Cueva Sprache gesprochen. Die Indianer waren dort noch nicht so heruntergekommen wie heute, sonst waren tapfer und kriegerisch, schossen nicht mit vergifteten Pfeilen, sondern machten ihre Gefangenen zu Sklaven, nachdem sie ihnen ein Zeichen auf die Stirne gebrannt oder ihnen einen gewissen Zahn ausgestoßen hatten. Waffen wurden Keulen, Wurfspeere und mit Feuerstein ausgelegte Schwerter benützt. Tapferkeit im Kampf machte adelig. Wer mit einer Wunde aus der Schlacht heim kam, bekam ein angesehenes Mädchen zur Frau und ein Land. Adel und Güter wurden auf die Söhne vererbt, wenn diese sich gleichfalls dem Kriegsdienst widmeten.¹⁾

Die Frauen trugen einen baumwollenen Mantel, die Männer gingen ganz nackt. Die Weiber begleiteten die Männer in den Krieg und starben heldenmüthig an ihrer Seite. Die Kaxiken, Quebi oder Tiba genannt, waren die Führer im Krieg und die Richter im Frieden. Jeder Stamm hatte, gleichsam ein Wappen, eine andere Hautmalerei. Beim Gericht wurden keine Zeugen verwendet, denn die Lüge war allgemein verabscheut. Auf Mord und Raub folgte Todesurtheil. An einen Adligen (Cabra) durfte nur der Kaxike Hand anlegen. Die Religion war Verehrung der Sonne und des Mondes; die Priester, Tequi waren zugleich die Aerzte und besaßen einige rohe Kenntnisse der Heilkräfte. Die Seelen der Fürsten, des Adels und ihres Gefolges galten für unsterblich. Wenn der Fürst starb, gaben sich die Frauen, die Sklaven den Tod, um auch im Jenseits zu bedienen. Man gab den Dienern Maiskörner in die Hand damit im Jenseits die Rasse der Ackerbauer sich erhalte. Die Leichen der Kaxiken wurden am Feuer zu Mumien gedörret, und diese mit dem Federschmuck um Haupt und goldenem Geschmeide in der Todtenkammer aufgehängt. Das gemeine Volk ward nicht beerdigt, sondern an einem öden Orte den Würmern oder Vögeln überlassen.

Die Gegend bot Mittel genug die Spanier zu erhalten, wenn sie auf den Ackerbau legen wollten. Allein die Leidenschaft der Weißen neue Gegenden zu entdecken, Gold zu finden, und Völker zu unterjochen, rührte brach Balboa, kaum er Verstärkung erhalten hatte, zu neuen Unternehmungen auf.

Zuerst ward ein Häuptling Chima in Careta unterworfen. In diesem Gebiet traf man zwei Spanier, ganz wie Indianer tätowirt, die seit 18 Monaten

¹⁾ Oviedo XXI, 2, 10, 26—27, 29. — Ueber die Indianer des Choco vgl. *Zeitschrift für Erdkunde*. 1856. September. S. 257.

man habe.')

t weit vom Golf lag die Perleninsel. Wie reizte die Spanier die vom Reichthum derselben, sogar die Boote und die Ruder, hieß es, Perlen besetzt! Es gab Indianer, welche für das Perlenfuchen eigens Landr.
ren, um lange unter dem Wasser bleiben zu können, denn die größten
zen gewöhnlich in tieferem Wasser und werden bloß bei ruhiger See
ährend die kleineren nur zwei bis drei Fuß unter dem Wasser in den
sich finden und bei heftigen Stürmen in Menge an das Ufer geworfen
Allein das Wetter war zu stürmisch und die Ueberfahrt in den letzten
es Jahres unmöglich. Auch hier bekam man wieder Andeutung von
en Goldland im Süden, an dessen Besuch aber wegen steter Stürme
sich nicht zu denken war. Auch der Rückweg, den Balboa jetzt antrat, Rückr.
: eine Entdeckungsfahrt; man zog durch unbekannte Gebiete, kam mit
ptlingen in Berührung, ließ sich von ihnen huldigen und Gold und
enken, auch einen derselben, der widernatürlicher Vaster angeklagt war,
en zerreißen. Die Spanier, welche Balboa in einem Dorfe hatte zurück
sen, brachte ihm ein Kazike des Gebirges nebst einem Geschenke im
n 2000 Kronen gesund zurück mit den Worten: „Siehe, tapferster und
Hauptling, ich bringe dir deine Gefährten gesund und wohlbehalten
: mein Haus betraten. Möge er, welcher den Donner und Blitz gemacht
us die Früchte der Erde gibt, dich und die Deinigen ferner bewahren!“
dabei sein Auge zur Sonne als seiner Gottheit.')

: Zug Balboa's an den stillen Ocean war eine große folgenreiche
Der Führer hatte Umsicht, Tapferkeit, Kühnheit, Enthusiasmus für
land und seinen König auf dem Hin- und Herzug glänzend bewährt,
er erste in dem Angriff und der letzte beim Rückzug gewesen. Er
hohe Gefühl, daß Gott ihn beschütze, weil er zur Ausbreitung des
gegen die Heiden kämpfe, und das Gelingen dieses Zuges gab ihm
immer von Adel und Größe. Der ehemalige Maubold und Schulden
and auf einmal im Glanze großer Eigenschaften, welche früher in

Enciso war nach Castilien gelangt und hatte ihn dort als einen M
 anklagt, der durch Trug und Gewalt die Colonie beherrsche. Ferdinand best
 einen neuen Statthalter nach Darien zu senden, der alle Mißbräuche zu u
 suchen und abzustellen habe, und wählte hiefür Don Pedro Arias Dav
 meist Pedrarias genannt, der als tapferer Soldat im Kriege gegen Gran
 und Oran sich hervorgethan hatte und wegen seines höfisch-ritterlichen Beneh
 gewöhnlich el Galan genannt wurde. Fonseca, welcher ihn beschützte, sch
 ihm Klugheit und alle zu einem Statthalter nöthigen Eigenschaften zu. 1200 M
 sollte der neue Statthalter mitnehmen, die Zahl stieg aber auf 1500, denn
 Nachricht von den neuentdeckten Goldländern und Perleninseln, von Goldsta
 (Castilla d'oro), wie man das neue Land benannte, lockte eine Menge Abente
 unter seine Fahne. Ein Franciscaner, Juan de Quevedo, ward zum Bi
 der neubestimmten Hauptstadt Santa Maria de la Antigua ern
 Gaspar de Espinosa zum Obergerichter, der das Benehmen des abgesetz
 Balboa gegen Enciso untersuchen sollte. 12. April 1514 lichtete die Flotte
 15 Segel stark — die Anker.

Wenige Tage nachher trat Balboa's Bote Pedro Arbolancha mit der R
 richt von seinem kühnen Zug zum stillen Ocean, mit glänzenden Geschenken
 mit der Hoffnung auf grenzenlose Reichthümer vor Ferdinand, der durch
 Ausichten entzünd den Befehl, Balboa abzusetzen, berente, und Fonseca be
 eine würdige Belohnung für ihn auszusinnen. Ganz Spanien wiederhallte
 Ruhm des großen Entdeckers, der indessen die wirksamsten Mittel ergriff,
 neue Ansiedelung Darien zur Blüthe zu bringen, und die Indianer so gef
 behandelte, daß jeder Spanier mit voller Sicherheit im Lande reisen konnte.
 Am 30. Juni 1514 hielt Pedrarias mit großem Pomp und Glanz se
 Einzug, Balboa empfing ihn ehrerbietig in schlechtem Anzug an der E
 seiner Tapfern, deren Gesichter aber bedeckt waren mit Narben. Pedrarias
 eine beschränkte neidische Natur, der Ruhmesglanz Balboa's that seinen bl
 Augen wehe, er suchte heimlich nach jedem Schein von Hochverrath, um den Fe
 zu verderben. Heuchlerisch theilte er Balboa in einer Unterredung, welcher
 der Geschichtschreiber Oviedo bewohnte, mit, daß Ferdinand ihm eine Ausz
 nung gewähren wolle und befohlen habe, ihn über die Angelegenheiten der Col
 zu Rathe zu ziehen. Freudig über die Gnade seines Königs theilte Balboa i

alters, die aus Spanien erst geholt werden sollte. Der Bischof reiste
mat ab, ein Unglück für unseren Helden.

er hatte ein Verwandter des Statthalters, Gaspar Morales, einen
der Perleninsel (Isla rica) unternommen. Unter den 60 Kriegern
Franz Pizarro. Der Kazike, welcher diese Insel beherrschte, war
Grausamkeit der Schrecken der nahen Küste. Die Spanier landeten trotz
weisesten Widerstandes, ihre Feuergewehre, ihre Schweißhunde schreckten
ier. Der Kazike bat um Frieden, brachte ein ganzes Morbchen voll
en, größten Perlen für Beile und Hakenscheiden: „Diese Dinge kann
as Brauchbarerem verwenden, zu welchem Nutzen dagegen sind mir diese
Seht hier vor euch das unendliche Meer, das sich selbst hinter den
ahlen wegzieht. Die Inseln, welche rechts und links liegen, sind alle
repter unterworfen. Sie besitzen nur wenig Gold, aber die tiefen Stellen
d voller Perlen. Bleibt meine Freunde -- und ihr sollt deren so viel
, als ihr nur wünschen möget, denn ich achte eure Freundschaft höher als
in dieser Richtung, indem er nach Süden deutete, liegt ein großes Land
schöpflicher Reichthümer, von einer mächtigen Nation bewohnt.“ Er
eru und in den Augen eines der Zuhörer blühte das Feuer des Ent
einst dies Land zu besuchen -- es war sein Eroberer Pizarro.
sich der Häuptling mit dem Versprechen von jährlich 100 Pfund Perlen
Oberhoheit des Königs begeben, zogen die Spanier ab -- aber wie
reichsten Tarien, obschon sie Wunder der Tapferkeit vollbrachten. Die
vimmelten von Wilden, die Flüsse von Alligatoren, dazu lichter Hunger
isheiten die Reihen.

drarias und Balboa waren einig und jetzt sollte der letztere mit
itteln die Küsten der Südländer unterwerfen. Wäre nicht neuer Haß ent
so hätte Balboa ohne Zweifel Peru erobert. Im Hafen von Careta
die Haken zu Schiffen gezimmert, dann über die Berge an das Me

Isla
rica

Entdeckung
des Peru

Frank
Pizarro

schiffe
nach Peru
abfuhr

fehl sie aufzugeben eintreffe. Das kam durch einen Verräther Pedrarias zu Ohren mit der Warnung, Balboa werde sich nie mit seiner Tochter vermählen, sondern er trachte nur ihn zu stürzen. Der alte Haß erwachte und die alte Lüge regte sich. Er lud Balboa zu einer Berathung ein, dieser kam arglos und ward durch Pizarro verhaftet. „Franz, das ist nicht die Art, wie du mich sonst zu empfangen pflegtest,“ sagte der in die Falle Gelockte. Espinosa beschleunigte den Proceß und erkannte auf Hochverrath, schlug aber Begnadigung vor. „Nein, wenn er den Tod verdient, sagte Pedrarias, so laßt ihn auch den Tod erdulden!“ Balboa wart mit seinen Vertrauten zur Enthauptung verurtheilt als Hochverräther. „Das ist falsch, rief er, nie kam mir ein solches Verbrechen in den Sinn. Ich habe meinen König stets treu und aufrichtig gedient und seine Herrschaft zu vermehren getrachtet.“ Seine Berufung an den König ward verworfen. Mit festem Tritt und stiller Fassung legte er das Haupt auf den Block, das auf den ersten Streich fiel — Der neidische Statthalter sah der Hinrichtung des genialen, damals 42 Jahr alten Entdeckers durch die Rohrstäbe eines Gitterfensters in seinem Hause zu Bald jedoch klärte sich das Urtheil und ein spanischer Geschichtschreiber sagt mit Recht: „Seit die elenden Leidenschaften verstummt sind, die Balboa's Verdienste und Fähigkeiten zu seinem Verderben hervorriefen, nennen alle Staatschriften so wohl, als die Privatrelationen und die Stimme der Nachwelt, Balboa mit voller Ueberzeugung einen der größten Spanier, welche den amerikanischen Boden betreten haben.“

Balboa's
Ende.

Die Entdeckung nahm nun zunächst die Richtung nach Westen und Nordwesten, nicht nach Süden.

Micaragua.

In Nicaragua traf man schon höhere Culturvölker, Stämme, die nicht unter einem Fürsten, sondern unter einem Senat standen, welche die toltekische Bilderschrift und den toltekischen Kalender kannten, Ritterorden, aber auch Menschenopfer hatten und Menschenfleisch für eine Leckerei hielten. Die Räthsel dieser Zustände sollte die Eroberung Mexico's lösen.

Der Bischof empört darüber von der Kanzel herab dies als eine Beleidigung anzuzeigen und als einen Ungehorsam gegen den Monarchen brandmarkte. Er wurde dem Helden das Schreiben des Königs mitgetheilt, aber die nöthige noch nicht überlassen. Da als ein von Balboa gekauftes Schiff unter dessen Geleite dem Hafen nahte, sah Pedrarias sogleich eine Verschwörung und ließ in seiner ersten Wuth seinen Gegner einsperren, bis der Bischof versicherte, wie thöricht seine Feindschaft sei, wie leicht er diesen Mann für sich gewinnen könne: er möge ihm eine seiner Töchter zur Frau geben und den König und den Helden Spaniens zu einem Mitgliede seiner Familie machen. Der Vorschlag gefiel. Balboa willigte ein, verlobte sich mit der Tochter des Statthalters, die aus Spanien erst geholt werden sollte. Der Bischof reiste heimathlich ab, ein Unglück für unseren Helden.

Indeß hatte ein Verwandter des Statthalters, Gaspar Morales, einen nach der Perleninsel (Isla Rica) unternommen. Unter den 60 Kriegern auch Franz Pizarro. Der Kazi, welcher diese Insel beherrschte, war der Grausamkeit der Schrecken der nahen Küste. Die Spanier landeten trotz verzweifelter Widerstandes, ihre Feuersgewehre, ihre Schweifhunde schreckten die Indianer. Der Kazi bot um Frieden, brachte ein ganzes Körbchen voll der besten, größten Perlen für Beile und Falkenschellen: „Diese Dinge kann ich etwas Brauchbarerem verwenden, zu welchem Nutzen dagegen sind mir diese! Seht hier vor euch das unendliche Meer, das sich selbst hinter den Horizont verliert. Die Inseln, welche rechts und links liegen, sind alle in eurer Gewalt. Sie besitzen nur wenig Gold, aber die tiefen Stellen sind voller Perlen. Bleibt meine Freunde — und ihr sollt deren so viel gewinnen, als ihr nur wünschen möget, denn ich achte eure Freundschaft höher als mein Leben.“ In dieser Richtung, indem er nach Süden deutete, liegt ein großes Land, reich an Schätzen, von einer mächtigen Nation bewohnt.“ — Er zeigte Peru und in den Augen eines der Zuhörer blitzte das Feuer des Entschlusses, einst dies Land zu besuchen — es war sein Eroberer Pizarro. — Von sich der Häuptling mit dem Versprechen von jährlich 100 Pfund Perlen, die der Herrlichkeit des Königs begeben, zogen die Spanier ab — aber wie sie erreichten Darien, obgleich sie Wunder der Tapferkeit vollbrachten. Die sie sammelten von Wilden, die Flüsse von Alligatoren, dazu lichtereten Hunger und Krankheiten die Reihen.

Isla Rica.

Hinweis auf Peru.

Franz Pizarro.

Pedrarias und Balboa waren einig und jetzt sollte der letztere mit seinen Gefolgsleuten die Küsten der Südsee untersuchen. Wäre nicht neuer Haß entbrannt, so hätte Balboa ohne Zweifel Peru erobert. Im Hafen von Careta an der Küste zu Schiffen gezeimert, dann über die Berge an das Meer der Südsee von Indianern und Negern getragen — unter den sengenden Blicken der tropischen Sonne — und an der Küste des stillen Oceans zu Lande gesetzt. Nur ein Spanier konnte den Plan eines solchen Unternehmens ausführen, nur ein Balboa es ausführen. Die Küstenfahrt begann mit vier Brüdern und Balboa fühlte sich auf der schwindelnden Höhe des Glückes, wenn erfindlicher Geist sprühte von großen Plänen.

Schiffe nach der Südsee.

Da das Gerücht ging ein neuer Statthalter komme, um den Pedrarias abzuersetzen, so beschloßen Balboa und seine Vertrauten, Erkundigungen einzuziehen; im Falle die Nachricht bestätigte, wollte man die Seefahrt fortsetzen, ehe der Be-

Wilden. Als in der Nacht Verstärkung aus Hispaniola kam, schritt er kühn Angriff und die Indianer, welche die Verstärkung nicht kommen sahen, glaubt daß die Erschlagenen wieder ins Leben zurückgekehrt seien. Das benahm ihm den rechten Muth, in einem großen Zusammenstoß wurden sie geschlagen der Rasse getödtet. Zur Strafe wurden die Besiegten in Bergwerken und anderen harten Arbeiten verwendet. —

Die Insel war durch den Krieg verheert und gerne legte Ponce de León die Statthalterschaft nieder, als ihm der König schrieb, er habe diese Stelle einem Anderen versprochen und er gedente ihn anderweitig zu belohnen. einem Land im Norden ging die Rede, daß es von Gold und allen herrlichen Dingen überströme und einen Fluß besitze, der Alle wieder verjünge, die darin badeten. Ponce de Leon war ein alter narbenbedeckter Krieger, der wieder jung und als Entdecker berühmt geworden wäre wie Columbus. eigene Kosten rüstete er drei Schiffe und fuhr 1513 auf Entdeckungen aus. 2. April warf er in der Nähe eines Landes die Anker aus, dessen Bäume Blüthen, dessen Felder mit Blumen geschmückt waren, er nannte es darum Florida. *rida*, die Indianer heißen es *Cautio*. Die Bewohner — vom Stamme Muskoghi — wehrten sich kräftig gegen die Spanier und den Fluß, der Bad verjünge, konnte Ponce nicht finden. Am 14. Juni fuhr er darum verbittert Portorico wieder zurück. Einer kleinen Insel, auf welcher Matrosen in Einer 170 Schildkröten fingen, gab er den Namen *Tortuga*, einer Inselgruppe auf der er nur eine alte indianische Frau traf, gab er den Namen *La Bimini* oder die Altweibergruppe. 1514 brach der Entdecker noch einmal auf nach einer Insel *Bimini*, auf welcher eine Verjüngungsquelle sein sollte. Die Spanier hatten so viel Wunderbares in den neuentdeckten Ländern gefunden, daß ihnen Nichts mehr unglaublich schien. Er fand die Quelle nicht und begann, aber Glück, den Krieg gegen die Kariben. 1521 hörte er, daß Florida ein Fest sei, und brach auf es zu erobern — der Ruhm des Cortez stachelte ihn bekam aber in hartem Kampfe eine Wunde, an der er starb. Zur Verlängerung seines Lebens zog er aus, sagt ein Spanier, und fand dabei den Tod. —

Cuba, die zweite Insel, welche Columbus entdeckt und *Fernand* genannt und bis zu seinem Tode für ein — Festland gehalten hatte, wurde 1511 auf Befehl seines Sohnes Don Diego durch Don Diego Velazquez

Cortez erobert Mexico.

Amerika war schon 20 Jahre entdeckt und noch kannte man den Golf von Mexico nicht; erst die Sage von einer Quelle, welche den darin sich Badenden neue Jugendkraft verleihe, trieb zu Fahrten nach dem Westen. Juan Ponce de Leon fuhr mit drei Schiffen 1513 nach der Küste, die Juan Ponce de Leon. Florida. indem Florida heißt. Der Empfang von Seite der Wilden war kein freundlicher, unter steten Kämpfen mit den kriegerischen Stämmen kam man bis an die Südküste von Georgien.

Juan Ponce de Leon hatte gegen die Mauren vor Granada gestritten, denn 1493 Columbus auf seiner zweiten Reise begleitet, hatte dann unter Koslan in Kämpfen gegen die Indianer Klugheit und Tapferkeit bewährt und die Würde eines Statthalters von Higuey erhalten.¹⁾ 14 Seemeilen davon war die Insel Boriquen (Porto-rico), von der es hieß, daß sie einen Ueberfluß an Gold enthalte, und Juan Ponce de Leon beschloß sie kennen zu lernen. 1508 landete er mit wenigen Spaniern und mehreren indianischen Dolmetschern und fand beim vornehmsten Kazi Agueybanah so herzliche Aufnahme, daß sie die Namen wählten, was bei den Indianern das Zeichen ewiger Freundschaft ist. Der Kazi gab seine Felder, als der Spanier nach seinen Reichtümern fragte, und führte ihn auf die Frage nach Gold an zwei Flüsse, die im Sande Goldkörner hatten und in denen selbst die Kiesel mit Gold geadert erschienen. Nun beschloßen die Spanier die Insel zu unterwerfen, die den Namen Portorico bekam. 1509 kam Ponce de Leon wieder, gründete Städte und vertheilte die Eingeborenen in Departimientos und legte ihnen Arbeit auf. Die schwere Arbeit brachte die Indianer zur Verzweiflung. Gerne hätten sie auf die Spanier losgeschlagen, aber sie betrachteten dieselben als übernatürliche Wesen und fürchteten, daß sie nicht getödtet werden könnten. Ein Kazi beschloß ihre Unsterblichkeit auf die Probe zu stellen: er befahl seinen Leuten, einen jungen Spanier, Salcedo, den sie Sind die Spanier sterblich? Salcedo. durch das Land geleiten und auf ihren Schultern durch einen Fluß tragen sollten, so lange unter das Wasser zu ziehen, bis er sich nicht mehr rege. Dies geschah. Die Indianer zogen den Leichnam an das Ufer, heulten ihm tausend Entschuldigungen vor, weil sie noch immer zweifelten, ob er todt sei; erst als sie nach drei Tagen Woche die Spuren der Verwesung sahen, kamen sie zur Ueberzeugung, daß die Spanier sterblich seien wie die Indianer. Nun bildete sich eine Verschwörung, an deren Spitze der Bruder und Nachfolger des Agueybanah stand, und an einem und demselben Tage wurden alle Spanier auf der Insel überfallen, viele erschlagen oder in ihren Wohnungen verbrannt. Ponce de Leon aber hielt sich in seiner Feste und führte von da aus den kleinen Krieg gegen die Aufstand

¹⁾ Irving, Reisen der Gefährten des Columbus. S. 341—76. Frankfurt 1831.

auf Hispaniola von dem ihm günstigen Statthalter Ovando ein Repartimiento ein Stück Landes mit Indianern, und wurde Schreiber der Stadt Acua, er war jedoch ein schlechter Landwirth und sein unbefriedigter Thatendrang äußerte sich nur in Duellen und verliebten Abenteuern. 1511 zog er mit Velasquez von Eroberung von Cuba aus, stand anfangs bei dem neuen Statthalter hoch in Gunst, entzweite sich aber wieder mit ihm und stellte sich an die Spitze der Unvergnügten, wurde gefangen gesetzt, entkam zweimal der Haft, söhnte sich wieder mit ihm aus, der ihn mit einer schönen Verwandten vermählte, und ward schließlich von Velasquez zum Befehlshaber des neuen Zuges ernannt, bei dem er „Aufgabe Rüsten besichtigen, die Erzeugnisse des Landes und dessen Einrichtungen kennenlernen, vortheilhaften Tauschhandel treiben, die Eingebornen mit Menschlichkeit behandeln, auf ihre Befehre und für den Vortheil der Krone Spaniens bedacht sein und schließlich eine Durchfahrt nach Asien suchen sollte.“ —

Ein außerordentlicher Ernst kam plötzlich in den ehemaligen Abenteuerer umfichtiger, thatkräftiger, herzogewinnender konnte man nicht auftreten, als Cortez es that. Schon nahte die Zeit zur Abfahrt, als Velasquez auf einmal, von feindselige Einflüsterungen verleitet, die Führung des Zuges in andere Hände übergeben wollte. Kaum hörte Cortez davon, als er mit der noch nicht vollständig ausgerüsteten Flotte still in der Nacht abfuhr.¹⁾

Vergebens eilte ihm Velasquez nach und suchte Cortez aufzuhalten, seine Befehle wurden überhört. Am 18. Februar 1519 ging die Flotte unter seinem Befehl auf. Sie bestand aus 11 Schiffen mit 553 spanischen Soldaten, darunter 16 Reiter,²⁾ 110 Matrosen mit 200 Indianern, 10 Berggeschützen, 4 Felschlangen, vielem Pulver und andern reichlichen Vorräthen. Das Banner des Zuges³⁾ war ein rothes Kreuz auf blauem und weißen Streifen mit der Unterschrift: „Freunde laßt uns dem Reich

¹⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd. I, 22, 24.

²⁾ Bernal Diaz schildert bei seiner Liebe zum Detail auch alle Pferde mit ihren Eigenschaften. I, c. 23.

³⁾ Die wichtigste Quelle für die Darstellung der aztekischen Religion gibt die *Historia universal de Nueva Espana* von Sahagun. Der Verfasser kam als Franciscaner 1492 nach Mexico, wo er 1590 starb, und sammelte 30 Jahre lang mit Umsicht an seinen Werken, das aber verloren ging und erst zu Ende des vorigen Jahrhunderts wieder gefunden und 1820 von Bustamante in Mexico herausgegeben wurde und zugleich in

igen nie verlassen und nicht aus den Augen, wenn ich mich von einem von Feinden umringt seih.“

21. April 1519 landete die Flotte auf dem Boden des Kaiser-Reichs und ein Glück für das ganze Unternehmen war die Ankunft hiers Aguilar, welcher jahrelang unter einem Indianerstamm in lebt und die Mayasprache sich angeeignet hatte, und die Ankunft n, schönen Mexicanerin, Donna Marina von den Spaniern gelinche von den Azteken.

verstand die Sprache der Mexicaner und die Sprache von Yucatan-Mexico bei ihrem lebhaften, feurigen Geiste bald der castilischen mächtig, und in denn Mittel, sie als Dolmetsch mit den Eingebornen zu verwenden. rina wurde ob ihres schönen, edlen Wesens die Vertraute des Cortez, rer Bekanntschaft mit den indianischen Sitten oft die Retterin der d steht als wohlthuerender Schutzgeist bei den Nachkommen der Indianer

Philipp II. zum Geschichtschreiber Indiens ernannt und starb 1625, alle amte aus den Pflanzstaaten standen ihm zur Verfügung. Vollständigkeit, Gründlichkeit und ein reines Castilianisch sind die Vorzüge dieses Werkes. — Die Geschichte der Azteken schildert Toribio de Benavente, von den Indianern wegen higen Aeußeren Matolinia (armer Mann) genannt, seit 1523 als Franciscaner thätig und Abt in Tezcuco, ein apostolischer Mann; sein Werk wurde von must. Unübertroffen in einfacher naiver und doch fesselnder Darstellung ist Hauptmann Bernal Diaz del Castillo — in seiner Historia Veriludera ista de la Nueva Espanna, Madr. 1632. (Deutsch mit vortrefflicher Einleitung eß. Bonn 1843. 4 Bde.); er hat alle Feldzüge in Mexico und 119 Schlachten und schrieb 1558 als Regidor in Guatemala mit der Anschaulichkeit des Selbst der Freische und dem Feuer der Jugend und dem Ernst der Wahrheit gegen Gomara's sein unsterbliches Werk. Kein anderes Buch gibt ein so naturgetreues heist der Conquistadoren. — Gomara's Cronica de la Nueva Espanna (3) ist gefüllte Lobsschrift auf Cortez, bei dem und bei dessen Sohne der Vereisflicher war. — Die Decades de orbo novo des Peter Martyr aus Oberitalien. der 1487—1525 am castilianischen Hof als Lehrer innerer Edelente

noch im besten Andenken. Dolmetscher waren sehr nöthig, denn man hatte es mit einem ebenso tapferen als gebildeten Volke zu thun, bei dem man mit Waffengewalt allein nicht siegen konnte; mit jedem Schritt voran thürmten neue Schwierigkeiten auf.

Tabasco. Schon bei der Ankunft des Heeres in Tabasco mußte eine große Schlacht mit den Indianern geschlagen werden, wobei die Spanier mit ihren höheren Kriegsmitteln und ihrer heldenmüthigen Tapferkeit freilich den Sieg errangen. Cortez nahm feierlich von der Stadt für die Krone Castiliens Besitz und gründete dann auf dem Siegesfelde eine neue Stadt Santa Maria de Victoria. Die Tabascaner unterwarfen sich, gaben sogar ihre Götter ab und ließen sich taufen. Von ihnen erhielt auch Cortez nähere Nachrichten von dem Reiche Colua oder Mexico.

Botschaft des Kaisers. Bald bekam Cortez Besuch von einem aztekischen Häuptling, welcher seinen Namen seines Kaisers nach dem Lande der Fremden und nach der Art ihres Besuches fragte. Cortez antwortete: er sei der Unterthan eines mächtigen Herrschers jenseits der Meere, der über ein ungeheures Reich gebiete Könige und Fürsten zu seinen Untergebenen habe; daß, da ihm die Größe des mexicanischen Reiches bekannt sei, sein Herr gewünscht habe mit dem Kaiser in Verbindung zu treten und ihn als seinen Gesandten abgeschickt habe, Cortezuma als Zeichen seiner Zuneigung ein Geschenk zu überbringen und Botschaft persönlich auszurichten.

Berhandlungen. Wie kommt es, daß ihr schon den Kaiser sehen wollt und seid erst wenige Tage hier? antwortete der Mexicaner, versprach aber einen Eilboten nach Mexiko abzusenden. Er hatte glänzende Geschenke, namentlich einen Korb voll goldener Schmuckfachen, prachtvolle Mäntel für die Spanier gebracht und erhielt von ihnen Glaswaaren, Tuchmützen, einen schönen Armsessel u. dgl. für den Kaiser, auch zugleich den Wink, daß die Spanier an einer Herzkrankheit litten, welche Gold ein besonders geeignetes Mittel sei. Die Spanier staunten eben-

4 Die Hauptstadt der Mexicaner hieß: „Sie breiteten reichgearbeitete Matten ^{Mexico's} ⁱⁿ ^{dahier.} auf dem Boden aus, legten Baumwollzeuge darüber und darauf die Geschenke, alle Hemden und Baumwollstoffe überhaupt, auf das zierlichste gearbeitet und Federn von den herrlichsten Farben durchwirkt; Schilde, aus glänzend Elfenbein verfertigt, mit Federn und Gold- und Silberplättchen belegt, andere aus Holz geschnitten, an denen die feine Arbeit Alles übertraf, was man sehen konnte; einen Helm aus Holz geschnitten und ganz mit Goldkörnern gefüllt, umhüllt aus Goldblech, mit Steinen und Smaragden besetzt; große Federn von dem buntesten Gefieder und in Silber und Gold gefaßt; Liegenwägel aus seltensten Federn mit tausend Beiloden von Gold und Silber in der Arbeit; Armspangen und Waffenschmuck von Gold und Silber; Wildleder befeuchtet und gefärbt, Schuhe und Sandalen mit Goldfäden genäht, von kostbaren blauen und weißen Steinen; Spiegel von Macassarholz von der Größe einer Faust und so künstlich in Gold gefaßt, daß jedem Kaiser zum Geschenk machen konnte; Decken und Vorhänge aus Baumwolle, aber von höherem Glanz und Feinheit als Seide; ein Band mit mehr als hundert Smaragden, ein anderes von großen Perlen; ein Band von Gold in Gestalt von Fröschen und anderen Thieren; Juwelen in Form von Denkmünzen mit einer Einfassung, die mehr werth war als der selbst; — endlich zwei große Scheiben, die eine von Gold, worauf die Sonne mit ihren Strahlen und den Zeichen des Thierkreises abgebildet war, die andere von Silber, die in gleicher Weise die Erde vorstellte, in Größe eines Wagenrades. -- Alles zusammen mehr denn Gulden an Werth.“²⁾

Als die glänzenden Geschenke hatten das Häuflein der Spanier so sehr eingenommen, daß Cortez wohl die Stimmung aller aussprach, indem er sagte: „daß dieser so mächtige Fürst, aber es müßte hart hergehen, wenn wir ihm einen Besuch in der Hauptstadt machten.“ Und in seinem Plan ward er durch die Ankunft von fünf Abgesandten der Stadt Cempoalla, die



Aber vor Allem war eine feste selbständige Stellung nothwendig. Cortez war ja bis jetzt nur der Beauftragte des Diego Velasquez, dem er mit seiner Flotte durchgegangen war; er wollte aber selbständig werden und ließ jetzt sein zahlreichen Freunde unter den Soldaten dafür sprechen, daß man zum Vortheil Spaniens im Namen seiner Herrscher einen Pflanzstaat gründen und eine Obrigkeit darüber ernennen müsse. Solches geschah. Villa rica de vera Cruz wurde gegründet, Beamte ernannt von der in eine bürgerliche Gemeinde umgewandelte Lagergemeinde.¹⁾ Vor der neuen Obrigkeit legte dann Cortez seine Stelle als Diener des Velasquez nieder und empfing dafür von ihr Namens der katholischen Herrscher die Ernennung zum Oberbefehlshaber und Oberrichter des Pflanzstaates. Jetzt stand Cortez nur noch der spanischen Regierung gegenüber, deren Genehmigung er durch Großthaten zu erringen hoffte.

**Cem-
poalla.** Zunächst wurde Cem poalla besucht. Durch ein Gebiet voll des üppigsten Pflanzenwuchses gelangten die Spanier in die blumenreiche Stadt, die sie auf die freundlichste empfing. Cortez sagte dem Kaziken durch seine Dolmetscherin Malin „Wir sind die Vasallen des großen Kaisers Karl, der über viele Königreiche und Herrschaften gebietet und uns ausgesandt hat, um überall Unrecht gut zu machen, die Bösen zu bestrafen und seinen Befehl zu verkündigen, daß keine Menschenopfer mehr verübt werden sollen“²⁾ — denn in allen Orten, durch welche sie bisher gezogen waren, fanden die Spanier Anzeichen von frischen Menschenopfern, die Altäre und Altäre trofen von frischem Blute, die Opfersteine und die Messer von frischem Blut, womit sie den armen Schlachtopfern die Brust öffneten, um das Herz herauszureißen, befanden sich an ihrer Stelle. Den meisten Leichnamen fehlte Arme und Beine, die von den Indianern verzehrt wurden. Die Spanier betrachteten diese Tempel mit Entsetzen. Indem Cortez ihnen auf der einen Seite vorhielt, daß Gott sie berufen habe, diesen Gräueln ein Ende zu machen, und auf der anderen ihren Blick auf die reiche Beute richtete, die ihrer warte, setzte die mächtigsten Hebel in Bewegung, den Glaubenseifer und die Habgucht der Spanier, und entflammte sie zur heldenmüthigsten Tapferkeit.³⁾ Die Indianer aber ermutigte er durch seine Bethuerung, er sei gesendet, alles Unrecht abzuthun zum Abfall von Mexico. „Der Kazike von Sempoalla, heißt es,⁴⁾ seufzte tief bei diesen Worten und beklagte sich bitter über Montezuma und seine Statthalter, er sei vor nicht langer Zeit unterjocht und aller seiner Schätze beraubt worden.“

über gebuldig hinnehmen und sich insgesammt taufen ließen. Eine Verschwörung: Bera-Cruz trieb Cortez zum Abbrechen aller Brücken, er ließ nämlich die lotte verbrennen bis auf ein Schiff, in welchem die Heigen nach Haus zurück ihren könnten. Sieg oder Tod war jetzt einzige Wahl und Cortez mußte seine rieger so zu begeistern, daß sie mit dem Ruf: „Auf nach Mexico!“ ihm unbragt zu folgen gelobten.

Die
Schiffe
ver-
brannt

Aber welche schwere Kämpfe waren noch zu bestehen, bis man die merkürdige Hauptstadt erreichte! Zuerst mit der Republik Tlaskala, einem von Tlaskalaer Stammeshäuptern regierten aristokratischen Bundesstaat aus der großen aztekischen Familie. Die Tlaskalaner waren mit den Mexicanern in stetem Kampf um ihre Selbständigkeit und die Kinder wurden von der Wiege an zu blutigem Haß gegen die Mexicaner erzogen, welche ihnen die Zufuhr von Baumwolle, Kakao und Salz abschnitten. Cortez hoffte die Tlaskalaner durch eine Bottschaft für die Spanier zu gewinnen, es sprachen auch Stimmen für einen Antrag, allein einer der mächtigsten Häuptlinge, Xicotencatl,¹⁾ beauptete, die Fremden hätten Nichts mit ihnen gemein, ihre Wege gingen über zerstörte Götterbilder und entweihte Tempel, und so wurde denn der Krieg geschlossen und der Stand der Spanier war schwer gegen diese ritterlichen Krieger. Allein der Feldherrngeist des Cortez, der Heldennuth der Spanier und der Schrecken, den ihre Geschütze, ihre Feuerwaffen und ihre Pferde erzeugten, verhalfen zu wahrhaft wunderbarem Sieg.

Die Tlaskalaner fragten ihre Priester, ob die Fremden übernatürliche Wesen oder Menschen aus Fleisch und Blut gleich ihnen seien? Die antworteten: die Spanier seien zwar keine Götter, aber Kinder der Sonne, und da sie ihre Stärke von diesem leuchtenden Körper hätten, so wurden ihre Mächte schwächer, wenn dessen Strahlen erlöschen wären, und rieth daher zu nachtllichem Ueberfall. Aber die Spanier waren gerüstet, die Tlaskalaner wurden mit großem Verlust zurückgeschlagen — und jetzt schloffen diese Frieden und Bündniß mit den Spaniern und nie ist ein Bund treuer gehalten worden, als von Seite dieser tapferen Feinde. In seinem Bericht an den Kaiser Karl über Tlaskala sagt Cortez:²⁾ „Die Stadt ist groß und bewundernswerth, größer als Granada und starker befestigt und hat eben so gute Häuser und viel stärkere Bevölkerung, als Granada zur Zeit der Eroberung befaß,³⁾ ist auch viel besser versorgt mit allen Produkten des Bodens, mit Brod, Vögeln, Wild, Aukfischen, Gemüse und anderen sehr guten Gewürzen. Es gibt in dieser Stadt einen großen Marktplatz, wo täglich über 30.000 Menschen als Verkäufer oder Käufer zusammenkommen, außerdem viele kleinere Märkte für die besondern Stadttheile. Man sieht da auch Kleinmedien von Gold, Silber und edlen Steinen und eine Art Federichmuck, so reichlich gearbeitet, wie man nur irgendwo auf einem Markte der Welt es finden kann, auch Juwelen von allen Arten und der besten spanischen gleich, Gold, Neblen, edlere und Medicinalkräuter. Es gibt da Barbierbuden und Wäder, kurz, man findet da jegliche Art guter Ordnung und Polizei und ein sehr verständiges und

177
178

179
180

¹⁾ Cortez nennt ihn Xicotengal. Drei Berichte des Don Fernando Cortez an Kaiser Karl V. aus dem Spanischen übersezt von Kopp. Berlin 1834. S. 29.

²⁾ Ibid. S. 35.

³⁾ Also etwa 150.000 Einwohner.

praktisches Volk, daß das beste in Afrika ihm nicht gleich kommt. Die Regierung ist wie die von Venedig, Genua und Pisa, denn es ist kein eigentlicher Oberherr über Alle, aber viele Herren gibt es und sie wohnen alle in der Hauptstadt und die Dörfer des Landes treiben Ackerbau und die Bewohner sind Vasallen jener großen Herren und jeder besitzt sein Grundstück für sich.“ — Drei Wochen blieb Cortez in dem gastfreundlichen Tlaskala. Beim Abzug schloßen sich 6000 Krieger als Freiwillige gegen Mexico an.

Cholula. In Cholula, der nächsten voll- und gewerbereichen Freistadt, die Cortez anfangs gastfreundlich empfing, brach eine Verschwörung gegen die weißen Männer oder Götter auf Antrieb Montezuma's aus, die jedoch entdeckt und streng bestraft wurde, und Cholula mußte Karl V. huldigen. Dann ward durch das fruchtbare Tafelland der Marsch gegen Mexico fortgesetzt, von dessen Macht und Bildung die Spanier mit jedem Schritt vorwärts einen höheren Begriff bekamen. Beruhen wir einen Augenblick in Betrachtung dieses merkwürdigen Staates!

Culturzustand des Kaiserreiches Mexico.

Alle Versuche, ein System in die mexicanische Götterlehre zu bringen, sind gescheitert; es ist kein einheitlicher Gedankengang darin durchzuführen, weil die Götter im Verlauf der Geschichte zusammengebracht worden sind. Verschiedene religiöse Anschauungen sind mit den Stämmen, welche nach und nach zum mexicanischen Kaiserreich zusammengeschmolzen, miteinander in Berührung gebracht worden. Mit jedem neuen Stamm, den man in den Bundesaufnahme, nahm man auch seine Götter an, erst später haben die Azteken, als sie ihrer Herrschaft sich sicher fühlten, die Götter bezwungener Stämme in einem besondern Gefängniß in dem großen Tempel der Hauptstadt eingesperrt, mit anderen Worten, der Götterkreis wurde für geschlossen erklärt. Die Riten und Tugenden der verschiedenen Bestandtheile lassen sich zum Theil noch erkennen, doch die Zeit, wann die einzelnen Theile zusammengeschweißt wurden, nicht mehr so genau bestimmen. Gewiß aber ist Folgendes:

Die religiöse Anschauung der Azteken ist edler und milder und uralte

langenförmig gewundene blaue Keule, in der linken einen Schild mit
 bällen in Kreuzesform; um den Leib wand sich eine goldene Schlange
 kleine Thiere aus Gold und Edelsteinen. Man hat diesen Gott nicht
 mit dem Sima der Inder und dem Baal der Semiten verglichen. —
 en ihm ist höchster Gott Tepecatsepoca, „der glänzende Spiegel.“
 ichtbar und unberührbar wie Nacht und Luft, er ist die Seele der
 ig jung und allmächtig, der Schöpfer der vier Elemente; sein Bild
 t Alles, er ist der Gott der Gerechtigkeit, welcher die Sünden durch
 Dürre und Hungersnoth züchtigt, aber auch der Gott der Reue und
 g. Ihm wurden schöne Jünglinge geopfert, das rauchende Herz der
 i zur Sonne emporgehalten; an seinen Festen wurde allgemeine Ruhe
 in Haupttempel war in Teztuko. Sein Bild war aus glänzend schwarzem
 goldbedeckter Brust, mit goldenem Ohr, weil er Alles hört; in der
 id hielt er einen Spiegel, weil er Alles in der Welt sieht, er ist Helios
 mu zugleich.

Tepecat-
sepoca

geehrt war Quetzalcoatl, wahrscheinlich ein vergötterter Mensch,
 Buddha des Westens, vielleicht ein Weiser, denn er wurde in heller
 rbe, mit offener Stirn und starkem Bart dargestellt, ein Weiser, der
 mator in Mexico austrat. Er ist ein Gott der Tolteken, er verbreitete
 des Metallschmelzens und Steinschneidens, er verbesserte die Jahres-
 er baute Paläste von Silber und edlen Steinen; alle Bürger waren
 glücklich unter seiner Regierung; er war milden, liebevollen Herzens
 ante die Menschenopfer: nur Früchte und Blumen sollte man opfern,
 den durch Fasten und Blutentziehung aus Zunge und Ohren süßnen.
 xa, heißt es, war eifersüchtig auf ihn und suchte ihn zu verdrängen,
 Gott wanderte nach Osten aus mit dem Versprechen, einst wieder zu
 Montezuma sagte zu Cortez: „Seit langer Zeit haben wir durch unsere
 von unseren Voreltern Kenntniß, daß weder ich noch alle jetzigen Ein-
 icses Landes Eingeborne desselben sind, sondern als Fremde hieherge-
 Ebenso wissen wir, daß unser Geschlecht durch einen Herrn hiehergeführt

Quetzal-
coatl

praktisches Volk, daß das beste in Afrika ihm nicht gleich kommt. Die Regierung ist wie die von Venedig, Genua und Pisa, denn es ist kein eigentlicher Oberherr über Alle, aber viele Herren gibt es und sie wohnen alle in der Hauptstadt und die Dörfer des Landes treiben Ackerbau und die Bewohner sind Vasallen jener großen Herren und jeder besitzt sein Grundstück für sich.“ — Drei Wochen blieb Cortez in dem gastfreundlichen Tlaxcala. Beim Abzug schloßen sich 6000 Krieger als Freiwillige gegen Mexico an.

Cholula.

In Cholula, der nächsten voll- und gewerbreichen Freistadt, die Cortez anfangs gastfreundlich empfing, brach eine Verschwörung gegen die weißen Männer oder Götter auf Antrieb Montezuma's aus, die jedoch entdeckt und streng bestraft wurde, und Cholula mußte Karl V. huldigen. Dann ward durch das fruchtbare Tafelland der Marsch gegen Mexico fortgesetzt, von dessen Macht und Bildung die Spanier mit jedem Schritt vorwärts einen höheren Begriff bekamen. Verweilen wir einen Augenblick in Betrachtung dieses merkwürdigen Staates!

Culturzustand des Kaiserreiches Mexico.

Der Götterkreis.

Alle Versuche, ein System in die mexicanische Götterlehre zu bringen, sind gescheitert; es ist kein einheitlicher Gedankengang darin durchzuführen, weil die Götter im Verlauf der Geschichte zusammengebracht worden sind. Verschiedene religiöse Anschauungen sind mit den Stämmen, welche nach und nach zum mexicanischen Kaiserreich zusammengeschmolzen, miteinander in Berührung gebracht worden. Mit jedem neuen Stamm, den man in den Bund aufnahm, nahm man auch seine Götter an, erst später haben die Azteken, als sie ihrer Herrschaft sich sicher fühlten, die Götter bezwungener Stämme in einem besondern Gefängniß in dem großen Tempel der Hauptstadt eingesperrt, mit anderen Worten, der Götterkreis wurde für geschlossen erklärt. Die Ritzen und Fugen der verschiedenen Bestandtheile lassen sich zum Theil noch erkennen, doch die Zeit, wann die einzelnen Theile zusammengezeichnet wurden, nicht mehr so genau bestimmen. Gewiß aber ist Folgendes:

Monothetismus.

Die religiöse Anschauung der Tolteken ist edler und milder, und uralte Elemente, wie der Glaube an Einen Gott, die Fluthsage und eine Erinnerung an die Trennung des Menschengeschlechtes schimmern hindurch; wir hören von einem „höchsten Gott, dessen Auge und Ohr Stein und Holz durchdringt und durch dessen Kraft wir leben (Ipalnemoan), von dessen Willen wir abhängen, vor dem wir nur ein wenig Rauch und Nebel sind, der aus der Erde aufsteigt; vom einzigen und vollkommensten Gott.“ Sein Name ist Teotli, auch Tezcatlepoça (Weltregierer) und Tloque Nahuague (der Alles in sich hat, die Ursache aller Dinge). Allein diese edlere Idee trat selbst bei den Tolteken zurück vor der Verehrung der Elemente, der Sonne und des Mondes. Die mexicanische Staatsreligion selber ist vollständiger Polytheismus.

Polytheismus.

Huizilopotzli.

Hauptgott ist Huizilopotzli,¹⁾ der Kriegsgott der Azteken und mit ihnen in das Land gebracht, vielleicht nur ein vergötterter Mensch und erster

¹⁾ Der Name bedeutet „Bienenvogel links“, weil sein Bild am linken Fuß die Federn dieses Vogels hatte. Prescott, Geschichte der Eroberung von Mexico. I, 47.

Führer der einwandernden Azteken, nach und nach aber immer mehr erhöht und zu einem allwissenden Wesen gemacht. Nach seinem Beinamen Mexitli ist Mexico benannt worden. Er ist der göttliche Führer des Volkes, sein Schützer und Vater, bei ihm versammeln sich die Helden nach dem Tode; ihm wurden die Kinder im ersten Jahre durch Einschnitte auf der Brust und am Leib geweiht, in jeder Stadt hatte er Tempel, den größten in Mexico. Sein geheiligtes Bild und Sinnbild war die Schlange: er wurde sitzend dargestellt, von vier schlangenförmigen Schlangen umgeben, mit blauer Stirne und einer goldenen Maske im übrigen Gesicht, einen Busch auf dem Kopf, mit einem Kragen von menschlichen Herzen um den Hals; ¹⁾ in der rechten Hand trug er eine schlangenförmig gewundene blaue Keule, in der linken einen Schild mit vier Federbällen in Kreuzesform; um den Leib wand sich eine goldene Schlange aus vier kleinen Thiere aus Gold und Edelsteinen. Man hat diesen Gott nicht vergeblich mit dem Siwa der Inder und dem Baal der Semiten verglichen. —

Neben ihm ist höchster Gott Tehecatlepoça, „der glänzende Spiegel.“ Tehecatlepoça Er ist unsichtbar und unberührbar wie Nacht und Luft, er ist die Seele der Welt, ewig jung und allmächtig, der Schöpfer der vier Elemente; sein Blick umfaßt Alles, er ist der Gott der Gerechtigkeit, welcher die Sünden durch Strafen, Dürre und Hungersnoth züchtigt, aber auch der Gott der Neue und Verjüngung. Ihm wurden schöne Jünglinge geopfert, das rauchende Herz der Vesperten zur Sonne emporgehalten; an seinen Festen wurde allgemeine Buße gehalten; sein Haupttempel war in Tezcuco. Sein Bild war aus glänzend schwarzem Stein mit goldbedeckter Brust, mit goldenem Ohr, weil er Alles hört; in der rechten Hand hielt er einen Spiegel, weil er Alles in der Welt sieht, er ist Helios und Vulkan zugleich.

Hochgeehrt war Quetzalcoatl, wahrscheinlich ein vergötterter Mensch, Quetzalcoatl. ein Art Buddha des Westens, vielleicht ein Weiser, denn er wurde in heller Lichtfarbe, mit offener Stirn und starkem Bart dargestellt, ein Weiser, der Reformator in Mexico auftrat. Er ist ein Gott der Tolteken, er verbreitete die Kunst des Metallschmelzens und Steinschneidens, er verbesserte die Jahresrechnung, er baute Paläste von Silber und edlen Steinen; alle Bürger waren ihm und glücklich unter seiner Regierung; er war milden, liebevollen Herzens und verachtete die Menschenopfer: nur Früchte und Blumen sollte man opfern, um Sünden durch Fasten und Blutentziehung aus Zunge und Ohren sühnen. Tehecatlepoça, heißt es, war eifersüchtig auf ihn und suchte ihn zu verdrängen, als der Gott wanderte nach Osten aus mit dem Versprechen, einst wieder zu kommen. Montezuma sagte zu Cortez: „Seit langer Zeit haben wir durch unsere Vorfahren von unseren Vorellern Kenntniß, daß weder ich noch alle jetzigen Einwohner dieses Landes Eingeborne desselben sind, sondern als Fremde hiehergekommen. Ebenso wissen wir, daß unser Geschlecht durch einen Herrn hiehergeführt wurde, dessen Vasallen sie Alle waren, welcher dann nach seinem Vaterlande zurückkehrte. Und wir haben immer geglaubt, daß von dessen Nachkommen später noch kommen werden, dieses Land zu unterwerfen und uns wieder zu ihren Kindern zu machen. Und nach der Gegend, von welcher ihr gekommen seid, von dem Aufgang her, und nach euren Erzählungen von jenem großen Herrn und von dem, welcher von dorthier euch sendet, glauben wir und halten es für gewiß, daß derselbe unser angestammter Herrscher sei, besonders weil ihr sagt, daß auch er uns schon seit langer Zeit Kunde habe.“ ²⁾ Die Tempel dieses Gottes

¹⁾ Bernal Diaz, Denkwürdigkeiten. II, Cap. 14.

²⁾ Drei Berichte des Cortez, I. c. S. 70.

**Com-
munion.** Christen dahingerafft waren. Auch fand eine Art *Communion* statt beim Feß des Huizilopotchli: Blut von geopfertem Rindern wurde mit Pflanzensämern und Maismehl zu Kuchen geknetet und ein Bild des Gottes daraus gemacht; der Priester durchschloß es dann mit einem Pfeil, schnitt dem Gott das Herz aus, gab es dem König zu essen und vertheilte das Uebrige an alle Männer der Stadt. Das hieß Teocualo, der Gott, der gegessen wird; das war die aztekische Vereinigung des Menschen mit Gott.

Opfer. Wie ernst es dem Azteken mit der Religion war, das sieht man aus den Opfern. Nirgends ist das Opferwesen stärker, aber auch grauenhafter ausgebildet. Der Mexicaner opfert Blumen, Vögel, die Erstlinge der Früchte, Brode, aber noch mehr, er opfert Menschen und Menschen in Masse. Nicht der Gott, der im Geist und in der Wahrheit angebetet wird, nicht der Gott der Liebe ist es, welchem der betende, der Versöhnung suchende Mensch entgegentritt, sondern der blutdürstige Dämon, dem gegenüber der Einzelne nicht frei und sicher besteht, sondern zu Grunde gehen muß, wenn er sich mit dem Göttlichen versöhnen will. Es ist der trostlose Pantheismus, in dem kein Einzelwesen Bestand hat, sein Besonderesein ist seine Sünde, sein Untergehen im All ist seine Erlösung.

**Menschen-
opfer.** Feste ohne Menschenopfer waren eine Seltenheit und von den Azteken kam der Gebrauch der Menschenopfer auch an die übrigen Stämme. Anfangs waren sie seltener, nach und nach aber, namentlich kurz vor Ankunft der Spanier, massenhaft; bei einem einzigen Tempel waren 136.000 Schädel von Geopfertem als Ehrenzeichen für den Gott aufbewahrt; bei der Einweihung des großen Tempels Huizilopotchli's im Jahre 1486 sollen 72.000 Gefangene geopfert worden sein, der Opferzug war zwei Meilen lang. Die Zahl der jährlichen Opfer soll mindestens 6000 nur in Cholula betragen haben, im ganzen Reich wenigstens 20.000.) Tlaxcala ward als Freistaat mitten im Reich belassen, nur um hin und wieder Krieg führen und Gefangene zum Opfer bekommen zu können. — Außerordentliche Naturereignisse, Drangsale erweckten nur den Glauben, daß die Opfer vermehrt werden müßten und die Priester riefen: die Götter haben Durst!

er Bogen und Pfeile, und sprach die Hebamme das Gebet: „O Sonne, nimm Alles, was auf der Erde, unser aller Mutter, lebt, nimm dieses Kind jühe es als deinen eigenen Sohn, und da es zum Krieg geboren ist, so laß auch darin sterben; indem es die Ehre der Götter vertheidigt, so wird es auch all die Glückseligkeiten genießen, welche denen bereitet sind, die für eine gute Sache ihr Leben opfern.“ Beim Tode eines Menschen wurde die Leiche mit dem feiner Schutzgotttheit eigenthümlichen Gewande bekleidet, der Krieger mit dem Kleide des Huililopotchli. Beschriebene Papierstücke, Waffen und Kost-
Zeichen-
behand-
lung.
wurden gleichsam als Schutzmittel für die Gefahren auf dem Wege ins Jenseits mitgegeben. So zeigte man ihm den Zweck eines Stückchens Papier mit dem Worte: „Mit diesem Blatte wirst du sicher zwischen den beiden Bergen, die du durchschreiten wirst, durchkommen“; den Zweck eines andern mit den Worten: „Mit diesem wirst du sicher durch den Ort, wo das Krokodil Kochtonal sich aufhält.“ In Mexiko wurden alle Todten verbrannt; dem Reichen wurden seine Frauen und Kinder in den Tod nachgeschickt, der Körper wurde verbrannt, die Asche in Urnen gesammelt und im Hause aufbewahrt. Im Jenseits nahm man drei Stufen an: die Gottlosen hielten in ewiger Finsterniß, die gewöhnlichen Menschen in einem Mittelzustand empfindungsloser Zufriedenheit, die Helden aber, die in der Schlacht oder als Menschenopfer gefallen, wären im Hause der Sonne aufgenommen. Dabei aber finden wir die Lehre der Seelenwanderung, welche in Mexiko sehr ausgebildet ist.

Der Schicksalsglaube ist vorherrschend, die Sünden werden dem Einflusse des Zeichens, unter dem ein Mensch geboren ist, zugeschrieben. Desungeachtet ist eine Art Beichte, die aber nur einmal im Leben, gewöhnlich im vor-
Beichte.
letzten Alter, abgelegt wurde, weil man glaubte, daß die Wiederholung eines Sündenabgesichts Vergehens unfähig sei. Das Beichtgeheimniß war unversäglich, der Sündenerlaß des Priesters befreite von der gesetzlichen Strafe. Das Verbrechen durfte aber nicht wiederholt werden. Der Priester betete: „O barmherziger Gott, der du die Geheimnisse aller Herzen kennst, laß deine Verzeihung und Gnade herabträufeln. Du weißt, daß dieser Mensch nicht aus eigenem freien Willen gesündigt hat, sondern durch den

Communion. Christen dahingerafft waren. Auch fand eine Art Communion statt beim Fest des Quixilopotzli: Blut von geopfertem Kindern wurde mit Pflanzensämereien und Maismehl zu Kuchen geknetet und ein Bild des Gottes daraus gemacht; der Priester durchstieß es dann mit einem Pfeil, schnitt dem Gott das Herz aus, gab es dem König zu essen und vertheilte das Uebrige an alle Männer der Stadt. Das hieß Teocualo, der Gott, der gegessen wird; das war die aztekische Vereinigung des Menschen mit Gott.

Opfer. Wie ernst es dem Azteken mit der Religion war, das sieht man auch an den Opfern. Nirgends ist das Opferweien stärker, aber auch grauenhafter ausgebildet. Der Mexicaner opfert Blumen, Vögel, die Erstlinge der Früchte, Brode, aber noch mehr, er opfert Menschen und Menschen in Masse. Nicht der Gott, der im Geist und in der Wahrheit angebetet wird, nicht der Gott der Liebe ist es, welchem der betende, der Veröhnung suchende Mensch entgegentritt, sondern der blutdürstige Dämon, dem gegenüber der Einzelne nicht frei und sicher besteht, sondern zu Grunde gehen muß, wenn er sich mit dem Göttlichen veröhnen will. Es ist der trostlose Pantheismus, in dem kein Einzelwesen Bestand hat, sein Besonderein ist seine Sünde, sein Untergehen im All ist seine Erlösung.

Menschenopfer. Feste ohne Menschenopfer waren eine Seltenheit und von den Azteken kam der Gebrauch der Menschenopfer auch an die übrigen Stämme. Anfangs waren sie seltener, nach und nach aber, namentlich kurz vor Ankunft der Spanier, massenhaft; bei einem einzigen Tempel waren 136.000 Schädel von Geopfertem als Ehrenbeispiel für den Gott aufbewahrt; bei der Erweiterung des großen Tempels Quixilopotzli's im Jahre 1486 sollen 72.000 Gefangene geopfert worden sein, der Opferzug war zwei Meilen lang. Die Zahl der jährlichen Opfer soll mindestens 6000 nur in Cholula betragen haben, im ganzen Reich wenigstens 20.000.¹⁾ Tlaxcala ward als Freistaat mitten im Reich belassen, nur um hin und wieder Krieg führen und Gefangene zum Opfer bekommen zu können. — Außerordentliche Naturereignisse, Dürren erweckten nur den Glauben, daß die Opfer vermehrt werden müßten, und die Priester riefen: „Die Götter haben Durst!“ Nun sollte eigentlich der Mensch sich selber opfern, aber in seiner Eigensucht schied er lieber einen Andern als seinen Vertreter in den Tod und eignet sich das Opfer dadurch an, daß er den Leib des Geopfertem zerstreut. In feierlichen Zügen, gekleidet in das Gewand des Gottes, wurden die Gefangenen langsam die Tempelrammen hinaufgeführt, oben auf einen geweihten Stein gelegt, so daß die Brust hervorragte, fünf Priester hielten dem Opfer Kopf und Glieder, der Oberpriester — Teotlem — im rothen Scharlachmantel schnitt ihm mit dem Itzli, einem laavaartigen Stoff, hart wie Feuerstein, die Brust auf, das Herz heraus, hielt es, während es noch dampfte, zur Sonne empor und warf es dann zu den Füßen der Götzen hin. Dann wurde die Leiche des Opfers, während unten die Menge andächtig auf den Anblick lag, die Erde hinabgeworfen und unten zerstückelt. Auch Frauen wurden geopfert, sogar Kinder.

Opfer. Eines der feierlichsten Opfer war zu Ehren Tezcatlipoca's: der schönste Gefangene wurde gewählt, um ein Jahr hindurch den Gott darzustellen; er trug die prächtigsten Kleider, war von Edelknaben bedient, hatte vier schöne Mädchen

¹⁾ Ueber die Zahl der Opfer vgl. die Stellen bei Prescott, I c Bd. I, 64.

Seite tief in sittliche Verworfenheit, und waren diese Menschenopfer allein gerechter Grund für die Spanier, das Reich zu erobern. Fleisch von kleinen Kanarienvögeln war eine besondere Delikatesse an der Tafel Montezuma's. Bernal Diaz erzählt, es habe in den Tempeln gerochen, wie in den Schlachtbänken Castiliens.²⁾ Menschenopfer, selbst von hohen Mexicanern, kommen hin und wieder vor; ^{Wastele} aber ferten sie jedoch nur Gefangene oder nur Sklaven, und beschränkten sich nicht, zu fasten und sich Blut abzusapfen; man durchstach sich mit einem Aloe-Blatt die Rippen, Zunge, Arme, Schenkel und steckte Röhrchen in die Wunde, das Blut ablaufen zu lassen. Die Fasten waren streng, bei den Priestern hielten sie hin und wieder 160 Tage: man enthielt sich des Fleisches und geistlicher Getränke, aß nur einmal des Tages und zapfte sich Blut ab.

Das Ansehen des Priesterstandes war ein hohes, die Zahl der Priester ^{Priester.} beim Haupttempel in Mexico waren ihrer allein 5000. Clavigero berechnet die Zahl aller Priester des Reiches auf 4,000.000. Ehelosigkeit war an einigen Orten geboten, die Disciplin aber war strenge, die Gebete, Ceremonien, Abwaschungen, auch während der Nacht, häufig. Priester zogen in die Schlacht und feuerten die Kämpfer zur Tapferkeit an, jeder Krieg eigentlich ein Kreuzzug. Die Priester waren zugleich die Erzieher der Jugend, die Lehrer des Volkes, die Träger der höheren Bildung. An der Spitze des gesammten Standes waren zwei Oberpriester, der göttliche Herr, Cuauhtli, und der große Priester, Hueitcoquique; nur Männer von vorzüglicher Geburt, tiefem Wissen und anerkannter Rechtschaffenheit kamen zu diesen Stellen. Sie saßen im Rathe des Königs, den sie gesalbt hatten, sie nahmen beim Fest die Brust des Schlachtopfers und nahmen das zuckende Fleisch heraus. Ohne ihrer Zustimmung wurde kein Krieg begonnen. Es gab auch Klöster mit strenger Disciplin, auch Priesterinnen, die das heilige Feuer zu unterhalten und den Tempel zu reinigen hatten. Die Kleidung der

ist. Wird es bekannt, so wird man dich tödten, dich als Beispiel für alle Leute auf die Straße werfen. Du wirst gesteinigt, auf dem Boden geschleppt und Andere werden an deinem Tode ein Beispiel nehmen. Flecken und Unehre werden auf unsere Vorfahren kommen, die Edlen und Rathsherrn, von denen wir abstammen. Wenn aber auch dein Mann dein Vergehen niemals erfährt, so weiß es doch Gott, der an allen Orten ist; er wird den Unwillen des Volkes gegen dich aufregen und Rache an dir nehmen, wie es ihm gut dünkt. Nach seinem Befehl wirst du entweder erlahmen oder erblinden oder dein Leib wird verrotten oder du wirst in die größte Armuth gerathen, weil du es gewagt hast deinen Mann zu beschimpfen. — Meine theure Tochter, suche mir und deinem Vater Ehre zu machen! Möge Gott dich beglücken und mögest du zu Gott kommen, da aller Orten ist.“

Astro-
nomie. Die Priester waren die Gelehrten, die Bewahrer der heimischen Erinnerungen, die Aerzte und Naturkundigen, sie beobachteten den Himmel. In Tezkufo gab es eine eigene Sternwarte; die Azteken berechneten das Jahr 18 Monaten von je 20 Tagen, die Woche hatte 5 Tage, das Jahr 365, am Ende von 25 Jahren wurden 13 Schalttage eingesetzt; so kam der aztekische Kalender dem julianischen nahe. Der Tag war eingetheilt in 8 Stunden, 4 Jahre in Cycles von 13 und 52, bei der Bezeichnung der einzelnen Jahre wurden Zeichen angewendet, die auch in Ostasien gebräuchlich waren.

Geschicht-
schreibung. Und wie Astronomie, so wurde auch Geschichtschreibung verbreitet. Todesstrafe stand in Tezkufo auf Verfälschung der Geschichte. Ueber die alte Zeit hatten sie nur Sagen: sie glaubten an vier große Weltperioden, die hi gegenwärtigen vorausgegangen seien; die erste Periode war die der Niesen die durch Hunger zu Grunde gingen; die zweite ging durch Feuer, die dritte durch Sturm, die vierte durch Wasser unter; für die Dauer der ganzen Welt berechneten sie 20.000 Jahre. Auch die jetzige Periode werde einst zu Grunde gehen, die Sonne erlöschen und Finsterniß die Erde bedecken. Wenn die Winter

gen Bildsäule der Sonne aus Einem Steine, die nach Morgen schaute
der Brust eine polirte Goldplatte hatte, die Strahlen des leuchtenden
zurückzuwerfen. Daneben stand eine niederere Pyramide, die dem Monde,
ere kleinere, nur 30 Fuß hohe, welche den Sternen geweiht waren.

Stufenpyramide zu Papantla, aus großen Porphyraquadern errichtet.
reicher sind die Bauwerke im Süden von Mexico, z. B. zu Palenque,
pa, zu Tikal und Dolores in Guatemala; Vieles ist in Ru-
efunden worden.²⁾ Auch in Nicaragua fanden sich Denkmäler einer
welche lange vor Cortez unbekannt waren. Diese Denkmäler sind nicht
würdig durch ihre Massenhaftigkeit, sondern auch durch den reichen
und die anmuthigen Linien Spiele, womit die Flächen bedeckt sind. Aber
; Reste von Pyramidentempeln sind da zu finden, sondern riesige Trüm-

Städten und Palästen. Und nicht blos in Bauten zeigt sich die alte
er Mayavölker, sondern auch im mexicanischen Kalenderwesen,
ie Azteken nachweisbar von ihnen übernahmen, in den Hieroglyphen.
Spuren weisen auf einen Zusammenhang mit Ostasien hin. Diese Cultur
lt sein. Die Sprache der Otomis soll aus der sinesischen manche Worte
Wie in Sina kannte man auch hier die Cuijpuschrift, daneben
lyphen buströphedon geschrieben, auf Baumrinde gemalt oder auf
t mit schwarzer und rother Tinte eingetragen.

re Religion war Naturdienst mit den Gefühlen des Dankes und der
Gestirnberehrung, Sonnencult, daneben Thierdienst und Verehrung
er der Elemente und Lebensbedürfnisse, Centeotl, für das Getreide,
für das Wasser. Der Glaube an Unsterblichkeit war verbunden mit
der Wanderung der Seele — die Seelen ziehen über die Ge-
die Sonne — von Verwandlung in Thiergestalt. Der Aus-
Gott war bei ihnen Teot, die Götter hießen Theotes, der Tempel
ocalli.³⁾ Dem Sonnengott Tonatrickli wurden Kinder und Kriegs-
: geopfert, der oberste Priester bekam das Herz, der König die Hände
e des Opfers, den Rest das Volk, das Blut die Götter. Die Mond

Natur-
dienst.

Seelen-
wande-
rung.

das Fleisch oder Blut der Menschen, daher auch das Blutlassen als Dienst; mit dem Blut, das sich der Mensch abzapft, streicht er die Bild Götter an. Daher auch die Beschneidung, insbesondere der Junge und in Yucatan. Der Sonne zu Ehren wurden Sonnensäulen aufgestellt. In Nicaragua wurde Sonne und Mond unter dem Namen *Fomagoz* und *Xipaktoual* verehrt. Neben Sonne und Mond wurden Thiere als Nag oder Götter angesehen, der Löwe, der Tapir, der Kolibri, die Schlange, in südlichen Ländern als feuchte Wärme die Fruchtbarkeit der Erde darstellend zur wohlthätigen Gottheit wird, im Norden dagegen als Zeichen der Feuer zum Symbol des Bösen wird. Lebendige Schlangen wurden heilig gehalten mit dem Fleisch von geopfert Menschen gefüttert. Der Culturgott *Bot* Schlangengott, er führte von Cholula das Volk nach Guatemala. — *Cen* ist die große Hervorbringerin der Kinder, zugleich Göttin des Ackerbaues. Ackerbau herrscht, da werden mehr Kinder groß gezogen, als bei den Jägern und das Land strotzt von einer dichten Bevölkerung.“¹⁾ Ihr Fest fiel im Frühling, Priester, Adel und Volk bereiteten sich auf dasselbe durch Wachen und Blutlassen aus Ohren, Augenbrauen, Nase und Zunge, aus Arm und Schenkel; man färbte Blätter mit diesem Blute und hing sie an den Thüren auf, um Segen für das Haus zu erlangen. Kleine Mädchen brachten Na in ihren Tempel: acht Tage dauerten die Tänze, Heldenlieder wurden gesungen und das Lob berühmter Geschlechter wurde gepriesen. Die Mayavölker, die stand der Wildheit verblieben, verehrten dagegen die Göttin der Jagd *Mig*. Auch Pflanzen waren Gegenstand der Verehrung, große Bäume, die Cypressen. Dem Gotte des Regens wurden Knaben und Mädchen geopfert. Symbol, das Kreuz, wird von Vielen auf christliche Missionäre zurückgeführt während Andere in ihm nur ein Natursymbol wie im Schlüssel sehen.²⁾ thaten die Urbewohner. All diese Gottheiten haben die Tolteken von den Völkern angenommen und von den Tolteken die Azteken.

Welt-
alter.

Auch die Lehre von den Weltaltern wird jetzt⁴⁾ den Mayavölkern zugeschrieben, weil die Thiere die darin vorkommen, wie Tiger und Affen Verticilliten u. s. w. dem Süden angehören.⁵⁾ Das Weltalter wird *Tonuc* d. h. Sonne genannt, weil verschiedene Sonnen darin herrschen, der Sonnenschiff also und zerstört abwechselnd. Das erste Weltalter heißt *Dzocuillic*.

am Ende der fünf Spinnage. Sie waren kaiserlicher worden die Menschen und die Sonne sich nicht mehr über den Horizont erheben. Die begannen ihre Geschichte mit dem Jahre 1091 der christlichen Zeitrechnung.

Die Mayavölker entarteten, unnatürliche Laster kamen bei ihnen auf. trugen sie auch den kräftigen, wenn auch rohen, doch unverdorbenen des Nordens. Was in Europa sich abspielte in den Zeiten der Völker ig, wiederholte sich auf der westlichen Halbkugel: wie im Osten Hunnen, Vandalen, Gothen, Langobarden rauch einander verdrängten, so in Amerika Tolteken, Chichimeken, Azteken. Wie aus dem einen römischen viele Staaten erwuchsen, so wurden aus dem Gebiete der Maya ihr denn 30 Staaten mit 50 Städten. Wie im Osten Alles umtritt, so drängte im Westen alles Leben sich im Hochthal Anahuac zu

Und wie das Frankenreich zuletzt Alles wieder zusammenfaßte, so Aztekenreich mit seiner Hauptstadt Mexico.

erst kamen die Tolteken aus dem Lande Tollan, nordwestlich von Tollan 544 verließen sie ihre Heimath und wanderten, nur da lange verweiltes ihnen gefiel und sie Getreide, Baumwolle u. dgl. pflanzen konnten; kamen sie nach Tula im Thale von Anahuac unter sieben Führern und gründen Reich, das 384 Jahre währte und in dem acht Könige auf einander Jede Regierung mußte 52 Jahre wahren; starb der König früher, so die Regentschaft eingesetzt; lebte er länger, so mußte er abdanken. Im Jahr 708 der weise Huemac in ihre heilige Schrift Teo-Amoxtili, iche Buch, die Weltbeschreibung. Das Jahr war darin auf die Stunde rechnet und jedes vierte Jahr sollte ein Schalttag eingeschoben werden. n die Welt 5199 Jahre vor unserer Zeitrechnung entstehen. Sie waren s Volk mit offenem Sinn und nahmen die Bildung der Mayavölker in sie schafften die Menschenopfer ab, ihr Lieblingsgott war Quetzalcoatl,

das Fleisch oder Blut der Menschen, daher auch das Blutlaffen dient; mit dem Blut, das sich der Mensch abzapft, preicht er die Götter an. Daher auch die Beischneidung, insbesondere der Junge in Yulatan. Der Sonne zu Ehren wurden Sonnensäulen auf Nicaragna wurde Sonne und Mond unter dem Namen Jomaz Jipaltoual verehrt. Neben Sonne und Mond wurden Thiere als Götter angesehen, der Löwe, der Tapir, der Kolibri, die Schlange in südlichen Ländern als feuchte Wärme die Fruchtbarkeit der Erde und zur wohlthätigen Gottheit wird, im Norden dagegen als Zeichen der zum Symbol des Bösen wird. Lebendige Schlangen wurden heilig gemacht mit dem Fleisch von geopfertem Menschen gefüttert. Der Culturgott Schlangengott, er führte von Cholula das Volk nach Guatemala. — Ist die große Hervorbringerin der Kinder, zugleich Göttin des Ackerbau herrscht, da werden mehr Kinder groß gezogen, als bei den Azteken und das Land strotzt von einer dichten Bevölkerung.“¹⁾ Ihr Fest Frühlings, Priester, Adel und Volk bereiteten sich auf dasselbe durch Blutlaffen aus Ehren, Augenbrauen, Nase und Zunge, aus Schenkeln; man färbte Blätter mit diesem Blute und hing sie an den Thüren auf, um Segen für das Haus zu erlangen. Kleine Mädchen brachten in ihren Tempel: acht Tage dauerten die Tänze, Heldenslieder wurden und das Lob berühmter Geschlechter wurde gepriesen. Die Mayavölker, stand der Wildheit verblieben, verehrten dagegen die Göttin der Jagd Ixchel. Auch Pflanzen waren Gegenstand der Verehrung, große Bäume, cypresse. Dem Gotte des Regens wurden Knaben und Mädchen geopfert, das Kreuz, wird von Vielen auf christliche Missionäre zur während Andere in ihm nur ein Natursymbol wie im Nilschlüssel sehen thäten die Urbewohner. All diese Gottheiten haben die Tolteken von Mexiko angenommen und von den Tolteken die Azteken.

Welt-
alter.

Auch die Lehre von den Weltaltern wird jetzt⁴⁾ den Mayas geschrieben, weil die Thiere die darin vorkommen, wie Tiger und Krokodile u. s. w. dem Süden angehören.⁵⁾ Das Weltalter wird Ixchel d. h. Sonne genannt, weil verschiedene Sonnen darin herrschen, der schafft also und zerstört abwechselnd. Das erste Weltalter heißt Ojocui das Zeitalter der Riesen, die in demselben leben und kämpfen, auch Tlaltecuhtli das Zeitalter der Erde, es dauert 5206 Jahre, es findet sein Ende durch ein Erdbeben, indem die Erde ihr Wohlwollen versagt. — Das zweite Weltalter heißt Tletonatiuh, das rothe, dauert 4804 Jahre und endet, da der Gott auf die Erde herabsteigt, um sie zu zerstören. Ein einziges Menschenpaar in eine Höhle. — Das dritte Zeitalter heißt Ehecatonatiuh, das vierte weil es durch gewaltige Orkane zu Grunde geht, nachdem es 4010 Jahre dauert. Die Olmeken und Nicalanken sollen während desselben bereits gewohnt haben. Huehualcoatl soll gekommen und Sitte und Wissen des Regens und der Gesundheit eingeführt haben, aber mit der Verwilderung wieder verkommen, abgezogen sein, als man seine Lehren wenig befolgt. Am Ende dieses Weltalters rettete sich ein Menschenpaar in eine Höhle,

¹⁾ Müller, l. c. S. 492—93.

²⁾ Tiedemann — in den Heibelberger Jahrbüchern. 1858.

³⁾ Müller, l. c. S. 502.

⁴⁾ Ibid. S. 508.

⁵⁾ Ibid. S. 507—21.

sich mit Hilfe der Mexikaner in zwei Schlachten frei machte. Die Mexi-
 chielten als Lohn das Gebiet der Besiegten. Der Befreier Texcuco's war
 der Nezahualcojotl, der das goldene Zeitalter von Texcuco herbei-
 die schönsten Gedichte und die besten Gesetze machte. Ixcuatl, der
 des vorigen, war damals König von Mexiko, und ein Bund der drei ^{Staaten}
 Mexiko, Texcuco und Tlacopa wurde dahin abgeschlossen, daß sie sich in ^{Bund}
 theilen beistehen wollten und daß bei Vertheilung der Beute Tlacopan
 theil haben sollte, Mexiko zwei Drittel vom Rest. Es war also schon
 ort geworden. Es ging jetzt rasch voran. Montezuma I., 1436-64,
 durch Siege sein Gebiet aus. Azajacatl 1464-76 fuhr fort zu
 ; sein Bruder Tizot starb 1482 durch Mord, unter Ahuizotl
 sich ununterbrochen die Siege. Nach ihm ward sein Neffe Monte
 II. gewählt, unter dem es schon hieß, alle Welt sei dem Kaiser unter
 und der nur den Adel für würdig hielt, ihn zu bedienen, und dessen ganzer
 t nur aus Edelleuten bestand.

Auch die Dichtung wurde gepflegt, die Heldenthaten der Vergangenheit ^{vorher}
 besang gefeiert, doch sind uns nur Uebersetzungen Sahaguns von einigen
 erhalten. Nezahualcojotl, der König von Texcuco, hat 60 Hymnen
 rufen und an seinem Hof sollen viele Dichter gelebt haben. Zum Epos,
 Drama brachten es die Mexikaner nicht, der Gesang war eintönig und
 uß roh. Bei der Malerei sahen sie mehr auf Genauigkeit, als auf ^{Malerei}
 zeit, und hatten keine Ahnung von Perspective; gerade so ist ihre Bild
 i, genau im Einzelnen, geist- und leblos. In der Baukunst suchten sie ^{Baukunst}
 das Massenhafte zu imponiren; der Palast in Mexico hatte 20 Thore,
 30 Höfe, über 1000 Zimmer. Die Tempel sind große Stufenpyramiden,
 ägyptischen dadurch verschieden, daß sie kein Inneres haben, welches
 gen; sie sind rein dazu da, um die Opferfeier auf ihrer Spitze weithin

Todes-
strafe.
 darauf mußten die Neuvermählten vier Tage lang enthaltfam sein, beten, opfern und sich kasteien. Für Ehesachen gab es einen eigenen Gerichtshof, Scheidung durfte nur mit dessen Bewilligung vor sich gehen. Die Gesetzgebung war streng, die gesetzgebende Gewalt war beim Herrscher, die Richter aber waren, außer bei Vergehen, unabsetzbar. Todesstrafe war häufig, sie stand auf Mord, sogar eines Sklaven, auf Verrückung von Grenzen der Acker, Veränderung von Maas und Gewicht, auf Diebstahl, auf Verschleuderung des Vermögens eines Mündels, auf Betrunkenheit, auf Verfälschung der Geschichte. Das Todesurtheil wurde dadurch verkündet, daß der Richter mit einem Pfeil quer über das Bildniß des Angeklagten eine Linie zog. Die Richter hatten besondere Kleidung und saßen den ganzen Tag in einem besonderen Gerichtsgebäude. Rechtsanwältel gab es nicht, jede Partei führte ihre eigene Sache und brachte ihre Beugen vor. Die ganze Gerichtsverhandlung wurde von einem Gerichtsschreiber in Bilderschrift aufgesetzt und dem Gerichtshofe übergeben. Ein Richter, der sich bestechen ließ, wurde mit dem Tode bestraft, ebenso einer, der in seinem Hause statt im Gerichtsgebäude einen Rechtshandel abgemacht hatte. Vom König Nezahualcoyotl wird erzählt, daß er sogar vier seiner Söhne wegen eines Vergehens hinrichten ließ; und von seinem Sohn und Nachfolger Nezahualpilli, daß er seinen Lieblingssohn wegen eines schweren Vergehens trotz aller Fürbitten mit den Worten zum Tode verurtheilte: „Wenn ich ihm verzeihe, wird man sagen, die Gesetze seien nicht für Jeden verbindlich.“

Adel.
König-
thum.
 Es gab in Mexico einen Adel, einen Bürgerstand und Sklaven. Die Adelligen allein trugen Gold und Edelsteine auf ihren Kleidern und waren vorzugsweise Krieger, bildeten die Leibwache des Landesherrn, hatten großen Landbesitz, auf dem sie wie unabhängige Fürsten lebten; zeitweise mußten aber sie oder ihre Kinder am Hofe leben. Die Königswürde war nur in der Familie des Herrschers erblich, ging aber nicht vom Vater auf den Sohn, sondern vom Bruder auf den Bruder oder auf den Enkel über; so wollte man die Gefahr der Unfähigkeit oder der Minderjährigkeit vermeiden. Ein Ueberrest der alten Adels-herrschaft zeigt sich in dem Vorrecht von vier Männern des hohen Adels, den Herrscher aus der königlichen Familie zu wählen; vielleicht hat gar ursprünglich das ganze Volk den König gewählt. Diese vier Kurfürsten saßen vorzugsweise auf kriegerische Eigenschaften und die Kaiser waren auch meist sehr fähige Herr-

und ihm ein gutes vollkommenes Leben zu verschaffen; dann wurde das Kind an-
 gerufen: „Liebes Kind, die Götter haben dich im Himmel geschaffen und auf die
 Erde herabgeschickt; aber wisse, daß das Leben, in welches du jetzt eintrittst,
 mühselig und voll Elend ist, und du wirst nicht im Stande sein, dein
 Brod ohne Arbeit zu essen. Gott stehe dir bei in den vielen Widerwärtigkeiten,
 die auf dich warten.“¹⁾ Nach mehren Tagen wurde das Kind gebadet und dann
 heißt gerufen: „Wo bist du, Böses? in welchem Gliede steckst du? entferne dich
 von diesem Kinde!“ Zum zweiten Male wurden Freunde und Verwandte einge-
 laden und dem Kinde, das jetzt vom Vater den Namen erhielt, in kleinen Nach-
 bildungen die Werkzeuge seines künftigen Berufes übergeben, dem Krieger z. B.
 ein kleiner Bogen und Pfeile, und sprach die Hebamme das Gebet: „O Sonne,
 Vater von Allem, was auf der Erde, unser aller Mutter, lebst, nimm dieses Kind
 an und beschütze es als deinen eigenen Sohn, und da es zum Krieg geboren ist, so
 mag es auch darin sterben; indem es die Ehre der Götter verteidigt, so wird es
 im Himmel all die Glückseligkeiten genießen, welche denen bereitet sind, die für
 eine so gute Sache ihr Leben opfern.“ Beim Tode eines Menschen wurde die
 Leiche mit dem seiner Schutzgottheit eigenthümlichen Gewande bekleidet, der Krieger
 z. B. im Kleide des Huizilopochtli. Beschriebene Papierstücke, Waffen und Kost-
 barkeiten wurden gleichsam als Schutzmittel für die Gefahren auf dem Wege ins
 Jenseits mitgegeben. So zeigte man ihm den Zweck eines Stüdchens Papier mit
 den Worten: „Mit diesem Blatte wirst du sicher zwischen den beiden Bergen, die
 sich bekämpfen, durchkommen“; den Zweck eines andern mit den Worten: „Mit
 diesem kommst du sicher durch den Ort, wo das Krokodil Xochtonal sich aufhält.“
 In Mexico wurden alle Todten verbrannt; dem Reichen wurden seine Frauen
 und Sklaven in den Tod nachgeschickt, der Körper wurde verbrannt, die Asche in
 einer Urne gesammelt und im Hause aufbewahrt. Im Jenseits nahm man drei
 Kreise an: die Gottlosen büßten in ewiger Finsterniß, die gewöhnlichen Menschen
 lebten in einem Mittelzustand empfindungsloser Zufriedenheit, die Helden aber,
 die in der Schlacht oder als Menschenopfer gefallen, wären im Haus der Sonne
 bei Huizilopochtli. Dabei aber finden wir die Lehre der Seelenwanderung,
 namentlich in Tlaxcala, sehr ausgebildet.

Taufe.

Zeichen-
behand-
lung.

Jenseits.

Der Schicksalsglaube ist vorherrschend, die Sünden werden dem Ein-
 laße des Zeichens, unter dem ein Mensch geboren ist, zugeschrieben. Dehungeachtet
 gab es eine Art Beichte, die aber nur einmal im Leben, gewöhnlich im vor-
 gerückten Alter, abgelegt wurde, weil man glaubte, daß die Wiederholung eines
 einmal abgehülften Vergehens unsühnbar sei. Das Beichtgeheimniß war unver-
 letzlich, der Sündenerlaß des Priesters befreite von der gesetz-
 lichen Strafe.²⁾ Das Verbrechen durfte aber nicht wiederholt werden. Der
 Priester betete: „O barmherziger Gott, der du die Geheimnisse aller Herzen
 kennst, laß deine Verzeihung und Gnade herabträufeln. Du weißt, daß dieser
 arme Mensch nicht aus eigenem freien Willen gesündigt hat, sondern durch den
 Einlaß des Zeichens, unter welchem er geboren ward.“ Dann mahnte er den
 Betrachter, genau zu leisten, was er ihm aufgab, insbesondere aber einen Sklaven
 der Gottheit zu opfern — und wohlthätig gegen die Armen zu sein. „Kleide den
 Nackten, speise den Hungrigen, bedenke, daß sie Menschen sind wie du.“ —
 Solche Entstellung christlicher Lebensgedanken, die wahrscheinlich Jahrhundert
 vorher durch Missionäre in dieses Land kamen, und sich erhielten, auch als die

Beichte.

¹⁾ Clavigero, l. c. Bd. II, 84.²⁾ Sahagun, Hist. de la nueva Espanna. I, 12. VI, 7.

Befehle, Verlassen der Fahne wurde mit dem Tode bestraft. Für untauglich gewordene arme Krieger gab es Invalidenhäuser.

Die Bauern, Mayaques oder Mohacuas, waren an den Boden gebunden und wechselten den Herrn mit dem Gut. Die Handwerke waren getheilt, aber nicht kastenmäßig gesondert, doch übernahm der Sohn gewöhnlich das Gewerbe des Vaters. Jedes Gewerbe hatte sein besonderes Stadtviertel, sein eigenes Obhaupt, seine eigene Schutzgottheit, seine besonderen Feste. Ihre Werkzeuge waren meist von Obsidian, den Webstuhl kannten sie nicht.¹⁾ Unter diesen Gemeinfreien waren die Kaufleute am höchsten geachtet. Sie zogen durch das ganze Reich meist in Gesellschaft, einen schwarzen Stab in der Hand, das Zeichen ihres Schutzgottes Jacateuctli; auch hatten sie das Recht, Truppen zu ihrem Schutze aufzubieten. Am Hof waren sie wegen ihrer Weltkenntniß beliebt, der Kaiser rechnet sie als seine Oheime an.

Skaven. Sklaven gab es viele — Verbrecher, solche, die ihre Steuer nicht bezahlten, solche, die sich aus Armuth selber verkauft hatten, solche, die von ihren Eltern aus Armuth verkauft worden — aber keine gebornen Sklaven; Jeder, der in Mexiko geboren wurde, war frei, auch wenn er der Sohn eines Sklaven war. Uebrigens beschützte das Gesetz den Sklaven, Mord desselben wurde mit dem Tod bestraft; der Sklave konnte seine eigene Familie und wieder Sklaven haben, durch die die auferlegten Arbeiten verrichten ließ, er konnte sich aus der Sklaverei wieder loskaufen. Die Leistungen waren gesetzlich genau bestimmt. Lasterkafte und widerstrebende Sklaven konnten jedoch nach mehrmaliger Warnung zum Opfertod verurtheilt werden.

Wohlstand. Bei der Ordnung, die waltete, beim Reichthum der Natur, bei den Umständen, daß das Privateigenthum Grundlage der Gesellschaft war, herrschte großer Wohlstand. Obgleich es beim Fortschritte der Civilisation auch an armem Volke fehlte, gab es in allen Theilen des Reiches viele bedeutende und reiche Städte und blühte natürlich der Handel.

Tauschmittel. Doch hatte Mexico noch kein Geld; Cacaobohnen, Stücke Zinn und Kupfer und Federkiele voll Goldstaub dienten als Werthzeichen und Tauschmittel. **Markte.** Manuskripts gab es nicht, aber große Marktplätze. In Mexico war alle

zu Seite tief in sittliche Verworfenheit, und waren diese Menschenopfer allein gerechter Grund für die Spanier, das Reich zu erobern. Fleisch von kleinen Kindern war eine besondere Leckerbissen an der Tafel Montezuma's. Bernal Diaz erzählt, es habe in den Tempeln gerochen, wie in den Schlachtbänken Castiliens.²⁾ Selbstopfer, selbst von hohen Mexicanern, kommen hin und wieder vor; ^{vielleicht} opferten sie jedoch nur Gefangene oder nur Sklaven, und beschränkten sich darauf, zu fasten und sich Blut abzulassen; man durchstach sich mit einem Aloe- oder Ahorn, Lippen, Zunge, Arme, Schenkel und steckte Röhrchen in die Wunde, das Blut ablaufen zu lassen. Die Fasten waren streng, bei den Priestern hielten sie hin und wieder 160 Tage: man enthielt sich des Fleisches und geistlicher Getränke, aß nur einmal des Tages und zapfte sich Blut ab.

Das Ansehen des Priesterstandes war ein hohes, die Zahl der Priester ^{Priester.} beim Haupttempel in Mexico waren ihrer allein 5000. Clavigero berechnet die Zahl aller Priester des Reiches auf 4,000.000. Celibatspflicht war an einigen Orten geboten, die Disciplin aber war streng, die Gebete, Fasten, Abwaschungen, auch während der Nacht, häufig. Priester zogen in die Schlacht und feuerten die Kämpfer zur Tapferkeit an, jeder Krieg war eigentlich ein Kreuzzug. Die Priester waren zugleich die Erzieher der Jugend, die Lehrer des Volkes, die Träger der höheren Bildung. An der Spitze des gesammten Standes waren zwei Oberpriester, der göttliche Herr, Cuauhtli, und der große Priester, Hueitcoquique; nur Männer von vornehmer Geburt, tiefem Wissen und anerkannter Rechtsschaffenheit kamen zu diesen Stellen. Sie saßen im Rathe des Königs, den sie gesalbt hatten, sie nahmen beim Fest die Brust des Schlachtopfers und nahmen das zuckende Herz heraus. Ohne ihrer Zustimmung wurde kein Krieg begonnen. Es gab Klöster mit strenger Disciplin, auch Priesterinnen, die das heilige Feuer zu unterhalten und den Tempel zu reinigen hatten. Die Kleidung der

keit ins Auge fiel, wußten wir gar nicht, was wir sagen sollten, und wir standen an, ob auch Alles, was vor uns lag, wahr und wirklich sei. Hier stellte sich eine Reihe großer Städte auf dem Lande dar, dort stiegen noch mehrere mitt aus dem See empor. Eine zahllose Menge von Fahrzeugen wogte um uns herum von Strecke zu Strecke hatten wir eine neue Brücke zu passiren und vor uns dehnte sich die große Stadt Mexico in aller ihrer Herrlichkeit aus. Und wir, wir sahen dies an und durch die zahllosen Menschenmassen hinzogen, wir waren ein Häufchen von 450 Mann, und hatten den Kopf noch voll von den Bedrohungen der Tlaskalaner gegen die Arglist der Azteken. Und ich frage: hat die Kühnheit des Unternehmens Männer gegeben, die ein so kühnes Wagniß unternommen haben?“¹⁾ — Ich weiß, die Weltgeschichte kennt keine kühnere That, keinen kühneren Führer; als auch Umkehr war bereits unmöglich. Doch Cortez hatte für jede neue Lage ein neues Hilfsmittel und Furcht scheint sein Herz nie bewegt zu haben.

Wald ward die Ankunft des Kaisers gemeldet: Montezuma nahte, in einem kostbaren Tragsessel von seinen Großen getragen. Die Spanier haben nicht Bedenken, um die Pracht seines Kommens zu schildern und die Kostbarkeit seiner Tracht; sogar die Halbstiefel hatten Sohlen von Gold und waren reich mit Juwelen besetzt.²⁾ Montezuma war ungefähr 40 Jahre alt, hochgewachsen, in schöner Gestalt, ziemlich lichter Farbe, schwarzem Haar und dünnem Bart. Die Fürsten stützten ihn im Gehen, nachdem er den Thronhimmel verlassen. Tische wurden auf den Boden ausgebreitet, damit sein Fuß nicht die bloße Erde berühre, Alle hielten die Augen ehrfurchtsvoll gesenkt; — so schritt der Kaiser zu dem gefürchteten Cortez zu, während dieser vom Pferd sprang und ihm rasch entgegen ging. Der Spanier wollte den Kaiser umarmen, die aztekischen Fürsten hinderten ihn an der Entweihung der geheiligten Person. Rede und Gegenseit waren würdig, glänzend das Geschenk des Montezuma, welches Cortez mit einer Halskette von bunten Kristallen erwiderte. Einige Zeit schritt Cortez neben dem Herrscher einher, der ihm die Ehrenseite überließ, dann seinem Bruder befohl, die Spanier in ihre Wohnungen zu geleiten, und dann seine Sänfte wieder bestieg.

Mit fliegenden Fahnen, mit schallender Musik zogen dann die Spanier Mexico ein, es war der 8. November 1519. Der ehrliche Bernal Diaz ruft aus: „Wer wäre im Stande, die Menge von Männern, Frauen und Kindern zu schildern, die auf den Säulen standen und in den Ranoen auf den Kanälen fuhr“

Wais. Darum bewahre meine Worte in deiner Brust.“
 Sorge dafür, daß deine Kleidung anständig und geziemend sei, nicht mit
 hen überladen, denn das ist ein Zeichen der Eitelkeit und Narrheit, aber
 ist schmutzig und zerrissen, denn Lumpen sind ein Zeichen des Niedrigen
 ter, die man verachtet. Laß deine Kleider anständig und sauber sein, da-
 weder eingebildet, noch dürrig erscheinst. Wenn du sprichst, so überleile
 Worte nicht, sondern rede überlegt und ruhig, nicht sehr laut, aber auch
 ht leise, sondern in einem gemäßigten Ton, nicht geziert, nicht durch die
 sondern in einem angemessenen Ton und sanften Klange. — Beim Gehen
 er zu schnell, noch zu langsam, das eilige Gehen erzeugt Unruhe und Un-
 t, das allzulangsame ist ein Zeichen von Aufgeblasenheit. Gehe gerade
 t, den Kopf ein klein wenig geneigt, nicht mit sehr erhobenem Kopfe, denn
 ein Zeichen schlechter Erziehung. Habe weder den Mund noch das Gesicht
 ham bedeckt, gehe aber auch nicht wie eine Kurzsichtige, mache auf dem
 keine auffallende Bewegung mit den Füßen. Schaue auf der Straße nicht
 oder dorthin, siehe beim Gehen weder nach den Wolken, noch auf die Erde;
 ie, welchen du begegnest, nicht mit den Augen einer beleidigten Person an,
 ht als ob du dich unbehaglich fühltest, sondern schaue Jedermann mit
 n, anständigem Gesichte an, damit du weder mürrisch, noch allzu gefällig
 est. Kümmerge dich nicht um die Worte, die du auf der Straße hörst; laß
 menden und Gehenden sagen, was sie wollen; antworte nicht, sondern
 lz ob du sie nicht gehört und nicht verstanden hättest. Male dir nie das Ge-
 arbe dir nie die Lippen, denn das ist das Zeichen von unkeuschen Frauen-
 n. Nur feise Dirnen, die alle Zucht und Scham verloren haben, schminken
 eben sich, sie sind wie Tolle und Trunkenbolde zu betrachten. Deine Groß-
 sagte oft zu uns: „Hier auf dieser Welt reisen wir auf einem sehr engen
 und gefährlichen Wege, der wie ein hoher Bergrücken ist, über dessen
 ein schmaler Fußsteig geht, auf jeder Seite ist ein großer bodenloser Ab-
 und wenn ihr von dem Fußsteig abweicht, so fallt ihr hinein, daher ist
 Verfolgung eures Weges große Vorsicht nöthig.“
 Meine zärtlich geliebte Tochter, meine kleine Taube, schließ dieses Gleichniß
 Herz es wird dir als Leuchtfeuer dienen. so lange du auf dieser Welt

Kleidung

Rede.

Gang.

Bild.

Zucht.

oder erhöbe mich zum Gott und dergleichen mehr. Die Häuser, nun sehet daß sie von Stein, Kalk und Erde sind. Und darauf küßte er die Erde und zeigte seinen bloßen Leib und fuhr fort: Hier sehet ihr auch, daß von Fleisch und Wein bin wie ihr Andere, daß ich sterblich bin und be — wobei er sich an die Arme und den Leib griff — sehet also, wie sie belogen haben!“ Cortez aber sprach von seinem mächtigen Kaiser, der Carlos heiße, und in der That der von Montezuma Erwartete wäre eine Menge mächtiger Fürsten zu seinen Vasallen habe, und dieser Man ihn zu Montezuma gesendet, ihn zu bitten, sich mit seinen Unterthanen christlichen Glauben zu bekehren und dadurch seine Seele und die Seelen Unterthanen zu retten.

Auf dieses Thema kam Cortez am zweiten Tage, wo er Montezuma seinem Palaste einen Besuch machte, und sprach, wie er es vermochte, von christlichen Religion. „Malinche“, erwiderte Montezuma, „ich habe Aesch von deinem Gott schon früher gehört; wir haben aber zu Allem geschwiegen die Götter, die wir anbeten, von unseren Vätern von Urzeiten her an worden sind. Wir halten sie einmal für gute Götter, wie es die eurige sein müssen, und darum laß uns darüber nicht länger reden.“ Und wieder den glänzende Geschenke ausgetheilt.)

Bei dieser Gelegenheit ergehen sich die Spanier²⁾ ausführlich über die artigkeit des Palastes Montezuma's: das Gebäude hatte nach Torquemada 20 Thore, 3 große Höfe, eine Menge Säale, 100 Gemächer von 25 Fuß und Breite. Alles war von Stein und Kalk ausgeführt, die Wände mit so spiegelglatten geschliffenen Steinen, wie Marmor, Jaspis und Porphyre, und das Holzwerk war von Cedern und Cypressen, im Prachtfaal des Palastes Alles mit Gold und Silber überzogen, und eine Menge von Smaragden, Rubin und Topasen zur Verzierung angebracht. Wer zum Herrscher ging, mußte im Vorfaal die Fußbekleidung ablegen und seinen Anzug gegen einen schlechten Tausch; die Anrede an den Herrscher war bei dreimaliger Verbeugung: „Gnädiger Herr! gnädiger Herr! erhabener gnädiger Herr!“ Ins Angesicht durfte



terwohnung), dem Sonnengotte gewidmet und 180 Fuß hoch, oben mit
figen Bildsäule der Sonne aus Einem Steine, die nach Morgen schante
der Brust eine polirte Goldplatte hatte, die Strahlen des leuchtenden
s zurückzuwerfen. Daneben stand eine niederere Pyramide, die dem Monde,
kere kleinere, nur 30 Fuß hohe, welche den Sternen geweiht waren.
ie Stufenpyramide zu Papantla, aus großen Porphyraquaden errichtet.
reicher sind die Bauwerke im Süden von Mexico, z. B. zu Palenque¹⁾
Iapa, zu Tikal und Dolores in Guatemala; Vieles ist in Gu-
gefunden worden.²⁾ Auch in Nicaragua fanden sich Denkmäler einer
welche lange vor Cortez unbekannt waren. Diese Denkmäler sind nicht
erthwürdig durch ihre Massenhaftigkeit, sondern auch durch den reichen
und die anmuthigen Linienspiele, womit die Flächen bedeckt sind. Aber
auch Reste von Pyramidentempeln sind da zu finden, sondern riesige Trüm-
ern Städten und Palästen. Und nicht bloß in Bauten zeigt sich die alte
der Mayavölker, sondern auch im mexicanischen Kalenderwesen,
s die Azteken nachweisbar von ihnen übernahmen, in den Hieroglyphen.
die Spuren weisen auf einen Zusammenhang mit Ostasien hin. Diese Cultur
malt sein. Die Sprache der Otomis soll aus der sinesischen manche Worte
n.³⁾ Wie in Sina kannte man auch hier die Quippuschrift, daneben
roglaphen buchstrophedon geschrieben, auf Baumrinde gemalt oder auf
Haut mit schwarzer und rother Tinte eingetragen.

Sonnen-
cult.

Ihre Religion war Naturdienst mit den Gefühlen des Dankes und der
acht.) Götterverehrung, Sonnencult, daneben Thierdienst und Verehrung
Götter der Elemente und Lebensbedürfnisse, Centeotl, für das Getreide,
Isis für das Wasser. Der Glaube an Unsterblichkeit war verbunden mit
von der Wanderung der Seele — die Seelen ziehen über die Ge-
me in die Sonne — von Verwandlung in Thiergestalt. Der Aus-
für Gott war bei ihnen Teot, die Götter hießen Theotes, der Tempel
Teocalli.⁴⁾ Dem Sonnengott Tonatricki wurden Kinder und Kriegs-
geopfert, der oberste Priester bekam das Herz, der König die Hände
des Opfers, den Rest das Volk, das Blut die Götter. Die Mond-

Natur-
dienst.

Seelen-
wande-
rung.

Wiß-
trauen d.
Spanier.

So freundlich und freigebig auch Montezuma gegen diese Frem-
sich zeigte, so trauten die Spanier der Lage doch nicht; so viele
mußten auf die Dauer lästig werden, auch glaubten die Spanier, im Ven-
der Mexicaner eine Aenderung zu finden. Dazu kam die geheime Rach-
ein Statthalter des mexicanischen Kaisers habe offene Feindseligkeiten
die Spanier in Vera-Cruz begangen und einige Christen seien ersch-
worden,') seit dieser Zeit sei der Glaube, daß die Spanier Teules (G-
seien, verschwunden, und an die Stelle der Ehrfurcht sei vollständige Ge-
schätzung, Trotz und Uebermuth getreten. Und nun war die Angst groß:
sei in dieser festen Stadt wie in einem Netz und Käfig eingeschlossen, Mo-
zuma brauche nur die Brücke abzubrechen, und ihnen Lebensmittel und Wa-
abzuschneiden, so seien sie völlig zu Grunde gerichtet. Ein Rückzug sei ge-
gefährlich, denn die Mexicaner würden ihn als Flucht erklären und so-
den Kampf beginnen.')

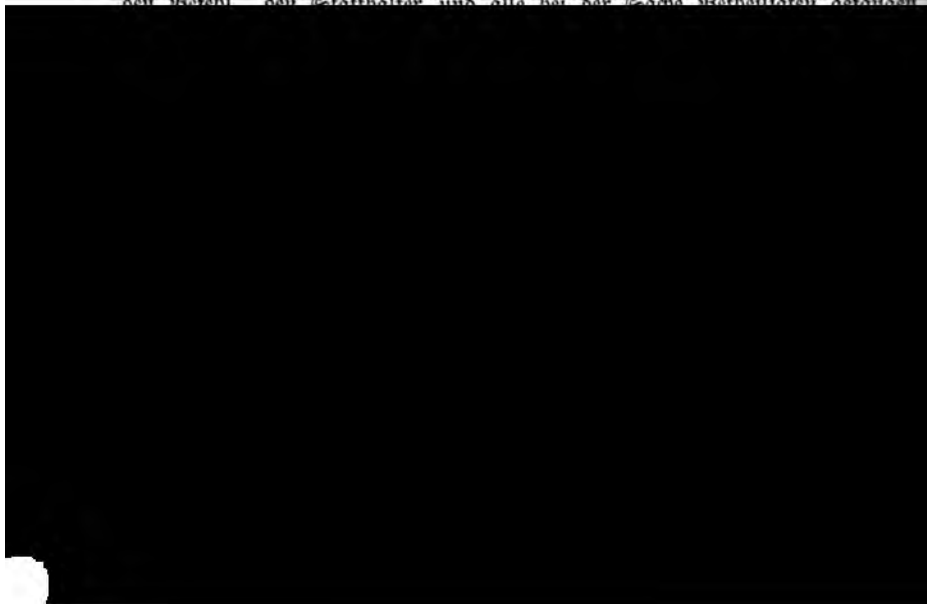
Ent-
schluß des
Cortez.

Da faßte Cortez einen Entschluß, zu dem ihm nur Verzweiflung i-
der Glaube, daß Gott über der Natur stehe, den Muth gab. Er faßte näm-
den Plan, den Kaiser in das Quartier der Spanier zu bringen, damit
eine Bürgschaft sei für ihre Sicherheit und damit er in seinem Namen das L-
beherrsche.

Bei Mon-
tezuma.

Lange berieth man den Plan, dann durchwachten die Spanier die N-
im Gebet, den Cortez hörten sie noch lange mit stürmischen Schritten in sei-
Zimmer auf- und abgehen. Am andern Morgen, am 17. Wintermonat, ver-
Cortez Gehör bei Montezuma, stellte die gesammte Streitmacht zum Kampf
rüstet auf, ging mit fünf der muthigsten und kaltblütigsten Officiere in den Pa-
30 Soldaten bekamen Befehl, wie zufällig eben dahin zu gehen. Der Emp-
von Seite Montezumas war herzlich, doch bald beklagte sich Cortez, daß
Statthalter des Kaisers die Spanier in Vera-Cruz angegriffen und getödtet h-
Der Kaiser läugnete jeden Antheil an dem Geschehenen und erließ augenbl-
den Befehl, den Statthalter und alle bei der Sache Theilhabenden gefangen

vor-
würfe.



so pörr am Ende der fünf Schalttage. Die bösen Luftgeister werden die Men-
schen verzehren und die Sonne sich nicht mehr über den Horizont erheben. Die
Azteken begannen ihre Geschichte mit dem Jahre 1091 der christlichen Zeitrechnung.

Die Mayavölker entarteten, unnatürliche Laster kamen bei ihnen auf.
Sie erlagen auch den kräftigen, wenn auch rohen, doch unverdorbenen
Völkern des Nordens. Was in Europa sich abspielte in den Zeiten der Völker-
wanderung, wiederholte sich auf der westlichen Halbkugel: wie im Osten Ru-
men, Thyrren, Bandalen, Gothen, Langobarden rasch einander verdrängten, so
Mittelamerika Tolteken, Chichimeken, Azteken. Wie aus dem einen römi-
schen Reich viele Staaten erwuchsen, so wurden aus dem Gebiete der Maya-
völker mehr denn 30 Staaten mit 50 Städten. Wie im Osten Alles um
sich stritt, so drängte im Westen alles Leben sich im Hochthal Anahuac zu-
sammen. Und wie das Frankenreich zuletzt Alles wieder zusammenfaßte, so
das Aztekenreich mit seiner Hauptstadt Mexico.

Zuerst kamen die Tolteken aus dem Lande Tollan, nordwestlich von Tollteken.
Im Jahre 544 verließen sie ihre Heimath und wanderten, nur da lange verwei-
send, wo es ihnen gefiel und sie Getreide, Baumwolle u. dgl. pflanzen konnten;
kamen sie nach Tula im Thale von Anahuac unter sieben Führern und grün-
deten ein Reich, das 384 Jahre währte und in dem acht Könige auf einander
folgten. Jede Regierung mußte 52 Jahre währen; starb der König früher, so
wurde eine Regentschaft eingesetzt; lebte er länger, so mußte er abdanken. Im
Jahre 708 der weise Huemac in ihre heilige Schrift Teo-Amoxti,
das heilige Buch, die Weltbeschreibung. Das Jahr war darin auf die Stunde
berechnet und jedes vierte Jahr sollte ein Schalttag eingeschoben werden.
Nach der Welt 5199 Jahre vor unserer Zeitrechnung entstehen. Sie waren
das Volk mit offenem Sinn und nahmen die Bildung der Mayavölker in
Ansi, sie schafften die Menschenopfer ab, ihr Lieblingsgott war Huezalcoatl,
die große Pyramide zu Cholula erbauten: sie verstanden die Künste

fährt
über den
See.

Die Spanier machten, was sie wollten. Cortez ließ zwei große Brigantinen bauen und lud Montezuma ein, mit ihm den See zu befahren. Wie staunte der Azteke über die Wirkung der Segel! Wenn der Kaiser opfern wollte, begleite ihn eine Abtheilung Spanier in den Tempel, damit er ihnen nicht entwiſche; in Anwendung der gleichen Vorsicht ließen sie ihn selbst auf die Jagd.

Born der
Azteken

Doch bald schwand die Gunst dieser Lage. Unter den Großen, welche die Demüthigung des Kaisers bitter empfanden, war der mächtigste Akama Fürst von Texcoco; als Neffe des Kaisers hoffte er selbst auf die Krone, die Montezuma durch seine Nachgiebigkeit gegen die Spanier verwirkt habe; er sollte in Mexico eindringen und alle Spanier über die Klinge springen lassen. Auf Cortez' Warnung vor dem Born des Kaisers Don Carlos antwortete

Akama.

Akama, er kenne diesen Kaiser nicht, und wollte, daß er auch den Cōtli nie gekannt hätte, weil dieser seinen Oheim mit so falschen Schmeicheln bethört habe. So groß war doch noch das Ansehen des Montezuma, daß Akama mitten in seiner Hauptstadt verhaftet und gefangen nach Mexico gebracht wurde. Ja Cortez bewirkte sogar, daß Montezuma vor seinen Großen dem Kaiser Don Carlos den Vasalleneid leistete und seine Getreuen aufforderte, dasselbe zu thun. Sie thaten es mit betrübter Miene, selbst Montezuma konnte sich der Thränen nicht enthalten; sogar den Spaniern wurde das sehr weich, sie verdoppelten die Aufmerksamkeit gegen den Kaiser, Cortez und Pán Olmedo gingen kaum von seiner Seite. Die Huldigung begründete Montezuma vor seinen Großen mit der Prophezeiung, daß von Sonnenaufgang her viele weiße Männer kommen werden, welche die Regierung zu übernehmen und die Reiche der Mexicaner ein Ende zu machen bestimmt seien; offenbar sei damit der König von Spanien gemeint, dessen Unterthanen Teules wären.')

Folgen
der Hul-
digung.

So hatte denn dieses große Reich auf Forderung eines Abenteurers die Krone Spanien den Huldigungseid geleistet. Es ist etwas Einziges um die Eiththeit dieser Conquistadoren. Die Huldigung bekam inaleich ihre praktiſch

Und noch eine letzte Forderung, denn diese Spanier glühten nicht bloß von Goldburch, sondern auch von Glaubenseifer: Cortez erklärte dem Kaiser kühn, die Christen wollten ihre Religionsübungen nicht bloß in ihrer Kaiserne abhalten, sondern offen vor allem Volk auf der großen Stufenpyramide.¹⁾ „Warum willst du die Dinge zum Aeußersten treiben, die Götter werden zürnen und mein Volk sich empören.“ „Wir fürchten nicht für unser Leben“, antwortete Cortez, „denn der Arm des wahren Gottes beschützt uns“ – und beharrte auf der Forderung, daß einer der heiligen Thürme gereinigt werde, damit die Christen dort einen Altar errichten und im Angesicht der ganzen Stadt die Geheimnisse des wahren Gottes verehren könnten. Sorgenvoll sprach Montezuma mit den Priestern, es ward bewilligt, der Altar errichtet, der Gottesdienst gefeiert.²⁾ Aber wenn auch die Altäre nebeneinander standen, die Religionen vertrugen sich nicht. Die Götter, hieß es, sind beleidigt durch die Verletzung ihres Tempels, sie haben den Priestern gedroht, daß sie die Stadt verlassen, wenn die Fremden nicht zur Sühne ihrer Verbrechen auf ihren Altären geopfert werden. Erbitterung war an die Stelle der ursprünglichen Bewunderung der Fremden getreten, Montezuma rieth Cortez, das Land unverzüglich zu verlassen. Cortez versprach es, sobald Schiffe gebaut wären, nur müsse er Montezuma mitnehmen, um ihn seinem Kaiser vorzustellen. Das den Azteken sehr traurig stimmte und bewog den Priestern zu sagen, es sei unnöthig, die Fremden in Aufruhr zu versetzen, diese würden in Pölde abziehen.³⁾ Jeden Tag erwarteten die Spanier den Ausbruch der Empörung, und während so von allen Seiten Sturmwolken sich um sie sammelten, kam merkwürdig wie ein Blitz die Nachricht, daß in feindlicher Absicht ein spanisches Heer gelandet sei, und beleuchtete die ganze Größe der Gefahr.

Die ersten Nachrichten vom Reiche Mexico und dessen Eroberung trafen Ende des Jahres 1519 in Spanien ein. Der Hof staunte, der junge Don Carlos war aber zu sehr mit seiner Abreise nach Deutschland wegen der Marienheirat beschäftigt, als daß er den Berichten des jungen Admirals Cortez große Aufmerksamkeit zugewendet hätte; überdies war derselbe Fonseca, Bischof von Burgos, noch immer der Berichterstatter in den Angelegenheiten der Plantagenstaaten und der Vorgesetzte des Rathes von Indien, obgleich für diese Stellung nicht befaßt. Ob seiner Verwandtschaft mit Velasquez war er ein Gegner des Cortez, wie er Columbus und dessen Sohn Diego verfolgt hatte. Nur vorher war auf seinen Antrag Velasquez zum Adelantado ernannt worden, und dieser, Statthalter von Cuba, durch die Nachricht von dem Reichthum Mexicos und den Erfolgen des Cortez in Wuth versetzt, beschloß Cortez als Rebellen anzugreifen. Eine bedeutende Flotte, 18 Schiffe, ward gesammelt, mit 9000 Mann, worunter 80 Reiter und 80 Büchsenhüßigen, und einer ziemlich Anzahl schwerer Geschütze. Die Statthalterlichkeit auf Domingo verbot dem Velasquez zwar die Absendung der Flotte, die nur die Eroberung strebe, er durfte Cortez bloß auf dem Wege des

¹⁾ Berichte des Cortez. S. 97.

²⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd. II. S. 149–53. – Berichte des Cortez. S. 107.

³⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd. II. S. 155.

Gefetzes verfolgen, allein der Statthalter von Cuba vertraute auf den Schutz des Fonseca, überdies hatte er sein ganzes Vermögen auf die Ausrüstung verwendet. ^{Narvaez.} Daher fuhr die Flotte unter Narvaez, denn Velasquez war zu dick und schwerfällig, von Cuba ab, und landete 23. April da, wo jetzt Vera-Cruz steht.¹⁾ Die Eingebornen merkten sogleich, daß die Neuangekommenen nicht Freunde, sondern Feinde der Vorangegangenen seien, und Narvaez drohte, Montezuma zu befreien und Cortez und seine Genossen zu bestrafen. Sandoval, der Befehlshaber von Villa-Rica, ließ jedoch die Boten des Narvaez, welche Uebergabe der Stadt verlangten, sogleich durch indische Lastträger nach Mexico schaffen. Zu gleicher Zeit erhielt Montezuma Anzeige von der Ankunft der Fremden.

Cortez bewies hier seine schnelle Entschlossenheit; vor Montezuma that er, ^{Schlauheit des Cortez.} als freue ihn die Ankunft von Verstärkung aus Spanien, die Boten behandelte er mit Schmeicheleien und Geschenken so gewandt, daß sie ganz für ihn gewonnen wurden und für ihn im Heere des Narvaez warben, als er sie mit der Nachricht an denselben zurückschickte, er sei bereit, mit ihm als Waffenbruder die Früchte der Eroberung zu theilen, wenn ihm dieser die Vollmacht als königlicher Statthalter vorzeige. ^{Pater Olmedo.} Pater Olmedo, welchen Cortez in gleich listiger Weise an Narvaez sandte, wirkte durch Schilderung der Reichthümer, welche die Spanier in Mexico erworben, durch Vertheilung von Geschenken unter den Soldaten insgeheim so gewandt, daß die Mehrzahl der Ankömmlinge in kürzester Zeit für Cortez gewonnen waren.²⁾

Da Cortez den Narvaez nicht auf Mexico losziehen lassen durfte, denn sonst war er unfehlbar verloren, so erhob er sich zum kühnsten Entschlusse: ^{Alvarado} er ließ den gewandten, ihm treuen, tapferen Pedro de Alvarado, von den Indianern wegen seiner lichten Farbe und seines gelben Haares Tonatin oder Sohn der Sonne genannt, mit 140 Mann, allem Geschütz und dem Auftrag, Mäßigung und Schonung zu üben und auf Montezuma ein scharfes Auge zu haben, denn von dem Besitz seiner Person hänge die Herrschaft über das Reich ab, in Mexico zurück, während er selbst mit nur 70 Soldaten, ^{Zug gegen Narvaez.} freilich den getreuesten und tapfersten im Heere, gegen Narvaez in Eilmärschen aufbrach und unternoß Verstärkung an sich zog, so daß er 250 Männer

... du mich ganz Glauben, wie du dies den flüchtigen Regenten gethan hast;
 in ihnen Augen und Ohren geöffnet hast und den Mund, um Gutes zu
 sagen, so thue auch mir; ich übergebe mich ganz deiner Führung, denn ich bin
 ein Rebel, Staub und Unrath.“ Der Herrscher ist also Ebenbild und
 Vertreter des höchsten Gottes. Als Abzeichen trug er eine Mitra, vorne hoch
 spitz. Verschieden von dieser ersten Weihe ist die Krönung, die durch den
 von Tezcatl erfolgte. Ein Kriegszug ging ihr voraus, um die zum großen
 nöthigen Gefangenen zu bekommen. Groß war der Glanz, mit dem der
 umgeben war. Zwei höchste Beamte, einer für den Krieg, einer für den
 Hof, waren stets in seiner Nähe, der Adel allein bediente ihn, 600 Cavaliere
 schied jeden Tag; Jeder, der vor ihm erschien, mußte barfuß und in einen
 Mantel gehüllt vor ihm treten, Niemand durfte ihm den Rücken kehren,
 sein Erscheinen mußte Jeder die Augen niederschlagen; jedes Kleid zog er
 mal an, auch das Geschirr wurde verschenkt, aus dem er einmal gespeist.
 Seine Sandalen waren von Gold, seine Armspangen von Edelstein, ein
 hing ihm an der Unterlippe, eine Kette von Gold und Edelsteinen um
 Hals. Sein Palast in Mexico war sehr ausgedehnt, daneben hatte er Lust-
 gärten. In allen Theilen seines Reiches; im Palaste in Mexico waren Vogelhäuser
 in seinem Reich lebenden Vogelarten, Menagerien mit allen Arten Vier-
 schlangen, eine Sammlung Verkrüppelter, Hofnarren, Säger und Tänzer,
 unterhalten mußten. Die prachtvollsten Teppiche und Tapeten schmückten
 Her. Groß war die Zahl seiner Frauen. Frische Fische aus dem östlichen
 kamen jeden Tag auf seine Tafel, Schnellläufer brachten mit größter Ge-
 eil von einer Station zur anderen Botschaften und Lasten von Vera
 Mexico. Gute Straßen gingen durch das ganze Reich, hin und wie-
 der Festungen gedeckt. — Die Steuern waren hoch und genau ab-
 gegeben. Einige Orte mußten Vogelfedern, andere Cacaobohnen, andere Thier-
 edere Goldplatten, andere Cochenille, andere Honig, Farben, kupferne
 spier, Strohheden, Balken u. dgl. liefern. Die Steuereinnnehmer waren
 gefürchtet, denn wer seine Steuer nicht zahlte, wurde als Sklave verkauft.
 Montezuma II. hatte die Monarchie die höchste Gewalt erreicht, nach dem
 des Cortez war er so gefürchtet, wie nie ein Fürst der Welt vor ihm.

Hof-
haltung.

Gärten.

Staats-
post.

Steuern.

Die
Stadt
unter
Waffen.

ab, der aber mit Jubel vom Volke begrüßt als erfahrener Krieger alsbald die Leitung des Kampfes übernahm. Augenblicklich war die Stadt unter Waffen, wurden die Zugbrücken aufgezo- gen, vom Haupttempel herab ertönte das dumpfe Rollen der Riesentrommel als Zeichen zum Angriff; wie ein stürmisches Meer gegen einen einsam stehenden Felsen anschlägt, so eilten jetzt von allen Seiten die Mexicaner zum Sturme auf den Palast der Spanier.

Heftig-
ster
Kampf.

Ein gellendes Pfeifen ertönte, dann flog eine Wolke von Steinen, Speeren, Pfeilen auf die Spanier los, die mit ihren Kanonen und Büchsen Hunderte niedermähten. Allein wie die Wellen hinter dem Schiff, das sie durchschneidet, immer wieder zusammen schlagen, so schlossen sich die dichten Reihen hinter jeder Lücke, die eine Kanonenkugel riß. Die Mexicaner drängten bis zur Mündung der Geschütze vor, suchten die Mauern zu ersteigen oder einzubrüden, Brandpfeile setzten einzelne Dächer der spanischen Wohnungen in Feuer, kein Kanonendonner, kein Verlust schreckte, in jeder Stunde steigerte sich die Wildheit der Indianer. So verging der erste Tag, endlich sank die Nacht auf das Schlachtfeld und machte dem Kampfe ein Ende. Kaum begann der Morgen, so griffen die Mexicaner wieder an. Cortez ließ viele Geschütze auf eine Stelle wirken, mehrere Schiffe rissen eine furchtbare Lücke, die Thore öffneten sich, die Reiter sprengten unter die Flüchtlinge; er befahl, die nächsten Häuser, von denen er am meisten angegriffen wurde, in Brand zu stecken, allein sie waren von Stein, jedes Haus war gleichsam eine Festung und die Zahl der Spanier war gering. Die Kanäle wimmelten von Booten mit Kriegern. Mancher wurde erschlagen, Mancher lebendig gefangen und sogleich zum Opferaltar geschleppt. Trotz aller Wunder des Heldenthums mußten die Spanier am Abend aus allen genommenen Stellungen sich wieder zurückziehen — ein kleines Häuflein kämpfte eben gegen ein ganzes Volk — und von den Nachbringenden die Drohung hören: „Endlich haben euch die Götter in unsere Hände geliefert; der Opferstein ist bereit, die Messer sind geschliffen, die wilden Thiere im Palast brüllen nach ihrem Antheil.“ — Wieder sank die Nacht auf die Mühen hernieder und machte dem Kampf für den Augenblick ein Ende, aber kleiner war die Zahl der Vertheidiger, düsterer und verzweifelter ihre Stimmung, mit Entsetzen sah man dem Grauen des Morgens entgegen.

ßen, wenn es mir beliebt. Seid Ihr gekommen, um sie aus der Stadt zu ziehen? Das ist unnöthig. Sie wollen aus eigenem Antriebe fortgehen, wenn ich ihnen den Weg öffnet. So kehrt denn nach Haus zurück und legt Euere Pflichten nieder. Zeigt mir den Gehorsam, auf den ich ein Recht habe. Die weissen inner werden sich wieder zurückziehen, und Alles wird wieder gut gehen in den Tagen von Tenochtitlan.“¹⁾

Die Ehrfurcht vor dem Kaiser, welche die Wuth des Kampfes einen Augenblick gehemmt, schwand plötzlich, als der schwache Monarch sich den Feind nannte. „Niederträchtiger Azteke!“ riefen die Mexicaner, „Weib, Memme, weissen Männer haben Dich zu einem Weibe gemacht, das nur zum Spinnen ist!“ und ein Hagel von Steinen und Pfeilen flog auf Montezuma los, der getroffen zusammenstürzte. Dies war die tiefste der vielen Demüthigungen, Montezuma hatte erleben müssen. Kaum erwachte er in seinem Gemache, wo die Spanier pflegten, aus seiner Betäubung, so riß er den angelegten Verband von sich und weigerte sich, Heilmittel zu nehmen. In stummer Verzweiflung lag er da, seine Kräfte nahmen rasch ab. Die Spanier wollten ihn noch belehren, da Montezuma wies den Vater Olmedo mit den Worten kalt zurück: „Ich habe nur noch wenige Augenblicke zu leben und will in dieser Stunde dem Glauben der Väter nicht untreu werden.“ Montezuma starb am 30. Juni 1520, 38 Jahre alt, nach achtzehnjähriger Regierung. Die letzte Bitte an Cortez, seine Tochter, die zum Christenthume übergingen, wurden reich mit Gütern und Eiden bedacht, und ihre Nachkommen haben als Grafen von Montezuma und Tula eine Stellung unter den ersten Familien Spaniens. „Cortez, seine Leiden und wir alle weinten um diesen Fürsten, sagt Bernal Diaz; ja Mancher von uns, der ihn näher kannte, beklagte ihn, als ob er in ihm einen Vater verloren hätte; selbst Vater Olmedo hatte Mühe, sich zu fassen, denn Montezuma war ein sehr guter Herr.“²⁾

Montezuma wird verwundet

stirbt

Beim Anblick des fallenden Kaisers waren die Mexicaner wie über den Tod erschrocken nach allen Richtungen geflohen, bald aber begann der Kampf mit neuer Wuth. „Wahrlich, ich begreife selbst nicht,“ sagt Bernal Diaz, „wie ich dies mit so kalten und dünnen Worten beschreiben kann. Drei oder vier unserer Soldaten, die früher in Italien gedient hatten, schwuren manchmal hoch und heilig, daß sie so wüthende Kämpfe noch nirgends gesehen, weder in den Kriegen mit dem König von Frankreich, noch in denen mit dem Grafen selbst.“³⁾ Unentlich wurden die Spanier sehr durch Geschosse aus dem nahen Tzocalli des Aztekeporzells bedrängt und der kühne Cortez beschloß darum einen Sturm darauf. Er schildert die Ausführung desselben in seinem berühmten Briefe an den Kaiser: „Wie ich nun sah, daß der Feind, solange er im Besitze dieses Thurmes war, sich in entschiedenem Vortheil gegen uns befand und stets unternehmender wurde, so beschloß ich, denselben zu nehmen, was es auch kosten moge. Ich riß die linke Hand, an der ich am ersten Tage verwundet ward, nicht brauchen, aber ließ ich mir den Schild am Arm festbinden, und stellte mich selbst an die Spitze einer Schaar der entschlossensten Männer. Erst befahl ich, den Thurm von unten einzuschließen, dann drang ich mit einer Anzahl die Treppe hinauf. Wir fanden die tapferste Gegenwehr, dennoch gelang es uns, die Plattform, welche

erster Sturm

¹⁾ Prescott, I. c. Bd II, 1—16

²⁾ Bernal Diaz, Bd II, S. 24—35. — Prescott, Bd II, 17—18, 35—43.

³⁾ Ibid. II, 228.

Erstür-
mung des
Haupt-
tempels.

bereits einen Tempel der heiligen Jungfrau getragen hatte, zu erstürmen: aber auch hier war noch ein harter Kampf zu bestehen, bis wir die Mexicaner nach und nach alle zwangen, auf die Absätze herabzuspringen; viele stürzten aber von der ganzen Höhe herab und wurden, wenn der Sturz sie nicht tödtete, von den untenstehenden Spaniern gefangen und niedergemacht. — Die, welche die Absätze erreicht hatten, vertheidigten sich hier auf das hartnäckigste, und wir brauchten über drei Stunden Zeit, bis wir mit ihnen allen fertig waren. Am Ende lagen sie aber auch Mann für Mann niedergestreckt und nicht einer von der ganzen Besatzung war mit dem Leben davongekommen. Wir hatten mit dieser That ein so schweres Stück Arbeit vollbracht, daß ich Euer Majestät wohl versichern kann, wenn Gott diesen Leuten nicht die Flügel gebrochen, so wären 20 Mann genug gewesen, um 1000 Mann, wenn sie alle ihr Leben daran gewagt, zu Grunde zu richten.“¹⁾ Auch hier bricht wieder beim Eroberer die Ueberzeugung durch, daß die Vorsehung ihn unterstützte, daß Gott über der Natur stehe; er verschweigt dabei ein Ereigniß, das den Spaniern als ein Wunder galt: zwei starke Mexicaner warfen sich auf ihn und wollten ihn selber über den Thurm hinunterstürzen; allein, obschon am linken Arm verwundet, entriß er sich mit seiner Riesenstärke ihrer Umschlingung und stürzte einen der Angreifer den Teocalli hinunter.²⁾ Auch den Mexicanern galt die Erstürmung als eine der heldenmüthigsten Thaten. Bernal Diaz erzählt: „Ich habe viele ihrer Gemälde gesehen, auf welchen diese Erstürmung abgebildet war, und weder die vielen Wunden, die wir davon trugen, noch die Zahl der Gefallenen waren darauf vergessen.“³⁾

Gefahr
des
Cortez.

Unversöhnlich-
keit der
Mexi-
caner.

Doch verrechnete sich Cortez, wenn er glaubte, der Schrecken über diese That habe die Azteken entmuthigt. Die Mexicaner waren unversöhnlich, seine Aufforderung, zum Gehorsam zurückzukehren, erwiderten sie mit den Worten: „Die Anzahl der Unsrigen ist durch unsere Verluste kaum verringert, die der Eurigen dagegen vermehrt sich stündlich, ihr kommt vor Hunger und Krankheit um, Lebensmittel und Wasser gehen euch aus, ihr könnt nicht entkommen; es werden leider zu wenig von euch übrig bleiben, um die Rache unserer Götter zu sättigen.“ Und die Rechnung der Mexicaner wurde von den Spaniern

Rath der

es Eingeborene sind, sondern vielmehr Fremde und aus entfernten Gegenden gekommen, und gleichfalls wissen wir, daß unser Geschlecht durch Herrn hieher geführt ward, dessen Vasallen sie alle waren, welcher nach seinem Geburtslande zurückkehrte, später aber wiederkam, doch erst langer Zeit, daß unterdessen schon die Zurückgebliebenen mit eingeborenen sich verheirathet und viele Kinder erzeugt und neue Ortschaften gehatten; und als er sie wieder mit sich zurückzuführen gedachte, wollten sie folgen und ihn nicht einmal als ihren Herrn wieder anerkennen. Und haben stets dafür gehalten, daß von seinen Nachkömmlingen dereinst er werden würde, dieses Land zu unterjochen und uns wieder zu ihren Vasallen machen.²⁾ Da ihr von Sonnenaufgang kommt, so können wir nach Allem, ihr von dem großen König erzählt, der euch zu uns gesandt hat, nicht glauben, als daß derselbe unser angestammter Monarch sei, dessen Vorläufer mit uns nach dem Osten auswanderte, und dies wird um so gewisser, als er nach eueren Berichten schon lange Kunde von uns hat. Ihr daher versichert sein, daß wir euch gehorchen, und euch als den Stellvertreter dieses großen Monarchen wie einen Fürsten ehren werden. Wohl ihr daher in meinem ganzen Gebiete nach Willkür befehlen, denn es gehorcht und gethan werden. Und da ihr nun hier in der Heimath und Hause euch befindet, so erlustigt euch und ruht aus von den Mühseligkeiten des Weges und den Kriegen, die ihr gehabt habt, denn ich kenne sehr wohl, was euch in dieser Hinsicht begegnet ist von Puntanchan bis hieher, und wohl weiß ich, daß die von Tempoalla und Tlascala Euch viel von mir gesagt haben, glaubet aber nicht mehr davon, als ihr mit Augen sehen werdet, besonders Jenen nicht, welche meine Feinde sind und meine Vasallen waren und bei Eurer Ankunft sich gegen mich empört

waren. Wer noch Waffen tragen konnte, marschirte an den Flanken; bald sahen die Mexicaner auf den Fersen und setzten uns mit Pfeisen und Schreien: „Geht nur! geht nur! es kommt doch keiner von euch mit dem Leben davon“

Schlacht
bei
Otumban

So gelangten die Spanier unter steten Kämpfen und Entbehrungen auf die Höhen, die das Thal von Otumban umschließen, als sie einmal zu ihrem Schrecken ein ungeheures mexicanisches Heer sahen, das den Weg versperrte. Es war keine Zeit zu langem Ueberlegen, es galt, Leben so theuer als möglich zu verkaufen. Cortez, der wie Themistokles keiner Noth verzagte und für jede neue Gefahr schnell ein neues Hilfsmittel fand, befahl den Reitern, in Masse mit verhängtem Bügel, die Lanzen die Gesichter der Feinde gerichtet, anzusprengen und die Reihen zu durchbrechen, dem Fußvolk aber, mit den Schwertern nicht zu schlagen, sondern nur den Anführern durch den Leib zu rennen. Unter dem Schlachtrufe: „Sago! St. Sago!“ stürzten die Spanier auf den Feind los und erwarteten seinen Angriff nicht. Die Schlacht war schrecklich. Jeder erhielt Wunden, Lanze und jedes Schwert röthete sich mit dem Blute der Feinde; allein die Spanier waren ein geringes Häuflein gegen die Unzahl der Feinde, eine Insel mitten im Meere, gegen welche die Wogen von allen Seiten ankämpften. Schon währte der Kampf fünf Stunden, schon fingen unter der Hitze dem Blutverlust auch die Schläge der Verzweiflung an matt zu werden, Cortez den feindlichen Feldherrn mit dem Nationalbanner erblickte — es war ein goldenes Netz mit einem Stab, der auf seinem Rücken befestigt war; der Feldherr selber wurde auf einer Sänfte getragen und die tapfersten junger Krieger bildeten seine Leibwache. Cortez erinnerte sich, daß, wenn das Nationalbanner falle, das Heer sich auflöse. Mit den Worten: „Auf, Kameraden! mit dem müssen wir anbinden!“ stürzte er mit wenigen Reitern auf das Nationalbanner los und durchstieß den Feldherrn mit seiner Lanze und en-

Uffspringer, die einen tanzten mit Balken an den Füßen, die anderen flogen
gen Striden von hohen Bäumen herab, und trieben noch sonstiges Gaukel-
m Ergößen des Monarchen. In einem botanischen Garten befanden sich
ume, Gewürze und Heilkräuter des Landes.“¹⁾

Am vierten Tag verlangte Cortez den großen Marktplatz und den Haupt-
der Stadt zu besuchen; in Sorge, die Spanier möchten irgend einem der
eine Schmach zufügen und dadurch das Volk zum Aufstand aufreizen,
Montezuma, sie selber zu begleiten. Wie staunten die Spanier über den
an der Verkaufsgegenstände, über die Masse der Menschen und über die
g, die überall herrschte. „Alles sah gerade so aus, wie in meinem Geburts-
schina del Campo zur Meßzeit, wo jede Waare ihre eigene Straße hat“,
ernal Diaz. „Ich kann nicht fertig werden mit der Aufzählung der Waaren,
unmöglich, an Einem Tag Alles zu befehen.“ Geprägtes Geld hatte man
cht. Als Scheidemünzen galten Cacaobohnen, als größeres Geld Goldkörner
rhielen. Als Cortez den hohen Tempel erstieg, fand er oben schon Mon-
Auf des Kaisers Bemerken aber, das Heraufsteigen werde ihn müde ge-
haben, erwiderte er, Nichts sei im Stande die Spanier zu ermüden. Der
des Marktes drang bis zu ihnen hinauf und einige der Mannschaft, die
Constantinopel und Rom gewesen, versicherten, sie hätten etwas so Großartiges
ie gesehen.“²⁾ Schon wollte Cortez von Montezuma verlangen, er solle auf
nize des Teocalli eine christliche Kirche errichten lassen, als ihn Vater
do auf die Unzeitmäßigkeit des Antrages aufmerksam machte. Doch konnte
kein Anblick der Götzen, des Opfersteins, der Schlachtmesser und der noch
nden Menschenherzen sich nicht enthalten, es unbegreiflich zu finden, wie
großer Monarch und weiser Herr, wie Montezuma, noch nicht selbst auf
danken gekommen sei, daß diese Götzen keine Gottheiten, sondern böse
seien, die man Teufel nenne. „Malinche“, entgegnete Montezuma, „ich
ir meine Götter nicht gezeigt, wenn ich eine solche Schmährede erwartet
In unsern Augen sind es gute Götter, sie verleihen uns Leben und Ge-
Besser und gute Ernten, und Siege, wenn wir sie darum bitten; deßhalb
in unser Gebet und sind ihnen unsere Opfer gewidmet. Ich bitte dich

Der gro-
ße Markt-
platz.

Geld.

Der
Haupt-
tempel.

Cortez
Beseh-
rungs-
eifer.

Um seine Mannschaft durch günstige Erfolge neu zu ermutigen und die Thätigkeit von meuterischen Plänen abzuhalten und das Zutrauen auf die schon Waffen bei den Indianern wieder herzustellen, begann Cortez Ränze einigen benachbarten Stämmen, die alle den glänzendsten Verlauf nahmen; auf Stadt wurde erobert. Cortez schlug sein Hauptquartier in Tepeaca. Ein Glück für ihn war ferner die Ankunft mehrerer Schiffe in Villa-Rica. ^{Kriegs-} bekam Cortez Pulver, Geschütz, Schießbedarf, neue Mannschaft, Pferde. In ^{mittel.} letzten Zeit hatte man in der Noth sogar aus dem rauchenden Schlund des pocatepetl Schwefel geholt, um Pulver zu bereiten.¹⁾ Francisco Montanos der Spanier der sich an einem Stricke 80 Klafter tief in den Krater hinauf

Belagerung und Eroberung von Mexico.

Und nun begann Cortez von Neuem den Zug gegen Mexico. Uebery daß er die Stadt nicht einnehmen könne, wenn er den See nicht beherrschte, ließ er mitten im Hochgebirg durch den geschickten Lopez 13 Brigantinen reiten und in einzelne tragbare Stücke zerlegen, aus denen sie wieder zusammen gesetzt werden konnten. Cortez Streitmacht belief sich auf 600 Mann, darunter 60 Reiter und 80 Schützen; er hatte 9 Kanonen. Das war aber nur der Kern des Heeres; die mexicanische Herrschaft war bei den indianischen Eltern so gefürchtet, daß es Cortez gelang, gegen 200.000 Indianer in Mexico um sich zu sammeln. In Mexico war indessen der Nachfolger Montezuma's, Cuiclahua, an den Pocken gestorben; ein Neger auf der Seite des Narvaez hatte diese Krankheit ins Land gebracht, welche unter den Indianern um so schrecklichere Verheerung anrichtete, als sie gegen dieselbe Heilmittel kannten und sie nach ihrer gewohnten Weise mit kaltem Wasser handelten. ^{Guatemogin.} Die mexicanischen Kurfürsten wählten Guatemogin, den undzwanzigjährigen Neffen Montezuma's, der tapfer, findig, gegen die Spanier einen Haß hegte, wie nicht bald irgend Einer, und sogleich seine Lehensmänner

er eine gefährliche Verschwörung unter unzufriedenen Spaniern des Narváez, damit seinen besten Officiern zu ermorden, um unter neuen Führern von neuen Unternehmen absteigen und nach der Heimat zurückkehren zu können, daß die Gewissensbisse eines Mitverschworenen verrathen und von Cortez so großer Schnelle als Klugheit unterdrückt. Er befahl die Liste der Verschwörer, ließ aber nur den Aufstifter hinrichten, und erklärte, das Geheimniß habe sei mit ihm untergegangen, er kenne keinen weiteren Theilnehmer; aber des Cortez aber ruhten nicht, bis er jetzt seine Person durch eine von Getreuen schützen ließ.

Die eigentliche Belagerung Mexico's begann am 28. April 1521; an diesem Tage nämlich wurden die Kesselschiffe unter großen Feierlichkeiten in die Bucht gelassen, jeder Spanier beichtete und empfing das Abendmahl, eine Prozession ward gehalten. Cortez hatte wieder Verstärkung bekommen, die Zahl der Spanier stieg jetzt auf 87 Reiter, 818 Mann Fußvolk mit Kanonen; Indianer standen damals 50.000 unter ihm.

Mexico
belagert.

„Wir werden Schlachten liefern“, sagte Cortez zu seinen Soldaten, „für Glauben, unsere Ehre, für Reichthum, für Rache; ich habe euch euerem Vorgesetzten übergeben, jetzt ist es an euch, das Uebrige zu thun.“ Auch die Indianer wurden begeistert durch Anreden, die für sie paßten und die durch Dolmetscher übersetzt wurden; nur Xicotencatl brach mit einer Schaar von den Gefolgsleuten zu gehören, nach Tlaxcala auf, wurde aber eingeholt, Berräther hingerichtet, offenbar ein Mann, der schärfer in die Zukunft seine Landsleute.

Xicotencatl.

Der erste Kampf der Kesselschiffe gegen die Unzahl indianischer Kähne endete mit glänzendem Sieg: durch den furchtbaren Stoß wurden die leichten Kähne in den Grund gehohlet und war der See bedeckt mit Trümmern und Leichen. Dann besetzte Cortez die drei Dämme, am südlichen befehligte Christoph Columbus, am westlichen Alvarado, am östlichen Sandoval; Cortez leitete die Operationen selbst, begab sich immer dahin, wo die Noth am größten war. Zunächst wechselte er mit dem größten Heldenmuth geführter Kampf um den Besitz

Erster
Schlacht.

Kampf
um die

Nieder-
lage der
Spanier. und wurden die Belagerten immer enger zusammengebrängt. Einmal ließen sie Spanier durch eine Kriegslist weit in die Stadt vordringen und überfielen dann von allen Seiten. 2000 Indianer gingen dabei zu Grunde und 40 Spanier wurden lebendig gefangen und den Göttern geopfert. Der alte Bernal Diaz zählt: „Während dieses schlimmen Ganges hörten wir die große Trommel der Spitze des Haupttempels der Stadt herab erschallen. — Ihr Ton klang besonders ängstlich, wie ein wahres Instrument des Teufels, und hatte solchen Umfang, daß man ihn zwei bis drei Stunden im Umkreis hören konnte. — Zu gleicher Zeit brachten die Mexicaner, wie wir in der Folge vernahmten, zehn Herzen der Spanier und eine Menge Blutes derselben den Göttern Opfer. Und als wir endlich mit saurer Mühe über ein tiefes Wasser hin unser Quartier erreicht hatten und uns einigermaßen in Sicherheit fühlten, ertönte die große Pauke des Huizilopotchli von Neuem und stimmte die teuflische Musik von Muscheltrompeten, Hörnern und anderen Instrumenten. Es klang grausenhaft, erschütternd und beängstigend, von der Spitze des großen Opfertempels herab; aber noch entsetzlicher ward Alles für uns, als wir hin sahen und mit eigenen Augen Zeugen werden mußten, wie die Mexicaner an unglücklichen Kameraden ihren Götzen aufopferten. Wir konnten ganz deutlich Plattform sehen, wo die Kapellen mit den verfluchten Götzen standen, und sie einem Theil der Spanier die Köpfe schmückten, sie vor dem Huizilopotchli herumzutanzten zwangen, und sie dann gerade auf einen großen Stein austreten, welchen sie mit ihren Messern von Feuerstein die Brust aufschlitzten, die zuckenden Herzen herausrissen und sie ihren Göttern darbrachten. Ja, das mußten wir anschauen. Und wie sie dann die Leichen der unglücklichen Schlachtopfer bei den Füßen faßten, sie die Stufen des Tempels herabwarfen, und andere Hefeknechte unten standen, welche sie in Empfang nahmen, Arme und Beine von den Leibern trennten, die Gesichtshäute zum Gerben abzogen, um sie mit den Bärten zum Spiel und Hohn bei ihren Belagen aufzubewahren, das übrige Fleisch abschnitten, um es zu verzehren. So gingen die Mexicaner mit allen gefangenen Spaniern um, und nur die Eingeweide wurden den Löwen, Ottern und Schlangen vorgeworfen, welche sie in ihren Menagerien hielten.“ Und wir begreifen, wie unser tapferer Bernal, der fast alle an diesem Feldzuge mitgemacht hat, jedesmal, ehe er vor Mexico ins Gefecht

die Christen dort einen Altar errichten und im Angesicht der ganzen die Geheimnisse des wahren Gottes verehren könnten. Sorgenvoll sprach Montezuma mit den Priestern, es ward bewilligt, der Altar errichtet, der dem Dienste gefeiert.²⁾ Aber wenn auch die Altäre nebeneinander standen, die Götter vertrugen sich nicht. Die Götter, hieß es, sind beleidigt durch die Zerstörung ihres Tempels, sie haben den Priestern gedroht, daß sie die Stadt verlassen, wenn die Fremden nicht zur Sühne ihrer Verbrechen auf ihrem Altare geopfert werden. Erbitterung war an die Stelle der ursprünglichen Furcht getreten, Montezuma rieth Cortez, das Land sogleich zu verlassen. Cortez versprach es, sobald Schiffe gebaut wären, wolle er Montezuma mitnehmen, um ihn seinem Kaiser vorzustellen — den Azteken sehr traurig stimmte und bewog den Priestern zu sagen, es sei nöthig, die Fremden in Aufruhr zu versetzen, diese würden in Bälde kommen.³⁾ Jeden Tag erwarteten die Spanier den Ausbruch der Empörung, während so von allen Seiten Sturmwolken sich um sie sammelten, kam endlich wie ein Blitz die Nachricht, daß in feindlicher Absicht ein spanisches Geschloß gelandet sei, und beleuchtete die ganze Größe der Gefahr.

Erbitterung der Mexicaner.

Die ersten Nachrichten vom Reiche Mexico und dessen Eroberung trafen im Jahre 1519 in Spanien ein. Der Hof staunte, der junge Don Juan Cortez war aber zu sehr mit seiner Abreise nach Deutschland wegen der Kaiserkrone beschäftigt, als daß er den Berichten des jungen Admirals Cortez große Aufmerksamkeit zugewendet hätte; überdies war derselbe Fonseca, Bischof von Lissabon, noch immer der Berichterstatter in den Angelegenheiten der Pflanzstaaten der Portugiesen des Rathes von Indien, obschon für diese Stellung nicht geeignet. Ob seiner Verwandtschaft mit Velasquez war er ein Gegner des Cortez, der Columbus und dessen Sohn Diego verfolgt hatte. Kurz vorher war auf Antrag Velasquez zum Adelantado ernannt worden, und dieser hatte von Cuba durch die Nachricht von dem Reichthum Mexicos und den

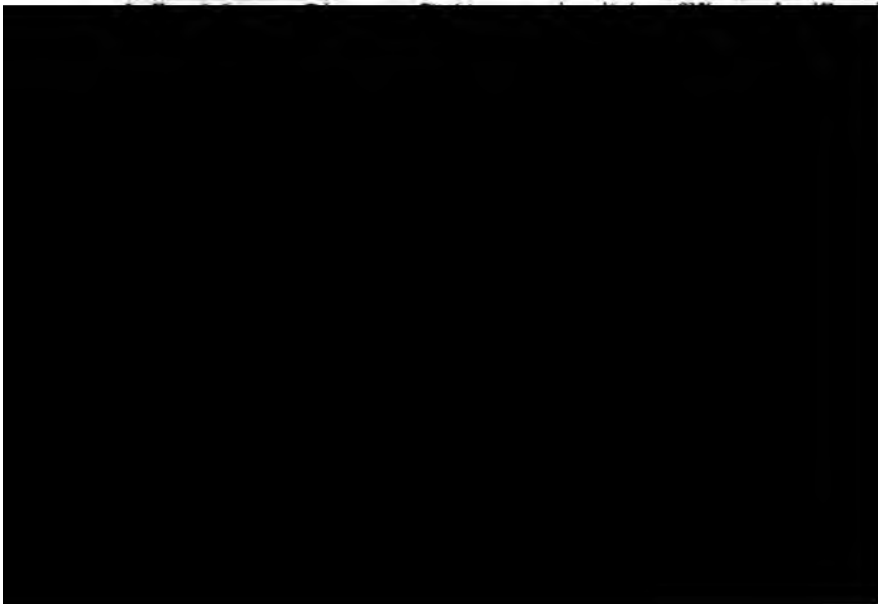
Erste Kunde von Mexico in Spanien.

Fonseca.

Velasquez.

Guatemozin wollte während des Gefechtes über den See entfliehen in der Landschaft den Widerstand glücklich fortzusetzen; Cortez hatte a solchen Plan geahnt und darum Befehl gegeben, auf alle Rähne zu geben. Es scheint, die Mexicaner setzten ihren Widerstand nur ihrem Kaiser die Flucht zu erleichtern. Schon war dieser in der See, als der Spanier Holguin auf den Rachen Jagd machte und sein sich zum Feuern anstellten. Da erhob sich der Kaiser: „Ich bin Guatemozin gefangen. führt mich zu Malinche, ich bin sein Gefangener, aber fügt meinem Gefolge kein Leid zu.“ ¹⁾ — Cortez empfing den Gefangenen wie ein mit allen Ehrenbezeugungen. Fest und ruhig schritt dieser auf Cortez; habe Alles gethan, was ich vermocht, mich und mein Volk zu verzeht bin ich in diesen Zustand gerathen. Du wirst, Malinche, mit fahren, wie es dir beliebt.“ Und indem er seine Hand an Cortez' Do sagte er: „Stoß mich lieber gleich nieder und befreie mich vom „Fürchte Nichts“, antwortete Cortez, „du wirst mit allen Ehren werden, du hast deine Hauptstadt wie ein tapferer Krieger vertheilt. Spanier weiß den Muth auch am Feinde zu achten.“ — Aller Rann nun auf. Die darauffolgende Nacht brach ein entsetzliches Gewitter an als wollten die Elemente den Untergang des Kaiserthums der Azteken Weise andeuten.²⁾

Am anderen Morgen erlaubte Cortez den Mexicanern, die Stadt lassen. Jammergestalten, entstellt durch Hunger und Wunden, zogen etwa über die Dämme und zerstreuten sich ungefährdet über das offene Land. die Stadt von den Leichen gereinigt war, wurde eine große Siegesfeier Das Reinigen war mehr als nöthig; Bernal Diaz erzählt: „Da fand alle Häuser voll von Leichnamen, und zwischen ihnen noch einige ar beim Leben, die nicht mehr Kräfte genug besaßen, sich fortzuschleppen einem Schmutz dalagen, wie die kranken Schweine, wenn sie Nichts als



schöne Flotille des Cortez von seinen Tapferen ausgeführt. Maullheld Narvaez wurde verwundet in Ketten vor Cortez gebracht: „Ihr dürft dem Glück danken, daß man Euch nicht in meine Hände gebracht hat,“ sagte er zum Sieger, erhielt aber die demüthigende Antwort: „Ich rechne meinen Sieg über Euch zu den geringsten meiner Thaten, seit ich in dieses Land gekommen.“¹⁾ Und doch war dieser Sieg einer der gelungensten dieses großen Feldherrn, und erhielt seine Vollendung, indem nahezu die ganze Mannschaft des Besiegten zu Cortez übertrat.

Aber düstere Bottschaften aus Mexico tönten in den Siegesjubel: die Mexicaner seien unter Waffen, die Schiffe verbrannt, die Spanier in ihrer Wohnung aufs heftigste angegriffen. Dem langgenährten Groll der Mexicaner und dem Wunsch, ihren Monarchen zu befreien, gab die Heftigkeit Alvarados endlich den Ausbruch.

Im Mai des Jahres feierte man nämlich die Weihrauchspende des Huizilopochtli, wobei die Edelleute im größten Schmucke Gefänge und Tänze hielten. Die Spanier überfielen die Tanzenden plötzlich und hieben sie ohne Erbarmen zu Stode; die Blüthe des aztekischen Adels fiel. Alvarado, hieß es, habe insgeheim erfahren, daß die Festfeier nur Vorwand zu einer Empörung sei, und ließ die Tänzer ihre Waffen in der Nähe versteckt halten; seine Gegner behaupten, der Anblick des Schmuckes der Tänzer hätte ihn zu dieser Maßregel fortgerissen. Wie ein Lauffeuer flog die Nachricht durch die Stadt, die sich augenblicklich wie ein Mann gegen die Spanier erhob und ihre Wohnungen zu erstürmen suchte. Schon Spanier und viele Tlaskalaner fielen, die meisten wurden verwundet, und die Stellung nur behauptet, weil Montezuma auf die Zinne des Palastes stieg und sein Volk vom Kampfe abmahnte. Die Mexicaner standen jetzt vom Angriff ab, warfen aber Berichauzungen rings um den Palast auf, um den Fremden die Lebensmittel abzuschneiden und die Hungersnoth wirken zu lassen.²⁾

Augenblicklich brach Cortez, durch das Heer des Narvaez und Tlaskalaner verstärkt gegen Mexico auf. Von Spaniern hatte er beiläufig 1300 Mann zu Fuß und 96 zu Pferd, 80 Armbrustschützen und eben so viele Musketiere. Die Tlaskalaner gaben ihm noch 2000 ihrer Krieger mit. Es ging im Eilmarsch voran. Aber wie ganz anders war der Empfang, als beim ersten Zug nach Mexico; die Behörden entflohen, auf dem See kein Boot, Todtenstille in der Stadt, als Cortez am 24. Juni 1520 in Mexico wieder einritt. Wie frohlockten die eingeschlossenen Spanier, als solche Verstärkung kam! Alvarado erhielt aber die Rüge: „Euer Benehmen war das eines Verrückten“,³⁾ und Montezuma, anfangs gar nicht empfangen, bekam die Mahnung, dem Volke zu befehlen, die Märkte zu öffnen, sonst würden es die Spanier auf seine Kosten thun. Montezuma sandte seinen Bruder Cuittlahua an die Seinen

¹⁾ Bernal Diaz war mit beim Zuge gegen Narvaez, II, 175—216.

²⁾ Bernal Diaz, I. c. Bd. II, S. 218—23 sagt: „Alvarado hat den Schlag nur zu dem Ende gemacht, um den Mexicanern Furcht einzujagen und um das Zuvorkommen zu spielen, nach dem Kriegszuge, daß der zuerst angreift, auch den Sieg davon trägt.“ Daß die Mexicaner nicht ohne Grund gewesen waren, behauptet Las Casas. Vgl. gegen ihn die Untersuchung von Prescott im Anhang zum II. Bde. von Bernal Diaz. S. 267—95.

³⁾ Prescott, I. c. Bd. I, S. 603—5.

nicht, man argwöhnte, Guatemozin habe sie in den See versenken la-
 Taucher wurden angewendet, aber nur wenig werthvolle Stücke gefunden.
 Guatemozin sich weigerte zu enthüllen, wo der Schatz versteckt sei, ließ C
 von Soldaten unter Führung des königlichen Schatzmeisters den Kaiser und
 Raziken von Tecuba auf die Folter legen. Unter den Schmerzen blickte der K
 fragend auf den Kaiser, der aber die berühmten Worte ausstieß: „Liege
 ich auf einem Rosenbette?“ Kein Geständniß erfolgte, und Cortez befreite K
 wieder von den Qualen, freilich zu spät für seinen Ruhm.¹⁾ Der Fall Mez
 machte einen ungeheueren Eindruck, Häuptlinge kamen in Menge, und auch
 König von Michoacan, um der Krone Spanien zu huldigen und die neue
 ligion anzunehmen.²⁾

Der rastlose Cortez machte sich alsbald an den Wiederaufbau der Ha-
 stadt, die in kurzer Zeit neu und glänzend, freilich in europäischer Art, in
 vier Jahren wieder erstand. Dazwischen kamen Kriegszüge wider einzelne St
 wie das von Panuco.³⁾ Indeß kam auch Nachricht aus Spanien, und i
 über den Streit zwischen Cortez und Velasquez vom Kaiser entschieden. C
 hatte mächtige Feinde und der Vorsitzende des indischen Hauses, Fonseca,
 zweimal seine Absetzung und Gefangennahme befohlen, allein die Beamten, di
 sandte, hatten nicht gewagt, den Auftrag zu vollziehen. Aber auch mächtige Fe
 waren für ihn thätig, und als Karl aus Deutschland nach Spanien zurück
 ernannte er nach Anhören des Für und Wider am 15. October 1522 C
 zum Statthalter, zum Oberbefehlshaber und Oberrichter
 Neuspanien mit der Befugniß, alle Stellen zu besetzen und Jeden aus
 Land zu weisen, dessen Aufenthalt er für die Krone als schädlich erachte. F
 seca, der von Columbus an so vielen verdienstvollen Männern feindselig
 gegengetreten war, wurde seiner Stellung enthoben. Der Streit zwischen
 Statthalter von Cuba und Cortez ward als Privatsache behandelt, Velasq
 starb aus Gram darüber. Den verdienten Soldaten ertheilte der Kaiser C
 und große Schenkungen. Vater Olmedo wurde Erzbischof.

Cortez bewies sich jetzt ebenso unermüdblich und geschickt als Regent in!
 gestaltung der Verhältnisse! ¹⁾ Städte wurden gegründet, Ansiedler herbeigez
 bald zählte Mexico 2000 spanische und 30.000 indianische Familien und n
 als eine der schönsten und reichsten Städte der Welt gerühmt. Jeder An

und ein Hagel von Steinen und Pfeilen flog auf Montezuma los, der getroffen zusammenstürzte. Dies war die tiefste der vielen Demüthigungen, Montezuma hatte erleben müssen. Kaum erwachte er in seinem Gemache, wo die Spanier pflegten, aus seiner Betäubung, so riß er den angelegten Verband von sich und weigerte sich, Heilmittel zu nehmen. In stummer Verzweiflung da, seine Kräfte nahmen rasch ab. Die Spanier wollten ihn noch befehren, Montezuma wies den Vater Olmedo mit den Worten kalt zurück: „Ich nur noch wenige Augenblicke zu leben und will in dieser Stunde dem Glauben Väter nicht untreu werden.“ Montezuma starb am 30. Juni 1520, 47 Jahre alt, nach achtzehnjähriger Regierung. Die letzte Bitte an Cortez, seine Leiche dem Kaiser zu empfehlen, wurde treu erfüllt und erhört: ein Sohn und Tochter, die zum Christenthume übergingen, wurden reich mit Gütern und in bedacht, und ihre Nachkommen haben als Grafen von Montezuma und Julia eine Stellung unter den ersten Familien Spaniens. „Cortez, seine Thaten und wir alle weinten um diesen Fürsten, sagt Bernal Diaz; ja Mancher von uns, der ihn näher kannte, beklagte ihn, als ob er in ihm einen Vater verlohren hätte; selbst Vater Olmedo hatte Mühe, sich zu fassen, denn Montezuma war ein sehr guter Herr.“²⁾

Beim Anblick des fallenden Kaisers waren die Mexicaner wie über den Haufen erschrocken nach allen Richtungen geflohen, bald aber begann der Kampf neuer Wuth. „Wahrlich, ich begreife selbst nicht,“ sagt Bernal Diaz, „wie ich es mit so kalten und dürrern Worten beschreiben kann. Drei oder vier unserer Leute, die früher in Italien gedient hatten, schwuren manchmal hoch und tadelnd, daß sie so wüthende Kämpfe noch nirgends gesehen, weder in den Kriegen des Königs von Frankreich, noch in denen mit dem Großtürken selbst.“³⁾ Endlich wurden die Spanier sehr durch Geschosse aus dem nahen Teocalli des Itepec bedrängt und der kühne Cortez beschloß darum einen Sturm darauf, schildert die Ausführung desselben in seinem berühmten Briefe an den Kaiser: „Wie ich nun sah, daß der Feind, solange er im Besitze dieses Thurmes sich im entschiedensten Vortheile gegen uns befand und stets unternehmender wurde, so beschloß ich, denselben zu nehmen, was es auch kosten möge. Ich

Montezuma wird verwundet,

stirbt.

Neuer Kampf.

Unter- suchungs- richter. schwere Anklagen gegen ihn beim Hofe vorgebracht. Zum Glücke nannte, Ponce de Leon, ein Mann von Geradheit und Mäßigkeit, starb bald nach seiner Ankunft in Mexico. Sein Nachfolger Stra persönlicher Feind des Cortez, dessen Freunde beschimpft, dem zuleh folhen wurde, die Stadt zu verlassen.

Cortez nach Spanien. Da brach Cortez rasch entschlossen nach Spanien auf, um si Kaiser selber in Person zu vertheidigen; er landete in Palos und nach Toledo mit aller Pracht eines großen Herrn. Ein Sohn d ferner ein Naskalanischer Häuptling waren in seinem Gefolge, da Länger, Possenreißer, die merkwürdigsten Thiere, Pflanzen, Kostbart er mit sich. Plötzlich erwachte das Gefühl, wie Großes Cortez gelei öffentliche Meinung schlug augenblicklich zu seinen Gunsten um, die Glängen der Em- pfang. die Häuser waren mit Zuschauern erfüllt, die sich sehnten, den gr Spaniens zu sehen. Der Kaiser empfing ihn mit Wohlwollen, fan seiner Erzählung, machte viele seiner Vorschläge sogleich zum Gesetz, ihm aus, und, was nach spanischen Begriffen als Ersatz für alle Lei strengungen galt, er besuchte Cortez in seinem Zimmer, als dieser Mar- ques del Valle de Oaxaca. war, und blieb längere Zeit bei ihm. Am 6. Juli 1529 ward Marquis vom Thal zu Oaxaca für seine Verdienste um d des kastilischen Gebietes und Verbreitung des katholischen Glaubens ihm ein Gebiet, das mindestens jährlich 60.000 Goldstücke abwarf, ihm gegeben. So hoch war Cortez gestiegen, daß die Richte des Bejar, aus dem Stamme der Könige von Navarra, ihn damals die

Neue Be- stellung. Doch wurde Cortez nicht mehr zum Statthalter Mexico's ernu nur zum Oberfeldherrn Neuspaniens und der Küste d mit dem Auftrage, Entdeckungen im Südmeer zu m der Befugniß, über die Länder zu herrschen, in den Ansiedlungen gründete; ein Zwölftheil aller Entdeckungen soll ihm sein. Mißtrauensvolle Politik war Schuld, daß der Oberste Vicekönig (Virey) nicht zugleich die Militärmacht bekam, sondern, d walteten getrennt wurden. 1530 kehrte Cortez nach dem Westen zuri Rückkehr nach Mexico. neuen Virey kam der herrschsüchtige Mann in manchen Streit, sein Un geist ließ ihn nicht rasten; um Cuernavaca, der Hauptstadt seines Ge

geschrei zu hören. „Zu Hilfe! ich ertrinke,“ rief Einer da; „helfet mir, sie
 en mich um!“ schrie Einer dort. Hier rief Einer die Mutter Gottes, dort
 den heiligen Jakob von Compostella um Hilfe an. Hier bat Einer, daß man
 doch von dem Ufer heraufhelfen möge, dort kletterte Einer allein über die
 name weg. Mancher meinte, wenn er die Heerstraße erreicht hätte, daß er
 sei, und gerieth nur in desto dichtere Schaaren von Feinden hinein.
 Et man, daß sich noch Einer an die Marschordnung, wie sie zum voraus
 setzt worden war, gehalten? ein Thor wäre Jeder gewesen, der an etwas
 res, als seine Rettung gedacht hätte. Auch im Wasser konnte man sich nicht
 en, da wir die Musketen und Armbrüste vor Masse nicht brauchen konnten
 die Dunkelheit der Nacht jede Bewegung unsicher machte; alles Zusammen-
 a war überhaupt umsonst. Es wäre Keiner von uns mit dem Leben davon
 amen, wenn nicht zuletzt Jeder seine eigene Haut zu retten gesucht hätte.“
 kam man bis an die dritte Stelle, wo die Brücke abgebrochen war, da brach
 Morgen an und zeigte den Verzweifelten die Unzahl der Kähne mit Kriegern
 lt. Alvarado, schnell entschlossen, setzte seine Lanze auf Trümmer im
 and gelangte durch einen Riesensprung, der für jeden Menschen unmöglich
 a, über die Oeffnung. „Das ist sicherlich Tonatiu, das Kind der Sonne,“
 a die erstaunten Mexicaner, und die Stelle heißt heutzutage noch der Sprung
 Alvarado. Hier kehrte Cortez noch einmal zurück, um einige Genossen, die
 er höchsten Gefahr waren, zu retten; es gelang: über Trümmer, Leichen
 agte der Ueberrest über die Oeffnung und am Ende des Dammes an das
 Land. Das ist die noch trübe oder la noche de la desolacion, die Nacht
 Kammers und der Trostlosigkeit. Ungefähr 400 Spanier und 4000 Mas-
 ser waren gefallen oder lebendig in die Hände der Mexicaner gekommen, um
 a geopfert zu werden.²⁾

El salto
 de Alva-
 rado.

Verluste.

Die Blünderung des stehengebliebenen Schazes hinderte die Mexicaner an
 Verfolgung. Bei einem Tempel nahmen die Spanier feste Stellung, und als
 Cortez das kleine Häuflein der Geretteten sah, stürzten Thränen aus seinen
 gen. „Wir waren Alle verwundet“, sagt Bernal Diaz, „und hatten nur noch
 Pferde; Geschütz und Pulver waren ganz dahin, von Armbrüsten nur noch

die Kinder fromm erzogen werden und die Alten das Gefühl des Glücks Eifer bei Bittgängen, bei Kirchensesten bezeugen. Wie aber auch der A die Viehzucht und das Gewerbe sich hob, wie die Indianer in Fortsch den Spaniern wettkämpfen: ¹⁾ „Sie weben seidene Stoffe, Atlas und Tasse fertigen Tücher, Mäntel und Decken, es gibt unter ihnen Tuchscheerer, Tuchhutmacher, Seifensieder so gut als in Segovia und Cuena; es gibt Wund- und Herboristen. Viele können nicht bloß lesen und schreiben, sondern componiren sogar ganze Choräle, Manche malen wie ein Apelles. — Die Söhne der werden in der Grammatik unterrichtet.“ Das Leben wurde behaglich. Die halten an den Festen Ringelrennen, Turniere und Stiergefächte und trefflichsten Reiter. — „In Mexiko besteht ein Universalcollegium, worin Grammatik, Logik, Philosophie, Theologie und andere Wissenschaften gelehrt. Man druckt daselbst Bücher in lateinischer und spanischer Sprache und Licentiaten und Doctoren!“ Dann zählt der alte Soldat die Vortheile auf Spanien durch die Eroberung erlangte, und fragte, wo die Schlösser und die Schilde der Eroberer seien? „Jetzt, da ich dies schreibe im Jahre 1568, sind von den 550 Kriegsmännern nicht mehr als fünf übrig, die andern Allen Schlachten gefallen oder hatten in indianischer Gefangenschaft als Opfer g — So war die Zeit der Conquista.“ ²⁾

¹⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd IV, S. 264—65.

²⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd. IV, S. 268.

erste bestimmte Kunde von Peru erhielten die Spanier im Jahre 1497. Balboa sich so begierig nach Gold zeigte,') sagte ein Indianer: "denn der Grund ist, warum ihr eure Heimath verlasst, so kann ich euch sagen, wo man aus goldenen Gefäßen ißt und trinkt und wo man so wohlfeil ist, als bei euch das Eisen" — und dabei deutete er nach Süden; hätte nicht der Neid des Statthalters den kühnen Balboa abgelehnt, so wäre Peru ohne Zweifel schon vor Mexico von den Spaniern erobert worden. Der Statthalter Pedrarias war nicht der Mann, die Entdeckung seines Opfers durchzuführen: darum blieb es lange bei der alten Nachricht von einem großen Goldlande im Süden. 1522 drang Pascual de Andagoya bis Puerto de Pinna, aber Krankheit hinderte ihn zur Heimkehr.

Erste Kunde.

Als die Nachricht von der Eroberung Mexicos in Panama eintraf, dachte man an die Aussage jenes Wilden vom Goldreich im Süden und drei Entdecker traten zusammen, um mit vereinten Kräften eine Entdeckungsfahrt zu unternehmen. Der Eine war Franz Pizarro, der Zweite Almagro, der Dritte Ferdinand von Luque.

Drei Entdecker.

Pizarro. Almagro. Luque.

Pizarro war schon 54 Jahre alt, Almagro nicht viel jünger, Luque stand im Greisenalter nahe, den beiden ersten war es um Reichthum und Macht, den dritten um den Ruhm eines Entdeckers und Heiden zu thun. Pizarro, der fähigste der Drei, war der unehliche Sohn eines Soldaten, Gonzalo Pizarro, und eines Weibes von niederem Stande. Er wurde geboren 1471, gleich nach der Geburt an der Kirchenthüre von Cordoba ausgelegt und, nach einer boshaften Sage, in der ersten Stunde seines Lebens gesaugt von einer Sau, später von seinem Vater anerkannt, aber des-

Titel eines Hauptmanns, besaß aber trotz vierzehnjähriger Anstrengung noch als eine kleine Ansiedlung, aber unsäglichen Ehrgeiz und Durst nach Reichthum. Auch Almagro war ein Findling, ein emporgekommener tapfere heftig, leidenschaftlich, aber offen, freisinnig und ehrlich. Luque war frühmeister in Darien, dann Unterpfarrer in Panama und hatte durch etwas Geld zusammengebracht.

Diese Drei verbanden sich: Almagro sollte die Schiffe besorgen, der kühne Pizarro den Befehl über die Unternehmung für Luque die nöthigen Geldmittel liefern.')

Zwei Schiffe wurden angekauft, Almagro brachte 100 Abenteurer mit, Pizarro segelte mit dem einen Schiff November 1524 ab, sollte mit dem andern bald nachkommen. Zuerst fuhr Pizarro, trotz Winden und Stürmen, bis in den Fluß Viru, segelte hier aufwärts, und untersuchte mit seiner Mannschaft die Umgegend; sie war theils Morast, die Mühen des Vorbringens unsäglich. Darum steuerte man ins Meer und von da weiter in südlicher Richtung. Allein Pizarro wählte die übelste Zeit gewählt: zehn Tage lang tobte der Sturm, die Wellen berghoch an, nur mit verzweifelter Anstrengung rettete man das Schiff. Die Lebensmittel gingen auf die Reize, man mußte zum frühem Lagerplatz wieder umkehren. Aber auch hier stieg die Noth. Die Luft feucht und schwül, daß die Kleider faulten. Die Mannschaft verlangte, sonst müßte man Hungers sterben. Aber Pizarro war nicht so leicht zu beugen, er sandte das Schiff mit der Hälfte der Mannschaft zu den Inseln, um frische Vorräthe zu holen, mit den Andern blieb er, suchte

Erste
Fahrt.

Stürme.

Noth.

1) Prescott, Geschichte der Eroberung von Peru, deutsch, Leipzig 1864. — Ueber Saragatza, Anthropologie der Naturvölker. IV. Bd. Leipzig 1864. — Ueber Saragatza, welche 1550 Peru zu wissenschaftlichem Zwecke bereiste, und seine Relacion y de las Yngas siehe Prescott, l. c. S. 134–37. — Nicht minder bedeutend sind die Relationen, welche Ondegardo, Corregidor von Kuzco, 1561 und 1571 für den Kaiser schrieb. Forschungsgeist und edler Sinn zeichnen seine von den Geschichtschreibern spät benützte Arbeit aus. Am meisten wurde früher geschöpft aus den 1616 e

er eine gefährliche Verschwörung unter unzufriedenen Spaniern des Narvaez, sammt seinen besten Officieren zu ermorden, um unter neuen Führern von neuem Unternehmen absteigen und nach der Heimath zurückkehren zu können, und die Gewissensbisse eines Mitverschworenen verrathen und von Cortez so großer Schnelle als Klugheit unterdrückt. Er besaß die Liste der Verschwörer, ließ aber nur den Anstifter hinrichten, und erklärte, das Geheimniß bald sei mit ihm untergegangen, er kenne keinen weiteren Theilnehmer; Cortez aber ruhte nicht, bis er jetzt seine Person durch eine von Getreuen schützen ließ.

Die eigentliche Belagerung Mexico's begann am 28. April 1521; an dieser Tage nämlich wurden die Kesselschiffe unter großen Feierlichkeiten in die Bucht gelassen, jeder Spanier beichtete und empfing das Abendmahl, eine Feierschau ward gehalten. Cortez hatte wieder Verstärkung bekommen, die Zahl der Spanier stieg jetzt auf 87 Reiter, 818 Mann Fußvolk mit Kanonen; Indianer standen damals 50.000 unter ihm.

„Wir werden Schlachten liefern“, sagte Cortez zu seinen Soldaten, „für Glauben, unsere Ehre, für Reichthum, für Rache; ich habe euch euerem Vorgesetzten gegenübergestellt, jetzt ist es an euch, das Uebrige zu thun.“ Auch die Indianer wurden begeistert durch Anreden, die für sie paßten und die durch Verbohmtheit wurden; nur Xicotencatl brach mit einer Schaar, zu den Gefangenen zu gehören, nach Tlaskala auf, wurde aber eingeholt und hingerichtet, offenbar ein Mann, der schärfer in die Zukunft seine Landsleute.

Der erste Kampf der Kesselschiffe gegen die Unzahl indianischer Kähne endete in einem glänzenden Sieg: durch den furchtbaren Stoß wurden die leichten Kähne in den Grund gebohrt und war der See bedeckt mit Trümmern und Todten. Dann besetzte Cortez die drei Dämme, am südlichen befehligte Christoph Colon, am westlichen Alvarado, am östlichen Sandoval; Cortez leitete die Belagerung nach wie vor, wo die Noth am größten war. Zunächst be-

Mexico
belagert.

Xicotencatl.

See-
schlacht.

Bessere
Fahrt.

Ungeklärt wurden nun Anstalten zur Ausführung getroffen. Almagro und Pizarro brachten zwei Schiffe und 160 Mann zusammen und fanden einen ernen Lootsen in Bartholomäus Ruiz. Dießmal hatte man eine bessere Jahreszeit gewählt. Die Fahrt ging glücklich und schnell von statten, man überwältigte ein indianisches Dorf an der Küste, gewann ansehnliche Beute an Gold und einige Indianer, die man später als Dolmetscher brauchen konnte. Es wurde beschlossen, Almagro solle mit dem Gold nach Panama zurückkehren, Verstärkung holen, Pizarro an der Stelle bleiben und Ruiz die Küste von nach Süden untersuchen. So geschah es. Je weiter Ruiz nach Süden fuhr, so mehr fand er Spuren von Ansiedlungen, die Küste wimmelte von Fischerbojen, welche das große Schiff als ein vom Himmel gekommenes Wesen anstauten. Er erschien ein großes Floß mit Segeln und etwa 20 Indianern, es war eine Bark — aus großen, dicht zusammengebundenen Balken, mit einem Verdeck aus Rinde und zwei Mastbäumen aus Pfählen, einem Steuerruder, — wie man sie noch in jener Gegend zur Versendung von Reisenden und Gepäck gebrauchte. Indianer hatten Schmuckachen von Gold und Silber und Edelsteinen, Kleider von Baumwolle und Wolle, einige mit schönen Stickereien. Wie staunten die Spanier, als sie eine römische Schnellwage bei ihnen fanden zum Abwiegen edler Metalle und als sie von ihnen Berichte hörten über einen großen Reichthum und ein glänzendes an Gold und Palästen reiches Land im Süden! Ruiz mit einigen Indianern mit, damit sie castilianisch lernten und Pizarro Bericht erstatte. Er hatte genug gesehen und kehrte sogleich um zu Pizarro.)

Aus-
dauer des
Pizarro.

Dieser hatte indeß das Land, das seine Stellung umgab, ausgetundschaftet. Aber unter welchen Schwierigkeiten und Schrecken! Man mußte durch den durchdringbaren Urwald, Abgründe lauerten in der Tiefe. Die Affen, mit denen er erfüllt war, erschienen den Spaniern wie spottende Dämonen. Man sah Riesenschlangen. Einige Spanier wurden von Protobilen verschlungen. Vor den Schwärmen der Moskitos fand man Schutz nur dadurch, daß man sich in Sand vergrub. Lebensmittel waren verzehrt und die Malaria machte krank. Da brachte die Ankunft des Ruiz Rettung für die schon Verzweifelnden. Bald darauf lief auch Almagro mit Verstärkung von 80 Mann ein. Jetzt waren alle Entbehrungen schnell überwunden und man steuerte gemeinsam wieder nach dem Süden, bis in die Bucht von St. Matthäus. Statt Wildniß sah man hier überall wohlbebautes Land.

Der Kaiser versammelte einen Kriegsrath: einige seiner Tapfern waren für
nt der Vorschläge, die Priester jedoch meinten, Friede sei gut, aber nicht
weisen Männern, man solle den Verheißungen der Götter glauben, die
e über das Volk gewacht, und lieber gleich das Leben für das Vaterland
als es unter Sklaverei und Leiden, unter falschen Fremden hinschleppen.
af Guatemozin die Berathung mit den Worten: „Wohlan, so spreche
niemand, dem sein Leben lieb ist, von Uebergabe, wir können wenigstens
wie es Kriegern geziemt.“ Und die einzige Antwort, welche die Mexi-
af seine Friedensanträge dem Cortez gaben, war ein allgemeiner ver-
r Ausfall.

Natell-
scher
Starr-
sinn.

Doch an einen Sieg der Azteken war nicht mehr zu denken, die Noth wurde
entsetzlicher, die Vertheidiger litten alle Qualen des Hungers, und Vernal
wehelt, ob in Jerusalem bei der Belagerung durch Titus das Elend
gewesen sei, wie in Mexico. Aber keine Gefahr beugte den Sinn der Az-
die Frauen zeigten sich ebenso thätig in Verpflegung der Kranken und
beten, wie die Männer, und einen nicht minder heldenmüthigen Sinn.
länger der Widerstand währte, um so zahlreicher waren die Opfer, denn
gebrängter standen die Feinde, und die Leichen lagen so dicht, daß man
abers treten konnte, als zwischen Leichen; der Schrecken und pestartige
en nahmen überhand, aber desungeachtet wollten die Azteken sich nicht
sondern nur sterben: „Ihr seid die Kinder der Sonne, riefen sie den
za zu; aber die Sonne ist rasch in ihrem Lauf. Warum seid ihr denn
hen, warum zögert ihr so lange, unserem Elend ein Ende zu machen?
me doch sogleich, damit wir zu unserem Gott Huitzilopotchli gehen können,
er im Himmel wartet, um uns von unseren Leiden ausruhen zu lassen.“²⁾
ermal bat Cortez dem Kaiser Unterhandlungen an, aber Guatemozin traute
nd wagte nicht, am verabredeten Orte zu erscheinen. Sofort gab Cortez
e einem neuen Angriff. Es war keine Schlacht mehr, es war ein Schlach-
e Spanier waren menschlich, aber ihre Bundesgenossen tödteten trotz alles
es Weiber und Kinder; 40.000 Menschen sollen an einem Tag gefallen

Leiden
der
Azteken.

Mörde-
rische
Kämpfe.

Die Spanier waren fast toll vor Freude, als sie diese glänzenden Nachrichten empfingen, denn jetzt war kein Zweifel mehr übrig über die Größe und den Reichthum des Landes, und nur die Rücksicht auf die geringe Anzahl der Seinen hinderte Pizarro jetzt schon Tumbez zu besetzen, diese Lieblingstadt der peruanischen Herrscher. Zum Glück für ihn, denn damals regierte noch Huayna-Kapac und noch war kein Bürgerkrieg zwischen seinen Söhnen ausgebrochen. Mit einer geringen Anstrengung hätten damals die Peruaner sich eines zehnfach größeren Heeres, trotz europäischer Kriegskunst und Tapferkeit, erwehrt.

Rück-
fahrt.

Pizarro beschloß das Land noch weiter zu untersuchen und fuhr selbst bis in die Landschaft Colaque. Ueberall sah er das Land bebaut, die Städte und die Bewohner an der Küste, begierig die Kinder der Sonne zu sehen. Dann ward das Schiff gewendet, um die Heimath wieder zu erreichen. Auf dem Rückweg allenthalben dasselbe freundliche Begegnen. In einem Dorf z. B. eine reiche und schöne Peruanerin die ganze Schiffsmannschaft zu Gast und wirthete sie in glänzendster Weise. Die Spanier speisten unter Blumengewirren und nach dem Mahle, in welchem alle Künste peruanischer Küche aufgeführt waren, führten Jünglinge und Mädchen anmuthige Tänze und Kampfspiele. In Tumbez blieben zwei Spanier zurück, so sehr gefiel es ihnen. Pizarro dagegen zwei junge Peruaner mit, um sie in der castilianischen Sprache zu unterrichten.)

Trotz dieser Erfolge war der neue Statthalter gegen jede neue Fahrt nach Peru, denn genug Leben seien schon für elende goldene und silberne Spielereien und ein paar indianische Schafe geopfert worden. Darum beschloß die drei Unternehmer sich geradezu an den Hof zu wenden. Aber wer es sollte, darüber war langer Streit. „Wolle Gott, meine Freunde, sagte Balboa zu Almagro und Pizarro, daß ihr einander nicht den Segen stiehlt, wie Esau dem Esau, mir wäre es lieber gewesen, wenn ihr beide gereiset wären, zuletzt ward beschlossen, Pizarro sollte gehen, für sich den Rang eines Stat-

1, die Aufmerksamkeit des Herrschers. Pizarro wurde durch Vertrag
 1. Juli 1529 zum Statthalter und Oberbefehlshaber von Neucastilien, ^{Vertrag mit der Krone}
 Peru fortan, ernannt, zum Adelantado und Ober-Alquacil auf Lebens-
 zeiten, Almagro dagegen wurde nur zum Befehlshaber der Festung Tumbez
 mit Jahreseinkommen von 300.000 Maravedis und zum Hidalgo er-
 nannt. Der Bischof zu Tumbez mit einem Gehalt von 1000 Dukat.
 Der Großkoopte der Südsee, Pedro de Candia Oberster der Artillerie,
 der von Gorgona wurden alle in den Ritterstand erhoben. Pizarro,
 der zugleich zum Ordensritter von St. Jago ernannt war, ver-
 ließ sich, binnen sechs Monaten aus Spanien und dann binnen sechs
 Monaten von Panama abzufahren.)

1529, den er am Hofe traf und der sein Verwandter war, unterstützte
 ihn mit Geld und gutem Rath. Mit welchem Stolz besuchte jetzt Pizarro seine
 Brüder, um Gefährten für sein Unternehmen zu werben. Vier Brüder,
 Vater und einer von der Mutter her, gingen mit, alle arm und ebenso
 arm, und ihr Wunsch, Etwas zu gewinnen, ebenso groß wie ihre Armut.
 Der Älteste, Ferdinand, war ein eheliches Kind, hochbegabt, rasch entschlossen,
 schön und von kräftigem Körperbau, dabei aber auch versteckt, ^{die Brüder}
 sehr rachsüchtig. Alle Pizarro's waren begabt, voll Ehrgeiz, ein großer ^{Pizarro}
 Erfolg ist ihrer Thätigkeit zuzuschreiben, aber ihr Charakter hat sie
 zum Untergang fortgerissen.

Im Jänner 1530 verließ Franz Pizarro heimlich Spanien, weil er noch ^{Abfahrt aus Spanien}
 nicht genügend gerüstet war. Almagro äußerte großes Mißvergnügen bei der
 Abreise in Panama, daß ihm Pizarro nicht die Stelle eines Adelantado
 habe. Pizarro meinte, er habe es nicht durchsetzen können, übrigens sei
 groß genug für den Ehrgeiz beider. Almagro gab sich, auf Zureden

Nun ward mit allem Ernste gerüstet. Almagro blieb in P für Ausrüstungen zu sorgen und Verstärkungen zu werben, Pizarro sogleich mit drei kleinen Schiffen und 190 Mann und 27 Segel, Januar 1531.

ahrt
nach
Peru.

Eroberung.

Widrige Stürme verhinderten, die Fahrt sogleich bis Tumbez. Man landete zuerst in der Bucht von St. Matthäus und beschloß zu zugehen, während die Schiffe die Fahrt entlang des Ufers machten. Ort, auf den man stieß, war Coaque, er ward besetzt, die Häuser eine Menge Gold und Edelsteine, namentlich Smaragde wurden gefunden. Gold wurde sogleich nach Panama in einem Schiff gesandt, um durch der Schätze Abenteuerer für den Zug zu gewinnen. Bei der Fortsetzung litten die Spanier sehr durch Hitze und Krankheiten, wenige Widerstand der Einwohner, die meist flohen, denn das Verfahren hatte den Traum, die weißen Männer seien vom Himmel kommend. Bei Puerto Viejo trafen die Spanier ein Schiff, das brachte, darunter einen hochbefähigten Officier, Sebastian Venal, gab neuen Muth, das nächste Ziel war jetzt Tumbez. Zunächst zu Puna, Tumbez gegenüber, besetzt, um ihre gegen jene Stadt feindlichen Einwohner gegen sie zu führen, wenn Tumbez die Aufnahme verweigern würde gewesen, Pizarro wäre sogleich in Tumbez eingerückt, denn der Streit mit den Indianern auf Puna und mußte doch mit den Händen diese Stadt besetzen. Die Enttäuschung der Indianer zeigte Widerstand der Tumbezianer, der aber sich zuletzt als ohnmächtig erwies in einem Krieg, der seit dem ersten Besuch zwischen Puna und Tumbez wurde, die Stadt großen Schaden erlitt und geplündert wurde. Die man beim ersten Besuch zurückgelassen hatte, waren todt. Pizarro sah ein, daß er, um keine Feinde im Rücken zu haben, das Mißtrauen mußte. Die Ankunft neuer Verstärkung machte es möglich, ein St. Miguel im Thal Tangarala zu gründen, die man als besetzen und auf die man, wenn es schlimm ginge, im Noth ziehen könne. Hier erfuhr auch Pizarro von dem Bürgerkrieg, den das Reich theilte und seine Hoffnung auf ein Gefangen steigen. Das Land, seine Bewohner, seine Geschichte,

ihm Cortez zu Land über Oaxaca, Tabasco selber einen Zug nach diesem 1524. Man kam an Stätten alter Kultur vorüber, ohne sie zu beachten, nur durch Urwälder, über Ströme, die man erst überbrücken mußte, er-
: ungeheuere Anstrengungen.

Auf diesem Zug endete auch Guatemozin, den Cortez mit dem
von Tacuba aus Furcht vor einem Aufstand der Azteken, an dessen
er sich stellen möchte, mitgenommen hatte. Ein gefangener Herrscher ist
solchen Verhältnissen immer eine schwer zu bewachende Persönlichkeit.
Cortez zeigte dem Cortez an, der Kaiser habe mit dem Raxiten die
weg der Spanier bei einem der nächsten Engpässe oder Moräste ver-
Cortez glaubte es, Guatemozin und der Raxite läugneten Alles, sie
nur zu, daß sie mehr als einmal über ihre Leiden gesprochen, und
Tod besser wäre. Cortez befahl ihre Hinrichtung und sie wurden am
Baum aufgehängt.

Hinrich-
tung
Guate-
mozins.

Ich wußte, was es heißt, eueren falschen Versprechungen zu trauen," sagte
ozin vor dem Tod, „ich wußte es, daß du mich zu diesem Schicksal be-
haßt, weil ich nicht selbst an mich Hand anlegte, als du in meine Stadt
atlan kamst. Warum tödtest du mich so ungerechter Weise, Gott wird Rech-
on dir fordern.“ Bernal Diaz,') der mit auf dem Zug war, erklärt die
zug für ungerecht, und Gomara meint, wenn Cortez auf seine Ehre ge-
litte, so würde er Guatemozin gepflegt haben, wie Gold in seinem Taschen-
s das beste Denkzeichen seiner Siege. Eine Art Vergeltung möchte man
vielen Schwierigkeiten erblicken, mit denen der große Eroberer später zu
hatte. Zunächst riefen ihn aus Honduras Unruhen in Mexico zurück, wo
spricht von seinem Tod den ganzen neuen Zustand in Frage stellte und
Stand der Azteken befürchtet wurde. Zweimal fuhr Cortez aus von Hon-
duras zwang ihn ein Sturm zur Umkehr, und die Ueberzeugung, daß
der Stern von ihm abwichen sei, stürzte den Helden in die tiefste Schwer-

Rückkehr
nach
Mexico.

dann zum Gehorsam gebracht, so sollt ihr sie durch die Gesetze der Vernunft der Frömmigkeit, der Gnade und der Gerechtigkeit regieren, und für sie was ein guter Vater für die Kinder thut, die er in die Welt gesetzt hat zärtlich liebt. Folget meinem Beispiele, der ich nie aufhöre, den Sterblichen Wohlthaten zu erzeigen. Denn ich kläre sie auf durch mein Licht, durch mich sie und können ihren Geschäften obliegen. Ich bin es, der sie wärmt, wenn kalt ist, der ihre Felser, Weiden und Bäume fruchtbar macht, der ihnen I sendet und schönes Wetter, wenn es nöthig ist. Täglich umschreite ich einma Welt, um zu sehen, was man auf der Erde bedarf, um ihren Bewohnern nung und Erleuchtung zu verschaffen; ihr, vielgeliebte Kinder, sollt meinem spiele folgen und das Gute und die Erkenntniß denjenigen Völkern bringen, n wie wilde Thiere dahinsieben, und ich gebe euch den Titel König und euer ! soll sich ausdehnen über alle Völker, die ihr unterrichten werdet.“ —
 verabschiedete sich der Sonnengott und seine Kinder gingen aus vom Ece-

kaka, bis sie kamen in das Thal von Kuzko. Dort fuhr die Ruthe auf

ersten Schlag tief in den Boden und sie sahen, daß hier die Wohnstätte sei

dem Willen des Sonnengottes, und an dieser Stätte wurde später der

Sonnentempel gebaut zum Gedächtniß der Gnade des großen Gottes. Und

junge König ging von hier aus nach Mitternacht und die Königin nach M

und sie hielten alle Menschen an, die sie trafen, und verkündeten ihnen die

schaft des Vaters, und die Wilden waren überrascht über die Schönheit der

lichen Wanderer und beteten sie an als Kinder der Sonne und waren ge

von ihren überzeugenden Worten, und folgten ihnen in Schaaren, wohin f

führen wollten. Und der junge König lehrte sie Wohnstätten bauen, und so

stand die heilige Stadt. Und dann lehrte er sie, wie man das Land aufbr

und pflügen, wie man Getreide und Gemüse pflanzen müsse, und welche die l

seien zum Essen. Die Königin aber unterrichtete die Frauen im Spinnen

Weben der Thier- und Baumwolle, im Anfertigen der Kleider für die M

und Kinder, und über Alles, was nützlich ist in der Wirthschaft. Und die Ind

sahen bald, daß sie ganz anders geworden, als sie vorher gewesen, und si

ihre Landsleute in Büschen und Felsen auf und zeigten ihnen die neuen K

und Nahrungsmittel und erzählten ihnen, wie sie in Häusern leben. Und

Wilden liefen in Menge herbei, um die wunderbaren Dinge zu sehen, und

die weiblichen leben heute noch im Blute der Herzoge von Monte Leone zu Aspel fort.

Bernal Diaz ¹⁾ zählt Cortez mit Recht den größten Helden der Geschichte Charakter. an und rühmt dabei die Freundlichkeit und Zutraulichkeit gegen seine Genossen, sein reines Latein, die guten Verse, die er machte, die schöne Prosa, die er schrieb, die Feinheit seiner Rede. Gerieth er in Zorn, so schwoh ihm eine Axt an der Kehle und an der Stirne an wie bei Pappenheim, doch ging ihm die Geduld nicht leicht aus; „in allen Gefechten sah ich ihn mitten in einem Kampfreihen, und zeigte er einen wahren Löwenmuth; sein war der Rath, der Alles leitete, und die Tapferkeit, die Jedem zum Muster diente.“ Nachdem er alle bedeutenden Männer dieses einzigen Feldzuges aufgeführt, sagt der alte Hauptmann: „Wir waren alle Männer von Tapferkeit und Muth und verdienten wohl, daß unsere Namen mit goldenen Buchstaben vermerkt würden, und die meisten von uns stammten aus guten Familien. Obwohl wir nur unserer 550 waren, so haben wir doch Seiner Majestät ein Reich erobert, ohne daß sie etwas davon wußte, haben die abscheulichen Menschenopfer abgeschafft und andere unsägliche Laster und Gräuelt, und haben die Heiden an ein gesittetes Leben gewöhnt und an Zucht und Ordnung, und haben unserem Vaterland unsägliche Reichthümer erworben.“

Wie von Cortez, nehmen wir jetzt Abschied von dem naiven Schilderer seiner Thaten, von Bernal Diaz del Castillo. Er zählt mit Stolz am Schluß seines ebenso wahrheitsgetreuen als fesselnden Werkes alle Schlachten auf, Bernal Diaz und sein Werk in denen er beigewohnt: ²⁾ „Ich habe in 119 Schlachten und Gefechten mitgekämpft, bin oft verwundet worden und habe bedeutende Dienste der Sache Gottes, des Kaisers und der Christenheit geleistet. Lob und Dank meinem Herrn Jesus Christus, der meine Hilfe gewesen ist, daß ich Alles so niederschreiben kann.“ — Er ist stolz auf die Theilnahme an diesen Thaten, weil dadurch die Azteken von den Gräuelt thaten der Menschenopfer und der Menschenfresserei bekehrt worden sind. Nach seiner Berechnung wurden in der Hauptstadt jährlich 2500 Menschen geopfert, und Gomara 20.000. „Das Menschenfleisch verzehrte man wie wir das Fleisch unserer Hausthiere und in allen Ortschaften gab es große hölzerne Käfige, in denen Männer, Weiber und Kinder für die Opfer und Opfermahlzeiten gemästet wurden.“ Bernal spricht mit Entsetzen von den Lastern, die im Schwange gingen, unzüchtlicher Muzucht, Blutschande, Völlerei, Vielweiberei. ³⁾ „Von all dergleichen Unheilschäften haben wir alte Conquistadoren diese blinden Heiden mit Gottes Hilfe abgebracht. Durch uns sind sie an ein gesittetes Leben gewöhnt und ist die wahre Lehre des Evangeliums unter ihnen eingeführt worden.“ — Er zählt aus, wie bald durch die Gnade Gottes und den Eifer Karls V. fromme Missionäre die Indianer in dem Evangelium unterrichtet und wie diese mit Feuer die göttliche Lehre aufnahmen, wie jetzt überall Kirchen seien, reich geschmückt, und die Töne der Glocken und heilige Hymnen erschallen, wo man einst den Verwünschungsschrei der Opfer und das Lustgeheul der Götzendiener vernahm; wie

¹⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd. IV, S. 221—30.

²⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd. IV, S. 281.

³⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd. IV, S. 260—61.

die Kinder fromm erzogen werden und die Alten das Gefühl des Glückes bei Wittgängen, bei Kirchenfesten bezeugen. Wie aber auch der Eifer bei Viehzucht und das Gewerbe sich hob, wie die Indianer in Forts den Spaniern wetteifern: ¹⁾ „Sie weben seidene Stoffe, Atlas und Taff fertigen Tücher, Mäntel und Decken, es gibt unter ihnen Tuchscheerer, Schuhmacher, Seifensieder so gut als in Segovia und Guenca; es gibt B und Herboristen. Viele können nicht bloß lesen und schreiben, sondern co sogar ganze Choräle, Manche malen wie ein Apelles. — Die Söhne de werden in der Grammatik unterrichtet.“ Das Leben wurde behaglich. Di halten an den Festen Ringelrennen, Turniere und Stiergefächte und trefflichsten Reiter. — „In Mexiko besteht ein Universalcollegium, wori matik, Logik, Philosophie, Theologie und andere Wissenschaften gelehrt Man druckt daselbst Bücher in lateinischer und spanischer Sprache und Licentiaten und Doctoren!“ Dann zählt der alte Soldat die Vortheile an Spanien durch die Eroberung erlangte, und fragte, wo die Schlösser und schilde der Eroberer seien? „Jetzt, da ich dies schreibe im Jahre 1568, den 550 Kriegsmännern nicht mehr als fünf übrig, die andern Alle Schlachten gefallen oder hatten in indianischer Gefangenschaft als Opfer — So war die Zeit der Conquista.“ ²⁾

¹⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd IV, S. 264—65.

²⁾ Bernal Diaz, l. c. Bd. IV, S. 268.

Das Reich Peru.

Die erste bestimmte Kunde von Peru erhielten die Spanier im Jahre 1497. Als Balboa sich so begierig nach Gold zeigte,¹⁾ sagte ein Indianer: Gold der Grund ist, warum ihr eure Heimath verlaßt, so kann ich Land sagen, wo man aus goldenen Gefäßen ißt und trinkt und wo es eben so wohlfeil ist, als bei euch das Eisen“ — und dabei deutete dem Süden; hätte nicht der Neid des Statthalters den kühnen Balboa gefällt, so wäre Peru ohne Zweifel schon vor Mexico von den Spaniern erobert worden. Der Statthalter Pedrarias war nicht der Mann, die Pläne seines Opfers durchzuführen: darum blieb es lange bei der dunklen Nachricht von einem großen Goldlande im Süden. 1522 drang der Pascual de Andagoya bis Puerto de Pinna, aber Krankheit hinderte ihn zur Heimkehr.

Erste Kunde.

Als die Nachricht von der Eroberung Mexicos in Panama eintraf, dachte jeder an die Aussage jenes Wilden vom Goldreich im Süden und drei thaten sich zusammen, um mit vereinten Kräften eine Entdeckungseroberungsfahrt zu unternehmen. Der Eine war Franz Pizarro, der Almagro, der Dritte Ferdinand von Luque.

Bund zur Entdeckung.

Pizarro.
Almagro.
Luque.

Pizarro war schon 54 Jahre alt, Almagro nicht viel jünger, Luque stand im Greisenalter nahe, den beiden ersten war es um Reichthum und Macht, dem dritten, der ein Priester war, um den Ruhm eines Entdeckers und Heiden zu thun. Pizarro, der fähigste der Drei, war der unehliche Sohn eines in der Infanterie, Gonzalo Pizarro, und eines Weibes von niederem Stand in Cuzco, geboren 1471, gleich nach der Geburt an der Kirchenthüre von Cuzco angehängt und, nach einer boshaften Sage, in der ersten Stunde seines Lebens gefangen von einer Sau, später von seinem Vater anerkannt, aber dennoch ganz vernachlässigt. Pizarro lernte nicht lesen und schreiben, er mußte seine Bedienten haben. Eines Tages lief ihm die Heerde davon und der Junge aus Furcht vor Schlägen, unter die Soldaten, machte den Feldzug in Begleitung des großen Feldherrn mit und suchte später sein Glück in Amerika. Er folgte dem Zug des Pizarro nach der Tierra ferma 1510 mit, er war später der Begleiter des Balboa und drang bis zur Südsee. Er schloß sich dann Pedrarias an, war wegen seines Muthes und seiner Einsicht geschätzt. Er hatte den

¹⁾ Vgl. oben S. 73—75.

²⁾ Prescott, Eroberung von Peru. Bd. I, S. 157—62.

neu bestätigt. Die Bearbeitung ist zum Theile eine gemeinsame: zuerst b das Volk die Länder der Sonne, dann die der Kranken, der Greise, der Wi und Waisen; dann bearbeitet Jeder den eigenen Boden, wobei er aber je Umständen vom Nachbar Hilfe empfängt oder ihm leistet: zuletzt bearbeitet Volk unter großen Feierlichkeiten und schön gekleidet nach dem Tacte des ♪ (Triumph) Liebes die Ländereien des Inka. Diese Ordnung wurde so streng gehalten, daß z. B. ein Peruaner sterben mußte, weil er das Feld eines bestimmten Kuraka eher bestellt hatte, als sein eigenes.¹⁾

Kleidung

In ähnlicher Weise wie für die Nahrung wird auch für die Kleidung sorgt. Auch die Lamaherden sind nicht Privatbesitz, sondern sie gehören Reich, und zwar zunächst der Sonne und dem Inka. Die weiblichen Lamas d gar nicht getödtet werden, von den männlichen wurde eine Zahl jährlich u und an die Tempel zu Opfern gesandt. Zur bestimmten Zeit des Jahres w die Herden geschoren und jeder Familie ein gewisser Antheil Wolle zum Sp und Weben vertheilt. Hat die Familie sich mit Kleidern versehen, so arbeit für den Inka, denn in Peru darf Niemand müßig gehen, Müßiggang i Verbrechen; Peru ist ein großes Arbeitshaus. Die Thüren der ♪ dürfen nicht geschlossen werden, auf daß der königliche Aufseher zu jeder E des Tages und der Nacht die Häuser besuchen und nachsehen kann, ob in Ordnung ist.²⁾ — Durch das ganze Reich sind Vorrathshäuser ver gefüllt mit Lebensmitteln, mit baumwollenen Stoffen auf mehrere Jahr Gefäßen von Gold, Silber und Kupfer, um in Zeiten der Noth verthe werden. Die Nahrung des Volkes ist gesund, seine Kleidung muß saub reinlich sein. Was der einen Provinz abgeht, erhält sie aus der anderen zugef denn alle Geburts- und Todesfälle, alle Erträgnisse werden durch Qui registriert. In Kuzko ist das große Staatsarchiv, in welchem verzeichn wie viel Geburten, wie viel Todesfälle in jeder Provinz vor sich gehen, w Krieger dem Herrscher zu Gebote stehen, wie groß die Zahl der Vorrät ganzen Reiche ist.

Quippus.
Staats-
archiv.

Die Einzelnen werden verwendet nach ihren Gaben: in dieser P z. B. ist die Bevölkerung besonders muthig und man wählt aus ihr stehende Heer. In neuer eianen sich die Einwohner besonders zu harten K

Nach ihrem Herzen einzulösen, pflegte die Kranken, baute ihnen Hütten, des- wegen starben mehr als zwanzig weg, als wochenlang das Schiff nicht zurück- kehren wollte. Die Noth zwang die Andern weiter im Wald nach Lebensmitteln umzufragen, und so stießen sie auf ein indianisches Dorf, wo sie Mais und Cassiope trafen, auch von einem großen Reich im Süden, in der Entfernung von zwölf Tagereisen, hörten, aber auch von den einfachen Indianern gefragt, wozu, warum denn die weißen Männer nicht zu Hause blieben, um ihr eigenes Land zu bebauen, statt umher zu streifen und Andere zu berauben, die ihnen nie ein Leid angethan hätten.

Endlich kam das Schiff und man steuerte wieder nach Süden. Man landete in offener Gegend und traf ein indianisches Dorf. Die Einwohner waren geflohen, man fand Schmuckstücke von Gold, Lebensmittel, aber auch Spuren von Menschen- füssen. Der Edel darüber trieb die Spanier wieder zu Schiff und sie steuerten südlich bis Punta Quemada. Auf dem Gipfel einer Anhöhe stand ein Dorf, Que-
mada. umgeben durch Pfahlwerke. Die Einwohner waren entflohen, man fand Lebens- mittel, die Stellung war fest. Pizarro beschloß hier zu bleiben, das Schiff zur Verstärkung nach Panama zurückzusenden. Die Indianer kehrten aber zurück und mit ihnen begannen, welche den Spaniern den Ort entleierten. Man kehrte aber um bis Chicama, nach Panama aber schickte man das gewonnene Gold, nebst vollständigen Berichten. Indes kam auch Almagro mit einem Schiff bei Santa Quemada, er erstürmte den Ort, verlor aber dabei ein Auge, gewann wenig Gold. Auch ihn zwangen die Verluste zur Rückkehr nach Chicama, wo er Pizarro traf und nach langer Berathung nach Panama fuhr, um dort Verstärkungen zu holen, während Pizarro im Standlager, so ungesund es auch war, zurück blieb. Der Statthalter wurde nur durch Luque's Beredsamkeit abge- halten, die Fortsetzung des Unternehmens, das so viele Leute bisher gekostet hatte, zu hindern; zudem gab man ihm Geld.¹⁾

Die Drei aber schlossen am 10. März 1526 einen neuen Vertrag, den sie Neuer
Vertrag. in der Kirche auf das heil. Sacrament beschworen. Luque stellte 20.000 Pesos, zum Theil aus eigenem Vermögen, zum Theil von einem Vornehmen, Espinosa, vor, vorgestreckt. Almagro und Pizarro verpflichteten sich, sich ausschließlich dem Unternehmen zu widmen, bis es ausgeführt sei. Alle Drei aber sollten gleichen Antheil haben an den Ländern, die sie entdecken würden, an den Schätzen aller Art, an Gold, Silber, Edelsteinen, an den Vasallen und Ein- wohnern.²⁾

Robertson staunt,³⁾ daß diese Drei im Namen des Friedensfürsten einen Vertrag beschworen, der Plünderung und Blutvergießen zum Zweck hatte; ein anderer Geschichtschreiber bemerkt dagegen mit Recht: „Den christlichen Glauben zu bekennen und unermesslichen Ländergebieten auszubreiten, und sie zugleich der Herrschaft ihres Königs zu unterwerfen, schien den Castilianern eine so ge- billige Pflicht und ein so heroisches Verdienst, daß man sich nicht wundern darf, wenn sie beim Beginn solcher Unternehmungen alle Gnade und Gunst des Himmels suchten.“

¹⁾ Prescott, Eroberung von Peru. I, 163—72.

²⁾ Der Wortlaut dieses merkwürdigen Vertrages nach dem Manuscript der Annalen des Ramirezos ist abgedruckt im Anhang zu Prescott, I. c. Bd. II, S. 367—70 und Quintana, Españoles celebres. II, 372—75.

³⁾ Robertson, America. III, 5. — Quintana, I. c. II, 101.

es wird unser eigener Schade sein, da sie mit allem Uebrigen bald werden.“ Man greift erst zum Schwerte, nachdem Geschenke, Auf keinen Erfolg hatten.

Ist ein Stamm besiegt, so muß er zunächst die Sonne anbeten und seine eigenen Götzenbilder nach Kuzko senden, wo sie als Geißeln der Pantheon aufgestellt werden. Dann wird ein Theil der Bevölkerung und werden alte Unterthanen von unbezweifelnder Treue an ihre St Die Besiegten müssen nun die Quichuasprache lernen, den Menschen ihren Lastern entsagen und die Einrichtungen des Sonnenreiches si lassen. Alles Land wird beschrieben und in drei Theile getheilt, die Loos der
Besieg-
ten. werden gezählt, und zu friedlicher Beschäftigung angehalten. Die Razi unter Oberhoheit eines Statthalters an ihren Stellen, nachdem sie ein in Kuzko Sitten und Sprache des Hofes kennen gelernt, ihre Söhne i Geißeln der Treue in Kuzko erzogen. So erliegt ein Stamm nach de der Bildung und wird in das Leben des Reiches hineingezogen, ind Eigenleben aufgibt; und so kehrte der Inka jedes Jahr von einem Triumphe unter Bogen von Blumen und den Siegesliedern in seine zurück — dann betrat er barfuß den Tempel der Sonne, deren Be wie seine Vorfahren weiter verbreitete. So ist das Leben des Reiches Kreuzzug, ein steter Kampf für Erweiterung der Gottezherrschaft.)

Religion.
Unsterb-
lichkeit. Die Sonne ist der große Gott, mit dem Glauben an sie ist an Unsterblichkeit verbunden, doch ist die Bedeutung des G nicht rein gefaßt, die Heimgegangenen erstehen wieder, aber müssen beine beisammen finden.)

Sonnen-
tempel. Darum mumifiziren sie die Leichen durch Aussehen in trockener, dü lust und bestatten die Großen in langen Gängen und Erdhügeln mit ihr und Liebhabereien. Sie glauben an einen Himmel, wo die Selige und Gemächlichkeit leben, an eine Hölle, die im Mittelpunkte der sie glauben auch an einen bösen Gott, Kupa y, den sie durch Opfer z suchen. Hauptgott aber ist die Sonne, die den Völkern Licht und d den Pflanzen Leben gibt. Jede Stadt und jedes Dorf hat einen Ten

Hier geht der Weg nach Peru und führt zum Reichthum, hieher nach Panama für den, der arm bleiben will. — Nun wähle sich, wer ein guter Spanier ist, was ihm am besten dünkt.“ — Er selber überschritt den Strich in der Richtung nach Süden, aber nur 13 folgten ihm, darunter Ruiz und der Grieche, Pedro aus Candia, die Andern kehrten alle nach Panama zurück. Pizarro mit den 13 ging von der Insel Gallo nach der sichern Insel Gregona, auf welcher diese muthigen Männer, wenn sie auch Herzen von Stahl und Eisen zu haben schienen, sieben Monate hindurch in verzweifelter Erwartung auf die Schiffe Almagros warteten. Endlich erblickten sie die Segel, welche Rettung brachten und Verstärkung.¹⁾

Die
Dreizehn

Sogleich ward der Weg nach Süden angetreten. Die Indianer aus Tumbez waren mitgekommen, sie hatten das Castilianische erlernt. Nach 20 Tagen war man in der Bucht von Guayaquil. Bald erblickte man eine große Stadt, Krieger fuhren auf Balsa's daher. Es war Tumbez. Die Indianer redeten mit ihren Landsleuten, welche von feindseligen Gedanken voll standen und Lebensmittel, Wild und Fische, auch einige Lamas, das Rameel der Indianer, brachten. Ein Inka-Edelmann war gerade anwesend in der Stadt, er kam auf das Schiff und die Spanier staunten über seine summe und verständigen Fragen, mit denen er sich über Alles, was ihnen Neues sah, zu unterrichten suchte. Er speiste mit den Spaniern, lobte ihren Schmuck, gab glänzende Geschenke und lud beim Abschied die Fremden höflich ein, nach Tumbez zu kommen.

Tumbez.

Am andern Tag sandte Pizarro den schönen Alonso de Molina und einen Neger mit einigen Geschenken, darunter Schweine und Geflügel, die dort sehr heimisch waren, in die Stadt. Sie wurden umringt von den Eingebornen, die über den weißen Mann eben so in Erstaunen geriethen, als über den schwarzen: man rührte den Bart und rissen ihm die Kleider auf, um zu sehen, wie die schöne weiße Farbe sich über den ganzen Leib erstreckte, den Neger fingen sie an zu waschen und, als er darüber lachte und seine weißen Zähne sehen ließ, wurden sie ungemein heiter. Als der Hahn krächzte, schlugen sie die Hände zusammen und fragten, was er gesagt habe; den Alonso de Molina wollten die Indianer behalten, er solle da bleiben, sie wollten ihm ein schönes Mädchen zur Frau geben. Dann zeigten sie ihnen die Stadt, die Festung, die Citadelle, die Tempel, die innen mit Gold belegt waren, und jetzt war das Staunen auf Seite der Spanier eben so groß, als früher auf Seite der Indianer. Am zweiten Tage sandte Pizarro den Pedro von Candia, um sich zu vergewissern, ob der Bericht von Molina ganz wahr sei. Der Grieche kam in glänzender Rüstung wie ein Ritter, ein Fodenhüchse an der Seite. Die Indianer hatten von der Feuerwaffe schon gehört und baten ihn, sie ihnen sprechen zu lassen. Als der Schuß ertönte und ein Pfeil ein Brett durchriß, fielen Einige vor Schrecken auf die Erde, Andere stürzten laut auf vor Entsetzen, das sich erst legte, als sie das lächelnde Antlitz des Griechen sahen.²⁾

¹⁾ Quintana, II, 107—11. — Prescott, I. c. Bd. I, 200—204.

²⁾ Quintana, II, 113—18. — Prescott, I. c. Bd. I, 205—13.

größeren Arbeitsleistungen und dem Kriegsdienst frei ist. Für die Kinder Wittwen gefallener Krieger sorgt der Staat.

Wissen-
schaft.

Nur der Adel kommt in den Besitz der vollen Bildung, die Unter bleiben Kinder unter steter Vormundschaft und denken und handeln ni ständig für sich. Topak Inka Yupanqui stellte den Grundsatz auf: Wissenschaft ist nicht für das Volk bestimmt, sondern für die aus edlen Entsprössenen. Personen niederen Standes werden nur durch sie aufg und eitel und anmaßend gemacht. Auch müssen sich solche nicht in Regie geschäfte mischen, denn dies würde die hohen Aemter um ihr Ansehe dem Staate Schaden bringen.“¹⁾

Quip-
pus-
schrift.

Die Wissenschaft wird gelehrt von den Amautas, den weisen Ad Die Prinzen lernen die Geseze, die Grundsätze der Verwaltung, die Rel gebräuche, die Geschichte der Vorfahren, die Knotenschrift kennen und die Sprache, die Quichua. Die Schrift des Peruaners war jedoch nicht al tisch, nicht einmal Bilderschrift, wie die des Mexicaners, sondern nur ein mittel zur Unterstützung für das Gedächtniß. Die Quippus waren Fäden vo schiedener Farbe, fransenartig an einen anderen Faden gereiht. Jede Farb ihre besondere Bedeutung, weiß bedeutete z. B. Frieden, Silber, gelb Gold Krieg. Die Art, wie diese Fäden verbunden, welche Farbe der Verbindungs ob die Knoten oben, oder in der Mitte, oder unten an den zwei Schuh Fäden waren, war für den Quippusleser sogleich ein besonderes Merkmal Nationalarchiv zu Kuzko las man aus den dort aufgehängten Fransen di künste, Arbeiten, Geburten, Heirathen, Todesfälle des Jahres, die Zahl der fähigen. Es leuchtet ein, daß diese Schrift den Gedanken nicht vollkommen igt, für abstrakte Gegenstände sich gar nicht eignet, daß also bei den Per von einer schriftstellerischen Thätigkeit, von einer Literatur keine Rede sein Wir finden darum auch keine Wissenschaft der Mathematik und Astron Die Peruaner blieben in diesen Gebieten Anfänger.²⁾ Zwar theilen sie das richtig in zwölf Monate, jeder mit seinem bestimmten Festtag, zwar wiß mittelst hoher Säulen, auf Hügeln aufgestellt, die Sonnenwende, die Tag

Maßstabe nicht zu berechnen. Den Witterungszeichen sahen sie mit den Worten

: auf des Guano war ihnen bekannt und zur den Kacke von dem, es war es verboten, die Guanoinseln während der Brütezeit zu be- der einen Vogel zu tödten. So kam es, daß das Land einem großen glück, bedeckt mit der Pflanzenpracht aller Zonen von den heißesten Ebenen auf zum ewigen Schnee. Die Fremden lernten eine Menge neuer Pflanzen den Kaffabaum, die Banane, den Mais, aus dem sie Honig und be des Getränke bereiteten, den Maguey, dessen Fasern sie zu Leinwand ver- n; die Tabakblätter zerstießen sie und schnupften ihn zu Heilzwecken. Die des Koka trockneten sie an der Sonne, vermischten sie mit Lehm und ihn wie der Morgenländer das Betelblatt; und mit einer Hand voll Mais igen Blättern konnten sie die härtesten Strapazen und Märste durch- hoch oben in den Cordillern wuchs die Kartoffel. Unbekannt waren ie Getreidearten der alten Welt, dann der Weinstock, der Delbaum, die er Apfel, die Pomeranze, das Fuderrohr. Sehr verbreitet war hingegen mwolle, die ihnen Kleiderstoff lieferte. Dagegen lernten die Spanier zum ale das Lama kennen, dessen Woll so fein ist, wie das des kanadischen und das man mit Recht das Kameel des Westens genannt hat; denn es wie jenes Schiff der Wüste wenig Sorgfalt, nährt sich von wenig Moos trüppelten Pflanzen und braucht wie das Kameel wochenlang kein Wasser; ag hundert und einige Pfunde vier Leguas im Tage zu tragen, geht aber nicht von der Stelle, wenn es überladen wird. Feine Wolle erhielten die r von den Huanakos und Wikunnas, die auf den Höhen der Cor frei umherzogen, zu bestimmten Zeiten gefangen und geschoren wurden; nte nur Böde, trocknete das Fleisch und vertheilte es unter das Volk. namer wußten prachtvolle Webereien wie von Seide aus der Wolle n, auch waren sie sehr geschickt in Arbeiten von Gold und Silber :bern.) Sie kannten das Eisen nicht, wußten aber die Bronze stahl- machen, eine Kunst, die seitdem verloren gegangen ist. Smaragde ie in den Bergen, Gold gewannen sie aus den Ablagerungen der Ströme i Schächten, die sie aber nicht tief zu treiben wußten. Potosi's Silber nten sie noch nicht. Gold hatten sie keines im Gebrauch, wohl aber schün

Das
Lama

An
dritte.



nicht durch Kalt, sondern nur durch einen harzigen Seim mit einander verbunden sie erhoben sich aber nicht zur Schönheit, deren Stelle hier der Reichtum trat, sondern nur zur Dauerhaftigkeit und zum Ebenmaaß.

Sittlich-
keit.

Was die Sittlichkeit anbelangt, so standen die Peruaner viel höher die Azteken, ja, nach dem Zeugniß der Spanier, höher als die Europäer. Ordnung, Gehorsam, Fleiß waren Tugenden dieses in seiner Art glücklichen Volkes, das gastfreundlich und zugleich tapfer zu sein verstand; Diebstahl und Betrug waren unbekannt, furchtloser Stolz war der Ruhm der Inka's.

Die Eroberung Peru's.

So war das Reich in steter Zunahme unter der Herrschaft der Inka's der Sonne. Huayna Kapak, einer der größten der Inka's, hatte vor Quito erobert, die Straße dahin erbaut, die Post und die Quichuanen dort eingeführt, den Gewerbsfleiß ermuntert, überhaupt, das Reich seiner höchsten Blüthe gebracht, allein durch einen Fehlgriß kurz vor seinem Tod auch den Grund zu seiner Zerstörung gelegt. Von der rechtmäßigen Thronerbin hatte er nämlich einen Thronerben Huascar, nach der Eroberung Quito aber hatte er sich mit der schönen Tochter des letzten Königs von Quito vermählt und ein Sohn aus dieser Verbindung, Atahualpa, hatte durch seine Lebhaftigkeit, seinen Muth, die Liebe des alten Herrschers in so hohem Grade gewonnen, daß er 1527 sterbend das Grundgesetz des Reiches umstieß und dem Liebling das Königreich Quito übertrug. Zwar empfahl er seinen Nachfolgern Einigkeit, allein durch Gründung zweier Staaten hatte er selbst den Saamen des Zwiespalts ausgesäet und bald brach Eifersucht unter den beiden Herrschern aus, welche von der Parteiung der Großen genährt wurde, und nach fünf Jahren kam es zum Krieg zwischen den Brüdern. Huascar ha-

Maßen und überwältigt vom Reichthum der Production ruft ein Reisender: „In diesem glücklichen Lande malt die Natur in ihrer Fülle, oder besser zu sagen in ihrer Ueppigkeit, das Bild des irdischen Paradieses.“ —

Dieses Land, jezt eine Musterkarte der Racenmischung vom blendendsten Weiß des Europäers bis zur Ebenholzschwärze des Congonegers, war einst von Rothhäuten bewohnt, unter denen wir aber eine active Race mit edlerer Schädelform von einer passiven mit niederer und zurückgebogener Stirn zu unterscheiden haben.

Wir haben zweierlei Menschengrößen zu unterscheiden, eine niedere passive und eine höhere active mit hellerer Hautfarbe und edlerer Schädelgestalt. Der letztere, dem Geschlechte der Inka's, kommt die Bildung Peru's her. Hierin wir zunächst die Sagen der Peruaner über ihre ältere Geschichte, wie sie Garcilasso de la Vega,¹⁾ der Sohn einer Inkatochter, mittheilt. Darnach waren die alten Einwohner Peru's in viele Stämme getheilt wie wilde Thiere, noch schlechter als diese; sie waren Fetischdiener, beteten Kräuter, Bäume, Höhlen, Felsen, Löwen, Affen und wegen seiner Größe den Vogel Condor an; sie betreten zur Erde, der großen Mutter, zur Luft, zum Feuer, zur See, so sie Mamacocha nannten; wieder andere hielten den Wallfisch für einen Gott. Diesen ihren Göttern opferten sie Früchte, Thiere, besonders aber Menschen, so sie im Kriege gefangen, oft aber selbst ihre eigenen Kinder. Den Opfern wurde Herz und Lunge herausgerissen, und mit dem rauchenden Blute das Gözenbild beschrien, Herz und Lunge dann verbrannt, das übrige Fleisch verzehrt; den Kindern gab man vom Blute zu trinken. Eine Art Erinnerung an diesen Gözendienst ist der Cult des Pachakamal, den die Inkas nicht zu verdrängen vermochten, so sie nur duldeten, nur daß sie die dabei üblichen Menschenopfer verboten. In ihrem Tempel zu Lima stand sein Bild, eine Frage aus Holz; seine Bedeutung wurde später höher gefaßt als „Schöpfer und Erhalter der Welt.“ Zwischen ihm und der Sonne, dem einzigen Herrn und Bildner der Welt, ist jedoch keine Verbindung. Natürlich war unter den wilden Stämmen, die roh auf Berghöhen, in Höhlen, in Höhlen und Erdgruben wohnten, steter Krieg; die Gefangenen wurden vertheilt, die Kinder bis zum dreizehnten Jahre ernährt und dann getödtet.

Stamm-
sage.Urzu-
stände.Pacha-
kamal.Der
Sonnengott.

„Da empfand der Sonnengott, unser Vater, Mitleid mit den armen Menschen“ — die Sonne ist dem Peruaner nämlich nicht bloß Weltkörper, sondern leuchtender und wollender Geist und strahlender Gott und zwar höchster und einziger Gott; der Zweifel eines Inka, die Sonne müsse einen höheren Herrn über sich haben, weil sie sonst nicht in einemfort gehen, sondern manchmal beliebig stehen würde, galt als legerisch. „Der Sonnengott sandte zwei seiner Kinder, einen Sohn und eine Tochter, um seine Kenntniß zu verkündigen, seine Anbetung zu verordnen, um Gesetze zu geben, um die Mittel zu lehren, durch welche sie als vernünftige Wesen leben könnten, denn die Menschen sollten nicht fürder wie wilde Thiere leben, sondern in Häusern wohnen, die Erde bearbeiten und die Früchte des Landes genießen.“ Und der Sonnengott setzte seine Kinder nah am Titikacasee aus und hieß sie gehen, wohin sie wollten, und gab ihnen eine Kette von Gold als Beugniß seines Willens: wo diese in den Boden sich senkte, da sollten sie ihren Hof errichten, so sei es sein Wille. „Habt ihr diese Völker

Die Kin-
der der
Sonne.

¹⁾ Garcilasso de la Vega, Commentarios reales. I, 1.

Der Inka seine Haltung war voll Würde und Majestät. Hernando de Soto und Pizarro nun ehrerbietig, der Befehlshaber der weißen Männer sende sie, weil er per mit ihm sich zu besprechen und ihm die Ursachen auseinanderzusetzen wegen der er in sein Land gekommen; er biete ihm seine Dienste und die des wahren Glaubens an; Atahuallpa möge die Spanier heute noch mit Besuche beehren oder am anderen Tage mit ihnen in Caxamalca zu Mittag wo sie ihn mit aller Rücksicht empfangen würden, die einem so großen Adhühre. Der Inka sprach kein Wort, sein Minister dagegen sagte: „Es ist Ferdinand Pizarro hat nach einigem Schweigen den Inka höflich, selbst zu sprechen; mit einem leisen Lächeln sprach der Inka: „Sagt euerem Anich werde ihn morgen mit meinen Häuptlingen besuchen, unterdessen möge öffentlichen Gebäude am Plage bewohnen.“ Mädchen traten ein mit gÄrten. Erfrischungen wurden geboten, die Spanier nahmen aber nur Maan. Als des Inka Augen aufmerksam das Pferd de Soto's betrachteten dieser, um seine Reitkunst zu zeigen, dasselbe Sprünge machen, und hielt es vor dem Inka an, so daß das Schnauben des Pferdes die Stirntroddel b Atahuallpa beobachtete eine marmorgleiche Ruhe. Einige seines Gefolges, ersten Schrecken vor dem Pferde davonsiefen, wurden noch denselben Abgerichtet, weil sie vor den Fremden eine ungeziemende Furcht gezeigt hätten. Nachdem die Spanier sich ehrerbietig verabschiedet, hinterbrachten sie was sie gesehen, und erregten nicht geringe Angst, denn 200 Indianer, h kommen auf einen Spanier. Pizarro aber suchte den Abend hindurch den seinen seinen Muth einzufößen, denn der Himmel sei mit ihnen.')

Am nächsten Tage, es war der 16. November 1532, ließ der Inka er komme und zwar in Waffen wie die Spanier, und sahen diese bald das anische Heer in drei Abtheilungen gegen Caxamalca aufbrechen. Die erste 12.000 Mann stark, führte Schleudern und kupferne Keulen mit scharfen besetzt, die zweite, 5000 Mann, trug Wills, d. h. schwere Wurfspeiß, La z z o s, Schlingen, um Menschen und Thiere darin zu verstricken; der bestand aus Lanzenträgern. In der Mitte wurde der Inka getragen auf goldbeschlagenen mit schönen Federn geschmückten Thron; 300 Männer gingen Sänfte voran und säuberten den Weg, zu seiner Seite schritt der hohe Dreijonen. Der Zug ging langsam, wie eine Wallfahrt, und Loblieder

Reichthum oder, das sie errichtete, haben wir leider keine Kunde. Auch die ältere Geschichte der Inkas ist dunkel, dreizehn sollen vor der Ankunft der Spanier im Lande nacheinander geherrscht haben: gewiß ist nur, daß das Reich in einemfort sich ausdehnte, daß ein Stamm nach dem andern der Gewalt ihrer Besitzung über der Spitze ihres Schwertes erlag, den Kult der Sonne annahm, und dafür seine Götter in das Pantheon der heiligen Stadt Kuzko sandte, die nach und nach bis zu einer Bevölkerung von 400.000 Menschen anwuchs — die Pilger nicht eingezählt, welche jährlich aus allen Theilen des Reiches zum großen Tempel der Sonne wallfahrteten. Der Inka Topa Yupanqui (reich an allen Tugenden) bezug nach Süden vor bis zum Flusse Maule, sein Nachfolger Huayna Kapak nach Norden bis über den Aequator und fügte Quito zu dem merkwürdigen Reiche, dessen Bestand ein steter Kreuzzug für die Verehrung der Sonne war.

Topa
Yupan-
qui.

Noch lassen wir die Einrichtung dieses Gottesreiches näher ins Auge! Der Herrscher ist der Stellvertreter Gottes auf Erden, Kaiser und Papst in einer Person. Die Krone erbt vom Vater auf den ältesten Sohn, den er mit der Krone, der rechtmäßigen Königin aus dem Stamme der Inkas, erzeugt.

Theo-
cratie.

Der Kronprinz wird mit gleichaltrigen Knaben aus dem Stamme der Inka's zusammen und von den Amanta's (weisen Männern) in der Religion, dem Kriegswesen, in den Anfangsgründen alles Wissens unterrichtet. Im sechszehnten Jahre steht er mit seinen Kameraden die schwere dreißigtägige Prüfung unter den Augen des Herrschers und der Großen des Reiches: er fastet sechs Tage lang ab, wobei täglich nur eine Handvoll roher Mais und ein Becher Wasser genossen wird; er wacht mit ihnen zehn Nächte hintereinander, wetteifert mit ihnen in Ringen, im Faustkampf, in anderthalbstündigem Schnelllauf. Er besteht mit dem Scheingefechte mit stumpfen Waffen; Schwerter werden vor seinem Gesichte gehalten und er darf nicht mit dem Auge blinzeln, er darf auch unter den heftigsten Schmerzen keine Miene verziehen; er schläft auf nacktem Boden, er geht ohne Schuhe in ärmlicher Kleidung, damit er einst Mitgefühl für Dürftige hege. Wer die Prüfung glücklich bestanden, dem werden dann von der Mutter oder der Schwester eigene Schuhe, gleichsam die Sporen des Ritterthums, angelegt, er wird Kind der Sonne genannt, an die Thaten seiner Vorfahren und an die Höhe seiner Bestimmung erinnert, der Gottheit nachzufolgen auf der großen Laufbahn zum Wohle der Menschheit. Das Haupt wird mit Kränzen aus Blumen geschmückt, welche Milde und Güte darstellen und von Immergrün umgeben sind, denn auch seine Tugenden sollen immerdar währen. Der Herrscher aber durchsticht ihnen das Ohr, ein Goldschmuck wird in die Oeffnung gesetzt, der dasselbe nach und nach bis an die Schultern herabzieht.¹⁾ Dieses gilt als große Schönheit, zugleich als Zeichen des Ritterthums der Dreijonen (Dreij = Ohr); dem Kronprinzen aber wird um die Stirne ein feines Netz aus dem Faden der Bismuthwolle gezogen und sofort huldigt ihm der ganze Adel als dem Herrscher, worauf er am Rathe des Vaters theilnimmt, und mit einem Heere abgesandt wird, unter tüchtigen Feldherren den Krieg zu erlernen und das Reich des Reiches, den Regenbogen, furchtbar zu machen.

Erzie-
hung der
Inka's.

Dreijonen

Der Herrscher ist als Sohn der Sonne Vertreter der Gottheit auf Erden, Niemand darf ihm ins Angesicht blicken; die Furcht vor ihm war so groß.

Der Herr-
scher.

¹⁾ Der Goldschmuck war im Knorpel des Ohres eingedrückt und so groß wie eine Kugel.

zu vernichten; weil er aber wissen wollte, was sie für Menschen seien, so er sie in seine Nähe kommen lassen in der Absicht, die, welche ihm gefielen behalten, die anderen aber tödten zu lassen. Pizarro antwortete: die Spanier seien ins Land gekommen, um die Religion Jesu Christi zu verkünden, und Inka sei gedemüthigt worden, weil er feindselige Absichten gegen sie gehegt, der Himmel beschirme die Spanier. 1)

Wie Cortez einst durch Montezuma Mexico, so beherrschte jetzt Pizarro durch den Besiz Atahualpa's Peru. Der Herrscher ward sorgfältig bewacht, hatte aber sonst alle Bequemlichkeit; seine Frauen wurden zu ihm gebracht, die Sonnenjungfrauen bedienten ihn, die Großen kamen und bezeugten wie früher ihre Ehrfurcht, aber Atahualpa sehnte sich nach Freiheit, und er die Begier der Spanier nach Gold bemerkte, so sagte er Pizarro, er wolle den Fußboden seines Zimmers mit Gold belegen, wenn er ihn dafür lasse. Als die Spanier ungläubig lächelten, denn das Zimmer war 22 Fuß lang und 16 breit, so sagte der Inka stolz: er wolle nicht bloß den Fußboden bedecken, sondern das Zimmer so hoch füllen, als er reichen könne, dabei stehe er sich an die Wand auf die Behen, und langte mit seiner Hand sechs Fuß hoch. Pizarro zog einen Strich und nahm, um den Inka, bis das Gold sei, in Hoffnung zu erhalten, das Anerbieten an, unter der Nebenbedingung das Gold solle nicht in Barren geschmolzen sein, sondern die ursprüngliche Form der Dinge haben. Und alsbald gab der Inka Befehl, alles Gold aus den Tempeln und Palästen als sein Lösegeld nach Caxamalca zu senden, den Spaniern in allen Dingen zu gehorchen und sie zu achten, wie ihn selbst.

Atahualpa war hierin um so eifriger, als kurz vor seiner Gefangennahme sein Bruder Huascar gefangen genommen worden war, und auf die Nachricht vom Schicksale des Inka und der Bedingung seiner Freilassung den Spaniern Botschaft sandte: wenn man ihn auf den Thron setze, wolle er ein noch größeres Lösegeld zahlen. Pizarro, den Vorthheil eines Thronstreites wohl erkennend, 2)



Die Quasiprache, leben am Hofe, sind zur Tafel des Fürsten zugelassen, bekleiden die ersten Priester- und Statthalterstellen, befehligen die Heere und gelten eines Verzeichnisses für unfähig. Einen niederen Adel bilden die Kuraka's, die Nachkommen der Kuziten besiegtter Stämme; in Kuzko erzogen, üben sie ihre Macht in der Heimath unter Aufsicht der Inka's.¹⁾

Das gesammte Reich führte bei den Peruanern den Namen Tavantin-jasu (= das Land der vier Weltgegenden);²⁾ von dem Flusse Peru, den ein Eingekerkelter aus Mißverständniß bei der Frage nach dem Namen des Landes antwortete, entstand der Name Peru. Das Reich der vier Weltgegenden war in vier Theile getheilt und ebenso die Stadt Kuzko als Abtheilung des gesammten Reiches. Die vier Vizekönige bildeten zu Zeiten eine Stadtverordnetenversammlung für den Inka. Das Volk selber aber war in Dekaden abgetheilt: von je 10 überwachte der eine die 9, von je 50 wieder einer die 49, und so im 100, 500, 1000. Ueber je 10.000 stand ein Statthalter aus dem Adel der Inka. Zeigte ein Aufseher ein Vergehen seiner Untergebenen nicht an, so wurde er die Strafe dafür.

Die Regierung ist väterlich und das Volk glücklich, die Willkür des Herrschers aber beschränkt. Die Verletzung der Geseze ist, da der Herrscher zugleich göttlicher Natur ist, Gotteslästerung. Die Gesetzgebung hat mehr einen heilig-religiösen als freien staatsbürgerlichen Charakter, der Geseze sind heilig, aber sie werden strenge gehandhabt, und die meisten Vergehen abgemessen bestraft.³⁾

Der Tod stand auf Diebstahl, Ehebruch, Mord, Lästerung der Sonne und des Inka, Verbrennen der Bräuten, Verletzung der Sonnenjungfrauen; die Todesstrafe bestand im Hängen, Erdrosseln. Auf geringere Vergehen standen Schläge oder Ehrenstrafen, z. B. einen Stein auf dem Rücken zu tragen; Geldstrafen hatte man nicht. Jeder Rechtsstreit mußte in fünf Tagen entschieden werden, Verurtheilte fanden keine Gnade. Die Richter wurden vom Inka bestellt und standen unter Aufsicht von Obergerichten. Weil die Individualität nicht betont ist, ist der Vater verantwortlich für das Vergehen des noch nicht selbständigen Sohnes; so wurde bei Verführung einer Sonnenjungfrau nicht bloß der Verführer gestraft, sondern seine ganze Ortschaft verurtheilt, wurden bei einer Empörung alle Einwohner der schuldigen Stadt hingerichtet.

Der Einzelne hat kein Eigenthum, nur der Staat; der Einzelne ist gleichberechtigt mit dem Staate. Alle Ländereien sind in drei Theile getheilt, wovon der erste der Sonne, der zweite dem Inka, der dritte dem Volke gehört; der erste liefert den Ertrag für Tempel, Gottesdienst und Priester, der zweite für den Hof, der dritte ist nach Familien und Köpfen vertheilt. In einem bestimmten Alter nämlich muß jeder Peruaner heirathen, die Gemeinde stellt ihm dann ein Haus, ein Loos Land, und wird er mit Kindern gesegnet, so erhält er sofort für jedes Kind einen weiteren Theil, und zwar noch so viel für einen Sohn, als für eine Tochter. Keiner kann Etwas von seinem Lande veräußern, Keiner darf ihm ein Stück hinzufügen, es wird jedes Jahr von der Regierung nach den Bedürfnissen neu vertheilt oder der Nutznießer in seinem Besitze

¹⁾ Prescott, l. c. Bd. I, S. 25—30.

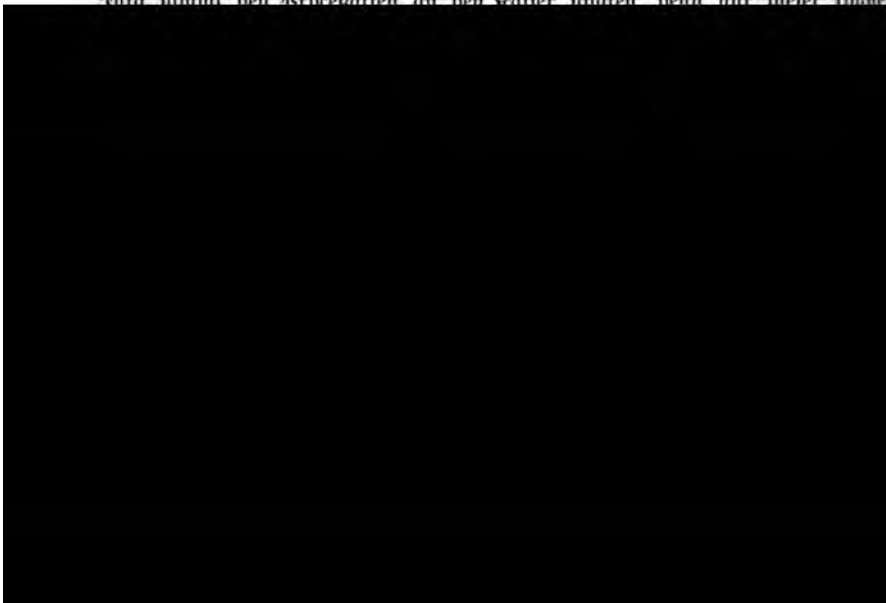
²⁾ Garcilasso, l. c. I, 2, cap. 9.

³⁾ Prescott, l. c. Bd. I, 33. — Wuttke, l. c. S. 178.

markt Europas geworfen, mußte eine Aenderung in allen Preisen hervorbrin-
 — Der dritte Genosse, Luque, war schon gestorben. Was Espinosa e
 wird nirgends bemerkt. Ferdinand Pizarro erhielt 31.000 Pesos an
 de Soto bekam 17.000 in Gold und 724 Mark Silber. Mit Ferdi
 Pizarro kehrte ein Theil der Abenteurer nach Europa zurück und diese
 genossen in Ruhe des schnell erworbenen Reichthums; die in Peru blieben
 loren entweder ebenso schnell durch hohes Spiel ihre Summen, oder ging
 den darauf folgenden Kämpfen zu Grunde. Die dämonische Kraft, welche di
 Sage dem Gold zuschreibt, bewährte sich nur zu sehr an den Conquistador
 sie wurden nur zu bald in den Strudel des Verderbens hinabgerissen.¹⁾

Aber jetzt verlangte der Inka seine Freiheit, da das Lösegeld f
 sei. — Er sollte sie nicht finden! Pizarro brütete, was mit dem Gefar
 zu machen? Setzte man ihn in Freiheit, so stellte er sich an die Spitze
 Volkes gegen die Spanier; ihn im Gefängniß zu behalten, war sehr
 der nächste Aufstand konnte seinen Kerker sprengen; ihn tödten war gro
 — aber die Zweckmäßigkeit entschied.²⁾

Einige Beamte und die Männer des Almagro verlangten den To
 Inka, um die Peruaner mit Schrecken zu erfüllen und jeden Gedanken an
 Aufstand niederzuschlagen; die Furcht trieb also hier zur Grausamkeit. P
 war in seinem Innern entschlossen den Inka zu fällen, wünschte aber nur,
 man ihm Zwang anthue. Edlere Spanier forderten laut die Loslassung des
 unter ihnen de Soto. Pizarro schickte ihn fort mit seinen Gleichgesinnten
 dem Vorwand, er solle untersuchen, was an den Gerüchten von Erhebung
 Peruaner wahr sei. Kaum war er abgereist, so wurden Gerüchte von einem
 den Inka befohlenen Aufstand absichtlich verbreitet und alsbald von Pizarro
 Gerichtshof niedergelegt, vor welchem man den Inka anklagte, er habe f
 Bruder Huascar Krone und Leben geraubt, er habe das Einkommen des S
 verschleudert, er habe Götzendienst und Ehebruch getrieben, denn er hab
 mehreren Weibern gelebt, er habe schließlich versucht einen Aufstand gege
 Spanier zu erregen. Vergebens drangen einige Spanier darauf, man soll
 Inka sammt den Bruchstücken an den Kaiser schicken, denn nur dieser könne



Jünglinge, welche das vierundzwanzigste, und die Mädchen, welche das zehnte Jahr erreicht haben, auf dem öffentlichen Platze, und der Stellvertreter des Inka gibt hier die Paare zusammen, freilich nach der eigenen Ehen. Wahl der Eltern Einwilligung. Uebrigens war das Volk zufrieden und glücklich, das das System der Regierung entsprach dieser passiven Race.

Das Reich ist von zwei großen Landstraßen durchzogen, 2000 Meilen Straßen. lang, 20 Fuß breit; die eine geht entlang dem Ufer des Meeres, die andere führt durch die Hochebene hin. Wo in dem vielfach zerrissenen Gebirge Abstände sind, da finden sich Treppengänge und Hängebrücken, letztere aus Tauen von Weiden gemacht, so dick wie ein Mann, belegt mit Bohlen, geschützt mit Geländern; über die Flüsse fährt man mit Balsas, Flößen. Jede Meile steht ein Meilenzeiger aus Sandfließ, welcher angibt, wie weit die Entfernung von Kuzko ist. Die Straße entlang des Meeres ist geschützt durch Schirme und Brustwehren aus Lehm und an den Seiten mit Bäumen und wuchernden Sträuchern bepflanzt. Von Zeit zu Zeit ist die Straße geschützt durch eine Festung und alle fünf Leguas ist ein Stationshaus, Tambo, als Posten. Gasthaus, und als Wohnung für die Läufer oder Chaski. 150 englische Meilen lang eine Postkutsche in Einem Tage. Fische, Früchte, Wild kommen aus den fernsten Gegenden jeden Tag frisch auf die königliche Tafel. Die Läufer sind zur Schnelligkeit erzogen, an Treue und Verschwiegenheit gewöhnt. Bricht ein Aufstand in irgend einer Provinz aus, so ist der Herrscher schnell davon unterrichtet, schnell sind die Truppen in Bewegung und ist das aufständische Gebiet von allen Seiten abgeschnitten.¹⁾

Nähe im Innern und Krieg und stete Eroberung nach Außen ist Grund- Politik. der Regierung und der Zweck des Krieges ist Verbreitung der Anbetung der Sonne und höheren Bildung; das Reich ist in fortwährendem Wachsen und ein Stamm nach dem anderen muß dem Rufe gehorchen: „betet die Sonne an oder seid auf Kampf gefaßt!“ und sich in den großen Organismus einfügen lassen.

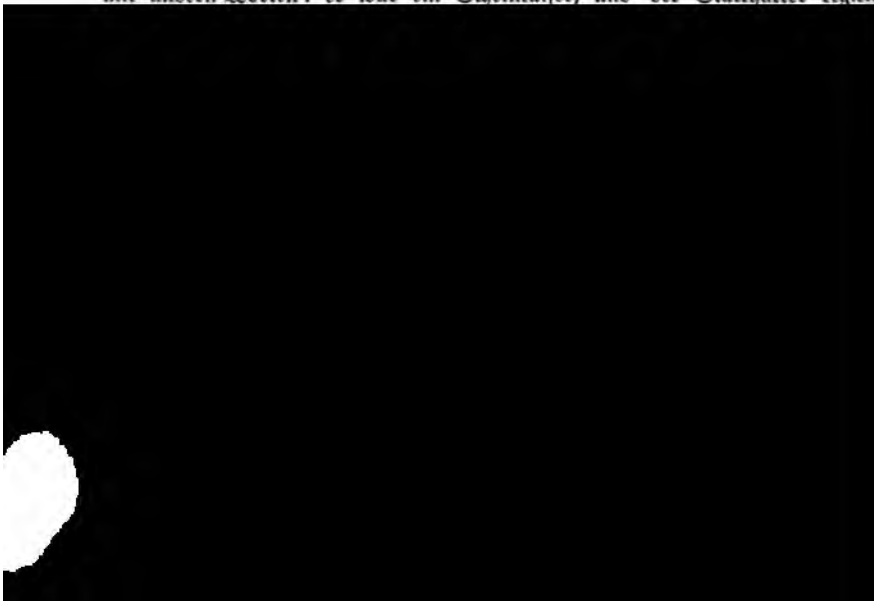
Drei Monate des Jahres finden in jedem Dorfe Waffenübungen statt.²⁾ Krieg. Der Bauer kann unter die Waffen gerufen werden und der Herrscher mindestens 100.000 Mann ins Feld stellen, obschon die Kämpfe meist nur mit kleinen Kriegern aus besonders muthigen Stämmen geführt werden. Wer das Gesetz eigenmächtig verläßt, wird mit dem Tode bestraft. Waffen sind: Bogen, Lanze und Wurfspeer, deren Spitzen von Kupfer, Gold oder Silber sind; Pfeile aus Holz, mit Metall oder Häuten wilder Thiere bedeckt, mit den Federn anderer Vögel geschmückt, oder Turbane von buntem Zeug, Panzer aus Baumrinde, Schilde aus Holz und Metall dienen zum Schutze. Jede Abtheilung — deren Zahl die Reihenzahl maßgebend — hat ihr eigenes Banner, der Regent hat das Banner des gesammten Reiches. Die Märsche gehen rasch vor und die Vorrathshäuser mit Lebensmitteln und Waffen durch das ganze Reich sind. Der Landmann wird so vom durchziehenden Heere wenig belästigt. Wege sind durchgängig siegreich, denn das Reich ist einig, die Feinde nicht. Der Krieg wird mit Milde geführt: „Wir müssen unsere Feinde schonen, oder

¹⁾ Prescott, l. c. Bd. I, 48—54.

²⁾ Ibid. I, 55—57.

stand an ihrer Spitze; hinter einem Fluß aufgestellt, den sie für einen heiligen Schutz hielten, riefen sie den Spaniern zu: „Was wollt ihr im Land? Warum kehrt ihr nicht zurück in eure Heimath? Habt ihr nicht getödtet Atahualpa's und andern Unheil, das ihr schon verübt habt?“ spanischen Reiter sprengten in den Fluß und landeten tollkühn am andern Ufer. Aber wenn auch die Scheu der Indianer vor den Pferden groß war, sie verdrückten Widerstand und nur die Ankunft Almagro's mit seinen Errettern rettete de Soto vor der Vernichtung. Die Indianer zogen sich zurück. Die Bitterung über den Tod der Genossen fiel am schwersten auf das Haupt Chalcuchima's. Man munkelte, er habe den Aufstand des Cuizquiz verabredet; man fürchtete ihn. Es hieß, wäre er beim Inka gewesen, Atahualpa wäre gefangen worden. Vergebens leugnete der Feldherr irgend eine Verbindung mit seinen Landsleuten, — die Spanier waren von seiner Schuld überzeugt und urtheilten ihn zum Feuertod. „Ich verstehe die Religion der weißen nicht“, sagte er, als man ihn bewegen wollte, sich taufen zu lassen, und die Qualen der Flammen mit der ruhigen Standhaftigkeit eines indischen Kriegers.

In Kaya starb der junge Inka, und als Manco Kapak den Spaniern huldigen versprach, war er Pizarro willkommen. Am 15. November 1532 kamen diese in Kuzko ein. Die Eingebornen staunten nicht weniger über die weiß der geheimnißvollen Fremdlinge, über ihre kriegerische Rüstung, ihre Pferde, den Klang ihrer Trompeten, als die Spanier über die Größe der Hauptstadt, die Menge der Einwohner (400.000), die Ordnung in den Straßen, die Brücken, über den Fluß, der sie durchströmte, die Zahl der Paläste, Tempel, namentlich die Großartigkeit des Sonnentempels. Zwar war schon von den Eingebornen entwendet, versteckt, allein die Spanier zögerten nicht, Folter anzuwenden, um die Indianer zu Geständnissen zu zwingen, wo die Vergrabenen seien, und scheuten sich nicht die Gräber der Inka's zu entweihen. So brachten sie wieder eine riesige Beute zusammen, so daß jeder Reiter 6000 in Gold und Jeder vom Fußvolk halb soviel erhielt. Kaum war die Beute theilt, so wurde der neue Inka mit allen Feierlichkeiten gekrönt, erhielt aber die Vorla nicht aus den Händen des indianischen Oberpriesters, sondern Pizarro mit andern Worten: er war ein Scheinkaiser, und der Statthalter regierte



mit der Art erst Bahn zu brechen, Flüsse zu überbrücken, Sümpfe zu
 ten; das Fieber, welches schon am zweiten Tage den Kranken hinrafft,
 die Reizen, der Führer selber schwebte zehn Tage in Lebensgefahr, —
 diese Beschwerden waren noch Nichts gegen jene, welche man zu bekämpfen
 als man die Höhe der Berge erreichte. Schneestürme wehten, die Kälte
 grimmig, daß selbst viele Spanier und die meisten Indianer, die nur
 warme Luft gewöhnt waren, erfroren. Manche erblindeten, Andern
 Hände und Füße, Alle litten entsetzlich, man hörte nur Geheul und
 Mit Grauen überblickte Alvarado am Morgen die Verluste der einen
 tröstete von Reihe zu Reihe, die Krieger mochten sich nur ihren Antheil
 von der allgemeinen Beute nehmen. Die Soldaten warfen jetzt das
 1, sie wollten Lebensmittel und die Möglichkeit sich freier zu bewegen.
 2 blieb, erstarrte. Darum eilte, wer sich retten wollte, vorwärts, der
 3 bedeckt mit Gold- und Silberschätzen. 85 Spanier, 6 spanische Frauen,
 dianer gingen auf diesem Zug durch die Schneeregionen zu Grunde.
 diese Beschwerden schienen auf einmal umsonst ertragen zu sein, als man
 rasche erreichte und hier frische Pferdespuren sah! Die Hoffnung, die
 sein, um sich der reichen Beute zu bemächtigen, verschwand, denn ein
 : Benalcazar hatte vorher an der Spitze von 140 Mann Cuito
 4 mit Ruminavi herumgeschlagen, die castilische Fahne zuletzt sieg-
 er Hauptstadt aufgepflanzt, aber keine Schätze gefunden. Ihn eilte auf
 von Alvarado's Eingriff in sein Gebiet Almagro nach, vereinigte
 iobamba mit Benalcazar und erwartete jetzt den heranziehenden Alvarado.
 en es zwischen Spaniern und Spaniern zur Freude der Indianer zum
 kommen, als Alvarado, das Verfehlte seines Unternehmens einsehend,
 6. August 1534 zu einem Vertrag herbeiließ, wornach er 100.000
 erhielt, dagegen seine Schiffe, seine Truppen, seine Vorräthe, seinen
 7 Almagro überließ. So wurde jetzt Almagro, welcher die Neuan-
 8 bald in seine eifrigsten Anhänger umzuwandeln wußte, mächtig, aber
 9 war auch, wie ein spanischer Geschichtschreiber richtig bemerkt, durch

Alvarado
 und
 Almagro



Gründung von Lima. zu Ehren der heil. drei Könige gab er ihr am 18. Januar 1535 den Namen Ciudad de los Reyes, der aber später dem kürzern Lima wich. Di Thätigkeit für Gründung von Städten, für Verbreitung von Cultur ist jedenfalls einer der besten Züge im Charakter Pizarro's und mit derselben Thkraft, mit welcher er früher ein Reich zertrümmerte, begann er jetzt aufzubauen ließ er jetzt Kirchen und öffentliche Gebäude entstehen, wachte er über Anlage von Straßen, wie über die Interessen des Handels.¹⁾

Ferd. Pizarro in Spanien. Sein Bruder Ferdinand war indessen mit dem Beuteantheil der Krone in glänzenden anderen Geschenken in Sevilla eingetroffen und vom Volk wie in Hof mit Auszeichnung empfangen worden. Karl V. begriff sogleich den Werth einer solchen Eroberung, von dem Ende Atahuallpa's hatte man noch keine Ahnung. Die volle Gunst des Hofes, der Rang eines Don, das Ordenskleid in St. Jago, die Würde eines zum königlichen Hause gehörenden Edelmannes vom Ferdinand zu Theil, Franz Pizarro aber erhielt den Titel eines Marquis und eine Gebietsvergrößerung seiner Statthalterschaft von 20 Leguas südlich: Almagro Statthalter. östlich. Almagro erhielt den Titel eines Adelantado und die Verwaltung über 200 Leguas Küstenland in gerader Linie von Norden nach Süden und Westen nach Osten, von dem Punkt an gerechnet, wo die Jurisdiction von Francisco Pizarro's aufhören würde, nebst der Befugniß einen Nachfolger zu wählen. An Beide schrieb Karl V. eigenhändig Briefe, in welchen er ihre Verrücktheit anerkannte. Balverde ward zum Bischof von Kuzko ernannt.²⁾

Neucastilien, Neutoledo. Pizarro's Gebiet wurde Neucastilien, das des Almagro Neutoledo genannt. Aber wo fing Neutoledo an und wo hörte Neucastilien ab? Gerade genau zu bestimmen, war etwas sehr Schwieriges und, ob gerade Hauptstadt Kuzko zum Gebiet Almagro's gehöre oder nicht, stand sehr in Frage. Jedenfalls waren die Pizarro's entschlossen, die reiche Hauptstadt Nebenbuhler nicht zu überlassen. Zwar kam zwischen Pizarro und Almagro am 12. Juni 1535 ein Vertrag zu Stande, worin man versprach, die Freundschaft unverlezt aufrecht zu erhalten, einander in Berichten an den Kaiser zu

Das Volk aber hatte keine eiserne Pflugschar, das Eisen war ja überhaupt unbekannt, sondern ein starker, scharigespitzter Pfahl, durch den unten ein Quersack ging, wurde zum Pflügen verwendet und von sechs bis acht Mann gezogen, hinter folgten mit Rechen und machten die Schollen klein. Am meisten Fürsorge war dafür getroffen, daß jedes Feld das nöthige Wasser bekam und daß auf dem Boden fruchtbare Erde geschafft wurde, Röhren und unterirdische Wasserleitungen, selbst weit durch Berge gebrochen, denn der Peruaner liebte es Schwierigkeiten zu überwinden, führten sandigen oder trockenen Gegenden das Wasser zu. Felsgebirge wurden in Stufenländer ausgehauen und mit fruchtbarer Erde bedeckt. Die Düngerkunde wurde, möchte man sagen, wissenschaftlich betrieben, die triebende Kraft des Guano war ihnen bekannt und für den Ackerbau benützt, in Todesstrafe war es verboten, die Guanovinseln während der Brütezeit zu betreten oder einen Vogel zu tödten. So kam es, daß das Land einem großen Garten gleich, bedeckt mit der Pflanzenpracht aller Zonen von den heißesten Ebenen bis hinauf zum ewigen Schnee. Die Fremden lernten eine Menge neuer Pflanzen kennen, den Kaffavabaum, die Banane, den Mais, aus dem sie Honig und bezauberndes Getränk bereiteten, den Maguey, dessen Fasern sie zu Leinwand verarbeiteten; die Tabakblätter zerstießen sie und schnupften ihn zu Heilzwecken. Die Blätter des Kola trockneten sie an der Sonne, vermischten sie mit Lehm und kneteten ihn wie der Morgenländer das Betelblatt; und mit einer Hand voll Mais und einigen Blättern konnten sie die härtesten Strapazen und Märsche durchmachen. Hoch oben in den Cordilleren wuchs die Kartoffel. Unbekannt waren ihnen die Getreidearten der alten Welt, dann der Weinstock, der Delbaum, die Feige, der Apfel, die Pomeranze, das Zuckerrohr. Sehr verbreitet war hingegen die Baumwolle, die ihnen Kleiderstoff lieferte. Dagegen lernten die Spanier zum ersten Male das Lama kennen, dessen Fleeß so fein ist, wie das des kanadischen Fuchses, und das man mit Recht das Kameel des Westens genannt hat; denn es verlangt wie jenes Schiff der Wüste wenig Sorgfalt, nährt sich von wenig Moos und verkrüppelten Pflanzen und braucht wie das Kameel wochenlang kein Wasser; es vermag hundert und einige Pfunde vier Leguas im Tage zu tragen, geht aber wenig von der Stelle, wenn es überladen wird. Feine Wolle erhielten die Peruaner von den Guanako's und Vikunna's, die auf den Höhen der Cordilleren frei umherzogen, zu bestimmten Zeiten gefangen und geschoren wurden; man tödtete nur Böcke, trocknete das Fleisch und vertheilte es unter das Volk. Die Peruaner wußten prächtige Webereien wie von Seide aus der Wolle zu machen, auch waren sie sehr geschickt in Arbeiten von Gold und Silber (s. S. 148). Sie kannten das Eisen nicht, wußten aber die Bronze stahlfest zu machen, eine Kunst, die seitdem verloren gegangen ist. Smaragde suchten sie in den Bergen, Gold gewannen sie aus den Ablagerungen der Ströme aus Schachten, die sie aber nicht tief zu treiben wußten. Potosi's Silberlager kannten sie noch nicht. Geld hatten sie keines im Gebrauch, wohl aber schön gearbeitete Gewichte. Eigenthümlich sind ihre Bauten; sie kannten Bange, Säge, Feil, Hinkel, Scheere noch nicht, so wenig wie die Maschinen, um Lasten zu heben, sie verwendeten weder Bogen noch Säulen bei ihren Bauten an, sie verstanden nicht einmal die Bapfen einzufalzen, sondern nur mit den Magueysträngen zu verflechten. Ihre Bauten waren selten über 14 Schuh hoch, die Gemächer, ohne Vertheilung mit einander, mündeten insgesammt in einen Hof. Ihre Prachtbauten bestanden aus Porphyr und Granit; die Quader waren sorgfältig behauen, aber

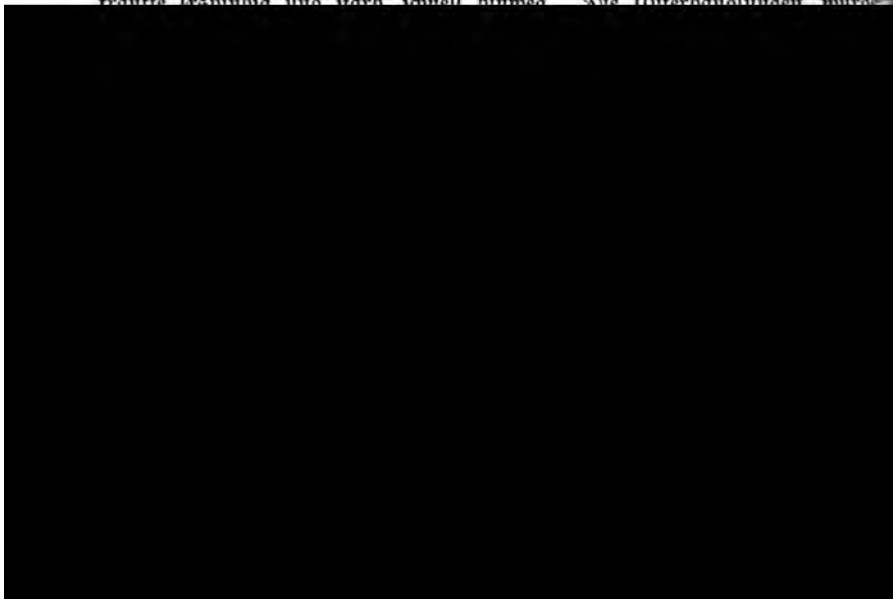
Wasser-
leitungenDas
Lama.In-
dustrie.

Bauten

suchung vorgenommen worden war, sich seines Rechtes für gewiß und, die Seinen den Rüstungen Ferdinand Pizarro's mißtrauten, so überrumpelte Almagro in der finstern Nacht vom 8. April 1537 Kuzko und nahm einem heftigen Kampf, welcher einigen Spaniern das Leben kostete, Fernando und Gonzalo Pizarro, die sich heldenmüthig vertheidigt hatten, gefangen.¹⁾

Uebrigens benützte Almagro seinen Sieg mit Mäßigung und verwarf den Antrag seines Unterbefehlshabers Orgonez, den Pizarro's die Köpfe schlagen zu lassen, da er nie sicher sein würde, so lange sie lebten, und die Todten nicht heißen, und ließ sie sogar mit Anstand bewirtheten. Der Ueberfall Kuzko's folgte das Treffen bei Abancay am 12. Juli 1537. stand Alonso de Alvarado mit einer Abtheilung, die vom Kampf mit Indianern um Kuzko zurückkehrte, und Almagro ließ ihm sagen, er solle seinem Gebiet und solle entweder ihm gehorchen oder in die Statthaltertschaft Franz Pizarro zurückkehren. Alvarado ward geschlagen, gefangen, aber auch benützte Almagro seinen Sieg mit Mäßigung und verwarf den erneuerten Schlag, den Pizarro's und dem Alvarado den Kopf vor die Füße legen zu und unverzüglich nach Lima zu marschiren, um mit dem Statthalter fertig zu werden, denn nur der behalte den Sieg, der dem Feinde zuvorzukommen könne. Almagro hatte im Angriff auf Kuzko allerdings eine Uebereilung sich zu kommen lassen, es scheint, in der Großmuth gegen seine Feinde wollte sühnen. Orgonez warnte ihn: „Reigt Euch jetzt nur immer mitleidig, wo er in Eurer Macht steht, aber dessen seid versichert, wenn Hernando Pizarro wieder loskommt, wird er sich nach Herzenslust an Euch rächen und von Euch und Erbarmen keine Ahnung haben.“

Franz Pizarro, durch all diese Nachrichten anfangs überrascht, sammelte eine Mannschaft in Lima, ließ aber dem beabsichtigten Schlag erst Unterhandlungsvorangehen. Espinosa kam nach Kuzko und redete warm und fest für Ausgleich. Almagro beharrte auf der Rechtmäßigkeit seines Besizes, und Espinosa brach die Verhandlungen mit den Worten ab: „Die Geschlagenen schlagen, der Sieger aber wird's beklagen.“ Zum Unglück für den Frieden



himlich wollte er sich zunächst nur als Stellvertreter seines Herrschers darstellen und nach Ansicht der Dinge weitere Entschlüsse fassen.

Am 21. September 1532 brach er mit seinem Häuflein Abenteurer von Bizarros Plan.
 in Richtung auf nach Süden, durch ein schönes, wohlbebautes Land, durch Dörfer und Städte, überall Spuren des Reichthums, aber auch Festungen und Anzeichen, daß wenn der Inka feindselig sein wolle, das kleine Häuflein Spanier — 177 Mann, Rühn-
 darunter 67 Reiter und 3 Büchschenschützen — verloren sei. Als Pizarro in den heil. heit.
 einen Reiterer Verzagtheit sah, faßte er einen wahrhaft großartigen Entschluß:
 er sagte ihnen geradezu: „Der Augenblick der Entscheidung naht, ein muthiges
 ist. ist notwendig; wer Mißtrauen hat in das Unternehmen, mag nach St.
 zurück umkehren, nur mit entschlossenen Leuten, wenn es auch wenige sind, will
 ich vorgehen.“ — Vier Reiter und fünf vom Fußvolf machten von der Er-
 wähnung Gebrauch, die Andern sprachen ihren Entschluß aus, den Führer nie zu
 verlassen.

Als kam ein Abgesandter des Inka mit kleinen Geschenken, offenbar in Rühn-
 die Absicht, über Zahl und Macht der Spanier Rundschaft einzuziehen, obschon schafter.
 er in der Freundschaft des Inka versicherte und erklärte, dieser erwarte sie sehr
 in Caxamalca. Pizarro zeigte dem Gesandten, was er sehen wollte,
 und ließ ihn glänzend beschenkt, mit der Botschaft, daß die Spanier von einem
 wichtigen Fürsten kämen, welcher weit jenseits des Meeres wohne, daß sie dem
 berühmten Atahualpa ihre Ehrfurcht bezeigen und ihre Dienste anbieten wollten. Rühn-
 Dies ward geradezu über die Berge gegen Caxamalca aufgebrochen. Man kam dungs.
 in Eile, durch Festungen, die ein Häuflein Indianer leicht gegen die Spanier
 zu verteidigen können. Offenbar war also die Absicht der Indianer, die
 Spanier friedlich zu empfangen. Deßungeachtet wurde den Spaniern bang. Pi-
 zarro aber wies auf Gott, der den Stolz des Heiden demüthigen werde, und die
 Indianer riefen: „Führe uns nur, du wirst sehen, daß wir für die Sache Gottes
 und unseres Königs unsere Schuldigkeit thun!“

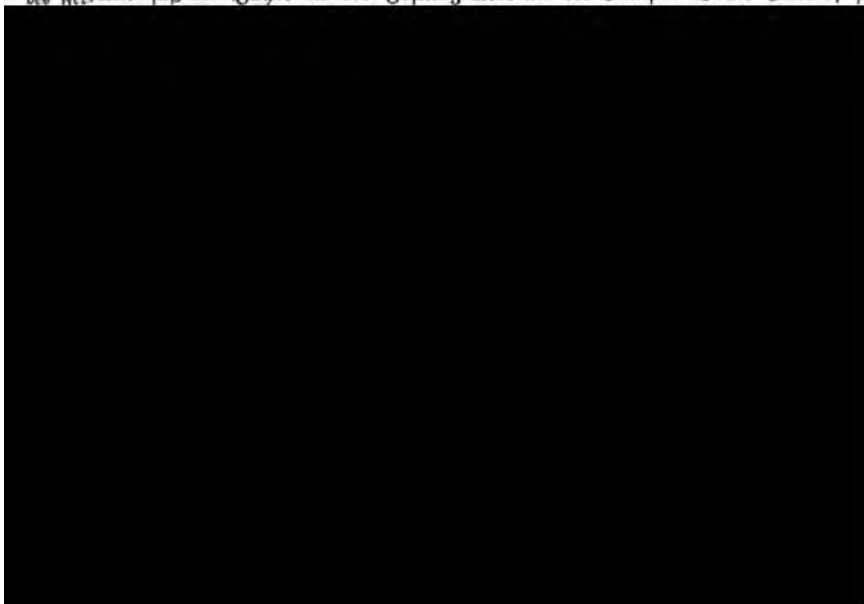
Bald darauf erblickten die Spanier, von der Sierra herabsteigend, das
 zwischen Caxamalca, in der Nähe aber auch eine ganze Reihe von Zelten Caxa-
 und Baumwolle; es war das Lager des Inka. Man war also dem Kern der malca.
 Macht, man war der Entscheidung nahe. In der Stadt fand man Alles leer,
 in der Mitte war ein großer Marktplatz, rings von hohen, festen Mauern
 umgeben, an den Seiten eine Reihe von kasernenartigen Bauten und der Auf-
 gang zu einer Festung. Die Spanier erschrocken, nur Pizarro behielt den Muth Ent-
 und war sogleich entschlossen, das Verfahren des Cortez in Mexico nachzu- schlus.
 ahmen, sich des Inka mit List oder Gewalt zu bemächtigen und durch ihn
 den zu regieren.

Zu diesem Zweck sandte er noch am Tage seiner Ankunft eine Botschaft Botschaft
 an den Inka, Hernando de Soto mit 15 Reitern und dem Dolmetscher an den
 Inka, und erwiderte, daß doch diese Boten einen Schutz haben müßten, sandte
 ihm 20 Reiter unter seinem Bruder Hernando nach. Ein kleiner Fluß deckte
 das Lager der Peruaner; sed setzten die Reiter durch das Wasser, ohne belästigt
 zu werden; ein Indianer zeigte ihnen die Wohnung des Inka. Man traf ihn in
 dem offenen Hof in der Nähe einer Wasserleitung sitzend, die rothe Franse auf
 dem Haupte, ehrerbietig standen die Großen nach ihrer Rangordnung um ihn;

alt, bei den Soldaten ebenso wegen seines offenen Wesens, als wegen seiner Gebigkeit beliebt. — Er war der Sohn eines armen Landmannes aus der und mit Pedrarias nach Indien gegangen und mit Franz Pizarro in eine Compagnie getreten. Die Spanier liebten ihn wegen seiner Tapferkeit und die Indianer versicherten, sie hätten nie von ihm eine Kränkung oder Behandlung erfahren. ¹⁾

Die Hinrichtung warf einen unauslöschlichen Makel auf die Spanier. Man vergaß sogar, daß Almagro der angreifende Theil gewesen und erst mit den Waffen in der Hand sein Recht hatte verschaffen wollen. Pizarro trieb ein Spiel der Heuchelei, das aber bald durchschaut wurde. Nach der Nachricht, daß Almagro auf die Anfrage Ferdinands mit Almagro zu geschehen habe, geantwortet: „Verfahre mit ihm, daß nicht weiter beunruhigen kann!“ — Mit stolzer Haltung und dem eines Siegers rückte er in Kuzko ein, wies die Bitten für Almagro's Härte. ^{Franz Pizarro's Härte.} barisch mit den Worten ab, der Vater habe durch seine Empörung Almagro's wirkt, vertheilte dagegen Güter und Indianer an seine Freunde und Almagro's Getreue mit Verachtung und Härte. Demuth war ihm zu Häupten gestiegen und sein Ehrgeiz kannte keine Grenzen.

Sie hießen die Chilileute und wurden so arm, daß ihrer zwölf zu nur einem Mantel hatten und, wenn einer ausging, die andern eifrig in der Hause bleiben mußten. Ferdinand warnte seinen Bruder Franz vor den Leuten und empfahl ihm eine Leibwache, „denn ich werde nicht mehr da sein, über dich zu wachen.“ — Der Marquis aber meinte, Ferdinand möge nur abreisen, die Köpfe dieser Leute bürgt er für seinen eigenen. Ferdinand mit vielem Golde an den Hof, fand aber doch keinen guten Empfang. Diego de Alvarado führte die Sache Almagro's und Diego's eben so zu Ende, starb aber bald hinweg, als er Ferdinand Pizarro zum Gott des Zweikampfes herausgefordert hatte. Ferdinand wurde in Untersuchung und saß 20 Jahre in der Festung Medina del Campo. Seine Brüder, se



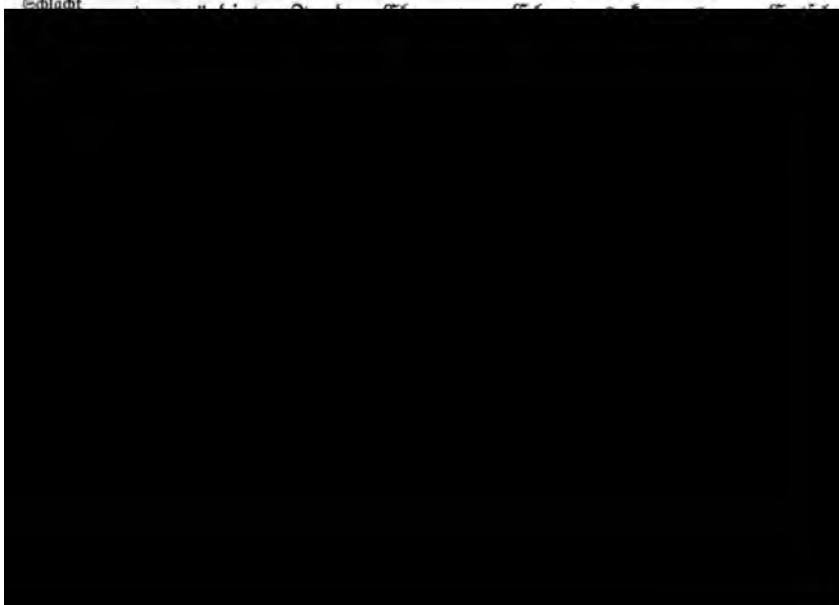
Da brach der Inka wieder auf und zog in die Stadt ein. Die Sonne war schon im Untergehen; langsam breitete sich der Zug auf dem Platze aus unter Gefängen, die bewundernswerth waren. Plötzlich erhob sich der Inka und Schweigen entstand. Atahualpa sah sich ringsum und fragte: „Wo sind die Fremden?“ Da nahte sich ihm mit einem Dolmetscher der Dominicaner Kleriker, ein Crucifix und die Bibel in der Hand; er machte das Zeichen des Kreuzes über den Inka, verbeugte sich, und setzte ihm die Grundsätze der christlichen Religion und die Hauptzüge der Kirchengeschichte auseinander, und in der That dem Kaiser den Auftrag erteilt habe, die Indianer zu besiegen und zu bekehren, und forderte ihn schließlich auf, seine Irrthümer abzuschwören und Don Carlos zu huldigen. Bornesfeuer sprühte aus den Augen des Inka: „Ich will keinem Menschen zinspflichtig sein“, rief er, „ich bin größer, als ^{Die Entscheidung} irgend ein Fürst der Erde; euer Kaiser mag mächtig sein, und ich will ihn als Bruder betrachten, der Papst aber kann keine Länder verschenken, die ihm nicht gehören. Meinen Glauben ändere ich nicht, euer Gott ist von denselben Reichen getödtet worden, die er erschaffen hat, mein Gott aber — und da-
zu zeigte er auf die untergehende Sonne — lebt noch und sieht auf seine Kinder herab.“ Auf die Frage, was ihn berechtere, ihm solches zu sagen, über-
reichte der Priester dem Inka die Bibel. Atahualpa hielt das Buch an Nase und Ohr und warf es dann mit den Worten: „Es ist ja still und stumm“ zerstückelt zu Boden; „sage deinen Gefährten, daß sie mir Rechenschaft geben über ihr Verfahren in meinem Lande; ich gehe nicht fort von hier, bis ich eine vollständige Genugthuung habe.“ Atahualpa redete dann die Seinen an, daß er die Priester zu Pizarro: „Der Heide hat Gott und den Heiland verachtet.“ Pizarro hielt seine weiße Schärpe empor, die Geschütze donnerten, Kanonen wirbelten, Trompeten schmetterten, und unter dem Rufe: St. Jago! kamen Reiter und Fußvolf auf die Indianer los, die vom Lärme, dem An-
blicke der Pferde, dem Donner des Geschützes betäubt, wehrlos wie Schaaf-
e geschlachtet wurden, bis unter dem Druck der Menschenmasse die Wand zerbrach und viele durch die Bresche entkamen; aber auch diesen fehlten die Reiter nach und das Gemetzel währte, bis die Nacht anbrach: über 2000 wurden erschlagen, während von den Spaniern auch nicht Einer getödtet wurde. Pizarro war indeß mit den Seinen auf den Inka losgestürzt, seine Umgebung mit den Fürsten mit ihren Leibern zu decken; wie Einer fiel, trat augen-
blicklich ein Anderer an seine Stelle; aber immer dünner wurde die Reihe, bis mannte der Tragstuhl: da packte Pizarro den Inka an seinem Kleide und riß ihn zu Boden.

Sobald der Inka gefangen war, flohen die Andern; unter sicherem Schutze
te der Herrscher in die Kaserne gebracht, hier mit allen Ehren behandelt,
dann zur Tafel an die Seite des Siegers gesetzt. Er zeigte auch in seinem
unerschütterlichen Seelenruhe oder wenigstens Selbstbeherrschung: es gehöre das zum
Kriegsglück, einmal zu siegen, das andere Mal besiegt zu werden; er habe schon
von ihrem Zuge gewußt, und es wäre ihm früher schon leicht gewesen, sie

Atahualpa.

er den Panzer weg, wickelte einen Mantel als Schild um seine linke Hand, nahm in seine Rechte das Schwert, und stürzte so, von nur einem Fuß und zwei Dienern unterstützt, mit dem Rufe: „Welche Verwegenheit, mich, den Statthalter, tödten!“ auf seine Feinde los. Schon waren sie gefallen, aber auch Alle, die ihn vertheidigten, und einige Wunden hatten Kraft erschöpft, als ein Hieb an den Hals ihn zu Boden streckte. Auf „Jesus!“ stürzte er zusammen und tauchte den Finger in Blut, einen den Boden zeichnend, er athmete noch und verlangte zu beichten. Einen schworenen griff nach einem großen Wasserkrug und machte durch ein auf den Kopf seinem Leben ein Ende. So starb der Eroberer Perus. Nacht wurde seine Leiche in Eile bestattet, „es fand sich nicht einmal sagen: Gott verzeih' ihm;“ — seine Anhänger wurden niedergemetzt, Häuser und Schatzkammer wurden geplündert, man fand darin 100.000 Goldstücke. Der Ruf drang durch die Stadt: „der Tyrann ist todt, die Geseze sind hergestellt.“ ¹⁾

Almagro Statthalter. Der junge Almagro ward jetzt als Statthalter von Peru angetreten. Die Chili-Leute kamen fast alle zu Aemtern. Aber schon war ein Unterweg, der den verworrenen Zustand in Peru ordnen sollte, ²⁾ **Baca de Castro.** Castro, ein Mitglied der königlichen Audiencia von Valladolid, ein Rechtsgelehrter und Mann von Kopf und Herz. Er war ausgesandt nach der Ankunft Ferdinand Pizarro's und hatte Vollmachten auch Tod des Statthalters. Allein eine stürmische Reise hatte ihn zurückhalten. Als er das Festland erreichte, erfuhr er schon den Tod Pizarro. Die Verhältnisse waren schwierig, doch rechnete er auf die Treue der Spanier gegen ihren König. Mehrere der Officiere schlossen sich ihm an. Der junge Almagro aber und seine waren zu weit gegangen, um es nicht auf einen Kampf mit der Inka kommen zu lassen. Auch der Inka Manko leistete ihm Hilfe. Die Inka des Besitzes von Neutolebo ward vom königlichen Statthalter gar ke



zu erheben; ihr habt mich in eurer Gewalt, welche bessere Bürgschaft könnt ihr haben? Damit ihr euch aber überzeugt, daß keine feindliche Bewegung stattfindet, will ich einige eurer Leute mit einem Geleitsbrief nach Laß senden.“¹⁾ — Solches geschah: Pizarro sandte drei gemeine Soldaten, die den 100 Leguas weiten Weg getragen wurden. Wie staunten sie über die Ordnung, die Sauberkeit, die Schönheit der Straßen, den Reichthum des Lebens, den Glanz der Tempel! Sie fanden den großen Tempel der Sonne wirklich mit 700 Goldstücken bedeckt, das Gold wurde nach Caxamalca gebracht. Aber Pizarro war in der That der Drei sehr unglücklich gewesen: sie waren gemeine Naturen, sie verachteten den Gottesdienst, sie mißhandelten die Priester, sie schändeten die Sacerdotinnen, sie übten Unfug aller Art. Anfangs knieten die Indianer vor ihm, wie vor Kindern der Gottheit, bald aber fingen sie an, sie für Blagphemer zu halten, die ihnen der Himmel zur Strafe geschickt, und zu berathen, daß sie sie nicht tödten sollte, und nur die Ehrfurcht vor dem Fürsten hielt die Indianer vom Morde zurück. Selbst ein für den Ruhm seiner Nation berühmter Spanier sagt: „Betrachtet man dieses unerhörte Beginnen, das vielleicht in der Geschichte dasteht, so weiß man kaum, ob man mehr über so viel Feigheit oder Schamlosigkeit erstaunen soll, und muß sich fragen, wer hier die Schuldaren seien, ob die Europäer oder die Indianer. Die Antwort ist nicht zweifelhaft, große Schuld aber fällt auf Franz Pizarro wegen seiner unverantwortlichen That, welche das Interesse und die Ehre seiner Nation in diesem Maße so schwer geschädigt hat.“²⁾

Während das Gold allmählig von allen Seiten herbeigebracht wurde, kam Almagro, der sich jetzt Marschall nannte, mit 200 Mann, worunter mehrere Officiere waren, nach Caxamalca. Pizarro empfing ihn herzlich, der Inka mit heiterer Miene, obschon die Zahl seiner Feinde jetzt vermehrt war. Die alte Friebracht zwischen Almagro und Pizarro ward von Anderen geschürt, Almagro, der diesmal zum Glück entdeckte, wie man ihn durch Erregung von Mißtrauen gegen Pizarro täuschen wollte, ließ den Verläumder sogleich aufhängen. Die Dinge mußten jetzt zum Entscheid kommen, denn die Verstärkung, welche Almagro brachte, machte es Pizarro möglich, seine kriegerischen Unternehmungen fortzusetzen; auf der anderen Seite verlangten die Soldaten endlich Theilung der Beute. Nach langem Streite gaben sich die Soldaten Almagro's, der anfangs vollständig gleiche Theilung verlangt hatten, obschon sie nicht bei der Abnahme des Inka thätig gewesen waren, mit einer Abfindungssumme von 100,000 Goldstücken zufrieden, dann ward unter religiösen Feierlichkeiten die Beute unter die Genossen des Pizarro vertheilt. Zuerst ward das königliche Inventar aufgeschieden und mit einer Anzahl der schönsten Goldarbeiten im Werth von 100,000 Dukaten Ferdinand Pizarro übergeben, um sie Karl V. zu überreichen; dann wurde alles Gold und Silber in Barren geschmolzen und an die Indianer so vertheilt, daß auf jeden Reiter 9000 Goldstücke und 300 Mark Silber kamen und auf jeden vom Fußvolk die Hälfte davon. Franz Pizarro's Theil belief sich auf 57,220 Pesos in Gold und 2350 Mark Silber, ungeachtet die goldene Sesselplatte des Inka, die allein auf 25.000 Goldpesos gewürdet wurde. Ein Peso in Gold hatte ungefähr den Werth von einem Pfund Silber, die ganze Beute betrug ungefähr gegen 40 Millionen Gulden! Eine That, in der Geschichte einzige Beute. So viel Gold, plötzlich auf den Geld-

Almagro
kommt.

Theilung
der
Beute.

Riesige
Summe.

¹⁾ Quintana, vol. II, S. 191.

²⁾ Ibid. II, S. 192.

gegangen. Ferdinand hörte ihn wohlwollend an und wies ihn an den Bischof Fonseca, der aber unwillig Alles verwarf, was Las Casas vortrug. — **Ximenes.** Ferdinand starb am 23. Januar 1516 und der Cardinal Ximenes de Roderos war bis zur Ankunft Karls V. allmächtig in Spanien. An ihn wandte sich Las Casas und der große Staatsmann und Bischof begriff das Verhältniß in den Forderungen des Las Casas. Sogleich wurde Befehl gegeben, die Freiheit und gute Behandlung der Eingebornen, bei aller Sorge um das Gedeihen der Colonien, nie außer Acht zu lassen. Drei Hieronymiter-Mönche wurden ausgewählt, um die Frage zu regeln, und zugleich wurde beschlossen, ein gewählter und wohlunterrichteter Mann müsse beständig als Fürsprecher der Indianer am Hofe angestellt sein, und Las Casas ward hierzu als Universal-Protector von Indien ernannt. 1517 ging er mit den Hieronymitern nach Indien, um ihnen beizustehen und sie von Allem zu unterrichten. Es waren scharfsinnige, edelmüthige, uneigennütige Männer, aber dem glühenden Eifer des Las Casas war ihre Bedächtigkeit zuwider. Schreiende Fälle von Mißhandlung kamen. Die eingeborne Bevölkerung auf Domingo war so rasch weggestorben, daß man an Deckung des Ausfalls denken mußte. Man versetzte Eingeborne von Lucayischen Inseln nach Domingo; man sagte den Leichtgläubigen, wenn sie einschiffen wollten, könnten sie die Seelen ihrer Vorfahren sehen, die gerade Freudenfest feierten. Die Armen glaubten, trafen aber statt ihrer Vorfahren harte Arbeiten in den Bergwerken und erlagen bald ihren Leiden. **Men. schenraub.** Später in förmlicher Menschenraub unter dem Vorwand, man müsse die Indianer bekehren gegen die Eingeborenen geübt. Las Casas griff einige schreiende Fälle an und verklagte sogar die Richter. Der Haß gegen seine menschlichen Grundsätze brachte eine solche Aufregung hervor, daß die Regierung selber ihn einladen mußte, in Spanien zurückzukehren.)

Karl V. Las Casas ging 1517 nach Europa und wandte sich direct an Karl V. Während seine Gegner jeden seiner Schritte mit Wuth belauerten, bekam vom König den Auftrag, eine Denkschrift abzufassen, wie das Loos der Indianer erleichtert werden könne. Er that es sogleich und schlug unter Anderem vor: man solle Landleute aus Castilien nach Westindien schicken, damit

der Sonne einzuziehen, und durch das ganze Reich herrschte die tiefste
und viele Männer und Weiber gaben sich den Tod, um im Jenseits
Inka zu dienen.

Wenig war der Inka hingerichtet, so kam de Soto zurück: — er habe nir-
ein Zeichen von Aufstand gefunden, Atahualpa sei schändlich verleumdet
Pizarro gestand, er habe übereilt gehandelt, und schob die Schuld auf ^{Schuld}
die ihm aber kühn ins Gesicht sagten, er allein sei für das Geschehene ^{Pizarros}
So war es auch und der Mord des Inka ist ein ewiger Flecken
an den Namen Pizarros und die Vergeltung für diese Schandthat sollte nur
über ihn und seine Genossen kommen.

Die nächste Folge vom Tode des Inka war die Auflösung des Staates,
der Inka war der Herr des Landes, der Schlußstein des ganzen Staats-
Das Gewölbe stürzte jetzt ein. Niemand war mehr da, die Kleinen
zu zügeln. Die Ordnung verfiel, die Staatsmagazine wurden ^{Bewil-}
die Sonnenjungfrauen mißhandelt, die Tempel geplündert. Auf einmal ^{derung.}
die Peruaner, wie viel das Gold und Silber werth sei, und verbargen
in einzelnen Theile des Reiches rissen sich vom Ganzen los. Ruminavi,
Führer des Heeres in Quito, bemeisterte sich der Regierung, tödtete die
und erklärte sich für unabhängig. Im Süden ließ ein Bruder
sich als Inka huldigen. Wenn die Verwirrung in der Art fortging,
nach der Ackerbau still und den Spaniern entchwand dann ihre Beute
den Händen. Darum hielt es Pizarro für nothwendig, wieder einen
zu ernennen, versammelte die anwesenden Oreyonen und schmückte mit
Bestimmung einen Sohn Atahualpa's, den Knaben Toparka, mit der ^{Wieber}
denn es sei nicht seine Absicht die Monarchie zu vernichten. So haben ^{ein Inka.}
die Gothen römische Schattenkaiser eingesetzt.

sei der, sie mit Gründen zum Verständniß zu bringen und ohne Zwang, b Sanftmuth und Güte zu gewinnen; 2. wenn die Ungläubigen nicht als He auftreten, sei jeder Krieg gegen sie ungerecht, gottlos und tyrannisch, und es falsch, daß man sie durch Unterjochung besser und leichter für das Christenth empfänglich mache. Nie ist das Menschenrecht mit klareren Gründen vertheil und das Unrecht mit schärferen Waffen bekämpft worden.')

Heraus-
forde-
rung.

An-
nahme.

Die Spanier spotteten über das Büchlein und forderten ihn her einmal einen Versuch zu machen und durch Worte und Ermahnungen Indianer zu bekehren. Las Casas nahm die Herausforderung an und verp die Landschaft Tuzulutlan, die allein von der Provinz Guatemala nicht unterworfen und von einem sehr kriegerischen Volke bewohnt war, bekehren und zum Gehorsam gegen Karl V. zu führen, ohne Waffen Soldaten, bloß durch die Kraft des Evangeliums, aber unter der Beding daß fünf Jahre hindurch kein spanischer Soldat das Land betreten dürfe, ihm der Statthalter feierlich verspreche, daß er die bekehrten Indianer vertheilen und nur eine der Armuth des Landes entsprechende Steuer von ih erheben wolle. Der Vertrag wurde abgeschlossen.

Sinn-
reicher
Versuch.

Nun eröffnete Las Casas zuerst einen Verkehr mit diesen Indianern, ihre Sprache kennen zu lernen, bekehrte einige, lehrte sie Musik und Gesang, ihnen Verse, welche die biblische Geschichte enthielten, nach schönen Melodien und sandte sie dann als Kaufleute mit allerhand Waaren in das Land zu siren; dabei sollten sie ihre Lieder in anmuthiger, ausdrucksvoller Weise sin. So geschah es. Wenn die indianischen Handelsleute ihre Waaren verkauft ha griffen sie zur Cithar, sangen ihre Lieder und das Entzücken ihrer Zuhörer k keine Grenzen und die Handelsleute mußten bei ihnen bleiben, um sie diese sch Lieder zu lehren. Ein Kazike bat die Kaufleute, ihm das Verständniß ein Stellen zu erklären, und sie sagten, das könnten am besten die Padres, die nicht böse seien wie die andern Weißen, nicht nach Gold fragten, keine We hätten, aber wunderschöne Bilder, vor welchen sie dem großen Geist, der Him und Erde geschaffen, den ganzen Tag Loblieder sangen. In der Neugierde sch

Da er wollte Nichts mehr wissen von ungewissen Entdeckungen im stillen Meer, ihn Mendete der Ruf der Reichthümer Perus, er wollte nach Quito gehen, taub gegen den Widerspruch der Behörden und die Warnungen seiner Freunde. Mit 500 wohlbewaffneten Soldaten, 227 Pferden und einer großen Zahl von Indianern hoffte er sich der Schätze Huayna Kapaks und des Tahuallpa, die in Quito sich befinden sollten, zu bemächtigen.

Bei Puerto Viejo schiffte er aus und begann den Marsch in die Berge. Überwiegend wurde einiges Gold gesammelt, aber bald waren unerhörte Beschwerden zu befehen. Es fehlten Führer und Dolmetscher, man hatte durch die dichten Wälder mit der Art erst Bahn zu brechen, Flüsse zu überbrücken, Sümpfe zu durchwaten; das Fieber, welches schon am zweiten Tage den Kranken hinrafft, führte die Reichen, der Führer selber schwebte zehn Tage in Lebensgefahr, — aber all diese Beschwerden waren noch Nichts gegen jene, welche man zu bestehen hatte, als man die Höhe der Berge erreichte. Schneestürme wehten, die Kälte wurde so grimmig, daß selbst viele Spanier und die meisten Indianer, die nur an milde warme Luft gewöhnt waren, erfroren. Manche erblindeten, Andern waren Hände und Füße, Alle litten entsetzlich, man hörte nur Geheul und Jähzorn. Mit Grauen überblickte Alvarado am Morgen die Verluste der einen Nacht, er tröstete von Reihe zu Reihe, die Krieger möchten sich nur ihren Antheil an Gold von der allgemeinen Beute nehmen. Die Soldaten warfen jetzt das Schwert weg, sie wollten Lebensmittel und die Möglichkeit sich freier zu bewegen. Der Fühler blieb, erstarrte. Darum eilte, wer sich retten wollte, vorwärts, der hinter sich ließ nur eine Leiche. 85 Spanier, 6 spanische Frauen, 1000 Indianer gingen auf diesem Zug durch die Schneeregionen zu Grunde. All diese Beschwerden schienen auf einmal umsonst ertragen zu sein, als man die Pampa erreichte und hier frische Pferdespuren sah! Die Hoffnung, die man zu sein, um sich der reichen Beute zu bemächtigen, verschwand, denn ein halbes Jahr vorher hatte vorher an der Spitze von 140 Mann Quito nicht, sich mit Ruminavi herumgeschlagen, die castilische Fahne zuletzt sieglos in der Hauptstadt aufgepflanzt, aber keine Schätze gefunden. Ihn eilte auf die Kunde von Alvarado's Eingriff in sein Gebiet Almagro nach, vereinigte sich mit Nobambá und erwartete jetzt den heranziehenden Alvarado. Schon schien es zwischen Spaniern und Indianern zur Freude der Indianer zum Kampf zu kommen, als Alvarado, das Verfehlte seines Unternehmens einsehend, am 26. August 1534 zu einem Vertrag herbeiließ, wornach er 100.000 Schakos erhielt, dagegen seine Schiffe, seine Truppen, seine Vorräthe, seinen Bedarf Almagro überließ. So wurde jetzt Almagro, welcher die Neuanforderungen bald in seine eifrigsten Anhänger umzuwandeln mußte, mächtig, aber die Macht war auch, wie ein spanischer Geschichtschreiber richtig bemerkt, durch die Ansprüche der Grund seines Untergrundes und durch den Reiz, den die bei den Gegnern hervorrief, eine Hauptursache seines Verderbens.¹⁾

Alvarado
und
Almagro

Puerto indeß zeigte auf einmal das Talent, nicht bloß zu zerstören, sondern zu gründen und zu bauen. Im Thal von Limac beschloß er wegen der Nähe des Meeres, wegen der Fruchtbarkeit und Schönheit des Landes, wegen der Gesundheit des Klimas die neue Hauptstadt des Landes zu bauen;

¹⁾ Quintana, vol II, pag. 247.

auf, seine Truppen auseinander gehen zu lassen, erhielt aber die Antwort: daß habe Gonzalo zur Statthaltertschaft des Landes berufen, und wenn die Audi dieselbe sofort ihm nicht übertrage, so werde man die Hauptstadt der Plind preisgeben. Die eingeschüchterte Audiencia erklärte denn zuletzt auch, die Sicherheit des Landes erfordere, daß man Gonzalo die Statthaltertschaft übergebe.¹⁾

Demnach schien Gonzalo's Herrschaft gesichert: er verurtheilte jetzt seiner Gegner zum Tode, andere zur Verbannung, wollte aber doch gänzlich mit der Krone brechen, gegen den Rath seines Getreuen Francisco Carbajal, er sei zu weit gegangen, um sich je vor der Krone rechtfertigen zu können, die beste Rechtfertigung bestehe in Piken und Musketen. — Er waren in der That bald nothwendig, denn der Vicekönig war seiner entkommen und erließ von Tumbez aus eine Aufforderung an alle Getreuen ihm in Aufrechthaltung der königlichen Macht beizustehen, und in kurzer Zeit stand eine Streitmacht von 500 Mann ihm zur Seite und jetzt mußte die Waffen entscheiden. Pizarro ließ eine starke Besatzung in Lima und vertrat mit dem Kern seiner Macht seinen Gegner, der sich nach Quito zurückgezogen hatte. Bei Annaquito kam es am 18. Januar 1546 zur Entscheidung, beiden Seiten stritt man mit höchster Erbitterung, der Vicekönig war es, der in der Schlacht und einer der letzten auf dem Kampfplatz, bis ihn der Pizarro mit einem Säbelhieb den Kopf abschlug. Damit war das Schicksal des Tages entschieden. So endete der erste Vicekönig von Peru. Sein Kopf wurde an den Galgen geschlagen, sein Tod galt als der Untergang verhaßter Herrschaft.

Ganz Peru lag jetzt zu den Füßen Pizarro's. Allenenthalben begrüßte ihn das Volk als Befreier und Beschützer, zog ihm in Processionen entgegen und sang Loblieder, die letzten Reste der Gegenpartei wurden von dem Carbajal mit der Rüstigkeit des wilden Jägers verfolgt und vernichtet. Die feindliche Macht war mehr im Lande, zu welchem jetzt auch die spanische Regierung keinen Zugang mehr hatte, seit Sinojosa sich Panamas, wo je

Francisco
Carbajal
ent-
kommt.

Anna-
quito.

Gonzalo's
Macht

Spanier erduldet. Der Inka Manco war aber ein Mann von hohem Geist und ruhigen Herzen und nicht geneigt, ein Spielzeug der Willkür in den Händen der Spanier zu sein. Der Abzug so vieler tapferer Männer unter Almagro gab Hoffnung und der Inka entfloß aus Cuzco. Man eilte ihm nach, vermochte aber nicht ihn gefangen zu nehmen und die Indianer, die sich für ihn wehrten, zeigten auf einmal strengere Kriegszucht und höhere Tapferkeit. Auf einmal stand das ganze Land in Flammen.

Einzelne Spanier wurden unbarmherzig gemordet, nur in den Besten vermochte sie sich zu halten. Am erbittertesten wurde um Cuzco gestritten, 200.000 Peruaner umlagerten die heilige Stadt, bei Nacht erschienen den Spaniern die Scharen ihrer Feinde „zahlreich wie die Sterne des Himmels in einer wolkenlosen Sommernacht.“ — Mit Brandpfeilen steckten die Indianer die Dächer an und in kurzer Zeit wälzte sich die Flamme durch das ganze Gebiet der Stadt und wüthete mehrere Tage und Nächte hindurch. Der Citadelle hatten sich die Spanier bemächtigt und nur mit einer tollkühnen Tapferkeit war es den Spaniern möglich, die Besatzung wieder zu erstürmen; Juan Pizarro, der jüngste Bruder des Statthalters, der beste von allen Pizarro's, wurde dabei tödtlich verwundet und fiel. Ein Inkahauptling, welcher die Citadelle vertheidigte, stürzte sich, wie ein alter Römer in seinen Mantel gewickelt, kopfüber von der Brustwehr, um sich vor seinen Feinden nicht zu übergeben und die Freiheit des Vaterlandes überleben zu müssen. Die Indianer zeigten sich als gelehrige Schüler der Spanier in jedem Kampf, sie wußten jetzt Feuerrohre zu gebrauchen, die sie von den Spaniern erhalten hatten; der junge Inka tummelte mit Geschick ein Streithorn. Die Ueberlegenheit in den Waffen hofften sie durch die Menge der Streiter zu ersetzen, die ungeheure Körperkraft durch den Ungestüm des Angriffs. Nur die eiserne Ausrüstung, nur die höhere Kraft, nur der stolze Sinn war schuld, daß die Spanier sich dennoch in Cuzco behaupteten. Zudem gingen im Belagerungsheer die Lebensmittel an zu fehlen. Darum löste der Inka, nach fünfmonatlicher Belagerung — er begann im Februar 1536 — sein Heer auf und zog sich in die Berge zurück. In ähnlicher Weise war Lima belagert worden und hatte der Aufstand über 100 Spaniern das Leben gekostet. Zum Glück trafen von allen Seiten auf Cortez Verstärkungen ein mit Waffen, Lebens- und Lebensmitteln.¹⁾

Cuzco
belagert.

Juan
Pizarro.

Neun Monate hatte der Kampf gedauert, als in Cuzco die Nachricht kam, Almagro komme zurück. Wie Alvarado in Quito hatte er und die Spanier durch die Urwälder, die Orkane, durch Kampf mit kräftigen Volksgenossen, durch Wassermangel in den Einöden gelitten — und hatte trotz aller Verluste gar Nichts erreicht. Doch nicht bloß die Entbehrung, der Mißbrauch der Seinigen trieb ihn zur Umkehr, sondern die Nachricht vom Aufstand und die Furcht vor der Eignung der Pizarro's. Der Inka hatte Almagro immer besondere Zuneigung bewiesen, darum ward jetzt zwischen ihm und dem Heere Almagro's unterhandelt und dieß machte wieder die Pizarro's mißtrauisch. Wieder kam die Frage, ob Cuzco in das Gebiet Pizarro's oder Almagro's gehöre; jeder Theil hielt, da keine wissenschaftliche Unter-

Almagro
kehrt zu-
rück.

¹⁾ Quintana, vol. II, 271—82. — Prescott, l. c. Bd. II, S. 37—56.

Von Panama aus sandte Gasca ein versöhnliches Schreiben an Pizarro, er ihn bei seiner Ehre als Ritter und seiner Pflicht als Vasall beschwor königliche Würde zu achten. Ein beiliegender Brief Karls V. lautete versöhnlich und wies ihn einfach an Gasca, der ihm den königlichen Willen bekannt zu werde. Andere Botschaften gingen insgeheim durch das Land und waren wirksam. Pizarro ließ Pedro de la Gasca 50.000 Goldstücke anbieten, um zur Rückkehr nach Castilien bewegen. Wie wenig kannte er seinen Mann! eigener Gesandter Albana ging von der Kraft der Gründe bewegt zu Gasca und Pinososa stellte ihm die Flotte zur Verfügung im November 1546.)

Verhandlungen mit Pizarro.

Und jetzt trat Gasca auf einmal mit aller Energie auf, hob Truppen und rüstete sich zum Kampf der Entscheidung, als Pizarro die Begnadigung warf. Bald merkte dieser, daß viele seiner Anhänger bereit waren, ihn zu lassen. Ein Centeno überfiel in der Nacht Kuzko und sicherte die Stadt Krone. Ein Geschwader des Statthalters erschien an der Küste und brachte den Abfall; als es im Süden erschien, ging auch Lima zur Sache des Königs über. Die Proclamationen des Letzteren machten großen Eindruck. Gonzalo sah Anhänger hinschwinden wie Morgennebel. Am 10. April 1547 segelte er selber von Panama ab. Schreckliche Stürme hemmten die Fahrt, die Segel wollten zurück; „zu sterben bin ich bereit, sagte Gasca, nur nicht umzukehren.“ — Am 13. Juni landete er in Tumbez und zog von da langsam zwischen allenthalben Versicherungen der Treue für den König empfangend. Schon befahl Pizarro Peru zu räumen und nach Chili sich zurückzuziehen; allein Centeno verspernte ihm den Weg. So kam es zur Schlacht bei Guarina, 26. Dec. 1547. Pizarro erlangte durch seine BüchSENSCHÜßEN den Sieg. Die Mehrzahl der Gegner bedeckte das Schlachtfeld. Die Königlichen waren zu unvorsichtig gewesen. Selbst Pizarro betrauerte sich über die Menge der Leichen, als er am Abend das Schlachtfeld durchritt: „Jesus, welch' ein Sieg!“ Gonzalo dachte jetzt nicht an den Rückzug nach Chili, sondern schlug in der Hauptstadt der Inkas's seinen Sitz auf. Seine Herrschaft schien neu begründet.)

Guarina.

Während aber das Glück seine Thatkraft lähmte, stachelte es die des Centeno. Der schwere Schlag, der seinen Befehlshaber Centeno getroffen, entmuthigte nicht. Sein Herz schien ebenso unererschöpflich an Muth, als sein Geist an List. Am März 1548 brach er nach dem Süden vor mit mehr denn

alle die Grabenöffnung bestimmen, Almagro indessen Ruzko herausgeben und Ferdinand Pizarro in Freiheit setzen. Zuletzt verglich man sich jedoch dahin, Ruzko solle in Besitz Almagro's bleiben, dagegen Ferdinand Pizarro frei werden. So geschah es zunächst. Almagro trante und Ferdinand Pizarro wurde nicht bloß frei, sondern auch hochgeehrt, nur Orgonez strich sich mit der Hand um den Hals und sagte: „Diesen wird man mir um meiner Freundschaft mit Almagro willen abhauen.“¹⁾

Ferdi-
nand frei.

Kaum war Ferdinand Pizarro frei, so legte Franz die Maske ab, er rief seine Officiere, erklärte Alles, was Almagro seit seiner Rückkehr von Peru gethan, für ungeheuerlich und sich selbst als Rächer und Bestrafer der Vergehungen desselben und forderte Almagro auf, sich sogleich aus seiner Heimat zu entfernen. Das war Kriegserklärung. Am 26. April 1538 kam es bei Las Salinas zwischen Beiden zur Schlacht. So groß auch der Kampf war, um den gestritten wurde, so gering waren die Streitkräfte: Pizarro führte 700, Almagro 500 Mann ins Gefecht.²⁾

Schlacht
bei Las
Salinas.

Schaaren von Indianern sahen mit Frohlocken zu, wie ihre bisherigen Feinde sich selber vernichteten, und stürzten sich nach der Schlacht wie hungrige Wölfe über die Beute und die Verwundeten. Auf beiden Seiten wurden Wunder der Tapferkeit vollbracht und 150 Mann, für eine so kleine Zahl von Kämpfern ziemlich viel, blieben todt auf dem Schlachtfelde. Almagro war krank, Orgonez kämpfte für ihn tapfer und umsichtig, wurde aber tödtlich verwundet und, als er nach einem Edelmann verlangte, dem er sein Schwert übergeben könne, hieb ihm ein Diener Pizarro's den Kopf ab. Almagro floh nach Ruzko, wurde aber dort gefangen und mit vielen seiner Anhänger ins Gefängniß gebracht. Ferdinand Pizarro behandelte den kranken Almagro mit heuchlerischer Freundlichkeit, offenbar in der Hoffnung, er möchte bei harter Behandlung bald sterben und so der Hinrichtung überhoben werden, schickte ihm die besten Vederbissen von seiner Tafel, versprach ihm baldige Freilassung, sammelte aber indeß Anklagen zu einem Hochverrathsprocesse, von dem der Angeklagte kein Wort wußte. Almagro vernahm nur das Urtheil, welches auf Enthauptung lautete.³⁾ Sein Entgehen war eben so groß, als die Sicherheit, die er bisher am Rande eines Abgrundes geschlafen hatte. Der Mann, der mehrmals dem Tode in der Schlacht entgegengesessen, flehte jetzt Ferdinand Pizarro inständig um sein Leben: er wolle gerne im Kerker sterben, nur möge er ihm die wenigen Tage, die ihm noch blieben, nicht verkürzen. Doch Ferdinand Pizarro erwiderete kalt und hartherzig: er wundere sich, wie ein so tapferer Mann den Tod so sehr fürchten könne, sei er ja doch weder der Erste, noch der Letzte, der auf dem Schaffot sein Leben endige. Und wenn er auf seinen Adel, seine Geburt Etwas gebe, so möge er ihn standhaft erdulden und seine Seele wohl vorbereiten, denn die Sache sei nicht mehr zu ändern!⁴⁾ — Jetzt gewann Almagro wieder Fassung, setzte in einem Testamente seinen Sohn Diego und den Diener zu Erben ein und Diego de Alvarado zum Testamentsvollstrecker und erklärte dann ruhig: „Jetzt könnt ihr euch an meinem Blute sättigen!“ und der Tod war 100 Schlachten ward im Dunkel des Gefängnisses erdrosselt, 63 Jahre

Alma-
gro's
Lebde.

¹⁾ Quintana, vol. II, 304—14, 321.

²⁾ Prescott, I. c. Bd. II, S. 85—92.

³⁾ Quintana, vol. II, 320—35.

⁴⁾ Ibid. II, 336—38.

unsern Beherrscher die Sonne; sie athmen ein die Süßigkeit der Blumen und des lieblichsten Duftes. Dies ist die Herrlichkeit, welche der Tapfern wartet, im Kampfe gefallen sind. Sie berauschen sich in Vergnügungen. Sie erinnern sich nicht mehr, sie zählen nicht Tag, nicht Nacht, nicht Jahre, nicht Zeit, denn ihre Macht, ihre Herrlichkeit ist ohne Ende, und die Blumen, deren Dufte sie athmen, verwelken nie und nimmermehr.“

Man sieht aus diesen Gebeten heraus, wie behaglich sich der Peruaner fühlt, wie der Azteke seine Seligkeit erst in das Jenseits verlegt. Dem Azteken ist die Opferung das Höchste, dem Peruaner die stille Thätigkeit, die Arbeit. Jener bringt sein Opfer auf der Höhe der Stufenpyramide, wo er dem Himmel am nächsten ist und wo am weitesten das Opfer gesehen wird, dieser im heiligen Innern des Tempels, dessen Wände mit Gold geschmückt sind und den Morgenröthe des Lichtes zurückstrahlen. In Mexico wird das heilige Feuer auf der Brust eines geopfertem Jünglings durch Reiben von Hölzern entzündet, in Peru durch das Sammeln der Sonnenstrahlen auf einem Metallspiegel. Die Mexicanische Religion ist Dämonendienst, die peruanische ist ein Sonnencult, der an den Monotheismus anstreift. —

Der Azteke ist geistig regsamer, er erforscht die Natur. Dem Peruaner ist in der Lehre der Kinder der Sonne schon geoffenbart, was er wissen will. Die Priester in Mexico haben das Jahr ziemlich sicher berechnet.

Kalen-
derstein.

Noch heute zeigt uns dies der berühmte Kalenderstein, von welchem der Tezcucanische Geschichtschreiber Tezozomoc erzählt, daß ihn 1478 der Azteke Xayacatl auf der Höhe des Tempels des Huizilopochtli aufstellen ließ. „Lebensmittel und Kleider will ich den Werkleuten geben, daß sie aus den Brücken einen passenden Stein aussuchen, und Gold, Kakao und bunte Stoffe will ich dem Bildhauer schenken, daß er auf ihm das Bild der Sonne eingrabe, wie sie umgeben ist von allen unsern großen Göttern.“ Der Stein ward im Gebirge ausgehauen und Rollen von 50.000 starken Männern über den Damm in die Stadt gewälzt und auf den Teocalli geschoben und in die Oberfläche eines Altars eingesenkt. Auf demselben zur Feier geschlachtet, das Götteropfer gefressen, wurden die Menschen

und des Wegs von Schlingpflanzen, die von einem Baum sich zum andern zogen, so mit der Art Bahn zu brechen. Die Lebensmittel gingen aus, man schlachtete die Hunde, deren sie gegen 1000 mitgenommen hatten, und Pferde, denn außer der Beute und dem Kaiman waren keine Thiere zu erblicken. Endlich erblickte man den Rio Napo, ein Rahn ward gebaut und Francisco de Drellana besetzte mit 50 Gefährten denselben, um den Fluß hinab zu fahren und mit Lebensmitteln zurückzukommen. Tage und Wochen vergingen, doch es kam kein Schiff. Nach zwei Monaten erreichten Gonzalo und seine Gefährten, den Weg entlang des Stromes sich bahrend, den Ort, wo der Rio Napo in den Amazonenstrom mündet. Da erfuhren sie von einem zurückgelassenen Spanier, daß Drellana, nicht im Stande, Lebensmittel für seine Landsleute zu schaffen und das Boot wieder aufwärts zu lenken, den Entschluß gefaßt habe, den Amazonenstrom bis zu seiner Mündung hinab zu schiffen. Dieses gelang ihm unter Gefahren aller Art, indem er an mehr denn 100 wilden Stämmen der Tupi- oder Huoroniindianer hinabfuhr. Er erreichte das Meer und dann Spanien, wo Alles staunte über seine Gefahren, Verlegenheiten und die Länder, die er durchwanderte; man glaubte, in der Nähe des Stromes sei ein Gemeinwesen bewaffneter Krieger, sei das Eldorado. Drellana unternahm später mit 500 Gefährten dieselbe Fahrt zu entdecken, starb aber auf der Fahrt.

Am Rio
Napo.

Drellana
am Ama-
zonens-
strom.

Aber wie schrecklich war die Lage Pizarro's und seiner Gefährten, die Drellana ihrem bitteren Schicksale in der Wildniß unbekümmert überlassen hatte, da kein Eisen, keine Werkzeuge mehr zum Baue eines zweiten Rahmes hatten und darum zu Land wieder Quito erreichen mußten! Durch Hungersnoth, Krankheiten, Kämpfe mit den Eingebornen, ging die Hälfte der mitgenommenen Indianer verloren und gingen alle Spanier bis auf 80 zu Grunde!')

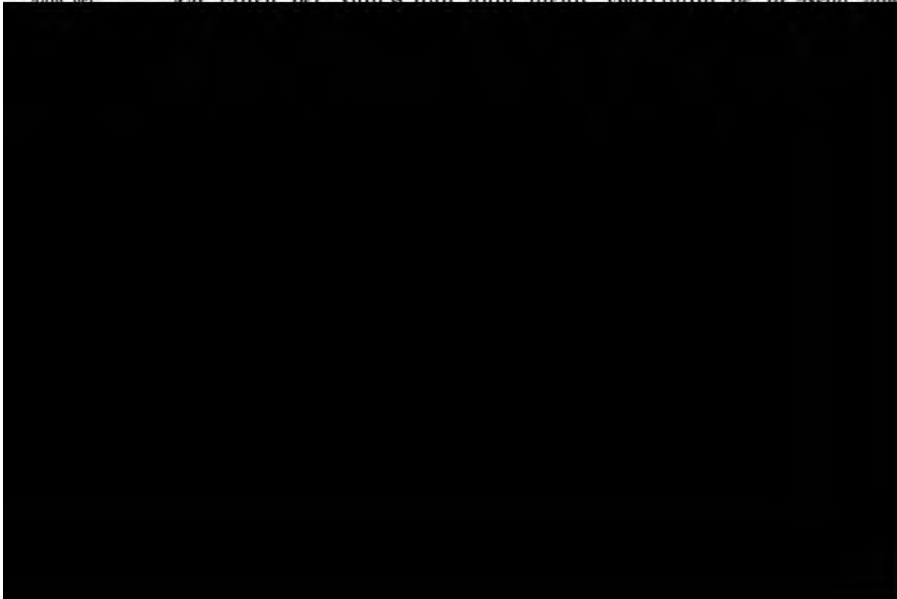
Als Gonzalo Pizarro nach Quito zurückkam, war sein Bruder Franz nicht mehr unter den Lebenden. Die Mahnung der Klugheit, seine Gegner zu vernichten oder sie in Freunde umzuwandeln, schlug Franz in hochmüthiger Sicherheit in den Wind. Die Leute von Chili aber kamen in der Verzweiflung herzu und zu dem Entschluß, den Statthalter Sonntags den 26. Juni 1541 zu ermorden, wenn er aus der Messe komme. An der Spitze der 20 Verschworenen stand Rada, ein treuer Anhänger des alten Almagro, der jetzt seine Liebe auf den jungen übertrug.

Tod des
Franz
Pizarro.

Einer der Verschworenen bekam Gewissensbisse und machte einem Priester Bekanntschaft, der Pizarro warnte, aber dieser mißachtete den Wink mit den Worten: „Der Mann wünscht eine Bischofsmütze.“ Als aber der Statthalter an diesem Sonntage nicht in die Kirche ging, hielten sich die Verschworenen für vernachlässigt und beschloßen, ihn sogleich in seinem Palaste zu ermorden. Es war Mittag 12 Uhr, als sie unter dem Rufe „Tod dem Tyrannen“ mit gezücktem Schwerte durch die Straße zum Palast rannten. Als einer derselben einen Umarmenden eine Pfütze machte, jagte ihn Rada mit den Worten zurück: „Was, du lästest dich die Füße naß zu machen, wenn du bis an die Kniee im Blute waden willst?“ — Pizarro saß sorglos mit einigen Freunden am Tische, als ihm die Nachricht brachte, die Verschworenen hätten einige seiner Freunde niedergehauen und seien schon im zweiten Hofe. Er befahl die Thüre zu schließen und wollte sich den Panzer umschnallen lassen. Es ging aber zu lange, da warf

- Gemälde.** Uebrigens hören wir, daß auch die Peruaner Bilder hatten, daß Amautas den Unterricht in der Geschichte des Landes nicht bloß durch die sondern auch durch Gemälde unterstützten. Am großen Sonnenfeste wurden Gemälde aufgestellt, auf denen die großen Thaten abgebildet waren, die schon Dienste der Sonne verrichtet worden waren. Die Spanier reden sogar von einer Buchstabenschrift, die einst in Peru im Gebrauche gewesen, aber verloren worden sei, weil sie mit der früheren Religion in Verbindung stand, Amauta sei ihre wegen sogar lebendig verbrannt worden. Die Knotenschrift
- Knoten-schrift.** jezt noch einzelnen Indianern bekannt, sie halten aber ihr Wissen vor den Europäern geheim. Bei den Araucos waren die Landesgesetze, Abmopu, in Knotenschrift abgefaßt, sie war in Chili in Gebrauch, in ganz Centralamerika, bei Urbevölkerung von Mexico hieß die Knotenschrift Nequehuahitlin. Die Inkas in den Cordilleren bedienen sich heute noch der Knotenschnüre zu Listen über Herden. Da sie in Sina, in der Tatarei einst in Gebrauch war, deutet sie Einwanderung aus Ostasien an. Man malte in Peru auf die Blätter des Bambusbaumes, auf Pergament und Stein.
- Alte Cultur.** Daß Cultur in Peru schon vor den Inka's bestand, beweist der Umstand, daß sie das Lama schon gezähmt voranden, beweisen die Ruinen aus vorinkaischer Zeit, die Bauwerke von Tiapuanaco am Titikakasee, welche bestanden, die Sonne die Erde beschien“, die Banten von Tampo, Trujillo, Cuzco, Teat Juanuco, deren Pracht und Stärke von den Reisenden gerühmt worden.
- Quito.** In Quito bestanden vor der Eroberung durch Huayna Kapak Sonnendienste, Tempel mit Kunst gebaut, für Sonne und Mond, Sonnensäulen, goldene Bilder der Sonne und silberne des Mondes. Die Kriegsgefangenen und die menschliche Erbsen wurden geopfert. Die Menschenopfer wurden durch die Dynastie der Scharfstränkt, die in ihrem letzten Herrscher dem Inka erlag. Auch die Inkas mochten die Menschenopfer nicht vollständig auszurotten. — Wenn der gefährlich krank wurde, so opferte man einen seiner Söhne und bat den Sonnengott, den Tausch anzunehmen. Beim Regierungsantritt eines Inka wurden 2 geopfert, 200 nach der einen, 1000 nach der anderen Angabe. Das Verbrechen der Wittwen des Inka ist eigentlich doch auch ein Opfer. Weigerung wurde Ehebruch betrachtet.
- Menschenopfer.**

Zahl der Die Giften der Inka's sind nicht gleich. Garcilaso de la Vega zählt



Almagro. Er starb muthig und bat nur, an der Seite seines unglücklichen Vaters beigesetzt zu werden, er wurde auch an der Seite seines Vaters beigesetzt. Beide, durch gemeinsames Unglück vereinigt, mögen der Welt ein Beispiel sein, wie gefährlich die Macht ist, die durch ein Verbrechen erlangt wird.“¹⁾ Das war 22 Jahre alt, „ein Kind des Unglücks“, wie ihn ein Geschichtschreiber nicht nennt, „dessen Lebensmorgen durch Wolken und Stürme getrübt war.“²⁾ Pizarro, der jetzt die Statthaltertschaft seines Bruders verlangte, und der Kasse wegen ermahnt, sich auf seine Besitzungen zurückzuziehen.

Almagro's
Ende.

Klugheit und Sinn für Gerechtigkeit bezeichneten das Walten Vaca de Castro's. Aber schon war ein Vicekönig vom Hofe abgesandt, um die Angelegenheiten Perus endgiltig zu ordnen, namentlich das Schicksal der Indianer zu entscheiden, letzteres in Folge der Thätigkeit des Las Casas.

Las Casas und die Freiheit der Indianer.

Mit Recht fragen wir: wie gestaltete sich schließlich das Loos der Indianer? Daß es während der ganzen Entdeckungszeit ein hartes war, geht aus dem Bisherigen hervor. In der besten Absicht fing Columbus an, Indianer in die Eurapier als Arbeiter zu vertheilen. Seine Nachfolger aber suchten nur Geld zu erpressen und die Indianer auf Hispaniola litten Unfägliches. Ovando war ein beschränkter Mann und zog, als die Königin Anacaona bei ihm verhaftet wurde, sogleich mit 200 Mann und 70 Reitern in ihr Gebiet. Er nahm ihn gastlich auf, veranstaltete ein Fest ihm zu Ehren, zehn ihrer Jünglinge waren dabei. Naum waren sie alle zum Fest in ihrem Palast versammelt, als Ovando den Finger auf das Kleinod seiner Halskette legte und den Spaniern dadurch das Zeichen gab zum Mord. Der Palast war von Feuer umstellt und wurde mit den sämtlichen Häuptlingen verbrannt, nur Anacaona wurde aus Ehrfurcht vor ihrer Würde gehenkt. Ein Aufstand der Bevölkerung brach aus, 1504 ward er niedergeschlagen, aber in furchtbarer Weise: man zählte 1508 auf der Insel nur noch 60.000 Köpfe, 1514 nur noch 14.000 Eingeborne, 1548 noch 500.³⁾ In schrecklicher Weise nahm die Entvölkerung überhand. Die Leute wollten nicht mehr leben. Ganze Dörfer starben gemeinsam durch Selbstmord, durch Genuß des Manioc-Saftes, oder durch Dämpfe giftiger Pflanzenstoffe. Die Fortpflanzung wurde absichtlich verhindert.⁴⁾ Las Casas erzählt, wie alle Indianer eines Spaniers den Hals fest an aufzuknüpfen. In der Verzweiflung trat ihr Herr mit einem Schwert unter sie, er wolle sich auch aufknüpfen, denn ohne sie könne er nicht leben. Da standen sie von ihrem Vorsatz ab, denn sie fürchteten, wenn ihr

Unglück
der In-
dianer.

Rasches
Ginster-
ben.

Manie
des
Selbst-
mordes

¹⁾ Quatana, vol. II, 361.

²⁾ Prescott, I. c. Bd. II, S. 181.

³⁾ Oviedo, Hist. gen. III, 5—6.

⁴⁾ Pizarro Mart., Dec. IV, cap. 10. — Peschel, Zeitalter der Entdeckungen. III, Cap. 8.

er in einer mit Gold und Edelsteinen geschmückten Sänfte sich einhertra. Der Lehensadel war von der Krone völlig abhängig. Das Volk triet wollene Kleider, betrieb neben dem Ackerbau eifrig die Baumwollspinn- und Färberei, verstand aus Baumwolle bunte Blumen zu verfertigen, Gold zu liefern, mit denen es einen schwungreichen Handel trieb. Daher kam die Entdeckung von Eldorado. Auch Salz verkauften die Muzcas an das Ausland und Gold und Silber aus Ikon. Ihre Kultur bezeichnet, daß sie einen dreimonatlichen Kalender, ein priesterliches Jahr mit 37 Monaten, ein bürgerliches mit 20 Monaten und ein landwirthschaftliches mit 12 bis 13 auch einen Kalenderstein besaßen. In einem Cyclus von 15 Jahren alle Abweichungen der verschiedenen Jahre ausgeglichen und diese Ausbilddete das Hauptfest der Nation, das mit einem Menschenopfer begangen. Der hierfür bestimmte Knabe wurde je aus einem bestimmten Dorfe, bei Quesja. de los Planos, seinen Eltern weggenommen, weshalb er den Namen Que der Heimathlose trug, und stellte den Gott und diesen fünfzehnjährigen Cydaher er auch den Namen Quihica, Durchgang aus der alten in die neue führte. Bis zu seinem zehnten Jahre wurde dieser Knabe im Sonnen- Sogamozo aufgezogen, dann in den andern Städten, wo ihr Gott Vorschrend seines irdischen Daseins verweilt hatte. Im fünfzehnten Jahre trug er im Festzug auf einen runden Platz geführt, dann an die in dessen Mitte Sonnensäule gebunden und mit Pfeilen erschossen. Dann riß man ihm das Blut aus dem Leibe und brachte es dem Sonnengotte dar, das Blut aber in heiligen Gefäßen gesammelt.

Der Sonnendienst war also Mittelpunkt dieser Religion; er bestanden schon in uralter Zeit, aber mit vielen Menschenopfern, der Gott hieß Son. Die Muzcas waren damals noch Wilde, ohne Landbau, ohne Religion, ohne Sittlichkeit, ohne Staat. Da erschien ein härtiger Greis Botchika — auch Quethaba genannt und Ruhe — der die Wilden lehrte, Kleider zu tragen, Land zu bebauen, die Götter zu verehren, den Staat zu bilden. Sein schön, aber böshafte Weib, das sein heilsames Wirken zu stören trachtete, jagte er von der Erde und verwandelte es in den Mond. Er brach den Weg und legte das Land trocken, führte den Sonnendienst ein und zog in einem Leben von 2000 Jahren zurück. — Wir haben also hier wie

den Wilden bald solches Zutrauen, daß sie ihn wie einen Schutzgeist
tra und jedem seiner Befehle nachkamen. Las Casas heilte manche Wunde,
e manche Gewaltthat im Keime, allein nicht immer vermochte seine Bereds-
t, sein heiliger Eifer den Frevel zu unterdrücken, denn das Verhältniß der
der zu den Indianern war ein zu sehr gespanntes. Der Geschichtschreiber
aus schildert¹⁾ es in den richtigen Worten: „Immer im Verhältniß von
gegen Hundert und erpicht auf Raub und Unterdrückungen, sahen die
er sich auf jedem Schritt als Opfer ihrer Verwegenheit und Tollkühnheit
jeden Augenblick, glaubten sie, werde sie die Rache der Indianer treffen.
bedeutige Geberde, jedes nicht verstandene Zeichen war ihnen ein Beweis
der Gefahr, und der Instinkt der Selbsterhaltung, mitunter bis zum Wahn-
sinnig, fand kein anderes Mittel, als stets durch Kühnheit und Schnel-
zu erschrecken und lieber zu tödten, als getödtet zu werden.“ — Welche
mußte nicht Las Casas mit ansehen! Und wie oft war sein Herz zer-
schne daß er helfen konnte, und wie oft bekam er Beweise, daß die In-
dianer fühlten, treuer ihr Wort hielten und menschlicher handelten, als die
lung überlegenen Spanier!

Las Casas bekam selber 1514 vom Statthalter Land und Indianer zuge-
Er behandelte sie wie sein gutherziger Nachbar, Pedro de Renteria, gut
müsam. Las Casas trug gar kein Bedenken, die ihm zugetheilten Ein-
n in den Minen und beim Feldbau zu gebrauchen, bis er an einem
age zufällig in der Bibel das 35. Kapitel in Jesus Sirach las: „Wer
Armen Ent opfert, der thut wie der, der den Sohn vor des Vaters
schlachtet; wer dem Arbeiter seinen Lohn nicht gibt, der ist ein Blut-
— Diese herrlichen Worte der Schrift ergriffen ihn derart, daß er es
er Stunde an eines Priesters und eines Christen für unwürdig hielt,
h den Schweiß eines unglücklichen Volkes zu bereichern. Er gab sogleich
tthalter seine Arbeiter zurück. Velasquez, der ihn liebte, gab ihm 14 Tage
it — „Stellt euch vor, antwortete Las Casas, die 14 Tage seien schon
und Gott möge es an mir und an euch strafen, wenn ich euch wieder
Indianer bitte und ihr sie wieder verschenkt.“ — Und sofort predigte
et, gegen die Ungerechtigkeit des Repartimientos und daß weder die

der Mann nach freie Völker und keine Sklaven von Natur, und wenn
Bischof für seinen Satz Aristoteles anführe, sei eben dieser Philosoph ein
gewesen. Das Christenthum lehre anders, „die christliche Religion ist all-
für Alle gleich: sie paßt für alle Nationen der Welt und ebenso nimmt
sie in ihren Schooß auf. Sie entzieht keinem Menschen seine Freiheit, noch
natürlichen Herrn, noch bringt sie irgend wen in die Knechtschaft unter
Sklaven oder aus dem Grunde, er sei Sklave a natura, wie der hoch-
gelehrte Bischof anzudeuten scheint. Und deshalb wird es für Eure Majestät beim
Ihrer Regierung die recht eigentliche Aufgabe sein, aus jenen Regionen
maßlose und empörende Tyrannei zu verbannen, damit Gott Ihr könig-
Reich noch recht lange Jahre gedeihen und blühen lasse. Wenn das
einzelne Abel um Rache geschrien hat, was wird es erst mit dem so
vielen Menschen sein!“ —

Christen-
thum und
Freiheit.

Karl gab dem Las Casas Recht, 1520 unterschrieb er den Vertrag mit
wornach ihm 270 Meilen Land an der Küste zu einer Ansiedlung ge-
und drei königliche Schiffe mit Vorräthen für ihn ausgerüstet wurden.

Ausster-
ansiede-
lung.

Jetzt sollte Las Casas sein Wort bewähren. Allein zum Unglück hatte gerade
ein Spanier Menschen geraubt und die Indianer dadurch zum Aufstande
das Land war verwüstet, es gab nicht Lebensmittel, noch Handel, noch
Kultur; die Kolonisten waren unzufrieden und verließen sich, nur einige
blieben Las Casas treu. — Das Geld der Regierung war also weg-
zu, der ganze Plan war gescheitert; die Gegner, die ihn einen unpraktischen
er nannten, schienen Recht zu haben. Las Casas selbst war so arm ge-
d, daß er nicht einmal mehr das Geld hatte nach Spanien zurückzukehren.
Von Seiten stürmten Vorwürfe und Klagen auf ihn ein, der Himmel schien
zu lachen, die Erde schien unter seinen Füßen nicht recht fest zu stehen.

Der
Ansied-
lungs-
plan
scheitert.

Seiner Niederlage suchte er eine Zuflucht im Dominikanerkloster
zu. Hier schüttete er seine innersten Gedanken aus und fand Verständniß,
den Schmerz seiner Seele und fand Theilnahme. 1522 trat er, an der
Erwählung, in den Orden der Dominikaner ein. Sieben Jahre lebte er
in der Einsamkeit. Hier begann er 1527 seine allgemeine Be-

Las Ca-
sas Do-
minica-
ner.

Geschichte

der La Platastrom erreicht und dann langsam auf Entdeckungen an der
 nach Süden gesteuert. Am 31. März wurde bei Puerto de St. Julian ge-
 dort beschloß der Admiral zu überwintern. Am 22. Mai strandete eines
 Schiffe am Flusse Santa Cruz. Man kam mit Patagoniern in Verührung.
 31. October wurde das Cap der 11.000 Jungfrauen entdeckt, man fand
 Bucht und untersuchte sie — es ist die Magalhaensstraße zwischen
 Südspitze Amerikas und dem Feuerland, oft nur ein schauerlicher Engpaß zwi-
 ungeheuren Felsenwänden. Ein Schiff, das auf Untersuchung des Golfes abge-
 bei seiner Rückkehr Magalhaes nicht mehr traf, kehrte hier nach Spanien
 Am 23. November erreichten die andern drei Schiffe die Mündung der Meer-
 in die Südsee. Hierauf ward an der Westküste Südamerikas nordwärts ge-
 bis in die Nähe der Insel Juan Fernandez, wo dann ein nordwest-
 Kurs beibehalten wurde. Am 4. Februar stieß man auf eine Insel der
 que sagruppe, am 6. März war man bei den Ladronen oder Diebst-
 welchen Namen das Schiffsvolk wegen der Frechheit der olivenfarbenen,
 Eingebornen gab, die sogar die Barke eines Schiffes stahlen. Am 9. März
 die Surigaogruppe erreicht, am 7. April die Insel Cebu, deren Hu-
 nicht bloß einen Handelsvertrag und Gastfreundschaft gewährte, sondern auch
 vielen seiner Unterthanen sich taufen ließ und Karl V. den Lehnseid
 Dafür zwang Magalhaes die vier anderen Häuptlinge der Insel, dem Rads-
 huldigen. Von einem Häuptling der Insel Mactan kam die Einladung,
 andern Radscha's zu unterwerfen. Vergebens warnte der Radscha von Cebu
 Verrath. Magalhaes fuhr mit 70 Spaniern und 1000 Krieger von Cebu
 Mactan. Tollkühn landete der Admiral mit den Spaniern allein, wurde
 Uebermacht angegriffen und beim Rückzug nach den Booten durch einen
 stich in den Kopf getödtet. Die Niederlage änderte die Gesinnung der Cebu-
 welche 22 Spanier bei einem Mahle verrätherisch ermordeten.¹⁾

Juan Carvalho übernahm jetzt die Führung: ein Schiff wurde in
 gesteckt, weil die Mannschaft nur noch für zwei ausreichte, und Cebu verl-
 Am 8. Juni ward der Hafen Bruni auf Borneo erreicht, am 29. Juli
 aus Furcht vor einem verrätherischen Angriff der Schiffe des mohammedan-
 Radscha wieder verlassen. Am 8. November kamen die Spanier — jetzt mit
 180 Mann, bestehend aus fünf Schiffen, dem Radscha zurück.

die Spanier von Osten nach den Molukken gekommen und jeder Theil e, sie lägen in seinem Gebiete.¹⁾

1492 V. sandte 1525 ein neues Geschwader von sieben Segeln unter Loaysa sah, daß beim Cap Horn das Land ein Ende habe, wandte sich aber er durch die gefährliche Magalhães-Straße durch und erreichte 31. De- 1526 Tidori. Spanier und Portugiesen stritten miteinander und die en benutzten diesen Zwiespalt, um in ihren inneren Kämpfen sich durch : Hilfe zu verstärken. Eine unerquidliche Geschichte von Kämpfen und beginnt, die erst ihr Ende 1529 durch den Vertrag von Sara 1529 reichten. Karl V. verzichtete hier für 350.000 Dukaten nicht bloß auf ten, sondern auf sämtliche Inseln und Länder sieben Grade östlich von ppe. Ein internationales Schiedsgericht, bestehend aus je drei Juristen, nomen und drei Seeleuten, hatte sich seit 1524 in Ribera vergebens die engere Scheidelinie zwischen portugiesischen und spanischen Besitzungen Man stritt, welch einen Meilenwerth ein Grad habe, man verstand noch Längenbestimmung eines Ortes zu treffen, östliche und westliche Abstände en, ja nicht einmal genau anzugeben, wie weit man in einer angegebenen hiffe gekommen. Jede Partei brachte andere Seelarten vor. Der Ver- 1 den gordischen Knoten.²⁾ —

Cap
Horn.

Vertrag
von Sa-
raguça.

Portugal. Joao III. Don Sebastian.

unter Joao III. (1521—57) war vorzugsweise Ostindien der Joao III für die Thätigkeit der Portugiesen. Dagegen wurden 1542 Safi r in Afrika aufgegeben, weil sie schwer zu behaupten waren und i veranlaßten, und wenige Jahre später Arcilla und Alcacer, weil

nador geral, des Thome de Sousa, welcher 1549 die Hauptstadt gründete. Missionäre zogen mit, um die Eingebornen, deren Gesinnung sicher war, an Frieden und Gesittung zu gewöhnen.)

Joaõ III. war ein seelenguter frommer Mann, sein religiöser Sinn mochte oft alle staatsmännischen Rücksichten. 1532 verbot er den Juden dem Lande zu gehen und ihre unbewegliche Habe zu vertauschen oder kaufen, denn der allgemeine Glaube, sie seien insgeheim noch Anhänger des Jaismus und verbreiteten denselben auch unter den alten Christen, setzte Verfolgung aus. Der Papst nahm sich der Judenthristen an und König, das harte Gesetz zurückzunehmen. **Paul III.** verbot 1535 die Verfolgung über den Glauben der neubekehrten Christen und erinnerte den Papst auf ursprüngliches Versprechen, wonach die Judenthristen bisher frei in Portugal gelebt hätten, und daß das königliche Wort fester sein müsse, als auf Erden. Dennoch wurde 1536 die Einführung der Inquisition in Portugal genehmigt. 1540 kamen die Jesuiten nach Portugal und damit als Missionäre nach Ostindien, wo schon 1541 Franz Xaver seine großartige Wirkthätigkeit begann. — **João III.** hatte eine so zärtliche Liebe zu seinem Volke, daß er nicht bewegen konnte, neue Steuern auszusprechen, er half sich mit Ersparnissen. Die Staatshaushalt war immer wohl in Ordnung. Von seinem wunden Gemüthe erzählt man, daß, als eines Tages in Coimbra ihm die Stube gestellt wurde, er einen jeden sogleich bei seinem Namen zu nennen wollte. Ihm wurde 1548 der Orangenbaum aus Sina nach Portugal verpflanzt, breitete sich von hier rasch im Süden Europa's. — **João** sah sich ins Grab sinken, vom ältesten **João**, der 1554 starb, war er mit **Juana**, einer Tochter Karls V., ein Sohn **Sebastião** vorhanden (drei Jahre alt.)

Die Königin-Wittve Katharina wurde im Testamente zur Regentin und Governadora oder Verweserin des Reiches ernannt, bis **Sebastião** das 16te Jahr erreicht hätte. Aber schon 1562 war sie der Geschäfte müde und übergab die Regentschaft zu Gunsten des Cardinalinfanten **Henrique** dem Sohne **Emanuel's** des Glücklichen. **Henrique** war Erzbischof in Braga seit 1545 Cardinal, eifrig als Richter und theilnehmender

ig selber war ohne jede Kenntniß von Kriegskunst erzogen worden.)

Sebastian hatte nur Sehnsucht nach Heldenruhm und sie war so glühend, schon 1574 mit wenigen Milizen auf vier Galeeren nach Afrika hinüber-^{zug nach Afrika} sich da in kleinen Scharmücheln mit den Mauren herumtummelte. Mit ihm, ein großes Heer nach Afrika hinüberzuführen, kehrte er heim. Die Großmutter warnte ihn vergebens — der Durst nach Großthaten ver-
h. Da riß eine Thronveränderung in Marokko ihn über alle Schranken
hinaus. Mulei Moluf stürzte Mulei Mohammed vom
von Marokko und dieser suchte Hilfe bei Sebastian, welcher sie augen-
versprach. Sogleich wurden die Wehrpflichtigen aufgeboten, in Italien,
land und den Niederlanden Werbungen veranstaltet, vom Papst eine Kreuz-
macht, Philipp II. von Spanien um Beistand angerufen; umsonst rieth
er dem König, dem Feldzug nicht persönlich beizuwohnen. Nur seiner Begeistere-
tend, überfah der junge König, daß das kleine Portugal nicht zugleich
in Indien und in Afrika einen großen Krieg führen könne. Es fehlte an Geld
Hilfsungen und wir hören bei diesem Anlasse, daß Portugal selber damals
1.100.000 Dukaten trug, dabei jedoch die Steuern sehr hoch gegriffen
und Ostindien, Brasilien und Afrika zusammen wieder 1.000.000 Dukaten
ben. Allein der Staatshaushalt war so schlecht geordnet, daß von dieser,
Zeit bedeutenden Summe Alles für Besoldungen, Unterhalt des Hofes
Gehältern aufging. Außerordentliche Mittel, noch schwerere Auflagen
deshalb angewendet werden: die Geistlichkeit wurde um das Drittel ihrer
e angegangen, sie bewilligte 150.000 Dukaten. Für 225.000 Dukaten
e man den sogenannten neuen Christen, daß ihre Güter von der Inquisi-
tion berührt werden sollten. Allein das Alles reichte nicht aus, zumal es
hauptsächlich fehlte, an einem kriegsgeübten Heer und an Führern! Und
Sebastian seiner Sache so sicher, daß er das Angebot des Marokkaners,

nador geral, des Thome de Sousa, welcher 1549 die Hauptstadt Saln gründete. Missionäre zogen mit, um die Eingebornen, deren Gesinnung unsicher war, an Frieden und Gesittung zu gewöhnen.¹⁾

Joaõ III. war ein seelenguter frommer Mann, sein religiöser Eifer zog oft alle staatsmännischen Rücksichten. 1532 verbot er den ^{Juden-}Christen, dem Lande zu gehen und ihre unbewegliche Habe zu vertauschen oder zu kaufen, denn der allgemeine Glaube, sie seien insgeheim noch Anhänger des Jaismus und verbreiteten denselben auch unter den alten Christen, setzte sie schon Verfolgung aus. Der Papst nahm sich der Judenchristen an und mahnte König, das harte Gesetz zurückzunehmen. Paul III. verbot 1535 jede Umsuchung über den Glauben der neubefehrten Christen und erinnerte den König sein ursprüngliches Versprechen, wonach die Judenchristen bisher frei in Portugal gelebt hätten, und daß das königliche Wort fester sein müsse, als alles Ue auf Erden. Dennoch wurde 1536 die Einführung der Inquisition in Portugal genehmigt. 1540 kamen die Jesuiten nach Portugal und damit als Missionäre nach Ostindien, wo schon 1541 Franz Xaver seine großartige Wirksamkeit begann. — Joaõ III. hatte eine so zärtliche Liebe zu seinem Volke, daß man ihn bewegen konnte, neue Steuern aufzuschreiben, er half sich mit Ersparungen, Staatshaushalt war immer wohl in Ordnung. Von seinem wunderbaren Gedächtniß erzählt man, daß, als eines Tages in Coimbra ihm die Studenten gestellt wurden, er einen jeden sogleich bei seinem Namen zu nennen wußte. In ihm wurde 1548 der Orangenbaum aus Sina nach Portugal verpflanzt und breitete sich von hier rasch im Süden Europa's. — Joaõ sah sechs Söhne sich ins Grab sinken, vom ältesten Joaõ, der 1554 starb, war aus der mit Juana, einer Tochter Karls V., ein Sohn Sebastian vorhanden, aber drei Jahre alt.²⁾

Die Königin-Wittve Katharina wurde im Testamente zur Vormünderin und Governadora oder Verweserin des Reiches ernannt, bis Sebastian das zwanzigste Jahr erreicht hätte. Aber schon 1562 war sie der Geschäfte müde und verzichtete auf die Regenschaft zu Gunsten des Cardinalinfanten Henrique, Sohnes Emanuels des Glücklichen. Henrique war Erzbischof in Braga, 1563 Bischof von Lissabon, seit 1545 Cardinal, eifrig als Richter und theologischer Schriftsteller.

erregte als Insulator des Königreiches mit seltener Strenge und
gleich sich benommen. Während er in Valencia weilte, bedrohte der
ber Barbarossa die Küste. Das Volk war trostlos vor Schrecken, die
m hatten den Muth verloren, Pedro de la Gasca aber traf die ge-
en Anordnungen zur Vertheidigung der Küste und Barbarossa wagte
lagriff. Diesen Mann wählte jetzt Karl, um ihm ein verlorenes Kaiser-
ieder zu gewinnen. Gasca verlangte unbedingtes Vertrauen und un-
Bollmacht, für sich selbst aber Nichts. Er verbat sich jeden Gehalt,
traut: „Mit meiner Stola und meinem Brevier hoffe ich das Werk,
übertragen ist, zu vollbringen.“ Karl V. willigte ein und ertheilte
16. Februar 1546 die Bollmacht unter dem Titel „Vorsitzender der
en Audiencia“, die oberste Leitung der kriegerischen, bürgerlichen und
m Angelegenheiten zu führen, Krieg zu erklären, Truppen auszuheben,
zu besetzen, oder Angestellte abzusetzen, zu strafen oder zu begnadigen,
te Gesetze von 1542 wieder aufheben zu können. Er solle Jedermann
ra verbannen können, unbeschränkt über die königlichen Schätze ver-
a es wurden ihm sogar unausgefüllte Briefe mit der königlichen Unter-
mitgegeben, die er nach seinem Gutdünken ausfüllen könne. Eine Boll-
mipielllos, wie das Vertrauen und, was gleich merkwürdig ist, sie erregte
leid bei den Hofleuten, denn man hatte ihm zu der Ernennung dieser
im Bisthum angeboten, Gasca aber jeden Lohn auf das Entschiedenste
it: „Das Bewußtsein, meine Pflichten versäumt zu haben, würde im
Augenblicke schwer auf meiner Seele lasten.“ ¹⁾

Boll-
macht.

so zog er denn ab 26. Mai 1546, los in seiner Kutane und mit seinem
und mit einem kleinen Gefolge, worunter Alonso de Alvarado.
men Geistlichen, der so fern von allem Prunk und dessen Gefolge so
mar machte der Befehlshaber von Nombre de Dios Meria nicht de Dios.
Gasca in
Nombre

zumal bei dem großen Mangel an Reiterei, gegen die Uebermacht, von es schnell umschlossen war, bald erliegen. Das ganze Heer bis auf etwa 1 Mann wurde zusammengehauen, auch der König, sein Körper wurde ^{Seba-}zersezt.¹⁾ Drei Könige starben in dieser Schlacht: Sebastian, der Sieger ^{stian †.} an einem Fieberanfall und der verjagte König Mulei Mohammed, der auf Flucht erschlagen ward. Es war eine fürchterliche Katastrophe für Portugals keine Familie, die nicht ein Mitglied zu beweinen hatte. Das Volk brach lautes Jammern aus, als die Herolde den Tod König Sebastians durch Straßen ausriefen. Der ächte Mannesstamm des Königshauses war erloschen.

¹⁾ Schäfer, l. c. Bd. III, S. 387—91.

²⁾ Stammtafel der Könige von Portugal:

Heinrich von Burgund,
Gemahlin Theresia, Tochter Alfons VI. von Leon u. Castilien, unabhängig 1109. †
Theresia, Königin 1112—28.

Alfonso I. Henriquez 1128—85. Durique 1139. Lamego 1143.

Sancho I. el Labrador, el Pobrador 1185—1211.

Alfonso II., der Dicke, 1211—23.

| Sancho II., 1223—48. | Alfonso III., 1248—79. |

Dinis, 1279—1325.

Alfonso IV., 1325—57.

Peter der Strenge, 1357—67.
Gem. Inez de Castro.

| Ferdinand, 1367—83. | Johann I., der Unrechte, |

Beatriz, vermählt an
Johann von Castilien.

1385—1433.

Die Häupter des Aufstandes wurden sammtlich zum Tode verurtheilt. Er fuhr in glänzendem Schmuck zur Hinrichtung, auf dem Gerüste sprach die Menge: „Es gibt Viele hier, die durch mich und meinen Bruder reich sind. Ich habe gar Nichts mehr als diese Kleider und auch diese gehören mir. Ich beschwöre Euch darum, Messen für mein Seelenheil lesen zu lassen, denn ich habe keine Mittel, sie zu bezahlen.“ — Gonzalo war der jüngste der würdigen Familie und erst 42 Jahre alt. So endeten die Eroberer Perus.)

Gonzalo's Ende.

Gasca benutzte seinen Sieg, um Peru zu beruhigen. Die getreuen Anhänger des Königs wurden belohnt, die Indianer vor Mißhandlungen geschützt, und Noth wieder hergestellt. Ein gleichförmiges Abgabensystem ward den Indianern angeordnet, weniger drückend, als unter den peruanischen. Sklaverei ward nicht mehr geduldet. Solche Folgen hatte die Wirk- des Las Casas, aber auch hier kostete es Blut, bis die edleren Grund- Menschlichkeit siegen.

Er selbst verlangte Gasca Nichts. Arm, wie er gekommen, kehrte er nach Spanien zurück. Ein Geschenk von 50.000 Goldstücken, das ihm, Gasca's Größe. er die Statthalterschaft niedergelegt, viele der vornehmsten Ansiedler über- wies er mit den Worten ab, er sei gekommen, um den Frieden zu und jetzt, wo dieses gelungen, wolle er seine Sache nicht durch Etwas, was einen Argwohn auf die Reinheit seiner Absichten werfen könnte. empfing den würdigen Mann in glänzender Weise, wie er es verdiente. Er dieser einfache Priester ihm, ohne eine Armee, ein Kaiserreich wieder Gasca war kein Feldherr und siegte dennoch; er war kein großer Redner doch die Geister fort in seine Bahnen, er war kein schöner stattlicher und gewann doch alle Herzen. Er war eine harmonische Natur, milde entschlossen, vorsichtig und doch voll Muth, bescheiden und doch stets vom Hochgefühl seiner Sendung und der Größe seines Zieles; er hörte an und beschloß selbständig das Beste. Vertrauend auf den Sieg des trat er dem Sturme der Leidenschaften entgegen, wagte und siegte.

zosen, und das französische Element gewann Einfluß auf die Bildung der Sprache. Aber auch Engländer, Deutsche, Juden, insbesondere aber die Mauren von Portugal stark vertreten, und so wurde die Sprache ein Gemisch der verschiedenartigsten Bestandtheile, in denen aber der Grundstock doch romanisch blieb. Die meisten arabischen Wörter bezeichnen sinnliche Gegenstände oder wissenschaftliche Begriffe oder Staatseinrichtungen, nicht aber menschliche Empfindungen, es weiß, daß der Verkehr zwischen Christen und Mohammedanern kein innerer miltlicher, sondern nur ein äußerer war. Portugal ist größtentheils Küstenland und die Sprache der Küstenländer ist meist sanfter, als die der Gebirgsländer.

Sprachdenkmäler. Obgleich die Bevölkerung dieses Landes früh das Joch der Mauren warf, so reichen doch die ältesten Sprachdenkmäler der Portugiesen über 1230 hinaus. Die Urkunden sind meist lateinisch, von jener Zeit an wie sie aber immer mehr in portugiesischer Sprache niedergeschrieben, welche sich mit größerer Bestimmtheit ausbildet. Bald hören wir auch von portugiesischer Prosa: durch Alfons III. kam viel französische Bildung nach Portugal, ließ die *siete partidas* und den arabischen Geschichtschreiber *Rasis* ins Portugiesische übersetzen.³⁾

Poesie. Die Poesie entspricht der sonstigen Entwicklung der Nation: Jahrhunderte hindurch sind die Christen in stetem Fortschreiten gegen die Mauren, ist also ein ritterlicher Geist das Pathos der Nation, und die Seele ihrer Lieder Sehnsucht nach Ruhm und Abenteuer. Die Portugiesen sind Krieger oder Hirten, für anhaltenden Kunstfleiß haben sie weniger als neben kriegerischen Liedern haben wir darum idyllische Poesie: „Die Reize des Landes, der milde Himmel, der sich über Lusitanien ausstreckte, stimmten zur Poesie, und das Hirtenleben, das dort heimisch war, lieh die portugiesische Dichtkunst den Stoff und wahrscheinlich die vormalige Behandlung auf Jahrhunderte hinaus.“⁴⁾

Die Verbindung mit Frankreich führte zur Nachahmung provenzalischer Formen. Im 15. und 16. Jahrhundert erhob sich die Nation zu ihren großen Thaten und der Schwung ihrer Dichtung steigerte sich dem entsprechend,

zu Anfang der italienischen auf die portugiesische Poësie; von ihm sind voll Tiefe und Zartheit, liebliche Eklogen, Cartas oder Briefe voll Nobilität, Hymnen voll Schwung und Dramen vorhanden, worin er nach Terenz nachahmt, denn er ist auch ein Kenner der alten Literatur,)— Antonio Ferreira, geboren zu Lissabon 1528, studirte die Rechte ^{Ferreira.} er, und sagte schon als Jüngling den Voratz, nicht einen Vers in einer Sprache, nicht einmal in der spanischen, zu schreiben; er heist nicht mit der portugiesische Horaz, indem er alles orientalische Element vermeidet. Klassischer Reinheit und Correctheit strebt. Seine Sonette sind klassisch, rein und Eklogen voll tiefen Gefühles in feiner Form. Auch eine Trauer über Ignez de Castro, einen Lieblingsgegenstand der portugiesischen.

Es sind die bedeutendsten Dichter vor Camoens. So lange die portugiesische sich in Nachahmungen der provenzalischen bewegte, kamen natürlich Schöpfungen vor, und wurden auch Fragen, wie die, „ob der stille Gram“ oder der laute Seufzer (o suspirar) einen tieferen Schmerz der Brust“ in eigenen Gedichten behandelt. Der Portugiese liebte das Lied und Zeit Manuels heist es: „Für die Traurigkeit fand sich in jenen Tagen, man hörte nirgends Klagen, Alles erklang von Chören und Gesängen.“

Der frühere Dichter übertraf aber an Schwung der Seele, an Glanz der Darstellung und an Begeisterung für die Größe seiner Nation Luis de ^{Camoens.} Camoens.

Der Dichter ist in Lisboa 1525 aus edlem Geschlechte geboren. Seine Eltern wenig begütert, seine Familie hatte aber einmal schon in früherer Zeit einen Dichter von Namen hervorgebracht. Camoens' Erziehung war sorgfältig, bis zum 18. Jahre lebte er an der Universität Coimbra, wo er wahr

dichtete, und den Plan zur *Lusiade* entwarf. 1549 finden wir ihn in verschiednen Gefechten im Kriege in Afrika, dann in einem Seetreffen in der Straße Gibraltar, wo er an der Seite seines Vaters durch einen Schuß sein rechtes Auge verlor. Bald darauf starb sein Vater; in Lissabon fand der Dichter seine Tapferkeit keinen Lohn, sein Vermögen ging zur Neige. Niemand dachte sich seiner an, mit dem Rufe: „Undankbares Vaterland, nicht einmal ein Gebeine sollst du haben!“ verließ er seine Heimath, für die er dennoch glühendste Liebe im Herzen bewahrte, und ging mit einem Geschwader nach Indien in See.

Alle Schiffe gingen zu Grunde bis auf das, welches Camoens nachtrug; hier nahm er Theil an Kämpfen und Siegen, in denen seine Helden thaten. 1556 kehrte er wieder nach Goa zurück, nachdem er auch an einer solchen Unternehmung gegen die Seeräuber des rothen Meeres Theil genommen. Das Leben in Goa widersteht ihm an ob der Sittenverderbnisse, ob den Gebrechen der Regierung. Eine Satyre „*disparatas na India*“, die damals erschien, vom verletzten Statthalter Camoens zugeschrieben, und dieser nach Macao bannt. Hier führte er nach seiner eigenen Aeußerung in der einen Hand die Feder, in der anderen Eisen und Stahl, in der einen das Schwert, in der anderen Feder. Seine Seele war verzehrt von der Sehnsucht nach der Geliebten und dem Vaterland; seinen Trost suchte er in der Dichtung, im Preise der Helden seines Volkes. Heute noch wird in Macao eine Grotte als Grotte des Camoens gezeigt, wo er täglich mehrere Stunden an der *Lusiade* gearbeitet haben soll. Ein neuer Statthalter erlaubte ihm die Rückkehr nach Goa; doch auch auf der Rückreise verfolgte ihn das Unglück, sein Schiff scheiterte bei der Mündung des Flusses Mekong und der Dichter rettete Nichts, als sein von den Meereswellen zertrümmertes nächstes Gedicht. 1561 erreichte er Goa, aber auch hier verfolgte ihn sein Unglück; sein Freund, der Statthalter wurde abberufen und unter dem Vizekönig ward der Dichter wegen Veruntreuung in Macao ins Gefängniß geworfen. Er rechtfertigte sich glänzend, allein als er die Freiheit erlangen sollte, ließ ein Einwohner von Goa wegen einer kleinen Schuld von Neuem verhaften. Camoens' Freunde retteten ihn. Der Dichter lebte nun der Poesie oder nahm an kriegerischen Unternehmungen, wobei er die glänzendste Tapferkeit bewies.



seiner Tabler der Regierung gelästert. Als der König seinen Zug nach Afrika nahm, wurde nicht Camoens mitgenommen, um den Zug zu besingen, sondern bedeutender Versmacher. Der Zug mißlang, der König fiel, Alles kam in Verwirrung und Camoens in solche Noth, daß ein Sklave, den er aus Indien gebracht hatte, Nachts in den Straßen bettelte, um dem Dichter am andern Tage eine ärmliche Nahrung zu verschaffen. Das Unglück des geliebten Königs zerbrach den Sänger nieder: „Gut, so will ich wenigstens mit ihm sterben“, *) er bei der Nachricht von der Katastrophe von Alcacer. Camoens erkrankte: er hat je gehört, daß auf einem so kleinen Schauplatze, wie eines armfeligsten, das Schicksal so sich zeigen würde, schrieb der Dichter vor seinem Tode. Ich werde ich das Leben enden, und Alle werden sehen, wie ich meinem Lande so ergeben war, daß ich nicht allein zufrieden bin, in ihm zu sterben, sondern mehr noch, mit ihm zu sterben.“ — Der treue Sklave starb und bald nach ihm sein Herr im tiefsten Elend im Hospital 1579. Man kennt weder den Ort, noch den Tag seines Todes, man begrub ihn ohne Denkstein und Inschrift.

Doch ein unsterbliches Denkmal setzte sich der Dichter selber in seiner Lusiade. Dieses Heldengedicht schildert in zehn Gesängen und 1102 Stangen die Geschichte der Lusiaden, oder Portugiesen, und giebt allen Zauber der Epos über die Großthaten der Nation, und gibt ihnen Unsterblichkeit im Epos. War der Dichter sein ganzes Leben verkannt und mißhandelt, so hat er durch dieses Werk seine Leistung um so höher gestellt, und „jeder Portugiese findet in ihm seine schönsten Wünsche, sein edelstes Streben in jedem Verse wieder, Alles ist Wahrheit, nicht Fabel, ist Geschichte, nicht Erfindung“. Keine Nation hat eine ähnliche Darstellung ihrer Geschichte, und keinem Dichter ist es gelungen, den Sinn für Großthaten in seinem Volke durch seine Verse so zu erwecken, wie Camoens: bei der Belagerung von Colombo auf Ceylon erregten sich die abgematteten Soldaten durch Absingen seiner Stangen zu neuem, siegreichem Angriff.

Die gibt aber der Dichter seinem Epos die nöthige Einheit, wenn er nicht einen Helden, oder eine Großthat, sondern die Geschichte eines ganzen Volkes *) und die Großthaten seiner Nation, nicht die eines einzelnen Helden sind der Vorwurf seines Gedichtes:

„Die Waffen und die Helden hoher Thaten,
Die schiffend aus den schönen Abendlanden
Der Lusitanen, hinter Taprobanas Staaten
Noch unbesuchte neue Meere fanden;
Sie, die in Fahr und Kämpfen so berathen,
Daß sie auf wilder Völker fernen Stranden
Ein neues Reich gestiftet, hoch zu prangen,
Wie das sich kaum je Menschen unterfangen;
Und jene Fürsten, in des Sieges Kränzen,

Ao menos morro com ella.

Erst 1595 setzte ihm Goncalo Coutinho die Inschrift:

Aqui jaz Ruiz de Camoes, principio dos poetas de seu tempo.

von pobro e miseravelmente: e assi morreu. Anno D. MDLXXIX.

Die Reich und Glauben mächtig auszubreiten,
 Weithin der Afrikaner falsche Grenzen
 Und Asien der Rache Schwerte weiheten,
 Und Alle, die durch Ritterthaten glänzen,
 Und vom Gesetz des Todes sich befreien,
 Will ich mit tönendem Gesang verkünden,
 Wenn würdig sich Natur und Kunst verbünden.“

Die ganze Geschichte Portugals bis auf Camoens ist geknüpft an
 Fahrt Vasco da Gama's um das Kap der guten Hoffnung nach A
 am 8. Juli 1497 begann, am 24. April 1498 glücklich den indisch
 erreichte, und am 29. August 1499 mit dem siegreichen Einzug in
 endete. Nachdem der Dichter sein Ziel ausgesprochen, daß im Lied di
 die tausend Schlachten seines Volkes ertönen, und allenthalben sein lau
 erklingen solle, so schildert er in der 19. Stanze des ersten Gesanges
 Kühnen Seefahrer schon auf hohem Meere sich bewegen. Nun versamme
 Götter des Olymp, und eigenthümlich ist dem Dichter, daß er die
 Mythologie (durch Virgil, den er nachahmt, zum Glauben an ihre Noth
 im Epos verleitet) vorbringt und doch das ganze Unternehmen unter 1
 der Vorsehung, Maria's und der Heiligen, stellt. Die Götter sind erst
 die Kühnheit des Unternehmens, Jupiter wünscht den Helden Sieg,
 Untergang, denn er fürchtet, daß sie den Ruhm seines Juges nach Ind
 lern. Venus aber sieht in ihnen die Nachkommen der alten Römer
 ihnen, wo ihnen Bacchus Gefahren bereitet. So ist der ganze Olymp
 gegen die Helden in Bewegung und diese landen glücklich in Mozambique
 Frage, was sie hier suchen, warum sie die Fahrt gewagt, antworten d

Doppelte
 Götter-
 lehre.

Mytho-
 logie und
 Christen-
 thum.

„Wir Portugiesen aus dem Occidente,
 Wir suchen Länder in dem Oriente!
 Und manche Fluthen haben wir durchkreiset,
 Aus Norden strebend nach des Südens Meeren:
 Der Afrikaner Küste ganz umkreiset,
 Gesehn viel Länder und viel Himmelsphären,
 Und einem König, welchen Jeder preiset,

kommt Gama an die großen Entdeckungen und endlich an die eigene Fahrt bildet den bewegten Abschied von Lissabon, wie jede Mutter um den lieben Knecht, wie dort die Braut mit losem Haar um den süßen Bräutigam stöhnt, der die Helden, ohne zu ihren Verwandten aufzublicken, damit der Jammer nicht ihr Herz umstricke, schnell zur Fahrt sich anschicken, nachdem sie zum letzten um Heil und Segen auf unbekannten Bahnen gefleht; und wie dann all die Berge der Heimat ihren Blicken entschwinden und wie sie in Regionen gehn, die kein Geschlecht noch je gesehen, und wie sie beim Ueberschreiten der Welt, welche die Erde in zwei Hälften theilt, die Glanzgestirne des Südens sehen, und wie sie das stürmische Cap umsegeln, dessen Genius als Adamastor eine Rede hält, die zum Glänzendsten gehört, was der Dichter schrieb. Hier nennt die Portugiesen das verwegene Volk, gefeiert vor allen, die es unternommen, da es wage, die Wunder zu ergründen, um welche weiter n Hüllen schweben, und der Natur den Schleier ihrer Geheimnisse zu entreißen, und zählt ihnen die Gefahren auf, denen sie sich entgegengehen. Doch ihnen werden nicht entmuthigt, umschiffen Afrika und landen endlich in Ostindien.

Begeisterung für den Nationalruhm.

Am Beginn eines neuen Gesanges spricht wieder der Dichter, er preist die tapferen Kinder des Zufalls, die Sieger über das unreine Volk waren, weil sie ihr Leben opfern, um das Heil des Kreuzes in alle Welt zu bringen; ihnen hat der Himmel es gegeben, Großes für die Christenheit zu thun, wenn ihrer auch nur wenige sind, weil der Herr den Demüthigen den Sieg verleiht. Die Portugiesen stehen ihm hoch über den stolzen Alamannen — welche hießen damals noch überall die stolzen — weil sie nicht gegen Petri rebellisch streiten —, hoch über den harten Briten und falschen Franzosen, die in Italia, das in Krieg und Fehden versenkt und von Wollust trunken ist, von sich selbst spricht der Dichter in diesem Gesange, wie das Glück mancher Fahrt gezwungen, mit Schmach und Arbeit seinen Lauf erfüllte, bald mit des Meeres Wuth gerungen, und dem Tode und Schlachtengewühl ausgesetzt; bald wollte ihn der Armuth Drangsal schrecken, sein Brod von fremder Hand zu empfangen, bald glaubte er Hilfe und Hoffnung zu entdecken, um dann die größere Noth zu bestehen; bald rettete er in wilder Meere Strecken sein Leben wie durch ein Wunder aus bitteren Todeswehen; kein Sängerlohn zu verdienen, man vergaß ihn. Harte unerhörte Arbeit ward ihm zu Theil, Lorbeerkränze Ruhm und Prangen. Doch hat alle Noth seine Seele nicht erregt, er lebt doch den Mäusen, ihnen hat er es schon lange geschworen, nichts Irdisches zu loben, nie zu schmeicheln, nie jene zu kränzen, die nur nach irdischer und hoher Würde ringen, um sich dann in schnödem Stolz zu brüsten, Lust sonder Zwang zu dienen; nie Jenen, die nur dem blinden Pöbel zu fröhnen, und doch den Armen Hab und Gut entreißen; nur Jenen ob und Lieder weihen, die für Gott und König und unsterblichen Ruhm

Ostindien.

Der Dichter.

Da Lusiadas. Canto setimo. Str. 4:

Ihr seht der Deutschen Holze Heerde weiden —
Auf fetten Fluren, reichbegabten Auen,
Und gegen Petri Stuhl rebellisch streiten,
Und neuen Hirten, neuer Lehr' vertrauen,
Und immer fort mit wildem Krieg sie schreiten,
Und niemals der Verblendung Irrthum schauen,
Und sehten, nicht um Türken zu besiegen,
Aber, in des Glaubens Joch sich nicht zu schmiegen."

Die Portugiesen schließen einen Bund mit dem König von Mal erhalten einen treuen Loophen, mit dem sie nach Indien fahren. Die 1 auf dem Schiffe wird wieder durch Erzählung portugiesischer Großthaten Auf Bacchus Betrieb werden die Winde entfesselt und drohen die empörten Schiffen den Untergang, ein entsetzlicher Sturm wird geschildert, V zu Christus und Maria, und Venus rettet die Helden! Das Meer w bald ruft der Pilote Land, und man sieht Kalikut. Der Osten wird Ein Maure aus der Verberei führt die Portugiesen zum Samorin, wo Bund und Handelsfreiheit begehren, und dem sie auf sein Befragen n Portugal und seiner Geschichte erzählen. Der Samorin befragt die D ihm aber nur die künftige Größe der Portugiesen verkünden. Die Wi die Mauren sind gegen die Abendländer, endlich aber gelingt es doch G Ziel zu erreichen und die Anker zur Abfahrt zu lichten. Venus beset Lieblinge auf einem Eiland für alle ihre Mühen zu erquicken, und Insel werden alle Naturschönheiten des Ostens geschildert, die mit Fr deckten Bäume, der Schmelz der Blumen, der Gesang der Vögel, di der Gewässer, und indem die Helden bei schäumenden Bechern sich erqui eine Sirene von den Portugiesen, die von Gama an bis auf die Zeit des unsterblichen Thaten vollbracht haben, von Portugals Achill, dem großen von Alphons von Albuquerque, dem gefeierten Sieger von Ormus, und die wir schon aus der Geschichte Ostindiens kennen. Ehe der Dichter dies beginnt, ruft er noch einmal die Muse an und spricht im wehmüth von sich selber:

„Dich ruf ich an, Calliope, du lehre!
 Zu diesem letzten Werk, daß du hienieden
 Des Liebes Lust mir mögest nur erhalten,
 Die schon in meinem Busen will erkalten.
 Die Jahre gehen abwärts und es schwindet
 Der Sommer, bald dem Herbst die Raum zu geben.
 Die hohe Kraft, die hartes Schicksal bindet,
 Vermag nicht mehr nach Herrlichem zu streben;
 Den Geist, den Kummer, groß und viel, umwindet,
 Wird Lethe bald mit ewigem Schlaf umwehen.

den Cançons ahmt er die Canzonen des Petrarca nach; seine Oden
 den Gesang in klassischer Form; seine Eklogen enthalten die anmuth-
 erke, seine Dramen hingegen sind Jugendarbeiten. Als dramatischer **Drama.**
 ad hoch über ihm sein Zeitgenosse Gil Vicente, der Plautus **Gil**
 al genannt, der Sohn eines Maulthiertreibers und einer Hebamme, **Vicente.**
 er Kenner des Rechts, das er in Lissabon studirt hatte, vor Allem
 abstrakt poetischer Geist, ein dramatisches Genie, dessen Blüthezeit
 III. fällt, der in seinen Stücken oft mitspielte. Erasmus lernte
 iefische, nur um seine Stücke lesen zu können, die sich ebenso durch
 in der Erfindung, Wahrheit des Dialogs und Lebendigkeit der
 uszeichnen. Er starb 1557 arm und hinterließ Autos, Lustspiele,
 ien und Poffen (farsas), die namentlich voll sind von Laune und
 t gezeichneten Charakteren.²⁾

Portugiesen haben Vorliebe für das Hirtengebild. Rodriguez Vobo **Vobo**
 ein Meister, er gilt in seinem Buch über Philosophie auch als
 sophischer Darstellung und ciceronianischen Stiles. Die Sprache in
 romanen ist elegant, die Empfindungen sind zart; sein Heldengebild
 Alvarez Pereira ist trotz einzelner Schönheiten doch nur Reimchronik.
 jener Zeitgenosse des Camoens, Cortereal, schrieb in spanischer **Corte**
 Heldengebild auf die Schlacht bei Lepanto und in portugiesischer **real.**
 anderes, reich an Schönheiten ersten Ranges, über die Unglücksfälle
 de Souza Sepulveda.

Die Geschichtschreiber der Portugiesen, ihr Livius genannt, ist Joao **Ge-**
 , geboren 1496, am Hofe Emanuels erzogen, der ihn ob seines **schichte.**
 lentes ermunterte, die Geschichte der Entdeckungen und Eroberungen **Barros.**

Asia
Portu-
gueza.

schildern. Er hat nur diesen letzten Theil in seinem Asien 1552—71 in Defaden oder 40 Büchern vollendet. Sein Fleiß ist unermüdlich, seine Wahrheit liebreicher, wo sie nicht durch seine Vaterlandsliebe getrübt wird, seine Stellung oft ergreifend. Die Reden, die er in Nachahmung des Livius einzeln die Wahrheit in Charakter und Empfindung. Couto hat sein Werk geleistet. Uebrigens hinterließen Männer der That wie Alfons von Albuquerque hin und wieder eigene Memoiren. — Bernardo de Brito 1569—1617 langte in seiner ausführlichen Monarchia Lusitana nur bis zur Entstehung portugiesischen Monarchie,¹⁾ er ist mehr reich an Kenntniß der Quellen, als in der Kritik derselben. Mehr gelesen ist heute noch seine Lobrede auf die 2 von Portugal.²⁾ — Einen großen Namen als Staatsmann und Geschichtschreiber erwarb sich Damiao de Goss (geboren 1501 in Alemquer, gestorben 1571 in Lissabon). Er stammte aus einer uralten asturischen Familie, die mit Don Enrique nach Portugal kam. Erzog am Hofe Manuels des Großen, und mit seinen Brüdern Fructos und Manuel Page war, kam er durch diesen in Berührung mit Kaiser Karl V. 1523 finden wir ihn im Auftrage Joao's III. als Gesandten in den Niederlanden, dann in Polen, von wo er Antwerpen zurückkehrte, dann wieder in Dänemark, in Schweden bei Gustav I. In Dänemark, in Schweden, in den Niederlanden, dann in Padua, in Rom, wo Paul III. Gefallen an ihm fand, trat er in innige Verbindung mit den größten Schriftstellern seiner Zeit, einem Erasmus, einem Claus Wormius, einem Sebastian Bembus. In seinen lateinischen Schriften theilte er Europa mit, was die Portugiesen Großes in Ostindien leisteten, wozu ein herrlicher König Don Manuel war; in portugiesischer Sprache unterrichtete er seine Landsleute über das, was in Europa Wichtiges vorging. Durch seine Gattin Johanna de Hargen, aus der Familie der Ahrenberg, mit der er in glücklichster Ehe lebte, an die Niederlande gefesselt, spielte er eine Rolle in der Vertheidigung Löwens gegen einen Angriff der Franzosen. Später finden wir ihn als Guarda mor, Oberaufseher des Reichsarchivs, in Lissabon. Seine Schriften sind die beste Quelle für die Geschichte Portugals in dieser Zeit. — Jeronymo Osorio, geboren 1506, gestorben 1572, als Bischof von Sylves in Algarvien, schließt mit seiner Geschichte des Königs Emmanuel die Reihe der großen Schriftsteller Portugals,³⁾ die nachfolgenden nur Rhomänen.

Osorio.

dessen war der Versuch einer Erdumsegelung schon gelungen. Ein
 Fernao del Magalhães (spr. Magaliangs) hatte unter Almeida
 großen Albuquerque in Ostindien, dann in Afrika seinem Vaterlande
 geleistet, hatte sich aber, durch Anklagen und Verweigerung einer seinen
 entsprechenden Belohnung gekränkt, 1517 nach Spanien begeben, und
 im Vorschlag einer Fahrt nach den Gewürzinseln um Südamerika
 an Karl V. Gehör gefunden. Las Casas erzählt: „Magalhães brachte
 sich gemalte Erdkugel mit, worauf alle Küsten angegeben waren, nur
 absichtlich die Räume in der Nähe seiner Meerenge unausgefüllt ge-
 ließen, damit nicht etwa sein Geheimniß ihm veruntrent würde. Ich
 sah an jenem Tage und zu jener Stunde im Cabinete des Reichs-
 als der Bischof Fonseca diese Erdkugel brachte und darauf den Weg
 vor, den Magalhães einschlagen wollte. Ihn selbst habe ich dann bei
 späteren Gespräch um seinen beabsichtigten Kurs befragt. Er werde,
 mir zur Antwort, zuerst das Cabo Santa Maria auffuchen, welches
 den Silberstrom Rio de la Plata nennen, und dann der Küste so
 folgen, bis er auf eine Meerenge stoße. — Aber, setzte ich hinzu, wenn
 sie solche Meerenge findet, wie wollt ihr dann in die Südsee gelangen?
 Ich werde keine Meerenge entdecken, dann werde ich denselben Weg ein-
 schlagen wie die portugiesischen Ostindienfahrer.“ ¹⁾ — Magalhães stellte vor,
 sollten lagen jenseits der portugiesischen Demarkationslinie und Karl V.
 mit Eifer auf seinen Plan ein. Fünf Schiffe mit 250 Mann stellte er
 zur Verfügung, versprach durch Vertrag vom 22. März 1518, daß inner-
 im Jahren kein andere Entdecker den von ihm gewählten Pfad betreten

Magal-
 haes.

Vertrag
 mit
 Karl V.

allein ohne wahre poetische Blut, oft von tödtlicher Kälte. Von später wollen wir noch kurz nennen den Dramatiker Pedro Antonio Corrao, den man den zweiten portugiesischen Horaz wegen seiner Nachsilbenmaße dieses Dichters nennt; die Gräfin von Vimieiro fasserin des guten Trauerspiels „Osmia“, das lange die einzig der portugiesischen Bühne war, den Sonettendichter Manuel da Costa Brasilien, den Odenichter Francisco Manuel, geboren 1734, Antonio Diniz, den Nachahmer englischer Poesien, ferner da Cunha Gedichte sanfte Schwärmerei und Innigkeit herrschen.

Simonde Sismondi stellt am Schlusse seiner Literatur der Europa folgende interessante Vermuthung auf: „Vielleicht ist das portugiesische Sprache im Begriff, in Europa zu enden. Das Portugiesische in Indien ist verschwunden; ihnen sind in diesen sonst Ländern nur noch zwei halbverödete Städte übrig, wo sie Handel ohne Leben und Kraft unterhalten. Die großen afrikanischen Reiche Loango, Angora, Benin im Westen, Mombaza, Quiloa und Moza Osten, wohin sie ihre Religion, ihre Gesetze und ihre Sprache hatten, haben ihnen nach und nach den Gehorsam entzogen und sich von dem portugiesischen Reiche getrennt; aber das unermessliche bleibt ihnen noch. Unter dem schönsten Himmel und auf dem reich haben sie eine Colonie gegründet, die an Ausdehnung ihr altes zwölfmal übertrifft, sie haben gegenwärtig den Sitz ihrer Regier Flotte und ihr Heer dorthin versetzt. Ereignisse, die durch Nichts waren, geben hier der Nation neue Jugend und neue Kraft, und die Zeit nahe, wo Brasilien dem Camoens würdige Nachfolger in portugiesischen Sprache geben wird.“ Möge diese Vermuthung sich bestätigen leicht geht aber auch dem Mutterlande einmal wieder ein besserer Stern Gott gibt Zeiten des Glückes wie des Unglückes und sendet die G

welches gekannte Völker zu neuem Leben erwecken

Oxyer kostete die erste Umseglung der Erde. Karl V. war nicht geizig in Bezug von Ehren und Geschenken.

Papst Alexander VI. hatte einst eine Demarcationslinie gezogen und nun mit Portugal am 7. Juli 1494 einen Vertrag geschlossen, nach dem ein Mittagskreis 100 Leguas westlich von den Inseln des grünen Meeres als Scheideline für die Entdeckungen der beiden Flaggen gezogen wurde: alles Land westlich von dieser Linie sollte der Krone Castilien, alles östlich der Krone Portugal zufallen. Nun waren die Portugiesen von Osten, die Spanier von Osten nach den Molukken gekommen und jeder Theil behauptete, sie lägen in seinem Gebiete.¹⁾

Streit
um die
Moluk-
ken.

Karl V. sandte 1525 ein neues Geschwader von sieben Segeln unter Loaysa, man sah, daß beim Cap Horn das Land ein Ende habe, wandte sich aber wieder durch die gefährliche Magalhães-Straße durch und erreichte 31. Dec. 1526 Tidori. Spanier und Portugiesen stritten miteinander und die beiden benutzten diesen Zwiespalt, um in ihren inneren Kämpfen sich durch gegenseitige Hilfe zu verstärken. Eine unerquickliche Geschichte von Kämpfen und Verträgen beginnt, die erst ihr Ende 1529 durch den Vertrag von Saragossa erreichte. Karl V. verzichtete hier für 350.000 Dukaten nicht bloß auf Brasilien, sondern auf sämtliche Inseln und Länder sieben Grade östlich von Kap Horn. Ein internationales Schiedsgericht, bestehend aus je drei Juristen, Theologen und drei Seelenten, hatte sich seit 1324 in Ribera vergebens bemüht, die engere Scheideline zwischen portugiesischen und spanischen Besitzungen zu finden. Man stritt, welcher einen Meilenwerth ein Grad habe, man verstand noch nicht, die Längenbestimmung eines Ortes zu treffen, östliche und westliche Abstände zu bestimmen, ja nicht einmal genau anzugeben, wie weit man in einer angegebenen Zeit Schiffe gekommen. Jede Partei brachte andere Seekarten vor. Der Vertrag endete den gordischen Knoten.²⁾ —

Cap
Horn.

Vertrag
von Sa-
ragossa.

Portugal. Joao III. Don Sebastian.

Auch unter Joao III. (1521—57) war vorzugsweise Ostindien der Hauptplatz für die Thätigkeit der Portugiesen. Dagegen wurden 1542 Saffi, Hamor in Afrika aufgegeben, weil sie schwer zu behaupten waren und Kosten veranlaßten, und wenige Jahre später Arcilla und Alcacer, weil die Regierung ihre Streitkräfte auf wenige Plätze beschränken wollte. Das von Christoph Columbus entdeckte Brasilien galt nicht für wichtig, weil der Verkehr mit den indischen Eingebornen wenig eintrug. Verschwendend vertheilte darum die Regierung an Einzelne so viele Ländereien, als Jeder verlangte. Bald aber wurde man, welche große Gewinnste das Land durch Anbau des Zuckerrohrs zu bringen konnte, und war vorsichtiger in Ertheilung von Rechten und hielt die Regierung strenger, nahm den Capitãos die bürgerliche und gerichtliche Gewalt und vereinte alle Gewalt in der Hand eines Gouver-

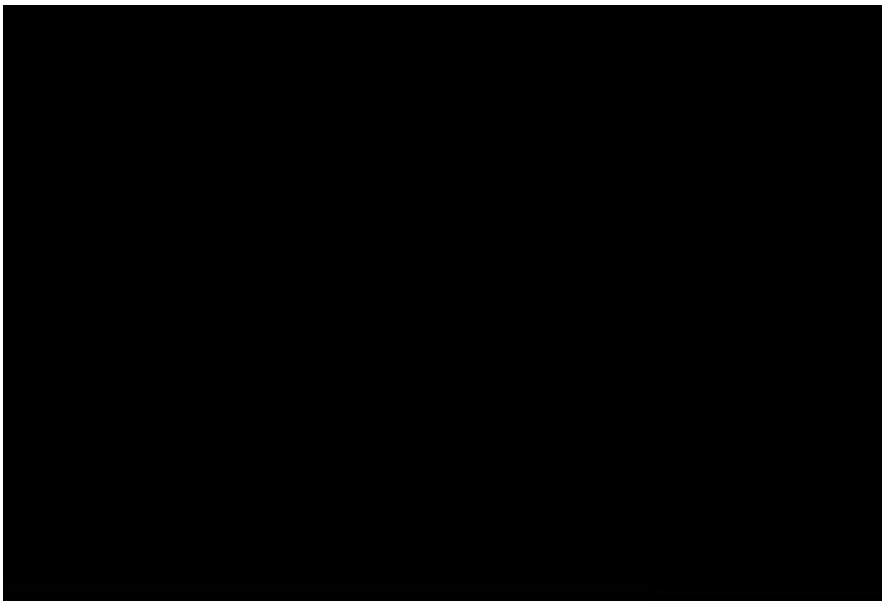
Bra-
silien.

Washington Irving, Columbus, I. 5, Kap. 8. — Navarrete II, Nr. 75. Beschl., I. c. Bd. IV, Kap. 4.

vorlas, daß man im Bewußtsein, die großen Meister des Alterthums im nomischen und geographischen Wissen weit übertroffen zu haben, auf der aller Zeiten zu stehen vermeinte. „Schwache Geister, sagt einmal Eur sehr schön, glauben in jeder Epoche wohlgefällig, daß die Menschheit an Culminationspunkte intellectuellen Fortschrittes angelangt sei; sie vergessen durch die innige Vertretung aller Naturerscheinungen, in dem Maße, als voranschreitet, das zu durchlaufende Feld eine größere Ausdehnung gewinnt es von einem Gesichtskreise begrenzt ist, der unaufhörlich vor dem F zurückweicht.¹⁾

Nicht der Zufall, nein eine berechnete Fahrt hatte zur Entdeckung Länder geführt. Welcher Triumph für den menschlichen Geist! Also sta Natur wirklich mit dem Genius im Bunde und leistete, was er versprochen war dem Geiste jetzt noch zu hoch, zu riesenhafte! Mit Stolz fühlte er weit seine Kräfte reichen. Eine seltene Kühnheit bemächtigte sich der ein ungeheurer Umschwung in allen Dingen bereitete sich vor, man am Beginn eines neuen Weltjahres zu stehen, das Alte schwankte und Stürzen.

Dazu kam der Umschwung in den politischen Verhältnissen. Die Gestalt Europa's ging einer Veränderung entgegen. Die Verfassungen denen die Völker bisher sich bewegt, waren theils abgelebt, theils schwach. An die Stelle des losen mittelalterlichen Staatsbaues tritt vielfach der einheitliche der neuen Zeit. Das Kaiserthum deutscher Nation erliegt einem letzten Versuch, es in seiner alten Kraft herzustellen, das deutsche tritt von der Vorortschäftsstelle unter den Völkern Europa's zurück, die Nationen, die Franzosen vor allen, steigen zu neuer Macht und Größe. Betrachten wir nun die einzelnen Völker an dem Wendepunkt aus der in die neue Zeit näher!



In Portugal hingegen war im Augenblick kein tüchtiger Anführer und
selbst war ohne jede Kenntniß von Kriegskunst erzogen worden.¹⁾

Sebastian hatte nur Sehnsucht nach Heldenruhm und sie war so glühend,
daß er schon 1574 mit wenigen Milizen auf vier Galeeren nach Afrika hinüber-<sup>Zug nach
Afrika.</sup> und sich da in kleinen Scharmützeln mit den Mauren herumtummelte. Mit
langem, ein großes Heer nach Afrika hinüberzuführen, kehrte er heim. Die
Großmutter warnte ihn vergebens — der Durst nach Großthaten ver-
zehrte ihn. Da riß eine Thronveränderung in Marokko ihn über alle Schranken
hinaus. Mulei Moluf stürzte Mulei Mohammed vom
Thron von Marokko und dieser suchte Hilfe bei Sebastian, welcher sie augen-
blicklich versprach. Sogleich wurden die Wehrpflichtigen aufgeboten, in Italien,
Frankreich und den Niederlanden Werbungen veranstaltet, vom Papst eine Kreuz-
fahrt, Philipp II. von Spanien um Beistand angerufen; umsonst rieth
der König, dem Feldzug nicht persönlich beizuwohnen. Nur seiner Begeist-
ertheit, übersah der junge König, daß das kleine Portugal nicht zugleich
in Indien und in Afrika einen großen Krieg führen könne. Es fehlte an Geld,
an Mannschaften und wir hören bei diesem Anlasse, daß Portugal selber damals
1.100.000 Dukaten trug, dabei jedoch die Steuern sehr hoch gegriffen
waren. Allein der Staatshaushalt war so schlecht geordnet, daß von dieser,
zu jener Zeit bedeutenden Summe Alles für Besoldungen, Unterhalt des Hofes,
Festungen aufging. Außerordentliche Mittel, noch schwerere Auflagen
daher angewendet werden: die Geistlichkeit wurde um das Drittel ihrer
Einkünfte angegangen, sie bewilligte 150.000 Dukaten. Für 225.000 Dukaten
ließ man den sogenannten neuen Christen, daß ihre Güter von der Inquisi-
tion berührt werden sollten. Allein das Alles reichte nicht aus, zumal es
an der Hauptsache fehlte, an einem kriegsgeübten Heer und an Führern! Und
daß Sebastian seiner Sache so sicher, daß er das Angebot des Marokkaners,
den einen Theil seines Reiches abzutreten, abschlug und sich schon Krone
und Reich zur Krönung als König von Marokko fertigen ließ.²⁾

Am 25. Juni 1578 fuhr die Flotte ab, darunter 50 Kriegsschiffe, un-

zumal bei dem großen Mangel an Reiterei, gegen die Uebermacht, von es schnell umschlossen war, bald erliegen. Das ganze Heer bis auf etwa 2 Mann wurde zusammengehauen, auch der König, sein Körper wurde schon zerlegt.¹⁾ Drei Könige starben in dieser Schlacht: Sebastian, der Sieger an einem Fieberanfall und der verjagte König Mulei Mohammed, der in Flucht erschlagen ward. Es war eine fürchterliche Katastrophe für Portugals keine Familie, die nicht ein Mitglied zu beweinen hatte. Das Volk brach lautes Jammern aus, als die Herolde den Tod König Sebastians durch Straßen ausriefen. Der achte Mannesstamm des Königs Hauses war erlosch.

Sebastian †.

¹⁾ Schäfer, l. c. Bd. III, S. 387—91.

²⁾ Stammtafel der Könige von Portugal:

Heinrich von Burgund,
Gemahlin Theresia, Tochter Alfons VI. von Leon u. Castilien, unabhängig 1109. †
Theresia, Königin 1112—28.

Alfonso I. Henriquez 1128—85. Durique 1189. S.amego 1143.

Saudo I. el Lavrador, el Poblador 1185—1211.

Alfonso II., der Dide, 1211—23.

Saudo II., 1223—48. Alfonso III., 1248—79.

Diniz, 1279—1325.

Alfonso IV., 1325—57.

Peter der Strenge, 1357—67.
Gem. Inez de Castro.

Ferdinand, 1367—83. Johann I., der Unedhte,
1385—1433.

Beatriz, vermählt an
Johann von Castilien.

Edward, 1433—38. Heinrich
der Seefahrer. Alfonso (natürl.), Stammvater
der Braganza.

Alfonso V., 1438—81. Ferdinand, Herzog von Biscu.

Johann II., 1481—95. Emmanuel, 1495—1521.

Johann III., 1521—57. Isabella,
vermählt an Karl V. Beatriz,
vermählt an Karl III. von Savoyen. Heinrich,
Cardinal. König 1578
bis 1580. Edward,
Herzog von Guimaraes

Johann.
† 1554.

Sebastian,
1557—78.

Philipp II.,
1580—98.

Emmanuel
Philibert.

Katharina,
Gemahlin Johann,
Herzog von Bragan

Theodosius II., † 16
Herzog von Bragan

Johann von Bragan
im December 1640
als König von Por
Johann IV.

So unglücklich die portugiesischen Waffen in Afrika während der Regierung Don Sebastians waren, so siegreich waren sie in Ostindien, obschon Ostindien. in eine Zeit lang Alles auf dem Spiele stand. Die Mauren machten 1568 den letzten Versuch, die Portugiesen aus Indien zu verdrängen und den freien Handel wieder an sich zu reißen. Mehrere Fürsten verschworen sich zu ihrem Angereizten, demjenigen sein Reich zu nehmen und unter sich zu vertheilen, der nicht mit ihnen in Verbindung die Portugiesen auf Leben und Tod bekämpfte. Geheim und feierlich wurde der Bund beschworen und 1570 der Kampf mit gewaltigen Mitteln begonnen. Schaul, Goa, Schale wurden belagert. Allein der Vizekönig Luiz de Atayde war ein ebenso herzhafter Atayde. und umsichtiger Mann, der ganz in die Fußtapfen des früheren ausgezeichneten Vizekönigs Nunno da Cunha ¹⁾ (1528—38) trat, und die einzelnen Portugiesen wetteiferten in Heldenthaten. Bewunderungswürdiges wird uns hier erzählt. Ein Pereira drang mitten durch die feindliche Flotte auf einer bloßen Pereira. Bark die von Wolken von Geschossen und Pfeilen empfangen wurde, und brachte Lebensmittel und Nachrichten den Bedrängten in Schale: „dies war eine der größten Thaten oder die größte, welche der Art in Indien verrichtet wurde, sagt der Portugiese Couto, und wenn der Held den verdienten Lohn für seine That auch von der Regierung nicht erlangte, so soll er dafür seine Ehre in dieser meiner Geschichte erlangen.“ ²⁾ — Die große Verschwörung von 1572 ohne andere Folgen als schwere Verluste für die Theilnehmer, die Portugiesen verloren auch nicht einen Fußbreit Boden.

Portugiesische Literatur.

Die Zeit Don Sebastians, die Zeit nationalen Unglücks, ist auch die Zeit des größten literarischen Ruhmes für Portugal. Seinen König wollte auch Camoens, der größte Dichter der Portugiesen, nicht überleben. Wir können damit an die Geschichte der portugiesischen Literatur, ³⁾ die nur als Vorrede an die Zeit der Conquista behandelt werden kann.

Das Portugiesische wird mit Recht ein der Knochen beraubtes Castilianisch Portugiesische Sprache. genannt: der Consonant in der Mitte der Worte bleibt meist weg, aus dolor wird dor, aus major mor; das l fällt aus oder wird umgewandelt, aus blando wird Affonso, aus blando brando, aus h wird f, aus hidalgo fidalgo. So löste sich das Galizische vom Castilianischen los, und dann das eigentlich Portugiesische vom Galizischen. Mit der burgundischen Dynastie kamen viele Fran-

¹⁾ Schäfer, l. c. Bd. IV, S. 48—138.

²⁾ Schäfer, l. c. Bd. IV, S. 227—96.

³⁾ Cancioneiro geral. Stuttgart, Literarischer Verein, 1846. — Vellermann, Die Federbücher der Portugiesen. Berlin 1840. — Bouterwek, Geschichte der portugiesischen Literatur. Bd. IV. — Die Literatur des südlichen Europa, von F. C. V. Sismundi, deutsch von Ludwig Hain. Bd. II. — Schäfer, Geschichte von Portugal. Bd. IV. Hamburg 1852.

der Bretagne, er sei durch unheilvollen Rath irregeleitet, eben so verwerfe seinen Anschlägen, als schwach in seinen Mitteln, aber mit Hilfe der Großen denke er den Herzog zur Verzichtleistung auf diejenigen Rechte zu bestimmen, welche dem Ansehen der Krone Eintrag thun, er wenigstens gedenke seine zu halten. Viele Großen stimmten zu, nur der alte Herzog von Orleans: die Regierung des Königs, wurde aber von diesem so heftig angefahren, daß aus Kummer darüber starb. Er hinterließ ein dreijähriges Söhnlein, den König Ludwig XII.¹⁾

La
ligue
du bien
public.

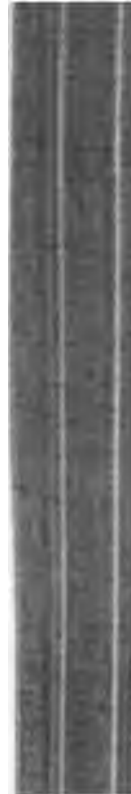
Die Zustimmung der Großen war aber nur Heuchelei! Schon unter ihnen eine geheime Verbindung, la ligue du bien public, der fürs öffentliche Wohl genannt, denn so weit war doch schon der öffentliche Geist vorgeschritten, daß die Großen ihrem eigennützigen Streben den des Gemeinwohls umwarfen. Sie kamen unter dem Schleier des Geheimen unter Verkleidung mit Erkennungszeichen und Lösungsworten in der Notre Dame zu Paris zusammen.²⁾

Karl von
Berry.

Hunderte von Spionen durchstreiften fortwährend alle Versammlungen, doch bekam Ludwig XI. von dieser Verschwörung erst Anzeige, als sie an ihm als sein eigener Bruder, der Herzog Karl von Berry, ein sanfter Jüngling im Frühjahr 1465 von den Verbündeten verlockt nach der Bretagne entsandt wurde, seinen Namen zu der Anklageschrift gegen die Mißbräuche in der Staatsverwaltung gab: das Reich befinde sich in bedrängtem Zustande, das arme Volk dringend nach Erleichterung. Vergebens erklärte der König dagegen, seine wollten das Volk nur aussaugen; hätte er ihnen Jahrgelder genug gegeben, hätten sie gestattet das Volk mit Füßen zu treten, so hätten sie nie das Wort Wohl in den Mund genommen. — Im Norden, im Westen, in der Mitte des Reichs wurde losgeschlagen. Alle großen Vasallen, Armagnacs und Burgundier erhoben sich und ein französischer Geschichtschreiber sagt über diesen Aufstand: „Der französische Adel begann damals die lange Geschichte seiner unfruchtbaren Agitationen und Täuschungen. Bewunderungswürdig für den Krieg ausgesetzt ist ihm von dem Himmel der politische Geist ganz und gar versagt. Immer hofft die Regierung die Macht zu erhalten, ohne sich jemals mit der

Der
fran-
zösische
Adel.

an er ihrer bedurfte, und trug ihnen vergangene Sachen nicht nach.“ ¹⁾
 hier. Es galt zunächst die Mitte des Reiches wieder zu gewinnen. Paris
 bedeutend mit dem Besitze der Krone. Der König schmeichelte den Bür- Paris
 ger die Weiber der reichen Kaufleute zum Tanz und entzündete sie durch
 gen Einfälle und, während er besonnen jedes Mittel gebrauchte, waren
 er meist jung und voll Dünkel. Es gab Hin- und Herzüge, aber kein
 Herr benutzte die gewaltigen Mittel. Endlich brach der König gegen
 nach Remours auf und in Niom ward ein Waffenstillstand am Niom
 465 mit ihnen abgeschlossen. In Eilmärschen brach Ludwig XI. dann
 nach Paris auf, denn zwei feindliche Armeen, eine von der Bretagne,
 unter Karl von Burgund, naheten der Hauptstadt: „Du hast es ge-
 n Sohn, sagte der alte Philipp zu Karl, jetzt kämpfe; weil du dein
 zogen hast, so lege es nur mit Ehren nieder und ziehe den ruhmvollen
 schimpflichen Flucht vor. Treffen dich Unfälle, so verspreche ich dir, an
 von 100.000 Mann zu Hilfe zu kommen.“ ²⁾ — Bei Montlheri Mont
lheri
 am 16. Juli 1465 zwischen den Burgundern und den Königl. zum
 los. Der linke Flügel der Burgunder wurde wie der linke Flügel der
 geschlagen; die beiden rechten Flügel siegten. Die Burgunder verloren
 Mannschaft, aber Karl behauptete das Schlachtfeld und hielt sich für
 und von da an wuchs jene Zuversicht, die ihn später ins Verderben
 e Hauptstadt ward sofort belagert, als der König nach der Normandie
 war. Im Heer der Großen zählte man 100.000 Pferde. Paris
 nige Zeit, doch der König eilte herbei und es wurde behauptet, zumal die
 e gegen die reiche Bürgerschaft, die mit den Verbündeten unterhandeln
 erhob. Es gab Scharmügel und Unterhandlungen. Die Verbündeten
 ins: Karl von Berry bedauerte, daß französisches Blut fließe, und
 die Waffen niederzulegen, wenn man ihm die Normandie und Guyenne
 Gebiet gebe; Karl der Kühne verlangte die Städte an der Somme,



Friede.

So kam es zum Frieden von Honfleur bei Charenton (5. Oct. und St. Maur (29. October). Berry bekam in der That die Notw Karl die Städte an der Somme, der Herzog von Calabrien mehrere (und 100.000 Thaler baar, Nemours die Statthalterschaft über Isle de J der Graf von St. Pol die Würde des Connetable und Andere Andere Aller Habgier gesättigt war. Darum wurde jetzt der Bund zum Gemei der Bund zum Gemeinübel, ligue du mal public genannt, die Riel der Krone war vollständig, die einheitliche Gewalt gebrochen.¹⁾ Zum (wurde dem König noch die Forderung aufgedrungen: um der Zerrüttun Reiches und den Leiden des Volkes abzuhelpen, wird der König 36 R die Vollmacht übertragen, die in der Regierung begangenen Fehler zu suchen und ihnen abzuhelpen. Ein französischer Geschichtschreiber sagt bei Anlaß mit Recht: „Zwischen der Anarchie der Prinzen, welche vor den des entrüsteten Volkes ihren Eigennutz nackt bloßstellten, und der monarc Einheit selbst mit all ihren Mißbräuchen und all ihren Gefahren, Frankreich jetzt in seiner Wahl nicht lange schwanken. Mit der Mon duldet es, aber lebt, mit der Anarchie geht es zu Grunde.“²⁾ — Bewe des alten Zustandes war der Zweck einiger der Verbündeten gewesen wenigstens der betagte Dunois, der Bastard von Orleans, zu den P sagte: „Der König tastet all unsere Freiheiten an; er hat beschlossen a Stülken zu vernichten, durch den Sturz der vornehmsten Großen des : reiches, der Herzoge von Orleans, Burgund, Bretagne und Bourbon. sie niedergeworfen, so kennt seine Tyrannei keine Grenzen mehr; es ist : bekannt, daß er die Stände seines Reiches nicht mehr versammeln will es euer Wille, ferner dem Adel sein Bestehen, der Geistlichkeit ihre hängigkeit, der Bürgerschaft ihre Vorrechte, dem Volk seine Freiheit zu erl turtz seid ihr gesonnen die Sache des gemeinen Besten würdig zu sch

Es „fiel dem König anheim, die Stände zu versammeln.“ — Der erste

seiner Tadel der Regierung gelästert. Als der König seinen Zug nach Afrika nahm, wurde nicht Camoens mitgenommen, um den Zug zu besingen, sondern bedeutender Versmacher. Der Zug mißlang, der König fiel, Alles kam in Verwirrung und Camoens in solche Noth, daß ein Sklave, den er aus Indien gekauft hatte, Nachts in den Straßen bettelte, um dem Dichter am andern Tage eine ärmliche Nahrung zu verschaffen. Das Unglück des geliebten Königs stürzte den Sänger nieder: „Gut, so will ich wenigstens mit ihm sterben“,¹⁾ er bei der Nachricht von der Katastrophe von Alcaccer. Camoens erkrankte: er hat je gehört, daß auf einem so kleinen Schauplatze, wie eines armseligen Dorfes, das Schicksal so sich zeigen würde, schrieb der Dichter vor seinem Tode. Ich werde ich das Leben enden, und Alle werden sehen, wie ich meinem Schicksal so ergeben war, daß ich nicht allein zufrieden bin, in ihm zu sterben, sondern mehr noch, mit ihm zu sterben.“ — Der treue Sklave starb und bald nachher sein Herr im tiefsten Elend im Hospital 1579. Man kennt weder den Tag noch den Tag seines Todes, man begrub ihn ohne Denkstein und In-

noch ein unsterbliches Denkmal setzte sich der Dichter selber in seiner Lusiade. Dieses Heldengedicht schildert in zehn Gesängen und 1102 Stanzenversen die Geschichte der Lusiaden, oder Portugiesen, und giebt allen Zauber der Poesie über die Großthaten der Nation, und gibt ihnen Unsterblichkeit im Epos. War der Dichter sein ganzes Leben verkannt und mißhandelt, so hat er seine Leistung um so höher gestellt, und „jeder Portugiese findet in ihm seine schönsten Wünsche, sein edelstes Streben in jedem Verse wieder, Alles ist Wahrheit, nicht Fabel, ist Geschichte, nicht Erfindung“. Keine andere Nation hat eine ähnliche Darstellung ihrer Geschichte, und keinem Dichter ist es gelungen, den Sinn für Großthaten in seinem Volke durch seine Verse so zu erwecken, wie Camoens: bei der Belagerung von Colombo auf Ceylon ermunterten sich die abgematteten Soldaten durch Absingen seiner Stenzen zu heiligem Angriff.

Sie gibt aber der Dichter seinem Epos die nöthige Einheit, wenn er nicht einen Helden, oder eine Großthat, sondern die Geschichte eines ganzen Volkes und die Großthaten seiner Nation, nicht die eines einzelnen Helden sind der Stoff seines Gedichtes:

Die Waffen und die Helden hoher Thaten,
Die schiffend aus den schönen Abendlanden
Der Lusitanen, hinter Taprobana's Staaten
Noch unbesuchte neue Meere fanden;
Sie, die in Jahr und Kämpfen so berathen,
Daß sie auf wilder Völker fernen Stranden
Ein neues Reich gestiftet, hoch zu prangen,
Wie das sich kaum je Menschen unterfangen;
Und jene Fürsten, in des Sieges Kränzen,

¹⁾ Ao menos morro com ella.

²⁾ Erst 1595 setzte ihm Goncalo Coutinho die Inschrift:

Aqui jaz Luiz de Camoes, principe dos poetas de seu tempo.

Viveu pobre e miseravelmente: e assim morreu. Anno D. MDLXXIX.

und ihm eine ungeheure Geldbuße zu zahlen. Indes hatte Ludwig die Ro in Besitz genommen und eigentlich den Frieden gebrochen. Karl rüstete, als kam es zunächst zu keinem Zug gegen Ludwig, sondern zu einem Krieg **Dinant**. Dinant, das sich unter den Schutz des Königs begeben hatte. Am 18. begann der Angriff auf Dinant, die heldenmüthigste Tapferkeit war nupl massenhaften Geschütz gegenüber. Ein Theil der Vertheidiger verließ, als geschossen war, in der Nacht heimlich die Stadt, die anderen ergaben 26. August auf Gnade und Ungnade. Die Stadt wurde geplündert, 800 von der Widerstandspartei in der Maas ertränkt, Frauen und Kinder verjagt und Dinant angezündet. Dinant war nicht mehr. *) — Fürchterlich für einige schimpfliche Beleidigungen! Die Lütticher hätten Dinant retten wenn sie rascher gewesen wären, aber sie kamen zu spät und ließen sie durch das Unglück von Dinant einschüchtern, unterwarfen sich, stellten 300 1 und zahlten 600.000 Gulden Entschädigung. *)

Karl der Kühne.

Dieser Erfolg steigerte Karls Stolz und Gewaltthätigkeit. Di bindung mit Margaretha, der Schwester Eduards IV. von England seinen Plänen einen noch stolzeren Flug. 1467 starb sein Vater, Philif Gute, und hinterließ ihm einen Schatz von 400.000 Goldstücken, 72.000 Silber und einen Hausrath, dessen Werth sich etwa auf zwei Millionen und ein reiches freieitliebendes Volk, unter welchem Ackerbau und G Kunst und Wissenschaft blühten und Armuth selten war, Festlichkeit Glanz in Hülle und Fülle dagegen häufig. Wie fesseln uns heute m farbenreichen Gemälde, die diese glänzenden Turniere und Volksfeste dar Die Freude an der Arbeit und die Freude am Vergnügen waren glei haft in dem Lande Philipps des Guten. Die Producte seiner Industrie n nicht bloß im ganzen Westen Europas gekauft, sondern auch auf e Schiffen in die Levante geführt. *)

Ein tiefes Gefühl der Trauer gab sich kund bei dem Tode P des Guten. Man ahnte, daß man bei einem Wendepunkt der Dinge

kommt Gama an die großen Entdeckungen und endlich an die eigene Fahrt. Er schiedert den bewegten Abschied von Lissabon, wie jede Mutter um den lieben Sohn. Er sagt, wie dort die Braut mit losem Haar um den süßen Bräutigam stöhnt, wie die Helden, ohne zu ihren Verwandten aufzublicken, damit der Jammer aus ihr Herz umstricke, schnell zur Fahrt sich anschicken, nachdem sie zum Abschied um Heil und Segen auf unbekannten Bahnen gefleht; und wie dann die Berge der Heimat ihren Blicken entschwinden und wie sie in Regionen gehen, die kein Geschlecht noch je gesehen, und wie sie beim Ueberschreiten der Welt, welche die Erde in zwei Hälften theilt, die Glanzgestirne des Südens sehen, und wie sie das stürmische Cap umsegeln, dessen Genius als Adamastor erscheint eine Rede hält, die zum Glänzendsten gehört, was der Dichter schrieb. Er nennt die Portugiesen das verwegene Volk, gefeiert vor allen, die es unternehmen, da es wage, die Wunder zu ergründen, um welche weiter zu hüllen schweben, und der Natur den Schleier ihrer Geheimnisse zu entreißen, und zählt ihnen die Gefahren auf, denen sie fest entgegengehen. Doch ihnen werden nicht entmuthigt, umschiffen Afrika und landen endlich in Ostindien.

Begeisterung für den Nationalruhm.

Am Beginn eines neuen Gesanges spricht wieder der Dichter, er preist die tapferen Kinder des Zufus, die Sieger über das unreine Volk waren, weil sie ihr Leben opfern, um das Heil des Kreuzes in alle Welt zu bringen; ihnen hat der Himmel es gegeben, Großes für die Christenheit zu thun, wenn ihrer auch nur wenige sind, weil der Herr den Demüthigen den Vorzug verleiht. Die Portugiesen stehen ihm hoch über den stolzen Alamannen — welche hießen damals noch überall die stolzen — weil sie nicht gegen Petri rebellisch streiten —, hoch über den harten Briten und falschen Franzosen, der Asien, das in Krieg und Fehden versenkt und von Wollust trunken und von sich selbst spricht der Dichter in diesem Gesange, wie das Glück mancher Fahrt gezwungen, mit Schmach und Arbeit seinen Lauf erfüllte, bald mit des Meeres Wuth gerungen, und dem Tode und Schlachtengewühl ausgesetzt; bald wollte ihn der Armuth Drangsal schrecken, sein Brod von fremder Hand zu erlösen, bald glaubte er Hilfe und Hoffnung zu entdecken, um dann die größte Noth zu bestehen; bald rettete er in wilder Meere Strecken sein Leben, nur wie durch ein Wunder aus bitteren Todeswehen; kein Sängerlohn ihm verleiht, man vergaß ihn. Harte unerhörte Arbeit ward ihm zu Theil, es Verbeerkranktes Ruhm und Prangen. Doch hat alle Noth seine Seele gehengt, er lebt doch den Musen, ihnen hat er es schon lange geschworen, würdiges zu loben, nie zu schmeicheln, nie jene zu kränzen, die nur nach Macht und hoher Würde ringen, um sich dann in schnödem Stolz zu brüsten, der Lust sonder Zwang zu dienen; nie Jenen, die nur dem blinden Pöbel willen fröhnen, und doch den Armen Hab und Gut entreißen; nur Jenen Lob und Pieder weihen, die für Gott und König und unsterblichen Ruhm streben.

Lusjaden.

Der Dichter.

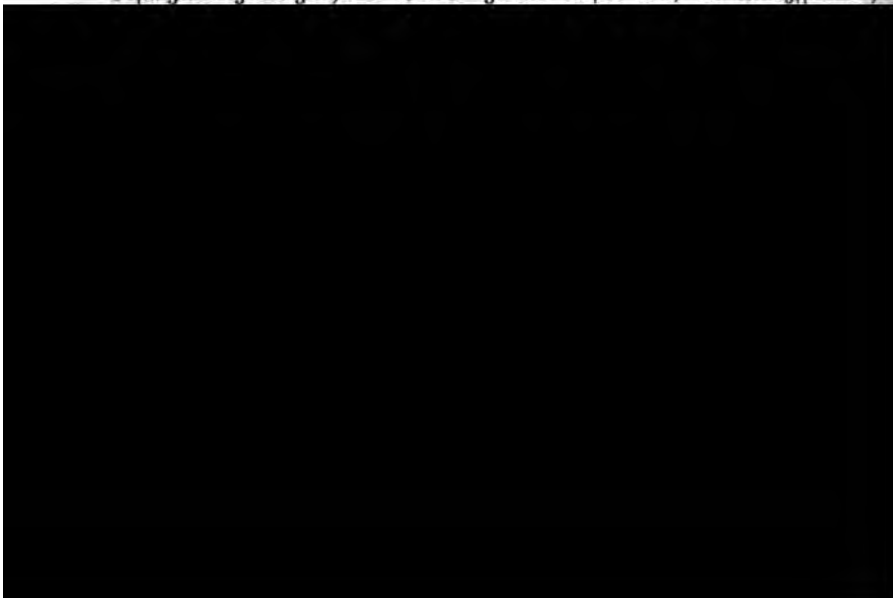
1) Os Lusjadas. Canto setimo. Str. 4:

„Ihr seht der Deutschen stolze Heerde weiden —
Auf fetten Fluren, reichbegabten Auen,
Und gegen Petri Stuhl rebellisch streiten,
Und neuen Hirten, neuer Lehr' vertrauen,
Und immer fort mit wildem Krieg sie schreiten,
Und niemals der Verblendung Irrthum schauen,
Und sechten, nicht um Türken zu besiegen,
Rein, in des Glaubens Joch sich nicht zu schmiegen.“

wigs und durch falsche Gerüchte getäuscht, bewogen mit dem König einen best. Vertrag abzuschließen, und nun suchte dieser auch den Herzog von Burgund zu bewegen, Franz von Bretagne zu behandeln, wie dieser ihn behandelt habe heißt, ohne sein Mitwissen mit dem König sich zu vertragen, nur damit Kar Berry preisgegeben sei. Allein der Burgunder traute nicht.)

Jetzt beschloß Ludwig einen Meisterstreich auszuführen. Er war Ueberlegenheit in List und Ueberredungsgabe dem Burgunder gegenüber sicher, daß er diesen bei einer persönlichen Begegnung auf seine Seite zu hoffen; zugleich sollte seine Zuversicht das Vertrauen des Herzogs erregen. Gegen die Warnung seiner Rätthe kündigte Ludwig XI. dem Herzog Besuch in Peronne an,²⁾ welcher ihm sogleich mit einem Eid auf Ehrs. Gewissen sicheres Geleit verhiess. Man kam zusammen, umarmte sie. Ludwig legte zum Zeichen seines herzlichen Zutrauens Karl oft seine Hand auf die Schulter. Die Unterhandlungen begannen, Karl aber weigerte sich hartnäcklich, seine alten Bundesgenossen im Stiche zu lassen. Ludwig besta. Rätthe Karls und hoffte doch zu seinem Ziele zu kommen. Diesmal aber der Schlaueste der Schlaunen sich im eigenen Netze seiner Listen gefangen vergessen, daß gerade im Augenblick eine Mine losging, die er gegen angelegt hatte.

Auf einmal kam am 10. October 1468 die unerwartete Nachricht, daß |
 Aufstand in Lüttich Ludwigs Agenten aufgereizt Lüttich aufgestanden sei, den Bischof gefangen
 setzt, seine treuesten Diener ermordet habe; schon hätten die Lütticher die
 eingenommen — wirklich waren sie am 9. October unter dem Ruf: „
 der König von Frankreich“ dort eingerückt. Karls Horn kannte keine
 „Also diese Zusammenkunft, rief er, war nur ein schändlicher Fallstrick, um
 Rache liegt jetzt in meinen Händen.“ — Die Thore wurden geschlossen, die
 gänge streng bewacht, Ludwig war in der That ein Gefangener. Seiner
 gefangen- mung gegenüber war das Schloß, in welchem König Karl der Einfältig
 Gefangener geendigt hatte. Die Burgunder riefen laut, die Kreuzspinne hab



1 seiner Nachgiebigkeit ab. Alle früher geschlossenen Verträge waren in
2 m bekräftigt und für des Königs Bruder, als Entschädigung für die
3 le, die Champagne und Brie angewiesen. Erfülle der König seine Ver-
4 träge nicht, so solle er alle Hoheitsrechte über das Land Burgund ver-
5 die Champagne war das Verbindungsglied zwischen den nördlichen und
6 Besitzungen des Burgunders und darum wollte Karl den schwachen
7 des Königs in diesem Gebiet als Statthalter wissen. Zugleich verzichtete
8 Gunsten des Burgunders auf alles Einkommen aus der Normandie.)

war ein für Ludwig schimpflicher, für die Kraft des Königthums
der Vertrag! Aber am allerschimpflichsten für den König war die
g, daß er mit gegen die Lütticher ziehen sollte, die er doch zum Auf-
gerichtet hatte. Doch Ludwig wußte nicht, was Ehrgefühl sei.

brach mit dem Herzog auf und antwortete auf den Ruf „es lebe der
mer „es lebe der Herzog von Burgund.“ — Am 22. October 1468 <sup>zum
gegen
Lüttich</sup>
her vor Lüttich, das keine Befestigungswerke mehr besaß und auf
pf zwischen dem König und dem Herzog gerechnet hatte. Von ihrem
und Anführer, dem König, verrathen, boten die Lütticher Unterwerfung
Karl wollte Rache. In der Verzweiflung machten die Bürger einen
ch dem andern. Der König und der Herzog kamen dabei einmal in
Gefahr. Der Herzog verlor den Kopf, Ludwig blieb besonnen und
ßen Anordnungen im Kampfe. Als die Lütticher riefen „es lebe Frau-
wortete Ludwig mit dem Ruf „es lebe Burgund“. Am 30. October
er in Lüttich ein, wie in eine offene Stadt, denn es war ein Sonn-
ch zwei fürchterlichen Kampftagen hatten die Lütticher an eine sich von
ende Waffenruhe geglaubt. Viele waren in der Nacht vorher, am
verzweifelt, abgezogen. Weiber, Greise, Priester hatten sich in die

Untertanen, beleidigende Worte gegen den Herzog von Burgund auszusprechen. Das war unnöthig, man spottete nicht über Burgund, sondern über den Kaiser, der von Siegrimm gefangen worden sei. Zuletzt ließ der König alle Gänse und Raben erwürgen, denen der Name Peronne auszusprechen war. Ludwig XI. wagte diesmal nicht sich den spottfüchtigen Parisern zu zeigen, er begab sich sogleich nach dem Süden seines Reiches.¹⁾

Ludwigs
Unver-
droffen-
heit.

Unverdroffen fing der König den zerstörten Bau wieder von Neuem an, aber in anderer Weise. So lange der Bruder feindselig gegen ihn war, erreichte er sein Ziel nicht. Es galt darum jetzt vor Allem, diesen zu gewinnen. Da Karl von Berry in seiner Charakterchwäche sich immer von Rathgebern leiten ließ, seine Rathgeber zu bestechen, und bei diesem Versuch machte Entdeckung, daß der Cardinal Value, ein schlechter, aber schlauer Mann, den Ludwig aus dem Nichts emporgehoben, den Vermittler machte zwischen Karl von Burgund und Karl von Berry.

Karl von
Berry.

Der König hatte dem Papst seiner Zeit die Erhebung des Glendevale zum Cardinalswürde abgedrungen und dieser hatte schmerzberührt denjenigen, ihm über diese Entweihung des Purpurs Vorwürfe machten, geantwortet: „Ich kenne die Fehler dieses Priesters, allein ich war gezwungen sie mit diesem zu bedecken.“ — Ludwigs Rache war fürchterlich. Zwar tödten konnte er den Cardinal nicht, allein er ließ ihn in einen eisernen Käfig, acht Quadratfuß groß, zwölf Jahre einsperren und der Bischof von Bethune, der mit in der Verbindung war, theilte auch sein Loos. Jetzt kam der König schnell zum Ziele. Der Bruder verzichtete auf die Champagne, kurz auf alle Wohlthaten des letzten Truges, und erhielt dafür das Herzogthum Guyenne in einem Umfang, der das alte Aquitanien erreichte, und schwor dafür auf das heil. Kreuz, nie an eine Verbindung, nie an einer Verschwörung Theil zu nehmen und nie einzustimmen, daß man den König gefangen nehme oder tödte, auch nie ohne Zustimmung des Königs sich mit der Tochter des Herzogs von Burgund zu vermählen. Karl von Berry versprach nämlich seine einzige Tochter Maria jetzt Karl, bald auch seinen Fürsten, wenn er sie an seine Politik fesseln wollte, war übrigens entschlossen

an wahren Gefühl für das Schöne. Natürlich theilt unser Dichter die der Portugiesen für das Hirtengebidht, geht jedoch darin so weit, daß t, alle Leidenschaften, alle Thätigkeiten werden erst dann poetisch, wenn en die Form des Hirtengebichtes gibt.²⁾ Merkwürdig ist, daß Faria, ob- t ganzem Herzen ein Portugiese, doch das Spanische besser schrieb, als ttersprache. Anton Barbosa Macellar (1610—1663) ist der Ur- r Saudades, der in der Einsamkeit ausgesprochenen Klagen und der Liebe. — Jacinto Freiro de Andrada zeigt Wiß und Laune ten Poesien z. B. in dem Gebidht auf die Liebe des Polyphem und der l. Am meisten Ruhm erlangte er durch seine Biographie des Don de Castro, des vierten Vicelönigs von Indien, welche bei den Portu- is ein Meisterstück reiner historischer Schreibart gilt. zeit dem 17. Jahrhundert gibt es Dichter in portugiesischer Sprache, die Colonien geboren sind, doch hat keiner die Leistungen des Mutterlandes sen. Francisco de Vasconcellos, der Dichter hübscher Sonette, aus Madeira, Andrea Nunnez de Sylva, von dem schwungvolle Dichtungen existiren, ward in Brasilien geboren und starb als Theatiner magel.³⁾

Das Drama kam nie mehr zu rechtem Leben, die Vereinigung mit Drama. n und die Blüthe der dramatischen Poesie in Spanien bewirkte, daß i Lissabon spanische Stücke gab und daß talentvolle Portugiesen für kater in Madrid schrieben; man gab das Nationalsschauspiel ganz auf. ohann V. machte die Regierung Versuche, die Nation aus dem geistigen klummer zu erwecken, man stiftete 1714 eine Akademie der Sprache, ine Akademie der Geschichte, seit 1792 gibt die königliche Akademie der schaften Denkschriften heraus, allein von eminenten Leistungen kann nicht hen werden.

Ein bedeutender Mann ist Franz Xavier de Meneses Graf von

glaubte, und laut klagte der Herzog von Burgund Ludwig XI. des Bruders an. Der Franzose Anquetil schreibt: „Man kann nicht in Abrede stellen, daß Lage Ludwigs XI. sehr beunruhigend war; aber der Himmel oder die Hölle ist ihm bei: der Himmel, wenn sein Bruder eines natürlichen Todes starb, die Hölle, wenn eines gewaltsamen.“ — Brantome ¹⁾ erzählt von einem Gebet Ludwigs in der Marienkirche zu Cleri, bei welchem ihn sein Hofnarr belauschte: „O Frau und Herrin, sei meine Fürsprecherin bei Gott, daß er mir den Tod meines Bruders vergebe, den ich vergiften ließ. Aber was konnte ich Anderes thun, hörte ja nicht auf, mein Königreich zu beunruhigen.“ Der Hofnarr habe wähnend des Tisches sich eine Anspielung erlaubt auf das, was er erlauscht, sei aber darauf spurlos verschwunden. Guyenne wurde sogleich mit der französischen Krone vereinigt.

Der Zorn Burgunds über diesen Zuwachs der königlichen Macht kannte keine Grenzen, und er begann den Krieg, zunächst in der Picardie; schwor, jede Festung oder Stadt in Asche zu legen. Sein Heer war glänzend und schien von gleicher Stimmung beseelt.

Nesle war die erste Stadt, die Widerstand leistete; die Besatzung war bloß, sondern auch die unschuldige Bevölkerung wurde erschlagen, die Häuser Brand gesteckt. „Ich habe tüchtige Schlächter bei mir, die mir ein schönes Schauspiel geben, sagte der Herzog, als er hoch zu Roß in eine mit Leichen gefüllte Kirche zog, solche Früchte trägt eben der Baum des Krieges.“ Von da an nannte Karl „le terrible“, der Schreckliche genannt. ²⁾ Noie unterwarf sich auf die Mahnung. Von hier erließ Karl einen Aufruf an das französische Volk, worin er Ludwig der Vergiftung seines Bruders anklagte: er machte aber wenig Eindruck, obwohl das Volk Ludwig nicht liebte. Die grausame Art der Kriegsführung war daran schuld. Um sich mit dem Herzog der Bretagne zu vereinigen, warf sich Burgund jetzt gen Beaavais, dessen Bewohner aber ihre Wälle nicht vertheidigten. Selbst die Frauen vollbrachten Wunder der Tapferkeit: eine Johanna Pachette zeichnete sich durch Stärke und Kühnheit vor allen aus, entriß mit einer Hand einem Officier die Fahne, die er schon auf den Wällen aufpflanzt. Die Ueberrumpfung scheiterte, in der Nacht kam Verstärkung.

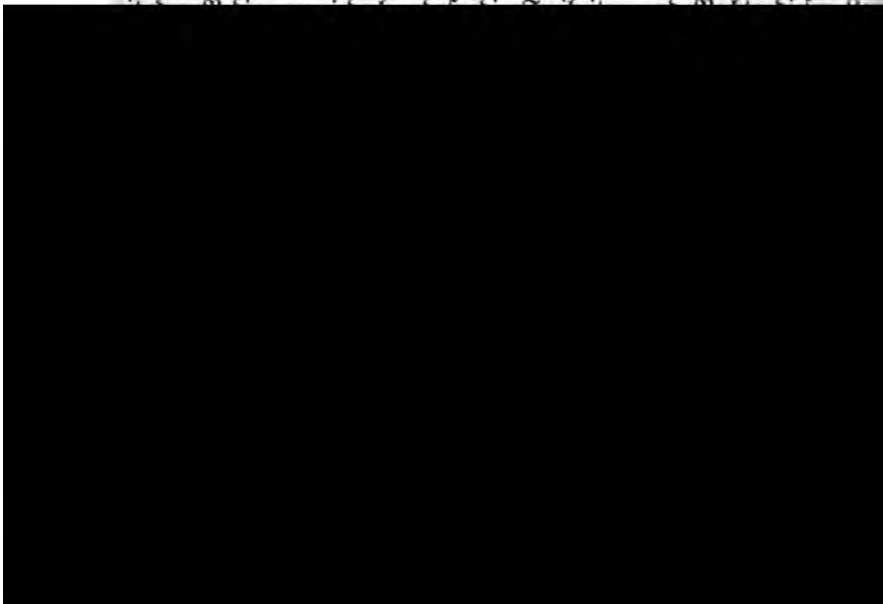
Le terrible.

Beaavais.

nfzig Jahre ungefähr dauert das Zeitalter der großen geographischen
gen und fast jedes Jahr brachte die Kunde neuer Länder und Inseln
re nach Europa, die Kunde von unbekannten Völkern, von seltsamen
von nützlichen Pflanzen, neue überraschende Ansichten über die Ge-
Erde, über das Verhältniß des Festen zum Flüssigen, über bisher
e Wunder der Natur. Der Satz von der Kugelgestalt der Erde war
iderleglich dargethan, das Bild unseres Welttheils wurde immer
Hatte man früher an die Truglehre von der Unfruchtbarkeit der ver-
und unbewohnbaren Zonen geglaubt, so war jetzt der Blick in die
der Tropenwelt eröffnet. Hatte man früher noch von einem Leber-
er flebrigen See gesprochen, so war jetzt die Schiffbarkeit und Ver-
aller Meere dargethan. Die Gestalt der Continente, die Lage der
die Höhe der Gebirge, die Verschiedenheit der Klimate, die Wechsel
e waren jetzt bekannt, man wußte die Monsun- und Passatwinde zu
man lernte die Längengrade richtig bemessen und ward mit den Ab-
en der Magnetnadel, mit der Vertheilung der Wärme auf der Erd-
e vertraut. Die Sagen von Menschen mit Schwänzen wie Affen, mit
groß, daß sie dieselben als Matrazen, als Mäntel, als Regenschirme
n könnten, von Menschen mit nur einem Fuß, mit nur einem Aug
af, statt dessen hatte man neue eigenthümliche Staatseinrichtungen in
und in Peru kennen gelernt, und gefunden, daß unter jeder Zone, in
ima dieselben Fragen, dieselben Aufgaben an den Menschen hinan-
s nun seine Farbe weiß oder kupferroth sei. Neue Thiere, Pflanzen-
zweimittel kamen nach Europa. Amerika gab Europa den Truthahn,
w, die Vanille, die Cochenille, die Kartoffel, den Mais, den Tabak,

der Kurfürsten zu erwarten war. 1463 erbot sich Friedrich, Philipp sigen zu einem Königreich zu erheben und ihn zum Reichsstatthalter die übrerrheinischen zum Reich gehörigen Länder zu ernennen, wenn er sogleich Krieg beginne gegen Friedrich den Siegreichen von der Pfalz seine Enkelin und einstige Erbin Maria von Burgund mit des Kaisers Maximilian verlobt werde. Allein jetzt hielt Philipp den Preis für zu hoch blieb das Streben nach einer Königskrone und nach einem Reich sich vom Mittelmeere bis zum Ocean ausdehnen und dessen Hauptstad Rheine wäre.

1469 nahm Philipps Sohn, Karl der Kühne, auf einmal Sigismund am Oberrhein. — Das kam so: 1458 entwich Herzog Sigismund der Vormundschaft und ward eigener Herr von Tyrol und den Vor seinen Streit mit dem Cardinalerzbischof von Brixen, Nikolaus von benutzten die Schweizer 1461, um den Habsburgern die letzten Besitz in der Schweiz zu entreißen.¹⁾ Sigismund war nicht glücklich: er machte einem Waffenstillstand den Eidgenossen 10.000 Gulden versprechen und zu deren Zahlung Waldshut und den österreichischen Schwarzwald als überlassen. Der Adel des Landes haßte die Schweizer und rieth Sigismund das Pfand wieder einzulösen; da aber dieser kein Geld hatte, so warf sich an Ludwig XI. um ein Anleihen. Der König mochte die tapferen Schweizer lieber zu Freunden, als zu Feinden haben, und wies arglistig auf den Karl von Burgund, um diesen in Schwierigkeiten zu verwickeln. Am Burgund war der Antrag höchst willkommen, denn er glaubte nicht, daß verschwenderische Sigismund je das Pfand einlösen könne. Für 80.000 Pfand wurden ihm die österreichischen Besitzungen im Sundgau und Elßaß, die Städte Rheinfelden, Säckingen, Laufenburg, Waldshut und österreichische Schwarzwald nebst der Festung Breisach verpfändet.



seiner Herren begleiten und Philipp der Gute fügte sich der Laune und zog mit 4000 Rittern, aber mit der Pracht eines Kaisers, in Rheims ein, wobei Ludwigs Aufzug ärmlich ausfiel und ihn Nichts auszeichnete als der dumpf Blick und die ironische Miene. Dort fand am 18. August 1461 die Feier der Krönung statt. Als erster Pair des Reiches setzte der Herzog von Burgund dem König die Krone auf, nachdem er ihn zuvor zum Ritter geschlagen.¹⁾ Wohl-
 erachtet hat Philipp den König, allen Groll zu vergessen und die geschickten
 Räte und Feldherren, welche dem Vater das Reich erhalten hätten, in ihren
 Ämtern zu belassen. Für Ludwig XI., der die Wohlthaten leicht, nie aber eine
 Belohnung vergaß, war der Rath und wurde der Rathgeber unangenehm; er
 verwarf fast, eine Amnestie zu bewilligen mit Ausnahme von Sieben, die er
 nicht nannte. Auch beim Einzug in Paris Ende August fand zum Aerger
 des Königs der Herzog den glänzendsten Empfang und ward darum die erste
 Gelegenheit ergriffen, den lästigen Helfer zu verabschieden. Der gutmüthige Philipp
 sah dieses falsche, arglistige und rachgierige Gemüth hinlänglich kennen gelernt
 und sagte damals einem Vertrauten: „Dieser Mann wird nicht lange im Frieden
 stehen und erstaunliche Verwirrungen im Lande anrichten.“²⁾

Philipp
der Gute.

Die „erstaunlichen Verwirrungen“ kamen bald, nicht bloß, daß Ludwig XI. <sup>Lud-
wigs IX.
Ziel.</sup> seinem Diener seines Vaters aus den hohen Stellen verjagte und diese mit
 seinen Günstlingen, meist Leuten niederen Ranges, besetzte: sein Ziel war ein
 neues, Aenderung der ganzen Verfassung Frankreichs, Demüthigung der
 Großen mit Hilfe des Volkes, nicht um das Volk zu erheben, sondern die
 königliche Gewalt unabhängig zu machen. Der König wollte nicht mehr an
 den Rath der Großen gebunden sein, er wolle allein herrschen. Das Roß des
 Erfolgs, sagt ein Zeitgenosse, trug auch seinen ganzen Geheimrath. Ludwig XI.
 sah alle Welt an, wollte aber allein die Entscheidung haben; der Nutzen
 war die Richtschnur seines Handelns, nicht die Gerechtigkeit, und dabei war
 die Natur immer der krumme Weg zum Ziel lieber als der gerade, List
 vor dem Muth und Schlaueit der Kraft vor; er entschloß sich meist erst
 zur Schlacht, wenn alle Mittel der List und Bestechung umsonst versucht
 waren. Sein Wahlpruch war: wer nicht zu betrügen versteht, weiß nicht zu
 regieren. Ludwig benützte das Volk gegen die Großen und umgekehrt die
 Großen gegen das Volk — und langsam und durch schmäbliche Mittel er-
 reichte er sein Ziel. Dabei war Ludwig unermüdblich thätig und wachsam;
 man sagte von ihm, er schlafe im Kriege nur mit einem Auge, im Frieden
 habe er Tag und Nacht beide offen.³⁾

Zuerst äufserte das Volk seine Unzufriedenheit mit der neuen Regierung.
 Ludwig XI. hatte eine Verminderung der Steuern hoffen lassen, vermehrte aber
 dieselben, denn er brauchte für seine Politik vor Allem Geld. Aufstände brachen

¹⁾ Duclercq erhebt sich dagegen: „Er war der erste König, der sich von einem
 niederen Ritter schlagen ließ, denn die Kinder Frankreichs (les enfans de France)
 waren der Tausche an Ritter.“

²⁾ Barante, Hist. des ducs de Bourgogne. Bruxelles 1839. VI, 215—82.

³⁾ Ferné, Die Begründer der französischen Staatseinheit. S. 144—98. — Aug.
 Thierry sur l'histoire du Tiers-Etat, p. 65.

Wiss. Zeitschrift. IV. Bd. 2. Aufl.

Ver-
hand-
lungen

Cambrai überlasse, auch Lothringen war sicher mit unter den J Karls. Friedrich III. hingegen verlangte die Verlobung Maximilians von Burgund, ferner einen Kriegszug gegen den Pfalzgrafen F Siegreichen, denn der Kaiser gedachte das Herzogthum Schwaben aufzustellen und hier stand ihm der Pfalzgraf am allermeisten entgegen sollte seinen Bund mit Matthias Corvinus auflösen. Beide hegte reichendsten Pläne bei dieser Zusammenkunft.¹⁾ Friedrich hoffte v Karls Beihilfe Matthias von Ungarn zu besiegen und jeden Wi Reich niederzuschlagen, und Karl der Kühne dachte wahrscheinlich die deutsche Krone. Am 4. November huldigte Karl dem Kaiser alle Länder vom Reich und erhielt die Belehnung mit Geldern. der Tag der Krönung bestimmt und in der Marienkirche zu Trier liche, wie der königliche Thron hergerichtet, als der Kaiser am 25 von Trier nach Köln abreifte.

Bruch.

Was war der Grund des Abbruchs der Verhandlung? Französi steller sagen: Ludwig XI. habe dem Kaiser Mißtrauen gegen Karl und ihm nachgewiesen, daß er seine Tochter als Lockspeise Mehreren gehalten, sie aber Keinem geben wolle, denn er habe geäußert: „Lieb

¹⁾ Alle zur Schilderung dieser folgenreichen Zusammenkunft, die den neuen Wendung der sämtlichen Verhältnisse des Hauses Habsburg legte, noch Berichte und Actenstücke hat Chmel im ersten Bande der Monumenta (Wien 1854) zusammengestellt. Daraus geht hervor, daß Karl der Kühne kein von der Abhängigkeit eines deutschen Reichsoberhauptes hatte, daß in jeder i samen Angelegenheit an die Einwilligung der Kurfürsten gebunden war; er i Mangel an gutem Willen, wenn der Kaiser ein Bedenken äußerte (LXXIII). Sammlung geht auch hervor, daß schon Papst Pius II. die Erhebung Burgu Königreich Philipp dem Guten für einen siegreichen Kreuzzug in Aussicht st Der erste Antrag, Maria mit Maximilian zu vermählen, wurde zehn Jahre fr Philipp der Gute sollte für Erhebung Burgunds als Feldhauptmann gegen den Siegreichen den Krieg führen. Karl hatte noch weiter reichende Plö zuerst römischer König und nach Friedrichs III. Tod Kaiser werden. Maximilian

in ihm das freie Mühlhausen zu belagern. Hagenbach schaltete nach
so gewaltthätiger als je in den oberen Landen. Kein Haus, keine Frau
ihm sicher, er nahm Söldner in Eidespflicht, „sei es zum Niederstechen,
nagen, zum Ertränken oder etwas Anderm.“ Auf neue Klage über seinen
erklärte der Herzog: „Hagenbach thut den verdammten Deutschen schon
muß sie in guter Meisterschaft erhalten. Ich will nicht einen Land-
seinen Inassen zu liebe handeln, sondern der thut, was mir gefällig
ist.“ — Auch die Schweizer machten vergebliche Vorstellungen: „Ich
kürn von Bern erwürgen und mir einen Pelz aus seiner Haut machen.“
Dreißig reiste Karl nach Dijon. Hier sprach er zu den Ständen vom in Lyon.
Königreich Burgund, welches die alten Könige von Frankreich zu

am nächsten Tag machte er seinen Besuch beim Kaiser mit 50 Herren in gold-
t Perlen gekleideten Kleidern. Der Kaiser ging ihm etliche Stufen hinab ent-
pries sich glücklich, daß ein römischer Kaiser ihm zu Ehren und Gefallen einen
beg zurückgelegt habe. Friedrich III. entgegnete, die römischen Kaiser, besonders
wie Oestreich, seien „gewohnt mit ihrer Majestät gleich der Sonne Jedermann
zu, besonders aber die treuen Fürsten des Reiches, zu beleuchten und ihnen
zu erzeugen.“ Karl verbeugte sich: „er wolle die Mühe und Liebe stets im Ge-
nahren und Treue halten, auch trachten, wie dies Band der Liebe ewig unzer-
en werde.“ —

Indem der Kaiser zu Gast und holte ihn mit glänzendem Gefolge ab, das mit
Edelsteinen überdeckt war. Er trug am Hals den Orden des goldenen Vlieses,
englischen Orden. Friedrich und Max trugen die Kette des Ordens der Wälsig-
ie. Der Burgunder führte seine Gäste zuerst in die Kirche, die mit herrlichen
geschlagen war, und in der die 12 Apostel in Lebensgröße aus gebiegeuem
en und am Eingang eine goldene Lilie prangte in Mannshöhe mit Edelsteinen
als Kapelle musicierte beim Hochamt. Der Speisesaal war mit Tapeten aus-
welsche die Geschichte Troja's und des goldenen Vlieses darstellten. Ein Treppen-
Stufen war bis oben mit goldenem und silbernem Geschirr bedeckt, oben waren
er aus Marmor Giebel ein Fürstenthum werth. Karl nahm ein goldenes Heden

einem Herzogthume heruntergesetzt hätten, und jagte mit solchen Worten nicht seinem alten Gegner Ludwig, sondern auch den Schweizern, die er früher hätte für sich gewinnen können, Sorge um seine Pläne ein.¹⁾

Und nun geschah, was früher unmöglich schien, Habsburg und die genossenschaft schlossen nicht bloß Frieden, sondern ein Bündniß. Zu Ende wurde es am 3. April 1474 durch Vermittlung König Ludwigs, nach mehr als anderthalbhundertjähriger Feindschaft, unter dem Namen „ewige Richtig-
abgeschlossen.“²⁾ Die Städte der niederen Vereinigung, so hießen nämlich Gegensatz zur oberen Vereinigung, der Eigenossenschaft, die verbündeten des heutigen Elsasses und badischen Oberlandes, brachten 80.000 Gulden damit Erzherzog Sigismund die Pfandschaft kündigen könne. Die Pfand wurde in der Münze zu Basel niedergelegt.

Carls Born. Karl aber gerieth über die Kündigung in solchen Zorn, daß er die Pfand gefangen setzte, den Erzherzog einen Wortbrüchigen schalt, weil er die Pfand nicht in Besançon niederlegt habe, und ihm mit der ganzen Schwere seiner drohte, wenn er es wage die Pfandländer gewaltthätig wieder in Besitz zu nehmen. Sigismund machte, um den Schweizern sein volles Vertrauen zu zeigen, es nachdem sein Großvater bei Sempach gefallen war, eine Wallfahrt nach Einsiedeln.

Aufstand in Breisach. Die Bewohner der Pfandländer aber warteten nicht, bis Sigismund kam, die Schweizer kamen, sie zu befreien, sondern sie erhoben sich am 11. April 1474 durch Hagenbachs Unthaten und Vorsichtsmaßregeln. Hagenbach wurde in Breisach gefangen genommen und als Brecher des Reiches gefoltert und vor ein Gericht gestellt, an dem auch Schweizer theilnahmen. Das Criminalgericht, aus 27 Richtern bestehend, fand am 9. Mai 1474 zu ihm unter offenem Himmel statt. Angeklagt wurde Hagenbach, er habe im vorigen Jahr zu Thann vier rechtschaffene Bürger ohne richterlichen Spruch enthaupten lassen und damit gegen die Reichsgesetze gehandelt; er habe wider Rechte erungen eingeführt, Steuern auferlegt, Frauen und Jungfrauen mißhandelt. Gegenwärtig wurde von den ihm zugestandenen Vertheidigern eingewendet: als ehemals Landvoht des Herzogs von Burgund sei Hagenbach keinem andern Richter

denn er ihrer bedurfte, und trug ihnen vergangene Sachen nicht nach.“¹⁾
 hier. Es galt zunächst die Mitte des Reiches wieder zu gewinnen. Paris
 bedeutend mit dem Besitze der Krone. Der König schmeichelte den Bür-
 gern die Weiber der reichen Kaufleute zum Tanz und entzückte sie durch
 hohen Einfälle und, während er besonnen jedes Mittel gebrauchte, waren
 immer meist jung und voll Dünkel. Es gab Hinz- und Herzüge, aber kein
 Feldherr benutzte die gewaltigen Mittel. Endlich brach der König gegen
 Remours auf und in Riom ward ein Waffenstillstand am
 1465 mit ihnen abgeschlossen. In Eilmärschen brach Ludwig XI. dann
 gegen Paris auf, denn zwei feindliche Armeen, eine von der Bretagne,
 unter Karl von Burgund, naheten der Hauptstadt: „Du hast es ge-
 mein Sohn, sagte der alte Philipp zu Karl, jetzt kämpfe; weil du dein
 gezogen hast, so lege es nur mit Ehren nieder und ziehe den ruhmvollen
 der schimpflichen Flucht vor. Treffen dich Unfälle, so verspreche ich dir, an
 che von 100.000 Mann zu Hilfe zu kommen.“²⁾ — Bei Montlheri
 am 16. Juli 1465 zwischen den Burgundern und den Königl. zum
 schloß.³⁾ Der linke Flügel der Burgunder wurde wie der linke Flügel der
 geschlagen; die beiden rechten Flügel siegten. Die Burgunder verloren
 sehr Mannschafft, aber Karl behauptete das Schlachtfeld und hielt sich für
 reger und von da an wuchs jene Zuversicht, die ihn später ins Verderben
 Die Hauptstadt ward sofort belagert, als der König nach der Normandie
 war. Im Heer der Großen zählte man 100.000 Pferde. Paris
 die einige Zeit, doch der König eilte herbei und es wurde behauptet, zumal die
 Klasse gegen die reiche Bürgerschaft, die mit den Verbündeten unterhandeln
 sich erhob. Es gab Scharmützel und Unterhandlungen. Die Verbündeten
 zweien: Karl von Berry bedauerte, daß französisches Blut fließe, und
 er die Waffen niederzulegen, wenn man ihm die Normandie und Guyenne
 genes Gebiet gebe; Karl der Kühne verlangte die Städte an der Somme,
 t, Anderes;⁴⁾ „Alle rupften an dem armen König, sagt ein französischer
 Schreiber, sie betrachteten Frankreich und den öffentlichen Schatz als ein
 er Heze den Hunden preisgegebenes Wild“. — Ludwig willigte in alle

Paris.

Riom.

Mont-
lheri.

Nieder-
lage der

festen Burg Illingen, verheerten sie die Franche Comté und eroberten
 Fehler. April Granson und Orbe. Karl fehlte, daß er von Neuß damals nicht a
 Beinahe ein Jahr lag er vor der Stadt und verlor viele Mannschaft durch
 und Krankheiten und wurde dadurch verhindert Eduard von England sein
 zu halten, dem er versprochen hatte, „sein Königthum Frankreich mit An
 der Picardie und Champagne und einiger anderen Gebiete zu erobern.“ —
 hatte hingegen dem Kaiser eine Theilung Burgunds vorgeschlagen, Friedrich
 aber wüthig auf die Geschichte des Wären hingewiesen, dessen Fell man z
 habe, ehe er geschossen war.¹⁾ Eduard hatte auf Karls Wort vertrauend sich
 von Frankreich durch Vermählung einer seiner Töchter mit dem Kronprinz
 Schottland abgezogen, hatte das Volk für einen Nationalkrieg mit Frankre
 zündet und endlich von Ludwig Guhenne und die Normandie verlangt im
 Krieg erklärt. Ludwig hatte ihm wüthig, um seine Hauptfeinde, nämlich den
 von England, Karl von Burgund und Franz von der Bretagne zu bezi
 unter begütigenden Worten drei Thiere, nämlich einen Wolf, einen Stier
 einen Esel gesandt. Karl blieb vor Neuß stehen, obschon seine Lage mit jedem
 ernster wurde. Der Herzog von Lothringen verheerte Luxemburg, die Sch
 die Freigrafschaft, die Franzosen das Land um Arras.

Friede
 mit dem
 Kaiser.

Endlich schloß der Burgunder Friede mit dem Kaiser, die Frage i
 Köln wurde der Entscheidung des Papstes überlassen. Karl hob die Belag
 von Neuß auf und versprach, nie mehr Ruprecht von Köln zu vertheid
 dafür ward ihm der Ungehorsam gegen Kaiser und Reich verziehen. I
 milian ward mit Maria von Burgund verlobt. Ob Friedrich Karl ins
 die Eroberung von Lothringen und Theilnahmslosigkeit im Krieg gege
 Schweizer bewilligte, ist Vermuthung. Wenigstens machte der Kaiser mit
 Frieden, ohne den Oberrhein und Sigismund einzuschließen. Die Fürsten i
 sehr unzufrieden.

Edu.
 ard IV.
 in Frank.
 reich.

Karl brach am 26. Juni 1475 von Neuß auf. Eduard IV. lande
 5. Juli in Calais mit 50.000 Mann und ließ Ludwig auffordern, ih
 Königreich Frankreich zurückzugeben. Karl hatte ihm ein Heer versprochen

in drei Bewerber wählen können, die ihm das Parlament vorschlage. Wenn stellte er ihre Forderungen wieder her und gab ihnen eine militärische Organisation, bei einer Musterung zählte man 80.000 Bewaffnete. Die 36 Normannen Reform des Staates berief der König, wie er versprochen, in der Stadt Paris, — aber er sorgte schon dafür, daß nichts Ernstliches geschehen. Die Bürger mehrerer Städte wurden vom König geädelt oder ihnen geachtete Lehen zu besitzen.¹⁾

Daum fühlte er sich einigermaßen gestärkt, so wagte der König wieder den Versuch. Er galt seinem Bruder und hatte den Zweck, die Normandie wieder zu gewinnen. Karl von Berry war mit dem Herzog der Bretagne abgezogen. Er mußte unter ihrem Gefolge Zwist zu erregen. Bei Rouen kam es zum Kampf und die Bretonen nahmen in der Ueberzeugung, sie hätten im Krieg des Königs das Allermeiste geleistet, einige feste Punkte in der Normandie besetzt. Ludwig diesen Zwiespalt zwischen dem Herzog der Bretagne und seinem Bruder Karl, überließ dem ersten, damit er ruhig bleibe, die königlichen Einkünfte im Herzogthum und 120.000 Goldstücke und zog mit seinem Heer vor. Karl vermochte keinen Widerstand zu leisten und am 21. Januar 1466 erzwang Ludwig durch ein Patent, daß er, um Ruhe und Sicherheit wieder herzustellen, die Normandie wieder mit der Krone verbunden habe, so daß sie nie und nimmer getrennt werden könne. Karl fand Zuflucht in England. Keiner seiner früheren Verbündeten waffnete sich, um ihn zu rächen.²⁾

Karl und
die Nor-
mandie.

Burgund. Karl der Kühne.

Wahrscheinlich hätte Burgund diesen Bruch des Vertrages nicht ungenutzt hingehen lassen, wäre er damals nicht im Kampf gelegen mit Lüttich und Brabant. Es war ein reiches, freiheitsstrophiges Leben bei Romanen und Franzosen, aus welchen die Unterthanen des Herzogs von Burgund bestanden. Man nennt die Niederlande jener Zeit das Land der Verheißung. Ein Reichthum war in den volkreichen Städten Brügge, Brüssel, Ant-

Die Nie-
derlande.

Das war in der That eine offene Sprache. Befah Karl Lothringen konnte er in der That von Holland bis Lyon auf eigenem Gebiet einhergehen und Nancy war für den langgedehnten Staat, in dem das alte Lothar wieder zu erstehen schien, eine viel geeignetere Residenz als Gent oder Brüssel. Karls Pläne nahmen damals einen hohen Flug. Er unterhandelte mit dem König René um Nachfolge in der Provence und um seine Krone an Neapel. Sogar die deutsche Krone war nicht außer dem Bereich seiner kühnen Berechnung.

Karl der Kühne im Kampf mit den Schweizern.

Also die Schweizer hatten jetzt den Hauptstoß seiner Macht auszuhalten. Es ward ihnen bange, denn der König von Frankreich hatte sie schändlich im Stich gelassen und der Kaiser hatte ja am 27. November einen Bundesvertrag mit Karl geschlossen. Sie sandten darum Unterhändler an den Kühnen, boten Zugabe aller Eroberungen gegen Frieden an und wären in ihrer Erbitterung über Ludwigs Treulosigkeit sogar bereit gewesen einen Bund mit Karl zu schließen.¹⁾ „Ihr könnt Nichts gewinnen im Krieg mit uns, denn unser Land ist arm und unfruchtbar. Die Sporen Eurer Ritter und die Bäume Eurer Pferde sind mehr werth an Geld, als man in unserem ganzen Lande zusammenbringen könnte.“ — Auch seine Getreuen ratheten Karl, jetzt noch wenigstens ein Jahr zu warten und sein vor Neuß geschwächtes Heer zu ergänzen. Karl konnte nicht rasten, — er war in der That wie ein angeschossener Eber. Rache, Rache sogleich an diesen Bauernlämmeln, welche seine Ländereien verwüstet, seine Besten erobert hatten, war seine Losung. Seiner Forderungen nach dem niederen Verein und den Herzog Sigismund von Oesterreich preiszugeben konnten sich die Schweizer Ehren halber nicht fügen. Und so rüsteten sie zum Kampf.²⁾

Karls
Verhö-
rung.

leisest, an Muth hat es ihm nie gefehlt, zu seinem Unglück war er nur erweicht: er stürzte sich in Gefahr, weil er sie liebte, und in Schwierigkeiten weil er sie verachtete, und bei seinem hochfliegenden Ehrgeize fehlte ihm jede Geduld zur Berechnung und Schlaueit, die einem kalten listigen Ludwig gegenüber um so nöthiger gewesen wäre. Als offene, ritterliche, hatte der stolze Karl eine angeborene Abneigung gegen Ludwig, der List, aber nicht den Krieg liebte. Karl verachtete Ludwig, dieser haßte den Burgunder. Ludwig war geizig, Karl verschwenderisch, jener Atammann, dieser ein Ritter und Feldherr. Ludwig hatte den Muth kalter Fassung, Karl den Stolz der Ehre, der ihn nach jedem Schlag immer wieder er auch zuletzt ins Verderben stürzte.¹⁾

so waren die Gegner, von deren Gebahren jetzt das Schicksal Frankreichs und Niederlande abhing. Karl hatte große Hilfsquellen in seinem Lande, aber abhängige Geist seiner Bevölkerung bereitete ihm auch große Schwierigkeiten. Bei der Huldigung in Gent brach ein Aufstand aus und Karl mußte willigen, was die Bürger forderten, und verließ die Stadt voll von Entzweiung der Rache. Erst im Herbst 1467 fühlte er sich in seinem Besitze sicher um seinen Blick wieder nach Außen zu werfen. Er näherte sich Karl von der Bretagne und dem König von England. Ludwig sah eine Erhebung von Lüttich gegen Karl, an welcher er geschürt suchte ihm Lust. Er bot Karl an, die Lütticher preis zu geben, wenn der der den Bretonen und Karl von Berry preis gebe. Stolz wies der Herzog ab: „Ich schlage mich in drei Tagen mit denen von Lüttich; verliert, so könnt ihr machen, wie ihr wollt; gewinne ich, so werdet ihr die Lütticher schon in Ruhe lassen.“ — Lüttich erlag. Es mußte seine eigene Vertheidigung, seine Innungen preisgeben und eine ungeheure Kriegsentschädigung zahlen, die Lütticher schickte aus, seine Mauern niederreißen, seine Gräben ausfüllen. Der Verlust über diese Niederlage bewog andere Städte wie Tournai, Gent, zu rascher Ergebung.²⁾ Karl herrschte unbedingter, als einer seiner Vorfahren, und konnte dem Herzog von der Bretagne vereint, welcher eine Reihe von Plätzen durch Gewalt bekommen hatte, Ludwig angreifen.

Als einem Meisterrreiche suchte jedoch Ludwig Hilfe bei seinem Volk und am 1. April 1468 die Reichsstände, darunter die Abgeordneten der freien Städte, nach Tours.³⁾ Die Normandie, sagte er, könne und soll er König nie von seiner Krone trennen, und die Stände gaben ihm Recht und hielten ihm auf, seinen Bruder bloß mit Geld zu entschädigen, und boten ihm Blut an, wenn der Herzog der Bretagne die Städte der Normandie zurückgebe und seinen Bund mit England nicht löse. Damit hatte Ludwig, was er wollte. Sein Volk, das er zum Schiedsrichter zwischen sich und seinem Bruder gewählt, hatte versprochen für seine Politik einzutreten. Freilich auch harte Reden vor über die unerschwinglichen Steuern, über die unverschämten Plünderungen und Schindereien, unter denen das arme Volk schmachtete, Ludwig ließ jetzt das Gerücht verbreiten, die Truppen des Herzogs der Bretagne zögen sich schon in der Nähe von Tours, und der Reichstag stob schon am nächsten Tage auseinander, ohne die inneren Angelegenheiten ernstlich behandeln zu können. Franz von Bretagne wurde gerade damals, durch die List Lud-

Gent.

Lüttich.

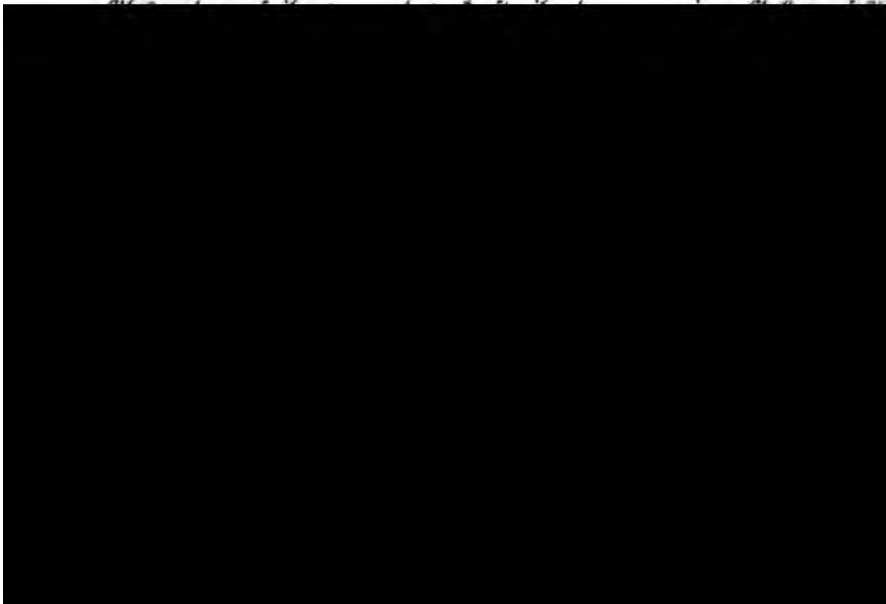
Die Stände in Tours.

¹⁾ Barante, I. c. VII, 133.²⁾ Comines, II, ch. 2—6.³⁾ Barante, I. c. VII, 181—84.

Ruh von Unterwalden, so nannte man zwei ungeheure Kriegshörner, welche der Große den Waldstädten zum Geschenk gegeben haben soll.¹⁾ Es war das Treffen der Eidgenossen, die Männer von Uri, Unterwalden und Luzern, erwartet auf einem Seitenwege den Burgundern in die Flanke kamen. Um drei Uhr Nachmittags und die Sonne, die am Morgen hinter Schneegewölke war, beleuchtete plötzlich die neu heranrückenden Schaaren der Eidgenossen. „Sind denn das für Leute?“ fragte der Herzog. „Das erst sind die wahren Eidgenossen vom hohen Gebirge, welche Oesterreich schlagen“,²⁾ antwortete Graf von Stein. Eben wollte Karl eine verstellte rückgängige Bewegung der Front vornehmen, um die Eidgenossen besser fassen zu können, als dies dem Feinde als Zeichen der Flucht erschien. Ein panischer Schrecken kam über das Eidgenössische Heer. In der Verwirrung vermengten sich Reiterei und Fußvolk in einem Augenblicke löste sich Alles in wilde Flucht auf, wie Rauch vor frischen Winde. Vergebens machte der Herzog den Versuch die Reihen zum Stillstand zu bringen, er wurde in die Flucht mit fortgerissen und hielt erst in St. Julien weit von Granson, sich für sicher.

Kein Sieg war leichter erkaufte, denn die Eidgenossen hatten nur 100 Tote und 300 Verwundete. Auch der Verlust der Burgunder war im Vergleich gering, nur 1000 Mann, das Heer war mehr zersprengt, als geschlagen, aber kein Sieg wurde mit größerer Beute belohnt.

Beute. Alles Geschütz, über 400 große Stücke, Waffen aller Art, Pferde, und Vorräthe an Korn, Wein, Fleisch, fielen in die Hände der Eidgenossen. 400 Leinwand behängte Zelte standen im Lager neben einander, Karls Zelt glänzte allen, es war außen mit Gold und Perlen geziert und innen mit Sammet ausgeschlagen. Darin fand sich sein goldener Stuhl, sein mit Edelsteinen reich besetzter Herzogshut, sein Prachtschwert mit sieben großen Diamanten am Handgriff, Rosenkranz seines Vaters mit Edelsteinen statt Kugeln und ganze Staffeleien Silbergeschirr. Gold und Silber wurde unter den Siegern in vollen Händeln theilt, Silbergeschirr hielten sie für Zinn. Die gesammte Beute betrug, nach dem Geldwerth, wenigstens 30 Millionen. Ein Schweizer fand den großen Diamanten. den Karl so hoch schätzte an Werth wie eine Provinz, hielt ihn anfangs



Es, voll von staatsmännischem Ernst und Würde. Es gelang ihm Karl zu zwingen und das Interesse gewann diesmal die Oberhand über die Leidenschaft, welche ihm bald Ermordung, bald ewige Gefangenschaft des Königs ansetzte. Plötzlich trat Karl zornflammennden Auges in das Gemach des Königs: „Ist ihr den Vertrag unterschreiben, den ich mitbringe, und mit mir nach Lüttich ziehen, um die Empörer dieser Stadt zu bestrafen?“ Der König bejahte die Frage, unterzeichnete und beschwor den Vertrag auf das sogenannte Kreuz des Großen, worin ein Splitter vom heil. Kreuze war; man glaubte, ein Jemand auf dieses Kreuz geschworen bringe binnen einem Jahr den Tod. — Ludwig war um so fügsamer, als er den Wink erhalten hatte, Krone und Leben zu verlieren von seiner Nachgiebigkeit ab. Alle früher geschlossenen Verträge waren in dem nun bestätigten und für des Königs Bruder, als Entschädigung für die Normandie, die Champagne und Brie angewiesen. Erfülle der König seine Verbindungen nicht, so solle er alle Hoheitsrechte über das Land Burgund verlieren. Die Champagne war das Verbindungsglied zwischen den nördlichen und südlichen Besitzungen des Burgunders und darum wollte Karl den schwachen Ludwig des Königs in diesem Gebiet als Statthalter wissen. Zugleich verzichtete Ludwig zu Gunsten des Burgunders auf alles Einkommen aus der Normandie.)

Der Vertrag von Peronne.

Es war ein für Ludwig schimpflicher, für die Kraft des Königthums schwächender Vertrag! Aber am allerschimpflichsten für den König war die Forderung, daß er mit gegen die Lütticher ziehen sollte, die er doch zum Aufstand aufgehetzt hatte. Doch Ludwig wußte nicht, was Ehrgefühl sei.

Er brach mit dem Herzog auf und antwortete auf den Ruf „es lebe der König“ immer „es lebe der Herzog von Burgund.“ — Am 22. October 1468 zog das Heer vor Lüttich, das keine Befestigungswerke mehr besaß und auf den Kampf zwischen dem König und dem Herzog gerechnet hatte. Von ihrem Verräther und Aufstifter, dem König, verrathen, boten die Lütticher Unterwerfung an. Aber Karl wollte Rache. In der Verzweiflung machten die Bürger einen Versuch nach dem andern. Der König und der Herzog kamen dabei einmal in Lebensgefahr. Der Herzog verlor den Kopf, Ludwig blieb besonnen und leitete die besten Anordnungen im Kampfe. Als die Lütticher riefen „es lebe Frankreich“, antwortete Ludwig mit dem Ruf „es lebe Burgund“. Am 30. October zog das Heer in Lüttich ein, wie in eine offene Stadt, denn es war ein Sonntag und nach zwei furchterlichen Kampftagen hatten die Lütticher an eine sich von ihnen ergebende Waffenruhe geglaubt. Viele waren in der Nacht vorher, am Sonntag verzweifelt, abgezogen. Weiber, Greise, Priester hatten sich in die Kirche geflüchtet — aber kein Asyl schützte vor der Wuth der Burgunder. Das Blut floß in Strömen, und die nicht in der ersten Hitze dem Schwert erlagen, wurden hundertweise in der Maas ertränkt. Am 9. November 1468 ließ Karl die Stadt in Brand stecken und die Flüchtigen verfolgen. Lüttich sollte vom Erdboden verschwinden wie Dinant. Ludwig machte sich noch ein Verdienst daraus, seinen Rath gegeben zu haben. Beim Abschied bestätigte Ludwig noch einmal, was er in Peronne geschworen hatte, und nahm von Lüttich ewige Schande für sein Reich. Nicht bloß seine Ehre war bemakelt, sondern auch der Glaube an die Klugheit. Er berief das Parlament nach Senlis und befahl ihm kurz den Vertrag von Peronne einzutragen. Er verbot bei Todesstrafe all seinen

Krieg gegen Lüttich.

Ludwigs Schande.

Lausanne musterte er sein Heer und mahnte es, die erlittene Schande an den Bauernstolz der Eidgenossen zu rächen! was er erwerbe, was er erobere, solle seine Freunde haben! Häuser und Güter in Bern und Freiburg versprach seinen Freunden durch Brief und Siegel. Mit dem Rufe: „bei St. Gallen schnelle Rache“, zogen die Reihen an ihm vorüber.¹⁾

Die Eidgenossen hatten nicht erwartet, daß ihr geschlagener Feind so bald wieder gerüstet sein könnte, und hatten sich still in ihre Berge zurückgezogen. Nur Bern hatte die Rüstungen des Herzogs überwacht und 1500 erlesene Mann unter dem bewährten Führer Adrian von Bubenberg nach Murten Kampf
um Mur-
ten. sendet, um diesen wichtigen Vorposten zu wahren. Dahin brach der Herzog und schloß am 9. Juni die Stadt ein. Am 18. begann schon der erste Hauptsturm, am 20. der zweite, beide wurden mit großem Verlust zurückgeschlagen. Die Schweizer bewährten kalte Todesverachtung, jeder that schweigend und erschrocken seine Pflicht. Von Murten's Rettung, hatte sie Adrian gemahnt, habe die Rettung des Vaterlandes ab; ihre Tapferkeit sei die Vormauer aller Eidgenossen! Jeden, der von Uebergabe rede, solle man niederstoßen, ihn selber ausgenommen. An die Berner hatte er Botschaft geschickt, sie sollten sich im Keil nicht übereilen, sie in Murten würden nicht nachgeben, so lange eine Ader in ihnen lebe.

Die Berner aber waren nicht säumig, und die andern Eidgenossen folgten ihrem Ruf zum allgemeinen Landsturm.²⁾ Aus Freiburg, Solothurn, Luzern, Schwyz, Uri, Zug, Glarus strömte Tag und Nacht das Volk nach Murten zusammen. Nach Zürich sandte Waldmann dringende Botschaft, sich zu beeilen, eine versäumte Stunde bringe Murten in Feindeshand. Aber auch die Gebote von Basel und Schaffhausen, St. Gallen, Appenzell, rückten herbei, ferner von Kolmar, Schlettstadt, Straßburg, Rotweil. Oswald von Thierstein kam für Sigismund von Oesterreich und endlich mit 300 Reitern der Kaiser von Karl verjagte Herzog Reinhard von Lothringen, um am Streit gegen seinen Feind theilzunehmen und dann mit Hilfe der Schweizer sein Land zu

zagen. Karl wünschte eine entscheidende Schlacht und hatte sein Heer trefflich aufgestellt, allein es regnete fortwährend und die Anführer der Schweizer hielten ihre Mannschaft im Murtenener Wald, so schwer es auch war den ungestümen Rath der Menge zu folgen, weil sie hofften, der Herzog werde seine gute Stellung verlassen und sie angreifen. Aber diesmal war der Herzog bedächtig. Sechs Stunden standen die Burgunder schon in Schlachtordnung und der Feinde harrend im stürmenden Regen. Die Bogensehnen wurden schlaff, die Pulvertöge naß. Karl glaubte, der Angriff sei auf den andern Tag verschoben, und gab seinen kappen Befehl zum Rückzug ins Lager.

Schlacht
bei Mur-
ten.

Diesen Augenblick benutzte der kriegserfahrene Hanns von Hallwyl und gab das Zeichen zur Schlacht. Die Eidgenossen knieten nieder und beteten. In diesem Augenblick brach die Sonne durch die Wolken. „Auf, Brüder“, rief der Feldherr, „Gott leuchtet uns zum Sieg! Frisch auf im Namen Gottes. Und gedenke jeder an Weib und Kinder, daß er die errette mit männlicher That! Und ihr junge Gefellen, habt ihr eure geliebten Töchter so lieb, so fahret tapfer an den Feind und laßt sie nicht den bösen Walchen zu schänden!“¹⁾ Von allen Seiten stürzten die Schweizer aus dem Walde auf die Burgunder los, die gerade auf dem Weg aus der früheren Schlachtstellung in eine neue waren. Ein schwerer Kampf begann. Das Heer Karls schlug sich mit größter Tapferkeit, das burgundische Geschütz that große Wirkung,²⁾ bis es den Schweizern gelang dasselbe zu unterlaufen und gegen die Burgunder selber zu richten. Dann begann der Kampf gegen das auf einer Hochebene aufgestellte burgundische Hauptheer. Zugleich griff Adrian von Dübendorf einen Ausfall aus Murten auf das Lager der Lombarden. Zweimal wurden die Schweizer zurückgeworfen, zweimal brach aber auch der Anprall von Karls Reiterei an den Speeren der Schweizer. Dann kamen aber die Eidgenossen den Burgundern in die Flanke und jetzt kam die Verdrängung in die Reihen der letztern — und nach dem muthigsten Widerstand brach sich die ganze Schlachtordnung auf. Mit 3000 Reitern schlug sich Karl, mit nur 30 Mann erreichte er Morges, nachdem er Tag und Nacht gekämpft. Auf dem Schlachtfelde, wie auch bei der Verfolgung waren die Schweizer armungslos, keinem Bittenden wurde das Leben geschenkt! Viele, welche sich den eine Strecke weit mit Schilf bewachsenen See zu retten suchten, ertranken, oder wurden nach der Aeußerung eines Zeitgenossen den Enten gleich Rauben ordentlich gejagt, mit Büchsen und Armbrüsten erschossen, oder mit Speeren erstochen. Nur einem Einzigen gelang es durch die Kraft seines Pferdes den See zu durchschwimmen und das Leben zu retten. Diesmal war Karls Heer nicht zersprengt, sondern vernichtet, 15.000 Mann waren erschlagen, darunter 10 vom Adel. Der Gesamtverlust mit den Ertrunkenen ward auf 20.000 Mann gerechnet. Die Beute war nicht so reich, wie am Tage von Granson, aber immer noch bedeutend.³⁾ Drei Tage blieben die Schweizer auf dem Schlachtfelde unter Siegesjubel.⁴⁾

Die Ent-
scheidung

¹⁾ So gibt Bullinger seine Anrede.

²⁾ Dies schildert Petermann Etterlin, der dabei war, in seiner Chronik.

³⁾ „Ein Kinderspiel und Bettelwerk gegen das Gut, so zu Granson gewonnen ward.“ Etterlin.

⁴⁾ Die Gebeine der Erschlagenen wurden später gesammelt und ein Weinhaus mit der Inschrift errichtet: „D. O. M. Caroli, incliti et fortissimi Burgundiae ducis, exoratus Moratim obsidens ab Helvetiis caesus hoc sui monumentum reliquit. Anno MCCCCLXXVI.“ Das Weinhaus stand als Siegesdenkmal bis 1798, wo bei der Besetzung der Schweiz durch die Franzosen ein Regiment Burgunder, das darin eine nationale Beibehaltung sah, dasselbe zerstörte.

Während die Siegesglocken durch die ganze Schweiz hallten, insbesondere die Berner den Erfolg zu benutzen und Savoyen durch die ^{Waadt.} oberung des Waadtlandes zu bestrafen. Waadt, Genf und einige Savoy Bezirke wollte Bern an sich reißen. Ludwigs XI. geschickte Hand half Savoy und zog es damals auf die Seite Frankreichs. Auf einem Friedenscongreß ^{Congreß zu Frei- burg.} Freiburg von 25. Juni bis zum 4. August wurde bestimmt, daß Savoyen den Schweizern 50.000 Gulden Kriegskosten zahle, dieselben nach dem Recht der Eroberer ferner verbleiben: Murten, Granson, Court, Tudresin, Erlach, Aelen, Orbe, das Waadtland hingegen ver Savoyen. Ludwig XI. wurde frei gestellt, Genf zu besetzen.¹⁾ Auf Bitten Herzogs Reinhard von Lothringen, ihm zur Eroberung seines Landes beizuhelfen, wurde beschlossen, daß mit Burgund kein Friede gemacht werden in dem er nicht eingeschlossen wäre.²⁾

Ludwig XI. ließ in Freiburg den Wunsch ausdrücken, die Helveten Granson und Murten persönlich kennen zu lernen, um mit ihnen zu verhandeln, was weiter zu thun sei. So reisten denn die bedeutendsten Anführer, wie H. Dübendorf, Waldmann, als Gesandte nach Fleffis-les-Tours. Der Empfang war der schmeichelhafteste. Ludwig wurde nicht müde die Helveten zu bewundern, alle Einzelheiten der Schlacht sich wiederholen zu lassen. Ein Fest folgte andern.³⁾ Jeder wurde reich beschenkt und eine große Geldsumme ihnen in Eidgenossenschaft mitgegeben. Ludwig wünschte Karls vollständige Vernichtung 30.000 Schweizer, von denen er 25.000 besolden wollte, sollten gegen ihn aufbrechen, während Ludwig mit ganzer Macht dasselbe von einer andern Seite angreifen würde.⁴⁾

Also von allen Seiten brach das Unglück über Karl herein, so daß seiner Unüberwindlichkeit gebrochen war! Auch die Kraft dieser Seele schien gebrochen zu sein, wie nach dem Tage von Granson wieder Ausbrüche der Leidenschaft mit Abspannung. Karl aß und trank ^{Karl nach der Niederlage.}



Freigrafschaft, Herr von Flandern, Artois, Nevers, Rethel, Salins,
Wir sahen früher,¹⁾ welche große Rolle schon sein Sohn Johann
der Gute (1404—1419) in der Geschichte Frankreichs spielte.
der Gute (1419—1467) vergrößerte die ererbte Macht nahezu
Doppelte. 1428 erwarb er Namur, 1433 Hennegau, Holland,
Westfriesland, nachdem er 1450 durch Erbschaft Brabant und Lim-
burch hatte, 1433 erlangte er durch Vergleich Luxemburg. So bildete
er einen mächtigen Staat zwischen Frankreich und Deutschland, ein Staat, der
in der Eigenthümlichkeit mit beiden Nachbarländern in Streit gerathen
konnte. Der Herzog von Burgund, der Herr von Nevers, Rethel und
eines Theils von Flandern, war ein Vasall der französischen
Krone, der Herr von Holland, Brabant, Hennegau und Graf von Burgund
war ein Vasall des Reiches. Wenn die Krone in Frankreich mächtig,
die Kaisermacht bedeutender gewesen wäre, so wäre der Fürst dieser
Provinzen einem kleinen Herrn herabgedrückt worden, oder hätte Anlaß zu
Krieg auf Leben und Tod zwischen beiden Reichen gegeben. Allein die
französische Krone war in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts eben so
schwach als die Kaisermacht, und so konnten die Herzoge von Burgund an
der Spitze der unzufriedenen französischen Großen den König von Frankreich
und dem deutschen Reich gegenüber ihre Lehenspflicht verweigern
und wollte 1434 einen Krieg gegen Philipp den Guten führen und
wegen der niederländischen Besitzungen dem Reiche Lehensdienste zu
verweigern. Die Fürsten und Städte ließen ihn damals im Stich — und so wurden
die Herzoge von Burgund immer größer. Schon Philipp hatte
die Königskrone und unterhandelte deshalb 1446—48 mit Kaiser Friedrich
III. Elisabeth, die Tochter Königs Albrechts II., sollte sich mit dem Herzog von

Während die Siegesglocken durch die ganze Schweiz hallten, insbesondere die Berner den Erfolg zu benutzen und Savoyen durch die ^{Waadt.} oberung des Waadtlandes zu bestrafen. Waadt, Genf und einige Savoy Bezirke wollte Bern an sich reißen. Ludwigs XI. geschickte Hand half Savoy und zog es damals auf die Seite Frankreichs. Auf einem Friedenscongreß ^{Congreß zu Freiburg.} Freiburg von 25. Juni bis zum 4. August wurde bestimmt, daß Philipp von Savoyen den Schweizern 50.000 Gulden Kriegskosten zahle, diesen nach dem Recht der Eroberer ferner verbleiben: Murten, Granson, Orcourt, Eubresin, Erlach, Aelen, Orbe, das Waadtland hingegen verließ Savoyen. Ludwig XI. wurde frei gestellt, Genf zu besetzen.¹⁾ Auf Bitten Herzogs Reinhard von Lothringen, ihm zur Eroberung seines Landes beizuhelfen, wurde beschlossen, daß mit Burgund kein Friede gemacht werden in dem er nicht eingeschlossen wäre.²⁾

Ludwig XI. ließ in Freiburg den Wunsch ausdrücken, die Helden ^{Ludwig XI.} Granson und Murten persönlich kennen zu lernen, um mit ihnen zu verhandeln, was weiter zu thun sei. So reisten denn die bedeutendsten Anführer, wie Hallwyl, Dübendorf, Waldmann, als Gesandte nach Plessis-les-Tours. Der Empfang war der schmeichelhafteste. Ludwig wurde nicht müde die Helden zu bewundern, alle Einzelheiten der Schlacht sich wiederholen zu lassen. Ein Fest folgte dem andern.³⁾ Jeder wurde reich beschenkt und eine große Geldsumme ihnen für Eidgenossenschaft mitgegeben. Ludwig wünschte Karls vollständige Vernichtung. 30.000 Schweizer, von denen er 25.000 besolden wollte, sollten gegen Burgund aufbrechen, während Ludwig mit ganzer Macht dasselbe von einer andern Seite angreifen würde.⁴⁾

Also von allen Seiten brach das Unglück über Karl herein, seit dem Zauber seiner Unüberwindlichkeit gebrochen war! Auch die Kraft dieser Seele schien gebrochen zu sein, wie nach dem Tage von Granson wieder Ausbrüche der Leidenschaft mit Abspannung. Karl aß und trank nicht, lag taglang in düsterer Schwermuth, verlor den Schlaf und

ßen wäre, so würden alle ausbrechen, um ihn aus der Mitte seiner Feinde zu
 en, bewilligten aber keinen Mann und keinen Heller zu einem Angriffskrieg
 behielten seine Tochter Maria als Geißel. Die Erbitterung über seine strenge
 pierung und steten Kriege war allgemein. Mit der Furcht hörte der Gehorsam
 , und vergebens hartete Karl im Schlosse Niviere im Jura, wohin er sich wie
 verwundeter Löwe zurückgezogen hatte, auf die Ankunft neuer Regimenter und
 er Geldsummen. Statt Glück verheißender kam nur eine Unglücksbotschaft, daß
 nämlich durch einen kühnen Handstreich auch das Herzogthum Lothringen
 rissen sei.¹⁾

Loth-
ringer

Ludwigs Lockung, die Strenge des Burgunders und endlich die Theil-
 hme am Loos des jungen Herzogs Reinhard, der bei Murten männlich gestritten
 te, machten die Lothringer zum Aufstande geneigt. Reinhard brachte unge-
 8000 Mann Freischaaren in der Schweiz und in den Städten des nie-
 ren Vereins zusammen, betrat am 25. September mit ihnen das Herzog-
 en. Allenthalben brachen Aufstände aus und am 6. October mußte sich
 auch die Hauptstadt Nancy ergeben. Das weckte Karl aus seiner Melan-
 zu neuer Thatkraft. Lothringen war als Verbindungsglied des burgun-
 Reiches zum Bestand zu wichtig, als daß er es ohne eine letzte Anstren-
 angeben konnte.

Grafen
Rein-
hard.

Nach brach er auf, in Toul stieß eine Verstärkung aus dem Luxemburgi-
 zu ihm. Am 22. October schon begann er mit 10.000 Mann die Belage-
 von Nancy.²⁾ Herzog Reinhard war nicht mehr in der Stadt, er suchte
 harts Hilfe, nachdem ihm die Bürgerschaft versprochen, sich wenigstens zwei
 Monate zu halten. In Straßburg ließ er Geld und versetzte das Silbergeschirr
 der Mutter, in Bern sprach er um Hilfe „gegen den Haßer gemeiner deutscher
 tion“ und hob hervor, wie er bei Murten auch Gut und Blut für die Eid-
 müssen eingesetzt habe. Allein die Antwort lautete nicht nach Wunsch: man konnte
 Zustimmung der übrigen Orte nicht Hilfe leisten. Auf der Tagssagung waren
 Waldstädte dagegen, daß man sich in fremde Hände einmenge, während man
 mit Burgund um Frieden unterhandle. Ludwig stachelte insgeheim und Hanns
 Admann in Zürich sprach offen und feurig für Unterstützung des Lothringers.
 Tagssagung gestattete nur Werbung unter den Eidgenossen gegen 40.000 Gul-
 Kriegskosten, auf das Herzogthum angewiesen.³⁾

Karl vor
Nancy.Die
Schweiz

Freischaaren meldeten sich aber mehr, als man wollte, so rege war der Haß
 Burgund, so stark die Kriegslust und Beutegier. In Basel sammelten sich
 10.000 Mann. Der Haufe wuchs auf dem Marsch durch das Elßaß auf
 1000, Lothringer stießen 4000 hinzu und so war man, trotz der großen Kälte,
 Gefühl der Ueberlegenheit heiteren Muthes. Reinhard mußte zu begeistern, er
 wie jeder Andere jede Beschwerde und marschirte, die Hellebarde auf der
 Schulter, Allen voran. In der Nacht des 4. Januar gab man der Besatzung in
 durch Feuerzeichen Kunde, daß Hilfe nahe. Es war höchste Zeit. Pferde
 und Hunde waren in der Stadt schon verzehrt, Hunger und Krankheiten und
 Verluste im Kampfe hatten eine längere Vertheidigung zur Unmöglichkeit gemacht.
 auch Karls Heer hatte viel gelitten: einige hundert Mann und viele Pferde

Frei-
schaaren

¹⁾ Barante, l. c. IX. 112-16.

²⁾ Johann von Müller, l. c. V. 99-121.

³⁾ Betzi, Geschichte Mühlhausens. S. 196.

waren erfroren, Viele bei den Stürmen gefallen. Karl hatte keine Lebensmit-
 tel, kein Geld; alle Zufuhren waren abgefangen worden, kaum 3000 Mann wa-
 ren noch kampffähig, und jetzt sollte er sich schlagen gegen 20.000 Mann, gegen
 Schweizer, die ihn zweimal fliehen sahen! Seine treuen Anhänger riefen
 Kriegsrath, er solle sich nach Luxemburg zurückziehen und dort sich verhar-
 ren, und, wenn er sein Heer wieder hergestellt, wieder kommen oder einen ehren-
 vollen Frieden schließen. In der That aus Geldmangel hätte Reinhard sein Heer
 Winter über nicht beisammen halten können. Campobasso, ein italienischer
 Bandenführer, allein rieth zur Schlacht, und doch war er ein Verräther an Karl
 und hatte Ludwig XI. schon längst versprochen, den Herzog im Treffen zu
 lassen oder umzubringen, und Ludwig hatte in genauer Berechnung von Karls
 Charakter diesen selber gewarnt vor dem Verräther, Karl aber geantwortet:
 „Wenn Campobasso ein Verräther wäre, würde es mir mein guter Vetter
 sagen!“ und dem Italiener um so mehr Vertrauen geschenkt. Karl schloß
 den Kriegsrath mit den Worten: „Mein Vater und ich haben die Lothringer
 geschlagen, — soll ich nun vor dem Knaben fliehen! Diese Nacht wird Nancy
 stürmt, morgen schlagen wir uns.“ Dieser stolzen Seele war nur mit dem
 Gedanken die Lust zum Kampfe zu nehmen.¹⁾ — In der That wurde in der
 Nacht Nancy angegriffen, der Sturm aber abgeschlagen.

Früh am Morgen des 5. Januar 1477 rüsteten beide Theile zur Entscheidung.
 Es war ein Sonntag und schneite stark. Die Schweizer knieten in den Schnee,
 ein alter Priester gab ihnen den Segen: „Der Gott Davids, der Gott
 der Schlachten wird für euch streiten.“ Sie küßten den Boden. Herzog Reinhard
 stieg dann wieder zu Pferd: „Kinder, der Feind erwartet uns, wir müssen
 Rache nehmen.“ — Karl hatte sein Heer sehr geschickt aufgestellt, allein
 der Gegner wußte schon seinen ganzen Schlachtplan. Campobasso war in
 der letzten Nacht mit 540 Reitern zu ihnen übergegangen und hatte ihnen
 die Stellungen verrathen. Die Eidgenossen ließen ihn aber nicht mit in die Sch-
 lacht ziehen, denn es sei von je bei ihnen löbliches und ehrliches Herkommen, ei-
 nen wortbrüchigen Mann in ihren Reihen zu dulden, denn sie könnten auch durch
 ihn verrathen werden.²⁾ Mit traurigen Ahnungen stieg Karl zu Roß. Seine
 Zierde, ein goldener Löwe, fiel herab; „das ist ein Zeichen von Gott“³⁾ sagte
 er und gab einem Diener vertheilte Befehle, was nach seinem Tode zu thun

darauf neben ihm erschlagen wurde, gab er noch den Befehl zum Rückzug nach Burgund. Aber nur Wenigen gelang es dahin zu entkommen, denn die Schweizer ließen keine Gnade und Campobasso hatte sich auf der Rückzugslinie bei Vouziers aufgepostet und machte die Flüchtigen nieder oder jagte sie in den Fluß. Allenthalben erhob sich hinter den Fliehenden das erbitterte Landvolk. Die Zahl der erschlagenen schwankt zwischen 4000 und 7000. Unter Siegesjubel zog Reinhard in seine Hauptstadt ein.¹⁾

Lange wußte man nicht, was aus Karl von Burgund geworden sei: man fand seine Leiche nicht auf dem Schlachtfelde, man hörte Nichts, wohin er geflüchtet sei. Erst am 7. Januar führte ein römischer Page, ein Colonna, den Herzog an eine Stelle des Lagonbaches, wo er den Stolzigen hatte fallen gesehen. In der That war dort seine Leiche, großen Theils eingefroren, mit gewonnenem Blut überdeckt, von Wunden angegriffen. „Er ist's“, riefen Karls Geistliche und sein Arzt laut weinend, als sie die Leiche an einigen Narben erkannten. Die Leiche wurde feierlich nach Paris gebracht und ausgestellt. „Lieber Vetter“, rief Herzog Reinhard, indem er die Hand des Entseelten erfaßte und küßte, „Eure Seele wolle Gott haben, er hat uns viel Uebel und Schmerzen bereitet.“²⁾ — Unter großem Gepränge wurde Karl in der Georgskirche beigesetzt, Kaiser Karl V. ließ ihn 1540 nach Brügge abführen.

Mari-
Gere

So endete das Haus Burgund. Hören wir noch bei diesem Anlaß, wie ein Zeitgenosse den hochstrebenden Fürsten schildert; „Ich habe ihn gekannt als einen Mann und ehrenwerthen Fürsten: und einige Zeit hindurch war er von seinen Unterthanen mehr geachtet, als irgend ein Herr in der Christenheit. Ich kann nicht sagen, warum ihn Gottes Horn getroffen, es sei denn darum, weil er seinem Verdienst und nicht der Gottheit alle Gnaden und Ehren beigemessen. Er hatte gute und tugendhafte Seiten. Kein Fürst trachtete mehr, Männer von seinem Rang zu schützen, zu leiten und zu lohnen. Seine Wohlthaten waren nicht bloß bedeutend, weil er Jedem Etwas gönnen mochte. Keiner gab seinen Dienern unendlicher Gehör. Die ganze Zeit hindurch, wo ich ihn kannte, war er nicht krank, — kurz vor seinem Tode wurde er es, was ein Zeichen kurzer Dauer war. In Kleidung und in allem Andern war er zu prachtliebend. Etwas nach ihm hätte er gern jenen Fürsten der Vorwelt geglichen, von welchen nach ihrem Tode so viel Rede war, und war so kühnen Muthes als irgend ein Mann, der seiner Zeit geherrscht. Nun ist mit all seinen Gedanken zu Ende und Alles ihm zur Schmach und zur Schande geworden; denn wer gewinnt, trägt immer die Ehre davon.“³⁾ Wie bei anderen außerordentlichen Menschen glaubte auch das lange, Karl lebe noch „in verborgenem Schem, er wurde sich schon wieder hermachen.“

Barante
I. c.

Aber auch für die Schweiz ward das Jahr 1476–77 verhängnißvoll, nicht bloß für den Staat Burgund, der sich zwischen Deutschland und Frankreich gebildet hatte. Ein schweizerischer Geschichtschreiber gesteht, trotz seines Vorurtheils auf die Heldenthaten der Vorfahren: „Durch die Vernichtung der burgundischen Macht, welche als Gegengewicht Oesterreich und Frankreich in Frankreich hielt, haben die Eidgenossen wesentlich zur Bildung der großen

Barante
I. c.

¹⁾ Barante, I. c. IX, 123–24.

²⁾ Ah cher cousin, Dieu veuille avoir votre âme! vous nous avez bien fait de mal et des douleurs.

³⁾ Comines, V, chap. 9.

Monarchien, namentlich Frankreichs, beigetragen und dadurch, so wie Sicherheit anderer kleiner Staaten, so auch ihre eigene, für spätere großen Gefahren ausgesetzt. Eine andere nachtheilige Folge dieses Krieges ist die allgemeine Zügellosigkeit, die Entwöhnung von friedlichen Beschäftigungen und der täglich steigende Hang zum Meißlaufen in der Eidgenossenschaft.

Maximilian von Oesterreich und Maria von Burgund. Ludwig XI.

Auf seinem Schloß Pleffis-les-Tours erhielt Ludwig am 10. Januar zerhauenen Helm Karls des Kühnen und damit den sicheren Beweis vom des verwegenen Gegners.¹⁾ In der Freude seines Herzens gab er ein Gastmahl. Comines erzählt von der Sorge, die jetzt seine Umgebung daß Niemand mehr den bösen Geist Ludwigs XI. in Schranken halte. ^{Ludwig XI.} hatte Ludwig wie ein Fuchs gelauert, jetzt sprang er hastig wie eine auf die Beute los. Zweierlei Wege standen ihm offen, Güte oder Gewalt, sich der Besitzungen Karls des Kühnen von Burgund zu bemächtigen. war ein Vasall der französischen Krone, Ludwig konnte einen Theil Länder nach dem Lehensrecht, nach dem Aussterben des männlichen Stammes als erledigt, für die Krone zurückfordern. Comines rieth ihm, die Pilatus befehlen, weil der Vertrag durch den Tod Karls erloschen sei, und das Herzogthum Burgund als eröffnetes Lehen, das wallonische Flandern ebenfalls dem Heimfallsrecht zu behandeln, die übrigen Länder aber zu befehlen nächster Verwandter der Maria und diese zu bestimmen, sich mit dem Dauid zu vermählen.²⁾ Ludwig waren krumme Wege immer lieber als gerade darum vermengte er auch jetzt in seiner Neigung zu tückischen Gewaltstreiche beide Methoden; zuerst sandte er in das Herzogthum Burgund die Auff

genössige Pfandland, auf den Herzog Sigismund und die Schweizer stürzen wurde. Die vier Städte Breisach, Freiburg, Endingen und Neuenburg erneuerten ihren früheren Bund und schlossen sich inniger der niederen Vereinigung an. Ludwig XI., der gern sah, wie sich Karl immer tiefer verwickelte und mit den Schweizern anband, schloß einen Vertrag mit diesen, wornach sie im Jahr 6000 Streiter, den Mann zu 4½ Gulden monatlich, stellen sollten, während er den Eidgenossen 20.000 Gulden jährlich und weitere 20.000 Gulden vierteljährig versprach, wenn er im Falle eines Angriffes von Burgund ihnen nicht helfen könne.¹⁾

Ludwig XI.
und die
Schweizer.

Der kleine Krieg begann sogleich. Stephan Hagenbach, ein Verwalter des Hingerichteten, fiel, Alles mit Feuer und Schwert verheerend, in die Endgen und in die Grafschaft Pfirt ein. Ein Angriff auf das einem Zweige des elsassbergischen Hauses gehörige Mompelgard schlug fehl. Der Besitzer ließ dafür in die Verbindung gegen Burgund aufnehmen, welcher jetzt auch Herzog von Lothringen beitrug, den Karl in Trier hatte freilassen, da er aber vier Festungen und eine Kriegsstraße durch sein Land abgebrochen hatte.²⁾

In Feldkirch bei Erzherzog Sigismund kamen die Gesandten aller eidgenössischen Orte so wie der niederen Vereinigung zusammen und beschloffen am 12. October 1474 einen Einfall in die Franche Comté. Am 25. December 1474 erließ Bern, auf kaiserliche Mahnung hin, im Namen aller eidgenössischen Orte die Kriegserklärung an den Herzog von Burgund. Sprachlos, stumm knirschend, empfing sie Karl. „O Bern, Bern“, rief er, als ihn der Name wieder zu Wort kommen ließ.³⁾

Krieg gegen
Burgund.

Karl stand damals mit einem Heer vor Neuß im Erzbisthum Köln und suchte sich dieses Landes zu bemächtigen, wie es ihm einst mit Lüttich gelungen war. Der Erzbischof Ruprecht von Köln war nämlich seit 1466 im Streit mit seinen Domcapitel und seinen Landständen, welcher 1473 zur Wahl eines neuen Erzbischofes, Hermanns von Hessen, führte. Ruprecht rief nun Karl zu Schützen an, ward hingegen vom Kaiser mit der Acht belegt — und Karl trat mit einem Heer von 60.000 Mann und warf sich auf Neuß, in welches der erwählte Erzbischof mit 1800 Bewaffneten geflüchtet hatte. Da ein Sturmversuch mißlang, ward eine regelrechte Belagerung eingeleitet. Der Vorfall brachte das ganze Reich in Bewegung. Der Reichskrieg wurde am 27. August 1474 gegen Burgund beschloffen, im Frühjahr 1475 erschien der Kaiser selber in Straß. Karl gedachte sich rasch des Bisthums zu bemächtigen, den Oberbefehl zu befehlen, die Schweizer zu züchtigen, sich dann im Bund mit dem König von England auf Frankreich zu werfen und, wäre Ludwigs Macht gebrochen, die Macht an sich zu ziehen und dann in Italien einzuschreiten.⁴⁾ Er fehlte, da er viele Ziele auf einmal verfolgte. Denn indeß schlugen die Schweizer, Oesterreicher und Schwaben seine Niederländer, Burgunder und Lombarben am 25. December 1474 bei Gricourt, nahmen sie in den ersten Tagen des Januar seine

Karl vor
Neuß.

Karls
Pläne.

¹⁾ Barante, I. c. VIII, 162—66.

²⁾ Barante, I. c. VIII, 182.

³⁾ Ebd. VIII, 185—89.

⁴⁾ Ebd. VIII, 214—23.

Maria selber eilte vergebens in Trauerkleidern und mit fliegendem Haare in das Rathhaus, flehte die Richter um Gnade an, und bat um Mitleid mit. ^{Woth Maria's.} Berurtheilten. Unbarmherzig wurden diese am 3. April enthauptet. Maria war bis Ostern gleichsam in Haft. In Brügge hatte sie nicht weniger Leiden auszustehen. Ludwig hielt sich seiner Sache für vollkommen sicher. Besitz von Artois wandte er sich gegen Cambrai, welches ihm die Thore öffnete, während sein Liebling, der Barbier Olibier, ihm Tournai beschaffte. Dieses Verfahren hat im Herzen Maria's eine unüberwindliche Abneigung gegen Frankreich erweckt. Ludwigs Habgier, die Hinrichtungen, die er ordnete, brachten endlich das Volk in Harnisch. Adolf von Geldern kam an die Spitze eines Heeres gestellt mit der Aussicht auf die Hand Maria's, um er siege. Er wurde geschlagen und fiel am 28. Juni. Zwei Tage darauf ergriff der französische General Moui einen neuen Sieg über die Flunderer.

Dies führte zu einer entscheidenden Wendung. Maria, hieß es, müsse verheirathen, nur ein tüchtiger Mann könne sie und das Land retten. An Joseph um die Hand der schönen und reichen Erbin fehlte es nicht. Es gab deren weniger als 12, worunter der König Ferdinand von Neapel, Herzog ^{Freier.} Philibert von Savoyen, Georg von Clarence, der Bruder des Königs von England, und endlich Maximilian von Oesterreich. Letztere besaß schon das Herz Maria's und ihr schriftliches Versprechen.)

Bei der Zusammenkunft in Trier hatte der schöne, ritterliche und bescheidene Max auf Karl von Burgund einen so tiefen Eindruck gemacht, ^{Maximilian.} dieser trotz seines Hasses gegen den Vater doch voll Lob für den Sohn und Maria's Phantasie mit dessen Bild entzündete. Maximilian war auch Liebe eines edlen Herzens in hohem Grade würdig: er war eine körperlich wie geistig mit seltenen Gaben ausgestattete Natur, ein Bild männlicher Schönheit, hochgewachsen, mit edler Stirne, großen blauen Augen, in goldenen Schwallte sein Haar bis zur Schulter; — er war ein offenes, ehrliches Gemüth, voll Vertrauen und Muth. Furcht kannte er nie, kein Wagniß hielt ihn zu hoch: ging er doch fest zu den Löwen in den Käfig und beherrschte

Englischen, Italienischen, Ungarischen und Slavischen mächtig, Mathematik war für ihn Liebhaberei wie Dichtkunst, Musik und Malerei, wie die Geschichte vergangener Zeiten, aus deren Helden ihm namentlich Karl der Große als Ideal aufschwob. So sehr er fremder Länder und Völker, ihrer Sitten und Weisen kundig war, so eifrig hing sein Herz an seiner Heimath und nach langer trüber Zeit schien in dem herrlichen Jüngling ein glückverheißender Stern für die Deutschen aufzugehen. Max war nicht bloß eingeweiht in die Hoffnungen und Erhebungen der Ersten der Nation und als der Bringer einer bessern Zukunft in ihren Segenswünschen begleitet, auch beim gemeinen Volk war er so viel geliebt und besprochen, daß Leute beim ersten Anblick von ihm sagten: „das ist Maximilian.“ Fern von des Vaters Sparsamkeit hatte Max — und das machte ihn allenthalben beliebt — stets eine offene Hand und auf einen Vorwurf der Verschwendung soll er Friedrich geantwortet haben: „So viel die Geschichten besagen, haben die Fürsten von Oesterreich alle Zeit mehr durch Freigebigkeit als durch Sparen gewonnen. Ich bin einmal lieber ein Freund freudiger Menschen, als ein angstvoller Zähler todtter Geldsäcke. So laßt man es denn dabei, daß man sage: es sei uns gut zu dienen und bei uns könne man sich wohl erwärmen.“ — Freilich war diese Freigebigkeit auch die Quelle vieler Verlegenheiten und der Grund des Scheiterns vieler seiner Pläne. Der scharfsinnige Beobachter Machiavelli meint: die Tugenden, welche ihm alle Herzen gewinnen, sind Freigebigkeit und Gefälligkeit, unter beiden aber oft sein Ansehen; wenn alle Bäume in Italien statt der Blätter Dalatzen für ihn wachsen ließen, das würde ihm nicht genügen. Uebrigens sagt er ferner zu seinem Lobe, daß er ein tüchtiger Feldherr sei, mit Strenge die Gerechtigkeit handhabe und doch Jedem mild und herablassend Gehör bewillige.

So beschaffen war der Jüngling, den Maria, als man von allen Seiten zu ihr zur Heirath drängte, allen andern Bewerberinnen vorzog; der Sohn eines Kaisers und selber der Erbe reicher Länder, ein ritterlicher Tegen, war er zu allem geeignet, Maria und ihr Land in der Bedrängniß zu schützen — aber auch am gefährlichsten für Ludwig, der jetzt auf einmal wieder eifrigst die Vermählung mit dem Dauphin betrieb, obwohl dieser erst 8 und Maria 10 Jahre zählte. Da hieß es aber in Maria's Umgebung: „Wir müssen der Kaiserin einen Mann und nicht ein Kind geben.“ Eine glänzende Gesandtschaft, an der Spitze von Trier an der Spitze, kam im Namen des Kaisers nach Gent, brachte die Acten der Verlobung und Maria's Brief und Ring vor.¹⁾ Freudig erklärte sich Maria dazu und erklärte sich bereit dem Willen ihres Vaters und ihrem eigenen Versprechen nachzukommen. Die niederländischen Stände erklärten zu Löwen einstimmig die Genehmigung zur Heirath. Am 26. April 1477 wurde Maria dem Stellvertreter Maximilians, Ludwig von Baiern,

Die burgundische Verath.

¹⁾ Münch, Maria von Burgund. 1432. — Delepierro, Chroniques des faits et gestes admirables de Max I. durant son mariage avec Marie de Bourgogne. Bruxelles 1839.

an die Hand getraut. Mit einem glänzenden Gefolge, das mit jedem Tag größer wurde, brach Maximilian von Wien über Frankfurt zur Braut auf. Glänzend war der Einzug in Gent, alles Volk rief: einen schöneren und edleren Fürsten habe man nie gesehen. „Willkommen sei mir das edelste dem Blut, das ich so sehr verlangt, und das ich nun mit Freuden bei mir sehe“ rief Maria entzückt, als der Bräutigam in Schönheit und Heldentraft vor ihr stand. Am 20. August 1477 vollzog der päpstliche Legat in die Trauung. Es war eine welthistorische Ehe, sie hat auf die Schicksale Europa's großen Einfluß ausgeübt. 16 Provinzen brachte die Herzogin dem Kaisersohne bei, 250 große Städte, 6300 große und 100.000 kleine Dörfer zählte man darinnen. Das Haus Habsburg hatte einen ungeheuren Zuwachs erlangt. Von da an ist die Eifersucht auf seine Macht von Frankreich's Jahrhunderte hindurch die Ursache steter Kriege und nicht Unrecht sagte Ludwig XV. am Grabe Maria's zu Brügge: „Hier sehen wir die Wiege aller unserer Kämpfe.“ ¹⁾

Ihre Folgen.

Max. und Ludwig XI.

Noch waren es nicht acht Tage seit der Vermählung, als Maximilian Ludwig aufforderte, seine Truppen aus den Ländern Maria's zurückzuziehen. Maximilian wollte ihre Rechte mit den Waffen geltend machen, die Stände aber drängten an ein gütliches Abkommen mit Frankreich. So kam es zunächst 8. September 1477 zu einem Waffenstillstand, während dessen beide Gegner eifrig rüsteten.

England.

Im Frühjahr 1478 kam es wieder zum Krieg, da Ludwig seine Forderungen nicht herausgeben wollte. Eduard IV. neigte sich auf die deutsche Seite und die Stimmung im englischen Volk war für einen Krieg gegen Frankreich, aber er war träg und ausschweifend und mochte die 50.000 Thaler nicht verlieren, die ihm Ludwig XI. jährlich für sein Wohlverhalten zahlte. Er befragte seine Räte und so ward denn Waffenstillstand, nicht bloß für die Lebenszeit der Könige, sondern auch für 100 Jahre nach ihrem Tode geschlossen. Ludwig ließ durch sein Parlament den Herzog von Burgund wegen Hochverrats nachträglich verurtheilen, seine Ländereien seien also dem König verfallen. Er suchte Maria nur die Waffen zu entreißen. Die Erbprinzen sahen

und versprochen, ihren Leuten den Eintritt in französischen Dienst zu verschaffen, machten Ludwig nachgiebig.

Die Friedensverhandlungen fanden in Boulogne statt. Sie waren vergeblich, denn Ludwig wollte behalten und Maximilian wieder gewinnen, was Maria verloren hatte. So kam es denn 1479 wieder zum Kampfe, die Franzosen fielen in die Franche-Comté ein und nahmen eine Reihe von Plätzen, die Maximilian keine Hilfe senden konnte. Dole fiel durch Verrath, nachdem die Studenten in Stücke gehauen waren. Ludwig schmeichelte Besançon, welches er behielt und dafür die Universität von Dole erhielt. Im Norden lagerte Maximilian mit 28.000 Mann vor Terouenne; Ludwig sandte Entsat.
kam es am 7. August 1479 zur Schlacht beim Dorfe (Guinegate,¹⁾ zur größten Schlacht, die Maximilian leitete. Er errang einen glänzenden Sieg.²⁾

(Guinegate)

Zwar warf die überlegene französische Reiterei die erzherzogliche auseinander, allein Max stellte sich todesmuthig an die Spitze seines Fußvolkes, das er in einem großen Biered aufgestellt hatte, und durchbrach die französischen Reihen. 4000 Franzosen fielen, 4000 Erzherzogliche, sechs Stunden währte der Kampf. Max und Beschütz der Franzosen fielen den Siegern in die Hände. Als Sieger zog Maximilian unter dem Jubel des Volkes in Gent ein, sein Söhnlein Philipp dem Arm, das ihm Maria am 20. Juli 1478 geboren hatte. Die Stimmung des Volkes war gut, allein Ludwig wußte Schlingen zu legen. Er bestach den holländischen Feldzeugmeister Koppensoll, der das Volk gegen den Erzherzog aufzuwecken verstand; eine Verlegenheit reihte sich dann an die andere. Die Städte wurden freizügiger als je und verlangten den Frieden. So wurde der Krieg müßig betrieben und 1481 ein Waffenstillstand zu Herzogenbusch geschlossen.

Auf einmal veränderte ein Todesfall die ganze Lage der Dinge. Maria von Burgund stürzte auf der Jagd vom Pferde und starb am 27. März 1482 in Folge der Verletzung. Maximilians Schmerz war unäglich: nie konnte er wieder seiner Gemahlin gedenken, ohne in Thränen und Seufzer auszubrechen. Zwei Kinder waren aus dieser kurzen und glücklichen Ehe am Leben, Philipp genannt der Schöne, und Margaretha von Oesterreich, geboren am 10. Jänner 1480. Es war ein um so schwererer Schlag für Maximilian, als die Flanderer sich weigerten, ihm die Vormundschaft über seine Kinder zu übertragen. Die Genter bemächtigten sich Philipps und Margarethas, stellten ihnen Vormünder auf, die sie in ihrem Namen erziehen sollten, und knüpften die Fäden Maximilians Friedensverhandlungen mit Frankreich an. Die Spanne Ludwig arbeitete im Hintergrunde des Netzes. In Arras wurde in der That am 23. December 1482 hinter des Erzherzogs Rücken ein Frieden geschlossen, nach welchem Margaretha mit dem Dauphin Karl verlobt und die Hofe Ludwigs XI. auf Frankreichs Kosten als Gemahlin des Dauphin

(Guinegate)

(Karl gleich nach Arras)

¹⁾ Comines, VI, ch. 6.

²⁾ Barante, l. c. IX, 205—59.

Alles Freischaarenwesen ist darin verboten, ebenso Zwietracht und Spiel; den ganzen Ernst der Zeit bezeichnet das Verbot: „Der Mann rücke in seiner Ausrüstung an, bete zu Gott und dann soll er die Augen auf- und die Hände hart an, wider und männlich einhauen. Im Gefecht soll Niemand gefangen genommen werden, sondern Alles soviel möglich umgebracht werden. Will Einer die Wunde nehmen, so darf ihn sein Nachbar tödten; entrinnt er aber und wird nicht ergriffen, so soll er sterben. Niemand beleidige das hilflose Alter oder die Schwäche, oder vergesse die Kirchen und Priester zu ehren. Keine Mühle soll zerstört werden.“ — Leider muß man den Eidgenossen nachsagen, daß sie die burgundische Besatzung in Granson, die sie noch an demselben Tag zur Uebergabe zwangen, zum Tod rissen und also an Grausamkeit sich ihrem besiegten Gegner überließen.

Niemand freute sich mehr über Karls Niederlage als Ludwig XI. Die Schweizer hatten eigentlich für ihn gesiegt, die burgundische Macht war gesunken, ohne daß es ihn eine Anstrengung gekostet hatte. Freude
Ludw.
XI.

Der König hatte sich nach Lyon begeben, um dem Gange der Ereignisse zu sein, und als er von seinen überall verbreiteten Spionen die Nachricht von Karls Niederlage, bedauerte er nur, daß nicht mehr Burgunder gestorben seien, machte in der Freude des Herzens eine Wallfahrt nach Belai und zu gleicher Zeit zwei neue Maitressen.¹⁾ Den Sieg wußte er besser auszunutzen, als die Schweizer; er drängte sogleich den alten König René, jede Verbindung mit Burgund abzubringen und ihm sein Besigthum zu vermachen in dem Falle, daß sein Enkel, der Herzog von Calabrien, ohne Kinder sterbe, was bei der Unzuverlässigkeit leicht voranzusetzen war. Margaretha,²⁾ des Königs Tochter, war so schwere Schicksalsschläge erfahren, daß ihr alle Herrlichkeit dieser Welt war und sie sich den Wünschen des Königs nicht widersetzte. Bei einem Besuch in der Provence nahm Ludwig XI. gerne Antheil an den Spielen und an sonstigen Kurzweil seines Oheims. Im Reich König René gab es kein Waffentücht, nur dichterische Wettkämpfe, Tänze, Feste, ländliche Spiele. Seine Ritter waren Minnesänger, die Lust wiederhallte von Liedern. Die Provence war ein Land der Lust. So regierte der gute König René.

König
René.

Doch wenden wir uns zurück zum unglücklichen Herzog Karl! Er war ein schwacher Mann: er wurde krank vor Schmerz und Schande, er ließ sich nicht mehr vor sich, er kümmerte sich nicht mehr um sich selber, er ließ den Schmerz wachsen, sein Blut schien wie erstarrt; er, der früher vom Wein sich erhellen hatte, griff jetzt zu den stärksten Weinen, um sich nur zu erwärmen und seine traurigen Gedanken zu verschleichen.³⁾ Ein italienischer Arzt⁴⁾ wußte zu heilen und dem menschenscheuen und verschlossenen Manne wieder seinen Verstand zurückzugeben. Dann entfaltete Karl wieder eine fieberhafte Thätigkeit. Rache, Rache war sein einziger Ruf! Die zersprengten Soldaten sammelte sich allmählig. Ende Mai 1476 waren seine Rüstungen vollendet und er hatte wieder ein Heer um sich, so stark wie das bei Granson. Zu

Karl
krank.

René's
Rü-
stungen.

¹⁾ Barante, l. c. IX, 63—69.

²⁾ Histoire du roi René par Villeneuve. Vgl. Bb. III dieses Werkes. S. 1444.

³⁾ Barante, l. c. IX, 73.

⁴⁾ Angelo Catho war sein Name. Barante IX, 74.

erzogen werden sollte; Artois und Burgund nebst fünf Graffschaften ihr Heirathsgut bilden und ihren Kindern aus der Ehe mit dem D bleiben. Sterbe Philipp ohne Erben, so sollten sämtliche Niederlande Margaretha und deren Nachkommen übergehen. Die Vormundschaft Philipp sollte in den Händen der Niederländer bleiben. So ward ohne und Willen des Vaters über das Schicksal der Kinder entschieden. Da Unterthanen Marias verlassen, ohne jede Unterstützung von seinem Vater damals von Matthias Corvinus bedrängt war, mußte Maximilian, wenn mit gebrochenem Herzen, seine Einwilligung zu dieser Abmachung geben. Margaretha ward feierlich nach Frankreich abgeführt und in Amboise mit Dauphin verlobt. Maximilian glich nach den Worten Oliviers dem H Eustach, dem ein Löwe seinen Sohn, ein Wolf seine Tochter geraubt hatt

Ende
Ludw.
wigs XL

Es war der letzte Erfolg, den Ludwig durch seine Schliche errang sollte er seinen Triumph nicht lange genießen, denn der Tod, der so in seiner Gegner niedergeworfen hatte, streckte jetzt die Hand nach ihm selbst. 1481 gab ihm ein Schlaganfall die erste Mahnung an sein Ende, und der Verlust seiner Kräfte ging das Gefühl der Sicherheit dahin, seine Zuversicht verloren, eine unsägliche Angst vor dem Sterben bemächtigte sich seiner. Ein zösischer Geschichtschreiber sagt: „Es war ihm in 20 Jahren gelungen, die Niederzutreten und das Volk zu erniedrigen. Man mußte aber an der götlichen Gerechtigkeit verzweifeln, wenn sie ihm beschieden hätte, sein Leben in Ruhe zu beschließen. Mitten im Schimmer, der seine Krone umstrahlte, im seines Palastes, unter dem Schwarm kriechender Diener verfolgte ihn ein unbarmherziger, als diejenigen, welche auf das leiseste Zeichen seine Befehle vollzogen. Dieser Henker war sein Gewissen. Seine Qual zerriß und seine Seele durch das Bild der Vergangenheit und durch das Gespenst der Zukunft.“²⁾ — Claude de Seyssel hat ein schreckliches Gemälde vom Ludwig in seinem Schlosse Plessis-les-Tours entworfen und aus Comines man für seine Angaben nur Bestätigung ziehen.³⁾ Ludwig fürchtete durch Mord zu fallen, wie Galeazzo Sforza. Darum waren um sein Schloß 10.000

ra. Karl wünschte eine entscheidende Schlacht und hatte sein Heer trefflich
 stellt, allein es regnete fortwährend und die Anführer der Schweizer hielten
 Mannschaft im Murtener Wald, so schwer es auch war den ungestümen
 der Menge zu zügeln, weil sie hofften, der Herzog werde seine gute Stel-

Schlacht
 bei Mur-
 ten.

verlassen und sie angreifen. Aber diesmal war der Herzog bedächtig. Sechs
 ten standen die Burgunder schon in Schlachtordnung und der Feinde harrend
 tönenden Regen. Die Bogensehnen wurde schlaff, die Pulvertwagen naß.
 glaubte, der Angriff sei auf den andern Tag verschoben, und gab seinen
 en Befehl zum Rückzug ins Lager.
 Diesen Augenblick benutzte der kriegserfahrene Hanns von Hallwyl und gab
 zihen zur Schlacht. Die Eidgenossen knieten nieder und beteten. In diesem
 blick brach die Sonne durch die Wolken. „Auf, Brüder“, rief der Feldherr,
 leuchtet uns zum Sieg! Frisch auf im Namen Gottes. Und gedenke
 jeder an Weib und Kinder, daß er die errette mit männlicher That! Und
 unge Gefellen, habt ihr eure geliebten Töchter so lieb, so fahret tapfer an
 und und laßet sie nicht den öden Wäldchen zu schänden!“ ¹⁾ Von allen Seiten
 n die Schweizer aus dem Walde auf die Burgunder los, die gerade auf
 Weg aus der früheren Schlachtsstellung in eine neue waren. Ein schwerer
 si begann. Das Heer Karls schlug sich mit größter Tapferkeit, das bur-
 gunde Geschütz that große Wirkung, ²⁾ bis es den Schweizern gelang dasselbe
 unterlaufen und gegen die Burgunder selber zu richten. Dann begann der
 si gegen das auf einer Hochebene aufgestellte burgundische Hauptheer. Zugleich
 ge Adrian von Rubenberg einen Ausfall aus Murten auf das Lager
 Lombarden. Zweimal wurden die Schweizer zurückgeworfen, zweimal brach
 aber auch der Anprall von Karls Reiterei an den Speeren der Schweizer.
 a kamen aber die Eidgenossen den Burgundern in die Flanke und jetzt kam
 Ordnung in die Reihen der Letztern — und nach dem muthigsten Widerstand
 le sich die ganze Schlachtordnung auf. Mit 3000 Reitern schlug sich Karl
 ch, mit nur 30 Mann erreichte er Morges, nachdem er Tag und Nacht ge-
 het. Auf dem Schlachtfelde, wie auch bei der Verfolgung waren die Schweizer
 barmherziges, keinem Bittenden wurde das Leben geschenkt! Viele, welche sich
 ch den eine Strecke weit mit Schilf bewachsenen See zu retten suchten, er-
 mten, oder wurden nach der Aeußerung eines Zeitgenossen den Enten gleich
 si Rachen ordentlich gejagt, mit Büchsen und Armbrüsten erschossen, oder mit
 schen erstochen. Nur einem Einzigen gelang es durch die Kraft seines Pferdes
 n Her zu durchschwimmen und das Leben zu retten. Diesmal war Karls Heer
 ch zerstreut, sondern vernichtet, 15.000 Mann waren erschlagen, darunter
 000 vom Adel. Der Gesamtverlust mit den Ertrunkenen ward auf 20.000
 Man gerechnet. Die Beute war nicht so reich, wie am Tage von Granson, aber
 ch immer noch bedeutend. ³⁾ Drei Tage blieben die Schweizer auf dem Schlacht-
 de unter Siegesjubel. ⁴⁾

Die Ent-
 scheidung

¹⁾ So gibt Bullinger seine Anekd.

²⁾ Dies schildert Petermann Etterlin, der dabei war, in seiner Chronik.

³⁾ „Ein Kinderspiel und Bettelwerk gegen das Gut, so zu Granson gewonnen ward.“

Herlin.

⁴⁾ Die Gebeine der Erschlagenen wurden später gesammelt und ein Weinhaus mit
 errichtet: „D. O. M. Caroli, inclyti et fortissimi Burgundiae ducis, exer-
 tus Moratun obsidens ab Helvetiis caesus hoc sui monumentum reliquit. Anno
 MDLXXVI.“ Das Weinhaus stand als Siegesdenkmal bis 1798, wo bei der Besetzung
 der Schweiz durch die Franzosen ein Regiment Burgunder, das darin eine nationale Be-
 stimmung sah, dasselbe zerstörte.

Reaction. er zum Grafen von Meulan erhoben hatte, wurde zum Tode verurtheilt und am Galgen von Montfaucon aufgehängt, der Ankläger Doyat öffentlich ausgepeitscht, mit heißen Eisen ihm die Zunge durchbrannt und ein Ohr in Paris das andere in Montferrand abgeschnitten. Der Arzt Cottier verlor sein Schloß, Ländereien und mußte 50.000 Thaler bezahlen. Die Entrüstung über die unerhörten Steuern machte sich in drohender Weise Luft: kein König dürfe einen Pfennig seinen Unterthanen auflegen ohne Zustimmung seines Volkes. Die Gefängnisse wurden geöffnet, viele Große erhielten theils ihre Freiheit, theils ihre Besitzungen wieder.

Karl VIII. — Maximilian. — Anna von Bretagne.

Karl VIII. Der neue König Karl VIII. (1484—98) war erst 14 Jahr alt und noch nicht im Stande zu regieren. Guicciardini schilderte ihn später mit den Worten: „Die Natur hatte ihm fast alle Vortheile des Leibes und der Seele verweigert. Er war schwach und ungesund von Haus aus, klein an Gestalt, häßlich von Angesicht, nur die Augen hatten Feuer und Würde, waren aber im Verhältniß zu seinen übrigen Gliedern zu groß. Er war so ungebildet, daß er kaum recht lesen konnte, und dabei doch begierig, jedoch unfähig zu herrschen ohne alle Klugheit und eigenes Urtheil; seine Ruhmgier war nur Feuer des Temperamentes, seine Freigebigkeit nur Laune, seine Festigkeit nur Härte, seine Güte nur Schwäche.“ Ludwig XI. hatte in der letzten Zeit für ihn noch ein Buch, *Le rosier des guerres*, eine Sammlung sittlicher, politischer, militärischer Sprüche zusammenstellen lassen, welche der König selbst während der Zeit seines Lebens immer verhöhnt hatte.¹⁾

So war die Natur und der Bildungsgang des jungen Königs, der, kaum er unabhängig war, am liebsten Ritterromane sich vorlesen ließ und am lebhaftesten die Sehnsucht aussprach, neue Dinge zu sehen und die Welt von fern

in Erbstück. Auf die Frage, wer die Regentschaft zu bestimmen habe, wortet: die Stände, und nicht die Prinzen von Geblüt. Zuletzt wurde in Abwesenheit des Königs der Herzog von Orleans im geheimen Vorſitz habe. Weiters wurde verlangt, daß die Stände jedes zweite zuzukommen hätten. Zum Unglück für Frankreich führte man diesen Versuch, man griff zu einer allgemeinen Ständeverammlung nur in Zeiten Noth, das Volk vergaß aber darauf, wenn die Zustände erträglich Regierung fürchtete die Generalstände und suchte sich mit Berufung auf die Nothwendigkeit fern zu halten, sich über ihr Verfahren zu Reiche zu verantworten.²⁾ dem Beschluß der Stände hatte der Herzog von Orleans den einen geheimen Rath, wenn der König selber verhindert wäre. Orleans und Anna ließ in einem solchen Falle einfach keine Sitzung halten und blieb bei der Gewalt, da ihr der König nicht zu widersprechen wagte. Das jeder den Herzog von Orleans und nicht bloß die innere Geschichte sondern auch die äußere, namentlich die Geschichte Maximilians, dreht sich um die Frage, wer eigentlich die Gewalt habe, Ludwig oder Anna. Trotz seines Eides, sich nie mit diesem bösen Feinde Frankreichs, begab sich Orleans doch zu Herzog Franz II. nach der Bretagne. — Verbindung mit Eduard IV. von England, mit Maximilian in den Niederlanden, ließ Anna am 30. Mai 1484 in Rheims die Krönung vor sich gehen. Orleans mußte dabei erscheinen, begleitete von da nach Paris und mußte durch sein Talent, Feste, Turniere und dergl. den jungen König so für sich zu gewinnen, daß dieser von „seinem er“ ganz entzückt war. Da nahm Madame Anna den König plötzlich nach Montargis und die Hoffnung Orleans, auf so unblutigem Gewalt zu kommen, war wieder gescheitert. Orleans verband sich mit



252 Die Staaten am Ende des 15. u. Anfang des 16. Jahrh.

Es war nämlich in diesen kleinen Staaten ein außerordentlich reges Parteileben. In Holland standen die Hoeks und die Rabbeljan's, in Utrecht die Lichtenberger und Lockhorsten, in Geldern die Heeren und Bronthorsten, in anderen Staaten andere Parteien sich entgegen. Die Hoeks und Rabbeljan's bestanden seit Wilhelm V. Grafen von Holland und seinem Streit mit Margaretha. Die Rabbeljan's waren die Demokraten, die Hoeks die Aristokraten. Der erste Name bezeichnet, daß sie ihre Gegner verschlingen wollten wie der Rabbeljan die kleineren Fische auffrisht; die Hoeks (Angelhaken) wollten ihre Gegner überlisten oder fangen, wie man die Rabbeljan mit Haken fängt. Jene trugen graue, diese rothe Mützen. Wenn eine Partei die andere besiegte, so schnitt sie den Gefangenen oder Getödteten die Böden aus den Mützen und trug sie als Siegeszeichen wie die Indianer den Skalp. Das hieß man die Gegner die Leber ausschneiden.

Holland, Seeland, und Brabant huldigten Maximilian als Bundesgenossen. Lüttich wurde gezwungen, nachdem er den Eber der Ardenennen, den Grafen von Ahremberg, besiegt hatte, ihn ebenfalls als Schutzherrn anzuerkennen und ihm jährlich 32.000 Gulden zu zahlen. Dann begann Maximilian den Kampf gegen Utrecht, um den Bund der Hoeks zu sprengen. Nach schwerem Streit bezwungen, erschienen die Utrechter barfuß und mit Stricken um den Hals im Lager und baten fußfällig um Gnade und erhielten sie für Ersatz der Kriegskosten und Bau eines festen Schlosses für seine Mannschaft in der Stadt. Jetzt hatte Maximilian alle seine Gegner außer in Lüttich bezwungen.

Da kam von Frankreich her die Erklärung: er habe sich aller Feindseligkeit gegen die Flanderer zu enthalten und einen etwaigen Streit vor das Pariser Parlament zu bringen, denn Flandern sei ein Lehen Frankreichs. Zugleich wurde die Genter zu Thätlichkeiten gegen ihn aufgestachelt. Eine wilde Vöbelherrschaft an deren Spitze besonders Koppennoll sich berüchtigt machte, hielt den jungen Erzherzog in ihrer Gewalt und trogte allen Mahnungen Maximilians. Dieser, gegen Gent, schlug einen Ausfall zurück, nahm bei Sluis 40 Schiffe weg. Er wurde aber die Genter der französischen Hilfe und Crevecœur's müde. Die Rüt-

und darauf neben ihm erschlagen wurde, gab er noch den Befehl zum Rückzug nach Burgund. Aber nur Wenigen gelang es dahin zu entkommen, denn die Schweizer gaben keine Gnade und Campobasso hatte sich auf der Rückzugslinie bei Bourgeries aufgepostet und machte die Flüchtigen nieder oder jagte sie in den Fluß. Allenthalben erhob sich hinter den Fliehenden das erbitterte Landvolk. Die Zahl der in Nancy Erschlagenen schwankt zwischen 4000 und 7000. Unter Siegesjubel zog Reinhard in seine Hauptstadt ein.¹⁾

Langen wußte man nicht, was aus Karl von Burgund geworden sei: man fand die Leiche nicht auf dem Schlachtfelde, man hörte Nichts, wohin er geflüchtet sei. Am 7. Januar führte ein römischer Page, ein Colonna, den Herzog an eine Stelle bei Lagondach, wo er den Stolz hatte fallen gesehen. In der That war dort seine Leiche, großen Theils eingefroren, mit geronnenem Blut überdeckt, von Vögeln angegriffen. „Er ist's“, riefen Karls Geistliche und sein Arzt laut weinend, wie sie die Leiche an einigen Narben erkannten. Die Leiche wurde feierlich nach Nancy gebracht und ausgestellt. „Lieber Vetter“, rief Herzog Reinhard, indem er die Hand des Entseelten erfaßte und küßte, „Eure Seele wolle Gott haben, die hat uns viel Uebel und Schmerzen bereitet.“²⁾ — Unter großem Gepränge wurde Karl in der Georgskirche beigesetzt, Kaiser Karl V. ließ ihn 1540 nach Brügge abführen.

Karl's
Ende.

So endete das Haus Burgund. Hören wir noch bei diesem Anlaß, wie man den hochstrebenden Fürsten schildert; „Ich habe ihn gekannt als einen klugen und ehrenwerthen Fürsten: und einige Zeit hindurch war er von seinen Unterthanen mehr geachtet, als irgend ein Herr in der Christenheit. Ich kann nicht sagen, warum ihn Gottes Zorn getroffen, es sei denn darum, weil er seinem Verdienste und nicht der Gottheit alle Gnaden und Ehren beigemessen. Er hatte gute und tugendhafte Seiten. Kein Fürst trachtete mehr, Männer von hohem Rang zu schützen, zu leiten und zu lohnen. Seine Wohlthaten waren nicht zu überschätzen, weil er Jedem Etwas gönnen mochte. Keiner gab seinen Dienern mehr Gehör. Die ganze Zeit hindurch, wo ich ihn kannte, war er nicht zufrieden, — kurz vor seinem Tode wurde er es, was ein Zeichen kurzer Dauer ist. In Kleidung und in allem Andern war er zu prachtliebend. Dürstend nach Ehre hätte er gern jenen Fürsten der Vorwelt geglichen, von welchen nach ihrem Tode so viel Rede war, und war so kühnen Muthes als irgend ein Mann, der lange Zeit geherrscht. Nun ist's mit all seinen Gedanken zu Ende und Alles ist ihm zur Schmach und zur Schande geworden; denn wer gewinnt, trägt immer die Last davon.“³⁾ Wie bei anderen außerordentlichen Menschen glaubte auch das Volk lange, Karl lebe noch „in verborgenem Schein, er würde sich schon wieder zeigen.“

Charakter.

Aber auch für die Schweiz ward das Jahr 1476—77 verhängnißvoll, das Mos für den Staat Burgund, der sich zwischen Deutschland und Frankreich getheilt hatte. Ein schweizerischer Geschichtschreiber gesteht, trotz seines Vorurtheils auf die Heldenthaten der Vorfahren: „Durch die Vernichtung der schweizerischen Macht, welche als Gegengewicht Oesterreich und Frankreich in Europa hielt, haben die Eidgenossen wesentlich zur Bildung der großen

Die
Schweiz.

¹⁾ Barante, l. c. IX, 123—24.

²⁾ Ah cher cousin, Dieu veuille avoir votre âme! vous nous avez bien fait mourir et des dancieurs.

³⁾ Comines, V, chap. 9.

Hist. schweizer. IV. Bd. 2. Aufl.

Neuer
Versuch.

Diese Fortschritte ermutigten wieder die französischen Prinzen. 13. December 1486 schlossen die Herzoge von Orleans, Bretagne, Bourbon, Lothringen, der König und die Königin von Navarra und die ersten Grafen des Reiches, einen Bund mit dem römischen Kaiser zum Zweck, die Verordnungen der Stände aufrecht zu erhalten und den Kaiser aus den Händen derer zu befreien, welche den Krieg gegen Maximilian geführt und die Großen aus ihren Stellen verdrängt hätten. Es war eine neue Auflage des Krieges für das gemeinsame Wohl (*nouvelle guerre bien public.*)

Bretagne

Die Bretagne hielt diesmal einmüthig zu ihrem Herzog, die Großen schworen die Unabhängigkeit des Landes, „welches außer dem allmächtigen Gott nie einen Oberherrn gehabt habe,“ zu wahren, und beschworen zugleich die Nachfolge der Töchter des Herzogs, denn Franz hatte keine Söhne — seine älteste Tochter Anna war damals zehn Jahre alt. Zu gleicher Zeit bestand ein Complot, dessen Spitze der Geschichtschreiber Comines und der Bischof von Montauban Georg Amboise, waren, Karl VIII. seiner Schwester zu entführen, eine außer ihren Händen würde er ganz für Orleans sein. Das Complot mißlang, Comines und Amboise wurde gefangen gesetzt. Ludwig von Orleans entsand ein Heer in die Bretagne. Anna begann den Krieg zuerst im Süden, wo die Großen unterworfen wurden; dann rückte ein Heer in die Bretagne ein; zugleich wollte Anna einen Theil der Barone dieses Landes auf ihre Seite zu bringen. Im Noth — schon war Vannes von den Franzosen genommen und wurden sie zu Nantes belagert, — boten Franz II. und der Herzog von Orleans Anna zur Ehe dem Maximilian an und der römische König sandte sogleich 1500 Krieger zu Schiff nach Nantes. Am 6. August hoben die Franzosen die Belagerung auf. Der Winter kam, der Krieg wurde matter geführt, die Franzosen hielten sich nur in einigen Festungen der Bretagne. Zugleich ging man nach den Parlamentsbeschlüssen in Paris den Aufständischen zu Leib. 1488 begann der Kampf in der Bretagne von Neuem, bei Saint-Aubin kam es am 27. September 1488 zur Schlacht. Die Bretonen wurden geschlagen, der Herzog von Orleans und der Prinz von Oranien gefangen. Der Herzog unterwarf sich in den demüthigen

Bürger-
krieg.Anna
von Bre-
tagne.Saint
Aubin.

die Ludwig, den Gedanken an die Vermählung Maria's mit dem Dauphin gar nicht weiter zu verfolgen; er war entschlossen, weil ihm bisher Alles so gut gegangen war, alle Besitzungen Karls des Kühnen einzuziehen und die deutschen Städte befreundeten oder anhänglichen Männern aus Deutschland zu verleihen, in andern Worten: die Raubfucht triebte sein gesundes Urtheil, entriß ihm wieder den schönsten Theil der Beute und sollte für Frankreich schwere Folgen haben.

Maria von Burgund war in der gefährlichsten Lage. Kaum hatte sie ihren Vater verloren, so brachen allenthalben die wildesten Aufstände aus und ein heimtückischer Feind nahte mit einem überlegenen Heer der Grenze, um der französischen Krone mit Gewalt Alles zu entreißen, da das burgundische Heer bei Nancy und vor Nancy aufgerieben war. Je schwerer Karls Hand auf den Niederländern gelastet hatte, mit um so wilderem Trotz erhob sich jetzt die Bevölkerung. In Brügge, in Brüssel, in Antwerpen, in Gent kam es zu Aufständen, die burgundischen Steuereinnahmer wurden erschlagen, die Wiederherstellung der alten Privilegien und Freiheiten trotzig gefordert, gleichwie die Absetzung des großen Rathes zu Mecheln.¹⁾

Alle, welche an der Regierung theilgenommen hatten, waren ein Gegenstand des grimmigsten Hasses. Maria mußte versprechen, alle französischen Beamten aus ihrem Rathe zu entfernen und sich bloß an den Rath der drei Stände von Brabant zu halten. In diesem Augenblicke sandte, von ihrer Stiefmutter und ihren Rathsmitgliedern verleitet, die noch in Geschäften wenig erfahrene Maria, die, in ihrem Verstande und von Gefahren aller Art umgeben, naturgemäß Hilfe bei ihrem nächsten Verwandten suchen mußte, insgeheim Nachricht an Ludwig XI., bot einen Verzicht an, Verzicht auf die Verträge von Arras, St. Maur und Branne, Anerkennung der Gerichtsbarkeit des Parlaments zu Paris und Huldigung für die Länder, die zur Krone Frankreich gehörten: sie halte sich nur an ihren geheimen Rath, der aus ihrer Stiefmutter, ihrem Vetter Rabenstein, aus dem Kanzler Hugonet und Ambrocourt bestehe. Ludwig verlangte nicht bloß beide Burgund, die Niederlande an der Saone, 600.000 Gulden baar, sondern daß sie sich auch mit ihm verloben und, wenn ihr derselbe zu jung wäre, — verspreche, sich mit dem Könige einwilligung nicht zu vermählen. Der Verhandlungen ungeachtet sandte Ludwig fort, einen Platz nach dem andern zu besetzen. Maria blieb Nichts übrig, als sich ihrem Volk in die Arme zu werfen. Sie berief die Stände der Niederlande, von Flandern, Brabant, Hennegau und Holland, legte diesen den Rath vor und verlangte Hilfe. 100.000 Mann wurden verheißen, Maria verzichtete aber im sogenannten großen Privilegium fast auf alle Souveränitätsrechte. Jetzt sandten die Stände der Niederlande ebenfalls Boten an Ludwig, die aber ihre Vollmacht zu unterhandeln bestritten, da Maria sich nicht um ihre Interessen, sondern sich nach der Meinung ihres geheimen Rathes entscheide, und übergab den Gesandten den Brief der Maria. Entrüstet kehrten die Gesandten zurück und beschwerten sich bitter über ihre Zweideutigkeit und legten ihr, wie sie längere, in Gent ihren Brief vor. Maria fiel in Ohnmacht, das Volk aber hielt sich für verrathen und begann die Sturmglocke zu läuten. Hugonet und Ambrocourt wurden gefoltert und als Landesverräther zum Tode verurtheilt.

Maria v.
Burgund

Angebot
an Lud-
wig.

Seine
Falsch-
heit.

Aufstand
in Gent.

¹⁾ Comines, V, ch. 13—14.

²⁾ Comines, V, ch. 15—17.

der Rosen, als Franziscaner verkleidet, unter dem Vorwande, den König zu hören, zu ihm ins Gefängniß kam und ihn aufforderte sich scheeren zu lassen und im Gewande des Beichtigers zu entfliehen. Nunz wollte für ihn im Gefängniß bleiben, damit die Brügger statt des Königs einen Narren fänden. Allein er erklärte, er habe den Bürgern geschworen, sich ohne ihr Wissen nicht aus der Stadt zu entfernen, und sei von ihnen versichert worden, seiner Person solle kein Leid widerfahren. Weinend trennte sich der Narr vom König, welcher für die Fläminger gar zu fromm und eben so narrend sei wie zuvor. Maximilian blieb

Mag
wird frei.

Indeß waren der Papst, der Kaiser, das Reich, die Freunde, der Senat für die Befreiung Maximilians thätig. Innocenz VIII. that die drei Städte Flandern sammt ihren Helfershelfern in den Bann und forderte die übrigen Städte und Städte der Niederlande bei gleicher Strafe auf, den römischen König zu befreien. Der Kaiser erließ an alle Stände des Reiches ein Aufgebot, schnell soviel Truppen, als sie aufbringen könnten, zu ihm nach Köln zu stoßen. Am einem Fürstentag zu Würzburg wurde eine eilende Reichshilfe bewilligt. Philipp von Cleve hatte Sluys erobert, dort das königliche Banner aufgepflanzt und begann von da den Krieg gegen Gent und Brügge. Der junge Philipp hat die Stände der niederländischen Provinzen nach Mecheln berufen und sie zur Befreiung seines Vaters aufgefordert, und diese die Freilassung des Königs verlangt.

Vergleich

Von allen Seiten bedroht, willigten die Aufständischen in einen Vergleich, welcher in Gent abgeschlossen wurde: der König solle gegen Geißeln frei werden, alle fremden Krieger binnen drei Tagen aus dem Lande verweisen; er solle mit Frankreich einen beständigen Frieden eingehen, alle festen Plätze sollen bestimmten Personen im Namen Philipps übergeben werden, nur Eingeborene sollen bewahrt werden, alle von den Ständen nicht gebilligten Mauthen und Abgaben abgeschafft sein und jährlich eine Versammlung der Stände in Brabant, Flandern oder Hennegau stattfinden. Mag sollte 50.000 Gulden Kriegsentuschädigung erhalten und während Philipps Minderjährigkeit jährlich 1000 Pfund flämisch, solle das Geschehene vergeben und vergessen und der Vormundschaft und Regentenschaft entsagen, dieselbe den Ständen von Flandern überlassen, alle Titel und Wappen der Provinz ablegen. Der König von Frankreich und alle Stände der Niederlande sollten den Vertrag unterzeichnen. Die Bedingungen waren hart, die Demüthigung groß; dennoch unterschrieb Mar am 16. Mai 1488 den Vertrag. — er fürchtete

...Eigensinnigen begleitet, auch beim gemeinen Volk war er so beliebt und besprochen, daß Leute beim ersten Anblick von ihm sagten: „das ist ein Milian.“ Fern von des Vaters Sparsamkeit hatte Max — und das ihm allenthalben beliebt — stets eine offene Hand und auf einen Vor-
ter Verschwendung soll er Friedrich geantwortet haben: „So viel die
Beschieden bejagen, haben die Fürsten von Oesterreich alle Zeit mehr
Freigebigkeit als durch Sparen gewonnen. Ich bin einmal lieber ein
freundlicher Mensch, als ein angstvoller Zähler todter Geldsäcke. So
an es denn dabei, daß man sage: es sei uns gut zu dienen und bei
me man sich wohl erwärmen.“ — Freilich war diese Freigebigkeit auch
Ursache vieler Verlegenheiten und der Grund des Scheiterns vieler seiner
Pläne. Der scharfsinnige Beobachter Macchiavelli meint: die Tugenden,
ihm alle Herzen gewinnen, sind Freigebigkeit und Gefälligkeit, unter-
aber oft sein Ansehen; wenn alle Bäume in Italien statt der Blätter
für ihn wachsen ließen, das würde ihm nicht genügen. Uebrigens sagt
er zu seinem Lobe, daß er ein tüchtiger Feldherr sei, mit Strenge die
Gerechtigkeit handhabe und doch Jedem mild und herablassend Gehör bewillige.
So beschaffen war der Jüngling, den Maria, als man von allen Seiten
Heirath drängte, allen andern Bewerbern vorzog; der Sohn eines
und selber der Erbe reicher Länder, ein ritterlicher Degen, war er
am geeignetsten, Maria und ihr Land in der Bedrängniß zu schützen — aber
am gefährlichsten für Ludwig, der jetzt auf einmal wieder eifrigst die
Eheliche mit dem Dauphin betrieb, obwohl dieser erst 8 und Maria
noch nicht 17 zählte. Da hieß es aber in Maria's Umgebung: „Wir müssen der
nicht einen Mann und nicht ein Kind geben.“ Eine glänzende Gesandtschaft,
geführt von Trier an der Spitze, kam im Namen des Kaisers nach Gent,
um die Acten der Verlobung und Maria's Brief und Nina vor.¹⁾ Freudia

Die bur-
gundische
Heirath.

und versprachen, ihren Leuten den Eintritt in französischen Dienst zu verweigern. Ludwig nachgiebig.

Die Friedensverhandlungen fanden in Boulogne statt. Sie waren vergeblich, denn Ludwig wollte behalten und Maximilian wieder gewinnen, was er verloren hatte. So kam es denn 1479 wieder zum Kampfe, die Franzosen in die Franche-Comté ein und nahmen eine Reihe von Plätzen, die Maximilian keine Hilfe senden konnte. Dole fiel durch Verrath, nachdem es in Stücke gehauen waren. Ludwig schmeichelte Besançon, welches er ihm gab und dafür die Universität von Dole erhielt. Im Norden lagerte er mit 28.000 Mann vor Terouenne; Ludwig sandte Entsatz. Es kam am 7. August 1479 zur Schlacht beim Dorfe Guinegate,¹⁾ zur letzten Schlacht, die Maximilian leitete. Er errang einen glänzenden Sieg.²⁾

Guinegate.

Da warf die überlegene französische Reiterei die erzherzogliche auseinander. Maximilian stellte sich todesmuthig an die Spitze seines Fußvolkes, das er in großen Bieck aufgestellt hatte, und durchbrach die französischen Reihen. Die Franzosen fielen, 4000 Erzherzogliche, sechs Stunden währte der Kampf. Die Geiseln der Franzosen fielen den Siegern in die Hände. Als Maximilian unter dem Jubel des Volkes in Gent ein, sein Söhnlein Philipp Arm, das ihm Maria am 20. Juli 1478 geboren hatte. Die Stimmung war gut, allein Ludwig wußte Schlingen zu legen. Er bestach den Feldzeugmeister Koppensoll, der das Volk gegen den Erzherzog aufzuwecken; eine Verlegenheit reihte sich dann an die andere. Die Städte wurden reicher als je und verlangten den Frieden. So wurde der Krieg betrieben und 1481 ein Waffenstillstand zu Herzogenbusch geschlossen.

Einmal veränderte ein Todesfall die ganze Lage der Dinge. Maria von Burgund stürzte auf der Jagd vom Pferde und starb am 27. März 1482 an der Verletzung. Maximilians Schmerz war unsäglich: nie konnte er seiner Gemahlin gedenken, ohne in Thränen und Seufzer auszubrechen. Aber waren aus dieser kurzen und glücklichen Ehe am Leben, Philipp der Schöne, und Margaretha von Oesterreich, geboren Jänner 1480. Es war ein um so schwererer Schlag für Maximilian, die Flandern sich weigerten, ihm die Vormundschaft über seine Kinder zu geben. Die Gentler bemächtigten sich Philipps und Margarethas, stellten sich ermüdet auf, die sie in ihrem Namen erziehen sollten, und knüpften an Maximilians Friedensverhandlungen mit Frankreich an. Die Franzosen arbeiteten im Hintergrunde des Reges. Zu Arras wurde in dem am 23. December 1482 hinter des Erzherzogs Rücken ein Frieden geschlossen, nach welchem Margaretha mit dem Dauphin Karl verlobt und Ludwig XI. auf Frankreichs Kosten als Gemahlin des Dauphins

Marias Tod.

Vergleich zu Arras.

sprach, Flandern, Brabant wieder zum Gehorsam gegen Maximilian zu bewegen und Maximilians Verbündete in Frankreich zu begnadigen. Das Gleiche versprach Maximilian für die Anhänger Frankreichs in den Niederlanden, insbesondere sollte Philipp von Cleve vollständig begnadigt werden. Die Franzosen versprachen die Bretagne vollständig zu räumen unter der Bedingung, daß auch die Engländer vollständig abzögen; aller Streit zwischen Karl VIII. und Anna von Bretagne sollte binnen drei Monaten durch ein Schiedsgericht erledigt und alle streitigen Fragen zwischen Karl VIII. und Maximilian sollten binnen drei Monaten bei einer Zusammenkunft beider Könige geschlichtet, der Herzog von Orleans in Freiheit gesetzt werden.¹⁾

Dieser Frieden benahm den Flandernern alle Hoffnung auf ein Beseitigen ihres Widerstandes: sie erkannten jetzt Max als Vormund und Regenten, alle Gefangenen wurden freigegeben, die Verwiesenen zurückgerufen. Gent, Brügge und Ypern baten demüthig um Gnade, zahlten 300.000 Gulden Entschädigung. An die Stelle der Kranenburg trat eine Kapelle. Der Vergleich zu Brügge ward für null und nichtig erklärt, die Freiheiten Flanderns aber wurden von Neuem bestätigt, und vollständige Amnestie bewilligt. Flandern brauchte eine Reihe von Jahren, um sich wieder zu erholen. Dieselbe Macht, die es zum Kampf aufge reizt hatte, Frankreich, opferte es treulos, nachdem für ihre Zwecke ein Aufstand nicht mehr nöthig war.

Bretagne In der Bretagne währten die Unruhen fort. Engländer und Spanier blieben noch einige Zeit im Lande und der französische Hof gab die Hoffnung nicht auf, das Herzogthum doch noch an sich zu bringen. Da beschloß aber Anna von Bretagne ihre Hand Maximilian zu reichen. Maximilian hätte Frankreich den schwersten Schlag versetzt, wäre er selber nach der Bretagne gekommen; so aber sandte er in der Stille nur den Grafen von Nassau, der im Sommer 1490 an seiner Stelle per procurationem mit ihr getraut wurde. Max war damals an der Donau, um die Macht Oesterreichs wieder herzustellen. Fol-

auschauerten vor Schrecken, ihre Tänze waren erzwungen. Als kein Heil mehr anschlagen wollte, suchte der König Hilfe bei der Religion. Wallfahrten wurden gelobt, Gebete wurden veranstaltet, Stiftungen gemacht, Reliquien aus dem Enden der Welt her bezogen. Ein heiliger Mann, Franz von Paula,¹⁾ und in Ruße Wunder zu wirken. Ludwig ließ ihn aus Italien kommen: „Heiliger Mann“, rief er, indem er vor ihm auf die Kniee fiel, schluchzend „heilset mich in Gottes Barmherzigkeit willen, heilet mich.“ — „Ich habe weder die Macht noch den Auftrag hierzu, ich kann Nichts für das Heil Eures Leibes thun. Euer Schicksal hängt von Euch ab und es ist hohe Zeit, daß Ihr Euch damit beschäftigt.“ Und jetzt schwand dem König jede Hoffnung und Ludwig bereitete sich zu Sterben. Er ließ seinen Sohn rufen und gab ihm den Rath, nicht seinem Willen zu folgen, nicht, wie er es gethan, die treuen Diener seines Vaters zu schenken und ohne den Rath der Großen, ohne die Einsicht der Fürsten seines Reichs zu regieren. Er mahnte ihn die Gerechtigkeit zu achten und die Lasten des Reichs zu erleichtern.²⁾ Da der Nachfolger ein unerfahrener Knabe war, denn der König hatte in Erinnerung, wie er gegen seinen Vater gethan, die Ausbildung seines Sohnes absichtlich vernachlässigt, so beschied er seine Tochter Anna mit ihrem Gemahl Peter von Beaujeu und empfahl ihnen seinen Sohn: „Bewahrt die Ruhe der ersten Zeit seiner Regierung nicht, vermeidet fünf bis zehn Jahre lang jeden Krieg, selbst mit Maximilian.“ — Als er die Nähe des Todes fühlte, sandte er seinem Sohne die Siegel der Regierung, die Leibwache, die Hofmarschallenträger. Endlich am 30. August 1483 wurde Frankreich von diesem Tyrannen befreit.³⁾

Franz
von
Paula.

Ludwig XI. war ein schlechter Mensch, aber ein guter Franzose, sagt Herr Ludvig hat in der That für die Macht Frankreichs Vieles gethan, bis an die Pyrenäen, bis an den Jura, bis an die Seelalpen ausgedehnt, die Flandern, die Picardie, Burgund, Provence, Anjou, Roussillon verschafft und die Grafschaften an Artois und die Franche-Comté begründet, er hat die Großen unterworfen, die Städte gehoben. Allein er hat auch den Glauben an das Recht vernichtet, die Religion des Erfolges aufgestellt und Frankreichs Seele es lange gebrochen. Die Ansicht wurde durch seine Erfolge geltend, daß die Welt mit den Gesetzen der gewöhnlichen Sittlichkeit oder den Vorschriften des Privatrechts Nichts zu thun habe.⁴⁾ Er war ein gemeiner Mensch und liebte seine Umgebung: sein Vertrauter war ein Barbier, seinen Henker nannte er seinen Gewatter und Freund, einem Lakaien übertrug er eine Gesandtschaft. Menschen niedriger Gesinnung waren seine Minister. Die Zahl der Menschen, die er hinrichten ließ, berechnete man auf 4000. Er hatte Freude an den Töden seiner Opfer. Grausamkeit, Völlerei und Frömmerei gingen bei ihm Hand in Hand.

Frankreich athmete bei der Nachricht von seinem Tode wieder auf, wie wenn es von einem Alp befreit wäre. Die Freude war eben so allgemein, als der Haß gegen die Werkzeuge seiner Regierung. Olivier der Barbier, den

¹⁾ Comines, VI, ch. 8, 11.

²⁾ Ibid. VI, ch. 9.

³⁾ Égour, Geschichte Ludwigs XI. S. 348 — 56.

⁴⁾ Carné, I. c. S. 198.

Raum und begann den Krieg gegen den Kaiser. Der Erzbischof Johann von Gran war 1476, mißvergnügt über den König, mit großen Schätzen aus Ungarn zum Kaiser entflohen und wurde von diesem gnädig aufgenommen und erhielt gegen ein Anlehen von 100.000 Goldgulden die Herrschaft Steier verpfändet. Am 10. Juni 1477 verließ der Kaiser dem König Vladislav feierlich die böhmische Lehen und bewirthete ihn sammt seiner Begleitung in Wien aufs glänzendste. Das brachte den langgenährten Groll zum Ueberfließen. Am 13. Juni 1477 erklärte der König dem Kaiser den Krieg.¹⁾ Friedrich war nicht gerüßet; sein Freunde, die Könige von Böhmen und Polen, konnten ihm aus Geldnoth nicht helfen. Wie ein verderblicher Waldstrom brauste die Macht von Ungarn über das unglückliche Oesterreich. Klosterneuburg, Tulln, Korneuburg, 40 größere und kleinere Städte und 70 Schlösser fielen in wenig Tagen, Stein und Krems wurden belagert, Wien am 14. August umzingelt. Viele vom Adel schlossen sich den Ungarn an und erklärten sich gegen den Landesfürsten. Jeden Abend sahen die Wiener eine Rölhe am Himmel von verbrannten Dörfern.²⁾

Krieg mit
Friedrich III.

Friedrich flüchtete nach Linz, später nach Gmunden. Seine Lage schien trostlos, doch sein Glaube an Oesterreichs Glück wurde nicht zu Schanden. Im gleichen Sommer am 17. August, gewann Maximilian die Hand der Maria von Burgund und trat das Haus Habsburg in dieser Ehe in eine neue Sphäre der Macht und großer Schicksale. Der Papst, die Venetianer selbst die Gemahlin des Matthias verwendeten sich für Friedrich und am 1. December wurde zu Korneuburg ein Friede geschlossen, in welchem das Verhältniß des Kaisers zum König wie das des Vaters zum Sohn im Neuen bekräftigt wurde, der Kaiser dem Könige Lehenbriefe auf das Königreich Böhmen und die Kurwürde ertheilte, wofür der König dem Kaiser den gewöhnlichen Lehenseid leisten sollte.³⁾ Der Kaiser versprach, in zwei Jahren 100.000 Dukaten zu bezahlen. Beatriz wirkte durch ihre Verwendungen für ihre Familie: der Kaiser versprach nämlich, Galeazzo des Herzogthums Mailand zu entsetzen, den königlichen Prinzen Friedrich von Neapel damit

Noth des
Kaisers.

Friede zu
Korneu-
burg.

ein Erbthum. Auf die Frage, wer die Regentschaft zu bestimmen habe, antwortet: die Stände, und nicht die Prinzen von Geblüt. Zuletzt wurde, daß in Abwesenheit des Königs der Herzog von Orleans im geheimen Vorſitz habe. Weiters wurde verlangt, daß die Stände jedes zweite Monatzukommen hätten. Zum Unglück für Frankreich führte man diesen Beschl. durch, man griff zu einer allgemeinen Ständeversammlung nur in Zeiten der Noth, das Volk vergaß aber darauf, wenn die Zustände erträglich. Die Regierung fürchtete die Generalstände und suchte sich mit Berufung auf die Nothwendigkeit fern zu halten, sich über ihr Verfahren ganze Reiche zu verantworten.²⁾

Am dem Beschluß der Stände hatte der Herzog von Orleans den im geheimen Rath, wenn der König selber verhindert wäre. Orleans und Anna ließ in einem solchen Falle einfach keine Sitzung halten und blieb besitz der Gewalt, da ihr der König nicht zu widersprechen wagte. Das wieder den Herzog von Orleans und nicht bloß die innere Geschichte, sondern auch die äußere, namentlich die Geschichte Maximilians, dreht Zeit um die Frage, wer eigentlich die Gewalt habe, Ludwig oder Anna. Trotz seines Eides, sich nie mit diesem bösen Feinde Frankreichs den, begab sich Orleans doch zu Herzog Franz II. nach der Bretagne. — Verbindung mit Eduard IV. von England, mit Maximilian in den Niederlande von da eingeleitet. Um Orleans aus dieser gefährlichen Verbindung zu reißen, ließ Anna am 30. Mai 1484 in Rheims die Krönung vor sich gehen. Orleans mußte dabei erscheinen, begleitete von da nach Paris und wußte durch sein Talent, Feste, Turniere und dergl. an den jungen König so für sich zu gewinnen, daß dieser von „seinem Vetter“ ganz entzückt war. Da nahm Madame Anna den König plötzlich fort nach Montargis und die Hoffnung Orleans, auf so unblutigem Gewalt zu kommen, war wieder gescheitert. Orleans verband sich mit Prinzen, um durch Gewalt Madame Anna zu stürzen. Diese aber ergriff ihre Maßregeln und sandte dem aufständischen Flandern ein Heer gegen sie zu Hilfe und so kommen wir wieder auf die Stellung Maximilians

kommen und seine getreuen Erbländer vom Joch der Ungarn befreien.¹⁾ Rath bot jetzt Corvinus alle Kräfte auf, um noch die letzten Plätze in seine Hand zu bringen. Stein fiel, Krems aber blieb unüberwindlich. Maximilian war in Brügge gefangen und, was des Kaisers Unglück erhöhte, war, daß Tochter Kunigunde, welche er nach Innsbruck geflüchtet und der Sigismunds anvertraut hatte, mit der leichtsinnigen Zustimmung des letztern, Herzog Albrecht von Baiern ohne Wissen des Vaters die Hand an Albrecht hoffte mit ihrer Hand Tyrol zu erwerben und Sigismund versprach zur Ausstattung der Braut diese Grafschaft. So war also für Habsburg: blos Niederösterreich verloren, wichtige Plätze in Oberösterreich, Steier Tyrol. Rärnthen im Besitz des Feindes, sondern auch das wichtige Tyrol verschenkt. Kaiser wollte sogleich einen Krieg gegen Baiern beginnen. Maximilian hielt von dieser Unklugheit zurück und Sigismund widerrief öffentlich die Versprechung Tyrols an Baiern. Desterreich ward schon ganz als herrenloses Erbe behauptet, der Böhmenkönig wollte auch an der Beute Theil haben und lud die Landgrafen von Oberösterreich ein, sich unter seinen Schutz zu begeben. Das Reich, zu dem der Kaiser dringend um Hilfe anging, leistete wenig und der Herzog Albrecht von Sachsen,²⁾ welchem der Kaiser den Befehl über das Häuflein Landsknechten übergab, vermochte wenig Fortschritte in der Eroberung des Landes zu machen und rieth dem Kaiser, lieber einen Frieden zu unterhandeln.

Man kam am 22. November 1487 überein, daß Matthias alles Eroberte behalten sollte, bis ihm der Kaiser den verlangten Kostenersatz geleistet haben. Würde Matthias vor Abschluß des Friedens sterben, so sollte alles seine Eroberungen ohne Lösegeld an den Kaiser zurückfallen, die Erbverträge sollten in Kraft bleiben und Friedrich den Titel eines Königs von Ungarn behalten dürfen. Der Waffenstillstand wurde mehrmals verlängert. Friedrich vermochte die 700.000 Goldgulden, die Matthias forderte, nicht aufzubringen und hinwiederum war der Kaiser beharrlich der Ansicht, Matthias solle sich mit seinem Raub begnügen und alles Eroberte ohne Entschädigung zurückgeben.

Waffen-
stillstand.

er war des Landes so sicher, daß er die Niederlande damals ver-
 te, um sich nach Aachen zu seinem vor Matthias Corvinus flüch-
 t zu begeben. Da noch mehr: am 16. Februar 1486 wurde Maxi-
 Frankfurt einstimmig zum römischen König gewählt. Kein deutscher
 ste ihm die Wahl streitig, er war allgemein beliebt und die edleren
 Nation hofften von dem thatkräftigen jungen König das Anbrechen
 ren Zeit.

Maxi-
 milian,
 König.

leaus hatte nicht bloß mit dem Herzog der Bretagne einen Bund ge-
 um Karl VIII. aus den Händen derer, die ihn gefangen hielten,') zu
 zog auch nach Paris, verlangte hier am 17. Januar 1485 vor dem
 die Befreiung des Königs aus den Händen der Madame Anna: der
 e nach Paris kommen, um hier frei mit seinem Rathe zu regieren;
 Anna wolle ihn aber bis zu seinem 20. Jahre gefangen halten, schalte
 für mit den Finanzen, verleihe nach Laune die ersten Stellen im Staat;
 Eigenjucht stelle er, der Herzog, diese Forderung, nur des Gemein-
 gen. Wenn Madame Anna sich zehn Meilen vom Hofe fern halte, so
 Ludwig von Orleans, bereit 40 Meilen sich vom König fern zu halten.
 Parlament antwortete nicht, wie der Herzog wollte: es habe sich nur
 Aachen abzugeben, nicht sich in den Streit des Königs und der Prinzen
 n.?) Auch die Universität verweigerte ein Einschreiten bei Hofe.
 lam Befehl den Herzog zu verhaften. Madame Anna kam am 5. Februar
 ch Paris und erklärte den Herzog aller seiner Stellen für enthoben.
 stloß. Die Landschaften erhoben sich nicht, wie die Prinzen von Geblüt
 atten; es kam zwar zu einem Vergleich, Anna aber blieb bei der Gewalt.
 zog sich Ludwig auf seine Güter zurück.

Orleans
 gegen
 Anna.

müß
 stehen.

e neue Verbindung gegen Anna bahnte sich jedoch bald wieder an:
 n der Bretagne, Ludwig von Orleans, Richard III. von England,
 in.

Neue
 Allianz.

erwünscht wäre es Richard III. gewesen, wenn er durch Krieg und
 Frankreich die Mißstimmung in England hätte ablenken dürfen und seinen
 te befestigen können! Aber Anna war eine echte Tochter Ludwigs XI.,
 löste Heinrich Tudor und sein Zug nach England gelang; Richard III.
 August 1485 bei Bosworth. Die Seele der Verbindung gegen sie war
 t, der Minister des Herzogs der Bretagne, schlau, aber viel gehäßt.
 stellte nun die Unzufriedenen in der Bretagne zu einem Aufstande, welcher
 er schwache Franz II. war durch die Bewegung so eingeschüchtert, daß
 glich zum Verfahren seiner Feinde, welche am 14. Juli seinen Minister
 aufgehängt hatten, seine Zustimmung gab. Jetzt kam Verwirrung in die
 der Großen, die einen unterwarfen sich, die anderen flüchteten.

England.

Bre-
 tagne.

er ein Feind, Maximilian, stand noch aufrecht und dieser griff jetzt
 ahre 1486 an der Spitze von 16.000 Landsknechten Artois an.
 ne ward am 9. Juni überrumpelt, Lens weggenommen.

pour delivrer le roi et ceux, qui le retenaient prisonnier.
 ne la cour du Parlement était instituée afin d'administrer justice et non
 l'avoir l'administration des guerres, des finances, ni du fait et gouvernement
 les princes.

nahm. Im Januar 1488 legten die Genter Gesandten an Maximilian, Rechnung ablegen über die empfangenen Gelder. Maximilian ließ sie abbrechen, brach aber sogleich auf nach Flandern, um die Unruhen persönlich zu besänftigen. Die Genter baten ihn unterwegs, in ihre Stadt zu kommen, ihnen das Fest der Lichtmess zu begehen, es sei Alles ruhig bei ihnen. Bürger hielten in Treue an ihm fest. Gegen die Warnung seiner Räte Maximilian die Einladung an. Sein Hofnarr Kunz von der Rosen, dessen Name unter Kieselsteinen, nahm beim Thor Abschied von ihm, weil er sich fangen lassen wollte.)

Am 10. Februar 1488 brach nun hier ein Aufstand aus; 52 Bänke stellten Waffen auf dem Markte auf: der König habe viel deutsches Volk in die Stadt gebracht, sie auszuplündern, das müsse fortgeschafft werden. Vergebens eilte er auf den Markt, um die Empörer zu beruhigen. Drohende Gerüchte verbreitet. Plötzlich wurde die große Glocke geläutet, das Banner von der Stadt erhoben und die Aufständischen eilten vor das Schloß, um den König zu sehen. Mit Mühe hielten die Besonnenen die Massen vom Mord ab, aber gefangen nahmen die Aufwiegler Maximilian und ihn in die Kranenburg, das Haus eines Gewürzkrämers, wo der König mit seinen Begleitern bei Nacht auf der bloßen Bank liegen und bei Tag durch ein Gitter gegenüber sitzen mußte, durch welches geladene Handröhren auf ihn schossen. Wie freuten sich die Genter! sie ließen zuerst denen in Brügge wissen, sollten den König ja nicht entlassen lassen; zuletzt brachen sie in Massen auf, ihn abzuholen. Den Besonnenen in Brügge aber wurde bang vor den Massen, denen sie die Thore verschlossen, nur 100 wurden eingelassen, sie entzündeten den Haß gegen Maximilian noch mehr. Max wurde der Ketzerei für verlustig erklärt; man stürmte in sein Zimmer und schleppte seinen Räte von seiner Seite, folterte sie auf dem Markt, um Geständnisse abzapressen, und schlug ihnen den Kopf ab. Französische Sendlinge forderten sie auf, den König umzubringen, denn ein tochter Mensch ist. Die Lage wurde mit jeder Stunde gefährlicher. Maximilian aber zeigte sich nicht, wie seine Standhaftigkeit und königliche Haltung: sein Leben und Tod ließ er seiner Gewalt, mit seiner Person würden sie aber nicht alle Erbsen essen.

Die Parteien in Ungarn. und hielt die Zeit für gekommen, seine Rechte und Freiheiten wieder zu erlangen. Stephan Bathori, der Voivode von Siebenbürgen, meinte: jetzt müsse man einen König wählen, dessen Schopf man in den Fäusten halten könne. Wer war besser geeignet als Vladislav von Böhmen, der Král dobře. Stephan Zápolya, oberster Befehlshaber des Reiches, wünschte die Krone, da sie aber nicht für ihn erreichbar, so wollte er sie um hohen Preis auf ein möglichst fähiges Haupt setzen.¹⁾ Einige Magnaten, wie Stephan Bathori, dachten an den Bruder Albert von Polen. Johann Corvinus hatte gleichfalls eine Partei für sich, aber es fehlte ihm der Muth entschlossenen Vorgehens, obgleich er im Besitz der Hauptfestungen, der Krone und ungeheurer Schätze war. Klein war die Partei, die sich zu Maximilian hingeneigt fühlte. Beatriz suchte es dahin zu bringen, daß derjenige gewählt würde, der ihr die Hand reiche; am liebsten wäre ihr Maximilian gewesen, allein dieser war gebunden an Anna von Bretagne und nannte Beatriz in Briefen nur Mutter. Fortan war sie gegen ihn, wie gegen Johann Corvinus, sie warf sich Vladislav in die Arme, der sich ihr als König antrug.²⁾

Königswahl. Am 15. Mai war Königswahl auf dem Rátosfelde. Die geordneten der Thronbewerber wurden der Reihe nach angehört. Für Johann Corvinus sprachen die unsterblichen Verdienste seines Vaters, die Dankbarkeit der Herzen Vieler, ferner seine persönlichen Eigenschaften und der Umstand, daß er im Besitz der Krone, der vornehmsten Festungen und des königlichen Schatzes war. Für Maximilian³⁾ wurde gemäß Uebereinkunft zwischen Friedrich und Matthias die Krone gefordert, und darauf hingewiesen, daß seine Heldentugenden im Kampfe gegen die Türken der Nation am meisten frommen würden. Die polnischen Gesandten sprachen von der Vereinigung beider Länder und von der Macht Maximilian's. Die Böhmen priesen die lebenswürdigen Eigenschaften Vladislav's gerade ihm neigten sich, weil er der schwächste war, die Wähler am meisten doch wagten sie nicht ihn sogleich auszurufen, weil Johann Corvinus doch eine große Partei für sich hatte. Darum wurden 60 Vertreter gewählt, die zu Zápolya die Wahl übertrugen. Die Mehrzahl des Adels verließ der Spieligkeit wegen bald den Landtag und jetzt hatte die Partei Vladislav's gewonnenes Spiel. Den Gesandten Maximilian's wurde erklärt: Matthias habe gar kein Recht gehabt, über die Thronfolge zu verfügen; wer König sein solle, hänge

Ein wilder Krieg begann jetzt, dem sich Max aber aus Gewissenhaftigkeit ^{Krieg.} weigerte. Gent ward bedroht, Deynse erstürmt, Ypern behauptete sich. Philipp von Cleve hielt seinen Eid und wurde die Seele des Widerstandes, besetzte Brüssel und brachte den jungen Erzherzog in seine Gewalt zu bekommen, ward aber dafür vom Kaiser in die Reichsacht gethan. Als Friedrich, des Krieges müde, abzog, begab er Albrecht dem Starcken, Herzog von Sachsen, einem tüchtigen Fürsten und Fürsten von patriotischem Sinn, den Oberbefehl. Max ging nach Holland. Lille, Douai, Orchies schlossen einen Handelsvertrag mit Frankreich. So war also das Jahr 1488 für Frankreich günstig, im Norden wie im Süden.

1489 begann der Krieg von Neuem. Philipp von Cleve eilte nach Frankreich um dort Hilfe zu holen. Allein die französischen Sendboten vermochten die Gemeinden von Hennegau nicht weiter zum Aufstande aufzureizen, die Städte von Namur nicht zu überraschen, Antwerpen blieb Maximilian treu, desgleichen Mecheln. Am 11. Februar gewann Maximilian St. Omer und jetzt erlankten die Städte Westflanderns Maximilian wieder als Vormund und ^{Heinrich VII.} Regent. Jetzt zwang auch die öffentliche Stimme in England Heinrich VII. zu einer Unthätigkeit herauszutreten. Er schloß im Februar 1489 einen Vertrag mit Maximilian und einen Vertrag mit Anna von Bretagne für die Unabhängigkeit dieses Herzogthums, wofür ihm diese versprach sich nicht ohne seine Genehmigung zu vermählen und zwei Seeplätze überließ. Auch Ferdinand und Isabella in Spanien traten jetzt für die Unabhängigkeit der Bretagne ein. ^{Bund gegen Frankreich.} Spanien begann ein Wort in die Angelegenheiten Europas einzulegen.¹⁾ 2000 Engländer landeten Mai 1489 in Morbihan, 6000 Engländer in Guerrand, 1000 Engländer in Calais halfen Maximilian, sich Ostende's zu bemächtigen.

Der Krieg dehnte sich jetzt über die Bretagne und über die Niederlande aus. Die Spanier waren für die Vermählung Anna's mit Maximilian, England für sie mit einem Herzog Albert vermählen. In den Niederlanden nahm der Herzog Albrecht die Stadt Arschot. Die Bürger hatten zum Spott eine Sau mit einem Schwanz und Spindel auf die Mauer gestellt: „Wenn diese Sau den Roden würde beschnitten haben, so solle der Herzog Arschot erobern.“ — Dieser Schimpf that die Deutschen, sie erstürmten in der Nacht die Stadt und machten nieder, sie mit Waffen in der Hand getroffen wurde. Löwen und Brüssel geriethen bald in solche Angst, daß sie um Gnade flehten. Die Genter wurden von den Franzosen geschlagen. Ein Versuch der Franzosen auf Neuport mißlang.

Frankreich betrieb den Krieg in den Niederlanden jetzt lässig, um den Kampf in der Bretagne thatkräftiger zu führen, und sandte an den Reichstag ^{Reichstag zu Frankfurt 1489.} zu Frankfurt um einen Frieden, denn dort klagte der Kaiser, daß ein Verlust in den Reichsländern bevorstehe, und forderte eine Hilfe von 40.000 Mann. Die französische Krone mußte sich also auf einen Krieg mit dem gesammten Reich einlassen, das mochte sie doch nicht, und schloß darum am 22. Juli 1489 ^{Friede.} einen Frieden auf Grundlage des Vertrages von 1482 ab.²⁾ Karl VIII. ver-

¹⁾ Prescott, Ferdinand und Isabella. Bd. II, S. 3—4.

²⁾ Flacaud, Histoire générale et raisonnée de la diplomatie française. I, 251.

Wijs, Mediëgeschied. IV. Bd. 2. Aufl.

bleiben und nach seinem Tode auf seine männlichen Nachkommen überge-
 sollte er jedoch kinderlos sterben, so gehe das Reich auf Maximilian und
 Nachkommen über. Wladislaw habe diesem Vertrag von Seite der Landst-
 Anerkennung zu verschaffen und in Zukunft solle jeder neue Bischof und
 Staatsbeamte denselben mit seinem Eide bekräftigen. Maximilian behält
 Titel eines Königs von Ungarn und bekommt noch 100.000 Gulden Ent-
 entschädigung. Die Anhänger beider Parteien erhalten Amnestie. Die
 versprechen sich gegenseitig Hilfe und Gleichstellung der Ungarn und Deutsch-

Wladislaw hatte einen schweren Stand, als er diesen Friedensschluß
 Großen mittheilte: sie erklärten ihn für nachtheilig und schmachvoll; eher
 man sterben, als einen solchen Frieden eingehen.²⁾ Nach und nach gelang es
 Großen überhaupt zu beschwichtigen, ja sogar 70 zur Unterschrift zu
 Der König mußte dafür verordnen, daß Niemand ohne Zustimmung der
 des Hochverraths für schuldig erklärt werden könne. So kläglich begann
 seine Regierung. Ein berühmter Geschichtschreiber Ungarns³⁾ klagt deshalb
 das unangenehme Gefühl, die Geschichte Ungarns unter Wladislaw fortset-
 müssen: bisher sei sie einem Strom vergleichbar gewesen, der lange majestätisch
 einhergefließen, jetzt aber verliere sie sich in Moräste, die klare Fluth höre
 fließen und der Wanderer eile mit Widerwillen an dem edelhaften Gestade vor-
 über.

Anna von Bretagne und Karl VIII. — Maximilian I.

Während Maximilian Tyrol gewann, Niederösterreich von den Magy-
 befreite und als Eroberer in Ungarn eindrang, ging für ihn seine Braut
 Anna von Bre-
 tagne. und ihr Herzogthum Bretagne verloren.

Die Vermählung durch Procuration blieb nicht Geheimniß. Einer der
 werber um ihre Hand, der Herzog Albert, kam dahinter und im Jörn
 getäuschte Hoffnungen theilte er das Geheimniß Anna von Frankreich mit.

Am 16. August 1471 fand die Krönung in Prag statt: der junge König war der Gegenstand der schönsten Hoffnungen, seine Gutmüthigkeit gewann ihm schnell die Herzen. Von seinem Lieblingsswort *dobre* (gut) bekam er bald den Namen *Kral dobre*, „König schon gut“. Aber bald zeigte sich, daß er seiner Stellung nicht gewachsen sei, und die Enttäuschten benahmen sich oft verächtlich gegen „den hergelaufenen Polaken“.

Matthias Corvinus war ein furchtbarer Gegner, gegen welchen Wladislaw von Lothringen zu ertögen vermochte. Nur der Angriff der Türken war Schuld, daß der Ungarnkönig mehrmals Waffenstillstand mit den Böhmen schloß. 1478 wurde zwischen beiden Frieden unter der Bedingung gemacht: beide Könige hielten den Titel eines Königs von Böhmen; Matthias behielt Mähren und Schlesien, Wladislaw dagegen Böhmen; stirbt Matthias früher, so kann Wladislaw Mähren und Schlesien mit 400.000 Dukaten auslösen; stirbt Wladislaw früher, so kommt auch Böhmen unter die Herrschaft des Matthias.

Während Matthias um Böhmen Krieg führte, kam er in Gefahr, die ungarische Krone zu verlieren. Seine strenge Herrschaft, seine steten Geldforderungen, sein eifrigster Krieg gegen Böhmen, erregten in Ungarn Verbitterung. 66 von 75 Besitzschaften des Reiches wollten den zweiten Sohn des Polenkönigs Kasimir, gleichfalls Kasimir genannt, zum Herrscher. Bitez, der Erzbischof von Kasimir, war die Seele der Verschwörung. Schon naheten 12.000 Polen der nördlichen Grenze des Reiches, aber Matthias erfuhr zu früh den Plan seiner Gegner, rief den Reichstag durch Nachgiebigkeit und trieb die Polen mit Waffengewalt aus dem Lande.¹⁾ 1474 nahm Corvinus den Türken *Sabacz* weg. 1476 waren die Heldenbrüder Peter und Franz *Doczy* die Türken bei *Bégh* (heute *Buda*) aufs Haupt, 1479 schlug Paul *Kinizsy*, der ungarische Hercules, sie durch seine Tapferkeit und Riesenstärke vom Müllerburschen bis zum Helden emporgearbeitet hatte, auf dem Brotsfeld bei Karlsburg die Osmanen aufs Haupt — 30.000 Feinde fielen. Auf dem Schlachtfeld hielten die Sieger ein prachtvolles Bechergelage, bei welchem sie die Leichen der Osmanen als Tische benutzten, und *Kinizsy*, zuletzt tranken von Wein und Sieg, einen todtten Türken auf den Händen aufhob und mit der Leiche im Kreis herumtanzte.

Zwischen Matthias Corvinus und Kaiser Friedrich kam es nie mehr zu einer aufrichtigen Versöhnung. Die Gründe des Hasses lagen zu tief. Friedrich hatte Wladislaw in Böhmen gegen Corvinus begünstigt, war seiner Werbung um die polnische Hedwig entgegengetreten und verweigerte ihm die eigene Tochter *Rumigunde*.²⁾

1476 vermählte sich Corvinus mit der schönen *Beatriz*, der Tochter des Königs von Neapel. Wie zum Troß den Herrschern aus altem Geschlechte entsetzt der Emporkömmling bei der Krönungsfeier der neuen Königin unerhörte Prunk: bloß der Schmuck des königlichen Rosses wurde auf 40.000 Goldgulden geschätzt. Beim Krönungsmahle wurden, die Becher abgerechnet, 980 goldene Gläser verwendet. Dann gab der König 1477 seinem langgehegten Groll

¹⁾ *Diagoss*, lib. 10. — *Bonfini* 5. Dec. 3, l. 2.

²⁾ *Monumenta Habsburgica*. Actenstücke und Briefe zur Geschichte des Hauses Habsburg im Zeitalter Maximilians I. Hggv. von *Chmel*. II. Bd. S. 3—128. Wien 1855.

eine kleine nütze nicht viel. Zudem waren die Kräfte des Reiches beschäftigt Herzog Albrecht von Baiern hatte dem Reich die freie Stadt Regensburg entzogen und zu einer bairischen Stadt gemacht, er mußte gezwungen werden, Regensburg an das Reich zurückzustellen. Heinrich VII. von England war säumig geblieben, so lange die Unabhängigkeit der Bretagne noch zu retten war: jetzt erst, wo es zu spät war, fing er an sich zu regen und dem Parlament zu erklären, „er wolle sein Königreich Frankreich wieder erobern.“ Gerne bewilligte das Parlament die nöthigen Mittel. Aber Heinrich VII. war zu langsam. Ein englisches Heer landete erst im October 1492 in Calais. Die Engländer lagerten sich vor Boulogne, allein die Stadt war wohl vertheidigt.¹⁾ Die ersten Angriffe wurden tapfer zurückgewiesen. Von Spanien kam keine Hilfe. Spanien. Roussillon und Cerdagne schlossen Ferdinand und Isabella sog einen Bund mit Frankreich und versprachen, nie ihre Kinder mit den Kindern Maximilians oder Heinrichs VII. zu vermählen. Das entmuthigte die Engländer. Sie schlossen am 3. November 1492 gleichfalls Frieden mit Frankreich. Karl VI. zahlte eine bedeutende Summe und der geldbedürftige Heinrich VII. zog ab.²⁾

So war also Maximilian nicht bloß vom Reich, sondern auch von seinen Verbündeten im Stich gelassen: dennoch wagte er den Kampf, wenig er auch Krieger und Geld beisammen hatte. Arras ward erobert, Bapaume ward weggenommen und zu gleicher Zeit erhob sich ein Aufstand in der Freigrafschaft. Die Bewohner wollten Nichts mehr von französischer Herrschaft wissen, seit Karl VIII. die Tochter Maria's von Burgund verheiratet. Jetzt wünschte der König von Frankreich Frieden. Zu Senlis Friede zu Senlis derselbe am 23. Mai 1493 unter den Bedingungen zu Stande: Margaret kehrte zu ihrem Vater zurück sammt der Witgift, den Grafschaften Burgund, Artois und Charolais. Die Städte, Hesdin, Aire und Bethune bleiben Besitz Karls, bis Philipp 20 Jahre alt ist. Beide Theile gewähren den Anhängern des andern Theiles Amnestie.

Nach zehnjähriger Abwesenheit kehrte Margaretha jetzt zu ihrem Vater

den.) Und von Neuem wurden Oesterreich, Steiermark und Kärnthner der Anfall des Krieges und der Verheerung, und nur der Kampf gegen die Türken unter Matthias, anfangs mit größerer Macht aufzutreten. Mit Mühe erlangten Kaiser Friedrich am 10. Mai 1481 einen Waffenstillstand, der bis zum 25. Juni desselben Jahres währen sollte. Als aber Sultan Mohammed II. im Mai 1481 starb und im Streit seiner Söhne Bajesid und Dschem um die Herrschaft über Ruhe gewann vor der osmanischen Macht, begann Matthias den Krieg gegen Oesterreich, in dem eine außerordentliche Verwilderung Platz griff. In Zammer, kein Elend rührte die Menschen mehr, sagt der Geschichtschreiber (Buch III.,¹⁾) Weiber und Kinder fing man zusammen und schleppte sie fort, ihren Verwandten ein Lösegeld zu erpressen. Dörfer anzuzünden war für ungarischen Truppen eine wahre Kriegslust; sie hatten sich in den Türken an diese rauhe Sitte gewöhnt. Man muß aber aufrichtig bekennen, daß die salzburgischen Truppen und die kaiserlichen Soldaten gleichfalls nicht besser waren. — Darum nahm die Zahl der Feinde Friedrichs in Oesterreich so zu, daß er sich in Wien nicht mehr für sicher hielt und sich nach Graz und hier nach Linz und Innsbruck begab: er sah sein Wien nicht wieder. In seinem Sohn Maximilian konnte er damals keine Hilfe erlangen, denn er war ohne Unterlaß beschäftigt, die Länder seiner Gemahlin vor den Feinden zu schützen. Darum erfolgte in Oesterreich überall eine völlige Auflösung aller festen Bande, nur der Starke hatte Recht. Weil der Kaiser kein Geld hatte, trat kein Söldner mehr in seinen Dienst treten. Die Oesterreicher nahmen selber ihre Besatzungen in ihre Schlösser auf, nur um sicher zu sein.

Neuer Krieg.

So wurde denn König Matthias, als er im October 1482 mit einem Heere die Grenze überschritt, leicht der Hindernisse Meister. Zuerst ward Hainburg erobert, dann Wien umschlossen, wo die Noth bald einen hohen Grad erreichte. Bruck an der Leitha und Klosterneuburg fielen nach hartnäckiger Belagerung. In Wien stieg indeß die Noth aufs höchste,²⁾ dasselbe mußte sich ergeben und am 1. Juni 1485 zog Matthias als Sieger in die Hauptstadt ein. Friedrich soll sich damit getröstet haben: es sei gut, an dasjenige zu denken, was unwiederbringlich verloren sei. Wiener-Neustadt hielt sich bis 1487 und erhielt für seine heldenmüthige Tapferkeit eine ehrenvolle Capitulation. Nachdem er das Land unter der Enns erobert, berief der Königin die Landstände nach Wien und ließ sich huldigen. Was half es, daß der Kaiser bei Androhung seiner Ungnade Allen verbot sich in Wien zu zeigen, und daß er versprach in Bälde mit einer Reichsarmee zur Befreiung zu kommen!³⁾ Er konnte nicht helfen, seine Hoffnung Maximilian war ferne! Nur die Thätigkeit des Landeshauptmannes, Georg von Stahremberg, verhinderte, daß die Ungarn nicht auch Oberösterreich sich vollkommen bemächtigten.

Matthias in Wien.

Oberösterreich.

Maximilian war noch die einzige Hoffnung der Bevölkerung. Nachdem er am 16. Februar 1486 zum römischen König erwählt war, erließ er eine Mahnung an die Oesterreicher, ihren Muth nicht sinken zu lassen, bald werde er selber

¹⁾ Kurz, Friedrich IV. Bd. II, S. 266.

²⁾ Rauch, Rerum Austr. SS. III, 838.

³⁾ Kurz, Friedrich IV. Bd. II, S. 278.

Die Landsknechte.

Im Kampfe mit den Niederländern und gegen Frankreich stand Maximilian wenig Adel zur Verfügung. Schweizer, die Freunde Frankreichs, Rebellen gegen Habsburg, in Dienst zu nehmen, ging nicht an. Darum führte Maximilian die „frommen Landsknechte“ und führte damit eine neue kriegerischen Ruhmes für Deutschland herbei, welche dauerte, bis im dreißigjährigen Kriege die Nation im Bruderkampfe sich selbst zerfleischte. In brachte Maximilian Land- und Stadtvolk aus den österreichischen Erblande gegen Sold unter seine Fähnlein zusammen und wappnete sie nach Schweizerart mit Schild, 18 Fuß langen Spießen und Schlachtschwert und nannte neugeschaffene Truppe vom Lande Landsknechte, im Gegensatz zum Gebirge woher die Schweizer kamen.

Es war eine Lieblingschöpfung des sinnreichen Kaisers und der Geschichtsschreiber des deutschen Kriegshandwerkes im Zeitalter der Reformation, Barthold sagt nicht mit Unrecht: „Theuerdank, der im altherkömmlichen Scharfrennen kein Meister nicht gefunden, dem kein Falkenierer gleichsam im Federspiel, welchen Gemenjäger an Kühnheit und sicherem Blick übertraf; deß Fertigkeit mit Stahl und Geschütz sowohl mit Feldschlangen und Haftenbüchsen jeder Kund den Preis ließ; der erfahrenste Schneller, Bauverständige zu Krieg und Musik und Historientliebhaber, Poetenfreund und unergründlicher Grübeleier.“ — Kaiser Max, eine dem Auslande so unbegreifbare Natur, wie jeder deutsche ehrliche Mann ihn zu loben nicht satt werden konnte: der nahm denn mit warmer Liebe sich seiner Schöpfung an, daß die Hoheit des erwähnten römischen Kaisers es nicht unter seiner Würde hielt, dann und wann, als Landsknecht dem Spieß, das breite Schwert an den Lenden schlotternd, sich auf freier Straße zu Fuß blicken zu lassen. Die Einrichtung, welche Max der neuen Truppe gab, fand bei der kriegerisch gesinnten Jugend außerordentlichen Beifall und währte sich auf vielen Schlachtfeldern: in Polen, Rußland, Schweden, Eng-

manns aufgenommen, ſo erhielt er ein Stück Geld auf den Lauf am Sammel-

Auf-
nahme.

Hier war ein vornehmer erfahrener Kriegsheld als Muſterherr. Die ein-
n Knechte mußten auf freiem Feld unter einer Pforte von Spieſſen, ähnlich
römiſchen Joch, in beſter Ausrüſtung vorüberziehen. Kein Krummer, kein
ner, kein Tadelhafter konnte durchkommen, die Knechte ſollten geſund und
gemuth ſein. Dann wurde Tauf- und Zuname, Geburtsort jedes Aufgenom-
en eingeſchrieben und die Höhe ſeines Soldes beſtimmt und ihm eine An-
ſung an den Pfennigmeiſter gegeben. Jedes Fähnlein ſollte 400 Mann
n, darunter 100 Ueberſolde, adelige oder beſonders erfahrene Kriegs-
k, und 50 geſchickte Hadenſchützen.¹⁾

War nun das Fähnlein beſammen, ſo ließ der Oberſt zur Gemeinde
gen, einen Ring bilden und nach einer Anrede den Artikelbrief verſeſen.
Dieser Brief war feſtgeſetzt, daß man Gott und ſeine Heiligen nicht läſtern,
Kriegsherrn und den von ihm beſtellten Hauptleuten tren dienen, Frauen,
Prieſter, Kirchen ehren und beſchirmen und für vier Gulden rheiniſch den
in 30 Tagen dienen wolle; nach einer gewonnenen Schlacht ſollte aber
laufende Feldmonat als beendigt angeſehen werden. Flucht während der
Kampfs wurde mit dem Tode beſtraft. Unterſagt war Spiel unter Kriegsknechten
ſuchen Rationen, Fluchen, Schwören und Rutrinken, Zerstören von Mühlen,
Pflügen. Der Landesknecht im kaiſerlichen Heer trug auf dem Kleid
ſolches Kreuz und über dem Harniſch eine rothe Binde.

Artikel-
brief

War der Artikelbrief verſeſen, ſo ſchwor das Kriegsvolk den Eid in die
des Schultheißen, die Beamten wurden vorgeſtellt, der Lieutenant,
Selbſtvertreter des Oberſten, der Proviantmeiſter, der Quartier-
ſer und der Profoß. Der Fähndrich mußte ſchwören Leib und Leben bei
Fähnlein zu laſſen, wenn an der rechten Hand verwundet, das Fähnlein in
haken zu tragen, und wenn auch dieſe geſchädigt, das Fähnlein in den Mund
nehmen und ſtiegen zu laſſen, wenn aber von dem Feind überrungen, ſich eher
zu wickeln, und Leib und Leben darin zu laſſen, als es dem Feind zu
geben. Dieſe Fähnlein waren aber gewaltige hochſchlagende Fahnen mit dem
Kreuz und in der That ſo weit, daß ein Mann ſich hineinwickeln konnte.²⁾

Eid

War dies geſchehen, ſo zog jedes Fähnlein auf einen beſtimmten Platz und
als Lagergemeinde — gleichſam in Nachahmung der alten deutſchen
Verſammlungen — ihre eigenen Beamten durch Handmehr. Jede Gemeinde
ſich dann in Kotten von zehn Spieſſen und wählte die Kottmeiſter. Der
iſt der Dictator der Soldatenrepublik und hat hundertfachen Monatsſold
außerdem für ſein Gefolge 200 Gulden. Der Hauptmann hat zehnfachen
Monatsſold und ebenfalls einen kleinen „Staat“. Die Würde des Profoßen hatte
ſchimpfliches oder Gehäßiges, er war gleichſam die lebendige Rehm
hatte allen Unſug niederzuhalten. War durch ein Vergehen die Ehre einer
Abtheilung oder eines Regiments beſchimpft, ſo wurde offenes Gericht gehalten
die Lagergemeinde bildete den Ring oder den Umſtand. Eigenthümlich war
Recht mit den langen Spieſſen, wovon das Gaſſenlaufen oder das Spieß-
laufen herkommt. Jeder war hier des Anderen Strafe. Das Gericht war
die Richter wurden aus dem Regiment gewählt, der Schultheiß that die
Anrede und im Namen Gottes und des Kaiſers ward dann Recht geübt. Der
Klagende hatte wie der Angeklagte einen Fürſprecher. War die Schuld erwieſen

Beamte

Gericht

¹⁾ Barthold, l. c. S. 18—32.

²⁾ Barthold, l. c. S. 32—47.

und der Angeklagte zum Tode verurtheilt, so hatte er nur noch Frist zu bei-
 Indessen bildeten die Knechte Gasse in drei Gliedern und es ward verkünd-
 weissen Lücke der zu Richtende herauskomme, der müsse in seine Fußstapfen!
 Mit drei Streichen auf die Achsel ward der Verurtheilte zu seinem letzten
 geweiht und in die Spieße hineingejagt. Sobald er verschieden war, knie-
 rächende Versammlung nieder und betete für seine Seele.¹⁾

Die Regimente waren 4 bis 10.000 Mann stark. Voran gin-
 verlorene Haufe, oder die Läufer. Der helle Haufe war im geschlo-
 Biered aufgestellt, die Hackenschützen als Flügel zu den Seiten des Biereds.
 Glieder bildeten die äußerste dem Feinde zugewandte Linie, den Igel oder
 Schlacht. Stachelschwein. Ging es zur offenen Schlacht, so fiel das Fußvolk zuerst
 Gebete nieder, dann warf es etwas Staub hinter sich beim Aufstehen, als
 es alles Schlechte von sich und weihe sich dem Schlachtentod. Die Knechte
 dann die Spieße, besonders Tapfere führten ein Duell aus Angesichts des
 Regiments, aber nur biederer Gesellen war die Ehre des Zweikampfes ge-
 Tag, Stunde und Feld der Schlacht wurde meist offen dem Gegner an-
 Den „guten Krieg führen“ hieß dem, der mit abgelegten Waffen sich
 Gnade und seinem Stand gemäße Behandlung gewähren. Wenn „der böse“
 (mala guerra) ausgerufen war, wurde Jeder niedergestochen.²⁾ Die Land-
 gefielen sich nicht bloß in schmucker Rüstung, sondern auch in Kriegslieb-
 der Tag gebir sie, der Tag nahm sie hin. Jeder ehrliche Kriegermann
 nach dem Grundsatz: Waffengewalt sei nur in gerechter Sache statthaft
 ehrlicher Nothwehr, nicht aber des Angriffes oder des Raubes halber.

Der Schauplatz, auf welchem diese Schöpfung Maximilians sich bew-
 und nicht bloß den Südländern, sondern auch den Schweizern den Frei-
 Tapferkeit entreißen sollte, war Italien.

¹⁾ Barthold, I. c. S. 47—52.

²⁾ Barthold, I. c. S. 56—72.

des ungarischen Königs wurden abgeschafft, welche den Rechten, Freiheiten und Privilegien der Reichsstände widerstrebten; Ausländer sollten nie Besitz, Amt und Würde in Ungarn erlangen, der König nichts in Geld- und andern wichtigen Angelegenheiten ohne Zustimmung der Großen ändern können,¹⁾ mit andern Worten: Wladislaw war jetzt ein ohnmächtiger König von Ungarn, wie er ein ohnmächtiger König von Böhmen war.²⁾ Am 18. September wurde er in Stuhlweissenburg mit großem Gepränge gekrönt, der erste König, der die Schwertthiele nach den vier Weltgegenden führte, zum Zeichen, daß er das Reich nach allen Seiten beschützen und vertheidigen wolle, — in Wahrheit hat aber das Land schlechter beschützt.

Johann Corvinus beugte sich vor dem Willen der Mehrheit und trug dem König die Krone vor. Auch Beatrix erreichte ihr Ziel nicht, Wladislaw Beatrix. er hatte keine Lust und, um sie nicht zu reizen, vertröstete er sie³⁾ und übertrug die Bestimmung über die Vermählung mit ihr dem Landtag. Die Böhmen erklärten, ein Landesgesetz verbiete dem König, sich mit einer Wittve zu vermählen, und die Ungarn sprachen sich gegen Beatrix aus, weil ihre Ehe mit Ladislaw unfruchtbar gewesen und das Absterben des jetzigen Königshauses ohne Kinder die Ansprüche Maximilians begünstigen würde. In ihren Hoffnungen getäuscht, kehrte Beatrix nach Neapel zurück. —

Maximilian war entschlossen seine Ansprüche an Ungarn mit den Waffen Max in Ungarn. der Hand geltend zu machen, und wies die Unterhandlungen, die Wladislaw anbot, zurück. Mehrere Magnaten schlugen sich auf seine Seite. Eisenstadt, Gran, Steinamanger, Körmünd mußten die Thore öffnen. Stuhlweissenburg, die Krönungsstadt, wurde erstürmt.⁴⁾ —

Johann Bitez, Bischof von Besprim, übergab die Festung. Maximilian gab sich schon den Namen eines Königs von Ungarn bei, da hemmte plötzlich die Unruhe unter seinen Söldnern den Siegeslauf: sie waren unzufrieden über die schlechte Zahlung des Soldes und über die Vertheilung der Beute. Von 1000 Dukaten hing damals die Eroberung Ungarns ab, denn Wladislaw war mit seinem Bruder Albert bedrängt, aber diese Summe war nicht beizubringen. Maximilian ließ eine Besatzung in Stuhlweissenburg und kehrte nach Österreich zurück, Hilfe von einem Reichstag zu Nürnberg erwartend. Allein die 1000 Mann, welche der Kaiser gegen Ungarn verlangte, wurden nicht bewilligt. Im Jahr 1491 größtentheils wieder verloren, was Maximilian 1490 jenseits der Donau erstritten. Ueberdies ließ der König von Polen Maximilian erklären, daß er mit seiner ganzen Macht Wladislaw zu Hilfe kommen würde.

Auch der Papst sprach für den Frieden, der zu Preßburg am 7. No- Friede zu Preßburg. vember 1491 dahin abgeschlossen wurde: die ungarische Krone solle Wladislaw

¹⁾ Corpus juris Hungar. I, 255. — Szalay, I. c. Bd. III, 2, 13—15.

²⁾ Ein Ungar schrieb: „Die Oligarchen hatten jetzt einen König, nicht wie ihn das Gesetz forderte, sondern wie sie einen haben wollten. Träge, geduldig, als Fremder ihrer Sprache und Rechte unkundig, ein König, welcher sie seine Oberherrschaft nie fühlen ließe und unter welchem sie ungehindert haderen konnten.“ Szalay, Bd. III, 2, 150.

³⁾ Maximilians Tagebuch in Hormayrs Archiv, 1810, p. 179.

⁴⁾ Bonfini V, 1.

die Geschichte dieser kleinen Dynastien voll von Familiengräueln. „Sowie die Tyrannen entstehen, wachsen und sich befestigen, so wächst auch in ihren Inneren verborgen der Stoff mit, welcher ihnen Verwirrung und Untergang bringen muß,“ ¹⁾ sagt darum Villani mit Recht. — Um ihrer Herrschaft eine theoretische Stütze zu geben, ziehen sie die Lehre vom altrömischen Imperium ihre Gegner aber auch die Lehre vom Tyrannenmord herbei. Daher stete Anvor Verschwörungen, gegen den Tyrannen ist ja Gewalt wie List gerecht, die Anwendung heilige nothwendige That. Darum trägt jede Tyrannenregierung den Charakter der Arglist und Härte. Je bestrittener die Herrschaft ist, je so eifriger der Genuß derselben; je kleiner die Gewalt, um so willkürlicher und seltsamer oft ihre Anwendung. Pandolfo Petrucci's von Siena Hauptvergnügen bestand darin, vom Monte Amiata Steinblöcke hinunter zu werfen, mochten sie treffen, wen sie wollten; in andern Staaten müssen die Bürger Ereignisse im Herrscherhause officiell mit peinlicher Genauigkeit mitempfunden. Der Fluch jeder geraubten Herrschaft ist Unruhe, die einzige Sicherheit, in der nächsten Umgebung Keiner dem Andern traue; nach außen sucht man den Andern zu verschlingen. So wird die Geschichte Italiens wieder höchst bewegt, bis nach langen Kämpfen als mächtigere Staaten Genua, Mailand, Venedig, Florenz, der Kirchenstaat und Neapel dastehen und sich ein Gleichgewichtssystem derart herausgebildet hat, daß in Oberitalien Mailand, Venedig, in Unteritalien der Kirchenstaat und Neapel sich die Wage hielten und Florenz Ober- oder Unteritalien die Uebermacht ertheilte, wenn es für eines derselben entschied.

Neapel und Sicilien.

Karl von Anjou ist bekanntlich seines Königreiches, um welches er seinen edlen Konradin auf das Blutgerüst gesendet und so manche grausame That

Die Franzosen begannen Rennes zu belagern, wohin sich Anna mit dem Prinzen von Oranien und dem Rest der englischen, deutschen, spanischen Truppen zurückgezogen hatte. Die Soldaten meuterten, weil man ihnen den Sold nicht ausbezahlen konnte. Die Lage wurde immer ernster. Durch einen Vertrag vom 15. November wurde der Streit zwischen Karl VIII. und Anna von Bretagne an ein Schiedsgericht von 24 übertragen. Rennes wurde dem Herzog von Orleans übergeben und Anna ein Jahresgehalt von 40.000 Thalern und die Freiheit zugesichert, sich zu ihrem Gemahl zu begeben, wenn das Schiedsgericht sich gegen ihren Anspruch an die Bretagne aussprechen sollte.

Noch mehr hoffte man jedoch von Anna zu erlangen. Orleans drang auf sie, die ohne Erlaubniß ihres obersten Lehnsherrn und unter einer in Frankreich nicht giltigen Form mit Maximilian eingegangene Verbindung zu lösen und einen anderen Gemahl zu wählen. Anna antwortete, daß sie keinen andern als einen König oder den Sohn eines Königs zum Gemahl haben wolle. Nun wurde sie beim Wort genommen und ihr die Hand des Königs von Frankreich selber angeboten. Zwar war Karl seit seiner Kindheit mit der Tochter Maximilians, mit Margaretha von Oesterreich, verlobt, die Ehe aber, da Margaretha damals erst elf Jahre zählte, noch nicht vollzogen. Man beschloß also, Maximilian seine Gattin zu nehmen und seine Tochter zurückzugeben und für die Bretagne Artois und die Franche-Comté, die Aussteuer der Margaretha, zu opfern. Alle Rätke Anna's, die lange widerstand, waren machtlos.¹⁾ Fliehen konnte sie nicht, und so gab sie halb in Ohnmacht, halb in Verzweiflung, zuletzt ihr Jawort. Am 18. November ward sie insgeheim, als in Gegenwart einiger Prinzen, mit Karl VIII. verlobt, am 16. December unter großen Festlichkeiten vermählt. Die Bretagne sollte für ewige Zeiten mit Frankreich vereint bleiben; sterbe der König vor Anna, so dürfe sie sich zu keiner andern Ehe nur mit dem Erben der Krone, oder einem der nächsten Prinzen vermählen, welcher das Herzogthum nur als Lehen der Krone besitze und nur die Krone wieder veräußern dürfe. So wurde die Bretagne mit ihrer königlichen Bevölkerung, mit ihren tüchtigen Seelenten, mit ihren vortrefflichen Kriegern, mit Frankreich vereinigt. Die Bretonen waren durch die langen Kämpfe erschöpft und sehnsüchtig nach Frieden, daß sie keine Einsprache gegen die Verbindung mit Frankreich thaten. Fortan blieben sie treue Unterthanen der französischen Krone.²⁾

Karl gewinnt Anna.

Man denke sich den Schmerz Maximilians! Als König, als Bräutigam, als Vater war er tödtlich verletzt. Seine Braut war ihm entrisen, seine Tochter, welche neun Jahre am französischen Hofe gelebt hatte, wurde ihm zurückgegeben. Auf dem Reichstag zu Mainz klagte er, daß kein Mensch auf der Welt, nicht ausgenommen, so viel Schmach und Unrecht erlebt habe, als ihm von den Franzosen angethan worden. Aber das Reich schien kein Gefühl für die gekränkte Majestät des Königs zu haben; eine große Hilfe sei nicht schnell aufzubringen,

Schmerz Maximilians.

¹⁾ Henri Martin, VII, 213—18.

²⁾ Henri Martin, VII, 219—22. — Ehecontract in den Prouves de Comines. Bd. 278.

Niederlande gehoben; 1494 legte er die Vormundschaft nieder und über-
 dem siebenzehnjährigen Philipp die Regierung über die Niederlande als
 Erbkönig.

Philipp war das Regieren viel leichter gemacht, als seinem Vater: er war
 in den Niederlanden geboren und erzogen, er war der Sohn der geliebten Maria.
 heißt der Schöne und in der That schien die Heldenschönheit des Vaters
 die Anmuth der Mutter auf ihn übergegangen zu sein. Wenn der schöne
 mit der gedankenreichen Stirne, mit den dichten goldenen Locken, die bis
 die Schulter herabwallten, wenn das große blaue seelenvolle Auge an den
 sah, so erinnerten der leichtgeschwellte Mund, die weiß rothen Wangen
 die Liebllichkeit der Mutter. Philipp durfte bei seinen Niederländern viel wagen.
 einer Versammlung der Staaten in Gertruidenburg widerrief er das große
 Privilegium, das der Mutter abgedrungen war, und beschwor nur diejenigen
 Rechte, die zur Zeit des Todes Karls des Kühnen bestanden. Jene abgedrungenen
 Rechte waren mißbraucht worden und der Grund steter Unruhen gewesen.¹⁾ —

Philipp
 der
 Schöne.

Maximilian hatte seit 1493 Deutschland zu regieren. Sein Vater
 Friedrich starb nämlich am 19. August d. J. in Linz.

Tod
 Fried-
 richs III.

Der Geschichtschreiber desselben bemerkt²⁾ über die letzten Lebensstage des
 Kaisers: die lange Reihe von Trübsalen, die ihn getroffen hatten, und das
 Alter forderten eine stille Ruhe, der er sich auch in vollem Maße hingab.
 Aber ließ es den Kaiser in Linz zu sehen, noch schwerer ihn sprechen zu können.
 von Goldmachen und astronomische Träumereien machten sein Tagesgeschäft aus.
 er legte mit dem rechten Fuß die Thüre zu öffnen und zu schließen, womit
 sich ein bösesartiges Geschwür zuzog, in Folge dessen ihm der Fuß abgenommen
 werden mußte. „Nun ist dem Kaiser und dem römischen Reich ein Fuß abgeschnit-
 ten.“³⁾ — rief er aus, als er das abgesägte Glied betrachtete. Kaum hatte er an-
 denken sich zu erholen, so verdarb er sich durch den Genuß von Melonen!⁴⁾ Kein
 aber hat länger, keiner unglücklicher regiert. Bedächtigkeit, Eigensinn, Argwohn
 seine Gebrechen, Klugheit, Mäßigkeit, Friedensliebe, keuscher, frommer
 Mann, waren seine Vorzüge. Auch in der höchsten Noth verzagte er nicht und
 er nicht den Gleichmuth.⁵⁾ Zu den Keimen einer besseren Zukunft, die unter
 ihm gelegt wurden, gehört der Landfrieden, das Kammergericht und der schwä-
 bische Bund. —

Charak-
 ter.

¹⁾ Henri Martin, I. c. VII, 224—28.

²⁾ Karl, Friedrich IV. Bd. II, S. 204—5.

³⁾ „Jam imperatori simul imperio alter pedum rosectus est.“ Grünbeck —
 von Schmell — im Destr. Geschichtsforscher. I, 76.

⁴⁾ Schöber — in seiner gelehrten Schrift: „Die Eroberung Niederösterreichs
 von Matthias Corvinus in den Jahren 1482—90.“ Wien 1879 — hebt klar hervor, wie
 durch seine guten Eigenschaften die Erreichung des Zieles ermöglicht habe, um
 durch die Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit bald Slaven, bald Magyaren,
 erfolgreich die Habsburger gerungen haben, nämlich auf dem Boden, den jetzt die
 ungarische Monarchie einnimmt, einen Staat, ein gewaltiges Oesterreich zu
 bilden, theils als die Brücke nach dem Osten und Südosten Europa's, theils als Vor-
 gegen der daselbst entstehenden Gegensätze der Cultur Westeuropas.

bot in ihrer Bedrängniß 1347 Anerkennung und Frieden an unter der Bedingung, daß Ludwig jährlich dem heil. Stuhl einen Lehenszins von 3000 Unzen Goldes bezahle, und im Falle von Kriegsnoth ihr mit 15 Schiffen zu Hülfe komme, allein Papst Clemens VI. verwarf diesen Vertrag. So wurde der Adel immer unbändiger; gewisse hohe Aemter kamen in erblichen Besitz adelswirther Familien. Die Großen rissen die königlichen Einkünfte an sich, sie prägierten eigenes Geld, behandelten königliche Städte wie ihr Eigenthum, übten Krieg und Fehderecht, wie wenn Niemand über ihnen wäre, und unterhandelten mit dem Ausland wie selbständige Fürsten. Kein König hinderte sie. Luigi starb 1355 und sein Bruder und Nachfolger Federigo III. oder IV. (1355—1376) hieß immer der Einfältige. Die Zerrüttung Siciliens ging mit Riesenschritten voran. Städte wie Grotte boten dem Könige offen Troß und man muß standhaft die Könige von Neapel das nahe Sicilien einer so schwachen Regierung zu entreißen vermochten. Sterbend erklärte Friedrich seine Tochter Maria Erbin des Reiches, das eigentlich in lauter Adels Herrschaften aufgelöst war, sich Maria 1391 mit Martin, dem Sohn des Herzogs von Montblanc, späteren Königs von Aragonien, vermählte. Martin wurde mit ihr gekrönt und allgemeine Noth — plünderten doch afrikanische Seeräuber einmal um das ganze auf der Insel, die in lauter Baronien aufgelöst war — war so groß, daß die öffentliche Meinung Martins Bestreben, die Zustände wie unter Friedrich II. zu herzustellen, unterstützte. 1396 hielt er sein erstes Parlament zu Catania, 1400 sein zweites zu Syrakus und trat kraftvoll als König auf, forderte die Rechte der Krone zurück und erhielt Vieles wieder. Die Municipalitäten, die Beamtenhierarchie wurden wieder hergestellt, die Geistlichen gegen die Anmaßung der Beamten geschützt, die Münze geregelt. Nie mehr sollte in Zukunft ein Reich das Recht haben, ein Krongut ohne Zustimmung der drei Stände zu Eigenem zu Lehen zu geben. Für die Civilliste wurden jährlich 12.000, für die bewaffnete Macht 43.000, für Festungen 15.000 Goldstücke bestimmt. Einige Zeit ging es jetzt besser.

Aber neue Unordnungen kamen. 1402 starb Maria, nachdem sie ihren Gatten zum Erben eingesetzt hatte. Martin starb aber ohne legitime Kinder 1409 und jetzt folgte ihm sein Vater Martin, der im Jahre 1410 nach der Eroberung Sardiniens starb. Mit ihm endete das Haus der Grafen von Barcelona, welches

haupte Manns aufgenommen, so erhielt er ein Stück Geld auf den Lauf am Sammelplatz. Hier war ein vornehmer erfahrener Kriegsheld als Musterherr. Die einzelnen Knechte mußten auf freiem Feld unter einer Pforte von Speißen, ähnlich dem römischen Joch, in bester Ausrüstung vorüberziehen. Kein Krummer, kein Lahmer, kein Tadelhafter konnte durchkommen, die Knechte sollten gesund und kampfmüthig sein. Dann wurde Tauf- und Zuname, Geburtsort jedes Aufgenommenen eingeschrieben und die Höhe seines Soldes bestimmt und ihm eine Anweisung an den Pfennigmeister gegeben. Jedes Fähnlein sollte 400 Mann haben, darunter 100 Uebersolde, adelige oder besonders erfahrene Kriegsknechte und 50 geschickte Hakenschilden.¹⁾

Aufnahme.

War nun das Fähnlein beisammen, so ließ der Oberst zur Gemeinde kommen, einen Ring bilden und nach einer Anrede den Artikelbrief verlesen. In diesem Brief war festgesetzt, daß man Gott und seine Heiligen nicht lästern, den Kriegsherrn und den von ihm bestellten Hauptleuten treu dienen, Frauen, Priester, Kirchen ehren und beschirmen und für vier Gulden rheinisch den Dienst in 30 Tagen dienen wolle; nach einer gewonnenen Schlacht sollte aber der laufende Feldmonat als beendet angesehen werden. Flucht während der Schlacht wurde mit dem Tode bestraft. Untersagt war Spiel unter Kriegsknechten mit fremden Nationen, Fluchen, Schwören und Zutrinken, Zerstören von Mühlen, Häusern und Pflügen. Der Landsknecht im kaiserlichen Heer trug auf dem Kleid ein weißes Kreuz und über dem Harnisch eine rothe Binde.

Artikelbrief.

War der Artikelbrief verlesen, so schwor das Kriegsvolk den Eid in die Hand des Schultheißens, die Beamten wurden vorgestellt, der Lientenant, der Stellvertreter des Obersten, der Proviantmeister, der Quartiermeister und der Profoß. Der Fähndrich mußte schwören Leib und Leben bei dem Fähnlein zu lassen, wenn an der rechten Hand verwundet, das Fähnlein in der Hand zu tragen, und wenn auch diese geschädigt, das Fähnlein in den Mund zu nehmen und fliegen zu lassen, wenn aber von dem Feind überrungen, sich eher zu wehren, und Leib und Leben darin zu lassen, als es dem Feind zu überlassen. Diese Fähnlein waren aber gewaltige hochflatternde Fahnen mit dem Wappenstein und in der That so weit, daß ein Mann sich hineinwickeln konnte.²⁾

Eid.

War dies geschehen, so zog jedes Fähnlein auf einen bestimmten Platz und bildete als Lagergemeinde — gleichsam in Nachahmung der alten deutschen Versammlungen — ihre eigenen Beamten durch Handmehr. Jede Gemeinde wählte sich dann in Rotten von zehn Speißen und wählte die Rottmeister. Der Fähndrich war der Dictator der Soldatenrepublik und hat hundertfachen Monatssold und außerdem für sein Gefolge 200 Gulden. Der Hauptmann hat zehnfachen Monatssold und ebenfalls einen kleinen „Staat“. Die Würde des Profoßen hatte etwas Schimpfliches oder Gehäßiges, — er war gleichsam die lebendige Behörde, welche allen Unfug niederzuhalten. War durch ein Vergehen die Ehre einer Lagergemeinde oder eines Regiments beschimpft, so wurde offenes Gericht gehalten. Das Lagergericht bildete den Ring oder den Umstand. Eigenthümlich war das Lagergericht mit den langen Speißen, wovon das Gassenlaufen oder das Speißenherumlaufen herkommt. Jeder war hier des Anderen Strafe. Das Gericht war öffentlich und die Richter wurden aus dem Regiment gewählt, der Schultheiß that die Verhandlung im Namen Gottes und des Kaisers ward dann Recht geübt. Der Angeklagte hatte wie der Angeklagte einen Fürsprecher. War die Schuld erwiesen

Beamte.

Gericht.

¹⁾ Barthold, I. c. S. 18—32.²⁾ Barthold, I. c. S. 32—47.

aaten am Ende des 15. u. Anfang des 16. Jahrh.

und der Angeklagte zum Tode verurtheilt, so hatte er nur noch Frist zu beichten. Indessen bildeten die Knechte Gasse in drei Gliedern und es ward verkündet, wessen Lücke der zu Richtende herauskomme, der müsse in seine Fußstapfen treten. Mit drei Streichen auf die Achsel ward der Verurtheilte zu seinem letzten Gange geweiht und in die Spieße hineingejagt. Sobald er verschieden war, kniete die rächende Versammlung nieder und betete für seine Seele.¹⁾

Die Regimenter waren 4 bis 10.000 Mann stark. Voran ging der verlorene Haufe, oder die Läufer. Der helle Haufe war im geschlossenen Viereck aufgestellt, die Hackenschützen als Flügel zu den Seiten des Vierecks. Die Glieder bildeten die äußerste dem Feinde zugewandte Linie, den Igel oder die Schlacht. Stachelschwein. Ging es zur offenen Schlacht, so fiel das Fußvolk zuerst zu Gebete nieder, dann warf es etwas Staub hinter sich beim Aufstehen, als schülte es alles Schlechte von sich und weihe sich dem Schlachtentod. Die Knechte senkten dann die Spieße, besonders Tapfere führten ein Duell aus Angesichts des ganzen Regiments, aber nur bieberen Gesellen war die Ehre des Zweikampfes gestattet. Tag, Stunde und Feld der Schlacht wurde meist offen dem Gegner angesetzt. Den „guten Krieg führen“ hieß dem, der mit abgelegten Waffen sich ergab. Gnade und seinem Stand gemäße Behandlung gewähren. Wenn „der böse Krieg“ (mala guerra) ausgerufen war, wurde Jeder niedergestochen.²⁾ Die Landsknechte geseien sich nicht bloß in schmucker Rüstung, sondern auch in Kriegsliebesliedern. Der Tag gebahr sie, der Tag nahm sie hin. Jeder ehrliche Kriegsmann handelte nach dem Grundsatz: Waffengewalt sei nur in gerechter Sache statthaft und ehrlicher Nothwehr, nicht aber des Angriffes oder des Raubes halber.

Der Schauplatz, auf welchem diese Schöpfung Maximilians sich bewährte und nicht bloß den Südländern, sondern auch den Schweizern den Preis Tapferkeit entreißen sollte, war Italien.

¹⁾ Barthold, l. c. S. 47—52.

²⁾ Barthold, l. c. S. 56—72.

der Johanna ¹⁾ (1343—82) ist die Dynastie schon ganz in die Parteiung neapolitanischen Adels hineingezogen und in Wollust versunken, schon Robert durch seine öftere Abwesenheit und seine vielen Kriege, die Unbändigkeit Adels und der Beamten gefördert. List und Gewalt regierten Alles.

Wir sahen ²⁾ das Ende Johanna's I., des von ihr gerufenen Ludwigs I. von Anjou und seines Gegners Karl III. ³⁾ Auf Karl folgte 1386—1414 sein Sohn Ladislaus, anfangs unter Vormundschaft seiner Mutter Margaretha; ihm Ludwig II. von Anjou, 1385—1414, entgegengestellt wurde, sahen wir ⁴⁾ und welche Rolle Ladislaus in Streite der Päpste spielte, wie er mit dem Plane trug, ganz Italien zu erobern, dem aber 1414 der Tod ein Ende machte. ⁵⁾ Er hinterließ keine legitimen Kinder, und so folgte ihm seine Schwester Johanna II. Ihr Gegner, der reichbegabte Ludwig III. von Anjou, starb kinderlos 1434. Johanna II. hat in Launenhaftigkeit, in Neigung zu Schändeln und in Schicksalswechseln manche Ähnlichkeit mit Johanna I.; als die Gemahlin Wilhelms des Ehrgeizigen, Herzogs von Oesterreich, seit dessen Wittve, trat sie die Regierung von Neapel an. Die Annäherung ihres Bruders Pandolf Alopo bewog die Barone, sie zur Ehe zu drängen; sie heirathete Jacob von der Marche und der erste Schritt, den der neue von ihr ernannte Gemahl that, war, daß er ihren Liebling enthaupten ließ und sie selbst in anständiger Haft hielt. 1416 entkam sie, ergriff wieder die Regierung und zwang ihren Gemahl, sich mit dem Titel eines Königs von Tarent zu begnügen, und verjagte alle Franzosen aus dem Lande. 1423 setzte sie ihren Gemahl gefangen, nur die Einsprache Papst Martins V. ließ ihn frei; angewidert durch die Zustände, zog er sich nach Vescanen zurück, trat in den Franciscanerorden und starb 1438. Von Ludwig III. von Anjou geerbt, adoptirte Johanna II. 1420 Alfons, faßte aber bald Verdacht gegen ihn, er wolle sie nach Spanien bringen, widerrief und aderbarte 1423 Ludwig III. von Anjou und führte Krieg gegen Alfons, wobei die Genuesen der Herzog von Mailand sie unterstützten. 1433 adoptirte sie Alfons von Aragon, ernannte aber 1435 sterbend René von Anjou zu ihrem Erben.

Es kam natürlich jetzt zum Krieg zwischen René und Alfons. René war damals der Gefangene des Herzogs von Burgund und konnte darum den Neapolitanern, die ihn aufforderten, schnell gegen die verhassten Aragonesen in sein Königreich aufzutreten, nur seine Gemahlin Isabella mit seinem Sohn Ludwig senden, die von den Neapolitanern mit Jubel empfangen wurde und mit Klugheit auftrat. 1438 kam René selber mit einer kleinen Flotte und zog in den Hafen der Bevölkerung in Neapel ein. Er hatte viele gute Eigenschaften, er war tapfer und vereinte damit die Liebe zur Wissenschaft und Kunst, war ein gründlicher Mathematiker und ein gelehrter Theolog, machte schon in der provenzalischen Sprache und sammelte eifrig alle Werke der alten Troubadours. Aber sein Gegner besaß nicht minder glänzende Eigenschaften. Alfons, sagt ein Geschichtschreiber Siciliens, hat den Namen des Hochherzigen, ihm die Geschichte gibt, durch seine großen Thaten, durch seine Milde und

¹⁾ Sgl. Bd. III. S. 1116—19, 1299—1301 dieses Werkes.

²⁾ Sgl. Bd. III. S. 1300—1301 d. B.

³⁾ Sgl. Bd. III. S. 1325.

⁴⁾ Sgl. Bd. III. S. 1339, 1342, 1348.

⁵⁾ Sgl. Bd. III. S. 1441—42 dieses Werkes.

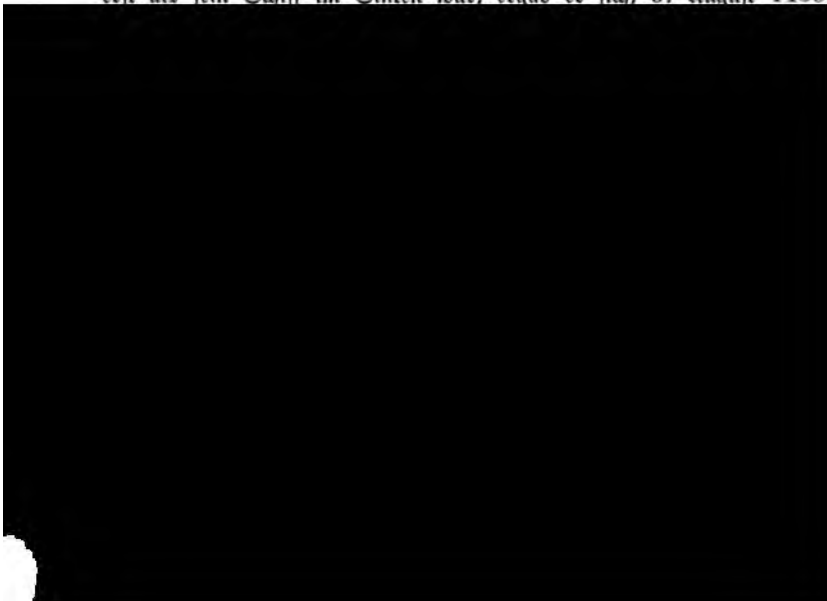
⁶⁾ Sismondi, Histoire des Républiques italiennes VIII. 271.

⁷⁾ Sgl. Bd. III. S. 1444 d. B.

Alfons. Gerechtigkeit, durch seine unermüdbliche Tapferkeit, durch seine Festigkeit in Gefahr, durch seine Mäßigung im Glück, gar wohl verdient. Mit dem eines Helden verband er eine tiefe Staatsklugheit, eine wohlwollend sinnige Seelenstimmung; man verließ selten seinen Hof, ohne das zu um was man mit Grund bat; er begünstigte die Religion und bereicherte die Kirche mit Kunstwerken. Glänzend in seiner Hofhaltung, war er einsamer Sitten, immer nüchtern, mäßig in Speise und Trank. Seine Rede war im Sinn und eigenthümlichen Gedanken, und seine Liebe zur Wissenschaft, den er ihr gewährte, war rühmenswerth.¹⁾ Er war ein gründlicher Theologe, Mathematik, Geschichte, des Rechts und bewandert in dem Sein. Sein Liebling war Titus Livius, ihn und die Schriften Cäsars trug er auf den Feldzügen mit sich. Die Briefe des Seneca soll er selber in lateinischer Uebersetzung haben. Für die lateinische Uebersetzung von Xenophons Cyropädie gab er dem Poggio 500 Goldstücke. Alfons war René an Mitteln unüberlegen. Als die Neapolitaner merkten, daß René wenig Geld besaß, ihr Enthusiasmus bald, und als sein tüchtiger General Caldora er seine Sache schnell für verloren. 1442 bemächtigte sich der Aragoneser Uebersetzung Neapels und René schiffte sich, im ersten Schreck, nach Frankreich ein und suchte Trost bei Papst Eugen IV. Er kehrte nicht mehr zurück und starb in Aix in der Provence 1480.²⁾

Da war Alfons eine viel zähkere Natur. 1435 war er gegen die Belagerung Gaëta's, in welchem die Lebensmittel auf die Reige der Vertheidiger Franz Spinola trieb alle aus der Stadt, die nicht die Wunden konnten. Man rieth Alfons, die Unglücklichen gegen die Festung zurück zu werfen. Er aber entgegnete: „Ich will lieber Gaëta nie bekommen, als Ursache so vieler Unschuldigen sein. Ich führe nicht Krieg gegen Weiber und Kinder, ich nahm die Vertriebenen wohlwollend in meinem Lager auf, ließ sie essen und Trank erfrischen und ziehen, wohin sie wollten. Eine genuesische Flotte brachte Lebensmittel in die Stadt bringen. Alfons beschloß ihr entgegen zu ziehen, den Kampf zur See jedoch nicht gewöhnt, erlagen seine Krieger vor der Stadt. Alfons selber verrichtete Wunder der Tapferkeit und sein Schiff war in Gefahr, wo die Gefahr am höchsten war. Fünf Stunden setzte er den Kampf fort, erst als sein Schiff im Sinken war, ergab er sich, 5. August 1435.

See-
schlacht
bei Gaëta



bei den Kaiser besuchen, entgegnete Friedrich: „Ich huldige nicht dem Rang, dem dem Mann.“

Alfons starb 27. Juni 1458. Sein ehelicher Sohn war, 27 Jahre alt, bei der Belagerung von Neapel getödtet worden. Neapel vermachte er seinem ehelichen Sohne Ferdinand, Sicilien aber kam an seinen Bruder Johann die Aragonien, und die aragonische Linie fühlte es immer bitter, daß ein Land ihr das mit aragonischen Kräften gewonnene Neapel entrißen habe.¹⁾ —

Keiner aus dieser aragonischen Nebenlinie (1458–1503) glich dem großen Ferrante (1458–1494) war zwar thatkräftig, scharfblickend, beherzt, eine schreckliche Tyrannennatur. Einige Große riefen den Sohn René's, Johann von Anjou, gegen ihn auf den Thron. 1459 brach Dieser von Frankreich auf, schlug Ferrante am Sarno bei Nola 7. Juli 1460 derart auf, daß jener nur mit 12 Reitern noch als Flüchtling in Neapel eintraf, die Königin von Haus zu Haus um Unterstützung betteln mußte. Wäre man gleich auf Neapel gezogen, das ganze Königreich wäre ihm zu Theil worden. Ferrante selber sagte: „hätten sie gethan, was sie sollten, am zweiten Tage wäre sie in den Besitz des Königreichs, nie aber ich lebendig in ihre Gewalt gekommen.“²⁾ Durch Verräther verleitet, beschloß Johann zuerst die Festungen des Reichs, und dann erst die Hauptstadt zu erobern — und indeß fand Ferrante die Mittel zum Widerstand zu sammeln. Zwar wurde er noch ein Mal bei Capriano geschlagen, allein Pius II., der ihn mit dem Königreich belehnte, ließ Sclanderbeg aus Albanien herbei und dieser errang am 18. August einen glänzenden Sieg bei Troja. 1463 war Ferrante wieder Herr des Reichs und kehrte Johann, am Unternehmen verzweifeln, in die Provence; er starb 1470, seine Kinder waren vor ihm ins Grab gesunken. Die Ansprüche des Hauses Anjou an Neapel vererbten sich an den Herzog von Burgund, durch diesen an Ludwig XI. und durch diesen an Karl VIII.

Ferrante
nach I.

Johann
von
Anjou.

Ferrante der Sieger erwies sich unbarmherzig gegen seine Feinde: unter dem Vorwande einer Hochzeit lud er die Verdächtigen unter dem Adel ins Schloß nach Neapel, ließ sie fesseln und zu Tod verurtheilen, oder auf andere Weise hinarbeiten. Die Liebhaberei war eine Wüstenjagd von Feinden, alle in der Tracht, wie bei Festen getragen. Andere seiner Gegner hielt er lebenslanglich in bewachten Kerkern. Kein Hof in Europa entfaltete mehr Pracht als der sizilianische. Die Kassen waren gefüllt, allerdings auch durch Zwangsanleihen, Verkauf, Brandschatzung der Geistlichen, Confiscationen und dadurch, daß die Regierung den Großhandel mit Korn und Oel allein in die Hand nahm. Gleich grausam galt sein Sohn und Nachfolger Alfons II. (1474–95), ein Bruder Federigo der einzige Gute dieser aragonischen Bastardlinie war.

Der Kirchenstaat.

Der lange Aufenthalt der Päpste in Avignon, dann das Schisma hatten die Kraft der Regierung im Kirchenstaate geschwächt: eine Menge Anführer, wie die Orsini, die Colonna, die Savelli, die Polenta in Rom, die Manfredi in Faenza und Amola hatten sich zur Unabhängigkeit

gegen den
Kaiser

¹⁾ Sismondi, l. c. X. 81–88.

²⁾ Ibid. X. 113, 122–27, 144–46.

³⁾ Ibid. X. 152.

erhoben. In Rom selber war eine starke Partei den Päpsten feindselig und drang auf Säkularisation des Kirchenstaates. Laurentius Valla schrieb an Nikolaus V. gegen die Annahme von der Schenkung des Kirchenstaates durch Constantin. Nikolaus V. und Pius II. hatten Verschwörungen in diesem Sinne zu bekämpfen.

Nikolaus V.

Jugend.

Charakter.

Und doch war Nikolaus V. ein Papst so wohlwollend und gelehrt, je einer den heiligen Stuhl zierte, die Stadt Rom hat er mit Prachtbauten, Wohlthaten überschüttet, ihr durch den Frieden, den er herstellte, durch das Säubern, das er 1450 ausschrieb, neues Ansehen und erhöhten Wohlstand gegeben. Der Sohn eines Chirurgen aus Sarzana und in Pisa 1398 geboren, hat Thomas Parentucelli den schweren Pfad der Noth als Student durchwandert, ist seiner jugendlichen Begeisterung für die Wissenschaft sein ganzes Leben hindurch treu geblieben und hat eine so umfassende Kenntniß der alten und neuen Literaturen erlangt, daß Aeneas Sylvius von ihm sagt: „Was ihm unbekannt ist, ist außerhalb der menschlichen Wissenschaft.“ — Mit dem Unterricht in den Häusern der Strozzi und Albizzi in Florenz sich abmühend, dann in Bologna studirend, bis er die Gunst des dortigen Erzbischofs Nikolaus Albergati gewann, kam er mit diesem nach Florenz und in Berührung mit dem großen Cosimo Medici, den er die Bibliothek von San Marco ordnete, Bücher sammelte und abschrieb. Sein feiner, umfassender und lebhafter Geist, sein Wit, seine Liebenswürdigkeit, seine Gewandtheit in der Rede bewogen Eugen IV. ihn 1444 zum Erzbischof von Bologna, dann zum Legaten in Deutschland und 1446 zum Cardinal zu ernennen. Am 18. März 1447 ward der arme Gelehrte zum Papst gewählt und nannte sich in dankbarer Erinnerung an seinen früheren Gönner Nikolaus V. „Wie wohl die Florentiner je geglaubt, daß ein armer Priester, der nur zum Glanz läuten gut genug war, Papst werden könne.“ ¹⁾ Aus Florenz kam jetzt eine Gesandtschaft von 120 Mann zu Pferd, um ihn zu beglückwünschen, Pietro Roderigo der Sohn Cosimo's, an der Spitze. Es regnete Huldigungen, doch der neue Papst ward nicht betäubt davon, sondern blieb ein einfacher, arbeitssamer Mann, der jedem mann zugänglich, liebenswürdig, freigebig, Feind aller leeren Förmlichkeiten. Die Wissenschaft schien mit ihm auf den päpstlichen Stuhl gestiegen zu sein. Zu

es, was das Parlament in Syrakus unter Martin angeordnet hatte, ging nach dem sogenannten Interregnum vom Mai 1410 bis zum December 1412 über in die Brüche.

Da traf die Nachricht ein, daß die Stände Aragoniens, Valencias und Mallorcas 1412 Ferdinand, den zweiten Sohn Johannis I. von Castilien und der Eleonore, der Tochter Peters IV. von Aragonien, zu Könige von Sicilien gewählt hätten.¹⁾ Der heilige Vincenz Ferreri²⁾ gab diese Wahl dem Volke und es nahm sie mit Jubel auf. Ferdinand, den Spaniern der Gerechte geheißen, wurde allenthalben auf der Insel als rechtmäßiger König anerkannt. Bald kamen Boten von ihm, welche unter die Vollmacht brachten, in seinem Namen die Regierung weiter zu führen. Die Ordnung vor 1410 wurde nun wieder hergestellt, aber die Anarchie saß doch schon so fest, daß die Regierung größtentheils von ihr losgerissen war. Ferdinand kam nie nach der Insel, er starb schon 1416. Ihm folgte sein Sohn Alfons der Großmüthige 1416—58 in Sicilien und Aragonien.³⁾ Er erschien er zum ersten Male in Sicilien und empfing in Palermo den Eid der Treue — im gleichen Jahre stand er Johanna II. von Neapel bei, schließlich wurde er 1443 Herr auch von Neapel und die aragonische Krone behandelte sofort Sicilien als Nebenland.⁴⁾

Ferdinand der Gerechte.

Bianca Regentin

Alfons der Großmüthige.

Die Bitte, der älteste Sohn des Königs möge während seiner Lebenszeit Regent von Sicilien sein, wurde nicht beachtet. Nach Alfons wurde Sicilien wieder von Aragonien aus regiert. Es stand anfangs unter mehreren Statthaltern, seit Karl V. unter Einem, seit 1488 war die Amtsdauer drei Jahre. In wichtigen Angelegenheiten mußte er den großen Rath zu einer Besprechung einladen, einmal jährlich die Hauptstädte der Insel bereisen. Die Entscheidung der wichtigsten Fragen hing aber durchaus vom König ab, der Statthalter hatte nur dem Anschein nach unbedingte Vollmacht, war aber durch geheime Anordnungen sehr beschränkt. Die Statthalter waren meist Ausländer, die Großbeamten meistens aus den ersten Familien der Insel, aber sie hatten nur den Titel und den Rang der Würde, die eigentlichen Geschäfte waren in den Händen von Verwaltern, die gleichfalls Ausländer waren. —

Die Statthalter.

Mit Alfons sind wir zur Geschichte Neapels zurückgekehrt. Sie hat mehr die Bedeutung, welche sie in der Zeit der Normannen und der Anjou besaß. Allerdings ist sie reich an Kämpfen und Ränken und individueller Regung, aber kein neues höheres Leben entwickelte sich mehr, es ist ein ununterbrochener Verfall des früheren Baues, eine Auflösung in Baronieen.

Neapel.

Ueber diese steten Kämpfe macht Leo⁵⁾ die sinnige Bemerkung: „Ein unendlicher Reichtum irdisch verständiger, kühner, blickschneller Menschen; aber aller Wechsel ist nur ein formeller, er schließt keine Entwicklung

Charakter seiner Geschichte

¹⁾ Vgl. Bd. III, S. 1543—44 d. B.

²⁾ Vgl. Bd. III, S. 1374—75 d. B.

³⁾ Vgl. Bd. III, S. 1544 d. B.

⁴⁾ Leo, Geschichte der italienischen Staaten. IV, 712.

Auf den Papst machte dieser Unbath einen schmerzlichen Eindruck, er mochte nicht länger in Rom bleiben. Die Eroberung Constantinopels kam dazu, sein Lebensabend zu verdüstern. Sein Aufruf zu einem Kreuzzug war ohne Erfolg; er konnte nur noch ein Schutz- und Trutzbündniß der großen Staaten Italiens gegen alle fremden Mächte auf 25 Jahre zu Stande bringen. Sterbend noch erklärte er den Cardinälen, wie er die Kirche frei und glanzvoll zu machen trachtet habe, wie er die Mittel dazu nicht in Simonie und Habsucht gesammelt, sondern in der Gnade Gottes und im Frieden der Kirche gefunden habe (1455).

Ein Spanier aus Xativa bei Valencia, Alfonso Borgia,¹⁾ früher Professor in Lerida, dann Geheimschreiber Alfonso's von Aragon, durch Martin Bischof von Valencia, durch Eugen IV. Cardinal, der ein makelloser Mensch hinter sich hatte, wurde jetzt zum Papst gewählt, Calixt III. Obgleich siebenundsiebzigjähriger Greis hatte er noch jugendliches Feuer. Die Befreiung Europa's von den Türken war die Leidenschaft seiner Seele, er verordnete, daß einmal täglich die Glocken wider die Türken zu läuten, er rief die Völker zu Waffen, aber Europa wollte nicht aufstehen, in Frankreich verbot man die Bullen, der Kaiser war selber im Gedräng, nur Cyprian und Hunyadi errangen den großen Sieg bei Belgrad 9. August 1456. All seine Gelder verwendete der Papst zum Baue einer Flotte: 16 Dreiruderer liefen von Ostia aus, aber der Anführer entsprach keineswegs den Erwartungen, wurde kein großer Schlag geführt, er eroberte nur einige kleine Inseln des Archipels. Der Wille des Papstes war gut; was man ihm vorwarf, war Schwäche gegen die Kinder seiner vier Schwestern, die er mit Stellen überhäufte und denen er den Namen Borgia verlieh: sie waren alle schön, hochstrebend, aber auch wegen ihrer Macht bei den Römern gründlich verhasst. Als Calixt starb, mußten die „Catalanen“ flüchten, wurden die Häuser Borgia's geplündert.²⁾

Den Lebensgange des Aeneas Silvius haben wir früher kennen ge-

war geworfen, er blieb es auch als Papst. Wie er immer ein ideales Ziel verfolgte, so jetzt insbesondere die Befreiung von Constantinopel. Die Gefahr, den Heterothen der Ungläubigen zu erliegen, war größer als in den Tagen Urbans II., der keine Hunderttausende antworteten auf seine Aufforderung mit dem Kampf. Im schloffen Rufe „Gott will es.“ — Am 13. October 1458 lud er alle Fürsten der Christenheit nach Mantua zur Berathung eines europäischen Kreuzzuges ein. ^{Congress zu Mantua.} Am 18. Januar 1459 stiftete er den Ritterorden Maria zu Bethlehem mit dem Hauptquartier in Lemnos, welches Cardinal Scarampo mit der päpstlichen Flotte errichtet hatte. Am 22. Januar 1459 brach er nach Mantua auf, nachdem er den Cardinal von San Pietro in Vinculis, den uns schon bekannten Nikolaus von Oria, zu seinem Stellvertreter ernannt hatte. Der Weg ging über Siena, wo die Jugenderinnerungen auftauchten, und Florenz, wo Cosimo und das Volk die Pflichten empfangen; am 27. Mai 1459 traf er in Mantua ein, dessen Fürst Federico Gonzaga ihm knieend die Schlüssel überreichte. — Am 26. September eröffnete der Papst den Congress mit einer glänzenden Rede, aber die Gesandte fremder Staaten waren da mit Vollmacht zum Abschluß des Friedens, kein Kaiser, der wie weiland Barbarossa einen Feldzug Christi zu unterstützen glühte. Kein Kaiser war weniger dazu angethan, sich an die Spitze eines solchen Unternehmens zu stellen, als Friedrich III. Frankreich, das einst Ströme Blut für das heilige Land vergossen, stand jetzt unter dem eisernen Arm des kaiserlichen Ludwig. Bei jedem wichtigen Schritt, z. B. dem Ausschreiben eines Bulles zum Krieg wider die Türken, konnte Pius II. nur die Drohung der Anwesenheit an ein allgemeines Concil hören. Was Wunder, wenn er, der einstige Anführer und Vertheidiger des Basler Concils, jetzt eine solche Appellation als Verletzung und Majestätsverbrechen hinstellte.¹⁾ Der Congress war fruchtlos, endlich und tiefgebeugt zog Pius II. Ende Januar 1460 von Siena ab. Schlimme Nachrichten trafen ihn aus Rom, 300 Jünglinge, viele aus vornehmen Häusern, waren plündernd, mordend, Frauen mißhandelnd Rom, die Behörde hatte keine Macht, sie zog in Gefechten den Mürzern. Tiburtinus hieß der Hauptführer dieser Bande. Die Barone in der Romagna regten sich. Der Papst lehrte die Bedeckung von 500 Reitern, welche ihm der Herzog Sforza stellte, nach Rom zurück, das er wieder zu beruhigen mußte. Als König Tiburtinus mit 1100 Mann sich fest wieder nach Rom wagte und das Volk zur Freiheit aufrief, wurde er gefangen genommen und am 31. October gehängt. Das ist das Ende des Planes, als Tribun und Wiederhersteller der Freiheit aufzutreten.

In seinem großen Plan blieb dieser Papst unerchütterlich. Ihm fehlte nur ein Kaiser, ein mächtiger Arm, seine Pläne durchzuführen. Wie wenn der kriegerische siegreiche Mohammed II. ein Christ wurde! er war ja der Sohn des Christen. Wenn er übertrat, konnte er der Kaiser des gesammten Ostens werden, aller Griechen werden. Dann kam die große Zeit eines christlichen Weltreiches, und seiner wartete ein Ruhm und eine Macht ohne gleichen! In diesem Sinne schrieb Pius II. 1461 an den Sultan, der aber für diesen Ruf von oben keinen Sinn hatte. Da beschloß der Papst selber zu Feld zu ziehen. Mittel boten die Ausgrabungen, welche Juan de Castro damals in Tolfa eröffnete und ein Jahresertrögen von 80.000 Tufaten in Aussicht stellten. Dieser glückliche Fund galt als ein Beitrag Gottes zum Türkenkrieg. Den Cardinalen erklärte Pius II., daß er im Sommer 1463 von Ancona aufbrechen wolle, zwar könne als Priester und alter Mann nicht das Schwert führen, aber wie Moses wolle

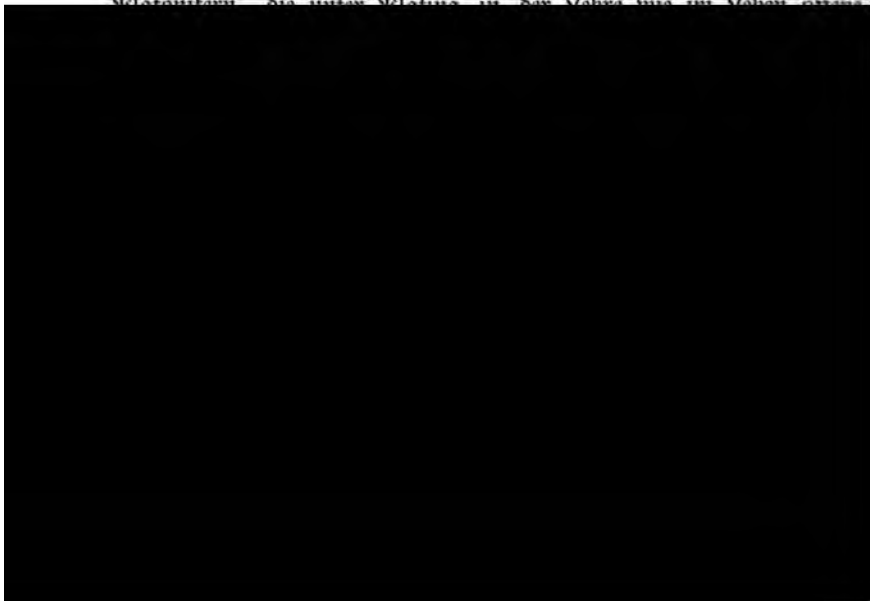
¹⁾ Bulle Execrabilis et pristinis temporibus inauditus.

er vom Herrn den Sieg erbitten. Am 19. Jänner 1464 verließ er Rom ihn nicht mehr lebend sehen werde“, am 18. Juni erreichte er Ancona, am 12. August erschienen 20 Galeeren der Venetianer, keine andere betheiligte sich.

Am 15. August 1464 erlag Pius II. dem Fieber. Sterbend legte Cardinälen den Türkenkrieg ans Herz. — So endete dieser geistreich fromme Mann, der noch einmal an die Spitze einer die Welt beherrschenden Idee sich stellen wollte, wie die großen Päpste früherer Zeiten. Seine Nachfolger stehen nicht auf dieser Höhe. Wie ganz Italien sich in Eitelthümer gestaltet, so suchen auch sie ein Fürstenthum zu gründen — höhere Weihe des Statthalters Christi wird leider zu oft vermißt.

Italien war sich selber überlassen, von wilden Leidenschaften. Jeder trugte auf eigene Kraft und kümmerte sich nicht um Gesetz, galt Blutrache. Kein Kaiser schützte den Papst, der oft im Kampf gegen Alle Niemanden trauen konnte, als den nächsten Verwandten der widerwärtige Nepotismus.

Auf der Synode zu Basel war die Frage, ob es nicht besser der Kirche ganz von den Fesseln irdischer Herrschaft zu befreien, angeregt! ein Redner aber machte die richtige Bemerkung, Tugend ohne Macht lächerlich, ohne den Kirchenstaat werde der Papst nichts Anderes sein, Diener der Könige und Fürsten. Die Päpste griffen daher nothgedrungen zu strengen Mitteln, um die Ordnung aufrecht zu erhalten. Paul II. (Peter Barbo aus Venedig) 1464—71 unterdrückte das durch fünf Grausamkeiten sich auszeichnende Geschlecht der Anguillara und suchte die Sitte der Blutrache zu unterdrücken. Mißbräuchen in der päpstlichen Verwaltung trat er mit Kraft entgegen und die durch seine Strenge brotlos Gewordenen haben Alles gethan, sein Andenken herabzusetzen; eine Versammlung



ing den Kaiser besuchen, entgegnete Friedrich: „Ich huldige nicht dem Rang, sondern dem Mann.“

Alfons starb 27. Juni 1458. Sein ehelicher Sohn war, 27 Jahre alt, bei der Belagerung von Neapel getödtet worden. Neapel vermachte er seinem ehelichen Sohne Ferdinand, Sicilien aber kam an seinen Bruder Johann von Aragonien, und die aragonische Linie fühlte es immer bitter, daß ein andrer ihr das mit aragonischen Kräften gewonnene Neapel entrißen habe.¹⁾ —

Erster aus dieser aragonischen Nebenlinie (1458—1503) glich dem großen Ferrante (1458—1494) war zwar thatkräftig, scharfsichtig, beherzt, er eine schreckliche Tyrannennatur. Einige Große riefen den Sohn René's, Johann von Anjou, gegen ihn auf den Thron. 1459 brach Dieser von Rom auf, schlug Ferrante am Sarno bei Nola 7. Juli 1460 derart auf, daß jener nur mit 12 Reitern noch als Flüchtling in Neapel eintraf, wo die Königin von Haus zu Haus um Unterstützung betteln mußte. Wäre Johann gleich auf Neapel gezogen, das ganze Königreich wäre ihm zu Theil worden. Ferrante selber sagte: „hätten sie gethan, was sie sollten, am zweiten Tage wären sie in den Besitz des Königreichs, nie aber ich lebendig in ihre Gewalt kommen.“²⁾ Durch Verräther verleitet, beschloß Johann zuerst die Festungen des Reichs, und dann erst die Hauptstadt zu erobern — und indeß fand Ferrante die Mittel zum Widerstand zu sammeln. Zwar wurde er noch ein Mal bei Capriano geschlagen, allein Pius II., der ihn mit dem Königreich belehnt hatte, rief Standerbeg aus Albanien herbei und dieser errang am 18. August 1461 einen glänzenden Sieg bei Troja. 1463 war Ferrante wieder Herr des Reichs und kehrte Johann, am Unternehmen verzweifend, in die Provence zurück; er starb 1470, seine Kinder waren vor ihm ins Grab gesunken. Die Herrschaft des Hauses Anjou an Neapel vererbten sich an den Herzog von Maine, durch diesen an Ludwig XI. und durch diesen an Karl VIII.³⁾

Ferrante der Sieger erwies sich unbarmherzig gegen seine Feinde; unter dem Vorwande einer Hochzeit lud er die Verdächtigen unter dem Adel ins Schloß nach Neapel, ließ sie fesseln und zu Tod peitschen, oder auf andere Weise hinrichten. Die Schatzkammer war eine Sammelstätte von Feinden, alle in der Tracht der Zeit bei Besuchen getragen. Andere seiner Gegner hielt er lebenslänglich in Ketten. Kein Hof in Europa entfaltete mehr Pracht als der aragonische. Die Kassen waren gefüllt, allerdings auch durch Zwangsanleihen, Verkauf, Brandschatzung der Geistlichen, Confiscationen und dadurch, daß die Regierung den Großhandel mit Korn und Del allein in die Hand nahm. So gleich grausam galt sein Sohn und Nachfolger Alfons II. (1494—95), dessen Bruder Federico der einzige Gute dieser aragonischen Bastardlinie war.

Ferdi-
nand I.

Johann
von
Anjou.

Der Kirchenstaat.

Der lange Aufenthalt der Päpste in Avignon, dann das Schisma hatten die Kraft der Regierung im Kirchenstaate geschwächt: eine Menge Factionsführer, wie die Orsini, die Colonna, die Savelli, die Polenta in Rom, die Manfredi in Faenza und Imola hatten sich zur Unabhängigkeit

Kirchen-
staat.

¹⁾ Simondi, l. c. X, 81—88.

²⁾ Ibid. X, 113, 122—27, 144—46.

³⁾ Ibid. X, 152.

ist nachweisbar falsch.¹⁾ Der viel geschmähten Lucretia Borgia widmet wahrheitsliebende Muratori ein ehrenvolles Andenken; Bayard, der Ni ohne Furcht und Tadel, trug ihre Farben bis zu seinem Tod. Aber Er ist unlängbar, der Papst hat in maßloser Liebe zu seinen Kindern, bloß diese mit Fürstenthümern auszustatten, Kirchengut verschleudert und kirchlicher Politik Familien-Politik getrieben. Sein geliebtester Sohn Giovanni den er zum Herzog von Gandia ernannte, wurde auf geheimnißvolle Weise und, wie Viele behaupteten, von dem zweiten, dem mit dämonischer Genial begabten Cesare, ermordet. Dieser räumte schrecklich auf unter den Dynastien des Kirchenstaates, um sich ein Fürstenthum Romagna, vielleicht sogar sich die Herrschaft über Italien zu erringen. Der Sohn des Papstes war die größte Gefahr für das Papstthum! Ob wahr ist oder nicht, was dem Papst und seinem Sohne nachredete, — es war folgenswer, daß es damals allgemein glaubte.

Florenz. — Die Medici.

Florenz. Florenz ist nicht bloß die Stadt der Rosen, es ist auch die reichsten Seelenlebens in Italien. Es hat die großen Dichter, die großen Künstler, die großen Staatsmänner, die großen Geschichtschreiber, mit einem Wort, es hat mehr große Männer hervorgebracht, als ganz Italien zusammen. Florenz ist die Stadt der Arbeit und mit Stolz rühmen seine Sprecher vor dem französischen Gesandten: „Was wir haben, haben wir durch wir hatten keinen Freund in Italien, der uns Etwas verschaffte, wir haben Alles durch eigene Arbeit erworben.“ — Und so war es in der That. Florenz war eine Fabriks- und Handelsstadt: es bezog die Wolle aus Norden und schaffte sie als Tuch nach dem Osten; es bezog die Seide aus dem Osten, bearbeitete sie zu den schönsten Geweben für das Abendland.

Und doch bildete sich 1453 eine Verschwörung, bei der es auf das Leben des Papstes und der Cardinäle, auf den Sturz der Priesterherrschaft, auf die Vernichtung des alten Cäsarismus abgesehen war. Sie hatte in der Eitelkeit eines schwärmerischen Schwärmers, des Ritters Stefano Porcario,¹⁾ ihren Ursprung, den hauptsächlich die Vorbeern des Cola Rienzi nicht schlafen ließen. Porcario hatte sich durch Deutschland und Frankreich gemacht, war dann unter Eugen IV. in Bologna geworden und hatte nach dem Tode dieses Papstes zu den Legaten in Rom davon gesprochen, wie es eine Schmach sei, daß die Enkel der Unterthanen eines Priesters seien. Nikolaus V. verzieh dem Schwärmer, da er eine hohe Stellung in der Campagna verwies ihn aber nach Bologna, wo er seine Bestrebungen fortsetzte, und ließ ihm monatlich 25 Goldgulden ausbezahlen, so sollte er sich täglich beim Cardinallegaten Bessarion zeigen. Der eitle Porcario ließ sich aber vom Plan, der Neubegründer der Republik und der zweite Betrarca zu werden, nicht abbringen. In seiner Hoffnung bestärkten ihn die Worte des Betrarca:²⁾

„Auf der Tarpeja Hügel wirst du sehen,
Mein Lieb, den Ritter, den Italien ehret,
Sinnend für Andere mehr, als für sich selber.“

Da die Dichter oft des göttlichen Geistes voll sind, so meinte Porcario, diese prophete hier von ihm, weil er an Beredsamkeit, Gelehrsamkeit, an Wissenschaft und an Freundschaft jedem anderen Römer überlegen sei.³⁾ — Durch die verschiedensten Mittel erhielt er von Bologna aus Verbindungen mit seinen Freunden, und ging er mehrere Male insgeheim nach Rom und kehrte jedesmal mit der Schnelligkeit wieder zurück, daß er noch rechtzeitig genug ankam, um sich in der Stadt vorzustellen. Sobald er eine hinreichende Zahl von Anhängern gewonnen glaubte, beschloß er seinen Versuch zu wagen: er ließ durch seine Freunde ein prächtiges Mahl zureichten und alle Verschworenen dazu einladen, von denen er seine vertrautesten Freunde mitbringen sollte. Das Mahl fand statt, noch ehe desselben erschien Stephan selber in Goldstoff gekleidet, mit Halsketten und anderem Schmucke geziert, wodurch er ein Eindruck machendes Ansehen erlangte. Unter den Gästen und ermahnte sie, mit festem Muth sich zum Unternehmen zu entschließen:⁴⁾ für ewig müsse die Stadt vom Joch der Geistlichen frei werden. Die Verschworenen hofften in der Schatzkammer des Papstes 1.000.000 Goldgulden zu finden. Porcario rechnete auf 300 versteckte Soldner, auf Erhebung des Volkes auf Zuzug von aussen, auf den Muth seiner Genossen und sein Ansehen zu bauen. Am nächsten Tag (6. Januar 1453) sollte Feuer in den vaticanischen Palästen ausbrechen und in der Verwirrung der Papst und die Cardinäle gefangen genommen und unter dem höheren Klerus tüchtig ausgeräumt werden. In der Nacht aber bekam die Regierung Nachricht und ließ die Häupter verhaften. Statt das Volk zur Freiheit aufzurufen, floh Porcario durch eine Hinterthüre ins Haus seiner Schwester und versteckte sich in einem Kasten. Am 9. Januar wurde er gefasst. Seine Absicht mag gelobt, sein Verstand aber muß von Jedem getadelt werden, denn solche Unternehmungen verursachen immer unausbleibliche Nachtheile, wenn auch ein Schimmer von Ruhm an ihnen haftet“ — sagt der nüchternen Machiavelli.⁵⁾

¹⁾ Gregorovius, l. c. Bd. VII, 100—128. 155.

²⁾ Langone Spirto gentil.

³⁾ Muratori, SS. XXV, 309—14.

⁴⁾ Machiavelli, Istorie Fiorentine. VI, 137. Milano 1853.

⁵⁾ Ibid. VI, 137—38.

Ver-
schwö-
rung.

Porcario.

Plan.

Ent-
deckung.

Cosimo.

Cosimo, das Haupt der Familie, blieb getreu den Mahnungen Vaters und gelangte so auf die rechtmäßigste Weise zur ersten Macht in der Republik bloß durch stillschweigenden Einfluß; die höchsten Staatsämter trug er, oder Solchen verliehen, die er empfahl. Er war Vater und nicht Beherrscher der Republik, schien geneigter ein Amt abzulehnen, als anzunehmen, und von dem Vertrauen mit ungemeiner Mäßigung Gebrauch, und schien, obgleich Alles nach seinem Willen geschah, doch nur einfacher Bürger von Florenz und Diener des Staates zu sein. Es fehlte nicht an scharfblickenden und glühenden Feinden, welche die Freiheit von ihm bedroht hielten, nicht an Gefahren, die ernst über seinem Haupte schwebten. Die am Ruder stehende Partei fühlte sich in seiner Macht, obschon er sich den Regierungsgeschäften ferne hielt und immer als Florentiner Bürger und wohlwollend und menschenfreundlich sich zeigte. Er rathete seinen Freunden von jedem feindseligen Schritt gegen die Regierung ab. Die Macht lag in seinem Vermögen, in seinem klug geleiteten Bankgeschäft. Er war in Constanx, wo „die ganze Welt versammelt war“ beim Concil, der große Mann, er bereiste dann Deutschland und Frankreich, allenthalben wie eine Gottheit verehrt; in Florenz kettete er die Einzelnen an sich, indem er sie zu seinen Handelsunternehmungen einlud und unterstützte oder aus dem Schuldbuch so daß sie Staatsämter erlangen konnten, oder indem er dem Staatschatz Vorschüsse machte; die Armen sahen alle auf ihn als ihren Beschützer.¹⁾ Der Staat hatte in den Republikern Joden, der sich auszeichnet. Darum sollte auch Cosimo zur Unbedeutendheit herabgedrückt und zu diesem Zweck durch einen Staatsfeind entfernt werden. Sobald daher die Wahl der acht Prioren am 1. September der herrschenden Partei günstig war, ließ ihr Haupt Rinaldo degli Albizzi Cosimo vor die Signoria laden. Er erschien unbefangen vor ihr, obschon er seinen Feinden abrieth und die Menge für ihn sich leicht und wahrscheinlich mit Gewalt schlagen hätte, er zog es vor dem Gesetze zu gehorchen. Als er aber im Palast erschien, wurde er unter dem Vorwand der Untreue während des Krieges mit Lucca verhaftet. Im Tumult versammelte sich die Partei der Albizzi auf dem großen Platz und wählte eine außerordentliche Commission oder Bagliu aus 200 Männern — zur Verathung über Cosimo's Schicksal, dessen vertrautes Verhältniß zu Franz Sforza ihn verleitet habe, diesem während des Krieges mit Lucca Mittheilungen zu machen, die den Erfolg der florentinischen Unternehmungen

Die
Albizzi.

geführt, denn man fürchtete für sein Leben. Außer dem Gebiet von
 dagegen wurde er allenthalben wie ein Fürst empfangen. In Modena
 eine Ehrenwache, in Venedig stellte man ihm die Stadt und ihre Ein-
 r Verfügung und erbat sich in wichtigen Fragen seinen Rath. Cosimo
 in Venedig ein großes Haus wie in Florenz und unterstützte Gelehrte
 hier großmüthig wie früher. Die Fürsten Europas waren ihm schuldig,
 was, das er genoß, bewog noch immer die Reichen, ihm ihr Geld an-
 zu. Er war der erste Bankier Italiens und Europas, an ihn drängten
 Könige und Fürsten und Städte, welche Geld bedurften. In Florenz aber
 in Handel und Wandel den Abgang eines solchen Bürgers. „Florenz,
 Savelli,“) war wie verwaist, Jedermann war in Verüstung und gleich
 die Furcht derer, die gesiegt hatten, wie derer, die besiegt waren.“
 Renwahlen im August 1634 kamen lauter Anhänger des Cosimo an's
 cht wurden die bisherigen Signoren des Unterschleifs angeklagt, stellten
 nicht vor der Obrigkeit, sondern wollten sich zur Wehr setzen. Man
 berseits zum Kampf. Zu diesem kam es nicht, Papst Eugen IV. ver-
 Cosimo wurde zurückgerufen, die Mediceer in alle Ehren wieder ein-
 ihre Gegner wanderten jetzt in die Verbannung.2) Rinaldo degli Albizzi
) Florenz mit der Bethuerung: „Ich lege wenig Werth darauf, in
 dt zu leben, wo die Gesetze weniger vermögen als die Menschen, denn
 land ist wünschenswerth, wo man seines Vermögens und seiner Freunde
 chheit genießen kann, nicht das, wo jenes dir leicht genommen werden
 deine Freunde in Besorgniß für ihr eigenes in deinen höchsten Nöthen
 fen. Auch war es weissen und guten Menschen immer weniger schmerz-
 ihres Vaterlandes zu hören, als sie zu sehen, und sie halten es für
 r, ein ehrenwerther Rebell als ein sclavischer Bürger zu sein.“3) —
 wrend die Albizzi in die Verbannung zogen, kehrte Cosimo wie ein

fehrt
 zurück

einander in Oberitalien in Schranken hielten, und wenn der Kirchenstaat und Neapel in Unteritalien, so gab Florenz Ober- oder Unteritalien, wozu es sich zuwandte, das Uebergewicht, konnte es also den Frieden in Italien gebieten und hatte es in dieser Ruhe der andern Staaten die Gewähr des Friedens in seinem Innern, denn keine seiner Parteien konnte sich auf die vier anderen Staaten stützen. Cosimo war Staatsmann und verstand auf das Geldwesen, aber nicht auf den Krieg, in welchem aber Franz Sforza ein Meister war. Darum der Bund dieser beiden Männer, die Italien nach ihren Bedürfnissen ordneten. „Niemals ist in der Politik ein feiner Verstand entwickelt worden, als damals unter dem Einfluß dieser beiden Männer, sie waren verbunden wie Geld und Gewalt.“¹⁾

Sforza u.
Cosimo.

Wer, wie Sismondi, Cosimo tadelte, daß er die sittlichen Grundlagen des Freistaates Florenz untergraben habe, der kennt die höheren Zwecke und Thätigkeit dieser Männer nicht. „Florenz ist nur der Boden, auf welchem Cosimo Fußsohlen ruhen, damit er einen festen Stand habe, sein Haupt erhebt sich weit über diesen Raum hinaus und wenn er auf diesem Boden dennoch, mit großen Aufopferungen, Kunst und Wissenschaft begünstigt, so geschieht dies nur eben sehr in seinem individuellen Interesse, indem sein Geist selber dieser Erhebung und dieses Reizes bedarf, als in dem seines politischen Systems, welches Köpfe und unternehmende Menschen, welche bürgerlichen Kreisen angehören, so zu beschäftigen gebot, daß sie über der Lust dieser Beschäftigung die ökonomischen Verhältnisse und die Geltendmachung individueller Kraft in diesen vergaßen und welches zugleich verlangte, daß die öffentliche Meinung, welche damals allein verfochten und auf einen andern Gesichtspunkt verpflanzt werden konnte, gewonnen wurde.“

Von da an war Cosimo eigentlich König von Florenz und doch Kaufmann und einfacher Bürger und überhäufte seine Vaterstadt mit Wohlthaten. Dabei übte er den größten Einfluß auf die Angelegenheiten Europas. Als der König von Neapel mit den Venetianern Krieg gegen Florenz führte

ie Kessen bestimmt waren, in unruhige Gährung. Als der staatskluge Medici seinen politischen Unternehmungen entgegentrat, begünstigte papst die Verschwörung der Pazzi und belegte Florenz mit dem Interdict, es Unternehmen mißlang, und die Florentiner ließen das Interdict hiet und appellirten an ein allgemeines Concilium! — Indeß drohte Frankreich mit einem allgemeinen Concil und die Antwort des Papstes welche Stellung jetzt „die Curie den mächtigeren Fürsten gegenüber ein- und wie wenig Schutz die einzelnen Landeskirchen jetzt noch von Rom die Annahmen der weltlichen Gewalt zu erwarten hatten.“ — 1483 es dem Papste aus einem ähnlichen Anlaß ebenso mit den Venetianern, unter den Dogen und belegte Stadt und Gebiet mit dem Interdict die Venetianer appellirten an eine allgemeine Kirchenversammlung, ließen diesen halten wie zuvor und verbannten Jeden, der dem Papste die!

Um Preisgebung der Provinzen an Verwandte eines künftigen Papstes verhindern, verfaßten die Cardinäle bei Sixtus IV. Tod eine Wahl- alation, allein der neue Papst (Giovann Battista Cibo aus Genua) Innocenz VIII. (1484—92) hatte aus der Zeit, bevor er Priester geworden, Söhne und Töchter und die Welt sah jetzt päpstliche Prinzen und pfinnen. Der neue Papst war ein Gelehrter, ohne damit zu prunken, Big, Flug, friedliebend, ein Muster von Wohlwollen und Güte. Aber darin war auch seine Schwäche, seinen Günstlingen, seinem Sohne Cibo Alles nach: unter seinen Augen trieb dieser Wucher mit Begnadigungen Raubern und Mördern; nur um Cibo zu bereichern, wurde eine Menge Stellen geschaffen und verkauft.

Inno-
cenz VIII

Noch Aergeres kam, als Innocenz VIII. starb und Alexander VI. 11. August 1492 den heil. Stuhl bestieg: er soll die Stimmen erkaufte, eine Art der Wahl, welche dem Geiste der Kirche am meisten zu- ist. Er war eigentlich ein Spanier, Roderich Borgia, geboren zu 1430, vermählt und Vater mehrerer Kinder, ehe er die Weihe nahm; kam er nach Rom, er wurde Erzbischof von Valencia, er wurde mit Purpur, er wurde 1492 sogar mit der Tiara geschmückt. Wohlgesinnte rufen, man fürchtete einen Papst, dem Nichts heilig sein werde; er war begabt, mit Scharfblick, Beredsamkeit, mit unverwüthlicher Arbeitskraft welchem Gedächtniß ausgestattet, er hatte Sinn für Kunst, er suchte die Wissenschaft zu heben, er sprach mit Gelehrten wie ein Mann der Wissenschaft. hatte die Gabe, die Menschen zu durchschauen und zu gewinnen. Jeder Zutritt zu ihm, Rom erfreute sich einer schnellen Justiz. Aber entsetzliche werden ihm die Schriftsteller jener Zeit nach: meist grelle Erfindung in jener Zeit tonangebenden Schmähsucht; dieselben Schriftsteller, welche Morgen goldene Beweise der Güte des Papstes in die Tasche steckten, am Abend ihre Feder in das schärfste Gift der Verläumdung. Vieles

Alexan-
der VI.

Macchiavelli betont, daß Jedermann beim Tode des Cosimo betrübt sei, auch die Feinde, die es aber ehrlich mit ihrem Vaterland meinten, we fürchteten, daß es nach seinem Hingang in Verwirrung komme. „Er war der gesehenste und berühmteste Bürger unter den nicht Krieg führenden, den nicht Florenz, sondern irgend eine Stadt, die wir kennen, besessen hat: denn nicht übertraf er all seine Zeitgenossen an Macht und Reichthümern, sondern an Freigebigkeit und Klugheit, denn zu den Eigenschaften, die ihn zum ersten Vaterlandes machten, gehörte auch die, alle anderen Menschen an Freigeb und Pracht zu übertreffen. Nach seinem Tode zeigte es sich, daß nicht ein B von irgend einiger Bedeutung in der Stadt war, dem nicht Cosimo große Summen Geldes geliehen hatte; und oft hat er, ohne darum gebeten zu sein, einen Mann unterstützt, wenn er von seiner Verlegenheit hörte. Seine Pracht zeigt in der Menge von Bauten, die er auführen ließ: in Florenz die Klöster Kirchen von San Marco und Lorenzo, das Kloster von Verdiana, die Kirche Minoriten in Mugello.¹⁾ In vielen anderen Kirchen ließ er glänzende Altäre Kapellen errichten und schenkte kostbare Teppiche und allen Schmuck der Verehrung. Dazu viele Privatbauten, in der Stadt ein Haus ganz bürgerlich außerhalb vier Paläste, nicht bürgerlich, sondern königlich. In Jerusalem er ein Hospital für die armen und kranken Pilger.“ Er war also nicht bloß reichste Mann, sondern er machte auch von seinem Reichthum den edelsten Gebrauch. Und doch beklagte er sich oft bei seinen Freunden, daß er niemals viel zur Ehre Gottes habe ausgeben können, daß er ihn als Schuldner in Büchern fände.

Bei königlicher Macht und Fülle überschritt er doch klug nie die bürgerliche Bescheidenheit, „denn, fährt Macchiavelli fort, in seinen Unterredungen seiner Dienerschaft, in seinem Reiten und seiner ganzen Lebensart und in Verwandtschaften, die er anknüpfte, betrug er sich immer jedem bescheidenen B gleich, denn er wußte wohl, daß die außerordentlichen Dinge, die sich zu Zeit zeigen und erscheinen, den Menschen viel mehr Neid einflößen, als die Dinge, die in der That bestehen und mit Anstand bedeckt bleiben. Seinen Eheliche suchte er daher keine fürstlichen Bräute. Keiner übertraf ihn an Kenntniß geschickter Behandlung der Verhältnisse. Daher vermochte er in einer so verärgerten Stadt und unter einer so mangelwüthigen Bürgerschaft 31 Jahre die

Es ist die Heimath der Statistik. Wir wissen, daß es z. B. mit
 ung 170.000 Bewohner, 8.000 bis 10.000 Schulkinder, und
 er hatte, die in lateinischer Grammatik und Logik, 1200, die in
 etik unterrichtet wurden. — Die Wollmanufaktur allein beschäftigte
 ten und 30.000 Arbeiter. — Außer Tüchern und Geweben fabricirte
 und Silberstoffe, Damaste, Goldschmuckereien, Arbeiten in Marmor,
 Mosaiken. Nirgends herrschte mehr Bildung, heiterer Lebens-
 dabei doch mehr Arbeitsamkeit, als in Florenz. Es sind noch
 vorhanden, in welchen der Vater den Staat ersucht, den Sohn
 Goldgulden zu strafen, wenn er kein regelmäßiges Gewerbe treibe.¹⁾
 kein Staat Aenderungen in seinem Verfassungsleben mit so regem
 Selbstbewußtsein durchgemacht, wie Florenz, und seine Geschicht-
 haben die verschiedenen Entwicklungsstufen mit einer Schärfe und
 dargestellt, daß sie den großen Geschichtschreibern Griechenlands und
 ist unwürdig zur Seite stehen. Burckhardt sagt darum nicht mit
 „Florenz durchlebt nicht nur mehr politische Formen und Schat-
 sondern es gibt auch unverhältnißmäßig mehr Rechenhaft davon,
 freie Staaten Italiens und des Abendlandes überhaupt, es ist
 indigste Spiegel von Verhältnißklassen und einzelner Menschen zu
 belbaren Allgemeinen.“²⁾

er diesem arbeitsamen Volke mit scharf beobachtendem und künst-
 fischem Geist zugleich, unter diesem Volke von Fabrikanten, Kauf-
 männern und Künstlern errang eine Kaufmannsfamilie die größte
 ed sah man einen Bürger, der immer Handel trieb, mit der einen
 Waaren aus der Levante verkaufen und mit der andern das
 Staatsschiffes führen, Handelsreisende ausschicken und Gesandte
 Staaten empfangen, den Arbeitern Beschäftigung und dem Volke
 Spiele und Verbannten eine ruhige Freistätte gewähren, das Vater-
 Prachtbauten schmücken und die eigene Familie mit den höchsten
 an der Macht. Diese Familie sind die Medici.

gehören bis hochinauf zu den besseren Familien in Florenz. Den
 Macht legte Giovanni Medici durch sein Glück im Handel,
 Leutseligkeit, Mäßigung und Freisinnigkeit. Er wurde mit allen
 der Republik beehrt, ohne daß er nach ihnen strebte. Als er 1428
 ste er an seine beiden Söhne, Cosimo (geb. 1389) und Lorenzo
), die schönen Worte: „Nichts freut mich mehr als der Gedanke, daß
 durch meine Handlungen verletzt worden ist, sondern daß ich einem
 besten Kräften zu dienen gestrebt habe. Ich empfehle Euch ein Gleiches.
 die Staatsämter an, welche Euch durch die Gesetze und die Gunst
 Bürger übertragen werden, wenn ihr in Sicherheit leben wollt, denn
 ung der mit Gewalt erlangten erregt Haß und Streit.“

Die
 Medici.
 Gio-
 vanni.

1) Burckhardt, Hist. des sciences Mathém. II, 163.

2) Burckhardt, l. c. S. 74. 77. 82.

3) Burckhardt, IV. Bd. 2. Aufl.

sei ein ruhiger friedliebender Mann und wolle für sich Nichts als Sicherheit. Wahlen fielen nun zu Gunsten der Medici aus, die Gegner flohen und Flüchtigen wurden verbannt, einige Räufersführer hingerichtet. Pitti verfiel allgemeine Verachtung, selbst seine Verwandten grüßten ihn nicht mehr. Er aber leitete Florenz nach seinem Willen, nicht lange, schon 1469 erlag er Krankheit und den Sorgen. „Man kannte ihn zu wenig, meint Machiavelli, gut und klug er war, zuerst verdunkelte ihn sein Vater, dann die Krankheit

Zum Glück für die Familie starb Pietro schon 1472 und waren
 Lorenzo. zwei Söhne Lorenzo und Giuliano Träger vom Geiste Cosimo's. Lorenzo hatte den Titel *il Magnifico*, der Durchlauchtige, oder der Großmuth Prächtige, und verdiente dieses Beinwort in jeder Bedeutung. Er war urkräftige Natur, mit Gemüth, Verstand, mit Phantasie, wie mit That gleich sehr begabt, körperlich und geistig frisch und glänzend ausgeübt, früh an ernste Thätigkeit gewöhnt, ein Kenner der alten Literatur, der die Stelle eines Lehrers in derselben hätte bekleiden können, ein Dichter ohne Glück und Ruf und zugleich Meister in kaufmännischen Geschäften, dabei von einem Zug tiefer Religiosität und Gottergebenheit geleitet. war Lorenzo 24 Jahre alt, als der Vater starb, und folgte ihm seiner öffentlichen Stellung wie in einer Erbschaft nach. Weil er auf jugendlichen Stirne schon den Stempel der Männlichkeit trug, kamen der angesehensten Bürger zu ihm, mit der Bitte, die Verwaltung der Republik in derselben Weise zu übernehmen, wie es früher sein Großvater sein Vater gethan. Und im Geiste seines Großvaters regierte Lorenzo in That bis zu seinem Tode 1492.

Das Vermögen der Familie vermehrte er durch glückliche Handelsoptionen; dasselbe war früher schon so groß, daß im Verlaufe von 37 Jahren von der Familie bloß auf Werke der Wohlthätigkeit 600.000 Goldgulden verwendet werden konnten, in allen Handelsplätzen Europa's waren Banken der Medici, für die Wollwäckerwerke im Römischen allein zahlten sie eine Jahresrente

deshalb in Rom und beschloß zu gewinnen, was ihm fehlte, oder zu was er hatte. Riario, der Nefle des Papstes, verband sich mit ihm. Der Erzbischof von Pisa, der sehr ehrgeizig und von den Medici war. Die Ermordung Lorenzo's und seines Bruders Giuliano wurde bei einem Gastmale auf einem Landgute zu begehen, feilschlug. Das der That sollte sein, wenn der Geistliche, welcher die Messe las, das erheben würde. Julian ward wirklich von den Mördern im Dom, Lorenzo am Halse leicht verwundet, verteidigte sich jedoch muthig, Freunde ihm zu Hilfe kamen und ihn in die Sacristei retteten. Zu hat hatte der Erzbischof das Regierungsgebäude in Besitz zu nehmen hatte aber im Augenblicke der That Verwirrung gezeigt, den Bannerstrauß gemacht; die Signoren griffen zu den Waffen, die Umgebung schloß wurde niedergehauen, er selbst zum Fenster hinaus gehent. Wer den die Pazzi das Volk zur Freiheit auf. Niemand schloß sich ihnen an, fliehen, oder wurden erschlagen, gefangen oder hingerichtet.')

2 mißlungene Verschwörung befestigt nur die Gewalt, gegen welche et war. Lorenzo hatte zwar seinen hochbefähigten und allgemein beudet Giuliano verloren, allein die Florentiner hatten sich bereit ge: Leben mit Gefahr ihres eigenen zu verteidigen. Im Krieg, der nach und in welchem die Florentiner den Medici gegen den Papst el verteidigten, faßte Lorenzo, weil der Streit doch eigentlich nur den Entschluß, heimlich Florenz zu verlassen, unverweilt nach Neapel sich Ferdinand, seinem geschworenen Feinde, in die Hände zu liefern, der von der Unflugheit eines Krieges gegen Florenz zu überzeugen, für die Rettung seines Landes zu opfern.

3 war kühn und großmüthig zugleich und hatte den gewünschten

Lorenzo
in Neapel

so lang er lebte, vollständig erreicht und wurde dadurch zugleich der Punkt für Italien, in dem er das Vorwiegen jedes besonderen zu verhindern wußte. Italien war ruhig, Florenz stolz und glücklich. „keine Raubanfälle, schreibt ein Zeitgenosse, keine nächtlichen Raubzüge, keine Mordmorde. Jeder kann seinem Gewerbe bei Tag und Nacht nachgehen. Spione und Angeber kennt man hier nicht. Die Anklage vermag nicht die Sicherheit von Vielen zu beruhigen, denn es ist ein Satz Lorenzo's, es sei besser, Allen zu vertrauen als Wenigen.“

So waltete der Perikles von Florenz. Der Sohn seines Bruders Söhne. spätere Papst Clemens VII. Der eigene Sohn, Giovanni ist Leo X. Ein dritter Sohn, Giuliano, verband sich mit dem König von Frankreich und erhielt den Titel eines Herzogs von Nemours. Liebling scheint Giovanni gewesen zu sein, der schon im dreizehnten Jahr wurde, aber durch Fleiß und gesittetes Betragen die außerordentliche Weisheit zu rechtfertigen suchte. Pietro. Pietro, der in der Regierung folgte, hatte den Geist des Vaters, er war ein schöner, reichgebildeter Mann, der vor improvisiren wußte, aber kein Herrschergeist.

Es war ein heiteres, geistreiches, glänzendes Leben unter diesen in Florenz, so viel Pracht und Fröhlichkeit und geistiges Genießen beisammen. Das Haus des Lorenzo war die Schule und der Zuflucht des Genius. Lorenzo selber dichtete fromme Lieder wie Carnevalscherze. Seine aufgefundenen Briefe — er schrieb deren täglich 15 bis 20 — zeigen, wie seine Prosa er schrieb. Er verstand sich trefflich auf Baukunst und Beschäftigung mit der platonischen Philosophie war bei ihm Herzenssache. Er bemerkt am Schluß seiner Florentinischen Geschichte: „Damit auch die fl. Jugend sich mit dem Studium der Wissenschaften beschäftigen könne, eröffnete der Stadt Pisa eine Universität, wohin er die vortrefflichsten Männer, die es damals in Italien gab. Dem Bruder Marianus von Chinazano, des hl. Augustin, erbaute er, weil derselbe ein vortrefflicher Prediger im Kloster in der Nähe von Florenz. Er war von dem Glücke und von geliebt, denn alle seine Unternehmungen hatten ein glückliches Ende und seine Feinde ein unglückliches. Sein Aussehen, wie mit jedem Tage durch sein

Univer-
sität Pisa.

so und einige Lustspiele des Plautus, von denen man bisher nichts hatte. Er war es, der den Lucretius, den Silius Italicus, den Ovidius wieder an das Tageslicht, der die Bucolica des Calpurnius Sicco, des Petronius wieder nach Italien brachte. Als Murispa 1423 nach Venedig eintraf, der ihm sogleich aus der Geldverlegenheit half. — Alle Handwerker mußten zugleich in den entferntesten Ländern nach alten Handschriften jeder Sprache forschen und sie wo möglich anschaffen. So entstand die herrliche Bibliotheca Mediceo-Laurentiana.

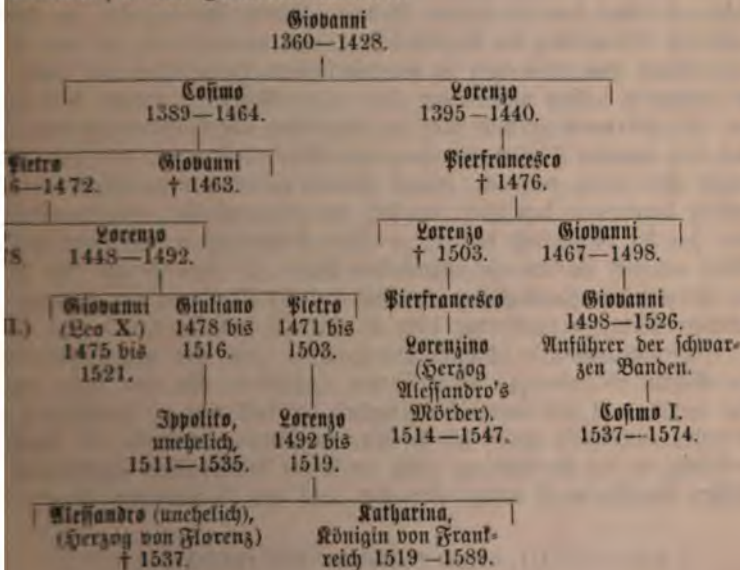
Biblio-
theken.

Ein anderer Bürger von Florenz, Niccolò Niccoli, brachte in Nachfolge Cosimo 800 Bände römischer, griechischer und orientalischer Werke. Nach seinem Tode kaufte sie Cosimo und übergab sie zur öffentlichen Benutzung dem Kloster des heiligen Marcus, welches er mit ungeheuren Kosten erhalten hatte. So wurde der Grund zur berühmten Bibliotheca Marciana gelegt. In der Ordnung dieser Büchersammlung verband Cosimo den gelehrten und alles Schöne und Große begeisterten Tomaso Galandrino, den wir Nikolaus V. den päpstlichen Stuhl besteigen sahen, der die ersten Gelehrten zu sich sammelte, überall Manuscripte und alte Kunstwerke zusammenbrachte und den Grund zur vaticanischen Bibliothek legte — sie umfaßte bei Cosimo 5000 Bände griechischer und römischer Werke. Cosimo ließ in Florenz Lehranstalten für das Studium der griechischen Sprache und Literatur. Er selber war ein Eiferer für platonische Philosophie und zum Gedenken unternahm Ficino seine mühsame Uebersetzung der Werke des Plato, die er bemerkt: „Midas geizte mit seinem Gelde nicht stärker, als ich mit meiner Zeit.“

Nikolaus V.

Er starb 1. August 1464, 75 Jahre alt, von der Mehrzahl der Florentiner tief betrauert und mit dem Titel Vater des Vaterlandes beehrt.

Stammtafel der Familie Medici:



Johann. den Erzbischof Johann, der 1353 sogar Genua unterwarf, verdrängt. Nach sei
Barnabo Tode kamen die Söhne des Bruders Stephan, Matteo II., Barnabo
 Galeazzo II., zur Gewalt und theilten das Staatsgebiet, was Genua be-
 benötigte, um sich wieder unabhängig zu machen. Der rohe Matteo starb fr
 Barnabo, ein Tyrann, so schrecklich als irgend einer der schlechtesten römij
 Imperatoren, erkaufte von Karl IV. die Würde eines Reichsvicars. Galeazzo
 stiftete 1361 die Universität Brescia, um Bologna zu schwächen; er s
 1378. Sein Sohn, Johann Galeazzo, entwand sich den Ränken se
 Oheims nur durch Verstellung, er that nämlich äusserst fromm, nur Priester
 Fromme umgaben ihn, einen Rosenkranz in der Hand wanderte er von Kirche
 Kirche, so schloßte er 1385 eine Wallfahrt nach Varese vor am Lago maggi
 Als er sich Mailand (6. Mai) näherte, kam ihm der Oheim mit seinen beiden Söh
 entgegen und umarmte ihn. Johann Galeazzo rief zweien der Seinen in deutj
 Sprache, damals der Militärsprache in ganz Europa zu, den Oheim gefangen
 nehmen, kein Mailänder rührte sich für ihn. Johann legte die Maske ab
 herrschte, ließ den Oheim Barnabo wegen vieler Gränelthaten zum Tode v
 urtheilen und im Kerker hinrichten.¹⁾ 1389 vermählte er seine Tochter Val
 tina mit Ludwig von Orleans, 1395 erhielt er für 100.000 Gul
 von Wenzel die Würde eines Herzogs und Reichsfürsten. Er gewi
 Bologna, einen Theil Toscanas, nur der Tod setzte 1402 seinem Streb
 ein Königreich Italien mit Florenz als Hauptstadt zu gewinnen, ein Ziel.
 gründete die Certosa, den Dom zu Mailand, das Schloß zu Pav
 Während die Monarchen Europa's von Feigheit und Verblendung betroffen schie
 besaß Johann Galeazzo einen unvergleichlichen Muth zu Unternehmungen, die n
 hin berechnet waren. Durch tiefe Staatsklugheit Allen überlegen, gewissenlos i
 jedes Verbrechen, treulos ohne alle Schaam, strebte er ganz Italien sich zu un
 werfen, und wäre ihm diese Eroberung gelungen, so hätte er ohne vielen Wi
 stand die Herrschaft über die Nachbarländer verbreitet.²⁾ Nur der Muth
 Florentiner und der tödtliche Haß Franz Carraras trat ihm entgegen, doch schie
 ihre Kräfte erschöpft. Da half der Himmel. Die Pest brach in der Lombar
 aus, der Herzog floh vor ihr nach Parma, aber auch hier erreichte sie ihn. I
 mals zeigte sich ein Comet. Johann Galeazzo rief: „Ich danke Gott für s
 Gnade, daß er meinen Abruf durch ein Zeichen am Himmel verkündet.“ Der Tod

er und unschuldig hinrichten. Dieser Visconti hatte einen geschickten Heerführer, Franz Bussioni, genannt Carmagnola, der ihn zum Herrn von Mailand, Bergamo, Brescia, ja sogar 1421 von Genua machte, später aber den Venetianern übergab und ihn wieder um all diese Vortheile brachte. Der erste Bandenführer, Guido Torelli der Große, blieb ihm treu; der dritte, Francesco Sforza, ging 1439 zu den Venetianern über, versöhnte sich 1441 mit ihm, erhielt seine Tochter Blanca, gerieth 1445 nochmals mit ihm in Streit und söhnte sich 1447 wieder mit ihm aus. Im gleichen Jahre starb Philipp Maria, eine echte Tyrannennatur; nie konnte man sich auf sein Wort verlassen, was er heute versprach, nahm er morgen zurück, nur beständig in Eitelkeit und Groll. Der Geist der Rache blieb in seinem Herzen, aber er wußte ihn im Kriege umsichtig, in der Schlacht beherzt, war Philipp Maria auch im Privatleben muthlos, er wagte viele Jahre Mailand gar nicht zu verlassen; wer dem Castell nahte, wurde hundertfach beobachtet; wenn es donnerte, lag er sich im tiefsten Keller des Schlosses. Niemand durfte am Fenster des Thrones stehen, damit nicht von aussen gewinkt werde. Diese Angst war Folge seiner Gewissens.

Gen.
bestimmt.Der letzte
Visconti

Ein glücklicher Bandenführer folgte ihm in der Herrschaft. Wir sind in Mailand gekommen, da die Bürger der italienischen Städte nicht mehr selber Waffen trugen, sondern durch Condottieri oder Bandenführer ihre Interessen führten.

Macaulay schildert *) diese Zeit in den schlagenden Zügen: „Als die Fürsten und Republikaner Italiens anfangen, sich gemieteter Truppen zu bedienen, wurde das weiseste Verfahren für sie gewesen sein, verschiedene stehende Heere zu haben. Unglücklicherweise geschah das nicht. Die Soldkrieger der Halbinselfen galtten, nicht in den Dienst verschiedener Mächte gewiesen zu sein, als das gemeine Volk aller. Die Verbindung zwischen dem Staat und seinen Vertheidigern wurde auf den einfachsten und nacktesten Handel reducirt. Der Abenteurer brachte sein Leben, seine Waffen, seine Stärke und seine Erfahrung zu Markte. Ob der König von Neapel oder der Herzog von Mailand, der Papst oder die Signoria von Florenz den Handel abschloß, war ihm ein völlig gleichgültiger Gegenstand. Er war für den höchsten Sold und die längste Miethzeit. War der Feldzug, auf den er contrahirt hatte, zu Ende, so stand weder Gesetz noch Ehrensperre entgegen, so er sofort seine Waffen gegen seine letzten Herren lehrte. Der Soldat war nicht von dem Bürger und von dem Unterthanen geschieden. Die natürlichen Feindschaften blieben nicht aus. Der Führung durch Männer überlassen, welche weder diejenigen, die sie vertheidigten, liebten, noch diejenigen haßten, gegen die sie standen. Sie traten durch stärkere Bande an die Armee, gegen welche sie kämpften, geknüpft an, als an den Staat, welchem sie dienten, welche durch die Beendigung des Krieges verlorren und durch seine Verlängerung gewannen, veränderte der Krieg nicht seinen Charakter. Jedermann kam auf das Schlachtfeld, durchdrungen mit dem Bewußtsein, daß er in wenig Tagen von der Macht, gegen die er jetzt kämpft ward, den Sold beziehen und an der Seite seiner Feinde gegen seine ehemaligen Kampfgenossen kämpfen könne. Die stärksten Interessen und die stärksten Gefühle wurden zusammen, die Feindschaft derer zu mildern, welche vor Kurzem noch Brüder gewesen waren, und abermals Waffenbrüder werden konnten. Ihr gemeinsamer Beruf war ein Einigungsband, das sich selbst dann nicht vergessend

Das
Banden
wesen

*) In seinem Essay über Machiavelli.

ließ, wenn sie im Dienste streitender Parteien standen. Daher kam es, und unentschiedenere Operationen, als die Geschichte irgend aufzählt und Rückmärsche, Plünderungszüge und Belagerungen, unblutige Capitulationen ebenso unblutige Gefechte, im Laufe von fast zwei Jahrhunderten Geschichte Italiens bilden. Mächtige Heere fechten vom Aufgang bis Gang der Sonne. Ein großer Sieg wird gewonnen. Tausende vor werden gemacht und kaum ein Leben ist verloren gegangen. Eine Feldschlacht scheint in der That weniger gefährlich gewesen zu sein, wöhnlicher bürgerlicher Tumult.“

Ur-
sprung
der Ban-
den.

Soldo ein Condottiere war Sforza, nicht der Erfinder des Söldnerwesens, aber sein Vervollkommner. Das Söldnerwesen war schon alt, es kam schon auf, als die Unwirksamkeit des Fußvolkes gegenüber immer offener wurde, denn die italienischen Städte ihrer eigenen Bevölkerung nicht so große Reitercorps aufstellen. Waffen verfeinert wurden, um so weniger hatten die Städte einen ungleichen Kampf sich einzulassen. Der Verlust an Produktion war für die italienischen Städte auf die Länge der Zeit unerträglich. Die Kriege meist in der Zeit der Kornern und Weinlese geführt. Die Bürger fügten sich deshalb lieber einer Steuererhöhung, wo Truppen bestritten wurden, als dem Kriegsdienst. Man nahm Sold, auch Engländer.

Haw-
wood.

Der Name Sir John Hawkwood ist berühmt. Er war ein Schneider, wurde aber wegen seiner außerordentlichen Tapferkeit vor in den Ritterstand erhoben und nahm nach dem Frieden von Bret halbe bei der Pisanern, bald bei den Viscontis, bald bei den Florentinern bei dem Papst: ein Mann von ausgezeichnetem Scharfblick und ein großer Kriegsführer, aber zugleich der letzte Anführer fremder Besatzer in Italien. Die Italiener suchten der Fremden los zu werden. Malabarico bildete 1379 eine nur aus Italienern bestehende Compagnie.

Mal-
barico.

mit Eifer griechische und römische Schriftsteller. Seinem Sohne gab er mit in die Welt: rühre keines Andern Weib an, schlage keinen Feind, oder wenn es geschehen, schicke ihn weit fort, reite kein hartes und keines, das gerne die Eisen verliert.

Sohn Franz Sforza war eine glänzende Erscheinung, hochgeernteten Bügen, ruhig und leutselig, fürstlich im ganzen Benehmen, das Gewerbe seines Vaters fort, der es vom Köhlerbuben bis zum Königreich Neapel, bis zum Bannerträger des römischen Stuhles. Geboren 1401, kämpfte Franz schon 1417 an der Seite seines Vaters ein Held und ein wahrer Feldherr. Als 1424 der Vater starb, wurde er von der Königin Johanna II. von Neapel hochgeehrt. Sie war es, die den Namen Sforza gab, dann trat er in die Dienste des Visconti, stritt sich gegen ihn. 22 Schlachten hat er in seinem ganzen Leben gewonnen, zuletzt wurde er der Tochtermann Visconti's und zum General-Capitän für das Mailändische ernannt. Als der alte Herzog, sprachten Savoyen, Venedig, Neapel und der Herzog von Orleans an. Die Mailänder riefen jedoch die Republik aus, und Sforza wurde von denselben, errang für sie Vortheile über Venedig, wurde ihnen verbündet, dann mit Venedig gegen Mailand, belagerte diese Stadt, trieb sie aus. Das Volk erzwang die Oeffnung der Thore, rief ihn zum Herzog, trug ihn zu Pferd in den Dom hinein, ohne daß er absteigen konnte. Als er Venedig 1454, ferner Neapel, ihn als Herzog anzuerkennen. Er ließ ihm Ludwig XI. seine Rechte an Genua, welches Sforza jetzt als Signore anerkennen mußte. Das Mailändische beherrschte Franz mit

Franz Sforza.

Stammtafel zum Mailändischen Erbfolgekrieg:

Matthäus Visconti, Reichsvicar, † 1323.
(Stammvater der Visconti.)

Johann Galeazzo Visconti, † 1402,
erster Herzog von Mailand.

† 1405. Herzog von Lombardien, † 1407.	Johann Maria, † 1412, Herzog von Mailand.	Philipp Maria, † 1447, Herzog von Mailand.
---	--	---

† 1465, Herzog von Orleans,	Johann, † 1467, Graf v. Angoulême.	Blanca Maria, (natürliche Tochter) † 1468, Erbin v. Mailand, Gemahl Franz Sforza, † 1466.
-----------------------------------	---------------------------------------	---

† 1515, Kaiserreich.	Karl, † 1496, Graf von An- goulême.	Galeazzo Maria Sforza, ermordet 1476.	Ludwig Maria Sforza, (Roro), 1494 Herzog, 1500 abgesetzt, † 1508, Gem. Beatrice von Neapel.
-------------------------	---	--	--

	Franz I., † 1547, König von Frankreich.	Maxim. Sforza, 1512 Herzog, 1515 vertrieben, † 1530.	Franz Sforza, 1521 letzter Her- zog v. Mailand, † 1535.
--	---	---	--

Joh. Galeazzo Sforza, † 1494, Gemahlin Isabella von Neapel.	Blanca Maria, Gemahl Maximilian, Kaiser.
---	--

Franz Sforza, † 1511.	Bona Sforza, Gem. Sigismund I. von Polen.	Angela Sforza, Gemahl Hercules von Este.
--------------------------	---	---

Mäßigung und Klugheit, man sagte von ihm, daß nie ein Usurpator ein Souverän geworden sei. Er starb auf der Höhe des Glückes und Ruhmes
 Galeazzo Maria. Ihm folgte sein Sohn Galeazzo Maria Sforza, 1466—
 schöner und auf seine Schönheit stolzer Mann, wie stolz auf seine Kunst !
 zu sprechen, auf die zwei Millionen Goldstücke, die aufgehäuft in seinem
 lagen, aber ohne die weise Mäßigung des Vaters, bald ein Wüßling und
 und darum allgemein gehaßt. Von Begierde nach Ruhm und großen Th
 das Vaterland entzündet, verschworen sich drei Mailänder, den Tyrannen
 Kirche niederzumachen. Die That gelang. Einer wurde aber dabei von
 gleitern des Herzogs niedergestoßen, der zweite bereute die That, de
 Nigiali, bewies auf der Folter und auf dem Schaffot den größten Hel
 und starb mit den Worten: „Der Tod ist bitter, der Ruhm ist ewig.“

Johann
 Galeazzo
 Sforza. Der Sohn des ermordeten Herzogs, Johann Galeazzo
 Sforza, war erst acht Jahre alt, wurde aber als Herzog anerkannt
 ihn regierte seine Mutter Bona und der kluge Minister Simonetta
 der Oheim Lodovico, von seiner Farbe Moro genannt,²⁾ wollte
 an der Regierung, zwang Bona 1487 aus Mailand zu fliehen, ließ
 netta hinrichten und ergriff für den jungen Herzog, den er jetzt un
 Leitung nahm, die Regierung. Er war ein schlauer und auf seine S
 stolzer Mann, der sich noch im Jahre 1496 rühmte: der Papst sei sein
 der Kaiser sein Condottiere, Venedig sein Kämmerer, der König von
 reich sein Courier. Seine Regierung war im Inneren übrigens gut, se
 haltung die glänzendste in Europa; Gelehrte, Dichter, Musiker, Künste
 den herbeigezogen, den Glanz zu erhöhen. Seinen Neffen vermählte
 Isabella, der Tochter des Alfons von Neapel, die aber ihren
 Gemahl bald stachelte, selber zur Herrschaft zu greifen, und ihren B
 Usurpation Lodovico's nicht länger zu dulden. Sie war schön, mu
 besonnen: Ehre und Ansehen sei ihnen genommen, gleich Gefangenen
 von inäbenden Augen gehütet³⁾

er gestürzt zu werden und forderte darum den jungen Karl VIII. auf, die Rechte des Hauses Anjou an Neapel geltend zu einmal im Besitze des Königreiches, so trenne ihn nur ein von Griechenland, dessen Bewohner ihn als Befreier vom che sehnüchlich erwarteten, und dann winke ihm der Ruhm der heil. Grabes. Neapolitanische Verbannte spornten den jungen en Sinne. Sehnüchlich nach unsterblichem Ruhm, der Schwierig- tend, beschloß Karl VIII. einen Zug nach Neapel und Bündniß d betrieb auf einmal, obschon ganz Frankreich dagegen war, m Eifer die Rüstung für Italien. Mit den spanischen Herr- r den Vertrag von Barcelona, durch den er gegen die Ver- Spanien auf keine Weise einem Feinde Frankreichs Schutz und olle, Perpignan und Roussillon abtrat.) So lockte denn, blos angemessenen Herrschaft zu behaupten, Lodovico Moro die Fran- laterland und grub der Unabhängigkeit Italiens das Grab und rben für sich selber herbei.

r 1492, der Wendepunkt in der Geschichte Italiens, gibt Sismondi en Werke über die italienischen Freistaaten⁷⁾ Anlaß zu bemerken: das italienische Volk allen andern Völkern, wenn auch nicht Gesehe, id Vorbilder. Allein gebildet, vermengte es alle andern Völker dem Namen Barbaren und es nöthigte ihnen Achtung ab. Es hatte noch nicht über sie ausgedehnt, aber es stand auch noch nicht unter war hatten sich einige fremde Fürsten auf den Thron von Neapel waren vorher Italiener geworden, einige Heere von jenseits der die Halbinsel durchzogen, aber sie standen im Solde der Fürsten Anspruch, Italien zu unterjochen, war nie gemacht worden von ten, welche sie bekriegten, nie hatten seine Völker Furcht vor einer chung gehegt oder gar eine solche Gefahr geahnt.“
 Ihr 1494 an fangen jedoch die Nachbarvölker an, eifersüchtig auf oder gierig nach seiner Beute, sich in dieses reiche Land zu stürzen. meen gehen von Frankreich aus, von der Schweiz, von Spanien, , und während eines halben Jahrhunderts lassen sie den Italienern uer und Eisen tragen sie bis auf die höchsten Gipfel der Apenninen ie Ufer beider Meere; Pest und Hungersnoth folgen ihnen; das hmerz und der Tod bringen in die prachtvollsten Paläste, wie in u Hütten. Nie haben so viele Leiden auf der Menschheit gelastet, großer Theil der Bevölkerung vom Kriege hingerafft worden. Die Beweggründe gaben den Kämpfenden die Waffen in die Hand, die ämpfe waren aber immer dieselben. Jeder neue Einbruch zerstörte die Reichthümer Italiens und raffte seine Bevölkerung dahin. Seine legierungen theilten mit den Mächten des Auslandes, und ver- zenen Veruf, sie wußten noch nicht, daß sie ihren eigenen Bestand e stellten und wurden als Siegespreis vertheilt, ehe sie begriffen, sterjocht werden könne.“

cott, Ferdinand u. Isabella. II, S. 15—17. — Flaxman, l. c. I, 254—59.
 ondi, Histoire des Républiques italiennes. Vol. XII, p. 2.

schiller. IV. Bd. 2. Hft.

Nach einem Krieg, der nahezu ein halbes Jahrhundert dauerte Italien seine Unabhängigkeit, verfiel in Erschlaffung und Unthätigkeit. Gründen einer solchen Erscheinung sind Viele schnell fertig: ein Volk, Unabhängigkeit verlieren kann, verdiene seine Knechtschaft. Sismondi wenn auch die Tugenden zum Bestehen einer Nation nöthig sind, so die Geschichte, daß sie allein zu ihrem Schutze nicht hinreiche, daß auch die Verfassung ein Menschenwerk sei und als solches die Reime des Verfalls trage. Daß endlich wir allein unser Schicksal nicht bestimmen, daß die Mächte über uns walten, die der Name Zufall nicht erkläre. einen Hauptgrund des Verfalls in dem Umstand, daß die Staaten die Zahl ihrer Unterthanen zu vermehren strebten, aber nicht die ihrer M.
 „Wenn man am Ende des 15. Jahrhunderts alle die gezählt hätte, die an der Oberherrschaft Theil hatten, so hätte man wahrscheinlich gefunden Venedig nur noch 2000 oder 3000 Bürger hatte, Genua 4000—5000 Siena und Lucca zusammen 5000—6000, daß hingegen alle Republiken Kirchenstaates, alle in der Lombardei und Neapel, ihre Freiheit verloren im Ganzen genossen kaum 16.000—18.000 Italiener volle bürgerliche Freiheit bei einer Bevölkerung von 18,000,000. Eine gleiche Zählung hätte 80,000 im 14. Jahrhundert, 1.800,000 im 13. Jahrhundert nachgen Freiheit, die im Anfang auf der breitesten Grundlage befestigt war, Ende nur auf der Spitze einer Pyramide.“¹⁾

¹⁾ Sismondi, l. c. vol. XII, p. 6.

²⁾ Ibid. XII, p. 16.

³⁾ Ibid. XII, p. 18.

gen und unschuldig hinrichten. Dieser Visconti hatte einen geschickten Heerführer, Franz Sforza, genannt Carmagnola, der ihn zum Herrn von Cremona, Bergamo, Brescia, ja sogar 1421 von Genua machte, später aber den Venetianern übergab und ihn wieder um all diese Vortheile brachte. Der alte Bandenführer, Guido Torelli der Große, blieb ihm treu; der dritte, Franz Sforza, ging 1439 zu den Venetianern über, versöhnte sich 1441 wieder mit ihm, erhielt seine Tochter Blanca, gerieth 1445 nochmals mit ihm in Streit und söhnte sich 1447 wieder mit ihm aus. Im gleichen Jahre starb Philipp Maria, eine echte Tyrannennatur; nie konnte man sich auf sein Wort verlassen, was er heute versprach, nahm er morgen zurück, nur beständig in dem Groll, der Geist der Rache blieb in seinem Herzen, aber er wußte ihn zu beherrschen. Im Kriege unsichtig, in der Schlacht beherzt, war Philipp Maria im Privatleben muthlos, er wagte viele Jahre Mailand gar nicht zu verlassen; wer dem Castell nahte, wurde hundertfach beobachtet; wenn es donnerte, schloß er sich im tiefsten Keller des Schlosses. Niemand durfte am Fenster des Schlosses stehen, damit nicht von aussen gewinkt werde. Diese Angst war Folge des tiefen Gewissens.

Con-
dottieri.Der letzte
Visconti.

Ein glücklicher Bandenführer folgte ihm in der Herrschaft. Wir sind in Mailand gekommen, da die Bürger der italienischen Städte nicht mehr selber die Waffen trugen, sondern durch Condottieri oder Bandenführer ihre Angelegenheiten führten.

Macaulay (Schildert *) diese Zeit in den schlagenden Zügen: „Als die Fürsten der Republikaner Italiens anfangen, sich gemietheter Truppen zu bedienen, wurde das weisseste Verfahren für sie gewesen sein, verschiedene stehende Heere zu haben. Unglücklicherweise geschah das nicht. Die Soldkrieger der Halbinsel galten, an den Dienst verschiedener Mächte gewiesen zu sein, als das gemeine Eigenthum aller. Die Verbindung zwischen dem Staat und seinen Vertheidigern wurde zu dem einfachsten und nacktesten Handel reducirt. Der Abenteurer brachte sein Pferd, seine Waffen, seine Stärke und seine Erfahrung zu Markte. Ob der König von Neapel oder der Herzog von Mailand, der Papst oder die Signoria von Venedig den Handel abschloß, war ihm ein völlig gleichgiltiger Gegenstand. Er verlangte für den höchsten Sold und die längste Miethzeit. War der Feldzug, auf den er contractirt hatte, zu Ende, so stand weder Gesetz noch Ehrenscepel entgegen, so er sofort seine Waffen gegen seine letzten Herren lehrte. Der Soldat war nicht mehr dem Bürger und von dem Unterthanen geschieden. Die natürlichen Interessen blieben nicht aus. Der Führung durch Männer überlassen, welche weder Feinde, die sie vertheidigten, liebten, noch diejenigen haßten, gegen die sie standen, so oft durch stärkere Bande an die Armee, gegen welche sie kämpften, geknüpft waren, als an den Staat, welchem sie dienten, welche durch die Beendigung des Krieges verlorren und durch seine Verlängerung gewannen, veränderte der Krieg nicht den Charakter. Jedermann kam auf das Schlachtfeld, durchdrungen von dem Bewußtsein, daß er in wenig Tagen von der Macht, gegen die er jetzt kämpfte, den Sold beziehen und an der Seite seiner Feinde gegen seine Freunde kämpfen könne. Die stärksten Interessen und die stärksten Gefühle kamen zusammen, die Feindschaft derer zu mildern, welche vor Kurzem noch Feinde gewesen waren, und abermals Waffenbrüder werden konnten. Ihr gemeinsamer Beruf war ein Einigungsband, das sich selbst dann nicht vergessend

Das
Banden-
wesen.

*) In seinem Essay über Macchiavelli.

Kampf
bei Ra-
pallo.

Montferrat borgte. Ein mailändischer Kaufmann schloß ihm 50.000 Dukaten vor, die Georgsbank zu Genua 100.000 Franken, aber gegen 50% Zinsen. Er ermuthigte, noch mehr eine Siegesnachricht, die ihm Orleans nach Asti brachte. Bei Rapallo, östlich von Genua, war der Aragonier Federigo mit 3000 Mann am 8. September von Orleans geschlagen worden.

Karl in
Asti.

Nach Asti kam jetzt Lodovico, zu raschem Vorschreiten ermunternd: „große Mächte gibt es in Italien; die eine davon ist Euer, Mailand, die andere rührt sich nicht, das ist Venedig; so bleibt Euch nur Neapel gegenüber. Eure Vorgänger haben uns unterworfen, als wir vereinigt dastanden; jetzt liegt an Euch das Reich weiter auszudehnen, als Euer Ahn, der große Karl, es that hat. Ist erst Neapel gewonnen, so wird der Feind des Glaubens leicht dem Osten vertrieben!“ — Doch Karl verweilte einen Monat in Asti. Ein hitziges Fieber, nach Berichten von Zeitgenossen in Folge seiner Ausschweifungen in Lyon, hielt ihn zurück, erst am 16. October brach er wieder auf. Seine samtmacht belief sich auf 5000 Reiter und 20.000 Mann zu Fuß mit 36 Geschützen. Das Glück bei Rapallo hatte Venedig so geschreckt, daß es seine Flotte am Eingange des adriatischen Meeres aufstellte, hatte in der Romagna Colonna's zum Aufstande gegen den Papst ermuthigt, hatte Alfonso getrieben, Alexander VI. zu besuchen und zum treuen Festhalten am Bund aufzufordern. Bei Faenza standen sich d'Aubigny und Ferdinand von Calabrien gegenüber, die für den ganzen Verlauf des Krieges schwerwiegende Entscheidung der Waffen durch einen ersten Angriff scheuend.

in Pavia.

Indeß traf Karl VIII. in Pavia herzlichen Empfang. Dort lag krank der eigentliche Herzog von Mailand, Johann Galeazzo. Seine Mutter war eine Schwester der Mutter Karls VIII., eine Tochter Ludwig von Savoyen. Karl wurde nicht bloß von Mitleid ergriffen, als er den langsam dahin sterbenden Jüngling erblickte, der ihn unter Thränen bat, seines mündigen Sohnes sich anzunehmen, als ihm des Kranken Gemahlin, die Isabella, zu Füßen stürzte und ihn beschwor die Macht des Hauses Anjou nicht mit einem Mal zu vernichten — auch Argwohn gegen Lodovico, dem man sagte, er habe den Herzog vergiftet, stieg in ihm auf. Kaum

in Bündniß, wornach er die Häfen von Pisa und Livorno einräumte, nach der Eroberung von Neapel zurückgegeben werden sollten, und seinen von 200.000 Dukaten versprach. Statt ihn zu retten, führte dieser Vertrag gerade Pietro's Sturz herbei. Er hatte die Bürgerchaft darüber gefragt, seine Kleinmüthigkeit machte ihn verächtlich. Als er am 1. April nach Florenz zurückkehrte, erhob sich die Stadt unter dem Namen „Freiheit.“ Er und seine Brüder Johann und Julian wurden für Verräther und Rebellen an der Republik erklärt. Mit Mühe retteten sie sich nach Pisa und von da nach Venedig, die Menge plünderte Palast und Gärten. Erst nach sechzigjähriger Dauer die Herrschaft der Medici in Florenz.

Am gleichen Tag erhob sich Pisa, welches die Franzosen wie rettende in seinen Mauern begrüßt hatte. Als Karl zur Messe ging, drängten sich Männer und Frauen weinend um den König und riefen „Freiheit, Freiheit!“ Er antwortete, er wolle nur Gerechtigkeit und sei zufrieden, wenn die Pisaner es werden! Unendlicher Jubelruf hallte durch die Lüfte. Das Volk warf den Löwen zu Boden, der als Zeichen der Herrschaft von Florenz auf der Stadt stand. Die Beamten von Florenz entflohen. So ward Pisa seit 87 Jahren wieder unabhängig.

In Pisa trat eine Gesandtschaft aus Florenz vor Karl, an ihrer Spitze Savonarola, der ihn als Gesandten Gottes begrüßte und ihm den Sieg bewies und das Paradies im Jenseits verhieß, wenn er aller Orten Barmherzigkeit, namentlich in Florenz, und die Unschuld beschütze. Karl sprach in allen Worten seine gute Absicht aus und in Florenz stritt man, wie man mit Frankreich sei, doch war man darin einig, daß man nicht stark genug sei, sich gegen Frankreich zu widersetzen. Um aber nicht willenlos sich den Fremden zu müssen, rüstete man, füllte die Festungen ähnlichen Häuser mit Ketten und befahl den Bauern der Umgegend, auf den ersten Ton der Sturm in Waffen herbeizukommen. Man bot übrigens Karl freien Durchzug durch die Stadt an.

Am 17. November 1494 zog der König mit allem kriegerischen Prunk an der Spitze seines Heeres ein, die Lanze hoch haltend, während ein Kronbeamter ihm blankes Schwert vortrug. In Waffen hielten die Franzosen auf den öffentlichen Plätzen. Im Palast der Medici, wo Karl abgestiegen war, wurde verhandelt. Karl erklärte, er sei mit der Lanze in der Hand und auf seinem Roß in die Stadt eingezogen, er werde Pietro Medici zurückrufen und von Florenz Kriegsbusse. Da sprang zornig Pietro Capponi hervor, riß den Schreiber die Schrift mit den Forderungen aus der Hand, und warf sie in die Straßen zu Boden. „Ich lasse meine Trompeten blasen“, rief Karl entrüstet; wir läuteten die Sturmglocke“, entgegnete Capponi und wollte sich entfernen.

Da gab Karl nach, opferte die Medici, Florenz dagegen gelobte, auf Zeiten mit Frankreich im Bund zu stehen und bis zur Beendigung des italienischen Krieges Pisa und Livorno an Karl zu überlassen, ferner 100.000 Dukaten zu zahlen. Karl dagegen versprach, nach Eroberung Neapels Städte und Schlösser auf florentinischem Gebiet wieder zurückzugeben, bedang er sich Anwesenheit zu Gunsten der Pisaner aus. Am 26. November wurde auf Zureden Savonarola's von Karl der Vertrag beschworen.

Savonarola. — Karl VIII. in Neapel.

Aber wer war denn Savonarola, der als Gesandter Karl VIII. begrüßte dessen Wort den Abschluß des Vertrags beförderte. — Ein einfacher Mann, der in einer an Geist und Vermögen reichen, aber ganz in üppig heidnischen Leben aufgegangenen Stadt die merkwürdigste Veränderung hervorrief.

Savonarola Girolamo Savonarola, ein Mann von kleiner und zierlicher Gestalt, bleichem Antlitz, „reihartig milden Augen“, aber dennoch mit der Kraft Leidenschaft begabt, war aus Padua und sollte wie sein Vater Naturforscher und Arzt werden. Als Jüngling glänzte er schon durch reiches Wissen und war der Stolz der Eltern. Da entwich er aber auf einmal aus der Heimath in ein Dominicanerkloster zu Bologna, von wo er seiner Mutter schrieb, sei aus der Welt entflohen, um seine unsterbliche Seele zu retten. 14 Jahre lebte er hier in der Stille des Klosters mit Studien, mit frommen Uebungen, später mit Vorlesungen über Philosophie und über die heilige Schrift und Predigten beschäftigt, als ihn in seinem siebenunddreißigsten Jahre der Prior seiner Obern in das Kloster St. Marco in Florenz führte (1489). Das Kloster war der Sitz nicht bloß frommer und gelehrter, sondern auch liebender Mönche. Hier lebte Fra Angelico von Fiesole und zeichnete seine paradiesischen Gestalten auf Leinwand, auf Kalk, auf Holztafeln, Elfenbein. Eugen IV. gestand bei ihrem Anblick, als er 1438 zum Papst nach Florenz kam und in St. Marco abstieg, ein rührendes Gefühl erging ihm bei längerer Augenweide, nur ein Heiliger könne solche Bilder auf Wand hinzaubern. In diesem Kloster gab Savonarola als Vector den Mönchen Vorlesungen. Dann begann er auch zu predigen. Zuerst erklärte er die Offenbarung Johannes unter einem Baum im Garten, bald wollten auch die Bürger die Vorträge hören und man mußte in die Klosterkirche gehen. Seine

San Marco.

man die Wahrsager, statt die einfache Wahrheit des Evangeliums zu reden, halte man philosophisch klingende Reden. Der Gottesdienst sei unar glänzend, und der Kopf schwinde vom Schmutz der Kirche, von den Ceremonien, dem reichen Orgelklang und Chorgesang, allein all das ter Schall, eitles Gepränge! Einst seien die Kelche von Holz, die Prä von Gold gewesen, jetzt aber seien die Kelche von Gold, die Prälaten von Holz! Er warnt Italien vor dem Horne Gottes, den es nur durch rung abzuwenden vermöge, sonst werde es einem rohen Volke überliefert a, dessen Stolz es sein werde, es zu quälen. Namentlich geht der Gedurch all seine Reden, daß eine Reformation der Kirche noth thue, und in König vom Norden kommen werde über Italien, wie ein neuer Myros. Eindruck dieser Reden war gewaltig. In der Handschrift, in welcher ein er Zuhörer die Predigten im Dome nachschrieb, ist zuweilen eine Lücke, der Schreiber vor Thränen nicht mehr fortfahren konnte. Oft brachen Zuhörer in lautes Weinen aus, wenn er die Geheimnisse der Herzen ent und die Nichtigkeit und Leerheit des üblichen Lebens und die Armuth Seele bei allem Reichthum an Genüssen schilderte. Viele wurden erweckt, sänge hörten auf leichtsinnig und Jungfrauen püßlich zu sein, Väter ihren Kindern die Legende der Heiligen vor, Künstler traten in den gen Orden des Dominicus, Klöster, die von der alten Zucht abgewichen a, baten um Vereinigung mit St. Marco, um in neuer Strenge Ruhe Zufriedenheit zu finden. Ein neues Leben begann in Florenz, eine neue it war erstanden.

Beil-
sagung

Lorenzo Medici fühlte ihre Bedeutung und suchte sich gut zu ihr zu l. — Als Savonarola 1490 zum Prior von St. Marco gewählt wurde, e Lorenzo eine große Summe Goldstücke in den Almosenkasten des Klosters. Savonarola aber sandte das Gold zu den Armenpflegern, um es unter die Armen Stadt zu vertheilen, und äußerte in der nächsten Predigt, ein guter Hund nicht auf zu bellen und das Haus seines Herrn zu verteidigen, wenn ihm ein Räuber einen Knochen hinwerfe, sondern er schiebe ihn bei Seite. In Medici sah er die Hauptursache der Entsittlichung von Florenz, sah er er, welche dem Volk die Freiheit gestohlen hätten. Für ein gemales und iges Volk wie die Florentiner passe nicht die Regierung eines Fürsten oder er Optimaten, sondern nur die Volksregierung, die beste Grundlage der Frei aber sei die Furcht Gottes, der Gemeininn, daß die Bürger ferner einander a und allen Haß vergessen und daß sie Gerechtigkeit üben. Als Lorenzo von a Fieber ergriffen die Nähe des Todes fühlte, sandte er an Savonarola um it in der letzten Stunde: „Was muß ich thun, um die Gnade Gottes zu er en?“ „Du mußt glauben, daß dir Gott deine Sünden vergeben könne und le.“ „Ich glaube.“ „Gib alles ungerecht Erworbene zurück, deinen Kindern et noch genug, um als ehrsame Bürger leben zu können.“ „Wohlan, ich will thun.“ „Dann gib Florenz die Freiheit wieder.“¹⁾ Da lehnte sich Lorenzo ohne weitere Antwort zu geben, und der Mönch verließ ihn. Lorenzo starb 8. April 1492.

Savonarola und die Re-
f. d. d. d.

¹⁾ So berichtet Pico von Mirandola. Vgl. Paje, Neue Propheten. S. 330 - 36.

Theo-
fratie.

Der Geist Savonarola's hatte nicht bloß die Macht der Medici, sondern auch ihres Anhangs untergraben. Als nach der Flucht Pietro's die mediceische Partei unter der Form eines Wahlcollegiums von 20 die Macht heizubehalten gedachte, berief er eine Volksversammlung in den Dom und bewirkte die Aenderung der Verfassung im demokratischen Sinne: 2000 Volksbürger sollten als souveränes Volk den großen Rath bilden, die Verwaltung bei einem eigenen Rathe von 80, bei den acht Prioren der Signoria mit dem Consaloniere sein, und alle höheren Aemter jeden Monat wechseln. „Gott allein will dein König sein, o Florenz! — Das Princip des weltlichen Staates ist Eigenliebe, des Gottesstaates die Liebe zu Gott und zum Nächsten.“ — Savonarola mischte sich nicht in die Einzelheiten der Verwaltung, aber der Geist leitete das Ganze. Jesus Christus galt als König von Florenz. In äußeren Politik hielt man treu zu Frankreich.

Alexan-
der VI.

Nach zehn Tagen verließ Karl Florenz. In einem Aufruf an die christlichen Völker erklärte er sich von Gott berufen, der Herrschaft der Ungläubigen ein Ende zu machen, dazu müsse er aber sein rechtmäßiges Erbe Neapel hiezu freien Weg durch das römische Gebiet haben. Nirgends Widerstand, der Papst sagte mit Recht: „Karl braucht nur seine Fouriere vorauszuschicken mit der Karte in der Hand, um die Quartiere an die Thüre zu schreiben.“ Der Winter war mild, das Heer in heiterer Stimmung. Von einem Widerstand Ferdinands in Calabrien keine Spur, von seinen Verbündeten, den Fürsten der Romagna, keiner nach dem andern von ihm ab. Der Neapolitaner zog sich nach Rom zurück. Um Karl waren Leute genug, welche ihm rathen, den Papst feindselig zu behandeln, ein Concil zu berufen, ihn abzusetzen. Allein der König ging nicht darauf ein: er hatte Achtung vor der Kirche und den regen Wunsch, so schnell als möglich nach Neapel zu kommen. Darum ließ er den Papst um Durchzug durch Rom bitten, damit er nicht gezwungen sei, gegen die heilige Stadt Gewalt zu gebrauchen. Alexander VI. wagte keinen Widerstand, wie ihn sonst die Päpste Jedem entgegensetzten, der das Leben der Kirche angriff. Die Colonna hatten sich erhoben und die Fahne Frankreichs aufgepflanzt. Der Papst war ratthlos.

Der italienisch-französische Krieg.

Als einmal der Zug nach Neapel beschlossen war, geschah schnell das Nöthige, ein Heer und eine Flotte zusammen zu bringen, und nahm Karl, als Sieges zum Voraus gewiß, den Titel eines Königs von Jerusalem und von Sicilien an.¹⁾

Jetzt rüstete auch Alfonso von Neapel eine Flotte, 35 Galeeren stark ^{Rüstun-} gegen die Transportschiffe und 3000 Soldaten, nebst verbannten Genuesen, von Neapel nach Norden, um einen Aufstand in Genua hervorzurufen. Schon hatten die Franzosen 2000 Schweizer in die Stadt geworfen und die von Orleans war zur Vertheidigung eingetroffen. Ein Aufstand war nicht mehr zu hoffen und die Flotte ankerte in Livorno. Eine Landmacht unter Ferdinand, Herzog von Calabrien, gleichfalls nach Norden aufzuziehen, um in der Lombardei den Franzosen entgegenzutreten. Allein bei Siena kam ihr der Vortrab des französischen Heeres, Ritter und Schweizer 1000 italienische Lanzen unter d'Aubigny, entgegen und so scheiterte der Plan des Neapolitaners, den Krieg in die Lombardei zu spielen.²⁾ Auch Richards VI. Bemühung, die Franzosen von Neapel fern zu halten, verfrucht.

Karl VIII. hörte nicht auf das Gebot des Papstes, die Alpen nicht zu überschreiten, sondern brach von Grenoble aus am 2. September 1494 über den ^{Aufbruch} ^{an} al Genevre auf und erreichte am 3. mit der Blüthe französischer Jugend Venedig. Venedig antwortete auf die Mahnung des Papstes, sich mit Neapel zu verbinden, mit dem Beschluß neutral zu bleiben, denn es wäre nicht weise, Kriegsgut von des Nachbarn Haus zu wenden, um sie auf das eigene Dach zu legen. Noch in Lyon lebte Karl, wie sein Schwager Orleans, nur dem Vergnügen. Das mühevoll zusammengebrachte Geld wurde hinausgeworfen und die Kosten des Zuges, die Schwester Anna an der Spitze, machten noch einen Versuch, den König in Frankreich festzuhalten. Vergebens! Karl dürstete nach Ruhm und hatte er die Grenze überschritten, so erschien er männlicher, fester, seine Leidenschaften enthoben und sein schwacher Körper von einem kühnen Muth befeuert. Am 9. September zog er in Asti ein. Blanca von Savoyen ließ ihm ihre Ringe und geschnittenen Steine, die Karl für 12.000 Dukaten abgab. Aehnliches geschah mit den Kleinodien, die ihm die Markgräfin von

¹⁾ Machiavelli, Istorie Fiorentine. — Comines, VII, 1—8.

²⁾ Havemann, Geschichte der italienisch-französischen Kriege von 1494—1515. Göttingen 1833—35.

Welche Gründe der Großmeister gehabt haben mag, bald anders ist dunkel. Gewiß ist nur, er schloß bald nachher einen Vertrag mit dahin ab: Friede solle herrschen zwischen den Rittern und der Türke solle bis zu seinem Absterben in den Schlössern des Ordens als bleiben, der Sultan aber bezahle dem Orden jährlich dafür die 45.000 Goldstücke. Dieser Verrath schändet das Andenken des G d'Aubusson. Die Ritter mußten heucheln Europa und Dschem gegenü war für das Recht des Flüchtling und erwartete von einem innern der Türkei große Vortheile für die Christenheit; diesem sagten die müsse zuerst die Höfe Europa's für einen Kreuzzug stimmen und dann t aus an der verwundbarsten Seite das Reich seines Bruders angreifen schloß sich Dschem gern zur Fahrt nach Europa. Am 1. September ließ er Rhodus, man ließ ihn in Sicilien aber nicht landen, wed Aetna näher zu betrachten, noch in Rizza frei, wo er die Reize schaft genießen wollte. Es drängte ihn schnell nach Venedig und Ung langen, man sagte ihm aber, der König von Frankreich müsse zuerst willigung geben. Unter dem Vorwande, die Pest wüthe im Lande, ^{Dschem} ^{gefangen} ihn in das feste Schloß Roussillon im Hochgebirge. Dschem wa fangener und tröstete sich mit Dichtungen. Seine Jugend, Schönheit, f rührten das Herz der Tochter des Schloßherrn von Sassenage, i ihn später gebracht hatte. Ein Fluchtversuch scheiterte aber und ein Schloß an der Rhone wurde jetzt zum Gefängniß des Flüchtling er von Schloß zu Schloß ward der Prinz gebracht, und überall machte e seine Flucht zu bewerkstelligen, und allenthalben mißlangen sie, zuletzt ab bald der Papst, bald der König von Frankreich, bald der Herzog von die Freilassung des Prinzen und 1484 mußte ihn der Großmeister ausliefern.

Der Sohn des gewaltigen Feindes der Christenheit bekam jetzt in Rom, im Vatican und rührte durch die Schilderung seines Unglücks das noccenz VIII., welcher ihn mit Auszeichnungen überhäufte und d that, die Fürsten Europa's für ihn günstig zu stimmen. Aber Inn bald. Alexander VI. war ein ganz anderer Mann und aus Furi möchte aus Rom entfliehen, wurde diesem die Engelsburg als Auf

in ein Bündniß, wornach er die Häfen von Pisa und Livorno einräumte, die hier nach der Eroberung von Neapel zurückgegeben werden sollten, und im Falle von 200.000 Dukaten versprach. Statt ihn zu retten, führte dieser Vertrag gerade Pietro's Sturz herbei. Er hatte die Bürgerschaft nicht darüber gefragt, seine Kleinmüthigkeit machte ihn verächtlich. Als er am 1. November nach Florenz zurückkehrte, erhob sich die Stadt unter dem Ruf „Freiheit.“ Er und seine Brüder Johann und Julian wurden für Verräther und Rebellen an der Republik erklärt. Mit Mühe retteten sie sich nach Pisa und von da nach Venedig, die Menge plünderte Palast und Gärten. So endigte nach sechzigjähriger Dauer die Herrschaft der Medici in Florenz.

Vertrag
mit Pie-
tro Me-
dici.

Florenz.

Am gleichen Tag erhob sich Pisa, welches die Franzosen wie rettende Engel in seinen Mauern begrüßt hatte. Als Karl zur Messe ging, drängten sich Männer und Frauen weinend um den König und riefen „Freiheit, Freiheit!“ Er antwortete, er wolle nur Gerechtigkeit und sei zufrieden, wenn die Pisaner glücklich werden! Unendlicher Jubelruf hallte durch die Lüfte. Das Volk warf den Löwen zu Boden, der als Zeichen der Herrschaft von Florenz auf der Stadt stand. Die Beamten von Florenz entflohen. So ward Pisa seit 87 Jahren wieder unabhängig.

Pisa.

In Pisa trat eine Gesandtschaft aus Florenz vor Karl, an ihrer Spitze Savonarola, der ihn als Gesandten Gottes begrüßte und ihm den Sieg hienieden und das Paradies im Jenseits verhieß, wenn er aller Orten Barmherzigkeit übe, namentlich in Florenz, und die Unschuld beschütze. Karl sprach in allen Worten seine gute Absicht aus und in Florenz tritt man, wie man mit ihm verfahren sei, doch war man darin einig, daß man nicht stark genug sei, sich gegen Frankreich zu widersetzen. Um aber nicht willenlos sich den Fremden zu müssen, rüstete man, füllte die Festungen ähnlichen Häuser mit Bewaffneten und befahl den Bauern der Umgegend, auf den ersten Ton der Sturmgeschloß in Waffen herbeizukommen. Man bot übrigens Karl freien Durchzug durch die Stadt an.

Savonarola.

Am 17. November 1494 zog der König mit allem kriegerischen Prunk an die Spitze seines Heeres ein, die Lanze hoch haltend, während ein Kronbeamter das blanke Schwert vortrug. In Waffen hielten die Franzosen auf den wichtigsten Plätzen. Im Palast der Medici, wo Karl abgestiegen war, wurde er verhaftet. Karl erklärte, er sei mit der Lanze in der Hand und auf seinem Pferd in die Stadt eingezogen, er werde Pietro Medici zurückrufen und von Florenz Kriegsbusse. Da sprang zornig Pietro Capponi hervor, riß die Schreiber die Schrift mit den Forderungen aus der Hand, und warf sie in die Straßen zu Boden. „Ich lasse meine Trompeten blasen“, rief Karl entrüstet; „wir läuten die Sturmglocke“, entgegnete Capponi und wollte sich entfernen.

Karl in
Florenz.

Da gab Karl nach, opferte die Medici, Florenz dagegen gelobte, auf Zeiten mit Frankreich im Bund zu stehen und bis zur Beendigung des französischen Krieges Pisa und Livorno an Karl zu überlassen, ferner 100.000 Dukaten zu zahlen. Karl dagegen versprach, nach Eroberung Neapels die Städte und Schlösser auf florentinischem Gebiet wieder zurückzugeben, obgleich er sich Amnestie zu Gunsten der Pisaner aus. Am 26. November wurde auf Zureden Savonarola's von Karl der Vertrag beschworen.

Vertrag.

gemacht worden. Diese neue Art der Kriegsführung wirkte lähmend auf liener. Eine unheimliche Stimmung bemächtigte sich des Heeres. Die Neer verließen die Gebirgspässe, die so leicht zu vertheidigen waren. Ohne Widerstand rückten die Franzosen in San Germano ein. Ferdinand gedachte sich in zu halten, da schrieb ihm seine Gemahlin, wenn er nicht schleunig nach komme, breche dort offener Aufruhr aus. Mit wenig Getreuen eilte er in die Hauptstadt, stellte die Ordnung wieder her; als er aber nach Capri kehrte, fand er die Thore geschlossen. Die Bürger erklärten ihm, um Bedingung dürfe er in die Stadt. Tribulcio hatte schon mit den Feinden gehandelt. Die eigenen Soldaten hatten des Königs Schätze geplündert. Das Schloß wurde schon zur Wohnung für den König von Frankreich her. Ferdinand hatte kein Heer mehr. Traurig eilte er nach Neapel zurück, dort vergebens vor Adel und Bürgern, daß sein Herz immer zum Volke gehöre, daß seine Seele rein sei vom Blute der Unschuldigen, und klagte über Niemand wagte die Waffen mehr für ihn zu tragen; Alle entband er der Treue, um ihrem Glück nicht hinderlich zu sein. Schon wurde er geplündert. In Sorge, gefangen genommen zu werden, ging Ferdinand im Februar 1495 zu Schiff nach Ischia.')

Unter unermesslichem Jubel, daß man nach den Worten des schauers hätte meinen sollen, der König sei der Vater und Gründer des ritt Karl VIII. am 22. Februar 1495 in Neapel ein.')

Das schenkte ihm. Mühselos war ihm ein Königreich zu Theil geworden Monate und zwanzig Tage, nachdem er seine Heimath verlassen hatte ganze Zug glich mehr einem Spazierritt, als einer Eroberung. Nur die Galeeren hielt Ferdinand noch das Meer, Karl aber befahl, im Südreich eine Flotte auszurüsten, und sandte den Erzbischof von DurGriechenland, um einen Aufstand zu erregen. Und in der That erlief die Epiroten, gährte es in Griechenland und in Kleinasien, in Thessalien standen 5000 Griechen unter den Waffen, Karl träumte bald im Jerusalem und Constantinopel zu sein. Der Sultan war in Sorgen

ällig aus der Betäubung, in welche es das unerhörte Gelingen des fran- ^{Italien} ^{sammelt} ^{sich.} zosen Heereszuges versetzt hatte.¹⁾ Lodovico Moro, der die Franzosen ins gerufen, wurde zuerst ihr Feind. Er wußte, daß die Franzosen ihn liebten, noch achteten, er erhielt das Fürstenthum Tarent nicht, das sie für seine Mitwirkung versprochen hatten; zudem mußte er vernehmen, Ludwig von Orleans, welcher krank in Asti zurückgeblieben war, ihn als Thronräuber bezeichnete, und auf Grund seines Erbrechtes von Valentina über Mailand ansprach. Wie, wenn der Erfolg Karl verleitete sich ganz zu unterwerfen?²⁾ Nicht minder sorglich wurden die Venetianer. Karl Siena besetzt, Pisa behalten, — deutete das nicht auf einen tieferen gegen ganz Italien? Wie froh waren Lodovico und die Signoria, daß aber VI. unmutig war, daß Maximilian zu fürchten begann, Karl ihm die Kaiserkrone entreißen. Der wichtigste Bundesgenosse der Unzu- gen wurde aber Ferdinand von Spanien. Zwar hatte er für Moussillon schon, nie für den König in Neapel die Waffen zu ergreifen, allein im Vertrag hatte Frankreich versprochen, nie den Gerechtsamen des heil- Stuhles zu nahe zu treten. Hier war die Oeffnung, durch die er dem von Barcelona entschlüpfen konnte. Seine eigentliche Absicht war, für sich selber zu gewinnen, wenn die aragonische Nebenlinie dies reich nicht zu behaupten vermochte. So wurde Venedig durch die Ver- se der Sitz gemeinsamer Berathungen, die aber in der größten Stille gen wurden. Comines, damals Gesandter Frankreichs in der Lagunen- ahnte, daß Etwas gegen Frankreich vorgehe, und warnte Karl, er möge apels durch treue Besatzungen versichern und schnell nach Frankreich ehren, ehe ihm die Gegner den Rückweg verschlossen. Seine Befürchtung ur zu begründet. Am 31. März 1495 wurde zwischen der Signoria, kaiser, Maximilian, Ferdinand von Aragonien und dem Herzog von nd ein Bund zum Zwecke abgeschlossen: 1. die Christenheit gegen den irken zu schützen, 2. Italien gegen jeden Einfall zu vertheidigen, 3. ihre i Staaten sich gegenseitig zu garantiren. Der Abschluß des Bundes durch ein großes Fest in Venedig und eine Schaufahrt auf dem Canal l. Die Spanier sollten nach dem Bundesplan von Sicilien aus Neapel en, Venedig die Küstenstädte, Lodovico jedem Entsatheer von Frank- en Weg verlegen und Ludwig von Orleans aus Asti vertreiben; Maxi- sollte Frankreich von Deutschland aus, Ferdinand von Spanien aus, en Einfall bedrohen.³⁾

Wie aus einem Traume erwachte Karl VIII. plötzlich aus dem Taumel Vergnügens, da er die Nachricht vom Abschluß des Bundes erhielt.

¹⁾ So Benedictus Veronensis — in Eccard. corp. hist. II, 1583.

²⁾ Jovii hist. II, p. 55—56.

³⁾ Comines, VII, ch. 19—20. — Guicciardini I, 109 ff. — Flassan, le générale et raisonnée de la diplomatie française. I. 266.

Die Lage war verzweifelt: wenn Florenz auch der Liga beitrug, dann gelang kein Franzose mehr in seine Heimath. Die Raubsucht, die Genußsucht der Franzosen, vor welchen selbst Klosterfrauen und Töchter edler Häuser keinen Schutz fanden, hatten das Volk von Neapel mit ingrimmigem Haß erfüllt und dem vertriebenen Königshause wieder zugewendet. Spanier und Venetianer drohten bei einem etwa ausbrechenden Aufstande jezt erst gefährlich zu werden. Die Pläne auf den Orient waren wie Seifenblasen vergangen und die Griechen hatten es schwer zu bereuen, daß sie den französischen Lockungen geglaubt. Karl mußte froh sein, wenn er glücklich die Heimath wieder erreichte. Doch faßte er sich schnell in der Gefahr und bewährte sich wieder als Mann. Am 12. Mai 1495, nachdem er lange vergebens gewartet hatte, daß ihn der Papst zum König kröne, zog Karl den Reichsapfel in der Linken, das Scepter in der Rechten, die Krone auf dem Haupte, in die Kathedrale von Neapel, gleichsam sein Recht an das Kaiserthum des Ostens vor aller Welt zu zeigen, und ihm Andreas Paläologus, der Nefte des letzten griechischen Kaisers, seine Ansprüche an das griechische Reich abgetreten hatte. Dann brach er am 20. Mai mit 3000 Schweizern und 2000 Gascongnern, 800 Speerträgern, 200 Herren vom Adel und 100 zu Roß unter Trivulcio von Neapel nach dem Norden auf, um sich durchzuschlagen.²⁾

Karl als
Kaiser
des
Ostens.

Karl's
Heim-
kehr.

Alle übrigen Truppen blieben in Neapel. Als seinen Stellvertreter ließ Karl seinen Vetter Montpensier zurück, einen tapferen Ritter, aber der Kriegsgabe nicht gewachsen: er war faul und blieb bis Mittag im Bette liegen. Der sehr fähige Mann war d'Aubigny, er wurde zum Connetable des Reichs ernannt und sollte Calabrien vertheidigen. Die Einkünfte Neapels sollte Etienne de Besce verwalten, ein Mann von wenig Fähigkeit, aber um so größerer Raubsucht, übrigens war weder Geld in den Cassen, noch Lebensmittel in den Lagern, so leichtsinnig hatte Karl gewirthschaftet. Durch das römische Reich zog Karl als Freund, traf aber in Rom den Papst nicht mehr, der sich nach Orvieto zurückgezogen hatte. Maximilian hatte ihm dann geschrieben,

auf dem Gebiete der Republik wieder zurückstelle. Karl war verblüfft nach die Republik zu befriedigen.¹⁾

sch hatte der Kampf im Norden schon begonnen. Ludwig von Orleans nicht bloß in Asti behauptet, sondern auch von da aus in nächstlichem das wichtige Novara eingenommen. Beiderseits zog man Verstärkung — für Karl um so mehr Grund seinen Marsch zu beschleunigen. Als ertrichte, stürzten ihm nicht bloß Männer, sondern auch Weiber und Füßen und beschworen ihn unter Thränen, sie nicht der Rache von reiszugeben und sein königliches Wort nicht zu verunglimpfen. Nicht auch seine Krieger wurden gerührt vom Jammer der Unglücklichen: wenn die Ehre nicht aufrecht erhalten würde; sie boten ihre Ketten und ihren Sold an, wenn bloß das Geld der Grund wäre, den n nachzugeben. Karl ließ eine französische Besatzung in Pisa und bot tinern eine Art Oberhoheit über die Stadt an, deren Freiheit und nach Innen, wie nach Außen gewahrt werden müsse.²⁾

n gings in Eilmärschen nordwärts. Wären die Verbündeten schneller hätte Karl nach Pisa zurückkehren müssen und wäre seine Lage sehr worden, so aber kamen die Franzosen ungefährdet durch die Pässe, bewunderungswürdigen Anstrengungen. Die Geschützwagen mußten genommen, die Kanonen von den Soldaten geschleift werden. Am den die Feinde beim Dorf Fornovo in großer Uebersahl, weithin Ordnung dehnten sich ihre Besten aus. Gegen 30.000 Mann sollte gekämpft werden.³⁾ Sorge kam über die Franzosen. Karl ließ um freien itten, er wurde abgeschlagen. Da rüstete man sich zum Kampfe der g. Am 6. Juli 1495 war eine wirre, wechselvolle Schlacht, die sich vollkommen zu Gunsten der Franzosen entschied, weil die Venetianer Furie derselben und der Schweizer nicht Stand zu halten vermochten

teiteren, albanesische Stradioten, sich zu früh zur Plünderung des Lagers zerstreute. Der Kampf dauerte nur eine Stunde, dennoch 500 Tödt die Walfstatt, darunter aber die Mehrzahl Verbündete.

hatte hohe Tapferkeit und Umsicht bewiesen und war einmal nur rasche Anbrängen französischer Ritter vom Tode gerettet worden. Die Verhandlungen nach der Schlacht waren ohne Erfolg, man schloß nur auf einen Tag ab, um die Todten zu bestatten. In der Nacht Franzosen in der Stille auf, durch die Wälder und Hohlwege, und so die lombardische Ebene unter unsäglichen Anstrengungen, die man ertrug, da der König, wie der gemeine Krieger, sich jeder Anstrengung So wurden König und Armee gerettet. Am 15. Juli erreichte man — das Ende der Entbehrungen. Karl schien dann in Turin alle pläne, alle Gebote der Ehre, Neapel und die Hilfe, die er den dort men Kampfesgenossen versprochen, zu vergessen und ganz nur Liebes- zu leben⁴⁾ — und doch war ihm selber die Gefahr noch nahe, denn der Verbündeten in Oberitalien war auf 50.000 Mann gestiegen.

Pisa.

La jour-
née de
Fornovo.

udes sur Jerome Savonarola par Emmanuel Ceslas Bayonne.
p. 54 ff. — Comines, VIII, ch. 3.

omines, VIII, ch. 4. — Guicciardini I, 124—42.

omines, VIII, ch. 7—9.

omines, VIII, ch. 19—20. Am Schluß erwähnt er, daß die Italiener von n sagen: qu'au venir les Français sont plus qu'hommes, mais qu'à leur t moins que femmes.

Ludwig von Orleans war schwer bedrängt in Novara, bloß 750 standen unter ihm und Fieber und Hunger räumten gewaltig in der E

Friede zu
Berzell.

Das machte zum Frieden geneigt und am 10. October 1. derselbe zwischen Karl VIII. und Lodovico zu Stande. Danach blieb aber als Lehen Frankreichs, im Besitz des Herzogs von Mailand versprach dafür Niemanden in seinen Ansprüchen an Neapel als d von Frankreich zu unterstützen, und diesem, wenn er sich nach Neapel in Person zu Land oder zu Meer zu folgen und seine Ritter zur H zu stellen und den Franzosen den Durchzug durch sein Herzogthum Neapel zu gewähren. Er erläßt dem König die Schuld von 80.000 Stück und zahlt an den Herzog von Orleans 50.000 Dukaten, daß er Novara zurück und der König verspricht, kein Unternehmen des von Orleans gegen Mailand zu unterstützen. Lodovico mag im B dem Papst, mit Venedig, mit Spanien, mit Maximilian bleiben, dieser Bund sich nicht gegen Frankreich oder Neapel richtet.')

Venedig.

Auch die Venetianer hoffte Comines zu einem Bund mit zu bewegen. Auf die Mahnung, ihre Hilfstruppen aus Neapel zurück zu die Städte, die sie besetzt, zurückzustellen, erklärte die Signoria jedoch nicht im Kriege mit Frankreich, man habe nur Ludwig retten wollen; möge mit Ferdinand von Neapel einen billigen Vertrag schließen, wo Ferdinand etwa einen Lehenzins von 50.000 Goldstücken jährlich erlege werde jedoch die Städte in Apulien nicht herausgeben. Während der U lungen langten Schweizer in Menge an und Orleans gab sich alle H Frieden unmöglich zu machen. Allein Karl wollte nach seinem Ritt genießen und eilte nach Frankreich zurück. Am 9. November 1495 trat 14 monatlicher Abwesenheit wieder in Lyon ein. Da waren nun einzig und Liebesfeste, die bloß der Tod seines ältesten Sohneins R o l a n d o Zeit unterbrach. Kein Nothschrei seiner Krieger aus Neapel störte den le König in seinem Vergnügen. Hätte er auch nur einen Theil der Sum

Karl
VIII.
leicht-
sinn.

Erst am 16. Januar fand eine Zusammenkunft zwischen Alexander VI. und Karl VIII. statt, im Garten des Castells. Der Papst umarmte den König, nachdem er drei Mal das Knie vor ihm gebeugt hatte. Der König sprach: „Ich bin bereit, Eurer Heiligkeit Gehorsam und Ehrfurcht zu leisten, wie dieß meine Vorgänger, die Könige von Frankreich zu ihm gewohnt waren.“ Der Präsident von Paris erläuterte dieß dahin, daß der allchristliche König gekommen sei, den man als den Stellvertreter Christi und den Nachfolger des Apostelfürsten anerkenne und zu verehren.¹⁾ Am andern Tag las der Papst in St. Peter die Messe und der König reichte ihm das Weihwasser. Am 25. Januar ritt der König mit dem König öffentlich durch Rom, um die Innigkeit ihrer Verbindung zu zeigen. Karl wünschte für Brigonniet und Philipp von Luxemburg die Cardinalswürde und der Papst ertheilte beiden den rothen Hut, — verweigerte aber dem König selber standhaft die Belehnung mit Neapel.

Karl hatte nahezu einen Monat in Rom verweilt und indessen hatte die Bewegung des Reiches seines Gegners ergriffen. Die Stimmung in ganz Neapel war sich gegen König Alfons aufs feindseligste aus. Der König verlor allen Muth, man sprach von Rache des Himmels, die ihn endlich seiner Tyrannei treffe, Angst schüttelte ihn aus dem Schläfe; er rief, die Franzosen und Bäume und Felsen riesen in einem fort „Frankreich“. Lebensmüde legte Alfons II. am 23. Juni 1495 die Krone nieder.²⁾ Sein Sohn Ferdinand II. hatte eine reine Vergangenheit, voll freudiger Hoffnungen, hatte früher das Volk auf ihn geblickt: er war kriegserfahren und ab der Kunst und Wissenschaft, mild und freigebig. Allein kein wahrer Herrscher erscholl, als der neue König im vollen Schmuck durch die Straßen von Neapel ritt.³⁾

Das Haus Aragon sollte fallen! Der alte König verließ sein Reich und zog als Pilger in das Olivetankloster zu Messina zurück und suchte in Fasten, in Geißelung, in Gebet vergebens Ruhe für seine Seele. Der neue König Ferdinand II. eilte an die Grenze, um die Franzosen aufzuhalten. Er machte ihm anfangs die Hoffnung auf den Beistand Spaniens, denn die alten Ferdinands und Isabella's traten in Velletri vor Karl VIII. klagten über die Behandlung des Papstes, über die gewaltsame Besetzung von Kirchen und Staaten der Kirche, über die Unternehmung gegen Neapel, es ein päpstliches Lehen sei, und drohten mit Bruch, wenn Karl die Besetzung nicht Spanien überlasse. Karl klagte bitter über die Treulosigkeit Ferdinands. Seine Umgebung sprach davon, daß er in den Franzosen andere Feinde zu lernen würde, als in den Mauren von Granada. Die Verhandlungen waren hißig. „So muß denn der Ausgang Gott anheim gestellt werden und so laßt die Waffen entscheiden!“ riefen die spanischen Gesandten und zerrissen die Verträge von Barcelona. Also Spanien gegen Frankreich!⁴⁾ Allein das wollte Ferdinand von Neapel nicht. Karl rückte schnell voran. Zwei kleine Plätze in Campagna, Baronien von der aragonischen Partei gehörend, hatten Widerstand geleistet und waren mit Sturm genommen und alle Vertheidiger nieder-

Wirk-
wart in
Neapel.

Alfons soll
Ferdinand II.

Bruch
des Ver-
trages
von Bar-
celona.

¹⁾ Burchard, *Diarium Gregorovius*, l. c. Bd. VII, S. 373—74.

²⁾ Prescott, *Ferdinand und Isabella*, Bd. II, S. 29—30.

³⁾ Sismondi, *Histoire des Républiques italiennes*, XII, 192—94.

der Schlacht von Fornovo, eine Meile von Neapel. Montpensier zog ihm Raum war er ausgerückt, so wurde in Neapel die Sturmglode geläutet. Montpensier eilte die Stadt wieder zu gewinnen, in welcher aber Ferdinand von einer andern Seite wieder eingezogen und mit Freudenjubel empfangen. Nach einem heftigen Straßentampfe sah sich Montpensier genöthigt handeln: ¹⁾ er versprach die Festungen in Neapel zu räumen und in Provence zurückzuziehen, wenn binnen 30 Tagen kein Entsatz käme. Er sein Wort nicht und schiffte sich mit 2000 der Seinen nach Salerno. Er begann hier wieder den Feldzug. Einzelne französische Anführer hielten den Vertrag nicht für gebunden und führten auf eigene Faust den Krieg. Karl versprach zwar eine mächtige Armee zu senden, um seine Tapferkeit zu unterstützen und zugleich den Herzog von Mailand zu züchtigen, aber Versprechen nicht hielt, brach aber selber sein Wort. —

So verging der Sommer 1496 in Hin- und Herbügen, Kleinen und zuletzt sollte es bei Atella zum Entscheid kommen. Gonzalo, ein andrer dringend zur Hilfe entboten, eilte, alle Feinde vor sich nieder aus Calabrien gegen Atella und ward als Bringer des Sieges dort glänzend empfangen. Von da an ward ihm allgemein der Name „El gran capitán“ beigelegt. ²⁾ Mit seinem Adlerblick entdeckte und nahm der Schlüssel der feindlichen Stellung und machte die Franzosen, die sich die Entbehrungen niedergeschlagen waren, so muthlos, daß Montpensier am 21. Juli 1496 einen neuen Vertrag abschloß: wenn binnen 30 Tagen Beistand komme, Atella und jeden von ihm besetzten Ort zu räumen. Soldaten sollten mit allen kriegerischen Ehren nach Frankreich geschickt, die fremden Söldner in ihre Heimath zurückkehren dürfen, die Neapolitaner welche binnen 15 Tagen zu ihrer Unterthanenpflicht zurückkehrten, erhalten.

Comines nennt diesen Vertrag so schimpflich, daß ihm in der That nichts gleichkomme, außer dem Vertrag bei den caudinischen Pässen. Er sagt, die Franzosen räumten die Festungen, die unter Montpensier standen.

aus der Betäubung, in welche es das unerhörte Gelingen des französischen Heereszuges versetzt hatte.¹⁾ Lodovico Moro, der die Franzosen ins Gefangen, wurde zuerst ihr Feind. Er wußte, daß die Franzosen ihn nicht, noch achteten, er erhielt das Fürstenthum Tarent nicht, das sie seine Mitwirkung versprochen hatten; zudem mußte er vernehmen, daß von Orleans, welcher krank in Asti zurückgeblieben war, ihn als Verräther bezeichnete, und auf Grund seines Erbrechtes von Valentina Mailand ansprach. Wie, wenn der Erfolg Karl verleitete sich ganz zu unterwerfen?²⁾ Nicht minder sorglich wurden die Venetianer. Karl wollte Venedig besetzt, Pisa behalten, — deutete das nicht auf einen tieferen Plan ganz Italien? Wie froh waren Lodovico und die Signoria, daß Karl VI. unmutig war, daß Maximilian zu fürchten begann, Karl die Kaiserkrone entreißen. Der wichtigste Bundesgenosse der Unzuverlässigen wurde aber Ferdinand von Spanien. Zwar hatte er für Roussillon nicht, nie für den König in Neapel die Waffen zu ergreifen, allein im Vertrag hatte Frankreich versprochen, nie den Gerechtsamen des heiligen Stuhls zu nahe zu treten. Hier war die Oeffnung, durch die er dem König von Barcelona entfliehen konnte. Seine eigentliche Absicht war, sich selber zu gewinnen, wenn die aragonische Nebenlinie dies nicht zu behaupten vermochte. So wurde Venedig durch die Verräther Sitz gemeinsamer Berathungen, die aber in der größten Stille wurden. Comines, damals Gesandter Frankreichs in der Lagunenstadt, daß Etwas gegen Frankreich vorgehe, und warnte Karl, er möge sich durch treue Besatzungen versichern und schleunig nach Frankreich eilen, ehe ihm die Gegner den Rückweg verschlössen. Seine Befürchtung wurde begründet. Am 31. März 1495 wurde zwischen der Signoria, Maximilian, Ferdinand von Aragonien und dem Herzog von Burgund ein Bund zum Zwecke abgeschlossen: 1. die Christenheit gegen den Islam zu schützen, 2. Italien gegen jeden Einfall zu vertheidigen, 3. ihre Staaten sich gegenseitig zu garantiren. Der Abschluß des Bundes wurde ein großes Fest in Venedig und eine Schausahrt auf dem Canal. Die Spanier sollten nach dem Bundesplan von Sicilien aus Neapel nach Venedig die Küstenstädte, Lodovico jedem Entsatzheer von Frankreich verlegen und Ludwig von Orleans aus Asti vertreiben; Maximilian Frankreich von Deutschland aus, Ferdinand von Spanien aus, ein Einfall bedrohen.³⁾

Italien
sammelt
sich.

Liga von
Venedig.

aus einem Traume erwachte Karl VIII. plötzlich aus dem Taumel der Trägheit, da er die Nachricht vom Abschluß des Bundes erhielt.

¹⁾ Benedictus Veronensis — in Eccard. corp. hist. II, 1583.

²⁾ vgl. hist. II, p. 55—56.

³⁾ Comines, VII, ch. 19—20. — Guicciardini I, 109 ff. — Flassan, Éléments et raisonnée de la diplomatie française. I. 266.

Ludwig XII. — Savonarola.

Tob
Karl's
VIII.
Ludwig
XII.

Karl VIII. begab sich 1498 nach dem Schlosse d'Amboise. Am 7. Apr. wollte er hier einem Ballspiel beivohnen; indem er aber mit der Königin durch einen dunklen Gang eilte, schlug er den Kopf an einer Thüre an. Bei dem Ballspiel sank er plötzlich um, nach neun Stunden war er eine Leiche. Mit ihm endete die gerade Linie der Valois. Die Krone kam jetzt an den bisherigen Herzog von Orleans, Ludwig XII. „Für einen König von Frankreich muß es sich nicht schicken, die Beleidigungen, die dem Herzog von Orleans angethan wurden, zu rächen,“ — sagte der neue König hochherzig und schien mehr zu wissen, wer in den letzten Zeiten seines Vorgängers Zwiespalt zwischen ihm und der Krone zu säen sich bemüht hatte. Der leichtfertige Herzog von Orleans war auf einmal ein ernster, arbeitssamer König, der Beschützer des Rechts und der Ordnung. Beleidigungen hatte er vergessen, aber nicht Wohlthaten. George d'Amboise, der Erzbischof von Rouen, der für ihn litten hatte, wurde sein erster Minister und durch seine Verwendung Cardinal.

Anna
von Bre-
tagne.

Reine
blanche

Nur Eine litt unter seiner Erhöhung und zwar diejenige, welche ihm am meisten liebte, seine Gemahlin Johanna. Kein Kind war aus dieser Ehe hervorgegangen und die Königin-Wittwe, Anna von Bretagne, kehrte in ihr Herzogthum zurück, das sie jetzt wieder mit voller Souveränität besaß. Ludwig XI. hatte einst den Herzog von Orleans gezwungen, sich mit seiner Tochter Johanna vermählen, die nicht schön, sogar verwachsen war, aber Geist und Herz besaß. Auf diesen Zwang berief sich jetzt Ludwig XII. und verlangte Scheidung, durch Vermählung mit Anna von Bretagne den Besitz ihres Herzogthums und der französischen Krone zu sichern. Anna ist zugleich die erste Königin-Wittwe, die schwarz als Trauerkleid trug, früher war die Trauerfarbe der Königin weiß, woher der Name Reine blanche für verwittwete Königin. Da Ludwig zugab, daß die Ehe nie vollzogen zu haben, so bestanden genügende Gründe für die Ehescheidung, zumal Johanna auch im Verzicht ihre Liebe bewies. Am 17. September 1498 wurde die Ehe geschieden. Johanna ging in ein Kloster zu Rouen.

ke auf dem Gebiete der Republik wieder zurückstelle. Karl war verblüfft und sprach die Republik zu befriedigen.¹⁾

Jedoch hatte der Kampf im Norden schon begonnen. Ludwig von Orleans ist nicht bloß in Asti behauptet, sondern auch von da aus in nächstlichem die wichtige Novara eingenommen. Beiderseits zog man Verstärkung — für Karl um so mehr Grund seinen Marsch zu beschleunigen. Als er erreichte, stürzten ihm nicht bloß Männer, sondern auch Weiber und zu Füßen und beschworen ihn unter Thränen, sie nicht der Rache von preiszugeben und sein königliches Wort nicht zu verunglimpfen. Nicht allein, auch seine Krieger wurden gerührt vom Jammer der Unglücklichen: er, wenn die Ehre nicht aufrecht erhalten würde; sie boten ihre Ketten gegen und ihren Sold an, wenn bloß das Geld der Grund wäre, den man nachzugeben. Karl ließ eine französische Besatzung in Pisa und bot den Einwohnern eine Art Oberhoheit über die Stadt an, deren Freiheit und Sicherheit nach Innen, wie nach Außen gewahrt werden müsse.²⁾

Pisa.

Man ging in Eilmärschen nordwärts. Wären die Verbündeten schneller gewesen, so hätte Karl nach Pisa zurückkehren müssen und wäre seine Lage sehr geworden, so aber kamen die Franzosen ungefährdet durch die Pässe, mit bewunderungswürdigen Anstrengungen. Die Geschützwagen mußten zertrümmert, die Kanonen von den Soldaten geschleift werden. Am 6. Juli erreichten die Feinde beim Dorf Fornovo in großer Ueberzahl, weithin in der Ordnung dehnten sich ihre Zelte aus. Gegen 30.000 Mann sollte der Kampf gekämpft werden.³⁾ Sorge kam über die Franzosen. Karl ließ um freien Abzug bitten, er wurde abgeschlagen. Da rüstete man sich zum Kampfe der nächsten Tage. Am 6. Juli 1495 war eine wirre, wechselvolle Schlacht, die sich nicht vollkommen zu Gunsten der Franzosen entschied, weil die Venetianer in der Hitze derselben und der Schweizer nicht Stand zu halten vermochten. Die Reiterei, albanesische Stradioten, sich zu früh zur Plünderung des Feindes zerstreute. Der Kampf dauerte nur eine Stunde, dennoch 3500 Tode die Balfest, darunter aber die Mehrzahl Verbündete. Der Kaiser hatte hohe Tapferkeit und Umsicht bewiesen und war einmal nur durch rasche Andrängen französischer Ritter vom Tode gerettet worden. Die Unterhandlungen nach der Schlacht waren ohne Erfolg, man schloß nur auf einen Tag ab, um die Todten zu bestatten. In der Nacht zogen die Franzosen in der Stille auf, durch die Wälder und Hohlwege, und so die lombardische Ebene unter unsäglichen Anstrengungen, die man nicht ertrug, da der König, wie der gemeine Krieger, sich jeder Anstrengung zuwenden mußte. So wurden König und Armee gerettet. Am 15. Juli erreichte man Turin — das Ende der Entbehrungen. Karl schien dann in Turin alle seine Pläne, alle Gebote der Ehre, Neapel und die Hilfe, die er den dort stehenden Kampfesgenossen versprochen, zu vergessen und ganz nur Liebes- und Furcht zu leben⁴⁾ — und doch war ihm selber die Gefahr noch nahe, denn die Verbündeten in Oberitalien war auf 50.000 Mann gestiegen.

La journée de Fornovo.

Index sur Jerome Savonarola par Emmanuel Ceslas Bayonne. II, p. 54 ff. — Comines, VIII, ch. 3.

Comines, VIII, ch. 4. — Guicciardini I, 124—42.

Comines, VIII, ch. 7—9.

Comines, VIII, ch. 19—20. Am Schluß erwähnt er, daß die Italiener von den Franzosen sagen: qu'au venir les Français sont plus qu'hommes, mais qu'à leur retour moins que femmes.

und Schreckenslaute die Kirche. Pico von Mirandola erzählt, wie ihm solchen Falle ein Schauer über den Körper gefahren und ihm die Haare gestanden seien.

Alexan-
der VI.

Die Welt-
propheten.

Reform.

Politische
Stellung.

Wie jetzt die Akten vorliegen, war es nicht Alexander VI., in dem Fall von Anfang an wollte, sondern die in ihrem Wohlleben und Wohlstand gestörte Geldaristokratie, welche immer fort über das Treiben Savonarolas als eine Gefahr für den Staat und die Kirche beim Papste klagte und sein Einschreiten verlangte, die Compagnacci (die schlechten Gesellen), die Arrabiati (die Wüthenden, nämlich über das fromme Leben), die von eifersüchtigen Mönchen und Weltgeistlichen unterstützt wurde. In dieser Weise erlag Gregor VII. denen, welche für Simonie, Concubinat und Laster der Kirche waren. Savonarola ahnte, was ihm von seinen Gegnern stand: „Christus ist mein Leben, äusserte er oft, sterben mein Gewissen.“ Als Alexander VI. Papst wurde, ertönte durch ganz Italien der Ruf nach Reform der Kirche, und als Karl VIII. in Rom war, mahnten ihn nicht als 18 Cardinäle, ihm den Proceß zu machen und eine neue Papstwahl veranstalten.¹⁾ Savonarola sprach immer davon, daß die Kirche sich nicht müsse und daß man allerdings das weltliche Schwert zu fürchten habe, nicht minder das geistliche Schwert mit seinen erschlichenen Bannurtheilen. Wen konnte Alexander VI. dies anders deuten, als auf sich selbst. Der Schimmer von Hoffnung auf Befreiung Italiens von den Franzosen, die sich der Papst an die Spitze der Liga von Venedig, Savonarola an die Spitze von Florenz beim Bunde mit Frankreich fest und hoffte eine Reform durch den von Karl VIII. Dem Gesandten, welchen der Papst nach Florenz schickte, es vom Bunde mit Frankreich abzubringen, sagten die Arrabiati, es allein stehe dem im Weg, und baten ihn, die Abberufung des unbedingten Mannes zu veranlassen.

la, deren Schutz und Gewogenheit er durch seine feinen Sitten, seine Isabella
heit in ritterlichen Uebungen, seine makellose Treue und seine ausge-
zapferkeit gewann. Ob, seiner Schönheit und verschwenderischen Pracht
galo am Hof den Namen Rittersfürst, ¹⁾ aber von seinem älteren Bruder
die Vorwürfe über Verschwendung zu hören: „Du liebst mich, schrieb
er aber kannst mir die Mittel nicht entziehen wollen, unserem Namen
machen und mich auszuzeichnen.“ — Der Kampf gegen Granada war
seiner Kriegskunst. Gonzalo war es, der den Vertrag der Uebergabe
Als das Felt der Königin verbrannte, schaffte Gonzalo aus dem Ver-
er Frau für sie so viele Kleidungsstücke und Geräthe her, daß Isabella
Feuer habe bei ihm größeren Schaden angerichtet, als bei ihr selbst;
galo erwiderte, das Alles sei nur gering, um es einer so großen
zubieten. Als Isabella ihre Tochter Juana, da diese nach Flandern
Bord der Flotte begleitete, und auf der Heimfahrt das Boot kaum
ute, sprang Gonzalo, ob schon in reiche Seidenstoffe und Sammet ge-
ch ins Wasser und trug die Königin auf seinen Armen unter dem
en der Zuschauer ans Land, damit sie nicht durch Berührung mit
inden entweiht würde. In der Ueberzeugung von den großen Eigen-
s Mannes, namentlich seiner unerschöpflichen Fruchtbarkeit in Auf-
a Hilfsmitteln, schlug ihn Isabella ihrem Gemahl zum Feldherrn im
Kriege vor und der Erfolg rechtfertigte ihren Scharfblick. So gering
lacht und Geldmittel waren, welche Ferdinand seinem Feldherrn mitgab,
dieser dennoch damit den Franzosen Neapel zu entreißen.

26. Mai 1495 landete Gonzalo in Reggio in Calabrien. Die Be-
ten zahlreich zu den Fahnen ihres Königs, der mit Gonzalo kam.
ja ward befehlt, eine Abtheilung Franzosen niedergehauen, Seminara
e Thore. Aber der französische Befehlshaber d' Aubigny war auch
r Feldherr: er raffte eilig zusammen, was er an Streitkräften fand
auf Seminara los. Dort kam es gegen den Rath Gonzalo's, ²⁾ welcher
ihl seiner Spanier in Festungen hatte verlegen müssen und kein Ver-
te in die Tapferkeit der Calabresen, zur Schlacht. Als die leichten
Reiter nach ihrer Art gegen die Mauren zu kämpfen vor der schweren
u Reiterei plötzlich kehrt machten, um sich hinter dem Fußvolk zu
ruff zu sammeln, hielt die calabresische Miliz dies für Flucht und eilte
Schrecken bis auf den letzten Mann davon. König Ferdinand II.
gerettet, weil ein junger Edelmann sein Leben für ihn opferte. Auch
urde in die Flucht mit fortgerissen: es ist die einzige Schlacht, die er
Leben verlor. Die Niederlage begründete aber gerade seinen Ruf, weil
apf mißrathen hatte: er galt fortan nicht bloß für kühn, sondern
ersichtlich. Die Franzosen versäumten es, den Sieg rasch auszubenten,
er war krank — und Ferdinand und Gonzalo waren nicht leicht zu

Semi-
nara

inand schiffte sich sogleich ein, um vor der Nachricht von der Nieder-
apel einzutreffen, wo damals Karls Vizekönig, Montpensier, mit
ngosen stand, die Bevölkerung aber nur auf einen Anlaß wartete, um
sie zu erheben, denn diese Neapolitaner, sagt Guicciardini, sind das
ste Volk in ganz Italien. Ferdinand landete 7. Juli 1495, am Tage

Neapel.

principe de los cavalleros.
ronica del gran capitan, c. 24.

Weltgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

Fluße nähern gesehen, dann sei auf ein von ihnen gegebenes Zeichen e zu Pferd mit einer Leiche vor sich gekommen, so daß Arme und Füß Seiten des Thieres herabhängen.¹⁾ Vereint hätten dann die Drei die den Fluß geschleudert und sich schnell entfernt. Befragt, warum er nie Anzeige gemacht, entgegnete der Holzhändler, er habe schon mehr al Leichen bei Nacht in den Fluß werfen sehen und Niemand habe darnach 300 Fischer wurden aufgeboden, am Abend fand man die Leiche des He Gandia: sie hatte neun Wunden, das Geld war noch in den kostbaren aus Raubsucht war er also nicht ermordet worden. Es gab in jener genug, welche den Mord seinem Bruder zuschrieben — aber dies i wahrscheinlich nachgewiesen.²⁾ Der Mord und sein Anlaß sind räthselhaft

Schmerz
Alegan-
ders VI.

Maßlos war der Schmerz des Vaters, er nahm keine Nahrung er wollte Niemand sehen, er schluchzte und rief einmal über das and weiß, wer ihn umgebracht hat.“ — Am 19. Juli sagte er zu den Car „Der Herzog von Gandia ist nicht mehr, sein Tod hat mich tief betr ich liebte ihn sehr — mehr als das Papstthum, mehr als Alles auf wenn ich sieben Tiaren hätte, ich würde sie alle hingeben, könnte ich i wieder lebendig machen. Möge er seinem Mörder verzeihen. — Ich beschloß, mich nicht weiter um meine Würde, noch um mich selber zu ich will bloß an die Besserung der Kirche und meiner selber denken. I sie einem Ausschuß von sechs Cardinälen und zwei Auditoren der Rol Zukunft sollen meine Brüder, die Cardinäle, in allen wichtigen Fragen i und die Beschlüsse der Mehrheit sollen sorgfältig vollzogen werden und i sollen nur nach Verdienst verliehen werden.“ Ein edles Trostschreiben Sa wurde dann verlesen, das mit den Worten begann: „Der Glaube i menschliche Herz die einzige Quelle des Trostes.“ Dem Papst war es daß die Excommunication in Florenz verlesen worden war. Doch auf di vorschläge der Cardinäle erwiderte Alexander VI.: sie beschränkten i des Papstes zu sehr, und zum Gesandten von Florenz sagte er bald, E sei hartnäckig: man solle ihm ihn ausliefern. Indes gab der Bann Gegnern des kühnen Redners den Muth zum feindseligsten Vorgehen. — E erklärte den Vorwurf des Ungehorsams für falsch, für dem Papst von dern abgedrungen — aus Rücksicht für die Kirche erschien er aber

Trost-
brief Sa-
vonaro-
la's.

habe wurden jedoch zum Tode verurtheilt und gegen ihre Berufung an das unter dem Bismarck, sie hätten als Hochverräther ihr Bürgerrecht ver-
enthaupet. Savonarola hat sich in ihren Proceß nicht gemengt, aber auch
Versuch gemacht sie zu retten. Die Verwandten der Enthaupteten stellten
als Bluträcher Savonarola nach. Schon mußten seine Anhänger bewaffnet
den beschützen, schon wurde das Haus eines gefallenen Esels in der Nacht
in Kugel gelegt und, als er am Morgen predigte und seinen Anhängern
ansprach, entstand ein Kampf in der Kirche und der Prediger mußte im
Schutz suchen.

Savonarola veranstaltete eine neue Andacht in seinem Kloster, seine Mönche
in Procession so süße Lieder, daß Alles gerührt wurde.¹⁾ Am Weihnachtstag
er dann wieder das Messopfer, am Dreikönigstag 1498 kam die ganze Signoria
Kirche von San Marco und forderte ihn auf, wieder die Fastenpredigten
zu halten. Savonarola erklärte, da der Kirchenbann nicht in gesetzmäßiger Weise
ihm erlassen sei,²⁾ so werde er wieder die Kanzel besteigen. Und in der
begann er am 11. Februar wieder zu predigen und ließ einen Monat darauf
seine Freunde an verschiedene Fürsten schreiben: sie möchten sich der schwer-
ygen Kirche annehmen und ein allgemeines Concil veranlassen.

Hier ist der Punkt der Entscheidung. Der Engländer Newmann urtheilt:³⁾
er ein treuer Sohn des heil. Dominicus an Willenskraft, Sittenstrenge,
Ehrlichkeit und Eifer für die Ehre des Hauses Gottes und die Herstellung
der Gerechtigkeit — aber seine Demuth hielt nicht gleichen Schritt mit seiner Un-
seiner Aufrichtigkeit und seinem Eifer. Er überschätzte sich selbst, er erhob
gen eine Macht, die Niemand angreifen kann, ohne sich selbst zu schaden.
Bessern läßt sich Nichts gestalten durch Ungehorsam; das war nicht der
ein Apostel zu werden für Florenz oder Rom.“

Seine Verteidiger sagen, sein ganzes Wesen war Gehorsam und Demuth. —
ein Philipp von Neri, würden sonst mehrere Päpste nachher so ent-
für ihn sich ausgesprochen haben? Kein Breve des Papstes war ihm
mit Nachweis der Gründe und in gesetzmäßiger Form zugestellt worden.
lärte sich für verpflichtet wieder zu predigen:⁴⁾ „Gott ist die Ursache aller
er leitet Alles, die Menschen sind nur Werkzeuge in seiner Hand. Die
riten hören auf seine Werkzeuge zu sein, wenn sie aus Bosheit oder aus
ung handeln. Man darf ihnen in diesem letzteren Fall nicht gehorchen,
e sind da nicht von Gott geleitet, sondern von falschen Anklägern. Gerade
s mit dem Papst — er kann aus Bosheit irren, an und für sich — und indem
zu sein Gewissen handelt, aber das dürfen wir nicht sagen, sondern müssen
it überlassen und vortweg annehmen, daß seine Absicht gut ist. Ich sage
meinem Fall: er ist im Irrthum, er ist offenbar getäuscht, denn er wirft
inge vor, die falsch sind, Irrlehren. Man weiß ja, warum diese Lügner
isch berichten — um die Reform in Florenz wieder rückgängig und allen
1 Bahn zu machen. — Die Liebe ist das Weltgesetz. Jeder Mensch soll
terben als dagegen zu freveln. Sagt mir nun, soll der Hirte den Wolf auf
haafe sich stürzen lassen oder soll er sein Leben daran setzen sie zu retten?
i, sie retten, es gibt keinen größeren Beweis der Liebe. Und soll ein solcher
nt werden. Nie — eher derjenige, welcher gegen die Liebe handelt.“ — Also

Savonarola's
Verthei-
bigung

¹⁾ Bayonne, Etudes sur J. Savonarola, pag. 87 ff.

²⁾ Servatis, servandis.

³⁾ Bermishte Schriften.

⁴⁾ Bayonne, l. c. pag. 136 ff.

der große Prediger. Wo ist aber die Einheit und die Ordnung der Kirche, wenn es dem Urtheil des Predigers überlassen bleibt, den Befehl des Papstes vor seinen Zuhörern als nichtig zu erklären. „Meine Lehre, fuhr der Redner fort, hat den Glauben und die Tugend in dieser Stadt, die ganz im finsternen Heidenthum neu belebt. — Seit ich aber nicht mehr predigte, haben alle Laster neu Haupt erhoben. Darum will ich nicht mehr meine Wirksamkeit unterbrechen, wäre gegen das Gesetz der Bruderliebe. — Dient nun dieser Bannstrahl dazu, das Böse zu ermuntern!“ — Noch bewegter war die nächste Rede, wo Thränen verließ Savonarola die Kanzel und laut weinten die Zuhörer. Nach heil. Messe nahm Savonarola die Monstranz und zeigte sie dem Volk in und der Kirche: „Florentiner, ich beschwöre unseren dreieinigen Gott, dessen Se hier gegenwärtig ist, mir den Tod zu geben, wenn Alles, was ich Euch bis diesen Tag gesagt habe, nicht wahr ist, wenn der gegen mich geschleuderte Vorwurf nicht richtig und gültig ist“ und hielt das heilige Sakrament längere Zeit hoch empor. Das Volk zitterte und staunte. Am Abend war große Procession und ein großes Autodafé von schlechten Büchern, Schmachtslofen u. dgl., am andern Tage ein Festzug auf den Hauptplatz, wo ein großes Kreuz aufgezogen wurde.

Die Bewegung wurde mit jedem Tag gewaltiger, sie überschritt alle Grenzen. Die Arrabiati geberdeten sich wie rasend, ließen in Rom alle Federn springen. Am 26. sandte der Papst an die Geistlichen der Kathedrale den Befehl, Savonarola nicht mehr dort predigen zu lassen, und an die Signoria die Drohung des Interdictes, wenn sie ihm den Prediger nicht ausliefere, den er, sofern bereue, gut behandeln, sonst aber von allem Verkehr mit Andern absperren würde. Der venetianische Gesandte spottete in Rom über den Mangel an Vaterlandsliebe der Florentiner, die von ihrem Bund mit Frankreich und ihrem Savonarola nicht lassen könnten. Ein Franziskaner, Fra Mariano, tadelte in Rom vor dem Volk den Papst und die Cardinäle, daß sie diese Hydra aus Ferrara nicht stücken wollten. Das Interdict und die dadurch bevorstehende Handelsstille machte die Florentiner sorglich. Man beschloß Savonarola zu bitten, nicht zu predigen, um den Papst zufrieden zu stellen, ihn aber auszuliefern, sei es um die Ehre der Republik. „Ihr habt Angst Euer Vermögen zu verlieren, sagt Savonarola, gut! Wißt aber, ein Interdict wird von Gott kommen, durch das um Euer Vermögen und um Euer Leben kommt. — Herr, schloß er, ich

Sehte
Predigt.

März redete Savonarola: „Das Breve nennt mich Sohn des Verderbens und doch halte ich keine Lieblinge und Concubinen und predige nur das, ich habe keine Söhne, die sich mit Nuchlosigkeit beschäftigen, sondern Söhne im Geist beichten und communiciren und leben ehrbar; ich suche die Kirche zu erhöhen, ein Anderer sie zu zerstören. Aber bald wird der Kessel angelegt, der Alles eröffnet und der Stank von Rom wird die Welt len.“ — Es waren Worte bitter für den Papst, bitter für den Vater. Brief Savonarola's vom 13. März 1498 unmittelbar an den Papst spricht so, wie Alexander VI., statt ihn in seinem guten Wirken zu schützen, ihn im Hölle verfolge, und mahnt ihn an seine Rettung zu denken. Zu gleicher Zeit wurden auf seine Anregung hin von seinen Freunden an Gesandte beim Kaiser von Ungarn, von England, von Spanien und Frankreich, beim Kaiser entworfen, worin auf die üble Lage der Kirche, auf die Nothwendigkeit ein Concil zu berufen hingewiesen war. Nach Burlamaachi wurde ein solcher Brief an den König von Frankreich im Mailändischen abgefangen und von Galeazzo Moro, der Savonarola und die demokratische Bewegung fürchtete, dem Papste mitgetheilt.¹⁾

Die Ereignisse gingen jetzt schnell. Man faßte Savonarola da, wo er am besten zu verlegen war, am Wunderbaren. Sein treuer Schüler, Domenico da Pescia, sprach auf der Kanzel von der Prophetengabe und der Unschuld seines Meisters, für die er durchs Feuer gehen wolle. Ein Franciscaner erbot sich die Feuerprobe gegen ihn zu bestehen, aber auch alle Mönche von S. Marco traten zum Prior ein. Die Signoria ließ das Gottesurtheil zu.

Domenico da Pescia

Die Sätze, welche die Dominicaner durch die Feuerprobe erhärten wollten, waren: die Kirche bedürfe einer Reformation, werde aber nach der Heimführung der Ungläubigen zum Evangelium bekehrt werden; auch über die Trübsale kommen, daselbe aber dann von Neuem erblühen. Kirchenbann gegen Savonarola sei ungiltig.

Dann

Am 7. April 1498 Mittags sollte auf dem Marktplatz zu Florenz das Gottesurtheil stattfinden. Zwei Scheiterhaufen, jeder 40 Schuh lang, waren neben einander errichtet, zwischen beiden ein Weg so breit, daß ein Mensch hindurch konnte. Das ganze Volk war auf dem Platz versammelt und harrete in der Spannung des Ausganges. Reiter hielten die Ordnung aufrecht, die Bürger stellten sich nahe dem Gerüste auf. Zur bestimmten Stunde kam Francesco im Bespermantel, sein Angesicht strahlte von Zuversicht. Hinter ihm Savonarola, das Allerheiligste tragend, Adelige begleiteten sie mit einer Fackel in der Hand. Beide Parteien nahmen Platz in der Loggia. Jetzt entstand Acker darüber, ob der Holzstoß mit der Hostie beschriftet werden dürfe. Die Franciscaner forderten für Giuliano Rondinello, welcher gegen den Domenico da Pescia die Feuerprobe bestehen wollte, immer neue Dinge und machten neue Schwierigkeiten, offenbar um die Sache hinauszuziehen den Act zu vereiteln. So stritt man bis Abend über das Recht, in welchem die Feuerprobe bestehen, dann ob sie die heilige Hostie oder ein bloßes Kreuz in der Hand tragen sollten, — bis ein Platzregen kam und Alles aus dem Jagte jagte.

Das Gottesurtheil

¹⁾ Villari, Documents. pag. 274 ff. — Bayonne, l. c. p. 158—185.

Ent-
tän-
sch-
ung.Savona-
rola in
Folter.auf der
Folter.Er-
gebung

Das Lächerliche ist der größte Feind des Erhabenen. Die große Naivität in ihrer Erwartung auf ein Gottesurtheil getäuscht, machte sich jetzt lustig über die Dominicaner, denn Savonarola hatte das Wunderbare vertreten. Schon auf dem Heimweg wurde er beschimpft, nicht ohne Lebensgefahr kam er in sein Kloster zurück, am nächsten Abend wurde in seiner Kirche bis nach Mitternacht gekämpft, endlich er selbst und Fra Domenico, nachdem er seinen Anhängern befohlen, Waffen niederzulegen, auf Befehl der Signoria verhaftet, sein Anhänger Sale erschlagen, mit andern Worten, die Gegenpartei Savonarola's war am Abzug. Er war ihr verhaßt als Gründer der Volksherrschaft und der Verbindung mit Frankreich, wegen welcher Florenz damals ganz Italien zum Aergerniß geweckt war. Unter den Qualen der Folter gestand Savonarola, er habe nur nach Ruhm und Macht gestrebt, seine Offenbarungen habe er nicht aus göttlicher Eingebung sondern aus Gründen der Vernunft geschöpft. Nachher aber widerrief er mit diesem Geständniß, denn unter den Schrecken der Folter sei er seines Geistes mächtig gewesen. Fra Domenico bewahrte auch unter den Qualen der Folter seinen Glauben an seinen Lehrer, während dieser wohl das Herz, aber nicht den Kopf zu einem Märtyrer hatte, unter der Peinigung sich einen Lügner nannte und dann wieder diese Erklärung widerrief. Fra Domenico sah ruhig dem Tode entgegen. Savonarola war erschüttert. Begann er an sich selbst zu zweifeln, seine Offenbarungen von Gott seien? Machte er sich Vorwürfe darüber, daß in der Kirche Unruhen erregt habe, ohne die Wunden heilen zu können? — Ein tiefgebeugtes Herz zeigt sich in den Betrachtungen, die er im Gefängniß schrieb: „An wen soll ich Sünder mich wenden? An den Herrn, dessen Erbarmen endlich ist; Niemand kann sich selbst rühmen. — Befestige mich in deinem Glauben, o Herr, und dann erst kann ich den Ungerechten deine Wege zeigen. Mit heißer Sehnsucht möchte ich, daß alle Menschen gerettet würden, denn die Worte der Guten würden mir reichlich Trost geben. Darum bitte ich dich, daß du den Schlüssel auf deine Kirche lenkest und sähest, wie der Ungläubigen mehr sind als der Gläubigen und Jeder aus dem Bauche seinen Gott gemacht hat. Sende deinen Geist und dann wird sich das Aussehen der Erde ändern. Die Hölle fällt sich, deine Herrlichkeit erliegt, erhebe dich denn — warum schläfst du, o Herr! — Da aber tief fröhlich aus: Ich vertraue nicht mehr den Menschen, sondern allein dem Herrn und werde mein Gelübde lösen im Angesicht des ganzen Volkes, weil der

und dann verbrannt zu werden. Es war ein politisches Urtheil, es war Anfangs der Anfangs durch seine Demokratie verdrängten, jetzt aber zur Herrschaft gelangten Partei. Gegen einen mildernden Antrag, den Rösch in ein festes zu thun, damit er dort durch Schriftstellerei nützen könne, beschloß die seine Hinrichtung als die eines Regers und Volksaufwieglers.

Am 23. Mai 1498, dem Tage vor Himmelfahrt, wurde Savonarola mit da Petrus und Sylvester Maruffi, zwei seiner eifrigsten Anhänger aus zum Galgen geführt, der auf einem Scheiterhaufen vor errichtet war. Das zuschauende Volk höhnte ihn: „Jetzt, Rösch, ist Zeit ein Wunder zu thun.“ Savonarola schwieg, auch seinen beiden hatte er geboten, schweigend zu dulden wie Christus. Fra Domenico trug hinter den Holzkof, Savonarola war in der Mitte des Galgens und an den der Henker Hand anlegte. Die Leichen wurden verbrannt, die den Knochen gestreut, um seinen Anhängern keine Reliquien zu hinterlassen. Savonarola aber ging vom Richtplatz in die Hölle, wo das Bild Savonarolas, und zog einen goldenen Streif um sein Haupt. Merkwürdig ist auch Machiavelli's: „Das Volk von Florenz, welches doch nicht roh und nicht entscheidend, ob es wahr gewesen ist oder nicht, denn von einem Menschen ziemt es sich mit Ehrfurcht zu sprechen. Aber Unzählige es: ohne irgend etwas Wunderbares von ihm gesehen zu haben, war seine Lehre, sein Streben ihnen hinreichend, um an ihn zu glauben.“

Ende Savonarola's.

Urtheil des Machiavelli.

So endete Savonarola in Folge einer Revolution. Seine Feinde jubelten. Menge stimmten in den Ton der Sieger ein und freuten sich, daß der entlarvt sei, und nannten den Lehrer, den sie einst von Gott behielten, jetzt eine Höllelegion von Teufeln. Manche hatten auf ihn gehofft und schämten sich an ihn geglaubt zu haben. Spottlieder und Propheten wurden auf den Straßen gesungen. Für seine treuen Anhänger kamen schwere Tage — einige wurden verbannt, andere zu ewiger Verurtheilt. Wer ein Freund des Frate war, durfte nur auf die Barmherzigkeit Gottes rechnen. Nardi erzählt, wie die Treue und die Tugend geächtet waren, wie das Laster kühn sein Haupt erhob, und wie es das größte Verbrechen galt, an die Worte des Bruders geglaubt und die Verbesserung der Kirche gehofft zu haben.

Florenz: trübsame Zustände

„Der Brudersinn ist erloschen, die Liebe zu Gott ist dahin, Jeder ist lau, Liebe ist verschwunden. Man strebt nicht mehr das Gemeinwohl an, Jeder nur sich selbst. O Herr, habe Mitleid mit uns. Der Heilige ist todt. Du nimmst Propheten zu dir genommen. O heiliger Hieronymus, der du im triumphirst, eile uns zu Hilfe, denn der Wolf ist in den Schaffstall gekommen.“

Über Savonarola hatte treue Herzen erweckt, die seinen Namen hoch hielten seine Schriften, so man jetzt in Florenz verbrannte, durch ganz Italien. Aus Florenz verbannt, priesen die Piagnoni allenthalben seine Tugenden. In vielen Klöstern wurde der 23. Mai als der Todestag eines Märtyrers

Die Piagnoni

*) Bayonne, l. c.

gefeiert. In Florenz selber fand man die Stätte seiner Hinrichtung bis in Jahrhundert herauf mit Blumen bestreut. Das Verhör, welches die Regierung öffentlichte, trug die Spuren der Fälschung an sich. Die drei Benedictiner, welche Opfern bei der Hinrichtung Beistand geleistet hatten, erklärten sie für He der Beichtvater Savonarola's vertheidigte die Reinheit seines Strebens. hatten Gesichte, in denen er ihnen erschien, ihnen das hl. Abendmahl wie zu reichen. Der Papst mußte bittere Vorwürfe hören, er entschuldigte sich zu „Eure Obern, eure Bischöfe haben mir ihn übergeben. Mein Legat war gar nicht ich“ — und dabei seufzte er tief auf; ein andermal äusserte er, er ihn in das Verzeichniß der Heiligen aufnehmen. Noch während seiner Regierung erschienen in Venedig mit Genehmigung des Patriarchen Schriften von und Savonarola, Alexander VI. sprach nie ein Wort gegen sie. Seinem Legaten bitterte der Gedanke, daß er den Florentinern die drei armen Mönche gehabe, die letzten Jahre seines Lebens. Mit Zustimmung des Papstes Julius II. nahm Raphael das Bild des Savonarola in der Disputa im Vatican unter großen Kirchenlehrer auf. Der Papst selber ging mit dem Gedanken um, heilig zu sprechen. Leo X. hielt 1516 ein Hochamt im Kloster San Mar

Alexander VI.

Julius II.

Die Kunst.

Savonarola hatte eine innige Neigung für die Kunst — er erbaute in dem Kloster San Marco eine Malerschule. Die Schönheit erklärte er Erhabenheit, Einfachheit und Klarheit, die Kunst als das Mittel, die den des Wahren und Guten durch das Gefühl des Schönen zu verbreiten. Künstler hingen sehr an ihm und ein edlerer Geist beseeelte diejenigen, die von ihm anregen ließen.

Michel Angelo.

Dahin gehörten der Baumeister Simon Cronaca,¹⁾ genannt Polla die Maler Sandro Botticelli, Lorenzo di Credi, Bartolommeo Porta, die Bildhauer Baccio de Monte-Lupo, Robbia, Carracci. Der größte unter diesen Künstlern ist Michel Angelo, der in der Savonarola's Reden hörte und durch alle Wandlungen hindurch ein Piagnone blieb. Den Geist der Religion und der Freiheit behielt er sein ganzes Leben. Savonarola's Schriften waren neben Dante und der Bibel die Quelle, aus der er immer schöpfte. Dieser Simon Cronaca ist ein Florentiner und ein sehr berühmter Künstler.

er; sonst preist er seine Geisteskraft. — Guicciardini¹⁾ schildert Savonarola's Redegewalt, prophetischen Geist und sein Streben, ein Concil zur Besserung der Kirche einzuberufen, ausführlich. Seine Geständnisse auf der Folter hat er für gefälscht. — Nardi betont in seiner Geschichte von Florenz,²⁾ dieser Mönch die Liebe zu Gott und dem Nächsten zugleich mit der Liebe Freiheit zu erwecken vermochte. Von einem der Untersuchungsrichter hörte er, man von den Bekenntnissen Manches zum Nutzen der Stadt hinzugehan, dieses hinweggelassen, also das Protokoll gefälscht habe! — Merli dagegen ist die demokratische Theokratie des Mönches, der sich in weltliche Angelegenheiten nicht einmischen sollte. — Burchard³⁾ vereint, was man in Rom Böses von dem Prediger glaubte und sagte, aber auch den Bericht der päpstlichen Legation, die gegen ihn klagte, daß er die päpstliche Excommunication verachtet und sie zu verachten gelehrt und zur Kirchenspaltung gereizt habe. Gegen die Anklage vertheidigte ihn sein Freund, der florentinische Canonicus Benini,⁴⁾ der in ihm den Herold Gottes sieht. — Gaspard in Venedig suchte nachzuweisen, daß die Excommunication ungültig war. Der jüngere Pico, von Mirandola, 16 Jahre lang der Freund und bis zum eigenen Tode der begeisterte Anhänger des Savonarola, vertheidigte seine Weissagungen und sein Leben — in feuriger Weise,⁵⁾ vergleicht er ihn doch mit Christus und Alexander VI. mit Hannas und Kaiphas, und schreibt seinem Helden Wunder im ähnlichem Sinne schrieb Burlamachi das Leben Savonarola's,⁶⁾ er 1499—1519 Dominicaner und starb im Rufe der Heiligkeit zu Lucca. — Wichtigsten Quellen enthält die dreibändige Sammlung des Franzosen Quetif,⁷⁾ die Lebensbeschreibungen von Berrens und Pasquale Villari.⁸⁾ In England gilt seit Luther der Prophet von Florenz als Vorläufer der Reformation;⁹⁾ so ist er auch abgebildet auf dem Lutherdenkmal zu Worms, neben Melancthon, Wicliffe und Hus. Es hat jedoch keine Häresie auch durch die genaueste Prüfung in seinen Schriften gefunden werden können.¹⁰⁾ Heilige, wie Philipp Melancthon, sind für ihn eingetreten.¹¹⁾ Cypioni sagt mit Recht: „Er war der Vorläufer der deutschen Reformation, denn er dachte nie an eine Aenderung Glaubensbekenntnisses; er war nur ein Prediger, welcher Laster strafen wollte. Die Empfindung kommt ihm keiner der Reformatoren gleich und diese ihm auch inmitten seiner Kämpfe dieselbe, nämlich die eines katholischen Mannes, dessen Seele groß und dessen Geist stark war.“ Wenn die Italiener in Ferrara ein Denkmal setzten, weil er gegen das Papstthum als solches kämpfte, so muß man lächeln. Die Leute hörten läuten, wissen aber nicht, wo.

¹⁾ Della Istoria d'Italia, lib. IV, an verschiedenen Stellen.

²⁾ Le Storie della città di Firenze di Jacopo Nardi.

³⁾ Diarium — bei Eccard, II, pag. 2087—95.

⁴⁾ Trattato in difesa et probatione della dottrina o prophetie predicale da Hieronymo. Firenze 1496.

⁵⁾ In der Apologia — bei Quetif, I. c. vol. II. 1.

⁶⁾ Bei Quetif, vol. II, pag. 1.

⁷⁾ Quetif, Vita II. Savonarolae. III voll. Paris 1671.

⁸⁾ Ziel Neues enthält zerstreut das Archivio storico italiano.

⁹⁾ Von Waier und Rudelbach, in fließenden Versen von Genau, in meißterlicher Schilderung von Paley, Neue Propheten. S. 97—111, 301—51.

¹⁰⁾ Bayonne, Etudes, pag. 277 ff.

¹¹⁾ Bayonne, pag. 353 ff., der von Begeisterung für ihn überströmt.

¹²⁾ Geschichte der florentinischen Republik. II. S. 229.

Lodovico Moro verliert Mailand.

Lud-
wigs XII.
Ansprü-
che an
Neapel.

Ludwig XII. säumte trotz der Veränderung in Florenz nicht seinem Titel eines Herzogs von Mailand Inhalt zu geben. Der Anspruch auf Mailand beruhte auf der Abstammung von Valentina Visconti, seiner Mutter. Sie hatte außer einer beträchtlichen Aussteuer und der Grafschaft ihrem Gemahl, Ludwig von Orleans, dem Bruder Karls VI.,¹⁾ die testamentarische Verfügung mitgebracht, daß, falls die männlichen Nachkommen starben, ihre Nachkommen Mailand erwerben sollten. Allein Mailand damals noch ein Lehen des Reiches und sein Besitz fiel nach dem Aussterben des Mannsstammes wieder dem Reiche anheim. Ueberdies wußte weder die französische noch das italienische Staatsrecht von einem Kunkellehen. Das mailändische Volk sah sich selber als den Verleiher der Herrschaft an und 30 Jahre waren die Sforzas im Besitze des Herzogthumes; Franz I. war durch Vermählung mit Maria Visconti, der einzigen, allerdings weiblichen, Tochter des Maria Visconti, in den Besitz des Herzogthums gelangt. Ludwig XI., Karl VIII. hatten sich mit ihnen als rechtmäßigen Besitzern verstanden. Darauf verließ sich auch Lodovico Moro, überdies vertraute er auf die Macht seines Geldes und seine Schlaueit, die in jeder Noth einen Weg zu finden vermöge. „Ein Gott im Himmel, meinten seine Höflinge, ein Moro auf Erden.“²⁾ In seinem Geistesstolz ließ der Moro im Schloß Mailand ein Bild Italiens mit Hähnen und Hühnern malen, welche einander mit dem Beien hinaustreibt.

Ludwig
der Mohr

Alexan-
der VI.

Allein schon waren die Bettelungen seiner Feinde gefährlicher für ihn, als der Moro glaubte. Die Venetianer haßten ihn, weil er ihren Plänen entgegen trat, und klagten bitter über den Undank des Nachbarn, den sie so gerettet hätten. Papst Alexander VI., ganz nur auf die Erhebung seines Lieblings Cesare Borgia bedacht, näherte sich dem König von Frankreich. Seine Politik war es, die die Franzosen zu einem Feinde zu machen.



Erst Kaiser Maximilian I., vergebens auf die Hilfe Kaiser Maximilians I., dieser war damals im Kampf gegen die Schweizer begriffen. Federigo, Herzog von Neapel, war selber zu sehr durch Frankreich bedroht und die Macht seines Landes zu sehr durch den letzten Krieg erschöpft, als daß der Herzog von Mailand eine ausreichende Hilfe hätte senden können.

So war also der Mohr ganz auf sich gewiesen. Er hoffte auf die Festung von Tanaro, Novara und Alessandria, daß sie den ersten Stoß der französischen Macht anhalten würden; indeß werde die Zeit Rath bringen und die Schweizer der Schweiz und dem Reich eintreten. Zu seinem Unglück entdeckte er sich den einzigen Mann, der ihn gegen Venedig hätte schützen können, durch Verweigerung des rückständigen Soldes.¹⁾ Schneller waren die Franzosen, als er glaubte. Im Juli 1499 gingen 30.000 Mann Franzosen, Deutsche, unter dem Grafen von Ligny, unter Jakopo Trivulzio, Schotten d'Aubigny über die Alpen.²⁾ Eine Beste fiel schnell nach Mailand vor dem Angesicht der Kinder Frankreichs. Lodovico's Feldherren verlor den Kopf oder übten Verrath. Ein Unglücksbote nach dem andern sprengte die Thore Mailands, dessen Bewohner zu meutern anfangen. Der Herzog verlor die Thronkrone, er berief die Bürger, hob die schwersten Steuern auf, entschuldigte sich mit der Nothwendigkeit, den Ertrag der Steuern habe er zur Befestigung Mailands mit Kunstwerken und Prachtbauten verwendet, Mailand habe sich schon gewonnen wie keine Stadt Italiens, von Frankreich dagegen die Willkür und ewige Knechtschaft; begegne man dem Feind nur einige Tage lang muthig, so werde Hilfe von Maximilian kommen. Allein stumm blieb die Bürger den Herzog an, kein ermuthigender Ruf kam über ihre Lippen. Als die Kunde von der Annäherung der Franzosen die Stadt erreichte, zerbrach sich die Masse. Landriano, des Herzogs Liebling, wurde ermordet, griff zu den Waffen. In der Angst sandte der Mohr seine beiden Söhne Maximiliano und Francesco mit dem Hausschatz, der auf 15.000 Pfund geschätzt wurde, nach Innsbruck,³⁾ übergab Isabella von Aragon ihren Sohn ihm bewachten unmündigen Sohn Francesco, fehlte die Vertheidigung der ersten Nobili der Stadt, in ihre entrissenen Besitzungen wieder ein, das Schloß in Mailand mit 3000 Mann unter die Obhut seines Lieblings Cardino da Corte und verließ die Hauptstadt am 2. September 1499, mit einer kleinen Abtheilung weniger Reiter, nachdem er noch den Gesandten Venedigs mit den Worten angefahren hatte: „Ihr Venetianer schickt mir den König von Frankreich zum Mittagessen auf den Hals, ihr werdet ihn dafür zum Mittagessen haben.“⁴⁾ Er begab sich über Como nach Tyrol zu Maximilian. Kaum war er fort, so ließ einer seiner Anführer die französische Fahne auf und sandten die Verräther den heranziehenden Franzosen die Schlüssel ihrer Thore entgegen. Auch Genua, bereits von den Venetianern belagert, bot den Franzosen Unterwerfung an. Genua unterwarf sich ihnen ebenso schnell, und pflanzte voll Haß die Sforza's die Lilien auf. Die Citadelle von Mailand hätte sich halten können, so fest, so wohl versehen war sie; allein der Herzog,

Des ge-
gen Mail-
land.

Meuterei
in Mail-
land

Der
Mohr
flieht.

Die
Fran-
zosen in
Mailand.

¹⁾ Guicciardini, l. c. IV, p. 278—88.

²⁾ Havemann, l. c. Bd. II, S. 48—49.

³⁾ Gorhardus de Roo, Annales Austriae. Oeniponti 1592, p. 412.

⁴⁾ Vos, domini Veneti, mittitis mihi regem Franciae ad prandium; certifico vos, — vos eum habituros ad coenam.

der früher überall Verrath geübt, sollte jetzt auch überall Verrath ernten. Er gab die Zusage einer bedeutenden Geldsumme übergab Bernardino ohne Schwertstreich zwölf Tage, nachdem sein Herr entflohen, die Festung an die Franzosen; — Schmach dieses Verraths war aber so groß, daß der Verräther, wo er sich befand, vom Volk beschimpft wurde und bald dem Nimmer erlag.¹⁾

In 20 Tagen waren die Franzosen Herren vom ganzen Herzogthum Mailand geworden. Ludwig eilte aus Lyon herbei, um seinen Triumph zu genießen. 4000 in Goldstoff und Seide gekleidete Kinder sangen ihm Loblieder, als er am 6. October 1499 in Mailand einzog.²⁾ Das Volk jubelte ihm, als Befreier des Vaterlandes, entgegen. Er suchte die Herzen zu gewinnen, er ließ die drückendsten Steuern auf — der Mohr soll 700.000 Dukaten jährlich genommen haben, er verfolgte keinen Anhänger des flüchtigen Herzogs, er schmeichelte den Gelehrten und beschenkte sie reichlich, er gab dem Adel das Recht zurück, mit Hunden und Falken zu jagen; so schienen die Lilien für immer an die Stelle des Wappens der Sforza getreten zu sein. Ludwig machte sich deshalb schon am 9. November 1499 zur Rückkehr nach Frankreich auf, wo ihm Anna von Bretagne eine Tochter, Claudia, geboren war. Mit sich nahm er den jungen Francesco Maria Sforza, den Sohn des verstorbenen Herzogs Giovanni. Mailand schien sicher zu sein.

Allein es schien nur so, die Gegner des Herzogs hatten, um die Ankunft der Franzosen willkommen zu machen, verkündet: der König von Frankreich sei reich genug, um alle Auflagen abzuschaffen, allein statt dessen blieben die wesentlichen Steuern immer noch bestehen. Jakopo Trivulcio, den Ludwig XII. bei seiner Abreise am 4. December 1499 zum Statthalter von Mailand eingesetzt hatte, war ein Parteihaupt der Guelphen und verfolgte die Politik der Beschränkung mit Härte, und trieb die Steuern vom Volk unerbittlich ein. Mailänder klagten über die Frechheit der Franzosen gegen ihre Frauen und Töchter. Da ward das Andenken an die Unabhängigkeit Mailands in

Ent-
täusch-
ung des
Volkes.

Februar 1500 wieder in Mailand ein. Das Volk bezeugte eine aus-
gezeichnete Freude, vor der ihm jedoch in Erinnerung an den Vankelmuth des-
wegen, er ließ seinen Bruder Ascanio daselbst zurück und begab sich
nach Novara gegen Mortara. Dort oder bei Novara mußte es zur Entschei-
dung kommen.¹⁾

Der König von Frankreich verlor auch keine Zeit; nicht bloß sandte er
seine Gewaltthaten über die Alpen, sondern auch seinen Minister George
de Selve mit unbedingten Vollmachten, zugleich unterhandelte er mit den
Genoësen, die ihm gegen große Summen und die Abtretung von Bel-
luno und Livino — denn die Schweizer sahen Italien als Feld ihres
Krieges an und wollten freien Zutritt dazu haben, — Hilfe zusagten, und
die Abgeordneten Maximilians, welche den Franzosen entgegen arbeiten
sollten. 10.000 Mann unter 45 Fahnen brachen sofort über die Alpen
zu den Franzosen zu Hilfe. Schon hatten diese Mortara verloren, No-
vara der Citadelle geräumt, der Rühr daselbst besetzt, allein hier endeten
die Folgen des Verraths. Seine Schweizer bekamen von der Tagelohnung aus-
genommen, nicht gegen ihre Brüder in Frankreichs Heer zu kämpfen. 30.000
Mann standen nämlich in beiden Heeren einander gegenüber. Kämpften sie
einander, so war freilich die Macht der Schweiz gebrochen; — allein, daß
die Schweizer diesen verließen und die Schweizer im Heere des
Königs trenn blieben, war Folge französischer Verrathung. Auf einmal
ließ das französische Heer zu den Mauern Novara's auf eine Weise hin, daß
es sich nur noch durch eine Schlacht Bahn nach Mailand brechen konnte.
Es rüstete zur Schlacht. Schon donnerten von beiden Seiten die Geschütze,
sahen die Schweizer in seinem Heere, daß sie nicht gegen ihre Brüder
kämpfen wollten, und kehrten eigenmächtig in die Stadt zurück, die andern Söldner
hatten und die Franzosen schlossen Novara ein. Vergebens beschwor der
König die Schweizer, ihn zu einem schirmenden Ort zu geleiten, bevor sie ihn
verließen: sie unterhandelten mit den Schweizern im französischen Heere,
erhielten Frieden, verwarfen aber die Forderung des französischen Befehls-
habers, ihnen den Herzog auszuliefern: finde man ihn in ihrer Mitte, so möge
man greifen! — Der Herzog mußte sich als Schweizer verkleiden,²⁾ seine
Bedienten und Albanesen suchten durch das französische Heer zu entkommen, seine
Bedienten verkehrten friedlich mit den Franzosen, seine Schweizer warfen endlich
ihnen weg und zogen ohne Kampf durch die französischen Reihen aus der
Stadt. Schon waren 7000 Mann vorüber gegangen und noch nicht der Herzog
gefangen, als eine Belohnung von 200 Kronen dem verheißten wurde, der den
König anzeige, und Rudolf Turmann aus Uri verstoßen mit der Hand auf den
Hals deutete. Da erkannte Bessay, Bailli von Dijon, trotz der nieder-
gehängten Schweizerlappe, den weiten scharlachenen Weinleibern, der Pike und
der Kette den Herzog, schlug ihm mit dem flachen Schwert über den Rücken
und riß ihn aus dem Haufen heraus als Gefangenen. Der Unglückliche, dem vor-
her seine Höflinge noch geschmeichelt hatten, daß Venedig für ihn zahlen,
daß man ihn schlagen, das deutsche Reich für ihn werben müsse, ward jetzt
müde nach Novara gebracht, um in Gram und Schmach in einer fran-
zösischen Fesselung zu enden.

Wankelmuth
nach.

Die
Schwei-
zer.

Verrath.

Die
Schwei-
zer ver-
lassen den
Herzog.

¹⁾ Jean d'Auton, Chroniques de Louis XII, publ. 1834 par P. L. Jacob
Lacroix, Paris 1834; er machte als Historiograph Ludwigs XII. den Zug mit.

²⁾ Jean d'Auton, l. c. p. 104—110. — Stettler, l. c. S. 365.

Der
Mohr
gefangen.

So wurde der schlaueste der damaligen Staatsmänner Italiens in Schlingen des Verrathes gefangen. Was half es ihm, daß später Turen nach Spruch seiner Landsgemeinde, weil er den Tugendruhm der Eidgenen geschädigt, durch das Schwert hingerichtet wurde? Der Herzog wurde Loges gebracht und endigte dort in harter Gefangenschaft, wie zur Vergeltung dafür, daß er einst seinen Neffen wider Recht des Herzogthums beraubt gefangen gehalten hatte. Sein Bruder, der Cardinal Ascanio, war geflohen, wurde aber von den Venetianern an Frankreich ausgeliefert; der Sohn Johann Galeazzo's, den seine eigene Mutter Isabella jüngst den Franzosen übergeben, in der Hoffnung, sie würden seine Rechte an das Herzogthum besten wahren, mußte Mönch werden, um keinen Anspruch mehr an die Regierung erheben zu können. Die Söhne des Mohren, Maximilian und Johann waren in Tyrol. So verloren die Sforzas das Herzogthum Mailand.

Die
Sforza's.

Die Mailänder.

Aber die Mailänder! Sie sandten an den Cardinal d'Amboise: er möge die arme Stadt seines Blickes würdigen und dem Volk verzeihen; habe Petrus Christus Herrn dreimal verläugnet und dennoch Gnade gefunden, so werde der Herr nicht strenger richten, als der Heiland. 4000 Kinder im Bußgewand, das in der Hand, gingen dem Bevollmächtigten des Königs entgegen, als er am 17. April 1500 in die Stadt einzog. Die Bürger riefen: „Francia! Francia!“ Der Cardinal bewies sich gnädig, Mailand kam mit einer Buße von 300 Dukaten davon. *) Neu besetzt im Besitz des Herzogthums, dachte jedoch Ludwig sogleich an die Wiedereroberung Neapels.

Die Schweiz. — Nikolaus von der Flüe. — Hanns Waldmüller.

Die glänzenden Siege gegen Karl von Burgund hoben die Eidgenossenschaft auf die Höhe kriegerischen Ruhmes, hatten aber für das innere Leben schwere Folgen. An die Stelle der alten Friedfertigkeit und Einfachheit trat

re Angehörigen vergifteten. Die Andern erlagen den Krankheiten, dem Hunger und Durst, dem Gift und Dolch, dem Elend jeder Art, oft auf der Reise. Nicht belehrt durch diesen Anblick, durch die Warnung der Besseren, : dem Solddienst als der Grundwurzel alles Uebels und Unglücks zu suchen, horchte die Jugend doch immer wieder auf den französischen Krieg und der Verlust an Männern mag in jener Zeit in gewissen Kantonen nicht gewesen sein, als in Griechenland zur Zeit der Diadochenkämpfe. Ein Brief des Schultheißen von Solothurn aus dem Jahr 1498 klagt wehmüthig: „Unser Stadt und Land ist ganz eröht (verödet) und leer, daß wir so viel Mannsnamen darin habent, daß man einen Todten zu Kilschen tragen und lüten.“ — Diese Erwerbsucht und die damit verbundene Unwissenheit des Volkes war Schuld, daß die Schweiz, statt eine große Republik im Herzen Europa's zu gründen und eine weltgeschichtliche Rolle zu spielen, ihre Kraft in fremdem Dienst verschwendete.

Schon 1477 mußte Bern in Rücksicht auf das „tolle Leben“ ein Verbot der Tagessammentünfte erlassen. Die Theilung der burgundischen Beute erregte die Städte, welche an Volk und Geld am meisten aufgeboten, verlangten die Beute nach dem Verhältniß der verwendeten Kräfte, die Länder forderten, daß die Beute ohne Rücksicht auf größere oder geringere Leistung an Orte gleichmäßig vertheilt werde. Freiburg und Solothurn sollten die Städte suchen bei den Städten Schutz und die Länder verbündeten sich falls miteinander. So schien sich die Eidgenossenschaft in zwei feindselige Lager aufzulösen. Auf einer Tagssagung zu Stanz, December 1481, überließen sich die Gesandten mit Vorwürfen und trennten sich in Zorn. Mancher meinte, der letzte Tag der Schweiz sei gekommen, den Oesterreich und Burgund hätten herbeiführen können. Voll Entsetzen eilte in der Nacht noch der würdige Pfarrer von Stanz hinauf in die Wildnis am Rausch, um den als Gott verehrten Niklaus von der Flüe zur Abwendung eines schlimmen Uebels herbei zu holen.

Tagssagung zu Stanz.

Oberhalb des Sarnersees in Obwalden, unfern des Dorfes Sachseln auf Gute Flüeli, wurde dem Heinrich Löwenberger 21. März 1417 erster Sohn Nikolaus geboren, der frühe stillen Ernst und eine Sehnsucht dem Ewigen kundgab und stets durch Entsagung und strenges Fasten die Kraft über seine Sinnlichkeit zu behaupten wußte. Auf den Rath seiner Mutter nahm er Dorothea Wyßling zur Frau, mit der er viele Jahre in Treu und Glauben lebte. Als das Vaterland rief, zog er ins Feld, im alten Züricher Krieg bei der Eroberung des Thurgaus 1460.¹⁾ Im Kampfe muthig, nach dem Sieg mild, trat Klaus jeder Grausamkeit und Verheerung entgegen, so rettete er das Thal Katharinenthal vor den Flammen. Das Vertrauen seiner Mitbürger beehrte ihn zur Stelle eines Landrathes und Richters, die oft angebotene Würde des Ammannes lehnte er ab. Er liebte weltliche Geschäfte nicht, sein Hang lag zum Ueberflüssigen. Wenn die Seinen schliefen, erhob er sich zum Gebet, verließ er im Dunkel der Nacht sein Haus, um in einer Kirche seinem Drang

Klaus von der Flüe.

¹⁾ Leben und Geschichte des seligen Nikolaus von der Flüe, von Chorherrn Weissen-
t. — Buzinger, Bruder Klaus und sein Zeitalter.

nach Verkehr mit Gott zu genügen, am Morgen aber war er wieder Arbeit. In seinem fünfzigsten Jahre verließ er mit Einwilligung seine die ihm fünf Söhne und fünf Töchter geboren hatte, sein Haus, um an eigenen Alpe, im Klüster, als Einsiedler zu leben. Wegen der Störung des sucher zog er sich dann in den Raust, eine Felskluft bei der Mündung Melchthales, zurück, wo ihm die Landgemeinde 1468 eine eigene Kapel erbaut. Gegen den Vorwurf, daß er hätte bei Frau und Kind bei seiner Arbeit in Stall und Feld bleiben sollen, ist mit Recht an Can Basedom erinnert worden, die über den Rheinsfall zu Schaffhausen weilt, er die Schifffahrt unterbreche, und den Erfinder des Spinnrades höher (als Homer, Sophokles und Klopstock.) Lessing sagt: „Es hat zu allen und in allen Ländern privilegierte Seelen gegeben, die aus eigenen Kräfte die Sphäre ihrer Zeitverwandten hinauswachten, dem größeren Lichte eilten und Anderen ihre Empfindungen zwar nicht mittheilten, aber doch erzählen konnten.“

Nichts erregte größeres Staunen bei seinen Zeitgenossen als seine ! tung von aller Nahrung, in Nichts beobachteten sie ihn genauer, und ! historisch mehr beglaubigt, als gerade dieser Umstand, über welchen im Physiologen den Kopf schütteln, denn er ist unerklärlich, aber er ist ! bezeugt.²⁾ Herzog Sigismund ließ den Bruder Klaus lange durch seinen ! beobachten und auch dieser hat seine ununterbrochene Enthaltbarkeit bezeugt. Einsiedler wollte damit kein Aufsehen erregen, er sprach nicht gerne davon suchte überhaupt nicht sich selber, sondern sein tägliches Gebet war: „Nimm Herr ganz mir und gib mich ganz dir.“ Der Kern seiner Lehre war: , und halte an Gott kräftiglich! Denn im Glauben steht die Hoffnung, Hoffnung die Liebe, in der Liebe die Empfindung (des Göttlichen), in ! pfundung die Ueberwindung, in ihr die Belohnung, in der Belohnung die ! in dieser die ewigen Dinge.“ Sein Asketenthum war ein heiteres, getrun der Ueberzeugung der Liebe Gottes und der Sehnsucht nach der Vereinigung dem Urquell alles Lichtes. Wie in Israel zu den Propheten, so wallfahrt von allen Gauen Deutschlands, nicht bloß der Schweiz, um seine lieblich liche Lehre zu erhalten. Ein sächsischer Edelmann, Hanns von Waldheim, ihn: Bruder Klaus ist ein feiner Mann in meinem Alter in seiner

die Schweiz vor einem inneren Kriege zu bewahren. In einer Stunde alles ausgeglichen und Freudengelächte hallte durch die Schweiz wie dem Sieg über die Burgunder. Die Frucht seiner Vermittlung war das Stanser Verkommniß vom 30. December 1481. Es wehrt der Herrichtung: kein eidgenössischer Ort oder dessen Angehörige solle einen oder dessen Angehörige überziehen oder schädigen, die übrigen sollen dem Geschädigten beistehen, Niemand solle eigenmächtig gefährliche Forderungen oder Anträge machen; die Orte sollen einander helfen, Ungehorsam der Obrigkeit gehorsam zu machen. Alle fünf Jahre sollen die eidgenössischen Bünde wieder beschworen werden. Eroberungen an Land und Reichthümern und Höfen, sollen unter die acht Orte gleichmäßig, beiderseits dagegen unter die Orte und die Zugewandten nach der Zahl der Leute, welche jedes gestellt, vertheilt werden. Beide Sonderbünde wurden zum Stanser Verkommniß, Freiburg und Solothurn in den Bund der acht alten Orte aufgenommen. Am 21. März 1487 endete Klaus von der Flüe sein dem Wohle der eigenen Vervollkommenheit geweihtes Leben. *) — „Sein Altar war in den Gemüthern derer, die ihn fassen“, sagt der Geschichtschreiber der Schweiz, Johannes von Müller.

Stanser
Verkomm-
niß.

Wie sich wilde Kräfte in den einzelnen Kantonen gährten und wie sehr der Besitzstand schwankte, zeigte die Art und Weise, wie der geniale Meister von Zürich Hans Waldmann gefüllt wurde, in welchem der in einem Staatsmann nach großem Maßstabe stand.

Hans
Wald-
mann.

Hans Waldmann ist der Sohn armer Eltern aus Blidenstorf im Kanton Zug. Sein Dorf verbrannte im Krieg, zwei seiner Verwandten fielen an. Als Knabe von acht oder neun Jahren kam er nach Zürich und lernte Scherzhandwerk. Diese Beschäftigung sagte ihm, der zu Höherem berufen zu sein, er war — wie Eschudi sagt, „in der Jugend gar arm, lieberlich und ärmlich“, daß ihm nach Anshelm „Niemand eines Pfennigs werth verurtheilt.“ Die ungezügelte Kraft tobte sich in Raufereien aus, in einheimischen und auswärtigen Reiselaufereien: er machte den Gerichten viel zu schaffen, zweimal wurde er vom Rath mit Verhaft bestraft. Dennoch erwarb ihm seine schöne Gewandtheit im Umgang mit Hohen und Niederen, seine Kraft, sein feine Geistesgegenwart, sein Scharfblick, seine schöne Schrift Ansehen beim Adel und die Liebe der Frauen. „Alle zartent ihm (thaten ihm zart), sagt Anshelm und achteten ihn für den hübschesten Eidgenossen.“ — Bullinger nennt ihn „einen angenehmen, sinnreich, wohlberedt, freundlich, adeliger Sitten und tapferen Mann.“ — Um vier Gulden hatte sich Waldmann 1452 in das Bürger-

Zugend.

*) Der schweizerische Geschichtschreiber Gelzer, l. c. S. 227 bemerkt: „Was Viele nach der Unzufriedenheit unseres Lebens schmerzlich und oft lange umsonst suchen: die Vereinigung des inneren Lebens mit dem äußeren — hat Bruder Klaus, seinem inneren Rufe überraschend gefolgt. Jetzt in der Einsiedlerhütte, in Waldes Einsamkeit, in durch-
dringender Einsamkeit mit sich und Gott; jetzt unter Freunden und den Seinigen, als
Krieger und Richter, dann der Lehrer und Freund seines Volkes,
Anführer, Nichts begehrend, Vieles gewährend, — so hat er in der Vielgestalt
die Harmonie desselben in sich und über sich gefunden.“

recht eingekauft, rasch stieg er in Zürich empor, seit er 1464 die Wittne
 Seirath. Antmanns heirathete, er wurde sein Nachfolger, reich durch den Eisenham
 Herr des Schlosses Dübelsstein, 1473 Zunftmeister, 1474 wurde er
 wegen Messerzuckens vom Kriegsrath in eine Geldbuße verfällt, seiner wil
 Leidenschaft war er also noch nicht Meister.

Die Bahn zur eigentlichen Macht bahnte sich Waldmann aber erst
 Burgunderkrieg; er erntete Ruhm bei Héricourt, in der Waadt,
 Grançon erhielt er als Anführer der Züricher den Ritterorden, bei Murten sa
 er den eidgenössischen Gewaltthäusern und theilte den Ruhm des Sieges
 Strieg- Hallwyl. Ihm verdankte Renatus von Lothringen den Zuzug der Schweizer
 rum. den Sieg bei Nancy, und nannte, ihn umarmend, Bruder. Fortan galt er
 einer der besten Feldherren und Staatsmänner der Eidgenöss
 schaft, sein Wort zündete und entschied in den Verhandlungen. Waldm
 wurde mit Adrian von Bubenberg und Hanns Imhof zu König Ludwig XI.
 sendet, als dieser mit den Helden der Burgunderkriege über die Freigrafschaft
 verhandeln verlangte. Da der französische Befehlshaber die Abgesandten von
 herab behandeln wollte, sagte Waldmann sogleich: „Da man uns so ring sch
 so wird man uns finden, ehe dann man wähnt“ und schrieb nach Hause:
 Franzosen haben mit semlicher Behendigkeit schon manches Land in Kummer be
 und thun es noch täglich, daß ich für min Theil wollte, wir hätten minder
 ihnen zu schaffen, dann wir leider hand. — Lieber löst uns Düttsche beliben,
 welsch Zung ist untren.“ — Um so klüger war der König: er ertheilte W
 Bei Lud- mann einen lebenslänglichen Gehalt von 600 Gulden. Auch Oestreich, auch
 wig XI. land wandte sich an ihn, gab ihm Geld für sich und um Andere zu erlan
 durch seine Hand gingen die Gnadenbezeugungen, er wurde reich, man schätzte
 Reich- bald zu 30.000 Gulden. Er hatte die Mittel, den Armen zu helfen, seiner
 thum. und geistlichen und weltlichen Herren Geld ohne Zinsen zu leihen, große Ba
 wie die beiden Thürme des Münsters aufzuführen. Sein Ansehen wie seine W
 stiegen, er wurde 1480 Oberzunftmeister, 1483 erlangte er die höchste W
 Bürger- er wurde Bürgermeister von Zürich.
 meister.

Dies war aber auch der Wendepunkt in seinem Leben. Bisher hatten
 verdiente Männer aus altadeligen Familien diese Stelle bekleidet, jetzt war
 diese durch einen Emporkömmling verdunkelt. Ein Götsli hatte sich Hoff

„So Stadt und Staat, der Adel groeste und schalt, war aber ohnmächtig. ^{Glub herrschalt.} ^{Politik.}
 nn that Alle yn.“

in Ziel war, Zürich nach aussen mächtig zu machen, im Inneren wohl-

Der Bauer solle beim Pflug, der Handwerker bei seinem Handwerk,
 liche in der Seelsorge bleiben, jeder Stand seine Grenze genau bestimmt
 es Bürgerrecht solle nur solchen geschenkt werden, welche der Stadt im
 ziste geleistet haben, sowie berühmten Meistern einer Kunst oder eines
 es, Anderen solle es nur gegen Einkauf ertheilt werden, für drei Gulden
 hörigen der Stadt, um höheren Preis den Fremden. Wer in fremden
 ist geht, muß sein Bürgerrecht aufgeben, nach der Rückkehr kann er sich
 kaufen. Das Handwerk soll gegen Hausirer geschützt werden, die Hand-
 s den Dörfern in die Stadt ziehen, die Landleute ihre Bedürfnisse von
 ziehen und ihre Waaren dahin auf den Markt bringen. Damit der
 zu keinen Abbruch erleide, wurde verboten, Weinreben da zu pflanzen,
 keine gewesen waren; es wurde verboten, Feld in unangebaute Vieh-
 verwandeln, man dürfe nur Güter erwerben, die man selbst bebauen
 achten wolle. Um den Wald zu schonen, wurde verboten, junge Tannen
 iedung der Grundstücke zu verwenden. Der Landmann solle nicht aus
 habe er nicht genug Grund und Boden, um eine Familie zu erhalten,
 sich an seinen Amtmann wenden und mit diesem vor dem Rath er-
 damit dieser seinem Mangel abhelfe oder die Auswanderung gestatte.

and in Kleidern, bei Hochzeiten und Kindstauen wurde beschränkt, des-
 es tolle Treiben des Söldner- und Wirthshauslebens, daß Leute aus
 zu Orten zu Trinkgelagen zusammenkommen. Auf fremde Weine wurde
 Steuer gelegt, Manfereien strenge bestraft. Der Salzhandel ward Eigen-
 Regierung. — „Alle, die aus der Stadt reisen und steuern, sollen sich
 ihr besalzen.“ — Die Steuern wurden strenge eingetrieben. Zur Falle
 krieges wurden auf dem Land in jeder Vogtei, in der Stadt auf jeder
 Heisbüchsen Beiträge gesammelt. Zur die Gesundheit wurde durch strenge
 t und durch Berufung eines berühmten Arztes aufs beste gesorgt, in
 enge Brotschau gehalten. Die Rechtspflege wurde energisch gehandhabt,
 je Leibes- und Freiheitsstrafen häufiger angewandt als die früher üblichen
 i. Das zeitraubende Jagen des Hoch und Rothwildes wurde untersagt,
 n beschränkt, Ungehorsam und Unfleiß bestraft. Der Bauer solle nicht
 nicht Jäger sein wollen. Das Land solle gut bebaut, das Handwerk
 handel in der Stadt in Blüthe sein, die Regierung, d. h. Waldmann,
 zu. „Ich bin Papst, Kaiser und König“ pflegte er oft sich zu brüsten.

o ganz der Polizeistaat des 18. Jahrhunderts, Alles für, Nichts durch
 die Lehre vom beschränkten Unterthanenverstand. Waldmann meinte
 an müsse dem Landmann nicht die Wahrheit darthun, sondern was noth
 i, d. i. nicht den Bauern überzeugen, sondern leiten. Eine solche Regie-
 rug aber das Mittelalter nicht, so wenig unter Waldmann als unter
 iedrich II., wenn auch manche Anordnung höchst wohlthätig war. Ueber
 lgte Waldmann in seinem Leben die sittlichen Grundsätze selber nicht,
 Uebertretung er so strenge Strafen anordnete: er glaubte, weil er im
 was Beste wollte, seinen persönlichen Gelüsten schon Freiheit gestatten und
 eine Ausnahme machen zu dürfen. Keiner kleidete sich prachtiger, speiste
 ad stellte mehr den Frauen nach. Dabei war Waldmann unverföhlich,
 a Stolz gekränkt wurde. Ein geringer Mann, Namens Krant, hatte den
 eister gelästert: er wurde dafür des Nachts auf den See geführt und

Glub
herr-
schalt.
Politik.

Stolz.

gebunden in denselben versenkt. Frischhanns Theiling, der Führer Luzerner in der Schlacht bei Giornico, hatte zu Solothurn im Wirthshaus Waldmann einen Verräther und Mörder genannt. Dafür wurde er, als er Handelsgeschäften nach Zürich kam, verhaftet. Alle Vorstellungen der Luzerner Gesandten waren vergeblich: „Euer Frischhanns muß sterben, und wenn er groß als ein Kirchturm wäre.“ Theiling wurde enthauptet. Wenn später Züricher zur Tagfagung in Luzern einrückten, öffnete seine untröstliche Witwe das Fenster und rief: „Ihr habt meinen unglücklichen Ehemann wider Gott, Recht und uns Leben gebracht.“ — Manche meinten, Waldmann halte ihnen österreichischen Pensionen zurück, und klagten, er maße sich an, der Eidgenossen Herr zu sein. Im Stolz seiner Kraft merkte Waldmann nicht, daß bereits Rechte bald auch der Unmuth. Der Adel war unverföhnlich, der Unmuth Landvolkes war im Steigen. Das benutzten die Gölbli, die auf Rache lauer sie billigten dem Scheine nach all seine Vorschläge, und suchten ihn zu hohn und gewaltsamen Maßregeln zu reizen, um eine Katastrophe herbeizuführen.

Dieses gelang mit dem sogenannten Hundemandat. Einige Bauern See hatten nämlich einen Hirsch aufgejagt und wurden verrathen. Gölbli forderten den Antrag, die großen Hunde auf der Landschaft, da sie besonders in den Bergen vielen Schaden anrichteten, todtzuschlagen zu lassen. Unbefonnen wie Waldmann ein. Zwei Rätthe zogen mit dem Wasenmeister aus. Schon waren 80 Hunde erschlagen trotz des Jammergeschreies von Männern, Weibern und Kindern. In Mettmenstetten aber standen 600 Bauern, jeder mit seinem Halm am Strick, und widersetzten sich bewaffnet und boten Recht — und der Befehl wurde nicht weiter vollzogen. Jetzt stieg die Auflehnung, man wollte Leibe und Blut daran setzen, „um von dieser Knechtschaft zu genesen.“ Wie zum Hohne Waldmanns Sittenmandate wurde der Rath zur Fastnacht in Meilen gelockt. Die Abstellung der Neuerungen war die Losung um den See. Waldmann wollte die einzelnen Abordnungen der Gemeinden empfangen. Darauf erschien am 4. März 1489 der ganze See gerüstet vor der Stadt. Die Bürger standen bewaffnet auf den Mauern. Die Boten der sieben Orte erschienen als Vermittler. Waldmann mußte nachgeben. Den Aufständischen wurde Amnestie versprochen, daß der Rath die neuen Verordnungen einer weiteren Berathung in Zürich

bedenkend drohend gekuffert hatte. Seine Freunde riefen Waldmann dringend, er solle einige Zeit aus Zürich zu entfernen, bis die ärgste Hitze verrauht sei: er wollte bleiben, den Bürgern von Junst zu Junst Rechenschaft geben, den großen Rath versammeln, um die eidgenössischen Gesandten anzuhören. Er hatte er drei Hänste für sich umgestimmt — da ertönte die Rathshauskammermann wußte, wer den Befehl dazu gegeben. Waldmann eilte auf das Rathhaus — die übrigen Hänste warteten lange auf ihn, dann gingen sie aus. Die Gesandten hielten im Rathe einen Vortrag und anerbieten Verträge. In der That sammelte sich viel Volk vor dem Rathhaus. Lazarus Gölbli sprach, man müsse sich mit den Leuten am See, die 6000 Mann stark heranzogen, abgeben, das solle ein Ausfluß der Regierung und der Bürgerschaft besorgen. Das wurde immer größer: „Waldmann, dein Regiment, deine Hoffart ist die Ursache, daß wir nicht auf die Gesandten und suchte die Rathshäuser zu sprengen, ein solches Gemisch wäre dann erfolgt. Die Gesandten stemmen sich gegen die und der Schultheiß von Luzern öffnet das Fenster und redet zur Menge, die sich aber nicht beschwichtigen lassen will, vielmehr droht: „Die Vögel kommen beisammen, wir wollen das Nest ausnehmen.“ — Vergebens erinnerte die Gesandten an seine Verdienste um Stadt und Land, an die Eidgenossen, den Bürgermeister und die Verfassung von Zürich zu erhalten. Die Gesandten wurden durch das Toben des wüthenden Haufens erregt, aber sie hielten es insgeheim mit Waldmanns Gegnern. „Wenn denn gefangen werden müssen, redete Seiler die Leute weiter an, so ist unser Rath, daß sie auf das Rathhaus gelegt werden.“ „Rein — ertönte es von oben — in den Schelmenthurm, in den Wellenberg!“ — Der Schultheiß: „Gefangen wir die Schlüssel dazu.“ „Rein, wir behalten die Schlüssel, verliessen wir nicht länger an unserem Recht.“ — „Nun denn, liebe Eidgenossen, laßt keine Gewalt und Schmach und Muthwillen an und handelt nur mit ihnen!“ — „Ja, nur den Waldmann heraus.“ — „Wen wollt ihr?“ — nun wurden unter Geschrei und Widerspruch einige Andere genannt. Der Schultheiß zum Rath zurückkehrend: „Da es nicht anders möglich ist, lassen wir Waldmann und einige Rathsherrn gefangen fordern, wir wollen sie den Wellenberg führen und sicherlich ihnen Nichts wider Recht widerfahren lassen.“ — Gesagt stand Waldmann auf, löste sein Schwert von der Seite und schritt zwischen dem Landammann Rebing und dem Schultheiß Seiler unerschrocken zwischen einer Gasse von Spieken, vom Pöbel beschimpft, aber schweigend, auf ein Schiff, das ihn auf den Wellenberg führte. Seine Freunde folgten in der Weise. Im Wellenberg blieben die Vermittler zwei Stunden bei ihm, beschützten ihn ihres Schutzes und besetzten den Thurm mit Wachen und umgaben ihn mit Schiffen.

Schultheiß Seiler.

Waldmann gefangen.

Über Waldmanns Feinde in der Stadt waren regsamere als die eidgenössischen Gesandten; sie verbreiteten Gerüchte, die eine Siedhitze des Hasses gegen ihn erregten — er stehe in Verbindung mit dem Kaiser, dem er Stadt und Land zu überantworten wolle und wofür er zum Lohn Graf von Kyburg werden solle. In seinem Hause seien viele Waffen, schon nahe ein österreichisches Heer, um ihn zu überwinden, der Stadt zu erleichtern, schon habe Waldmann das Geschütz im Zeughaus unbrauchbar gemacht, den Thormächtern befohlen, auf ein gewisses Zeichen die Thore einzulassen, viele Häuser dem Feinde als Opfer bezeichnet; man habe Mittel bei ihm gefunden, auf welchem 60 Bürger zur Hinrichtung aufgeführt seien. „Danke Gott, daß Waldmann gefangen ist, wurde Mancher gerettet, in bist auch auf dem Bettel verzeichnet.“

Gerüchte.

Die Angst macht die Menschen rücksichtslos und grausam. Die Gemeine versammelte sich 1. April in der Wasserkirche und wählte eine Zwischenregierung von 60 Männern, meist erklärten Feinden Waldmanns, die von der Härte und Rohheit den Namen der hörnerne Rath erhielt, fünf der Verschwörung gegen den Bürgermeister waren dabei, Lazarus Gölzli war der Hauptmann. Mit 8000 Aufständischen vom See ward ein Vergleich geschlossen: „Bewacht ihr Stadt von aussen, wir von innen, eure Sache ist die unsrige, unsere die eurige — Wein und Brot wurde gereicht, das genügte aber den Aufständischen nicht auch Brezeln, Feigen, Lebkuchen, Gefottenes und Gebratenes mußte den Baum geliefert werden, die Mittel gab Waldmanns Haus, welches geplündert war.“ Waldmann muß sterben, war beiderseits die Forderung, und wenn er so groß wie ein Haus.“ Abgeordnete von Stadt und Land fuhrten in den Wellen um Waldmann zu verhören. Er ward gefoltert, 40 Stunden lang, bis zur Erschöpfung; ein zentnerschwerer Stein ward an ihn gehängt — aber nie ließ er wider sich selbst. Als man ihn wegen Verrätherei an den Kaiser peinlich verlangte er, daß er sich vor allen Eidgenossen und vor der ganzen Gemeine gegen solche Anklagen vertheidigen dürfe. Vergebens rechnete er auf ein Gefühl der eidgenössischen Gesandten. Als man ihn Samstag Abends 9 Uhr einmal auf die Folter legen wollte, bat er um Gottes Willen, man möge genug sein lassen, jeder Biedermann gebe am Samstag Feierabend, so möge er auch ihm Ruhe gönnen. Wenn man ihn auch diesen Abend durch Martern so habe er doch keines der Dinge gethan, die man ihm vorwerfe. Am 5. April ward er in das finstere Mörderloch geworfen. Thränen entstürzten seinem Antlitz. „Hab ich das um Zürich verdient.“ Er ahnte sein Schicksal, bat um ewiges Fängniß, legte sein goldenes Ritterzeichen von sich und nahm keine Speise zu sich.

Der hörnerne Rath.

Verhör.

Folterung.

Todesurtheil.

Indeß versammelte sich der hörnerne Rath zum Bluturtheil bei verschlossenen Thüren. Um seine Verurtheilung sicher zu erwirken, griffen seine Gegner zu niederkämpften Mitteln. Ein Mann klopfte in Hast an den Rathsaal, wie athemlos und schweißtriefend — am Brunnen zu Stampfenbach soll er sein Hemd gehoben — und meldete, der Kaiser sei im Anzug, um Waldmann zu befehlen. „Eglisau brenne, kein Alter, Stand und Geschlecht werde geschont. Als bald wird Waldmann zum Tod verurtheilt.“ „Welches Todes muß ich sterben?“ fragte er.

Er sein Geiſt hatte ſchon den Saum der Ewigkeit berührt: „Widerbe Leute, ſetzt Gott treulich für mich, wie ich es für mich thue. Liebes Zürich, wolleſt, daß dir kein Leid widerfahre.“ — Er zeichnete mit den Fuß ein Kreuz, in deſſen Mitte voll Muth und Muth und empfing den tödtlichen Streich.

Raum war ſein Haupt gefallen, ſo wurde verkündet, der Kaiſer ſei nicht an den Rhein gefallen, Eglisau brenne nicht, die Zuſchauer ſollten darum zuhauſen und ruhig nach Hauſe gehen! — Alſo Juſtizmord. Waldmann wurde ſeinem Wunſch in Frauenmünſter begraben, 157 Jahre ſpäter fand man ſeinen Leichnam noch friſch und unverweſt. Sein Vermögen wurde unter die Bauern ſtänke vertheilt. Was ſoll man ſagen, wenn der Vermittler von Luzern um ſeine Stadt von ſeinem Silbergeſchirr, aber um billigen Preis, bat!

Im Waldmanniſchen Brief (Mai 1489) wurden manche der finanziellen Verordnungen beſchwerden erhoben und der Bevölkerung am See ihre Rechte verweigert. Manches Gute aber blieb, was Waldmann eingeführt. Das Urtheil über das Gegenbild Karls des Kühnen, aber auf kleinem Boden, iſt ſeit Johannes Müller meiſt günſtig.

Ueberhaupt waren die Zuſtände der Schweiz derart, daß Eigensucht und unſiehlbar zerreißen mußte, wenn nicht eine große Gefahr von außen der Einigung neue Kraft gab. Dieſe Gefahr von außen war der Schwabenkrieg von 1499, ſeine Folge war, daß die Schweiz alle Verträge mit dem Reich auflöſte. — Den Anlaß dazu gab theils die Erhebung des ſchwäbiſchen Bundes 1488, theils die Reichsreform unter Maximilian. Die Schweizer glaubten nicht, daß der Bund nur die öffentliche Sicherheit befördern und einen rechtlichen Zuſtand herſtellen wolle, ſie meinten vielmehr, die geheime Abſicht deſſelben ſei gegen die Eidgenoſſenſchaft gerichtet, ſuchten deſhalb einzelne Reichsſtädte vom Beitritt abzuhalten. Das weckte aber den alten Haß des oberdeutſchen Adels gegen die Bauernrepublik.

Das Behmgericht. -- Verſuch, dem Reich eine beſſere Verfaſſung zu geben.

Eine Entſcheidung brachte der Reichstag zu Worms 1495. Die Staaten in ganz Europa änderten ſich damals, Frankreich, Spanien waren mächtig außerordentlich geſtiegen. In Deutſchland war die Ueberzeugung geweckt, daß man an einem Wendepunkte der Dinge ſtehe, daß das Reich ſeiner Machtſtellung anderen Völkern gegenüber ſinke, wenn ſeine Verfaſſung nicht geändert werde.

Es fehlte im Rechtsweſen — das zeigt die Macht, welche die weltlichen Gerichte oder die Behmgerichte im 15. Jahrhundert durch ganz Deutſchland ausübten, ſahen ſie doch den Kaiſer Friedrich III. und ſeinen Rat und ſein Kammergericht zweimal vor ihren Freſtuhl,¹⁾ „damit er da ſeinen Leib und die höchſte Ehre verantworte bei Strafe, für einen un-

Reichs-
tag zu
Worms.

Das
Behm-
gericht.

¹⁾ Bächter, Beiträge zur deutſchen Geſchichte. Excurs XVI. S. 240—44.

gehorsamen Kaiser gehalten zu werden.“ — Sonst galt der Kaiser als höchste Quelle des Rechtes und über ihm stand keinerlei Richter.

Damit kommen wir an das Behmgericht, das, an sich eine großartige und ehrwürdige Erscheinung in der deutschen Geschichte und aus uralten Rechtsanschauungen erwachsen, im 14. bis 15. Jahrhundert ein schreckliches Heilmittel für ein schreckliches Uebel, erst durch die Reichsreform im Maximilian I. sein Ende gefunden hat.

Sage und Dichtung haben im vorigen und noch im Anfange dieses Jahrhunderts die heilige Behme, „welche die stille und die bewegte Welt durchkreuzt mit allen Reizen des Schauerlichen ausgeschmückt. Nach ihnen versammelten die Richter vermunnt bei Nacht im Dunkel des Waldes, oder im unterirdischen Gewölbe einer Burg, und setzten sich schweigend um eine schwarzbehangene Tafel verbundenen Augen wurde der Angeklagte vorgeführt, der Ankläger erhob seine Aussage mit einem Schwur. Lautete der Spruch auf Tod, so riefen Vermunnten ein dreifaches Wehe, worauf der Frohne den Blutspruch sogleich auszog. Im Dunkel der Nacht verschwanden die Richter und verhallte das Klagegeschrei des Opfers.

Scharfsinnige Untersuchungen, dann die Eröffnung vieler Quellen¹⁾ haben dieses Phantasiebild zerstreut und nachgewiesen, daß die Freischöffen nie bei Nacht sondern bei hellem Tag richteten, nie in unterirdischen Gewölben, sondern in Gottes freiem Himmel, daß die Richter nie vermunnt waren, sondern daß für eine große Ehre galt, ein Freischöffe zu sein, daß sie die Vorgeladenen im Gefängnisse schmachten ließen, sondern daß an einem Tag die ganze Entscheidung wurde, Losprechung oder Hinrichtung, daß diese nicht durch Schwert oder den Dolch, sondern mit dem Strick am nächsten Baum, am nächsten Tag vollzogen wurde; daß man nie, um Geständnisse zu erpressen, die Folter anwendete, sondern sich auf das Geständniß und den Eid freier Männer verließ.

Das Behmgericht ist das Gerichtsverfahren, das einst allen deutschen Stämmen gemeinsam war, in Westfalen und Engern aber unter besonders günstigen Umständen sich länger erhalten hat. Karl der Große, heißt es, habe auf

¹⁾ Karl der Große.

im Gau unter dem Vorsitz des kaiserlichen Grafen mit Berathung der freien des gesammten Umstandes richteten. Der Prozeß war Anklageprozeß, öffentlich unter freiem Himmel. ¹⁾ Ueber diesen Gau- oder Grafschaftsgerichten standen die Provinzgerichte unter dem kaiserlichen Sendgrafen, bei denen alle Parteien mit einigen Schöffen erscheinen mußten. Hier wurde über Sachen er- urtheilt, bei welchen der Graf Recht verweigert oder verzögert hatte, oder bei denen er des Beklagten nicht hatte habhaft werden können, hier wurden Weisungen, Nachweisungen des bestehenden Rechtes gegeben, Geleise erwogen und bewilligt. An die Stelle des Sendboten trat später der Herzog. ²⁾

Es war das alte Volksgericht, welches Karl nur neu organisiert und das Reichsoberhaupt gestellt hatte. Die Karolingische Verfassung verfiel im Laufe der Zeit, aus den ehemaligen kaiserlichen Beamten wurden Herren, welche die Volksgerichte in Hofgerichte, die Freien in Vogtei oder gar in Hörige umzuwandeln strebten. Der Widerstand war lange, zuletzt siegte aber in den meisten deutschen Ländern das Fürstengericht das Reichsgericht.

Nur in Westfalen und Engern behauptete sich Vieles vom Alten. Das Recht dort ausgeprägten Rechtsinn, hängt zäh am Herkömmlichen, an ererbten Rechten und Freiheiten fest. Hier behaupteten sich freie Grundbesitzer in größerer Anzahl als sonst, die Bischöfe, unter denen das Land stand, nicht wie die Dynasten in anderen Gebieten bestrebt, das Alte zu ihrem Nutzen zu zertrümmern. Es blieb also hier freie Gemeindeverfassung Kaiser und Reich. Ein kaiserlicher Beamter leitete als Freigraf, ³⁾ die freien hießen Freischöffen, ⁴⁾ der Gerichtsbezirk Freigrafenschaft, ⁵⁾ die Wahl Freistuhl, ⁶⁾ hier wurde über die Besitzer der Freistuhlgüter und deren Hörige Gericht gehalten. So gab es also in Westfalen zweierlei Gerichte, herrliche und kaiserliche oder alte freie Volksgerichte. Die landesherrlichen entfernten sich immer mehr von den alten Gerichtsformen, die kaiserlichen hielten diese um so strenger fest und genossen darum auch ein größeres Ansehen und dehnten ihre Befugniß auch weiter aus, über das Reich, bei allen Streitigkeiten gegen die zehn Gebote Gottes und das heilige Evangelium. Wo bei landesherrlichen Richtern nicht Schutz und Recht war, da sollten die kaiserlichen ausbelfen: sie hatten in ihrer Eigenschaft als kaiserliche Gerichte Anspruch auf Unterstützung im ganzen Reich. Wahrscheinlich haben in der kaiserlichen schrecklichen Zeit, wo Rechtsunsicherheit und Selbsthilfe an der Tagesordnung war, Manche Recht bei den kaiserlichen Gerichten in Westfalen gesucht. Der Kaiser war machtlos, die Landesherren mit einander in Fehde, die

¹⁾ Wächter, l. c. S. 12.

²⁾ Ibid. S. 12.

³⁾ Comes liberorum.

⁴⁾ Scabini liberorum.

⁵⁾ Comitia liberorum.

⁶⁾ Sedes libera.

Raubritter trogten jeder Ordnung auf ihren Burgen — wie sollte da Verbrecher, der sich nicht stellte, erreicht, wie ein Strafbeschuß vollstreckt werden, wie nur ohne Gefahr des Lebens oder der Verwundung eine Ladung dem Verbrecher sicher zugestellt werden? Es gab keine Polizei, über war Raub und Mord an der Tagesordnung.

Wie die entseßliche Noth zu einem entseßlichen Heilmittel in Oesterreich zum Geräun führte,¹⁾ so in den kaiserlichen Gerichten Westfalens heimlichen Verfahren.²⁾ Dieses war nicht nöthig gegen denjenigen, welcher vor Gericht erschien, denn über diesen wurde offen in den bestehenden Formen gerichtet, sondern nur bei dem, welcher die Ladung nicht achtete. Heimlichkeit bestand auch nicht darin, daß im Dunkel der Nacht oder einem unterirdischen Gewölbe die Richter zusammentraten, sondern daß Eingeweihte, nur Wissende,³⁾ nur Schöffen anwesend waren; das Gericht bei Tag und unter freiem Himmel statt, es verwandelte sich bloß das öffentliche oder offenbare Ding in ein heimliches oder Stillgericht, in eine heimliche oder beschlossene Nacht, d. h. es wurde allen Ueingeweihten bei Todesstrafe geboten, sich zu entfernen.

„Wenn dennoch ein Ueingeweihter zu bleiben wagte und das Gericht lusterte“, der hätte verwettet die höchste Wette — der Freigraf soll aufstehen und den Mann bei seinem christlichen Namen benennen und ihm die Hände zusammenbinden und eine Weide um seinen Hals binden und ihn an den nächsten Baum thun, und dazu die Freischöffen rufen und heißen, daß sie ihm Hilfe leisten“ — so heißt es in der Wehmurkunde.

Also nur Eingeweihte konnten dem heimlichen Gerichte⁴⁾ als Richter, Zuhörer bewohnen. Eine Anklage und ein Troß gegen die Vorladung vorausgegangen sein. Ankläger konnte nur ein Freischöffe sein, entweder seinem Namen oder im Namen eines versehten Wissenden oder Nichtwissenden. Darauf wurde entschieden, ob das Verbrechen eine Wehmurde, d. h. ein

Ankläger

Rehme gehöriges Verbrechen sei — dahin gehörten alle Vergehen, die nach <sup>Rehm-
verge.</sup> heutigen Ansicht des Mittelalters mit dem Tode bestraft wurden — auch Mord und alle Verbrechen gegen die Religion — und war diese entschieden, wurde der Nichtwissende vor das offene, der Wissende vor das heimliche Ding <sup>Frst.
Ladung.</sup> gebracht. Die Frist war sechs Wochen und drei Tage. Die Ladung wurde schriftlich ausgefertigt und vom Freigrafen besiegelt und wurde durch den Frohnmann besorgt. Für den Nichtwissenden galt in der Regel nur eine Frist, der aber wurde dreimal geladen und erhielt drei Fristen, das erste Mal zwei, das zweite Mal durch vier, das dritte Mal durch sechs Freischöffen. Wenn der Nichtwissende nicht, so verwandelte sich das offene Gericht in ein heimliches.¹⁾ Wußte man nicht genau, in welchem Orte des Landes der Verbrecher wohnte, so wurden vier schriftliche Ladungen ausgefertigt und auf Kreuzstraßen, Thoren, Westen, Süden und Norden aufgesteckt und zu jedem Briefe eine Münze gelegt. War zu erwarten, daß der Geladene den Boten mißhandle, mußte der Bote bloß an das Thor des Schlosses oder der Stadt zu gehen, der Verbrecher hauste, und aus dem Kennbaum oder Niegel drei Stücke zu schneiden und zu behalten²⁾ zum Zeugniß und den Ladungsbrief in die Kerben zu stecken und dem Burgwächter zu sagen, sie hätten einen Königsbrief in den Grindel gefunden und eine Urkunde mit sich genommen, und er solle dem, der in der Burg warte, daß er seines Rechtstages warte an dem freien Stuhl bei den höchsten Räten und des Kaisers Bann.³⁾

Erschien der Angeklagte und gestand er die angeschuldigte That, so hatte er selbst gerichtet, das Todesurtheil wurde gesprochen und er alsbald an dem Galgenbaum aufgehängt.⁴⁾ Längnete er — das Geständniß erzwingen durch Folter war hier nicht im Gebrauch — so mußte er sich von dem Flecken reinigen — was durch einen Reinigungseid gelang, wenn es ein Freischöffe war. Sonst mußte aber vom Ankläger überboten werden, wenn dieser mit einem Eid auf seine Anklage beharrte und zwei Eidhelfer unter den anwesenden Schöffen fand. Der Angeklagte konnte ihn überbieten, wenn er 6 Eidhelfer fand. Dagegen konnte der Ankläger nur mit 13 Eidhelfern seine Anklage begründen. Brachte aber der Angeklagte 20 Eidhelfer für sich auf, so war er unbedingt frei.

Erschien der Angeklagte nicht, so wartete man auf ihn bis drei Uhr Nachmittags. Dann wurde er vom Freigrafen viermal bei Namen und Zunamen aufgerufen und gefragt, ob Niemand da sei, der ihn verantworten wolle zu seinem Verbrechen und seiner höchsten Ehre. War Niemand da, so forderte der Kläger, daß er nicht eine Frist von zwei Tagen gestatten wolle, Bollgericht. Er mußte seine Anklage knieend, mit zwei Fingern auf dem gezücktem Schwert, bekräftigen, und fanden sich sechs Schöffen, die überzeugt waren, daß sein Eid rein war, nicht mein sei, so war der Angeklagte verloren.

Die Vernehmung ward alsdann vom Freigrafen über den Schuldigen also gesprochen:

„Den beklagten Mann mit Namen N, den nehme ich aus dem Frieden, <sup>Ver-
nehmung</sup> dem Rechte und aus den Freiheiten, die Kaiser Karl gesetzt und Papst Leo bestätigt hat und ferner alle Fürsten, Herren, Ritter und Knechte, Freie und Leibeigene gelobt und beschworen haben im Lande zu Sachsen, und werfe ihn

¹⁾ Wächter, Excurs V, S. 151—85.

²⁾ Wächter, Excurs X, S. 201—8.

³⁾ Wächter, S. 21—24. Excurs X, 151—84.

⁴⁾ Wächter, Excurs XI, S. 208—18.

nieder vom höchsten Grad zum niedersten Grad, und setze ihn aus allen Freheiten, Frieden und Rechten in Königsbann und Bette und in den höchsten Frieden und höchste Ungnade und mache ihn unwürdig, echtlos, rechtlos, sieglos, ehrlos, friedelos und untheilhaftig alles Rechtes, und verführe ihn und verachte ihn und setze ihn hin nach Satzung der heimlichen Acht und weihe seinen Halse dem Strick, seinen Leichnam den Thieren und Vögeln in der Luft, ihn zu verzehren, und befehle seine Seele Gott im Himmel in seine Gewalt, wenn er zu sich nehmen will, und setze sein Lehen und Gut ledig, sein Weib soll Witwe und seine Kinder Waisen sein.“ — Hierauf soll er nehmen den Strick von Weiden geflochten und ihn werfen aus dem Gerichte und so sollen dann alle Freischöffen die um das Gericht stehen, aus dem Mund speien, gleich als ob man den Verurtheilten sofort in der Stunde hänge. Nach diesem soll der Freigraf sofort gebieten allen Freigrafen und Freischöffen und sie ermahnen bei ihren Eiden und Treuen, die sie der heimlichen Acht gethan, sobald sie den verurtheilten Mann bekommen, daß sie ihn hängen sollen an den nächsten Baum, den sie haben mögen, in aller ihrer Macht und Kraft.“

Geheime
Lösung.

Das Urtheil wurde dem Ankläger schriftlich mitgetheilt, mit der Ermahnung an alle Freischöffen, ihm bei der Vollziehung behilflich zu sein — sie mußten den Schuldigen, wo sie ihn trafen, richten, d. h. an den nächsten Baum aufhängen und zum Zeichen, daß er von der heiligen Behme gerichtet sei, ein Messer in ihn in den Baum stecken. Es gab aber geheime Zeichen, an denen sich die Freischöffen erkannten. Das Behmeweisthum erklärt die Zeichen, welche gleich bei der Aufnahme vorkamen, und sagt über die geheime Lösung. ¹⁾ „Der Freigraf sagt den Neuaufgenommenen mit bedecktem Haupt die heimliche Behme Strick, Strick, Gras, Grein und klärt ihnen das auf, wie vorgeschrieben ist. Dann sagt er ihnen das Nothwort, wie es Carolus Magnus der heimlichen Acht gegeben hat, zu wissen, Reinir dor Feneri; dann lehrt er ihnen den heimlichen Schöppengruß also: daß der ankommende Schöppe seine rechte Hand auf die linke Schulter legt und spricht:

Et grüt ju, lewe Man!

Wat sang ji hi an? ²⁾

Darnach legt er seine rechte Hand auf des anderen Schöppen linke Schulter und der Andere thut desgleichen und dieser spricht:

der sein Geist hatte schon den Saum der Ewigkeit berührt: „Biederbe Leute, ich setz Gott treulich für mich, wie ich es für mich thue. Liebes Zürich, wolle mir, daß die kein Leid widerfahre.“ — Er zeichnete mit den Fuß ein Kreuz, wie in dessen Mitte voll Anstand und Muth und empfing den tödtlichen Streich.

Kaum war sein Haupt gefallen, so wurde verkündet, der Kaiser sei nicht bei den Rhein gefallen, Eglisau brenne nicht, die Zuschauer sollten darum zuhause und ruhig nach Hause gehen! — Also Justizmord. Waldmann wurde nach seinem Wunsch in Frauenmünster begraben, 157 Jahre später fand man seinen Leichnam noch frisch und unverwest. Sein Vermögen wurde unter die Bauern zu Hünfte vertheilt. Was soll man sagen, wenn der Vermittler von Luzern um ein Stück von seinem Silbergeschirr, aber um billigen Preis, bat!

Im Waldmannischen Brief (Mai 1489) wurden manche der finanziellen und gewerblichen Beschwerden behoben und der Bevölkerung am See ihre Rechte wiedergegeben. Manches Gute aber blieb, was Waldmann eingeführt. Das Urtheil über das Gegenbild Karls des Kühnen, aber auf kleinem Boden, ist seit Johannes von Müller meist günstig.

Ueberhaupt waren die Zustände der Schweiz derart, daß Eigensucht und Hand unfehlbar zerreißen mußte, wenn nicht eine große Gefahr von außen der Einigung neue Kraft gab. Diese Gefahr von außen war der Schwabenkrieg von 1499, seine Folge war, daß die Schweiz alle Verträge mit dem Reich auflöste. — Den Anlaß dazu gab theils die Erklärung des schwäbischen Bundes 1488, theils die Reichsreform unter Maximilian. Die Schweizer glaubten nicht, daß der Bund nur die öffentliche Sicherheit befördern und einen rechtlichen Zustand herstellen wolle, sie meinten vielmehr, die geheime Absicht desselben sei gegen die Eidgenossenschaft gerichtet, sie hielten deshalb einzelne Reichsstädte vom Beitritt abzuhalten. Das weckte aber den alten Haß des oberdeutschen Adels gegen die Bauernrepublik.

Das Behmgericht. — Versuch, dem Reich eine bessere Verfassung zu geben.

Eine Entscheidung brachte der Reichstag zu Worms 1495. Die Staats-<sup>Reichs-
tag zu
Worms.</sup> in ganz Europa änderten sich damals, Frankreich, Spanien waren mächtig, die Macht außerordentlich gestiegen. In Deutschland war die Ueberzeugung entstanden, daß man an einem Wendepunkte der Dinge stehe, daß das Reich seiner Machtstellung anderen Völkern gegenüber sinke, wenn seine Verfassung nicht geändert werde.

Es fehlte im Rechtswesen — das zeigt die Macht, welche die west-<sup>Das
Behm-
gericht.</sup>lichen Gerichte oder die Behmgerichte im 15. Jahrhundert durch ganz Deutschland ausübten, luden sie doch den Kaiser Friedrich III. und seinen Sohn Maximilian zum Reichstag zu Worms ein, und sein Kammergericht zweimal vor ihren Freistuhl, damit er das Reich zu neuen Leiden und die höchste Ehre verantwortete bei Strafe, für einen un-

*) Sächter, Beiträge zur deutschen Geschichte. Excurs XVI. S. 240—44.

öffnen, Niemand lesen oder hören lesen, er sei denn ein echter rechter Herr der heimlich beschlossenen Acht des deutschen Reiches.“ ¹⁾ Die Angst vor dem war so groß, daß manche ihrer Briefe unentsiegelt in Archiven gefunden. Niemand wagte in ihr Geheimniß zu dringen. Man traute sich kaum öffentlich zu sprechen. Sie nahm das Recht über alle Angehörigen des deutschen Reiches in Anspruch, nur Geistliche, Juden, Weiber und Kinder galten für frei. Exempte Personen Privileg gegen die Freistühle ist so alt und kräftig, als daß es ihn schwächen und mindern könnte. Es gebührt dem Kaiser, Niemand zu befehlen zu begnaden zur Schwächung der Rechte der Freistühle.“ Als Kaiser Sigmund 1431 sich des Herzogs von Bayern annahm, schrieb ihm der westfälische Herr der römische König sei wohl oberster Richter der heimlichen Acht, aber eine Behauptung in eigener Person richten wolle, so gebühre ihm sie zu an einem Freistuhl, und nicht an einer anderen Stätte, so habe es Kaiser nach göttlicher Eingebung angeordnet.

Nur in einem Fall konnte auch außerhalb Westfalens gerichtet werden nämlich drei Freischöffen einen Verbrecher auf der That ertappten, Todesverbrechen war. Dann hatten sie die Pflicht, ihn sogleich an den Galgen zu hängen. Die Behauptung bezeichnet den Umstand: „Mit der Hand, mit blickendem Schein,²⁾ mit wichtigem Mund.“ ³⁾ Habenbe Hand.

Die Zeit, wann das heimliche Gericht entstand, läßt sich nur gemeinen feststellen, in den Jahren der großen Verwirrung der letzten Zeit. Die Sage führt die Ordnung der Behauptung auf den gerechten Engelbert von Köln,⁴⁾ den Heiligen, zurück. Ihr höchstes Ansehen sie 1420—60. Kaufleute aus Burgund suchten gegen Anwohner der Nordsee Schutz in Westfalen.⁵⁾ 1410 luden sie den Rheingrafen vor, 1439 den Herzog Heinrich von Bayern, 1439 den Herzog Heinrich von Orléans, 1448 den Kurfürsten von der Pfalz, 1454 den Herzog Wilhelm von Berg. 1396 schlossen die niedersächsischen Städte eine Verbindung, 1426 die Hansestädte, 1461 die Fürsten und Städte am Oberrhein suchte 1438 der Reichstag zu Nürnberg ihre Wirksamkeit auf Westfalen zu beschränken. Die Kaufleute suchten gegen den Schutz der Städte zu kämpfen.

in Gau unter dem Vorsitz des kaiserlichen Grafen mit Berathung der freien des gesammten Umstandes richteten. Der Prozeß war Anklageprozeß, öffentlich unter freiem Himmel. ¹⁾ Ueber diesen Gau- oder Grafschaftsgerichten standen die Provinzgerichte unter dem kaiserlichen Sendgrafen, bei denen alle freien mit einigen Schöffen erscheinen mußten. Hier wurde über Sachen erurtheilt, bei welchen der Graf Recht verweigert oder verzögert hatte, oder bei denen er des Beklagten nicht hatte habhaft werden können, hier wurden Weisungen, Nachweisungen des bestehenden Rechtes gegeben, Gesetze erwogen und angenommen. An die Stelle des Sendboten trat später der Herzog. ²⁾

Es war das alte Volksgericht, welches Karl nur neu organisiert und nicht das Reichsoberhaupt gestellt hatte. Die Karolingische Verfassung verfiel im Laufe der Zeit, aus den ehemaligen kaiserlichen Beamten wurden Landesherren, welche die Volksgerichte in Hofgerichte, die Freien in Vogteigerichte oder gar in Hörige umzuwandeln strebten. Der Widerstand war lange, zuletzt siegte aber in den meisten deutschen Ländern das Fürstengericht über das Reichsgericht.

Nur in Westfalen und Engern behauptete sich Vieles vom Alten. Das Recht dort ausgeprägten Rechtsinn, hängt zäh am Herkömmlichen, an uralten Rechten und Freiheiten fest. Hier behaupteten sich freie Grundbesitzer in größerer Anzahl als sonst, die Bischöfe, unter denen das Land stand, bemüht nicht wie die Dynasten in anderen Gebieten bestrebt, das Alte zu zerstören und zu zertrümmern. Es blieb also hier freie Gemeindeverfassung für Kaiser und Reich. Ein kaiserlicher Beamter leitete als Freigraf, ³⁾ die Gerichte hießen Freischöffen, ⁴⁾ der Gerichtsbezirk Freigrasschaft, ⁵⁾ die Wahl- und Freistuhl, ⁶⁾ hier wurde über die Besitzer der Freistuhlgüter und deren Angehörige Gericht gehalten. So gab es also in Westfalen zweierlei Gerichte, landesherrliche und kaiserliche oder alte freie Volksgerichte. Die landesherrlichen nahen sich immer mehr von den alten Gerichtsformen, die kaiserlichen blieben diese um so strenger fest und genossen darum auch ein größeres Ansehen und dehnten ihre Befugnisse auch weiter aus, über das Reich, bei allen Verbrechen gegen die zehn Gebote Gottes und das heilige Evangelium. Wo bei landesherrlichen Richtern nicht Schutz und Recht war, da sollten die kaiserlichen Gerichte ausbelfen: sie hatten in ihrer Eigenschaft als kaiserliche Gerichte Anspruch auf Unterstützung im ganzen Reich. Wahrscheinlich haben in der kaiserlichen Schwächungszeit, wo Rechtsunsicherheit und Selbsthilfe an der Tagesordnung war, Manche Recht bei den kaiserlichen Gerichten in Westfalen gesucht. Der Kaiser war machtlos, die Landesherren mit einander in Fehde, die

¹⁾ Richter, I. c. S. 12.

²⁾ Ibid. S. 12.

³⁾ Comes liberorum.

⁴⁾ Scabini liberorum.

⁵⁾ Comitatus liberorum.

⁶⁾ Sedes libera.

drei Tage Frieden.“¹⁾ — Wer die Form der Ansage (diffidatio) nicht gehobelt, galt als Landfriedensbrecher. Die Fehde mußte durch einen Brief gesagt werden, den ein Bote in das Haus des zu Befehlenden trug. Verletzte dieser den Boten, so war er ehrlos. Der Brief mußte den Gegner und den Ort der Ansage nennen und verwahrte in der Regel die Ehre des Absenders vor aller Folgen.²⁾ — So lautet ein Fehdebrief an die Stadt Speier: „Wir

Ansage. Bürgermeister und Rath der Stadt Speier, daß ich, Winrich von Fischbach, euer Feind sein will wegen der Ansprache, die ich an Euch zu machen han; und da Unrath vor, wie sich das machen möcht: so will ich meine Ehre gegen Euch und die Euren bewahrt han durch diesen meinen offenen besiegelten Brief. Einen besondern Frieden hatten Geistliche, Kindbetherinnen, Kranke, Pilger, Knechte, Ackerbauer und Weingärtner, d. h. Widerstandsunfähige. Der Feldbau so geschützt, das außerhalb des Hauses befindliche Feldgeräth durfte nicht weggenommen, heilige Gegenstände, Kirchen, Kirchhöfe, durften nicht entweiht werden. Wer widerhandelte, war Landesfriedensbrecher, seine Strafe der Strid. gegen galt Hausrecht und Hausfriede nicht mehr, der Befehlbedete konnte in sein Haus, in seiner Burg mit Feuer und Schwert verfolgt werden. Der Gottesfriede³⁾ der von Frankreich sich über Deutschland ausbreitete, verbot die Feinde von Mittwoch Abend bis Montag Früh und an den Festtagen. Wer dagegen handelte, kam in den Kirchenbann, und wenn er sich binnen einer bestimmten Zeit aus demselben nicht löste, in die Reichsacht.

Diese Gesetze waren gut, aber wer sollte ihnen in der Zeit der Wirren Geltung verschaffen! Rudolf von Habsburg verstand dies, er ließ auf einem Zuge nach Thüringen 29 ritterliche Landfriedensbrecher aufhängen und 66 Burgen zerstören, auf einem Zuge bei Calw fünf Burgen brechen. Aber in späteren Zeiten war der Wirrwarr um so größer. Friedrich III. sagt selbst: „Das Reich war voll Unrath, Gewaltigkeit, unehrllichem Angriff, Mord und Brand, davon es gar schädlich gemindert ward; viel Unterthanen groß Verderbniß und Schäden täglich erlitten!“ Naucerus, der Kanzler der Universität Tübingen, sagt von der Ritterschaft Schwabens: „Sie bauen Burgen auf Bergen und in Wäldern, leben von ihren Renten; fehlt es an diesen, so suchen sie sich nicht, irgend eine Gelegenheit zum Raub zu ergreifen.“ — Ein Freyschreiber schreibt: „Ganz Deutschland ist eine Räuberhöhle, unter dem Adel ist der

Grund. „Das Reich war voll Unrath, Gewaltigkeit, unehrllichem Angriff, Mord und Brand, davon es gar schädlich gemindert ward; viel Unterthanen groß Verderbniß und Schäden täglich erlitten!“ Naucerus, der Kanzler der Universität Tübingen, sagt von der Ritterschaft Schwabens: „Sie bauen Burgen auf Bergen und in Wäldern, leben von ihren Renten; fehlt es an diesen, so suchen sie sich nicht, irgend eine Gelegenheit zum Raub zu ergreifen.“ — Ein Freyschreiber schreibt: „Ganz Deutschland ist eine Räuberhöhle, unter dem Adel ist der

Zunächst war es der Kurfürst von Mainz, Berthold, ein Graf von ^{Berthold von Mainz} ~~Mainz~~, welcher Deutschland eine ständische Reichsverfassung zu geben versuchte. ^{Reichsregiment} ~~Reichsregiment~~ dem Reichstag zu Mainz 1495 brachte er drei Einrichtungen in Vorschlag: Reichsrath, das Kammergericht und den gemeinen Pfennig, die ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Reichsteuer. Der Reichsrath sollte aus 16 Mitgliedern bestehen, dem ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Vorsteher, welchen der König ernennt, den 6 Abgeordneten der Kurfürsten (Böhmen nicht eingerechnet) und 10 von den übrigen Ländern; diese 16 sollten die ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ ständige Reichsregierung führen. Das Kammergericht, in gleicher Weise bestellt, als höchstes Reichsgericht entscheiden. Die Reichsteuer sollte von allen ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Länden des Reiches bezahlt werden, derart, daß wer 1000 Gulden besäße, 1 Gulden, wer 500, jährlich $\frac{1}{2}$ Gulden erlegte: von den minder ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Besessenen sollten 24 zusammen, Männer und Weiber, nur alle über 15 Jahre einen Gulden erlegen, desgleichen jede Judenperson. Der Vorschlag ging ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ der Nothwendigkeit des Landfriedens aus: dem Faustrecht war kein Ende ohne ein stehendes Reichsgericht und eine stehende Macht, welche die ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Letzteren zur Geltung brachte. Das Reichsgericht sollte deshalb in bestimmten Stadt unveränderlich gehalten werden, alle Reichsunmittelbaren ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ dorthin geklagt und in allen Fällen an dasselbe appellirt werden können. Reichsrath sollte über die Verwaltung der Gerechtigkeit wachen, Aufruhr ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ für Wiedereroberung der verlorenen Reichsländer sorgen und den Wider ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ gegen die Feinde des Reiches leiten. — Als solche wurden bezeichnet Türken ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Franzosen. Im Unmuth gegen die Letzteren war man einig. „Man meinte: ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ gegen höher, als genotirt ist, sie lesen anders, als geschrieben ist, sie reden ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ als ihnen im Herzen ist.“ „Sehe man dem Beginn der Franzosen länger ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ werde das heilige römische Reich der deutschen Nation entzogen, Niemand bei ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Ehre, seinen Würden und Freiheiten gelassen werden.“ Berthold meinte ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~, wenn man sich nicht einigte, so werde eines Tages ein Fremder kommen ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ die Deutschen mit eiserner Ruthe regieren. — Aber um so weniger war ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ man über das Reichsregiment mit dem Antragsteller eines Sinnes, denn ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ wollte ein aristokratisch ständisches Regiment, bei dem der König eine ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ war; Max aber wollte die Königsgewalt verstärken und mit Recht, ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ dem König huldigten die Großen noch zur Noth, aber schwärzlich einem ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ von Abgeordneten. Berthold wollte die Kurfürsten zu Trägern der Reichs ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ machen, Max den König. — Lang und eifrig ward verhandelt, zuletzt ließ ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ den Reichsrath fallen und nahm den Landfrieden, das Kammergericht und ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ gemeinen Pfennig an.

Mit dem Reichskammergericht und der Kreiseintheilung war der heim ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Rehm der Todesstoß gegeben. Zwar fand 1512 in Trier beim ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Tag der Antrag, sie aufzuheben, nicht allgemeine Zustimmung, aber ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ hatte ihre Bedeutung verloren. Ein Freistuhl nach dem andern ging ein. ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ berühmtesten waren die Stühle von Dortmund und Munsberg gewesen. ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Rechtsprüche hörten auf Geltung zu haben außer Westfalen, im Lande ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ sanken sie zu Polizei und Bürgengerichten herab und erkannten über ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Frevel, Schimpfreden, Manereien. 1811 wurde das letzte Freigericht in ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ im Münsterlande abgehalten, 1835 starb der letzte ächte Freigraf. ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ letzten Schöffen kannten noch all die alten Formen, konnten aber nicht ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ vorgehen werden, das Geheimniß der Lösung mitzutheilen, es ist mit ihnen ^{Reichssteuer} ~~Reichssteuer~~ Grab gesunken.

Land-
frieden.

Am 7. August 1495 wurde der ewige Landfriede verkündet, alle offene Fehde im Reich bei Strafe der Reichsacht untersagte und Reiche nach steten Zerrüttungen Ruhe und Frieden verschaffte. Das Kammergericht trat zwei Monate später ins Leben, erster Kammerrichter Graf Eitel Fritz von Zollern, als Sitz des Gerichtes war Frankfurt ernannt. Als Ersatz für das Reichsregiment verhiess Maximilian, mit Uebereinstimmung der Fürsten etliche redliche und verständige Männer als Hofräthe bei sich zu haben, die mit ihm über Ordnung und Recht berathen und wachen sollten. Schließlich beschloß man, jährlich am 1. Februar sollte die Reichsversammlung zusammentreten und über die Vollziehung des Landfriedens und die Urtheile des Kammergerichtes wachen, über die Art und Verwen- dung der Reichssteuer verfügen. —

Wirtem-
berg.

Das sind die wichtigen Beschlüsse des Reichstages von 1495. Wä- rend desselben wurde die Grafschaft Wirttemberg zum Herzogthum erhoben, Eberhard der Bärtige hieß fortan Herzog von Wirttemberg und Teck. Es ist derselbe, als bei einem Gastmahle die Fürsten die Vorzüge ihrer Länder rühmten, die Antwort gab: „Ich darf ganz allein in meinem Land über Feld, durch die Berge und durch den dichten Wald gehen und, wenn mir einer meiner Unterthanen begegnet, so kann ich ihn heißen nieder sitzen, um sicher in seinem Schooße zu ruhen.“ Er war ein tüchtiger Regent, der Beschützer von Kunst und Wissenschaft.

Der Schwabenkrieg.

Eid-
genossen
und Reich.

Die Tagsatzung in Zürich wurde von diesem Beschlusse verständigt, die Eidgenossen, „als Gehorsame des Reiches und Liebhaber der Gerechtigkeit“, aufgefordert, sich demselben zu unterziehen. Sie lehnten es ab: die Freiheiten von fremden Gerichten und Steuern gehöre zu ihren alten von den Reichsbestätigten Freiheiten; sie fürchteten, Max könnte das Reichsgericht zur Vergrößerung Oesterreichs auf ihre Unkosten benutzen.

der groß, sagte, den sollen die Freigrafen und Freischöffen greifen unverletzt und binden ihm seine Hände vorne zusammen und ein Tuch vor seine Augen so setzen ihn auf seinen Bauch und winden ihm seine Zunge aus seinem Munde so thun ihm einen dreisträngigen Strick um den Hals und hängen ihn sieben Fuß höher als einen verurtheilten missethätigen Dieb.“¹⁾

Unzweifelhaft, daß dieses Verfahren einen heilsamen Schrecken erweckte, so bei der damaligen Rechtsunsicherheit von Bedrückten von allen Seiten in kaiserlichen Gerichte in Westfalen um Recht angegangen wurden; daß aber auch die Freigerichte sich durch Schöffen aus Deutschland verstärken mußten. Es ward es zum Grundsatz, daß jeder Deutsche von gutem Rufe, wenn er nicht hörig oder von hörigen Eltern geboren war, Freischöffe werden konnte, aber vor einem Stuhle in Westfalen mußte er sich dazu melden, in Westfalen mußte er zum Schöffen gemacht werden. Nur auf der rothen Erde konnte ein Behmgericht abgehalten werden. Der Name rothe Erde bedeutet, daß nur dieses Land die vom Kaiser verliehene Blutgerichtsbarkeit hatte.²⁾ Die Behmrichter sahen eifersüchtig darauf, daß kein neues Gericht außer Westfalen entstand, daß die Malsstätten die nämlichen waren, unter einer alten Eiche, einem Hollunderstrauch, einer Linde, einem Ahorn. Das Alterthümliche, der Name Karls des Großen, die Heimlichkeit des Ortes, die Sicherheit des Vollzugs, das Bedürfnis gab der Sache ein allgemeines Ansehen. Man berechnete im 15. Jahrhundert die Zahl der Schöffen in Deutschland auf 100.000. Freistädten war daran gelegen, wenigstens einige Schöffen in ihrem Rathe zu haben. Ein Freischöffe konnte den Umständen allein Schutz gewähren. Selbst Reichsfürsten, ja sogar Kaiser kamen nach Westfalen, sich unter die Schöffen aufnehmen zu lassen, so Kaiser Maximilian im Jahr 1429.

Com-
petenz.

Die Aufnahme war ernst und feierlich. Der Aufzunehmende legte knieend die Hand auf: „Ich gelobe bei der heiligen Ehe (Gesetz), daß ich die Behme will hüten und halten vor Sonne und Mond, vor Wasser und Feuer, vor aller Noth, vor Vater und Mutter, vor Schwester und Bruder, vor Mann und Weib, vor Leib und Kind, vor Sand und Wind, außer vor dem, der ein Freischöffe ist; ich Alles, was vor die Behme gehört, vor diesen oder einen anderen Freistuhl setzen und dies nicht lassen will um Lieb noch Leid, weder um Silber noch Gold, um irgend eines Dinges willen, das Gott geschaffen hat.“ — Also Geheimniß! Tod für Verrath und die Strafe wird unachtsamlich vollzogen, der Arm der hl. Maria reicht von der Ostsee bis zu den Alpen! Der Ton der Ladebriefe lautete streng: „Kommst oder du kommst nicht, dennoch wird das Gericht seinen Fortgang haben; wachst du vor dem schweren Gericht hüten, will ich dir getreulich rathen.“ Und als der, an welchen die Vorladung gerichtet war, durfte sie lesen. Die Vorleser trugen die Worte auf dem Umschlag: „Diesen Brief soll Niemand

Schöffen-
eid.

¹⁾ Bächter, *Freirecht* XII, S. 218—20.

²⁾ Derd leitet den Namen vom röhlichen Erdbreich her, das in manchen Gegenden noch zu finden ist. Röser denkt an das rothe Feld im herzoglich sächsischen Schild, das an rothe Erde, für im Freien. Vgl. Bächter, l. c. S. 178—79.

³⁾ Kompshulte, *Jur Geschichte des Mittelalters*. S. 69.

die Eidgenossen treue Unterstützung in jedem Krieg gegen monatliche Bezahlung von $4\frac{1}{2}$ Gulden für jeden Gerüsteten. Der Bund ward am 21. April 1499 auf zehn Jahre abgeschlossen.¹⁾

Nun stürzten sich die Schweizer freudig in den Kampf, und die Deutschen erlitten meist Niederlagen, so 11. April 1499 bei Schwaderloch, so 20. 9 beim Berg Lenzenegg, wo 3000 Schwaben und Tyroler erschlagen wurden und 1300 in der Zü ertranken. Zu gleicher Zeit wurde ein zweiter Zug Hegau ausgeführt, Thingen wurde genommen, die Besatzung mußte in bl. Hemd, einen Stab in der einen und ein Stück Brot in der andern Hand, ziehen. Stühlingen, Blumenfeld wurden verbrannt, wie Thingen.²⁾ Blumenfeld wurde den Bewohnern erlaubt, mit ihrer Habe, so viel jeder zu könne, abziehen, der Besatzung das Leben geschenkt, den Befehlshaber Kof ausgenommen. Als aber seine Gemahlin, den Gatten als ihre beste Habe tragend, außer dem Thore erschien, wurde ihm das Leben geschenkt; ja Einer, der wadere Frau ihres Geschmeides berauben wollte, wurde mit Mühe vom G. losgebeten. — Am 21. Mai wurde ein dritter Zug ins Hegau unternommen und dann Stockach vier Tage lang beschossen, am 22. Mai 1499 wurden Tyroler auf der Malsershaide geschlagen.

Da kam der Kaiser selber mit dem sogenannten Geldrischen Heer 5000 erprobten Knechten. Max führte den Krieg von Constanz aus. Zugfielen Sundgauer und Breisgauer in die Schweiz ein, die Eidgenossen bis das Etchthal.

Ein Zug der Kaiserlichen in das Engadin war aber ohne Erfolg, bald Pirkheimer, der Führer des Zuzugs von Nürnberg, schildert die Sch. eines Zuges über das Wormser Joch, den er leitete. Im Juli 1499 Max aus Constanz aus mit 20.000 Mann, aber Zwiespalt brach im Heere, die Einen wollten nicht weiter ziehen, bis auch die andern Reichscontingente getroffen wären, so daß Maximilian zornig mit dem Ruf: „Es ist gefährlich Schweizern gegen die Schweizer zu kämpfen“ — seinen Handschuh zur Erde und fortritt und das Heer thatenlos nach Constanz zurückkehrte. Ein großer

In Basel ward Friede geschlossen am 22. September 1499. Die Oesterreicher erhielten die sechs Gerichte im Prätigau, die Schweizer aber, nachdem noch 1501 Basel und Schaffhausen in die Eidgenossenschaft aufgenommen, Befreiung vom Reichsgericht und von Reichsteuern. Alles Eroberte zurückgegeben. Friede zu Basel.

Der Schweiz war der Friede so nöthig als Süddeutschland. Der Ackerbau darnieder, im Engadin z. B. waren die Zustände grauenhaft. Birkheimer traf in der verwüsteten Gegend eine Schaar ausgemergelter Kinder, die auf einen Hunger mit Kräutern zu stillen suchten. Auf seine Frage antwortete das Weib: „Die Väter dieser Unglücklichen hat das Schwert, ihre Mütter Hunger und Hunger, ihre Wohnungen und Habe der Feind und das Feuer zerstört. Nur wir Elenden sind noch übrig, um diese armen Kinder wie das Vieh zu weiden zu treiben und mit Gras zu füttern. Vor wenigen Tagen waren noch einmal so viele, sie starben vor Hunger und Elend, und auch diese da bald zu ihren Vätern gehen, glücklicher durch einen frühen Tod als durch ein langes Leben.“

Der Krieg war furchtbar, der Frieden verhängnißvoll: 20,000 Mann erschlagen, an 2000 Städte, Schlösser und Dörfer verbrannt. Im Frieden anerkannt, daß die Beschlüsse des Reichstages zu Worms 1495 für die Schweiz nicht gelten, also riß sich die Schweiz vom Reiche los, ward dieses schönes Land voll tapferer, thatkräftiger, freiheitsliebender Männer ärmer.

In Folge dieses Krieges ging also Basel für das deutsche Reich verloren und trat 9. Juni 1501 in den eidgenössischen Bund ein. Es verdankte außer der natürlichen Lage der Kirche sein Aufblühen, unter der Reihe seiner Bischöfe Hatto hervor, der Freund Karls des Großen. — Die Handwerker bildungen, den Rath ernannte der Bischof aus den Rittern und zu zwei aus patricischen Bürgergeschlechtern. Der Adel spaltete sich im 13. Jahrhundert in die Partei der Pfaffen (= Papageien) und der Sterne (des neuen) und schwächte sich so. Im 14. Jahrhundert erwarben sich die Handwerker Geltung, der Rath wurde um die Hälfte vergrößert. Diese Bewegung war antioesterreichisch. Aeneas Sylvius, der beim Concil sich länger in Basel aufhielt, schildert die Stadt als reich, die Privathäuser als stattlich innen wie außen, in meisten finden sich ein Garten, Brunnen und Hof, die Fenster von Glas, die Wände mit hölzernem Tafelwerk verziert. Für den Sommer und Winter habe es zwei besondere Versammlungshäuser, von denen die Bürger ausgeschlossen außer wenn sie durch Rang und Reichthum hervortraten. Als Papst Pius II. ließ er ihr 1460 eine Universität, an der bald ein Geiler, ein Sebastian, ein Reuchlin, ein Erasmus lehrte. Der Adel hielt zu Kaiser und Reich, die patricische Partei neigte den Eidgenossen zu. Mit Mühe wurde während des Schwabenkrieges die Neutralität beobachtet. Der Adel zog aus, die Bürger auf deutschem Boden nicht sicher. So baten diese bei den Eidgenossen um Hilfe, deren Abgeordnete am Tage Kaiser Heinrichs den Bürgern vor dem Rath den Eid abnahmen. Eine Frau saß mit der Amsel am offenen Thor und zum Zeichen, wie sicher sich Basel von da an hatte. ¹⁾

¹⁾ L. Sch. Geschichte von Basel — Metzger, Die zwei ersten Jahrhunderte der Eidgenossenschaft. S. 181—93.

Der Schweizer Gelzer bemerkt: ¹⁾ „Die schweizerischen Hochlande sind ihre natürliche Bestimmung nur als Glied, als Vormauer des deutschen Reiches, doch versteht es sich als selbständiges Glied und im Innern republikanischer Organisation, nur nicht in unnatürlicher separatistischer Fremdung von seinem nationalen Stamme. — In der Geschichte jeder kleinen oder größeren Gemeinschaft treten Perioden ein, wo das allgemein zusammenhaltende Band erschlafft, wo der Trieb, welcher die Einzelnen zusammenführt erstirbt, wo das Bewußtsein eines wahrhaften Zusammengehörens zurücktritt. Ein großes Ganzes, das sich behaupten will, läßt den engeren individuellen Verbindungen Raum zur Entwicklung ihres eigenthümlichen Lebensgehaltes. So umfaßt bekanntlich das österreichische Kaiserthum — noch mehr als ehemalige römisch-deutsche — ganz verschiedene nationale Individualitäten, die in ihrer Verschiedenheit bis zu einem Punkte gewähren läßt, ohne daß über der zusammenhaltende Mittelpunkt verloren geht. Das schwierige, ja eigentlich politische Problem aller Zeiten ist nur dies, im Großen die Bahn zwischen den Irrwegen des Despotismus und der Anarchie zu finden, drohend geht jener dem Princip der Ordnung, diese dem Princip der Freiheit zur Seite.“

Der Kampf um Neapel.

Neapel.
Friedrich III.

Nachdem Ludwig XII. Mailand erobert hatte, streckte er seine Hand nach Neapel aus. Wie sollte der unglückliche König Friedrich von Neapel sich gegen ihn wehren? — sein Land war durch Krieg erschöpft, seine Verräther nicht zuverlässig! In seiner Hilflosigkeit bot er dem König von Frankreich eine Steuer, einige Festungen an, wandte sich, da ihm Alexander

Granada zu einem Vertrag, in welchem ein schmählicher Rechtsbruch unter Eifer für die christliche Sache sich verbarg: der Krieg sei ein großes Unheil und der Grolle bebränge jeden Tag mehr die Christenheit, befehlige habe Friedrich von Neapel von Bajesid II. Hilfe begehrt. Darum hätten Freundschaftsbund die beiden Könige gegen diese unerhörte Gefahr kein anderes Mittel gefunden — als Neapel zu theilen und zwar solle Ludwig XII. von Norden, die Terra di Lavoro und Abruzzo mit der Hauptstadt und dem Titel eines Königs von Neapel und Jerusalem erhalten, Ferdinand den Süden, Neapel und Calabrien, mit dem Titel eines Herzogs dieser Landschaften; die Hälfte des Hutzgelds, solle von spanischen Beamten eingesammelt und unter beider gleich getheilt werden; überhaupt solle das Einkommen aus den beider Gebieten für beide gleich sein, der Vertrag geheim und die Lehensabhängigkeit des römischen Stuhles vorbehalten bleiben. Frankreich entsagt seinen Ansprüchen an Roussillon und Cerdagne, Spanien an Montpellier.

Vertrag
von Gra-
nada.

Ferdinand ließ in Malaga eine Flotte von 60 Segeln ausrüsten, mit 5000 Fuß und 600 Reitern. Zum Führer ward Gonzalo von Cordova ernannt und sein Ruhm trieb die Blüthe des spanischen Adels unter seine Fahnen, so daß man glaubte, das Unternehmen gelte den Türken. Die Thaten des Feldzuges hatten Gonzalo zum Liebling der Nation gemacht, vom kaiserlichen Friedrich zum Herzog von San Angelo ernannt und 1498 in seine Heimat zurückgeführt, that er gleich wieder das Meiste in der Besiegung eines Aufstandes der Mauren in den Alpujarras *) und hatte doch die Achtung der Besiegten für gewonnen, daß sie seiner Menschlichkeit und Großmuth ihr Schicksal anvertrauten: er vermittelte und erwirkte ihnen Amnestie. Jetzt fuhr Gonzalo nach Neapel und von da nach kurzem Aufenthalt vereint mit den Venetianern gegen die türkische Flotte, die sich eilig nach Constantinopel, Spanien und Venedig rühten vor die Festung San Georg auf Cephalonia. **) Der Platz war von Natur und durch Kunst wunderbar fest und mit dem äußersten Heldenthum vertheidigt, erlag aber doch der Minerkunst Navarro's und der von Gonzalo's Tapferkeit geleiteten Tapferkeit der Spanier. So kam die Insel wieder in den Besitz der Venezianer, das schon für all seine Besitzungen zitterte, und wurde das adriatische Meer wieder frei. Ferdinand von Spanien aber erlangte den Ruhm eines Vorführers der Christenheit und seinen sieggekrönten Feldherrn schrieb Venedig in ein goldenes Buch und verlieh ihm glänzende Geschenke. Anfangs Januar 1501 fuhr Gonzalo nach Syrakus zurück.

Gonzalo
von Cor-
dova.

Kampf
gegen die
Türken.

Indeß waren die französischen Rüstungen vollendet. Am 25. Mai 1501 zog das Heer unter d'Aubigny aus der Lombardei, strenger Kriegszucht gehorchend, nach dem Süden auf, 1000 Hommes d'armes, 4000 Schweizer, 1000 französische Fußsoldaten mit 36 Geschützen; zugleich verließ eine Kriegsfleet unter Ravensstein Genua und steuerte nach Neapel. Noch immer hoffte man bei Spanien Hilfe zu finden. Da traten aber der französische und spanische Gesandte mit Klagen über seine Verbindung mit Bajesid II. vor.

Die
Fran-
zosen ge-
hen
nach
Neapel.

*) Prescott, Ferdinand u. Isabella II, 114—70. — Quintana, I, 232 ff.
*) Ibid. I, 229—30.

das Consistorium und baten um Bestätigung des Vertrages von Gra-
und am 25. Juli 1501 erklärte der Papst als Oberlehensherr Friedrich
Friedr.
III.
abgesetzt.
Regierung für unwürdig und belehnte Ludwig XII. als König von N-
und Jerusalem mit dem Norden des Reiches und Ferdinand als H-
von Apulien und Calabrien mit dem Süden, dafür sollte jeder der b-
Könige dem heil. Stuhl jährlich 4000 Unzen Goldes und je das
Jahr einen Zelter überreichen.¹⁾ Nun wußte Friedrich, woran er
Ferdinand war.

Als ihm aber Gonzalo den Verzicht auf das Herzogthum S. Angelo se-
nahm er dieselbe nicht an, sondern bestätigte die Schenkung aufs neue: er wi-
nur, es wäre ihm möglich die Schenkung noch zu vergrößern, er wisse das
dienst auch bei seinen Feinden zu schätzen.

Troß so mächtiger Feinde versuchte Friedrich Widerstand zu leisten.
Capua. die Pässe bei S. Germano blieben unbesezt, aber Capua leistete Widerstand
am 24. Juli 1501 ward es nach mehrtägigem Kampfe im Sturm genom-
Das Norden war schrecklich, 8000 Menschen wurden erschlagen, die Beute
reich. Als auch das feste Gaeta in die Gewalt der Franzosen gerieth in
wenig Wochen Calabrien und Apulien mit Ausnahme von Tarent
Maufredonia in den Besitz der Spanier kamen, erschien jeder Widerstand
fruchtlos und gedachte Friedrich durch freiwillige Unterwerfung allem weiteren
vergießen vorzubeugen. Er überließ den Franzosen das im Vertrag von Ge-
ihnen zuerkannte Gebiet und behielt sich nur die Insel Ischia vor. Wi-
Ende
Friedr.
III.
Worten: „Ich habe genug gesehen, daß kein Bestand in der Welt ist“, e-
er in der Frühe des 2. August Neapel, mit ihm flüchteten Beatriz, die E-
des Matthias Corvinus, und Isabella, einst Herzogin von Mailand.
einziger Sohn Ferdinand war in Tarent eingeschlossen. Lieber unterka-
er mit Ludwig XII. als mit Ferdinand, den er ob seiner Treulosigkeit ti-
haßte. Bald überließ sich Friedrich vollständig der Großmuth des Königs
Frankreich, der ihm das Herzogthum Anjou mit reichlichem Einkommen an-
Dort starb der letzte König der aragonischen Nebenlinie 1504. Sein Sohn
Tarent. nand vertheidigte sich lange in Tarent gegen die Spanier; endlich ver-

a di Lavoro, den Spaniern Apulien und Calabrien zuerkannt, aber Abstimmungen getroffen über das Principato, die Capitanata und Barletta. Jede Partei sprach jetzt diese Landschaften als Ergänzung ihres Gebietes an, insbesondere klagte Ludwig, er sei übervortheilt, der spanische Boden sei viel fruchtbarer und reicher als der französische. Die Franzosen besaßen mehrere Orte der Basilicata und Capitanata. Gonzalo unterhandelte mit ihnen, denn die Franzosen waren in der Mehrzahl, er selber noch nicht so gerüstet. Indes sandte Ludwig XII. Verstärkung und im Juli 1502 ertheilte er den Befehl, den Spaniern augenblicklich den Krieg zu erklären, sie sollten sich weigerten, binnen 24 Stunden die Capitanata zu räumen. So begann sich denn der alte Streit zwischen Anjou und Aragon.

Gonzalo erklärte zwar, er werde die Capitanata, die seinem Herrn von Frankreich zugehöre, mit Gottes Hilfe gegen Jeden verteidigen, mußte sich aber dennoch am Ende Apuliens zurückziehen, denn ihm gebrach es an der Mannschaft, an Kleidung und Geld.¹⁾ Der Platz war gut gewählt, er lag an der See sich verstärken und zurückziehen. Ludwig XII. hielt sich darum nicht so sicher, daß er von Asti, wohin er sich, um dem Kriegsschauplatz zu sein, begeben hatte, nach Frankreich zurückkehrte. Allein Gonzalo's Tapferkeit, Raschheit und kühner Heldennuth sollten seine stolzen Hoffnungen verfliegen. Er ließ sich aus Barletta nicht herauslocken und gestattete seinen Feinden gegen Spaniern nur Einzelkämpfe. Einmal fand ein Wettkampf von eifriger Hand statt ob der Behauptung der Franzosen, die Spanier ständen ihnen zwar nicht im Kampf zu Fuß, aber weit nach im Kampf zu Pferd. Das Turnier begann am 20. September 1502 auf dem Feld von Arani statt und währte von früh bis Sonnenuntergang angesichts unzähliger Zuschauer. Ein Franzose trat auf dem Platze, zwei wurden gefangen, alle verwundet: sie bekannten, daß die Spanier wären ebenso geschickte Reiter wie sie. Unter den Franzosen hatte sich ein junger Mann, „der Ritter ohne Furcht und Tadel“, am meisten ausgezeichnet, ein Spanier Namens Paredes.²⁾ Als der Spanier Sotomayor behauptete, während der Gefangenschaft unritterlich behandelt, wurde er von diesem Einzelkampf gefordert und in der Hitze des Gefechtes erstochen. — Bald nachher schickte Gonzalo einen Fehler des Feindes zu einem gelungenen Handstreich und durch seinen Lebensmittelpunkt, Geld und Verstärkungen eingetroffen, so ergriff er die Gelegenheit, nahm Ruvo, Castellaneta, schlug Aubigny bei Seminara. Dort warteten seine Spanier oft und klagten mitunter; „wenn aber Gonzalo auftrat und sie sahen seine ruhige Stirn, sein majestätisches Antlitz, die Ruhe auf seinen schönen Bügen vorherrschte, und die Zuversicht und Heiterkeit, die er immer zeigte; wenn sie hörten, mit welcher Entschiedenheit er ihnen versicherte, sie würden allernächstens Sieger sein und im Ueberflusse leben, so beschworen sie alle.“³⁾ — Ein Seesieg des Spaniers Lezcana über die Franzosen bei Anzio und die Ankunft von 2000 deutschen Landsknechten halfen zur Rettung. Nach einem starken Marsch am 17. April 1503, bei welchem Gonzalo durch die Anstrengung Erschöpften oft selbst vom Boden aufrichtete und den Ermüdeten selber Wasser reichte, machte er bei Cerignola nicht

Barletta.

Wettkampf.

Gonzalo's Sieg.

Cerignola.

Quintana, l. c. I, p. 240 ff.
 Le bon chevalier sans paour et sans reproche.
 Quintana, l. c. I, 253.

weit vom alten Cannä Halt. Hier griff ihn Nemours am ande Gonzalo's Umsicht, die kalte Todesverachtung seiner Deutschen und tollkühne Tapferkeit der Franzosen verhalfen ihm zu einem glän; 4000 Franzosen bedeckten das Schlachtfeld, während er selber nur einiger hundert zu beklagen hatte. Unter den Todten war der feint Nemours. Was vom Schlachtfeld entkam, floh nach Gaeta. Cerigi Melfi ergaben sich den Spaniern.)

Am 16. Mai 1503 hielt Gonzalo mit fast königlicher Pracht Neapel. in Neapel. Mit demselben Anflug von Begeisterung, womit sie in nach einander sieben Königen gehuldigt hatten, empfingen die Bewohner Stadt die Sieger, so daß ein Spanier über diese Sklaverei der Gefir ausruft: „wenn es irgend eine Nation gibt, die zugleich Mitleid verdient, so ist es gewiß diese.“ ²⁾ Noch waren die beiden Castelle in Besatzung und allem Nöthigen wohl versehen, im Besitz der Franzo legte beim Castellnuovo eine mächtige Mine so geschickt, daß sie di unzähligen Stellen zerriß und die Spanier und die Deutschen, o unerhörtem Muth, die Feste im Sturm nehmen konnten; die Deu Als Einige, die leer ausgingen, sich bei Gonzalo beklagten, rief in mein Haus und nehmt Alles, was ihr findet; meine Freigebig für euer schlechtes Glück entschädigen.“ Sie nahmen ihn beim Wort u seinen Palast von der Dachkammer bis zum Keller vollständig aus. darauf wurde auch das Castell del Uovo in gleicher Weise genommen. S hielten sich nur noch in Gaeta. —

Kurz vor der Schlacht von Cerignola schien der Abschluß einl lichen Friedens nahe, dessen Verständniß eine kurze Erwähnung l verhältnisse des spanischen Königshauses erfordert. Ferdinand und I Die spa- nische Königs- familie. einen Sohn und vier Töchter: Juan geb. 1478, Isabella Juana geb. 1479, Maria geb. 1482, Donna Catalina Isabella vermählte sich 1490 mit Alonso, dem Sohn Joaos IV. t der aber schon nach wenigen Monaten starb; und in zweiter E Emmanuel dem Großen. Der Kronprinz vermählte sich 1497 garetha, der Tochter Kaiser Maximilians, und Juana 1496 mi Philipp dem Schönen, Katharina 1496 mit Arthur,

von Dänemark vermählt, Maria, mit Ludwig II. von Ungarn
(Katharina, Gemahlin König Johans III. von Portugal).¹⁾

reisten Philipp und Juana nach Spanien; auf dem Weg durch
von Ludwig XII. mit verschwenderischer Pracht und Gastfreundschaft
n, schlossen sie zu Blois einen Vertrag ab, welcher die künftige
Karls V. mit Claudia, der ältesten Tochter Ludwigs XII., festsetzte.
Im Mai 1502 empfingen Philipp und Juana den Eid der Treue von den
Toledo und am 27. October zu Saragossa. Juana blieb zunächst in
Philipp schloß aber auf der Rückkehr in die Niederlande den 5. April
Vertrag, wornach Karl V. und Claudia einst als König und
Neapel besitzen und bis zur Vollziehung der Heirath dieses Reich
von Ludwig XII., zur Hälfte von Philipp regiert werden sollte.²⁾
Umte in Folge dessen die Einschiffung frischer Truppen und Philipp
Gonzalo die Weisung, sich aller Feindseligkeiten zu enthalten. Gonzalo
er folglich, er führe den Krieg mit all seinen Kräften fort, bis er
und Gegenbefehl erhalte, und schlug die Franzosen bei Cerignola

Vertrag
von Lyon.

er hielt sich für betrogen und das französische Volk, seine Ent-
scheidung, bewilligte ihm gerne die Mittel zur Rache. Drei große Heere
vorbereitet: eines sollte Neapel erobern, ein anderes in Spanien
das dritte Roussillon durchziehen und Salas einnehmen.

Franzö-
sische An-
stalten.

alternde Ferdinand mußte selber zu Feld ziehen, doch kam es an
der französischen Grenze zu keinen großen Schlachten: bald wurde
Stillstand für die Erbstaaten beider Könige geschlossen, nur Italien
kampfbereit offen.³⁾ Dahin sandte denn auch Ludwig gegen 30.000
de la Trémonville, darunter 8000 Schweizer. In der Nähe von
aber dieses Heer plötzlich in seinem Marsche inne, denn Alexan-
der 18. August 1503 plötzlich gestorben und d'Amboise wollte
auf die Wahl ansüßen, um selber Papst zu werden. Das Wahl-
ver aber empört über diese Beschränkung der Freiheit und wählte
aber Pius III., der jedoch schon nach einem Monate starb.⁴⁾

Tob
Alexander
VI.

gerade Derjenige gewählt, welcher am meisten beigetragen hatte,
ischen Plan zu vereiteln, und der hochbefähigte Julian de la Rovere
Julius II. den päpstlichen Stuhl. Der französische Minister
nicht Papst, dagegen war die beste Zeit für den Feldzug

Julius II

als stand Gonzalo vor Gaëta, vor dem heranziehenden Heere zog
hinter den Garigliano zurück, dieser trennte beide Armeen. Die Lage
— ungefähr in den Sümpfen des alten Minturnä, wo Marius vor
en sich geborgen haben soll — war niedriger und feuchter als die
en auf dem rechten Ufer des Flusses, ihre Entbehrungen und Leiden

Scott, Ferdinand und Isabella. II, S. 89—91.

I. II, 271.

Scott, Ferdinand und Isabella. Bd. II, S. 299—301.

Gregorovius, Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter. VIII, S. 3—16.

Gregorovius. IV. Bd. 2. Aufl.

unsäglich — die Lebensmittel gingen aus, Krankheiten nahmen überhand, — noch blieb Gonzalo für alle Bitten der Seinen unbeugsam: „wir müssen den endlichen Sieg diese Stellung behaupten; seid versichert, daß ich lieber drei Meilen vorwärts thun will, wenn sie mich auch zum Tode führen, als einen Tag um noch hundert Jahre zu leben.“ — Auch die Franzosen litten empfindlich, waren nicht so abgehärtet wie die Spanier, und die Ruhe ward ihnen unerbittlich. In einzelnen Kämpfen wetteiferten beide Nationen um den Preis des Ruhms. Kaum hatte jedoch Gonzalo die erwarteten Verstärkungen erhalten, setzte er in der Nacht des 28. December 1503 über den Fluß, rollte das

La rota
del Ga-
rellano.

französische Heer in seiner Stellung auf und brachte ihm auf dessen Rückzug — die Flucht am Garigliano — solche Verluste bei, daß die Franzosen Muth verloren und das feste Gaëta mit all seinen großen Vorräthen am 1. Januar 1504 übergaben. Der Sieger bewährte sich für die Leiden der Wunden so theilnahmvoll, er pries die Tapferkeit der Gekemüthigten in jeder Weise, daß ihn die Franzosen von da an le gentil capitaine et gentil seigneur nannten. Neapel war zum dritten Mal für Frankreich verloren, ein bedächtiges Heer war wiederum nutzlos geopfert! Der Hof in Paris legte Trauer an, so groß war die Freude der Spanier, zumal Gonzalo seine Tapfern zu befehlen verstand. Der große Feldherr machte Geschenke wie ein König und mürmelte Ferdinand: „Was habe ich davon, daß mir Gonzalo ein Königreich hat, wenn er Alles verschenkt, ehe es in meine Hände kommt!“ 2)

Waffen-
stillstand.

Nicht bloß Neapel war für Ludwig XII. verloren, er fürchtete auch für Mailand, und in der That richteten alle Unzufriedenen durch ganz Italien ihr Auge hoffnungsvoll auf Gonzalo. Darum bot Frankreich einen Waffenstillstand auf drei Jahre an. Der Vertrag, welcher die Handelsverkehr und den Verkehr mit Spanien wieder herstellte, kam am 25. Februar zu Stande. Neapel war jetzt gesichert, Spaniens Einfluß in Italien überwiegend.

Cesare
Borgia.

Nur Einer trachtete die Ruhe zu stören, Cesare Borgia. Der Papst Alexander VI. durchriß seinen Plan, ein Fürstenthum in der Romagna zu gründen, für den er so viel Güte, Gist und milde Strafsamkeit und die

Tod Isabella's. — Philipp der Schöne.

Die ganze Stellung der kriegsführenden Mächte änderte sich übrigens den Tod der Königin Isabella 26. November 1504.¹⁾

Diese herrliche Frau, welcher Spanien seine Einigung, die Eroberung von Amerika's, die Entdeckung Amerikas und die Erwerbung Neapels verdankt, hatte im Testament die Thronfolge in Castilien für Johanna als besitzende Königin und Philipp ihren Gemahl bestimmt; da aber Johanna schon 1503 von Trübssinn und Geistesstörung zeigte, bestimmte sie im Falle ihrer Unfähigkeit, in Rücksicht auf des Königs reiche Erfahrung und Eigenschaften, Ferdinand zum alleinigen Regenten Castiliens bis zur Vollendung Karls.²⁾ Demgemäß wurde Ferdinand nach ihrem Tode als Regent von Castilien und Aragonien ausgerufen. Damit waren aber namentlich die Catalonier unzufrieden, sie hofften ein fröhlicheres Leben von der heiteren Regierung Philipps als von der Bargheit des ernststen alten Cataloniens und Aragonien.³⁾ Mit jedem Tag mehrte sich Philipps Anhang, er verließ nicht nur die Catalonien, sondern forderte auch Gonzalo auf, ihm Neapel als Zubehör zu Spanien, mit dessen Kräften es auch erobert wäre — Gonzalo selbst war ein Spanier — zu sichern; zugleich unterhandelte er mit Ludwig XII.

Des Testaments Isabella's.

Regentschaft Ferdinands. Philipp der Schöne.

Um sich an seinem Schwiegersohn zu rächen, griff jetzt Ferdinand zu dem Mittel, welche das Welt von seinem und Isabella's Leben, die Einigung Spaniens, aufzulösen drohte: er hat — kaum war die edle Isabella gestorben — um die Hand der 18 Jahre alten und schönen Germaine de Foix, der Tochter der Schwester Ludwigs XII., und erhielt sie, da Frankreich dieser Verbindung eine Theilung der ihm so verhängnißvollen Macht nicht erwartete. Den Nachkommen dieser Ehe sollte nach dem Vertrag von Blois vom 12. October 1505 der Besitz Neapels gesichert sein; im Falle die Ehe keine Nachkommenschaft erzielte, sollte die Hälfte von Neapel an Frankreich zurückfallen. Ferdinand versprach ferner, an Ludwig XII. für seine Unterstützung im neapolitanischen Kriege 1,000,000 Dukaten zu bezahlen und die Ansprüche der Anjouischen Partei in Neapel in ihre Ehren und Güter wieder herzustellen.⁴⁾ Am 18. März 1506 fand die Vermählung statt, sie verlegte das Heil der Castilianer. Als Philipp und Juana sechs Wochen später mit ihren Landsknechten landeten, war der Abfall von Ferdinand allgemein, die Spanier schlossen ihm die Thore. Ferdinand mußte vor dem Sturm des Unpopulären sein Haupt beugen und auf die Regentschaft verzichten zu Gunsten

Germaine de Foix.

¹⁾ Peter Martyr schreibt über ihren Tod: „Die Welt hat ihre schönste Zier verloren, ein Verlust, der nicht allein von Spanien zu beklagen ist, das sie so lange auf dem Pfade des Ruhmes vorwärts geleitet hat, sondern von jedem Volke der Christenheit, da sie war der Spiegel jeglicher Tugend, der Schild des Unschuldigen und ein Schwert für den Bösewicht. Ich kenne Niemanden Ihres Geschlechtes, sowohl in den neuen Zeiten, die meinem Urtheil nach werth ist, mit dieser unergleichlichen verglichen zu werden.“

²⁾ Prescott, I. c. Bd. II, S. 363.

³⁾ Mariana, II, 28. 12.

⁴⁾ Seyssel, Hist. de Louis XII. p. 223—29. — Dumont, IV, 40, 72—74.

Philipp und Juana's (27. Juni), er behielt sich nur die Großmeister der Kriegerorden vor. In Valladolid huldigten die Cortes Juana als Stützerin des Reiches und Philipp als ihrem Gemahl und Karl als Thronfolger. Philipp ergriff die Zügel der Regierung, denn Juana war in barm Trübsinn verfallen.

Ferdinand begab sich in seine Erbländer und machte sich von Neapel auf. Zwar hatte ihm Gonzalo in den Wirren die musterhafteste bewahrt und geschrieben: „Wenn auch Eure Hoheit Alles bis auf ein Pfennig verloren hätte und in der äußersten Bedrängniß sich befände und es läge in meiner Hand alle Macht und Gewalt der Welt und alle Freiheit, die ich wünschen könnte: so würde ich doch in allen meinen Lebenstagen keinen König für meinen König und Herren erachten und anerkennen als Eure Hoheit, wenn Ihr mich als Euren Diener und Vasallen behalten wollt.“ Allein Ferdinand hörte auf böse Einflüsterungen, „engherzig von Charakter und durch die Umstände noch schwieriger geworden, hing er, im Gefühl, die Dienste des großen Feldherrn nicht würdig belohnt zu haben, seinem Argwohn nach, der Pflicht der Dankbarkeit überhoben zu sein,“ meint ein Spanier mit Recht, der einen Seite versprach er Gonzalo die Großmeisterwürde von Santia, um ihn zu schneller Abreise zu bewegen, auf der anderen Seite trug er sich mit dem Plan, ihn in Neapel verhaften zu lassen, als der große Feldherr nicht abreißen konnte. Wie staunte Ferdinand, als ihm Gonzalo auf seiner Reise in der Nähe von Genua begegnete mit dem heiteren Vertrauen der Unbesiegten von so viel Treue und Größe überwältigt, überhäufte er ihn mit Lob und ließ ihn mit sich nach Neapel und richtete sich hier ganz nach Gonzalo's Rathschlägen, der Alles für Andere, Nichts für sich erbat.

In Neapel erhielt Ferdinand die Nachricht vom Tode seines Sohnes. Philipp der Schöne starb 25. September 1506 in Folge einer Verletzung beim Ballspiel und der Ungeschicklichkeit seiner Aerzte, die versäumten ihm zur Ader zu lassen, 28 Jahre alt, ein Regent von hellem Geist, mit dem Gefühl, nur daß er sich zu oft den Antrieben des Augenblickes hingab.

zu preisen. Ludwig XII. umarmte den Mann, der ihm ein Königin, hing ihm eine werthvolle Kette um den Hals und pries Ferdinand einen solchen Feldherrn zu besitzen! 2)

war der letzte schöne Tag im Leben Gonzalo's! Kaum war Ferdinand da gelandet, so nahm er eine klägliche Rache für die Sorgen, welche : des Helden seinem argwöhnischen Sinn eingeflüßt hatte: er behandelte schneidender Rüste, er ertheilte ihm die versprochene Großmeisterwürde Gonzalo's Tage verfloßen in Bitterkeit und Gram und die Kränkung zehrte auf. „Drei Dinge, sagte er, habe er zu bereuen: den Bruch des Eides Übergabe von Larent, die Verhaftung Cesare Borgia's und ein drittes, zu nennen wolle“ — man meinte, daß er Neapel nicht an Philipp überließ Gonzalo am 2. December 1515 starb, erinnerten 200 dem Feinde neue Fahnen und zwei königliche Flaggen, an seiner Bahre aufgestellt, die Zahl seiner Siege.“ —

Gonzalo's Ende.

Der Kirchenstaat.

1. Schlusse dieses Abschnittes einige Bemerkungen über den Kirchenstaat, 2. Verständnisse des Folgenden nothwendig sind. Wie dieser Staat entsteht der große Papst Innocenz III. ihn neu begründete, ward in den Bänden gezeigt, und wie die Päpste den Städten mehr gaben als die her auch wie den Päpsten im Kampfe mit dem Kaiserthum die meisten the wieder verloren gingen. Rudolf von Habsburg gewährte Gregor in 1273 den vollen Besitz aller kirchenstaatlichen Länder, aber die Peter Anjous wandelte dieses gute Verhältniß um — in den Städten kamen auf und der Kirchenstaat ward zerstückelt, Faustrecht und Anarchie

Thron-
nen.

Der Stoß, der 1494 von Frankreich ausging, erschütterte alle Staaten und änderte, die Lagunenstadt ausgenommen, ihre Verfassung. Kirchenstaat kam in Gefahr, ein Erbeigenthum der Familie Borgia. Daran war die Liebe Alexanders VI. zu seinen Kindern Schuld und sie gegenüber seinem zweiten Sohne, Cesare; sie zeigen, wie kläglich das Papstthum aussähe, wäre nicht das Cölibat Gesetz, hätten die Päpste für ihre Prinzen und Prinzessinen zu sorgen. Alexander VI. ernannte Lucretia zur Regentin von Spoleto, seinen Sohn Johann 1497 Herzog von Benevent, und nach dessen Ermordung den zweiten Sohn zum Herzog der Romagna und der Marken, wahrscheinlich bei längerem Leben zum König dieses Gebietes ernannt worden und schließlich bald die Papstwahl selber von ihm abgegangen und war Freiheit der Kirche geschehen gewesen. Cesare war ein ungemein begabter Mann, wie er mit den Baronen verfuhr, die einen gegen die andern und zuletzt alle vernichtete, die Orsini gegen die Colonna ins Feld, dann die Macht der Orsini brach, vor keiner Treulosigkeit, vor kein vor keinem Mord zurückbebt, erscheint Machiavelli¹⁾ bewundernswürdig, aber, wie er mit Messer Ramiro d'Orco verfuhr, der ihm rasch in den unterworfenen Städte Ruhe und Ordnung nach seinem Willen hatte. Damit der Haß seiner Maßregeln nicht auf ihn zurückfalle, den Ramiro eines Morgens in zwei Stücken auf den öffentlichen Platz, einem Holzblock und einem blutigen Beile zur Seite. Das Volk, so velli, war bestürzt und befriedigt.

Sicher schien Cesare's Macht begründet — da stieß der Tod Alles um, weil Cesare zu gleicher Zeit schwer erkrankte, ob nun beide Zeit an Gift oder an der Malaria erkrankt waren. Alles hatte Cesare nur nicht, daß er krank sei beim Tode des Papstes. Die Macht entfiel seinen Händen, er mußte die von ihm abhängenden sechs spanischen Cardinele Tode des Uebergangspapstes Pius III. sogar für den bittersten Julius II. stimmen lassen und dieser verstand es, ihn fortzuschaffen. Seele dieses Papstes glühte nur für große und für ganz Italien die Pläne.“²⁾ Sollte der Papst unabhängig, so mußte er wieder Herrscher sein. Darum brach Julius II. alsbald auf, unterwarf Ne-

II. — Die Liga zu Cambray. — Die heil. Liga.

Im zehnjährigem Kriege schien Italien endlich der Ruhe genießen zu können, denn Frankreich und Spanien, die beiden Hauptgegner, von denen der eine im Nordwesten, der andere im Süden Stellung gefaßt hatte, waren einig geworden. Aber dennoch sollte der Friede nicht von Dauer sein, ein Mann, der nicht bloß den Herrschern, sondern der den Völkern Italiens brachte.

Es kam es so. Die Verbindung Karls V. mit Claudia erschien ^{Frans I. und Claudia.} gefährlich für den Bestand des Königthums, denn Karl, der ohnehin mächtige Karl, wäre dadurch Herr der Bretagne und der eigenthümlichen Linie des Hauses Orleans, also der mächtigste Fürst des Landes geworden. Auch die Königin Anna für diesen Plan war, so wußte man doch, daß XII. während einer schweren Krankheit diese Verbindung als gegen den Willen des Reiches und wider seinen Krönungs Eid darzustellen und er gab die Stände des Reiches in Tours ihn als Vater des Volkes am 15. März 1506 anflehten, seine Tochter dem Thronerben Franz zu verloben.¹⁾ Die Verbindung des jungen Paares fand dann am Himmelfahrtstage 1506 durch Cardinal d'Amboise statt.

Die Verbindung verletzte Maximilian nicht weniger als Philipp. Der Kaiser, der mit allen Feinden Frankreichs sich verbinden wollte, um den Hohn Rache zu nehmen, befreite Ludwig XII. allerdings von vielen Bedrohungen, aber die Spannung mit Maximilian ward um so größer, als dieser die Weigerung Venedigs, ihm und seinem Heere auf dem Wege zur Erlangung den Durchzug zu gewähren, nur französische Verheerung sah. Als im März 1506 ein Aufstand des Volkes gegen den Adel ausbrach, forderte ^{Genua.} er streng die Wiederherstellung des Adels in seine Güter und Schlösser; da sie an den Papst und Maximilian um Hilfe sandten, kam er schnell mit einem Heere von Franzosen und Schweizern, bezwang die Genuesen, zog 28. April in königlicher Pracht als Sieger, das blanke Schwert in der Hand, in die Stadt ein, ließ die Freiheitsurkunden wie das alte Wappen der Stadt und den Stadler vernichten und auf die Münzen der Genuesen die Lilien prägen.²⁾ Maximilian klagte auf dem Reichstag zu Constanx, daß der König von Frankreich zum Spotte Deutschlands den päpstlichen Stuhl unter seine Gewalt zu bringen wolle, die Krone in Rom zu erwerben und die Stände des Reiches für immer

¹⁾ Wahrscheinlich entstanden die Schreiben der Städte, welche die Zusammenberufung des Reichstages in dieser Angelegenheit forderten, nicht ohne Zuthun des Königs.

²⁾ Dieser Zug wider Genua ausführlich bei Jean d'Auton — und in Guicciardini, lib. VII.

zu unterjochen trachte. Noch einmal flammte das Gefühl für die Ehre des auf, die Stände bewilligten Geld, 8000 Reiter, 22.000 Mann zu Fuß Maximilian nach Italien zu geleiten. Die Stände in Tyrol bewilligten Mann zur Romfahrt.

Max hatte die Deutschen zu begeistern verstanden, indem er sie an ihre Kriegsrühm und ihren bisherigen Vorrang unter den Völkern Europa's erinnerte, um welchen sie jetzt der König von Frankreich bringen wolle, indem er ihn Kaiserthum zu entreißen gedente; er zählte die Opfer auf, die er selber an die Kränkungen, so er für die Nation erduldet hatte. Seit lange war kein so einmüthiger, feuriger — gern hörte er davon, daß der Kaiser in Rom die Kronung, unter der sie geschehen, die Vermählung seines Enkels Karl mit Claudia erfüllt sei! Aber die französischen Agenten wußten diese Stimmung wieder zu kühlen: sie wandten sich insgeheim an die einzelnen Fürsten, machten ihnen vor dem Ehrgeiz und den weitreichenden Plänen Maximilians, während der gar keinen Ehrgeiz hege. Auf einmal trat der Reichstag mit dem Ansprache selber die Heerführer für Italien zu ernennen und zu bestimmen, was zu erobernden Land zu geschehen habe. Davon wollte selbstverständlich Maximilian nichts wissen, steigerte aber dadurch das von den Franzosen erregte Mißvergnügen. Im August ging der Reichstag auseinander. Zu Sammelplätzen der Liga bestimmte Max Trient, Besançon und Krain — Fremde wurden nach Wien fern gehalten, er wollte sein Geheimniß für sich behalten. Ehe er in Venedig eindrang, unterhandelte er noch mit Venedig und theilte ihm den Vertrag von Blois mit, um es von Frankreich abzuziehen.¹⁾ Frankreich dagegen bot dem Kaiser an, gemeinsam mit ihr Italien zu vertheidigen, wenn sie den Deutschen den Durchzug verweigere. Nach langen Berathungen gewährleisteten die Venezianer den Franzosen Mailand, wogegen ihnen ihre Besitzungen in Italien zugesichert wurden, und erklärten Maximilian, daß sie seinem Heer den Durchmarsch wehren und den Franzosen zu Hilfe kommen würden, wenn er das Gebirge Mailand von einer andern Seite aus angreifen würde. Uebrigens wünschte er mit ihm und dem Reich im besten Einvernehmen zu bleiben.

Max war durch diese Antwort schwer verlegt.²⁾ Auch sonst spürte er die Macht der französischen Politik. Die Florentiner sandten ihm

Venezig ihn nicht in denselben mit eingeschlossen habe.

Cambray wußte eine geschickte Hand Ludwig XII. und Maximilian zu vereinigen. Es war Margaretha von Oesterreich,¹⁾ Gräfin von die Tochter Maximilians und Maria's, die einst bestimmt war den Reichs zu bestiegen, dann vermählt mit dem Kronprinzen Spaniens, Herzog Philibert von Savoyen und nach zwei Jahren auch hier regierte sie die Niederlande, — mit Geist und Thatkraft erzog sie die Bruder, beschützte — selbst Dichterin — Kunst und Wissenschaft. Ikte sie die Verhandlungen wegen Geldern und Cambray, die aber weitere Ausdehnung bekamen, und viele verletzten Interessen verbanden : Gewitterwolke, die sich über die Lagunenstadt entlud.

Liga von Cambray²⁾ wurde am 10. December 1508 zwischen Lud und Kaiser Maximilian durch Margaretha, Maximilians Tochter ne des Herzogs von Savoyen, und durch den Cardinal d'Amboise n. Der Zweck des Vertrages war, den Papst bei einem Kreuzzuge Ungläubigen zu unterstützen, vorher aber diejenigen Gebiete von rückzuerobern, welche dieser Staat der Kirche und andern Mächten derung ihrer frommen Absicht geraubt habe, und zwar sollten Ravenna, Faenza, Rimini für die Kirche, Padua, Vicenza und Verona für, Friaul, Roveredo, Treviso für das Haus Oesterreich, Brescia, Chiara d'Adda, Bergamo und Crema für Frankreich, als den Nach Herzogs Ludwig von Mailand, und endlich Trani, Brindisi, Otricoli, Mola und Pulignano für Ferdinand von Spanien als Neapel erobert werden. Werde der König von Ungarn beitreten, die altungarischen Besitzungen in Dalmatien und Croatien wieder

Margaretha
d'Au-
triche.

Liga von
Cam-
bray

Zweck.

in seiner Regentschaft über Castilien beunruhigen, und endlich der Kai-
 Ludw. XII. und seinen Thronfolger gegen 1000 Pfund Goldes die
 nung mit dem Herzogthum Mailand übertragen.

Das Bündniß sollte geheim bleiben, und Ludwig XII. erklärte be-
 sandten Venedigs sogar feil, es sei in Cambray Nichts zum Nachtheil der R
 beschlossen worden. Der Papst versprach der Republik, gegen Zurückga
 Rimini sich vom Vertrage von Cambray loszusagen, und so erfuhr man in
 die Vertragspunkte. Desungeachtet blieb die Signoria fest: die Söldner des
 seien ein Spott für tapfere Soldaten, der Vann habe im Laufe der Zeit
 Spitze und Schärfe verloren, Ferdinand sei wider seinen Willen beim Vi
 der Papst sei unzuverlässig und der Kaiser habe kein Geld; es sei leicht, d
 von Maximilian zu trennen; was man einmal gewonnen, dürfe man nicht
 das sei Princip der Regierung seit der ältesten Zeit gewesen; wer einmal
 gebe, der beuge sich für immer; die Menge der Gegner verspreche keine
 und Gott werde die Perle Europa's, die Stadt, welche so lange ein
 der Christenheit gegen die Ungläubigen gewesen, nicht verlassen, —
 gebe in den Kämpfen der Völker den Ausschlag und nicht die rohe Gewalt.
 diesen Gedanken geleitet bot in hochherziger Größe Venedig dem heran-
 Sturm Trotz; Hohe und Niedere, Nobili und Popularen beseelte ein
 der Vaterlandsliebe. Man suchte zunächst durch Unterhandlung die Ge-
 trennen, sandte Stella mit Bitten und Klagen an Maximilian, der ab-
 Gesandten unter bitteren Worten über die Schalkheit und Untreue der Ven
 in Menningen keiner Audienz würdigte. Doch dies entmuthigte die R
 nicht, so wenig als andere Unglücksfälle, daß z. B. ein Geldschiff untergim
 Pulvermagazin in die Luft sprang, 12 Galeeren verbrannten.')

Zunächst rüstete sich Venedig zum Kampfe gegen Frankreich, dessen
 3000 Reiter und 6000 Fußgänger stark, am 15. April bei Casans
 Chaumont die Alda überschritt. Am 27. April wurde den Vann geg
 Republik ausgesprochen, am 9. Mai kam König Ludwig mit einem Heer
 8000 Schweizern und 12.000 Franzosen selber über die Alda. Das he
 Venetianer zählte 13.000 Fußgänger und 10.000 Reiter, an seiner Spitze
 als Oberbefehlshaber Graf Bitigiano, neben ihm Alviano, jener ein

Venedigs
 Muth.

Kampf
 mit
 Frank-
 reich.

sondern wandte sich plötzlich nach Friaul; Krume und Triest österreichische Fahne auf. Cadore wurde genommen. Da faßte den Entschluß, Ferdinand die Küstenstädte zu übergeben, die heil. Vater anzubieten, und wie ein erfahrener Seemann bei n, die entbehrlichsten Güter über Bord zu werfen: später werde der Gelegenheit haben, das Aufgegebene zu gewinnen.¹⁾

er Zeit ergab sich auch Pisa unter milden Bedingungen, worunter einer vollkommenen Amnestie, an Florenz.²⁾ In Trauerkleidern er- besandte der Venetianer vor Julius II. und bat um Aufhebung

Zu gleicher Zeit ward aber durch Andrea Gritti das früher Padua den Deutschen wieder entzogen (17. Juli 1509), und gegen d sein bedeutendes Heer und gewaltige Artillerie muthig vertheidigt. eptember eine Bresche von 40 Schritten geschossen war, sollte der n, unterblieb aber wegen des Hochmuths der französischen Ritter, en deutschen Landsknechten zugleich stürmen wollten. Bayard sagte : „Der Kaiser will, daß wir mit seinen Knechten stürmen; ich Teufel, aber ich fühle, daß ich ein Edelmann heiße! Denkt denn ß unser Adel mit seinen Knechten, groben, ungeschlachten Hand- ernen und Bädern, die wenig auf Ehre geben, sich derselben Gefahr ! Seinen Grafen und Rittern wollen wir gerne den Weg zeigen, mögen die Knechte kommen.“ Zudem litt das Belagerungsheer sehr strengen und der Kaiser mußte voll Unwillen und Scham über das 9. October 1509 die Belagerung von Padua aufgeben. Er lehrte id zurück.³⁾

chstag zu Augsburg, von welchem Maximilian reichliche Unter- Reich tag zu Augsburg 1510 rieg erwartete, war aber schwer dahin zu bringen, denn es waltete n der Mund zu Cambray sei in'saheim wider alles Gemeinmessen



Papst Julius II.

Julius II. Eine neue Wendung des Kampfes trat jetzt durch Papst Julius II. ein: ihm war Venedig genug gedemüthiget, er fürchtete Frankreichs Herrschaft in Italien, sein Ziel war nicht bloß die Freiheit des römischen Reichs, sondern die Vertreibung der Fremden aus Italien; um den Papst zu sich die kleinen Staaten Italiens schaaren, der Kirchenstaat die erste haben unter den Mächten Italiens. Julius II., einer der größten Männer dieser Zeit, hat mit eben so viel Klugheit, als Standhaftigkeit, mit Gewalt wie mit weltlichen Waffen, dieses Ziel verfolgt. Keine Niederlage konnte ihn entmuthigen, weder Krankheit noch Alter ihn säumig machen, er war betagt und sein Haar gebleicht, allein das Feuer der Jugend glühte in dem Schnee des Alters.

Es war keine leichte Sache, eine ganz neue Stellung der kriegführenden Mächte zur italienischen Frage zu schaffen, und doch gelang es dem Papste, sich den Venetianern, ¹⁾ sie gaben sämmtliche der Kirche geraubte Besitztümer zurück, sie verzichteten auf die Oberherrschaft über das adriatische Meer — sie verlangten sie nämlich, daß alle Schiffe vor den ihrigen die Flaggen senkten — sie flehten in Rom feierlich seine Gnade an: dafür löste Julius II. am 24. Februar 1510 vom Kirchenbann und verzieh ihnen alle erlittenen Kränkungen. Italien jubelte dem Papste zu, die Dichter forderten ihn auf, das schöne Land den Barbaren zu befreien. „Der Papst, hieß es, ist die letzte Hoffnung Italiens, ein zweiter Mars.“ Dann suchte Julius II. den jungen König von Frankreich, Heinrich VIII., zu gewinnen und mit Ferdinand von Aragonien in Verbindung zu bringen.

Am meisten aber lag ihm daran die Schweizer auf seine Seite zu ziehen. ²⁾ Gewinnt die Schweizer. waren damals gereizt gegen Frankreich, weil der König ihnen eine Erhöhung des Jahresgehaltes abgeschlagen und in der Aufregung des Zornes von erbärmlichen Hühn Bauern gesprochen hatte, die erst durch seine Vorfahren Gold und Silber geholt hätten und jetzt es wagten, dem König von Frankreich Befehle vorzusetzen.

entzage und Dankschuld einzulösen, und mit dem geringsten Unver-
the Schädigung zu schützen, jedem der zwölf Orte jährlich 1000
Lden zu zahlen. Die Eidgenossen versprachen dagegen kein Bündniß
das mittelbar oder unmittelbar dem römischen Stuhle Schaden bringen
den Ihrigen nicht zu gestatten, Jemanden zuzulaufen zum Schaden
Stuhles, dagegen dem Papst auf sein Begehren 6000 Mann oder
bewilligen, die aber nicht auf dem Meer verwendet werden dürften
befehlshaber die Eidgenossen selber aufstellen wollten.¹⁾

Da auch Ferdinand von Aragonien durch die Belehnung
vollständig gewonnen war,²⁾ brach Papst Julius II. offen mit
Vorwand war der Schutz, den Ludwig XII. einem ausländischen Pa-
pistischen Stuhles, dem Herzog Alfons von Este, gewährte. Der
Urbino, ein Neffe des Papstes, rückte in das Herzogthum Ferrara
venetianische Flotte erschien vor Genua und rief es zur Freiheit auf.
Schweizer zogen über Bellinzona ins Mailändische. Allein dieser erste
ohne Glück. Genua erhob sich nicht, die Schweizer trafen die Ver-
rei der Venetianer nicht und zogen sich (vielleicht wirkte auch Ve-
i) ohne Schlacht wieder über die Alpen zurück. Von Chiasso, bis
nen, heißt dieser Zug der Chiasser Zug. Nur Modena ward durch
on Urbino und Vicenza durch die Venetianer gewonnen.

Bruch
mit
Frank-
reich.

Chiasser
Zug.

König von Frankreich unternahm jetzt noch einen andern Krieg
upft: er berief die Bischöfe seines Reichs auf den 14. September
ours, und brachte hier seine Klagen gegen Julius II. vor und diese

Die fran-
zösischen
Bischöfe
in Tours.

daß er mit ruhigem Gewissen zu seiner und seiner Bundesge-
nossenschaft den Papst bekriegen dürfe, und wenn der Papst sich
nicht dem König gerecht zu sein, so möge dieser ein allgemeines
in Das hieß also Julius II. mit Absicht drahen³⁾

durch die Bitten seiner Rätthe, daß er der Christenheit kein Aergerniß. Der Papst, hieß es, habe die Schlüssel des heil. Petrus in die Wurfen, um sich von nun an nur des Schwertes des Apostels P. bedienen. — Nur wie durch ein Wunder entging Julius II. einem halt, den ihm Bayard²⁾ legte, und der Gefangenschaft; seine Geistesg vollendete die Rettung. Mirandola mußte sich ergeben am 20. Janu Auf einer Leiter in der Sturmlücke kam der Papst in die Stadt.

Da führte Ludwig XII. den Krieg mit mehr Kraftaufwand, zu Geistlichen erklärt hatten: weil der heil. Vater nur als Fürst, nicht al halter Christi bekämpft werde, so müsse der Bann, falls er zu diese greife, als nichts sagend angesehen werden. Kaiser Maximilian schwand von Geldern war in seinem Widerstand inögeheim immer gegen u von Frankreich unterstützt und das wandte diesen von Frankreich ab. war der deutsche Klerus nicht so fügsam wie der französische. Das wu wohl und wies ein Angebot zu Unterhandlungen entschieden zurück.³⁾ Nur konnten entscheiden. Tribulcio nahm Bologna weg 1511, unter eine Partei der Bürger, und warf sich dann auf das päpstliche Heer u Herzog von Urbino und trieb es auseinander. Auf dem Weg nach Ra Concil zu Pisa, Julius II., daß ein Concil nach Pisa auf den 1. September 1511 geschrieben sei, um die Kirche an Haupt und Gliedern zu reformiren; fünf Ca waren vom Papst abgefallen und ließen sich von Frankreich gegen t gebrauchen.⁴⁾ Mit Ludwig XII. hielt es noch Maximilian, welcher d Wimpfeling den Auftrag gab, eine Schrift gegen die Aumafung der P für die Unabhängigkeit der deutschen Kirche zu schreiben.

Der französische Feldherr Chaumont starb vor Kummer darüber, nicht vermocht hatte Mirandola zu retten, und doch in der Nähe stand. Bologna aber gelang es dem Papst Bologna zu entreißen, welches sein Liebling Abisolfi allerdings schlecht hütete, ob aus Unfähigkeit oder Verrath, ist zu ermitteln. Des letzteren zieh ihn wenigstens des Papstes Nefte, der Urbino, welcher in dem Zorn den Cardinal auf der Straße tödtete. Laut darüber der Papst: sein Nefte hatte einen Cardinal erschlagen, ein Card

1511 die erste Sitzung, mit Genehmigung der Behörden von Florenz, kommen sollte, waren nur vier Cardinäle, einige Bischöfe und Aebte. Da, dagegen kein einziger Bischof aus Deutschland; die Geistlichen die Stadt verlassen, die Kirchen waren geschlossen, die Hauptkirche mit Gewalt geöffnet werden und die Stimmung des Volkes sprach sich aus, daß das Concil sich nach Mailand flüchtete, wo es am 15. Mai 1512 wieder eine Sitzung und am 21. April seine letzte hielt, in der Julius II. suspendirte. Aber auch in Mailand äußerte sich die Stimmung des Volkes trotz der französischen Besatzung so drohend gegen die Vertheilung, daß die Prälaten sich nach Lyon zurückzogen, wo sie, jedoch ohne Concil fortsetzen wollten.

Concil
zu Mail-
land.

zahlreicher war das Lateranensische, jedoch nicht von allen als allgemein anerkanntes Concil, welches Julius II. am 18. Juli 1512 in Rom ausgeschrieben und welches am 10. Mai 1512 seine erste Sitzung hatte. 15 Cardinäle, 80 Bischöfe waren anwesend und schon in der ersten Sitzung erklärte der Bischof von Gurk, daß der Kaiser sich von dem, was in Pisa geschehen, dagegen die Versammlung in Rom in den folgenden Sitzungen wurden die Vertheidiger der pragmatik sanction vorgefordert, am 17. December 1513 sagten sich selbst Ludwig XII. von Pisa los. Auf dieser Versammlung wurden die Beschlüsse gebilligt und zuerkannt, daß sie geringe Regiekosten fordern. Am 16. März 1517 war die letzte Sitzung. —

Die heilige Liga.

demnach der Versuch, Julius II. durch eine Kirchenversammlung ein Schlag ins Wasser und kehrte der Pfeil sich gegen den Papst, so vernahm die Welt bald vom Abschluß eines Gegenheilig. Liga nämlich, zwischen Venedig, Spanien und dem heil. Reich.

Heilige
Liga.

Beitritt Heinrichs VIII. von England zu derselben ward an- Zugleich schleuderte Julius II. das Interdict gegen die Republik Venedig, weil sie auf ihrem Gebiet in der von ihr abhängigen Stadt Venedig den Beitritt einer schismatischen Versammlung gestattet hatte. Von da an zogen sich jetzt Sturmwolken gegen Frankreich zusammen.

Der König von England schloß am 16. November 1511 mit Ferdinand von Aragon einen geheimen Vertrag zu gemeinsamen Angriff auf Guyenne und rief sein Heer aus Nordafrika nach Neapel zurück, um den Papst zu unterstützen. Die drohende Stimmung in der Schweiz verhinderte den König, die Offensive zu ergreifen. Erbittert darüber, daß Ludwig XII. zwischen den Kantonen und Mailand verboten hatte, aus welchem sonst Getreide, Wein und Del bezogen, unternahmen diese, 16.000 Mann 1511 einen neuen Zug über die Alpen und drangen bis in die

Vorstädte von Mailand, mußten aber, als die Venetianer nicht, wie be-
 ihnen zu Hilfe kamen, weil sie keine Reiterei und kein grobes Geschütz
 und auch keinen dem französischen Heerführer gewachsenen Feldherrn, sich
 in ihre Heimath zurückziehen. Dagegen rückte ein päpstlich-spanisches Heer
 Ramon de Cardona, dem Vizekönig von Neapel, am 26. Januar 15
 Bologna. Der Besitz dieser Stadt war zu wichtig, als daß nicht Ga-
 ston de Foix, damals Befehl-
 der Franzosen in Italien, bekam Befehl, Bologna zu retten, das Bündniß
 vernichten, das pisaniſche Concil nach Rom zu führen, Neapel zu erobern,
 Besitz ihm dann mit der Hand der Tochter des Königs Renata zugeben.

Er war der Bruder der Königin von Spanien, damals erst 23
 alt, ein Bild männlicher Schönheit, tapfer, scharfblickend dürstend nach u-
 lichem Ruhm. Seine Feldherrn-Laufbahn dauerte zwar nur zwei Monate
 ihn aber seinem Vaterlande unvergeßlich gemacht: von der Schnelligkeit
 Bewegungen und der Schläge, die er ausheilte, heißt er der Wetterstrahl Italiens.
 Trotz des schrecklichen Winterwetters drang Gaston zu Fuß seinen Kriegern
 bis Bologna und schlich, dem Feinde unbemerkt, am 5. Februar Morgens
 diese Stadt. „Gaston, meint Michelet, hat bewiesen, daß die Franzosen die
 Fußsoldaten Europa's und darum das kriegstüchtigste Volk sind, und das
 Wort des Marschalls von Sachsen erhärtet: man gewinne die Schlachten
 mit den Händen, sondern mit den Füßen.“ Don Ramon de Cardona mußte
 die Belagerung aufgeben und zog sich nach Imola zurück. Kaum hatten die
 ihr Lager abgebrochen, so warf sich Gaston nach einem sinnreichen Pläne
 Eilmarsch auf Brescia, am 3. Februar hatte nämlich eine Abtheilung bei-
 sich der Stadt, in welcher Franzosen und Deutsche standen, genähert und die
 Bevölkerung alsbald mit dem Rufe „es lebe der heil. Marcus“ sich erhoben in
 heftigem Kampfe die Deutschen und Franzosen gezwungen, in der Citadelle
 zu suchen. Es war zu fürchten, daß dieser Unfall die Schweizer zu einem
 Zug nach Mailand reize, darum eilte Gaston, Brescia wieder zu bezwingen.
 wegs bei Mugnano vernichtete er eine Abtheilung Venetianer und am 17. A-
 stand er schon vor Brescia. Nachdem er die Bewohner unter Zusicherung
 Sicherheit des Lebens und des Besitzes vergebens zur Deffnung der Thor-
 gefordert hatte, begann am 18. Februar die Erstürmung. Deutsche und Fran-

iß er nur mit großen Verluste anzugreifen war.

te Gaston den Gegner — es war im Frühjahr 1512 — da-

acht zwingen, daß er sich zur Belagerung R a v e n n a's an-

Verlust dieser Stadt, wo seine Magazine sich befanden, war für

el wie eine Niederlage. Darum zog er sich jetzt in das Flachland

ie Franzosen und Deutschen, nachdem sie Bresche geschossen, einen

machten. Bei Ravenna mußte es also zur Entscheidung kommen.

n Lager der Franzosen war groß: eine einzige Flasche Wein und

unte für den Kriegsrath aufgebracht werden. Der Sturm auf die

April war mißlungen, der Rückzug konnte gefährlich werden. Darum

Hauptleute die Schlacht und schworen, mit Gaston zu leben und

er auch der Vicelkönig wollte sich jetzt schlagen, ohne Zweifel hatte

Befehl des Kaisers und erwartete, daß die Deutschen vom fran-

sich zurückziehen. Er bat Gaston zu einer Besprechung und fragte,

sei, sich im offenen Kampfe mit einander zu messen. Als Gaston

zerbrachen beide Anführer die weißen Stäbchen, welche sie zum

iebens mitgenommen hatten, und sprengten zu den Ihren zurück.

l. April, Ostertag, die Sonne war blutroth aufgegangen. Auf die

s bedeute, hatte ein Ritter Gaston geantwortet: „Es muß heute

pt fallen, entweder Ihr oder Don Ramon!“ Doch Gastons Augen

lust und Siegeshoffnung; er legte keinen Harnisch an zu Ehren

, war aber durch seine glänzende Pferdebede und seinen Helmbusch

und einer der ersten im Handgemenge. Jakob von Embs, der-

den Befehl zum Abzug den Seinen verheimlichte, weil er es für

lt, jetzt in der Stunde der Noth die bisherigen Verbündeten im

n, ließ seine Landsknechte einen Ring bilden und rief: „Wir ge-

hften Samstag bei Wasser und Brot zu fasten, wenn uns Gott

verleiht!“ Der Fluß Ronco trennte die Heere, Gaston überschritt

die Spanier und Päpstlichen verließen ihr wohlbefestigtes Lager

iofften die Franzosen bei einem Sturmversuch zurückzuwerfen. Halb-

Schlacht
bei Ra-
venna.



um so ärger litt die spanische und englische Reiterei: Köpfe und Helme in der Luft. Keine Vorstellung wollte bei dem Heerführer frommen: er erwartete nur von seinen spanischen Knechten den Sieg, wenn auch das ganze übrige Heer vernichtet werde.

Da rief Colonna: „Sollen wir alle durch eines Mannes Harkheit hier umkommen?“ ^{Colonna's na's Harkheit.} — und sprengte wider Befehl über den Graben Franzosen los. Die spanischen Ritter unter dem Ruf „St. Jago“ ihm nach, mörderischer Reiterkampf entspann sich alsbald, wild hin und her wogen Spanier und Italiener wichen. Jetzt kam auch das spanische Fußvolk über den Graben und ein gräßlicher Kampf mit Schwert und Speiß, mit Dolch und Morgensternen, begann. Schwer litten die Deutschen, Jakob von Embs im Zweikampf, als ob er im Gefühl, daß er den Befehl seines Kaisers treuen, den Tod gesucht hätte. Fabian von Schlaberndorf, der schönste Mann, mochte nimmer leben, seit Jakob von Embs gefallen und fand den Tod, nachdem er Wunder der Tapferkeit vollbracht hatte. Da aber auch die französische Reiterei dem spanischen Fußvolk in Seite und Rücken und bald lösten sich die Glieder. Die Spanier wandten sich zur Flucht, die Deutschen knieten nieder und dankten Gott. Gaston zog den Helm ab, wusch sich den Schweiß und dankte den Deutschen für ihre Tapferkeit. Der Sieg errungen. „Nun, Schwächer, bin ich gefallen?“ fragte Gaston den Chimarra, noch ist's nicht aus!“ — antwortete Dieser.

Da kam die Meldung, 2000 Spanier zögen in schönster Ordnung Schlachtfelde ab. Ihren Rückzug zu stören, sprengte Gaston mit 30 Reitern nach. Doch sein Pferd straukelte; wie Gaston aus dem Sattel sprang, er von den Spaniern umringt. Vergebens rief Lantrec: „Schont seiner um Gaston's Tod.“ — willens, es ist der Bruder eurer Königin!“ — 20 Speerstücke durchbohrten Leib des jugendlichen Helden. Sein Andenken, sagt Guicciardini, wird so lange die Welt dauern wird; so jung noch, war er doch schon bedeckt mit sterblichem Ruhme und war schon ein großer Feldherr, noch ehe er erst ein Soldat gewesen war. — 10.000 Mann hatte die Schlacht gekostet, die um 4 Morgens begann und um vier Uhr Nachmittags endete. Zwei Drittheile hatten die Spanier und Päpstlichen verloren, Giovanni Medici, der päpstliche Legat und Navarro waren gefangen, aber wegen Gaston's Tod war der

Cardinal ernannt und hatte von da auf die großen Ereignisse durch seinen Rath, seinen Muth, seine unermüdlige Thätigkeit, seine unwiderstehliche Ansehen den mächtigsten Einfluß. Ein treuer Anhänger des heiligen Stuhles, unversöhnlicher Feind des Bundes mit Frankreich, mit Maximilian I. seit dem er in Constanz befreundet, vom Landvolk angebetet, von seinen Gegnern ob seiner Scharfsinn und seiner Thatkraft wie ein Dämon gefürchtet, wußte der kluge Mann in Luzern am 14. März 1510 das Bündniß der Eidgenossen mit Julius II. zum Abschluß zu bringen. Der Papst bestätigte die alten Freiheiten der Schweizer, versprach ihnen auch andere geistliche zu ertheilen, sofern sie Nichts verlangten, dessen Verweigerung Ehre und Recht gebieten; er versprach sie in Friedensverträge und Bündnisse einzuschließen, und mit dem geistlichen Schwert die ungerechte Schädigung zu schützen, jedem der zwölf Orte jährlich 1000 Gulden zu zahlen. Die Eidgenossen versprachen dagegen kein Bündniß einzugehen, das mittelbar oder unmittelbar dem römischen Stuhle Schaden bringen könnte, und den Andern nicht zu gestatten, Jemanden zuzulassen zum Schaden des römischen Stuhles, dagegen dem Papst auf sein Begehren 6000 Mann oder mehr zu bewilligen, die aber nicht auf dem Meer verwendet werden dürften (der Papst beschloß, die Eidgenossen selber aufzustellen wollten.)

Bund des
Papstes
mit den
Schwei-
zern.

Nachdem auch Ferdinand von Aragonien durch die Belehnung des Herzogs vollständig gewonnen war,²⁾ brach Papst Julius II. offen mit Frankreich. Der Vorwand war der Schutz, den Ludwig XII. einem ausländischen Vasa dem römischen Stuhle, dem Herzog Alfons von Este, gewährte. Der Papst, der in Urbino, ein Neffe des Papstes, rückte in das Herzogthum Ferrara. Eine venetianische Flotte erschien vor Genua und rief es zur Freiheit auf. Die Schweizer zogen über Bellinzona ins Mailändische. Allein dieser erste Zug war ohne Glück. Genua erhob sich nicht, die Schweizer trafen die vorzügliche Reiterei der Venetianer nicht und zogen sich (vielleicht wirkte auch die Hitze dabei) ohne Schlacht wieder über die Alpen zurück. Von Chiasso, bis wohin sie kamen, heißt dieser Zug der Chiasser Zug. Nur Modena ward durch den Herzog von Urbino und Vicenza durch die Venetianer gewonnen.

Bruch
mit
Frank-
reich.

Chiasser
Zug.

Der König von Frankreich unternahm jetzt noch einen andern Krieg gegen den Papst: er berief die Bischöfe seines Reichs auf den 14. September nach Tours, und brachte hier seine Klagen gegen Julius II. vor und dieselben zu, daß er mit ruhigem Gewissen zu seiner und seiner Bundesgenossen Vertheidigung den Papst bekriegen dürfe, und wenn der Papst sich gegen den König gerecht zu sein, so möge dieser ein allgemeines Concilium berufen. Das hieß also Julius II. mit Absetzung drohen.³⁾

Die fran-
zösischen
Bischöfe
in Tours.

Der Papst antwortete mit einer Bannbulle, in welcher er zunächst den Herzog von Ferrara und alle Franzosen, die ihn unterstützten, von der Gemeinschaft ausschloß. Julius II. eilte nach Bologna, er trieb die Venetianer zu dem Handel, er ging selber zur Belagerung von Mirandola, nicht beirrt durch den Widerspruch seiner Cardinäle, nicht geschreckt durch die Gefahren des Kampfes, durch die Kugeln, die in sein Zelt einschlugen, nicht gerührt

Der
Papst
kriegeri-
sch.

¹⁾ Johannes von Müller, l. c. Bd. V, 2. S. 208 ff.

²⁾ Durch Halle vom 3. Juli 1510 hob Julius II. die Theilungsbulle Alexanders VI. Raynaldi Annales eccl. 1510. § 15. — Mariana XXIX, 23.

³⁾ Raynaldi Ann. 1510. § 22. — Guicciardini IX, p. 646 ff.

Vertrag
mit den
Schwei-
zern.

40.000 Dukaten zu bezahlen, in die Abtretung von Lugano, Locarno, Chiavenna willigen und den Schweizern Zollfreiheit bis an die Thore Mailand gewähren. Dagegen verhiessen die Eidgenossen, ihn und seine Truppen zu beschützen und ihm auf Begehren gegen Sold Truppen zu stellen. Zwischen dem Papst und den Schweizern waren damals die Beziehungen innig. Der Papst nannte die Eidgenossen Beschützer der Freiheit der Kirche, verlieh ihnen zwei Banner mit dem Wappen der Kirche und lud sie ein, eine Gesandtschaft nach Rom zu schicken, um an den wichtigen Verhandlungen theilzunehmen.

Florenz.

Genua wurde wieder ein Freistaat, Florenz aber hörte im Jahre auf einer sein.

Es hatte Pisa unterworfen, dort die Zusammenkunft des dem Papste feligen Concils gestattet, sich also der Feindschaft der heil. Liga ausgesetzt, doch die Franzosen in Nichts kräftig unterstützt. Niemand wußte ihm dieses schwache Verhalten. 1512 forderte Julius II. die Florentiner Gonfaloniere Soderini abzusetzen, sich dem heiligen Bund gegen die Franzosen anzuschließen und alle Verbannten zurückzurufen, dann wolle er wieder ihr Herr werden. Das Ansinnen ward abgeschlagen. Auf dem Congreß zu Ravenna, wo die Sieger damals die Schicksale Italiens entschieden, verlangte Julius Medici, der dritte Sohn Lorenzo's des Prächtigen, die Wiedereinführung seiner Familie zu Florenz.¹⁾ Ramon de Cardona nahte mit seinem Heer der Stadt Florenz und verlangte die Entfernung Soderini's und die Wiederaufnahme der Medici, nicht als Fürsten, sondern als Bürger. Man wies die Forderung wieder ab, die Medici in fremden Sitten aufgewachsen seien und nur der Verbannung wegen gegen sie geübten Strenge gedenken möchten, höchstens wolle man in ihrer Rückkehr willigen, wenn Soderini an der Spitze des Staates und die Regierung verändert bleibe.

Prato.

Allein man gab nicht mit den Waffen in der Hand diesem Beschlusse nach. Prato wurde von den Florentinern schlecht vertheidigt und am 30. April von den Spaniern mit leichter Mühe eingenommen und grausam behandelt. 2000 Menschen verloren das Leben bei der Plünderung. Die Schrecken

er Demokratie und die Medici sorgten dafür, daß keiner von ängern Savonarola's in den Rath kam.¹⁾ Er ließ all das geschehen lassen, denn seine Kräfte waren damals ausprucht genommen, ein englisches Geschwader mit 10.000 Engländern am 8. Juli zu Passage in Guiposcoa an, um Ferdinand in dessen Marsch gen Guyenne behilflich zu sein. Ferdinand von Navarra freien Durchzug durch sein Gebiet und die Be- iner Hauptfestungen verlangt, als Bürgschaft für ruhiges Ver- ber schon am 17. Juli in einem Vertrag zu Blois Hilfe ver- z des kleinen Landes war kein Geld, aber mild, liebenswürdig, zäusig, dabei den Wissenschaften zugethan: er mußte in der das spanische Heer die Grenze überschritt, nichts Besseres zu ntreich zu entziehen. Muthiger war seine Gattin Katharina:²⁾ und du Königin gewesen", rief sie Jean d'Albret zu, „so echt in Navarra regieren.“ Schnell besetzten die Spanier Ober- gegen Unternavarra kamen, forderten sie die Engländer zum t ein französisches Heer unter Longueville nahte. Allein der er Befehlshaber der Engländer, klagte darüber, daß die Spanier ir gebrauchen wollten, um für sich Eroberungen zu machen, zu spät sei zu einem Unternehmen auf Guyenne, und schiffte haft wieder ein. Die Spanier zogen sich vor den Franzosen Paß von Roncesvaur zurück und besetzten Pampeluna, wo ebens von den Franzosen belagert wurden. Am 1. April 1513 Spanien und Frankreich ein Waffenstillstand auf ein Jahr ge- in Ludwig XII. den König von Navarra opferte, dem es bis 17 nicht mehr vergönnt wurde, in sein kleines Reich zurück-

Leo X. — Die Schweizer.

Julius II. am 21. Februar 1513, der Träger der heil. Liga, zu zerbröckelte. Armer Eltern Kind aus Savona, war er Geist und Willen emporgekommen; scharfsinnig, hochherzig, in seinen Plänen für Italien.

Stelle trat der Cardinallegat Johann Medici, unter dem 36 Jahre alt, mild, schön, friedsam, für Kunst und Wissen- Leo X. Die Wahl seiner Secretäre, des Peter Bembo aus Venedig let aus Modena, der ersten Gelehrten und Schriftsteller in, daß Wissenschaft und Kunst vom neuen Papste Vieles zu : ganze Christenheit bezeugte Freude über die Wahl. Leo X. itur, er nahm wohlwollend den Herzog von Ferrara auf, den Botschafter des Königs von Frankreich, der im Namen sich das Concil von Pisa verlängnete. Italien für immer der Fremden zu befreien, war das Streben Julius II. Den

¹⁾ I. c. Bd. II. S. 280—82.

²⁾ Ferdinand und Isabella. II, S. 509—14.

³⁾ I. c. II, S. 516—26.

Bund
gegen
Mailand.

Franzosen hatte er verjagt, aber der Spanier rebete herrischer als da-
zuse, das war der Kummer seiner letzten Tage, der Anlaß zu einem
Kampf. Mailand wieder zu gewinnen, schloß Ludwig XII. zu Fuentara
Waffenstillstand mit Ferdinand 1. April 1513 und versprach durch
vom 23. März, den Venetianern Alles wieder erobern zu helfen, was
der Liga von Cambray in der Lombardei und Mark Treviso befehen
wofür sie ihm mit 10.000 Knechten und 2300 Reitern gegen Jedem
Hilfe ziehen sollten, der Frankreich an der Besitznahme Asti's, Genua
Mailands hindere.¹⁾

Noth
Sforza's.

Die
Schwei-
zer.

Novara.

Ludwig handelte schnell, um vor einer befürchteten Landung Heinrichs
die Dinge in Italien entschieden zu sehen: 16.000 Mann, darunter 8000
Knechte aus Geldern und Westfalen, stiegen im Mai bei Susa über die
Die Venetianer nahen der Adde, die Spanier unter Raimund von Cardona
sich zurück. Massimiliano Sforza schien verloren, die Mailänder
wieder einmal französisch gesinnt, Sacromo Visconti, der das noch immer
einer französischen Besatzung vertheidigte Schloß von Mailand belagerte,
ein Verräther am Herzog und lieferte selber Lebensmittel in das Schloß
Genua brach eine Bewegung zu Gunsten der Franzosen aus. Nur der
und die Schweizer retteten diesmal den Herzog, gegen den alle Städte
Gebietes die französische Fahne erhoben außer Novara und Como, wo
Schweizer standen — 4000 Mann im Ganzen. Mit Mühe hatte sich der
vor den Meuchelmördern nach Novara gerettet. Sein geschickter Untertan
Morone erwirkte von Leo X. eine Geldhilfe von 42.000 Dukaten; jetzt
er sich um neue Verstärkung an die Eidgenossen wenden. Greise wie Jän-
eiften über die Alpen, der Haß gegen Ludwig XII. trieb, wie das Gefüh-
verpfändeten Ehre. Schon war der Herzog von den Franzosen unter dem
Novara. Tribulcio, der seinen Vater gefangen genommen hatte, in demselben Netze
eingeschlossen.²⁾ Aber die Schweizer verhandelten diesmal nicht mit den Fran-
sie wehrten sich mannlich, machten kühne Ausfälle, ließen sogar im Trü-
ihren Muth die Thore offen, ja rissen sogar einen Theil der Stadtmauer
und ließen den Franzosen durch einen Herald andeuten, sie möchten ihr

er so mehr wollte Ludwig XII. jetzt einige rasche Schläge austheilen, sie mit den Waffen. Er wandte sich an die öffentliche Meinung in Schriften, er ließ den Papst in Schauspielen verhöhnen, eine Münze, die er prägen ließ, trug die Inschrift: *Perdam Babylonis nomen*. Verstärkung nach Italien entsendet und Gaston der Befehl ertheilt, den Kirchenstaat zu so lange bis wieder ein rechtmäßiger Papst auf dem heil. Stuhle throne. Er brach mit 1600 Lanzen und 18.000 Mann zu Fuß nach der Romagna aus. Don de Cardona hatte jedoch den Befehl, eine Schlacht zu vermeiden, sie hinzuziehen, bis Ferdinand mit Heinrich VIII. in Genua eingefallen. Der König von Frankreich dadurch gezwungen wäre seine Kräfte zu theilen. Er zog er sich zurück, *) die Kriegslust der Seinen zügelnd und sein Lager stets suchte, daß er nur mit großen Verluste anzugreifen war.

Da wollte Gaston den Gegner — es war im Frühjahr 1512 — durch eine Schlacht zwingen, daß er sich zur Belagerung Ravenna's ansetze. Der Verlust dieser Stadt, wo seine Magazine sich befanden, war für ihn so viel wie eine Niederlage. Darum zog er sich jetzt in das Flachland, wo die Franzosen und Deutschen, nachdem sie Bresche geschossen, einen Versuch machten. Bei Ravenna mußte es also zur Entscheidung kommen. Der Lager der Franzosen war groß: eine einzige Flasche Wein und wenig konnte für den Kriegsrath aufgebracht werden. Der Sturm auf die Stadt am 9. April war mißlungen, der Rückzug konnte gefährlich werden. Darum beschloß alle Hauptleute die Schlacht und schworen, mit Gaston zu leben und zu sterben. Aber auch der Vizekönig wollte sich jetzt schlagen, ohne Zweifel hatte er vom Befehl des Kaisers und erwartete, daß die Deutschen vom französischen Heere sich zurückziehen. Er bat Gaston zu einer Besprechung und fragte, wann sei, sich im offenen Kampfe mit einander zu messen. Als Gaston sah, zerbrachen beide Anführer die weißen Stäbchen, welche sie zum Zeichen des Friedens mitgenommen hatten, und sprengten zu den Thoren zurück. Am 11. April, Ostertag, die Sonne war blutroth aufgegangen. Auf die Frage, was dies bedeute, hatte ein Ritter Gaston geantwortet: „Es muß heute das Haupt fallen, entweder Ihr oder Don Ramon!“ Doch Gastons Augen waren der Lust und Siegeshoffnung; er legte keinen Harnisch an zu Ehren des Tages, war aber durch seine glänzende Pferdedecke und seinen Helmbusch kenntlich und einer der ersten im Handgemenge. Jakob von Embs, der dem Befehl zum Abzug der Seinen verheimlichte, weil er es für sich hielt, jetzt in der Stunde der Noth die bisherigen Verbündeten im Stich zu lassen, ließ seine Landsknechte einen Ring bilden und rief: „Wir gehen am nächsten Samstag bei Wasser und Brod zu fasten, wenn uns Gott den Sieg verleiht!“ Der Fluß Ronco trennte die Heere, Gaston überschritt es. Aber die Spanier und Päpstlichen verließen ihr wohlbefestigtes Lager, das sie hofften die Franzosen bei einem Sturmversuch zurückzuwerfen. Halbwegs stellte Gaston ihnen gegenüber seine Mannen auf. Die Deutschen hatten den Händen hindurch unbeweglich ein fürchterliches Geschützfeuer auszuhalten, aber immer wieder ruhig ihre Glieder, bis ein Theil des französischen Heeres so aufgestellt war, daß es das spanische Lager der Länge nach bestrich. Die Spanier zu Fuß lagen im Lager auf dem Boden und wurden wenig beschädigt,

Schlacht
bei Ra-
venna.

*) Eymer, *Feodera et convent*. XII, 310—11. — Rapin de Thoyras, *Ann. V.* — Lanz, I. c. S. 125.

*) Guicciardini X, p. 707 ff.

*) *Mémoires de Bayard*, ch. 52. — Barthold, I. c. S. 124—42.

*) *Weltgeschichte*. IV. Bd. 2. Aufl.

den Feind einlege. Max sprengte an der Spitze von 4000 Reitern das f
 Franzosen auseinander; was nicht floh, wurde gefangen, wie Bayard, Jmé
 La Palisse, oder getödtet.¹⁾ Das ist die Sporen[s]lacht,²⁾ die den f
 Terouenne entschied, die Besatzung ergab sich am 22. August. Die f
 zogen sich hinter die Somme zurück. Tournai mußte sich Heinrich VI
 24. September nach kurzer Belagerung ergeben. Zu gleicher Zeit erfuhr f
 daß sein Lord Howard die Schotten, welche unter Jakob IV. i
 Flobden. thumberland eingefallen waren, bei Flobden aufs Haupt geschlagen habe.
 den Todten war der König selber. Margaretha verabredete in Tour
 Vermählung seiner Schwester Maria mit Karl V. und daß im Jahre
 ein Angriff auf Frankreich auch von Spanien aus geschehen solle; sie m
 dem Tode Julius II. die eigentliche Seele der Liga.

Zwischen dem 27. August und 13. September fand unter Führun
 Zug gen Herzogs Ulrich von Württemberg der Zug in das Herzogthum
 Burgund statt. Die Schweizer nahmen mit Eifer daran Theil: 16.000 Mann
 die Tagsatzung bewilligt, viele Freiwillige schlossen sich an. Geschütze, 1000 f
 aus der Freigravschafft, viele Ritter aus dem Reich brachte der Herzog f
 Dijon. Der Zug ging gerade auf Dijon los. Darin stand hinter wenig starken f
 Tremouille. mit 1000 Lanzen und 6000 Mann zu Fuß de la Tremouille. Bald
 Bresche geschossen, einem Sturm konnte die Stadt nicht widerstehen — di
 fahr war groß für Frankreich. Da half Tremouille's List: er bestach einige f
 der Schweizer mit Geld, andere mit der Vorstellung, sie könnten das f
 Europa's entscheiden. Und ohne daß die Schweizer fragten, ob er Bollen
 habe, schloß Tremouille mit ihnen Frieden im Namen seines Königs, m
 Papst, mit dem Reich, mit Mailand, und versprach 400.000 Kronen de
 genossenschaft, und gab 20.000 sogleich als Abschlag. Dann kehrten die f
 heim und die Deutschen mußten auch umkehren.

Falscher Der Friede war trügerisch, die Schweizer waren gefoppt. Ludwig X
 Frieden. klärte, Tremouille habe gar keine Vollmachten gehabt zu unterhandeln;
 schrieb dem König vertraulich, nur durch diese Täuschung habe er Dijon
 können. — Die Erbitterung über diesen Frieden, über die Kronenfresser, d
 geschlossen, war groß in der Schweiz — aber was half sie! — die g
 Unruhen Stunde war unbemüht vorübergegangen. Unruhen brachen aus über den Rn

zu Theil, so konnte er sich des Gedankens nicht erwehren, daß
ist mit dem Blut seiner Söhne erkaufte sei."

en ruhten jetzt einige Zeit, dafür wurde um so eifriger unter-
von Bretagne starb 16. November 1514 und Ludwig XII. gab
cht auf, in einer neuen Ehe einen Sohn zu erzielen, der nach
trage. Margaretha, dann ihre Nichte Eleonora kamen in Bor-
öbliche Wendung in der englischen Politik brachte Maria,
einrichs VIII., auf den französischen Thron, 11. October 1514
ehnjährige Prinzessin mit Ludwig XII. vermählt. England und
ssen ein Schutz- und Trugbündniß, Tournai blieb den Eng-
ig XII. versprach, Heinrich VIII. zwölf Jahre hindurch 100.000
chten.¹⁾ Die Festlichkeiten, die veränderte Lebensweise untergruben
XII. Gesundheit, er erlag 1. Januar 1515 einem Fieber.

Wendung
der engl.
Politik.

Lud-
wigs XII.
britische

Tod Lud-
wigs XII.

ter über den Tod war aufrichtig. Ludwig hatte ein Herz für das
im Ernst le père du peuple nannte, er erhob keine Steuern, die
aren, und sorgte für geordnete und sparsame Verwendung.²⁾ „Ich
te Höflinge über meine Sparsamkeit lachen, als mein Volk über
dung weinen sehen," war sein Wahlspruch; sein Wahrzeichen eine
nit der Umschrift Non utitur aculeo rex, cui paremus. Als man
itt der Regierung Einige bezeichnete, die ihn bei Karl VIII. an-
n, erwiderte er hochherzig: „Es ist des Königs von Frankreich
Feinde zu verfolgen, die der Herzog von Orleans gehabt hat."
nkmal seiner Regierung bildet die Sammlung seiner Gesetze,³⁾ die
ang einer einfacheren und geordneteren Rechtspflege veranstalten
gab nie ein Gesetz ohne den Rath einsichtsvoller Männer und ohne
des Parlamentes.

Le
bon roi
Louis.

Franz I. — Marignano.

I., Graf von Angoulême und Herzog von Valois, der Urenkel Franz I.
Ludwig von Orleans und der Valentine Visconti, geboren zu
welcher jetzt den Thron bestieg und am 25. Januar in Rheims
war von der Natur viel reicher ausgestattet als sein Vorgänger.
nlicher Schönheit, „so wohl gestaltet und beredt, wie ihn das
r Wesen nicht besaß," voll Anmuth und Majestät zugleich,
eine leichte Fassungs-gabe, ein starkes Gedächtniß,⁴⁾ eine farben-
e, einen regen Geist, ein Herz voll lebhafter Wallungen. Nicht
bestimmt, hatte Franz eine freie Erziehung genossen, liebte er

Charak-
ter.

1. c. S. 134—38 und 148—49.

Martin, l. c. VII, 429—33.

es et statuts particuliers de la plupart des baillages, sénéchaussées
royaume de France.

let, Renaissance, ch. XIV.

Kunst und Wissenschaft und dachtete selber nicht ohne Ruhm; in allen Künsten geübt, mit dem Muth des Temperamentes begabt, früh kühn liebend, schonte er sein eigenes Blut nicht in der Stunde der Gefahr. Lesen vieler Ritterromane in seiner Jugend hatte sein Herz mit einem nennenden Sehnsucht nach Heldenruhm erfüllt. Wenn er von kriegerischen Thaten hörte, konnte er Thränen vergießen.

So geartet war Franz von Angoulême, ein König, der seine Leutseligkeit das Volk, durch seine Neigung zu Pracht und die Großen, durch seine Liebe für Kunst und Wissenschaft die Götter entzückte — Franz I. heißt der Vater der Wissenschaft.¹⁾ Schlimm gaben seiner Natur, — die er von der genuss- und herrschsüchtigen Louise von Savoyen, geerbt hatte, waren der Hang zur Verschwendung ungezügelter Genussucht, die Abneigung gegen beharrliche Thätigkeit, — wannen leider zuletzt das Uebergewicht über die edlen Eigenschaften und die Hoffnungen, die Frankreich auf ihn als den Bringer einer guten großen Zeit gesetzt hatte. Der Mann, der als Jüngling Alles mit Enthusiasmus erfüllte und für Heldenruhm glühte, ging im Schlamm der Wollust,²⁾ Heuchelei und Eifersucht unter.

Plan auf
Mailand
Bünd-
nisse.
Genua.
Franz I. nahm sogleich den Titel eines Herzogs von Mailand und war entschlossen die Schande von Novara und Guinegate auszuwischen zu decken, schloß er am 28. März mit Karl V. einen Bundesvertrag, nach dieser mit Renata, der jüngeren Schwester der Königin Claudia, sich vermählen sollte,³⁾ ging er 5. April mit Heinrich VIII. ein Schutz- und Bündniß auf Lebenszeit ein, erneuerte er 27. Juni das Bündniß mit Venedig. Der Doge von Genua, Octavian Fregoso, versprach, beim Anmarsch der Franzosen die Pässe Liguriens zu öffnen, den Titel eines Dogen mit dem Statthalter von Genua im Namen des Königs von Frankreich zu vertauschen. Vergebens waren die Unterhandlungen mit den Schweizern, mit Ferdinand von Aragonien, mit Leo X. Die Schweizer antworteten auf des Königs Bitten:

waren im Augenblick von Allen verlassen und zum Unglück unter
mal französische Lodung und Bestechungen wirkten.¹⁾ Am 18. August
ange Heer von Rivoli zurück, ohne eine Schlacht gewagt zu haben,
mzöfischer Reiterei umschwärmt, Viele zogen der Heimath zu, der
nach Gallarate und von da nach Monza, um Verstärkung abzu-
jündert überschritten die Franzosen den Tessin. Indeß kam ein dritter
die Alpen, während wieder eine Partei in Vercelli um Frieden unter-
Eidgenossen übergeben dem König das Herzogthum Mailand, dieser
Similiano Sforza das Herzogthum Nemours, einen Jahresgehalt von
en und eine Prinzessin aus königlichem Geblüt und den Schweizern
Kronen des Vertrags von Dijon, nebst 300.000 Kronen Kriegs-
; und Frankreich bleiben zu Schuß und Truß verbunden. In Galle-
eser Friede zwar am 18. September unterschrieben, aber von einem
es Heeres zu Monza verworfen, denn sonst werfe man den Schweizern
den Vater verrathen, den Sohn verkauft, Treue und Ehre verlegt
desgenossen Spanien preisgegeben. Dies und das Geld, das der
chiner mitgebracht, wirkte, am 8. September brachen die Schweizer
o auf, wo die Anhänger der Franzosen verjagt wurden, und Tri-
Widerstand, als er der Stadt nahte.²⁾

en sich die Franzosen gegen Marnignano und besetzten dort mit
ihr Lager. Wegen diese furchtbare Stellung und das doppelt so
che Heer brachen am 13. September etwa 24.000 Schweizer auf
währendem Hader, ob man nicht den Angriff verschieben solle.
itergang war man in der Nähe des Feindes. Werner Steiner,
der der Vorhut, hob drei Erdschollen auf, warf sie über die Häupter
nd rief: „Im Namen des Vaters, des Sohnes und des hl. Geistes!
: und liebe Eidgenossen! Hier soll unser Kirchhof sein, seid mannlich
, vergeßet die Heimath, denkt nur auf Lob und Ehre, die wir heute

Die
Schwei-
zer.

Unter-
handlung-
gen.

Mari-
gnano.



den Rückzug in den hintersten Theil des Lagers beim schwachen Schimmer Mondes, nur seine starke Rüstung hielt die vielen Hiebe und Stiche ab.

Stunde vor Mitternacht ging der Mond unter und machte dem Kampf ein Ende. Jeder mußte stehen bleiben, wo er gerade stand, Freund und Feinde unter einem Franz schloß einige Stunden auf der Laffete einer Kanone, sein Leibtromm blies in Einem fort und die im ganzen Heer bekannten Töne riefen einige Takte in seine Nähe, seine Feldherren ordneten die Reihen. Die Töne der Hörner und Trompeten unterbrachen die Stille der Nacht, wie das Wimmern der Verwundten und Sterbenden. Der Cardinal Schinner hielt mit einigen Führern bei der großen Feuer Kriegsrath, da richteten die Franzosen ihre Schüsse auf das Lager und der Kriegsrath stob auseinander.

Zweite
Schlacht

In der Frühe des 13. September erneuerten die Schweizer den Angriff, aber sie fanden die Franzosen hinter einem Graben sicherer aufgestellt, ihr Geschütz übte eine schreckliche Wirkung. Desungeachtet drangen die Schweizer das große Viereck in der Mitte befehligte Rüst, Bürgermeister von Zürich war ein gräßliches Schlachten, die schwarzen Banden wurden aufgerieben, an dem Angriff der französischen Reiterei nach dem andern prallte ab, der Graben wurde überschritten, mit Mühe hielt sich noch das französische Mittelstreifen, es war gegen Mittag. Da verkündeten Staubwolken und der Ruf San Marco, daß ein venetianisches Heer den Franzosen zu Hilfe komme, zugleich strömte das Wasser Lambro in die Reihen der Eidgenossen, Trivulcio hatte die Dämme durchbrechen lassen. Jetzt mußte der Gewaltthaus umkehren, er that es langsam, fest und die Verwundeten mit sich tragend, wenig verfolgt, denn der Connetable Bourbon rieth dem König, die Eidgenossen, die er wieder für Frankreich gewinnen könne, nicht zur Rache zu reizen.¹⁾ Die Verluste waren beiderseits groß, 12000 Tode bedeckten das Schlachtfeld, darunter 7000 Schweizer. Der alte Trivulcio meinte, 18 Schlachten, denen er beigewohnt, seien ein Kinderspiel gewesen diesem Riesenkampf. Franz I. ehrte Bayards Tapferkeit, indem er auf dem Schlachtfeld sich von ihm zum Ritter schlagen ließ.

Rückzug
der
Schweizer.

Bedeckt mit Blut und Staub und Wunden und Heldenruhm, in zerrissenen Gewand, an Zahl sehr gemindert, vieler ihrer besten Führer beraubt, zogen die Eidgenossen wieder in Mailand ein. Die aus den Urantonen und Zürich war die Stadt vertheidigen. Viele aber waren von den Schrecken der Schlacht

... gegen Genf ...
is erste Feuer des Unmuths verbräut war, hatten die Freunde und
des Königs dennoch wieder Erfolg. In Genf wurde am 12. November ^{Vertrag}
sogar Bündniß mit Frankreich von zehn Kantonen verabredet, Schinner ^{zu Genf.}
Lebenszeit verbannt, er starb 1522 in Rom. Zürich, Uri, Schwyz,
Schaffhausen nahmen den Vertrag von Genf nicht an.

§ hatte Franz I. am 14. October prachtvollen Einzug in Mailand ^{Franz in}
war Cardona rasch vor ihm nach Neapel zurückgekehrt und hatte ^{Mailand.}
1 Viterbo Frieden mit Frankreich geschlossen, auf Parma und ^{Friede}
erzichtet, die jetzt wieder zu Mailand geschlagen wurden, dagegen ^{mit Leo.}
ete der König den Medici die Herrschaft in Florenz und dem
Kirchenstaat 13. October. Am 10. December kamen Leo X. und
1 Bologna zusammen. Der Papst wirkte hier für den europäischen ^{In}
Franz hatte vor, alsbald gegen Neapel zu ziehen, Leo rieth ihm ^{Bologna.}
da dies nur eine Landung der Engländer in Frankreich zur Folge
Heinrich VIII. habe aus Eifersucht über die Erfolge der Franzosen
panien und dem Kaiser wieder verbündet, Ferdinand sei dem Tode
sein Erbe Karl zur Unterhandlung bereit. Der Herzog von Ferrara
der Modena und Reggio, dafür erhielt Lorenzo von Medici das
n Urbino. In kirchlichen Dingen opferte Franz die pragmatische
schloß dagegen am 14. December in Bologna das Concordat ab, ^{Con-}
n Papste in Frankreich die Annaten und dem Könige die Wahl ^{cordat.}
se und Aebte zusicherte.

Statthalter ließ Franz den Karl von Bourbon in Mailand: dieser
... 15 000 ...

Schweizer aus den acht Orten einen Tag vor dem Kaiser nach Mailand. Schweizer sollten nun gegen Schweizer kämpfen. Der günstige Augenblick war vorüber, französische Lockungen wirkten unter den Schweizern im Heer des Königs. ganze Schaaren liefen davon. Max bangte vor dem Schicksal Lodovico Moro. er kehrte nach Verona zurück, sein Heer löste sich auf, die nacheilenden Truppen nahmen Brescia weg. In Italien hatte Maximilian I. offenbar kein Glück.

Von Neuem erhob sich jetzt der Streit der französischen und der französischen Partei in der Schweiz, er legte sich erst als die acht Orte den Frieden zu Genf verzichteten. Am 29. November 1516 kam zu Freiburg der ewige Frieden mit den Eidgenossen zu Stand, alle Gefangenen wurden ohne Lösegeld freigelassen, Franz zahlte 400.000 Sonnenkronen für den Kaiser nach Dijon, 300.000 für Italien, willigte in die Abtretung von Lugano, Locarno, Mendrisio und Maithal an die dreizehn Orte, von Bellinzona an die Urkantone, von Veltlin und Chiavenna an die drei Rhätien, gewährte allen Mailändern Amnestie, jedem Kanton ein Juhel von 2000 Livres und 100 Franken für einen Studirenden in Paris, den Kaufleuten Zollfreiheit.¹⁾ Dieser Friede sollte ewig währen, er ist auch bis 1798 die Grundlage aller Verträge mit Frankreich.²⁾ Von diesem Frieden an haben die Schweizer nur noch als Söldlinge fremder Fürsten, aber nicht mehr als Nation einen Krieg geführt bis 1798. Ihr Höhepunkt war offenbar die Tagfagung zu Baden 1512, wo die Gesandten der ersten Staaten um den Bund warben und sie gegen Abtretung von einigen tessinischen Thälern eine große Geldsumme Massimiliano Sforza zum Herzog von Mailand nannten. Als sie siegeln wollten, hörten sie wie geistermäßig einen heftigen Schlag auf den Tisch.³⁾ Sie erschrocken — aber sie siegelten. Es deutete man die drei Schläge auf die zwei Schlachttage bei Novara und Tag von Marignano, Gott habe warnungsweise den Eidgenossen verfallen, was Bündnisse mit fremden Fürsten ihnen schadeten.

uß zu Theil, so konnte er sich des Gedankens nicht erwehren, daß Lust mit dem Blut seiner Söhne erkaufte sei."

lassen ruhten jetzt einige Zeit, dafür wurde um so eifriger unter-
na von Bretagne starb 16. November 1514 und Ludwig XII. gab
nicht auf, in einer neuen Ehe einen Sohn zu erzielen, der nach
ne trage. Margaretha, dann ihre Nichte Eleonora kamen in Vor-
e plötzliche Wendung in der englischen Politik brachte Maria,
r Heinrichs VIII., auf den französischen Thron, 11. October 1514
echzehnjährige Prinzessin mit Ludwig XII. vermählt. England und
schlossen ein Schutz- und Trugbündniß, Tournai blieb den Eng-
adwig XII. versprach, Heinrich VIII. zwölf Jahre hindurch 100.000
ntrichten.¹⁾ Die Festlichkeiten, die veränderte Lebensweise untergruben
wigs XII. Gesundheit, er erlag 1. Januar 1515 einem Fieber.

Wendung
der engl.
Politik.

Lud-
wigs XII
dritte Ehe

Tod Lud-
wigs XII.

Trauer über den Tod war aufrichtig. Ludwig hatte ein Herz für das
In im Ernst le père du peuple nannte, er erhob keine Steuern, die
gt waren, und sorgte für geordnete und sparsame Verwendung.²⁾ „Ich
meine Höflinge über meine Sparsamkeit lachen, als mein Volk über
wendung weinen sehen," war sein Wahlspruch; sein Wahrzeichen eine
in mit der Umschrift Non utitur aculeo rex, cui paremus. Als man
intritt der Regierung Einige bezeichnete, die ihn bei Karl VIII. an-
tatten, erwiderte er hochherzig: „Es ist des Königs von Frankreich
die Feinde zu verfolgen, die der Herzog von Orleans gehabt hat."
Denkmal seiner Regierung bildet die Sammlung seiner Gesetze,³⁾ die
ührung einer einfacheren und geordneteren Rechtspflege veranstalten
er gab nie ein Gesetz ohne den Rath einsichtsvoller Männer und ohne
ung des Parlamentes.

Le
bon roi
Louis.

Franz I. — Marignano.

nz I., Graf von Angoulême und Herzog von Valois, der Urenkel Franz I.
s Ludwig von Orleans und der Valentine Visconti, geboren zu
14, welcher jetzt den Thron bestieg und am 25. Januar in Rheims
ede, war von der Natur viel reicher ausgestattet als sein Vorgänger.
männlicher Schönheit, „so wohl gestaltet und beredt, wie ihn das
y der Welken nicht befaß," voll Anmuth und Majestät zugleich,
g I. eine leichte Fassungsgabe, ein starkes Gedächtniß,⁴⁾ eine farben-
atafie, einen regen Geist, ein Herz voll lebhafter Wallungen. Nicht
tron bestimmt, hatte Franz eine freie Erziehung genossen, liebte er

Charak-
ter.

eng. I. c. S. 134—38 und 148—49.

enri Martin, I. c. VII, 429—33.

statutes et statuts particuliers de la plupart des baillages, sénéchaussées
du royaume de France.

chelet, Renaissance, ch. XIV.

Beicht-
vater
Isabellas

beichten wollte, nur bei ihm Rath und Trost suchte. Er erbat und er
seinen Obern Versetzung nach Castannar: hier baute er sich in schön
Natur in einem mächtigen Kastanienwald eine neue Hütte und lebte
Kräutern und Wasser — nur dem Studium der Schrift und der eigenen
Kommnung — die glücklichsten Tage seines Lebens. In gleichem Ern
Ximenes dann als Guardian im einsamen Salzeda, als die Ernennung de
vaters der Königin zum Bischof solch außerordentliche Gaben auf einmal
Schatten des Klosters zog und ihm einen großartigen Wirkungskreis anwi
bella wollte wieder einen strengen Gewissensrath und der große Mend
einen Blick in die Tiefe der Seele des Mönches geworfen, empfahl ihr Kim
so erschien unter den glänzenden Erscheinungen auf dem glatten Boden d
wie eine Gestalt aus den strengsten Zeiten der Kirche, wie einer der d
Wüste, der einfache ernstste Mönch, dem man aber bald nachrühmte, da
Weisheit dem Augustinus, an Glaubenseifer dem Ambrosius, und an Enth
dem Hieronymus gleiche. Ximenes nahm die Stelle nur an unter der V
daß er in seinem Kloster und nach der Strenge seines Ordens auch for
könne. Er blieb ein strenger Mönch, er reiste, als ihm kurz darauf h
trauen seiner Brüder die Würde eines Provincials übertrug, zu Fuß i
verschiedenen Gegenden seiner Provinz und erbettelte, was er auf der Re
hatte. Die spanischen Klöster bedurften überhaupt einer Reform, die
wünschte sie, Ximenes vollzog sie mit eben soviel Eifer und Klugheit -
es ihm auch eine Fülle von Haß und Verunglimpfung eintrug.) Die K
der Königin für den außerordentlichen Mann stieg mit jedem Tag: 14
reichte sie ihm, nachdem sie über Allerlei gesprochen, eine Bulle: „schaue
was der heil. Vater mit diesem Schreiben will“; er öffnete und las: „An
ehrwürdigen Bruder, Franz Ximenes von Cisneros, erwählten Erzbis
Toledo“, — denn sie hatte nach dem Tode des großen Cardinals
ohne Wissen ihres Beichtvaters seine Wahl zum Erzbischof von Toled
die Bitten ihres Gemahls, der seinem unehlichen Sohn diese Stelle d
wollte, betrieben und durchgesetzt. „Das ist nicht für mich“, rief Ximenes a
und eilte aus dem Palast und aus der Stadt. Die Granden, welche
Königin zu Pferd nachsandte, trafen ihn drei Meilen von der Stadt, u
der Hitze zu Fuß nach dem Kloster Deanna eilte. Erst ein unbedingte

Erz-
bischof
von To-
ledo.

wie ein König, den Ueberfluß seines Vermögens verwendete er in
r Weise für Wissenschaft und Kunst, für die Vergrößerung und
Ruhm Spaniens. Hier sind am meisten zu rühmen seine Polyglotte,
ung der Universität Alcalá und die Eroberung Orans.

für die
Wissen-
schaft.

§ Salamanca mit seinen 7000 Studirenden das spanische Athen, so
Alcalá bald das erste Wunder der Welt genannt. Schon 1497 faßte
den Plan zur Stiftung, Alcalá aber, das alte Complutum, wählte er
itte der Wissenschaft, wegen der gesunden Luft, der Stille an den schönen
Henares. 1500 legte er den Grundstein des Baues, an dessen Zu-
nen man ihn oft thätig sah, das Nichtsheit in der Hand und die Ar-
thätigkeit anspornend. Der Bau war eben so fest, als prachtvoll; es
habe Toledo einen Erzbischof von mehr Erbauung gehabt. Die Königin
die Päpste Alexander VI., Leo X., gewährten der neuen Hochschule
te Privilegien. Am 26. Juli ward sie eröffnet, sie bestand zunächst aus
gium des heil. Ildephons mit 33 Mitgliedern und 12 Priestern, den Collegien
zum heil. Eugen und Isidor, in welchen 42 junge Philologen drei
g freie Verpflegung genossen mit 6 Professoren der Philologie, zwei
für Philosophie mit 8 Professoren und 108 Freiplätzen für Studenten;
gium des heil. Hieronymus war für 30 Jüglinge, wovon 10 die la-
10 die griechische, 10 die hebräische Sprache lernen sollten, bestimmt.
denn Alcalá den englischen Universitäten heutigen Tages. Der Lehrstühle
, darunter 4 für Medicin, 1 für Anatomie, 1 für Chirurgie, 4 für
und hebräische Sprache, 8 für Philosophie; die Zahl der Studirenden
auf 7000. Das Einkommen der Universität belief sich im Anfang auf
später auf 30.000 Dukaten. Um den Eifer der Professoren wach zu
stimunte der Stifter, daß ihr Gehalt sich nach der Zahl der Zuhörer
daß jeder Professor nach vier Jahren wieder wählbar sei. Ximenes
her oft den Vorlesungen bei süßen Disputationen hielt den Geist

Uni-
versität
Alcalá.

Collegien

Dotierung

Poly-
glotte.

Ein nicht minder ruhmvolles Unternehmen war die Herausgabe der Polyglotte oder der Bibel in mehreren Sprachen. Ximenes, immer ein Führer für das Bibelstudium — lernte er doch noch in Siguenza das Hebräische und Chaldäische — suchte als Erzbischof die biblischen Studien durch eine Ausgabe der heil. Schrift zu beleben, welche der verloren gegangenen Hexapla des Origenes würdig an die Seite treten könnte: jeder Theologe, meinte er, sollte aus den Quellen des Urtextes selber das ins ewige Leben fließende Wasser schöpfen. Darum vereinte Ximenes griechische, jüdische und spanische Gelehrte um sich, deren Arbeit er aufs glänzendste belohnte und durch die Mahnung an die Kürze des Lebens stachelte („eilet, sonst verlieret ihr euch oder mich“), kaufte wichtige alte Handschriften um jeden Preis — zahlte er doch 4000 Goldkronen einmal für sieben Handschriften — Leo X. sandte ihm die wichtigen Handschriften der Vatikanische Bibliothek — beauftragte Buchdrucker aus Deutschland. Das ganze Werk soll ihn 50.000 Dukaten gekostet haben. 1502 begann die Arbeit, 1514 erschien das neue Testament, 1517 waren auch die fünf Bände des alten Testaments vollendet. Der Pentateuch ist in hebräischer, chaldäischer, griechischer Sprache mit drei verschiedenen lateinischen Uebersetzungen gedruckt. Wie war Ximenes erfreut, als ihm am 10. Juli 1517 der letzte Druckbogen des gesammten Werkes zu Gesicht kam, welches auf das Bibelstudium in ganz Europa den größten Einfluß ausüben sollte! von den Handlungen seiner Verwaltung habe keine noch so mühsame mehr Anspruch auf Glückwünsche. Der Amerikaner Prescott bezeichnet mit Recht das Werk als ein edles Denkmal der Frömmigkeit, Gelehrsamkeit und Freigebigkeit, welches der Gründer desselben zum Danke der gesammten christlichen Welt berechtige.

Bücher.

Nur der Tod verhinderte Ximenes, in ähnlicher Weise eine Ausgabe des Aristoteles zu veranstalten. Um schlechte Schriften aus den Familienbibliotheken gute zu verdrängen, ließ Ximenes viele treffliche Erbauungsbücher, Lebensbeschreibungen von Heiligen drucken, auch volkstümliche Schriften über den Ackerbau verfassen, um eine rationelle Landwirthschaft und allgemeinen Wohlstand zu verbreiten. Auch die gothische oder mozarabische Literatur ist durch ihn gerettet worden. Bezeichnend für den Geist des Ximenes ist es, daß die Sparsamkeit an sich selbst es ihm möglich machte, Gefangene loszulassen, täglich viele Arme zu speisen, arme Mädchen auszusteuern, vier Spitäler, Klöster und zwölf Kirchen zu stiften.

Da willigte Ferdinand ein und mit derselben Emsigkeit, wie für die Eroberung des Bibellandes, sorgte der Erzbischof jetzt für die Sammlung der nöthigen Schiffe und Vorräthe, und bewährte die unentbehrlichen Eigenschaften eines wahren Feldherrn, unbezwingbaren Muth und seltene Klugheit.

Am 1. April 1509 mit 4000 Reitern und 10.000 Mann zu Fuß schiffte sich Ximenes am 17. bei Mazarguivir, durchritt im hochpriesterlichen Gewand, aber mit einem Schwert umgürtet, die Reihen, mahnte an den heiligen Krieges: „Seit Jahren hörtet ihr, daß die Ufer von euren Feinden verwüstet, eure Kinder in Sklaverei geschleppt, Mütter und Töchter geschändet und Gräuel aller Art verübt worden sind. Jetzt habt ihr nach Rache gebürdet, alle Hausmütter Spaniens haben gesehen und am Fuße der Altäre unser Unternehmen dem Höchsten anempfohlen. Dafür erwarten sie jetzt auch unsere triumphirende Rückkehr und schließen Gedanken ihre aus der Sklaverei befreiten Kinder in ihre Arme. Der Tag, ihr so lange erwartet, ist da, hier ist die verhaßte Gegend, hier der einzige Feind. Ich selbst will mit euch in die Schlacht gehen — für die Religion.“ — Stürmisch verlangte das Heer die Schlacht — aber auch, der greise Bischof des allgemeinen Besten wegen die Gefahr meide. Sogleich: Befehl zum Vorrücken gegeben, an der Sierra sah man wie eine dunkle Wolke das Heer des Feindes; sein erster Angriff auf die emporsteigenden Spanier abweisbar, wurde aber muthig abgeschlagen und, als das spanische Geschütz von der Seite saßte, wurde die Flucht allgemein. Besiegte und Sieger eilten nach Oran, schon von den spanischen Schiffen beschossen, dessen Mauern jetzt den Spaniern erstiegen wurden, als die Schiffstruppen mit dem Landheer sich vereinigten. Unter dem Ruf „St. Jago und Ximenes!“ wurde Oran erobert und der Besieger, aber auch blutiger Sieg errungen. 4000 Mauren fielen in der Schlacht, 8000 wurden gefangen, Oran war ein reicher Handelsplatz, darum die Eroberung. Als Ximenes am andern Morgen in die eroberte Stadt einzog, begrüßte ihn das siegestrunkene Heer mit dem Ruf: „Heil dir, du Besieger der Mauren“, worauf aber Ximenes mit den Worten des Psalmisten antwortete: „Nicht uns, o Herr, nicht uns, sondern deinem Namen gebührt die Ehre.“ Er schlug sein Herz, als er 300 Christensklaven die Freiheit schenken, als losgehen zu christlichen Kirchen einweihen konnte. Wie gerne hätte Ximenes die Eroberung über die ganze Nordküste Afrikas ausgedehnt! allein Navarro, der ihm befehligte, äußerte laut, zwei Generale seien zuviel in einem Heer, der Cardinal solle sich mit den errungenen Lorbeeren begnügen und das Feld den andern überlassen, welchen es zukomme. Aus einem aufgefundenen Brief Ferdinands sah Ximenes, daß dem König sein Tod gelegen käme, um den er seinen natürlichen Sohne zu verleihe. Deshalb kehrte der Bischof schon am 22. Mai nach Spanien zurück, aus der Beute nahm er nur arabische Handschriften mit für seine Lieblingsbeschäftigung, die Universalität der Wissenschaft. Der Anstoß, den er gegeben, wirkte übrigens fort: Navarro schlug im April 1510 den König von Bugia in zwei Schlachten und nahm seine Hauptstädte Algier, Tunis und Tlemecen unterworfen, Tripolis ergab sich am 26. Juli 1510 nach verzweifelter Vertheidigung.)

In dem Kampf der Parteien nach Isabellens Tod spielte Kim große und edle Rolle, das Wohl seiner Heimath war sein einziges vermittelte zwischen Ferdinand und Philipp, er gab dem letzteren die Rathschläge und war die festeste Stütze Ferdinands nach dem Tode überzeugt, daß die spanischen Granden Nichts als ihren eigenen Vortheil wenn auch das Reich darüber zu Grunde gehe, daß sie den König haßten, weil er ihre Selbstsucht durchschaue und ihrer Habgier in trete. Zum Danke erwirkte Ferdinand 1507 von Julius II. die Ernennung des Erzbischofs zum Cardinal und Großinquisitor von Castilien. Zimenes, Cardinal der Anlaß, einige Bemerkungen über die spanische Inquisition beizubringen.

Inquisition.

Die spanische Inquisition ist Staatsanstalt und nicht allgemeinen kirchlichen Inquisition zu verwechseln.¹⁾ Diese suchung und Bestrafung der Häretiker durch kirchliche — später auch weltliche — Nachtheile ist uralte: in den Zeiten der Apostel wurde der Irrende aus der Gemeinde ausgeschlossen. Als die Kaiser christlich und als Schützer und weltlicher Arm der Kirche galten, war eine solche Lehre auch zugleich politischer Gegensatz und darum nach römischer mit bürgerlichen Strafen belegt. Anwendung blutiger Strafen wurde größten Lehrern der Kirche mißbilligt, die entgegengesetzte Ansicht, daß die Irrlehrer erschienen als Majestätsverbrecher, Verfälschung der Wahrheit viel schlimmer als Fälschung des Geldes.²⁾

Als zur Zeit Innocenz III. die Kirche, von allen Seiten durch die angegriffen, in die Gefahr gerieth, so wurden nach der Besiegung des Aufstandes³⁾ besondere Rebergerichte auf einer Synode zu Toulouse 1213 hartnäckige Irrlehrer wurden mit dem Kirchenbann belegt, für ehrsüchtige öffentlichen Aemtern für unfähig erklärt. Mit dem Ausschlusse aus der Kirche verfielen sie den schweren Strafen, welche das bürgerliche Gesetz auf sie legte. Von Frankreich verbreiteten sich diese Rebergerichte über Italien.

Judenchristen die Hand geboten hatten, gewannen die Juden Ansehen und Ruhm und freie Bewegung, sie traten mit den Schulen am Euphrat und in Arabien in Verband. Die Juden nahmen die arabische Bildung in sich auf, finden sie in hohen Stellungen. Eine reiche Nachblüte hebräischer Literatur begann in Spanien. Es entstand eine eigene Schule der Sprachforscher in Granada. Auch die hebräische Dichtung hatte einen Nachsommer, an welchem der arabische Einfluß unverkennbar ist.

Der Endreim kam auf und wurde unentbehrlich, wie Wort- und Laut-Neuhebräische Literatur ange. Salomo ben Gabirol (1035—64) befandete in seinen Gedichten kühnen Flug einer glühenden Phantasie, seine „Königskrone“, welche die Herrlichkeit Gottes und die Herrlichkeit der Welt besingt, wurde in den Gottesdienst eingeführt. Abu Harun Moses ben Esra aus Granada (um 1138) auch in seinen weltlichen Liedern ein Dichter in der vollen Bedeutung des Wortes. Abul Hassan Juda Halevi (1080—1150), der Meister der neuhebräischen Poesie, zeichnete sich durch Wärme, Ursprünglichkeit, reinen Geschmack und Glanz der Sprache aus; seine Lieder verbreiteten sich schnell über die Grenzen Frankreichs, Deutschlands und Italiens. Juda ben Salomon Alhafi (1200—50), der Meister in Handhabung der hebräischen Sprache, wetteiferte in seiner Uebersetzung der Makamen des Hariri sogar mit dem Formenreichtum der arabischen Sprache.¹⁾ Aben Esra (1100—75) glänzte durch seine Erklärungen der Bücher des alten Testaments. Der große Talmudist Moses Maimonides (1135—1204) schrieb ein religionsphilosophisches „Leitfaden der Irrenden“, das heute noch eines großen Ruhmes sich erfreut. Das Reisebuch des Benjamin von Tudela (1159—73) hatte einen großen Namen durch ganz Europa.

Sprachforschung und Dichtung ging bei diesen andalusischen Juden Hand in Hand, ihre Schriften sind im reinsten Hebräisch abgefaßt. Die ersten Anfänge der Dichtung reichen übrigens bis ins zehnte Jahrhundert zurück. Ein Jude, Isak ibn Isak, aus der Familie Schafut, Leibarzt und Minister (911—16) Abulmansur III., begünstigte die ersten Versuche. Noch eifriger wirkte Samuel Nagid aus Cordova, 28 Jahre hindurch (bis 1055) Vorsteher von Granada, als Meister und Gönner hebräischer Dichter. Als eigentliche Größen dieser hebräischen Dichtung werden übrigens in der Regel vier, nämlich Gabirol, Salomo ben Esra, Abraham ben Esra und Jehuda ha-Levi genannt. Salomo ben Esra gilt nur als Reformator der schon gesunkenen Dichtung. Er selber sagt in der achtzehnten Makame des Diwan: „Nachdem dahingeshieden Salomon, der Herrscher auf dem Thron, — und Abraham, der Fürstsohn; nachdem Jehuda, der Führer im Streit, — und Moses, den zum Gott geweiht: ward verstopft der Prophezeiung Quelle, — und schwand jedes Welle; — der Dichtkunst Ruhm und Ehre waren — dahingefahren; Gottes Engel that nicht mehr sich offenbaren. — Hinfort stand Keiner auf, der Gesang — empor sich schwang — zu jener Sänger hohem Rang.“ — Salomo Ibn Gabirol stammt aus Malaga und ist gebildet in Saragossa, wurde, noch nicht 20 Jahre alt, eine hebräische Grammatik in Versen. Als Dichter steht er am größten da in der Krone, die poetisch schön, erhaben und

¹⁾ Vgl. Bd. III, S. 387—92 dieses Werkes.

vollkommen bibelgerecht ist.¹⁾ — Moses Ibn Esra²⁾ hat den Beinamen Hasallach oder der Bußprediger, weil das Gefühl der Demuth und Bessermachung insbesondere in seinen Dichtungen sich ausspricht, z. B. in seinem berühmten Gebet,³⁾ doch zeigt er auch in weltlichen Dichtungen großes Geschick. — Aben Esra. Aben Meir Ibn Esra, meist nur Ibn oder Aben Esra genannt, der berühmte Bibelerklärer, stammt aus Toledo und hat in seinem kritischen Talent und Art seines Dichtens Verwandtschaft mit Lessing, dennoch war er im Großen Ganzen ein Anhänger der Tradition. In Folge eines Gelübdes begann er in fünfundsechzigsten Jahre seinen Commentar zum Pentateuch und vollendete 1167 in Rom, wohin er, aus seinem Vaterlande verbannt, geflohen war, ergeben fertigte er noch auf seinem Sterbebette in Rhodus die Strophe:

„Mein Geist schaut fröhlich auf zu Gottes Thron!
Er gab viel Gutes mir und nicht als Lohn,
In Huld hat seinen Pfad er mir enthüllt,
Dieß leben mich, bis sich mein Wunsch erfüllt.
Und muß ich nun des Leibs Verfall auch schauen,
Gott ist mein Hort, mein Schirm und mein Vertrauen.“

Ibn Esra kannte die Literatur der Araber (Ismaeliten), der Sinesen doch schwerlich die der Christen. Hätte er auch nur die Hymnen verstanden, er in Rom singen hörte, er hätte den Ebdomiten die religiöse Poesie mittheilen können und über den Gesang der verschiedenen Völker schreiben können:

„Das Lied aus des Ismaeliten⁴⁾ Mund
Besingt der süßen Liebe holden Bund;
Edom⁵⁾ singt nur von Kämpfen und von Kriegen,
Von blut'gen Heldenthaten, Rachesiegen.
An Geist und Wiß ist Hellas Muse groß,
Und Räthsel kommen aus der Inder Schooß.
Doch Lieder, die zu Gottes Ruhm erklingen,
Vermag nur Israel allein zu singen.“

Galevi. Der schwunghafteste der neuhebräischen Dichter ist Jehuda Halevi. Er war ein angesehener Arzt in Cordova, in unabhängigen Verhältnissen, aber verließ, um Jerusalem zu sehen. In Aegypten, in Damascus war

„Nur ein Jude wurde“) und seinem Bekehrer, dessen Ziel ist, die von verschiedener Seite her gemachten Einwürfe gegen die Wahrheit der jüdischen Religion zu widerlegen und nachzuweisen, daß die religiöse Erkenntniß unabhängig von Beweis und frostiger Reflexion die Sache der Offenbarung von Seite Gottes und des Glaubens von Seite des Menschen sei.“)

Die Makamen sind der Ruhm des Charifi.²⁾ Die näheren Lebensumstände kennen wir nicht, nur daß er zuerst die Makamen des Hariri ins Hebräische übertrug, ehe er eigene Makamen machte, daß er in Spanien und in Frankreich Kenntniß der arabischen Literatur verbreitete. Er ist der Gründer der unternehmenden Literatur unter den Juden. Auf einer Reise in den Orient berührte er Aegypten, verweilte 1218 in Jerusalem, von dem er aber kein freundliches Wort entwirft, dann in Damaskus, gegen dessen Musenöhne er aber zu Felde zog. Auch in Griechenland hielt er sich auf, von da scheint er nach Toledo zurückgekehrt zu sein. In seinem Diwan erzählt er: „So habe ich befriedigt das Lob der Edlen Andalusiens, die mich angegangen, — die Erhabene, die die Sprache des Ismaeliten (des Arabers Hariri) — zugänglich zu machen den Arabern. — Darauf verließ ich Hof und Haus — und zog weit in die Welt aus, — bestieg ein Schiff, durchslog das Meer, — nach Osten hin, von Westen her. — Und da begann ich einzusehen — wie unverzeihlich mein Vergehen, — daß ich statt eines kühnen Selbstversuches — gewählt die Uebertragung eines andern Buches, — als wären des Herren lebendige Worte — nicht mehr zu finden an unserem Orte. — Der Fremden Weinberg eilte ich zu wahren — doch meinen Namen ließ ich fahren. — Drum habe ich nun dies neue Werk errichtet — und in der heiligen Sprache es gedichtet; — es wird die matten Geister neu beleben, — den müden Körpern frische Kräfte geben; — es zerfällt in fünfzig Geschichten, — alle gefüllt sind mit Gedichten — von tiefem Sinn und hohem Schwunge — und rochen mit Prophetenzunge.“³⁾ So hatten die Juden sich an den Arabern der emporgearbeitet und spielten eine Rolle unter den Mauren. Als Aerzte, Beamten, Finanzbeamte waren Juden auch an christlichen Höfen Spaniens anzusehen.

Aber niemals legten die Gothen oder christlichen Spanier ihr Mißtrauen gegen die Juden ab, sie sahen in ihnen immer die gefährlichsten Feinde des christlichen Glaubens. Oftmals waren es einzig die Päpste, welche die Juden vor Verfolgungen in Schutz nahmen. Nicht so sehr die eigentlichen Juden, als die Judenthristen, oder Maranos, waren der Gegenstand des Mißtrauens. Insgeheim eifrige Juden, waren sie zum Schein Christen, kamen die höchsten Aemter, sogar auf Bischofsstühle, heiratheten in die ersten Familien. Gegen diese, welche die spanische Nationalität bedrohten, nicht gegen die eigentlichen Juden, richtete sich die Inquisition; sie bildeten ein Volk im Volk. Sie suchten 1473 die Festung Gibraltar in ihre Gewalt zu bringen.⁴⁾

Juden-
christen.

Die
Päpste
schützen
die Juden

¹⁾ Vgl. Bd. II, S. 699 dieses Werkes.

²⁾ Das Buch Kufari des Jehuda ha-Levi, nach dem hebräischen Texte des Jehuda Libbon herausgegeben, übersetzt und mit einem Commentar, sowie mit einer allgemeinen Einleitung versehen von Dr. David Cassel. Leipzig 1869.

³⁾ Kämpf hat sie im Original und in der Uebersetzung herausgegeben.

⁴⁾ Kämpf, I. c. I. XV.

⁵⁾ Hefele, I. c. S. 257—66.

„Sie waren, sagte ein Zeitgenosse, ein außerordentlich kluges und ehrgeiziges Volk, das sich die einträglichsten städtischen Aemter anzueignen wußte, und es vor, ihren Unterhalt durch den Handel zu erwerben, der ihnen ungeheuer einbrachte, als durch Händearbeit und Handwerkskünste. Sie betrachteten sich in den Händen der Aegypter, die zu betrügen und bestehlen ein Verdienst war. Durch ihre schändlichen Kunstgriffe sammelten sie sich große Reichthümer und diese gelang es ihnen oft in adelige Familien zu heirathen.“

Spani-
sche In-
quisition.

Die Vorstellung der drohenden Gefahr bewog Isabella 1478, Sixtus IV. die Einführung der Inquisition zu erbitten. Um durch milde Regeln zu wirken, ließ der Cardinal Mendoza ein volksthümlich gehaltenes Büchlein über die Pflichten der Christen verbreiten und wurde eine friedliche Mission durch Predigten und Unterredungen unter den Verdächtigen anstattet. Die Antwort war die anonyme Gegenschrift eines Juden mit heftigen Bemerkungen über die christliche Religion. Da ließ Isabella die Inquisition ins Leben treten. Am 2. Januar 1481 erschien der erste Erlass in Sevilla, welcher die Kennzeichen des geheimen Judaismus und die Weisung gab, desselben verdächtigen Individuen anzuzeigen. Dies ist der Anfang der eigentlichen spanischen Staatsinquisition, deren Diener Staatsbeamte waren und ihre Bestallung vom Fürsten erhielten.

Staats-
polizei.

Ranke bezeichnet sie mit Recht als einen königlichen, aber mit geistlichen Waffen ausgerüsteten, Gerichtshof, durch welchen der Staat erst vollkommen geschlossen wurde. Der Fürst bekam ein Gericht in die Hände, welchem sich Grande, kein Erzbischof entziehen durfte. Wie das Gericht auf der Vollmacht des Königs beruht, so gereicht seine Handhabung zum Vortheil der königlichen Macht. Es gehört zu jenen Spolien der geistlichen Macht, durch welche die Regierung mächtig geworden, wie die Verwaltung der Großmeisterthümer, die Vererbung der Bisthümer, — seinem Sinn und Zweck nach ist es vor Allem ein politisches Institut. Der Papst hat ein Interesse, ihm in den Weg zu treten, thut es, so oft er kann. Der König aber hat ein Interesse, es in steter Aufrechterhaltung zu erhalten.

jüdisch und Toledo am Frohnleichnamstag 1485 befehrt werden. Die Forderung des Planes mit Toledo sprach für den Antrag der Inquisitoren, Juden aus Spanien zu verjagen, denn nur so könne man der Proselyten-^{Bertrei-} dung der Juden. ein Ende machen. Die Juden bekamen Wind von dem Antrag und Ferdinand und Isabella 30.000 Dukaten für Schonung an. Die Regierung war damals wegen des Maurenkrieges sehr in Geldnoth und geneigt den Antrag einzugehen. Torquemada aber rief: „Judas Ischarioth hat Meister für 30 Silberlinge verkauft. Eure Majestät wollen ihn von gegen 30.000 verkaufen, hier ist er, nehmt ihn und verhandelt ihn.“ Dies wirkte. Am 30. März 1492 unterzeichneten die Herrscher zu Granada Befehl an alle ungetauften Juden, mit dem Ende des nächsten Juli das Land zu verlassen; auf Rückkehr nach dieser Zeit war Todesstrafe gesetzt; Vermögen konnten sie in Wechseln oder Waaren, aber nicht in Gold und Silber, mit sich nehmen.

Es war eine harte Maßregel, aber, meint de Maistre, ¹⁾ gewaltsamen Angriff gegen den Staatskörper kann man nicht anders zuvorkommen und sie abzuwenden als durch ebenmäßig gewaltsame Mittel. Als Grund der Maßregel war die Hartnäckigkeit bezeichnet, womit die Juden in offenem Trotz gegen göttlichen Verbote bei dem Versuche beharrten, die Christen zu ihrem Glauben zu ziehen. 30.000 Familien opferten lieber die theure Heimat als den Glauben auf und wanderten aus — die spanische Regierung stellte Schiffe — nach Nordamerika (wo heute noch in den Synagogen ein Theil der Gebete in spanischer Sprache hergesagt wird), nach Frankreich, nach Afrika, nach Neapel, nach der Türkei, wo sie ein Jahrhundert lang noch spanisch redeten. Ihre Rabbiner ermahnten sie, die Verfolgung als Prüfung ihres Glaubens zu ertragen. ²⁾ Viele starben auf dem Wege zu Grunde, Viele blieben im Lande und ließen sich taufen, aber blieben aber in geheim Juden.

Reinheit des Glaubens, Reinheit des Mutes war die durch seine Verfolgung begründete Leidenschaft des Spaniers; sie führte bald einen zweiten Krieg gegen die Mauren. Bei der Unterwerfung Granada's ward den Mauren die Ausübung ihrer Religion und das Leben nach ihren Gebräuchen zugesichert. Als Mittel zur Bekehrung der Mauren verordneten die Herrscher, daß es aber gerne, wenn sie durch Unterricht und Belehrung gewonnen werden, und errichteten deshalb ein Bisthum in Granada — der erste Bischof Fernando de Talavera, der durch Unterricht, durch Werke der Wohlthatigkeit, durch eine engelgleiche Sitteneinheit viele Mauren gewann. Die Regierung unterstützte die Bekehrung, sie erließ 1499 ein Gesetz, daß kein Maure seinen Sohn wegen Uebertritts zum Christenthum enterben dürfe, daß die maurischen Mädchen aus Staatsgütern ausgestattet werden sollten. ³⁾

¹⁾ Briefe über die spanische Inquisition, S. 10. Gesele, I. c. S. 218.

²⁾ Prescott, I. c. Bd. I, S. 517--52.

³⁾ Gesele, Kimenes. S. 52--55.

Ximenes
in Gra-
nada.

Ximenes ward 1494 nach Granada berufen, um an dem Werke der Bekehrung Theil zu nehmen. Sein Eifer war glühend, sein Erfolg glänzend: seiner Kenntniß der orientalischen Sprachen und Literatur, mit seinem Geiße, seiner Freigebigkeit wandte er sich namentlich an die Gelehrten und Priester, wann viele der angesehensten und in Kurzem traten 4000 Mauren über: Ximenes bekam den Namen Alfagui Campanero, der Glockenbischof, weil man in Granada der Klang der Glocken wieder gehört wurde. ¹⁾

Aufstand
in Gra-
nada.

Jetzt regte sich aber der Eifer der Altgläubigen, sie suchten Bekehrung zu verhindern und Haß gegen die christliche Religion zu verbreiten. Ximenes einige der heftigsten Schreier einsperren, überschritt aber in der Glut seines Eides den Vertrag, indem er auch den Gefangenen durch seine Caplane zusehen, in er einen Haufen religiöser Schriften der Araber auf offenem Plage verbrannt ließ, ²⁾ er wollte ganz Granada bekehren und hielt Säumnisse für Verjüngung und vergaß, daß man die Menschen an der Hand, aber nicht an den Haaren die Kirche führen müsse. Ein geringfügiger Anlaß führte 1499 einen Aufstand in Granada herbei, der Hausmeister des Ximenes und ein Alguacil wurden erschlagen, er selber durch die Masse in seinem Hause bedroht: er dachte nicht an seine Sicherheit und sehnte sich für seinen Glauben zu sterben. Mit Mühe die erregte Menge beschwichtigt und zur Niederlegung der Waffen bewogen. Die Regierung stellte jetzt den Aufständischen die Wahl, die Strafe für Aufstand zu bestehen oder zum Christenthum überzutreten. 50.000 traten über, die Anderen verkauften ihre Güter und wanderten nach der Verberei aus. So ward Granada eine christliche Stadt und Talavera, so sehr er im Anfang anders über die Bekehrung dachte, sagte doch: „Ximenes hat größere Siege errungen, Ferdinand und Isabella, denn diese haben nur den Boden, er aber die Stadt von Granada erobert.“ ³⁾

Aufstand
in den
Alpu-
garras.

Diese Vorgänge in Granada erregten jedoch in den wilden Gegenden Alpu Garras solche Entrüstung, daß ihre kriegerischen Bewohner die Fäden des Aufstandes erhoben, sich der Engpässe und Festungen des Gebietes bemächtigten und Streifzüge gegen die Christen unternahmen. 1500—1502 währte der Aufstand, die Spanier erlitten anfangs bedeutende Verluste, König Ferdinand selber zu Feld ziehen und die Festung Lanjaron im Sturm nehmen. Aber dieser Aufstand in einem Gebiete unterdrückt, so brach er in

Unschuldige verschlang, bloß weil sie einer extrem katholischen Richter, der Inquisition, mochten. Auch der sonst wahrheitsliebende Amerikaner Pres-
daß Anklagen Anderer von der Kanzel herab den Gläubigen zur Pflicht
en, daß alle Anklagen mit oder ohne Namensunterschrift angenommen
der Angeklagte geheimnißvoll verschwand, daß er im Gefängniß der
der aufrichtenden Theilnahme und Stütze beraubt, lange Zeit selbst
in der Anklage gelassen wurde und, wenn er sie endlich bekam, nie
er Zeugen erfuhr; daß er sich nie mit seinem Sachwalter besprechen
das ganze Verfahren ein ungerechtes war, daß man ihn greulichen
warf, um Geständnisse zu erpressen, und die Quälung wiederholte,
rtnädigkeit gebrochen war, daß die Behandlung der Gefangenen eine
war wie das ganze Verfahren des Gerichtshofes, welcher die listigsten
endet habe, um das arme Opfer unrettbar zu verstricken, da die
des Angeklagten mit dem Vortheile der Richter in Verbindung stand,
qualvoller als der Tod für den Verurtheilten das Bewußtsein war,
mit Schande gebrandmarkten Namen seiner in ewiges Verderben ge-
lie zurücklasse.

Darstellung stützt sich auf Florente und bedarf gar sehr der Be- Florente
Florente, geboren 1756, 1774 Priester, 1789 Sekretär der Inqui-
eine wahre Darstellung der Inquisition geben können; allein er war
Priester, ein schlechter Spanier, eine käufliche Seele; ein Werkzeug
er diesem die Freiheiten der Vasen rauben; nach Godoy's Sturz
Franzosen, vollzog er das Gesetz wegen Aufhebung der Klöster und
sich einer Unterschlagung von 11,000.000 Realen angeklagt. Im Auf-
Josephs, und später als Hochverrätther verbannt, schrieb er in Paris
te der Inquisition,²⁾ die von absichtlichen und unabsichtlichen Unwahr-
Inrichtigkeiten wimmelt und in Zahlenangaben höchst leichtfertig ist.³⁾
und anschauung ist eine verfehlte. daß die Inquisition ein Sie

Verfah-
ren der
Inqui-
sition.

Das Inquisitionstribunal erließ zunächst eine Aufforderung: wer sich Abfalls vom reinen Glauben bewußt sei, möge sich freiwillig stellen und thun, er solle dann in Gnaden entlassen werden. Da sah man denn meist herbeieilen und sich des Rückfalls in das Judenthum für schuldig erklären nach der Bekehrung ihre Irrthümer abschwören. Knaben unter 14, Mädchen 12 Jahren wurden nicht angenommen. Es war Verordnung, Niemanden unbedeutender Dinge, selbst wegen Gotteslästerungen, die er im Zorne gesprochen, zu belangen. Man war weit entfernt, dem nächsten besten Ankläger glauben. Kein Gericht war durch so viele Einschränkungen im Recht zu vergebunden, immer mußten Theologen und Juristen einverstanden sein. Ueber falsche Zeugen wurden öffentlich mit dem Tode bestraft. Dem Gericht war fohlen, den Angeklagten liebevoll zu behandeln, ihn sitzen zu lassen; nur wenn Anklage verlesen werde, sollte er stehen. Für die Armen mußte der Anwalt Staat bezahlt werden, überdies mußte für die unter 25 Jahren aus den werthen Leuten der Stadt ein Procurator gewählt werden, welcher dem Verlauf des Processes, namentlich der dreimaligen Verlesung des Protokolls wohnte, um das Niedergeschriebene mit den Aussagen zu vergleichen. Die Vorsicht wurde in Fällung des Urtheils beobachtet, ein jedes kam an ein Coll von Qualificatoren, sodann an den Großinquisitor zur Durchsicht. Der Angeklagte hatte das Recht, die Richter eines Provincialtribunals zu verwerfen. Man ließ dem Angeklagten zwar die Zeugen nicht, um sie vor den Verfolgungen der reichen und mächtigen Schuldigen zu schützen, aber der Angeklagte hatte auch Recht, diejenigen Personen zu nennen, die er für seine Feinde hielt, um Zeugniß gegen ihn dadurch unwirksam zu machen; desgleichen konnte er Lastungszeugen für sich namhaft machen, welche von den Inquisitoren zu werden mußten. Wurde der Beweis der Schuld nicht hinlänglich erbracht, mußte der Angeklagte freigegeben werden. Gestand er, so verwandelte sich in diesem Augenblick an das Verbrechen in Sühne und die Strafe in Buße; besserte ihn und gab ihn der Familie zurück. Bei den Autos da Fe Glaubenshandlungen (actus fidei) wurden oft viele Hunderte nach abgebußung feierlich freigesprochen und nicht ein einziger hingerichtet. Nur Prozesse endeten mit dem Tode des Schuldigen und bei der Zahl der Urtheile muß mit in Betracht gezogen werden, daß nicht bloß Irrelehrer und

Adel, der ihn nicht als König ausrufen lassen wollte, bevor er in
getroffen sei und seine Freiheiten beschworen habe, und wahrte
Spaniens gegen die niederländischen Minister, die nur Gold aus
ziehen wollten.) Der Erzbischof verlegte den Sitz der Regierung nach
und dieses blieb fortan die Hauptstadt des Landes. Karl wünschte, ^{Madrid}
Lebens.

Lebzeiten seiner unglücklichen Mutter ihm nur der Titel eines
erhöhrte, als König in Castilien und Aragonien ausgerufen zu
b Jimenes setzte es trotz des Widerspruches des Adels durch und
am 30. Mai 1516 in Madrid als König ausgerufen. Sollen sich
en Granden von einem ihnen feindseligen Mönche aus niederem
andeln lassen! — hieß es, und drei Granden erhoben sich zum Kampf.
ffnete die Bürgerchaften, schlug den Aufstand schnell nieder, zeigte
vsmüthig gegen die Besiegten. Er brachte Ordnung in die Staats-
er jagte die Müßiggänger aus den Aemtern, er vermehrte die
23 Kriegsschiffen und schützte die Küsten gegen die Seeräuber der
: schlug 25. März 1516 einen Einfall der Franzosen in Navarra
verbesserte das Loos der Eingebornen auf Hispaniola, er brachte
den Leiden der geisteskranken Johanna eine sichtliche Vinderung

all das war Undank der Lohn. Niederländer und Spanier klagten ^{Karl V.}
leichmäßig über den Ehrgeiz des Cardinals. Karl trieb es, von
igreich Besitz zu nehmen. Um die Niederlande während seiner Ab-
cherzustellen, schloß er 13. August 1516 mit Franz I. den Frieden

Am 17. September landete Karl in Villaviciosa in Asturien. Schon fr
 krank reiste ihm Ximenes entgegen, die Höflinge fürchteten den Einfluß d
 großen Geistes auf den jungen König und hielten den König im Norden zurück
 bewogen ihn zuletzt zur Absendung eines kalten Briefes, worin ihm Karl
 Ort einer Zusammenkunft bezeichnete, um seine Rathschläge zu hören, na
 Ximenes möge sich Ximenes in seinen Sprengel begeben, um vom Himmel jene B
 Tob. nungen zu erflehen, die der Himmel allein angemessen belohnen könne.¹⁾ D
 Brief soll die Ursache des Todes gewesen sein, allein Ximenes bekam ihn
 mehr zu Gesicht, er lag schon in den letzten Hügen und starb am 8. Nov
 1517 mit der Versicherung, daß er nie absichtlich Jemanden Unrecht gethan
 und daß er sich weder von Zuneigung noch Furcht habe beherrschen lassen.
 größten Theil seines Vermögens hatte er seiner Lieblingschöpfung, der Univ
 Alcala, vermacht. Ximenes ist eine der Größen Spaniens; „nur die Schü
 freuten sich bei seinem Tod, weil er ein Schrecken der Sünder war.“ E
 nebst Dunstan²⁾ der einzige Minister, den seine Zeitgenossen als Heiligen vere
 und dem das Volk die Macht zuschrieb, Wunder zu wirken.

Der junge König sollte nur zu bald fühlen, daß die starke Hand
 Ximenes seiner Regierung fehle. Laut äußerte sich die Unzufriedenheit
 Karl in seine Rätthe, als der zwanzigjährige Wilhelm Croÿ an die Stelle des ge
 Spanien todtten als Erzbischof von Toledo gelangte. Als Karl mißtrauisch
 Bruder Ferdinand nach Brüssel sandte, hieß es, der nächste Thron
 dürfe nicht aus dem Reiche entfernt werden, so lange Karl selber keine R
 habe. Als die Cortes von Castilien zu Valladolid auf den 4. Februar
 zur Huldigung berufen wurden, bestanden sie darauf, daß keine Fremde
 die Sitzungen zugelassen werden und die Huldigung überhaupt nicht ge
 werden könne, bevor Karl nicht die Rechte und Freiheiten des Reichs
 schworen.

Karl beschwor am 7. Februar am Hochaltar diese Rechte und erhielt
 600.000 Dukaten, in drei Jahren zahlbar, bewilligt, mußte aber dabei
 Man soll den Dingen wünschen, wie dem Könige in Erinnerung zu sein.

der Christenheit auf einem Haupte vereinigt bleiben. In Todes-
 ließ der Kaiser Augsburg, seinen Sarg führte er seit Jahren immer
 Is er die Nähe des Todes fühlte, ließ er sich nicht mehr kaiserliche
 sondern schlechtthin Max nennen, und verlangte nach dem geistreichen
 Resch: „Dieser Mann soll mir den Weg zur Seligkeit zeigen!“ ¹⁾
 ; heißt mit Recht der letzte Ritter. Damit kommen wir an das <sup>Der letzte
Ritter.</sup>
 der glänzendsten Richtungen des mittelalterlichen Lebens, an den
 des Ritterthums oder an eine Wandlung desselben, denn wäre es
 tergegangen, wäre das Leben Europa's nicht werth, daß der Ge-
 er sich weiter um dasselbe kümmerte. Die ritterliche Gesellschaft
 r neuen Platz, ging aber nicht völlig unter.

: stellt in dieser Hinsicht richtig die Frage: „Lebt nicht noch Etwas von <sup>Gibt es
noch
Ritter.</sup>
 , ihren Ehrgeizen, ihren Rangstufen unter uns fort? Sproßt sie
 n frischer Kraft und Fülle in unserer Literatur? Was anders ist der
 daß jene Ritterwelt ein ideales Streben hoch und emporhielt? So
 beholfen sie auftritt, so tief selbst die Männer, welche die Ritterwürde
 unter ihren Idealen blieben, — über ihrem wilden Gewoge, ihrem
 offengeklirr stand doch das eine gewaltige Vaterlandsgefühl, das durch
 sterei sich heitren ließ, stand doch die religiöse Begeisterung, standen
 nig und zwingend gebacht die Ideen des Rechts, der Ehre und der
 n Liebe. Wo aber einmal über einem Zeitalter leuchtende Ideen stan-
 :dunt von ihnen auf diese Stelle in der Geschichte ein Glanz und
 us, den keine der folgenden Zeitwogen wieder verdunkelt.“ ²⁾

hohen Ideen waren es ja, die Maximilian sein ganzes Leben hin- <sup>Maximi-
lian ein
Ritter.</sup>
 n, für sie setzte er so oft sein Leben ein. Er war, wie es in Belbeds
 im Ritter heißt —

anderen Forderung: er war in der Gesellschaft edelmüthig, freigebig, leutselig gefällig. In Uebung und Gebrauch der Waffen that es ihm Keiner zuvor war der erste Turnierheld seiner Zeit. Grünbeck¹⁾ erzählt von ihm: „Von Ju auf übte er sich im Speergefecht aufs eifrigste, so geschickt schwang er die W daß er unter Einheimischen wie Fremden seines Gleichen nicht fand, über war er ein Meister in allen alten Waffenkünsten und Erfinder in neuen.“

Turnier-
wesen.

Damit kommen wir an eine Seite des Ritterlebens, an das Turni wesen, das im 15. Jahrhundert noch in voller Blüthe stand, im 16. j seinem Ende entgegen ging.²⁾ Was den Griechen Olympia, was den Rö die Circusspiele, das waren den Germanen diese Waffenübungen, sie ihren Ursprung im kriegerischen Sinn der indogermanischen Völker.

Frühere Schriftsteller wie Vitriarius, Rügner und noch Büsching f König Heinrich I. als den Erfinder der Turniere auf, während Virgil Sch der Schilderung des trojanischen Spieles ein Turnier darstellt:

„Jene ziehn auseinander sich gleich und lösen den Heerzug,
Dreifach hinab in Chöre gereiht; auf erneuerten Zuruf,
Wenden sie wieder den Schwung und sprengen mit feindlicher Wehr a
Anderen Lauf beginnen sie nun und anderen Rücklauf
In anstrebbendem Gang und wechselnd Kreise mit Kreisen
Drehn sie herum und stellen das Bild der gewaffneten Feldschlacht.“

Wenn man damit bei Rithard³⁾ die Schilderung des Ritterspiels Deutschen und Romanen vergleicht, welches in Straßburg 841 zur Feier der bindung zwischen Karl dem Kahlen und Ludwig dem Deutschen nach dem S abgehalten wurde, so wird man sich das gleiche Bild machen müssen. Freu Waffen und Pferden war dem Deutschen angeboren. Aeneas Sylvius sagt deutschen Knaben lernen eher reiten, als reden, und der deutsche Krieger trägt

¹⁾ Historia Friderici IV. et Maximiliani I. Ausgabe von Chmel — im „Geschichtsforscher.“ I. S. 90.

²⁾ 1403 war ein Turnier in Darmstadt, bei welchem 377 Ritter erschienen, einem stürmischen Anlauf 28 Hessen und Franken getödtet wurden, 1405 ein Turnier in Speyer, 1408 in Straßburg und in Regensburg, 1412 wieder eines in Regensburg.

Im Jahr 1066 sammelte ein Franzose freiwillig die Bewohnungen in
 ten, er selber wurde ein Opfer dieser Spiele in einem Turnier zu
 us Lorenzo Veronese geht hervor, daß im ersten Jahrhundert diese
 in Italien in Übung waren, in England finden wir die ersten
 der Zeit von 1174 bis 1194. In Spanien soll 1216 zur Feier
 über die Mauren in Tolosa das erste Turnier gehalten worden sein.
 von Anjou kamen sie in Italien recht in Aufschwung, durch die
 in Athen und dem Peloponnes, 1326 wurde zur Feier der Ver-
 3 Kaisers Andronicus mit Anna von Savoyen ein großes Turnier in
 sel abgehalten.

besser als über die Entstehung, sind wir über die Einrichtung der
 ie Turniergefesse, im Sicherem, sie zeigen, was man unter Adel ver-
 an einem Turnier Antheil nehmen will, soll sich durch Adel der Seele,
 eit des Lebens und Kraft des Körpers auszeichnen. Alle diejenigen
 riefen und, wenn sie sich zubrängten, geschlagen, mit Verlust des Pferdes
 issen aus den Schranken geworfen oder nach Verlust des Rosses mit
 auf die Schranken oder den Baun gesetzt werden,³⁾ die Etwas gegen
 mm der christlichen Religion gesagt oder gethan hatten, die nicht
 ier Ahnen (die frei von Hörigkeit waren) nachweisen konnten, die
 elhaftes gegen des Kaisers Majestät oder das heilige römische Reich
 ober Werken, heimlich oder öffentlich sich hatten zu Schulden
 en; die ihren Herrn verrathen oder in der Schlacht verlassen und
 iter verwundet oder beschädigt hatten; jeder Untreue, Wortbrüchige,
 ze und Meineidige; Jeder, der Frauen und Jungfrauen entehrt mit
 Werken, sollte als Frauen- und Jungfrauenschänder geschlagen werden;
 Kirchen, Wittwen und Waisen unterdrückt, beraubt oder gefangen ge-
 jeder Mörder, Straßenräuber, Verwüster der Felder; jeder Ehebrecher
 Jeder, der das Fehderecht mißbraucht, ohne rechtliche Erforderung

er ist
 vom Tur-
 uier aus-
 geschlof-
 sen



Handel u.
Ackerbau
entbehrt
nicht.

oder durch Brand Schaden anthut; Jeder, der nicht gemäß seinem ritterlichen Stande lebt, der sich nicht von seinen Renten, sondern mit Wechselgeschäften fürkaufen und dergl. ernährt, der seinen Hintersassen oder Anstößern das Messer vor dem Mund abschneidet, soll als unadelig nicht zugelassen werden. Mit dieser letzten Anordnung war jedoch nicht der Ackerbau, noch der Handel als erniedrigt bezeichnet — es hieß ja „ein Edelmann mag Vormittag zu Acker gehen, nach Mittag im Turnier reiten“ — er sollte als Handelsherr das Land mit ganzen Stücken und das Eisen in Zentnern verkaufen, aber nicht nach Loth und Pfund wie ein Krämer, er sollte Grund und Boden hinlänglich besitzen, um der gemeinen Noth des Lebens, vom Tagelöhnen frei, Etwas für den Schatz des Lebens übrig und ein gewisses Hochgefühl besitzen. — Die Heilbronner Turnordnung will auch noch diejenigen, welche mit Halben oder Ganzen zutreiben, d. h. bekannte Säufer, als unadelig ausgeschlossen wissen.

Ordnung.

Die Turniere wurden angekündigt im Namen Gottes und der heil. Jungfrau. Die Bestimmung des Ortes hieß das Turnier legen, der bestmögliche Ort der Turnierhof. Gewöhnlich wurden sie drei Monate zuvor durch Könige oder Ehrenholde angefragt, die in Waffen, in Genealogie, in Herkunfts- und Wappenkunde wohl erfahren waren. In der Einladung war meist mit als Zweck bezeichnet, daß die jungen Ritter ihre Kraft durch den Müßiggang nicht schwächen lassen, die hohe Bestimmung ihres Standes zum tapfern und gewandten Gebrauch der Waffen immer vor Augen haben.¹⁾ Acht Edle amtierten als Turniervögte, die Grieswärtel hielten auf dem Turnierplatz die Ordnung aufrecht, die Prätorien die Kämpfer mit Waffen und hielten das Volk in Ordnung. Die Bühnen für die Zuschauer waren auf das prächtigste ausgeschmückt mit Teppichen, Schilbern und Fahnen. Das Recht, ein Turnier auszusprechen, hatten ursprünglich nur der Kaiser oder der König, dann der Pfalzgraf am Rhein, Herzog von Schwaben, von Baiern, von Franken.²⁾ Beim Turnier waren Waffen untersagt, die das Leben der Kämpfenden gefährden konnten, man trat anfangs bloß mit stumpfen Waffen; man wollte nicht verwunden, sondern den Gegner aus dem Sattel heben, ihm die Helmkleinodien wegschlagen. Leider übertrug sich dieses Gesetz oft dieses Gesetz und ward mit scharfen Waffen gestritten und auch das Turnier von den Päpsten verboten. Reimar von Zweter sang des

„Turnieren was ja ritterlich,

bens- und Regentkämpfen zu erklären; sie hob sich mit dem absoluten und fiel mit ihm. Uebrigens war sie national und von den Spaniern als Mittel zum Schutze des heiligen Glaubens gepriesen.

Ximenes' Stellung als Regent nach dem Tode Ferdinands war sehr Regent-
schaft Karl war in den Niederlanden wie der junge Ferdinand in Spanien unselbständig und von seiner Umgebung geleitet, der spanische Adel seine Vorrechte eifersüchtig und suchte Zwiespalt zwischen Karl und und zwischen diesen Prinzen und dem Regenten zu stiften. Ximenes Rechte Karls gegen Ferdinand, welcher Aragonien ansprach, wie Adel, der ihn nicht als König ausrufen lassen wollte, bevor er in angetroffen sei und seine Freiheiten beschworen habe, und wahrte Spaniens gegen die niederländischen Minister, die nur Gold aus ziehen wollten.¹⁾ Der Erzbischof verlegte den Sitz der Regierung nach und dieses blieb fortan die Hauptstadt des Landes. Karl wünschte, Madrid
Residenz. sei Lebzeiten seiner unglücklichen Mutter ihm nur der Titel eines gebührte, als König in Castilien und Aragonien ausgerufen zu und Ximenes setzte es trotz des Widerspruches des Adels durch und am 30. Mai 1516 in Madrid als König ausgerufen. Sollen sich chen Granden von einem ihnen feindseligen Mönche aus niederem handeln lassen! — hieß es, und drei Granden erhoben sich zum Kampf. raffnete die Bürgerchaften, schlug den Aufstand schnell nieder, zeigte großmüthig gegen die Besiegten. Er brachte Ordnung in die Staats- t, er jagte die Klüffiggänger aus den Aemtern, er vermehrte die t 23 Kriegsschiffen und schützte die Küsten gegen die Seeräuber der er schlug 25. März 1516 einen Einfall der Franzosen in Navarra t verbesserte das Loos der Eingebornen auf Hispaniola, er brachte a den Leiden der geisteskranken Johanna eine sichtliche Linderung

r all das war Uudant der Lohn. Niederländer und Spanier klagten Karl V. gleichmäßig über den Ehrgeiz des Cardinals. Karl trieb es, von önigreich Besitz zu nehmen. Um die Niederlande während seiner Ab- sicherzustellen, schloß er 13. August 1516 mit Franz I. den Frieden on ab, darnach übertrug Franz I. seine Ansprüche an das Königreich Friede au
Nobon. a seine Tochter Louise, mit der sich Karl, sobald sie zwölf Jahre alt vermählen versprach; Karl sollte indeß im Besitze Neapels bleiben, önig von Frankreich aber bis zu seiner Vermählung jährlich 100.000 e entrichten. Binnen acht Monaten sollte Karl ferner die Königin arra nach Billigkeit befriedigen. Der Schein war auf Seite des on Frankreich, der wahre Vortheil dieses Friedens auf Seite Karls.²⁾

Brescott, Ferdinand u. Isabella. II, 558—65. — Hefele, l. c. S. 441—89. Flanagan, l. c. I. 313—15. — Dumont, Corps diplom. IV, p. 224—28. Martin, l. c. VII, 457—61.

Der Knappe trug ihn dem Ritter, bis dieser ihn zum Kampfe benötigte, daher Schildknappe, Schildknecht. Den Schild zierten die Abzeichen einer Familie, die Wappen, ¹⁾ die Staufer hatten z. B. den Löwen, das Haus Frankreich die Lilien. Schon König Cyrus wählte den Adler zum Reichsbanner. Im Kriege verdeckten ihn und wieder ihren Schild, bis Lanze oder Schwert die Leinwand zerriß und den Träger kenntlich machte. Viele ließen ihren Schild leer, bis eine glänzende Waffenthat ihnen ein Sinnbild gab, als Ausdruck der Tapferkeit, der Treue, der Liebe. In diesen Devisen zeigte sich oft viel Wit. Die Familie Fonseca führte Sterne in ihrem Wappen. Herzog Alba, der sich darüber ärgerte, ließ die Morgenröthe auf seinen Schild malen mit der Aufschrift: „Beim Aufgang der Morgenröthe verschwinden die Sterne.“ ²⁾ Ihre Unternehmungen, ihre Neigungen, ihre Ziele drückten die Ritter oft durch die Embleme auf ihren Schilden aus, daher der Ausdruck Etwas im Schilde führen. ³⁾ Sinnreich waren insbesondere die Franzosen die Farben zum Ausdruck ihrer Stimmungen zu wählen. Den Schild umgekehrt tragen — war Zeichen der Trauer, bei Leichenzügen.

Zum Schutze der Beine dienten die eisernen Hosen, die Beinberge, zum Schutze der Hand der Blechhandschuh, der innen von Leder war. Den Handschuh hinwerfen, hieß zum Kampfe herausfordern, ihn aufheben, hieß sich zum Kampfe verpflichten, zum Kampf zu erscheinen. Der Handschuh der rechten Hand war Unterpfand eines Versprechens, einer Einwilligung, man sandte ihn an den Feind als Zeichen der Lehenshuldigung. — Der goldene Sporn war das Zeichen der Ritterwürde und wurde dem Träger auch ins Grab mitgegeben. Beim Aufsteigen der Sporen sollte der Ritter daran erinnert werden, daß Tapferkeit und die einzige Sporn seiner Thaten sein sollten.

Selbst das Roß wurde vor dem Turnier geprüft: es mußte ein gutes Roß sein, denn man hielt es für schimpflich, auf einer Stute zu reiten. Keiner durfte sich eines anderen als eines schutzmäßigen Pferdes bedienen. Das Roß war gewöhnlich mit Eisenblech gedeckt, der Kopf hatte eine eiserne Larve, worin die Augen ausgeschnitten und mit einem eisernen Gitter versehen waren. Wer das Pferd tödelt, tötet den Reiter. Andern erstarb, mußte es ersetzen. Die Kraft der Lanze beim Stoß wurde durch die Kraft des Rosses verstärkt. Der ehrenhafteste Stoß war zwischen die Glieder, d. h. gerade auf die Brust, oder nach dem Kopf. Wer da einen Gegener entsetzte, hatte den Sieg errungen. Ein Stoß von der Seite mußte

Turnierhelden, Marg Walter, welcher 1470 auf einer langen Pferde vorn einen vierzehnjährigen Knaben zu tragen vermochte.

Turniertage waren großartige, vielbesuchte, kostspielige Festlichkeiten. Vorabend ¹⁾ ward eingeweiht durch eine Art von Ritterübungen, Rennen spielen, die man bald Versuche oder Proben ²⁾ oder Turniersvesper ^{Turnier-vesper.} en das Gesteck ³⁾ nannte, wo die geschicktesten Knappen ihre Kräfte

Waffen versuchten, die leichter zu tragen und zu gebrauchen waren, trachten und weniger gefährlich für die damit Verwundeten waren.

nur das Vorspiel des hohen und wackeren Turniertages, sterturniers, der Meisterprobe. Wer sich hier am meisten ausoder den Stechdant errungen hatte, erhielt dadurch den Anspruch, sturnier mitzukämpfen.

ch ein Festjubiläum, welches Wogen der Menge am eigentlichen Turnieriel Glanz und Schimmer und neugierige Gesichter! Durch den Schallmeten angekündet, ziehen die Ritter zu Pferde einher, jeder seinen hinter sich. ⁴⁾ Man muß an die Galanterie des Mittelalters denken,

lieft, wie oft in der Mitte dieser Ritter eine Dame war, die ihren in einer Fessel führte, die sie erst dann abnahm, wenn er in die eintritt, um auf seinen Gegner loszubrechen. Der Name Diener oder er Dame schändete nicht. ⁵⁾ „Diener der Liebe“, ruft der Dichter Eugene gelegentlich des Turniers zu St. Denys im Jahre 1389 den Kämpfern:

Diener der Liebe, werfet einen sanften Blick hin auf die Gerüste, zu des Paradieses, dann werdet ihr tapfer und munter sechten und man ehren und lieben!“ Die Damen hatten mitzubestimmen, ob ein Ritter werden dürfe, sie waren bei der Helm- und Wappenschau, welche über ang entschied; sie durften nur eines Ritters Kleinodien berühren, so Rede und Antwort geben oder gewärtigen, am Turnier mit Kolben

zu werden, bis er ihre Gnade angefleht. Unter den Kampfrichtern i Damen, eine Wittve, eine Frau und ein Fräulein. Ein Damenritter Schleier an der Lanze hielt unter dem Gerüste der Damen, um ihre vollziehen, die Kämpfenden zu trennen, einen Gefährdeten, welchen er Schleier berührte, zu retten. ⁶⁾

Alles geordnet, hatten die Herolde Jedes Wappen und Stammtafel gemittkämpfen wollte, und diejenigen, welche zum ersten Male ein Turnier, mit den Worten: „Erinnere dich, wessen Sohn du bist und schlage der Art“ erinnert, was sie den Vorzügen ihrer Ahnen schuldig wären, etc der Schall der Trommeten die Eröffnung, so begannen nach der

Ordnung die Kämpfe, zuerst Einzelner gegen Einzelne und dann von gegen Schaaren, der Lanzengefechte z. B. gab es dreierlei Arten, Stechen e Schranken, Stechen im hohen Zeuge und Gefellen. Beim ersteren war auf dem Turnierplatz eine Wand von Latten er-

welcher die beiden Kämpfer in vollem Hofschaft mit der Lanze gegen

Der Turniertag.

Damen bei den Turnieren.

Turnier.

Lanzengefechte, über die Schranken.

as Ritterwesen des Mittelalters nach seiner politischen und militärischen Bedeutung dem Französischen des Herrn de la Curne de Sainte-Palaye, mit n, Zusätzen und Berrebe, von Klüber. Nürnberg 1786. I. Bd. S. 27.

prouves.

scrimies.

l. Sa Curne de Sainte-Palaye (Klüber), Bd. I, S. 50 ff.

id. I, 51.

id. I, S. 51.

einander anrannten. Wer den Gegner auf die Brust traf und zu Boden hatte den Sieg errungen. Das Stechen im hohen Zeug war ein Rennen Einzelner gegen Einzelne in schwerer Rüstung ohne Schranken. ^{Stechen im hohen Zeug. Gefellenstechen.} Was seltenste war das Gefecht ganzer Schaaren gegen einander. Wie lebendig war die Aufmerksamkeit der Zuschauer, jeder ungewöhnlich mit der Lanze wurde bejubelt, jeder Hieb mit dem Schwert abgewogen. Name der Siegers wurde von den Herolden ausgerufen und flog von Munde. Oft wurde nur gerufen „Ehre den Söhnen biederer Helden“, Namen zu nennen, den die Zuschauer wahrscheinlich kannten, und um die Lehre einzuprägen, daß sie nur am Ende einer unbefleckten Laufbahn zu preisen wären. Zu anderer Zeit riefen die Herolde: ^{Ehler Stimmungen.} „Liebe der Damen der Helden, Lob und Dank den Rittern, die Beschwerden ertragen, Helme verrichten und Waffen führen, wodurch Kraft und Tapferkeit in Schweiß unverzagt erworben wird.“

Verehrung der Damen war nebst dem Ehrgefühl, der Freude am Spiel die Seele dieser Gefechte. Die Kämpfer stärkten sich im heißesten Streikblick zur Dame ihres Herzens. „So helf mir Gott, als das ein wacker ist“ — riefen die Zuschauerinnen. „Gott sei mir so hold, als ich ihr rief der Ritter. In der Regel wurde kein Turnier geendigt, ohne noch ein ^{Damen-spiel.} Damenstoß — auch mit dem Schwert, mit dem Kolben wurde ihnen gekämpft, und zwar hier mit dem verwegensten Feuer. Die Dame, welch Ritter den Namen ihres Dieners gestattete, gab ihm in der Regel zugleich ^{Dank.} Dank, ein Andenken, als Zeichen ihrer Gunst, eine Schärpe, eine womit er den Obertheil seines Helmes, oder seinen Schild oder einen Theil seiner Rüstung schmückte. Ging in der Hitze des Streites dieses Plözen, so sandte sie ihm ein anderes, um ihn zu trösten und seinen Mut zu richten und sich zu rächen, indem er die Danke seiner Gegner erobernd dann seiner Dame zum Opfer bringen mußte. Der Ruhm ihres Vere auf die Dame zurück.

^{Turniergericht.} Waren alle Gefechte vorüber, so trat das Turniergericht zusammen. Wappenherolde hatten jeden Streiter, jede Bewegung ins Auge gefaßt, stellten jetzt gewissenhaften Bericht: wer die meisten Lanzen gebrochen.

Der Name des Siegers ward ausgerufen unter dem Schall der Drommeten und dem Jubel des Volkes.¹⁾ Eine Dame ertheilte — eine goldene Siegerspreis. oder Schwert oder kostbar geschmücktes Roß — ihm den Preis, er hatte Recht, ihr einen Kuß auf die leuchten Lippen zu drücken. Durch die Reihen mit Lobrufen begrüßenden Volkes ward er in den Palast geführt. Damen nahmen ihm hier die Waffen ab und reichten ihm dafür die prächtigsten Kleider. Schmückten seine Schläfe mit einem Ehrenkranz und führten ihn dann in den Saal, wo der Ehrenplatz seiner wartete und Aller Blicke sich auf ihn richteten. Damen bedienten ihn. Sein Name wurde in die Protokolle der Wappentafel eingetragen, sein Sieg in den Liedern der Sänger gefeiert.

Es war ein schöner Tag im Leben des Siegers, gefährlich für seine Unsterblichkeit; aber wie den Triumphator eine Stimme hinter ihm stets ermahnte: „Sei eingedenk, daß du ein Mensch bist,“ so wurde der Ritter stets der Bescheidenheit gemahnt von Jugend auf: „Sei stets der letzte, wenn es ankommt, in Gesellschaft älterer Personen zu reden, und der erste, in Schlachten zugeschlagen wird“ — und „Ein Ritter muß laut schlagen, nicht reden.“

Die Turniere sind das Gegenbild der olympischen Spiele, aber ihr Turniere und olympische Spiele. Punkt ist höher. In Olympia sind nur Männer, beim Turnier zeigt sich das Weib, welches im Alterthum an Rechten dem Manne nachstand, eine höhere Stellung eingenommen hat, ja daß es die Poesie des gesellschaftlichen Lebens darstellt. Dann zeigt sich eine Vertiefung der sittlichen Anschauung und Berechtigung des Gefühls. Der Sieger soll nach dem Siege eben so mit dem Verlorenen als vor dem Siege unerbittlich, er soll edel, großmüthig, freundlich sein. „Heute ist das Glück und das Schickial der Waffen mir günstig, sprach der Sieger zum Ueberwundenen, indem er ihm die Hand reichte, morgen werde vielleicht unter den Streichen eines Gegners erliegen, der weniger furchtbar als Sie.“ — Das Waffenpiel sollte nur Vorbereitung sein für den eigentlichen Kampf um die großen Wahrheiten des Lebens, für Religion, Vaterland und Mannesehre. „Der neuernannte Ritter, heißt es in einer Belehrung über die Ritterchaft,²⁾ muß heiter sein und aufmerksam darauf, daß er Nichts thut, was seine Redlichkeit befleckt, vorsichtig in allen seinen Schritten, bieder, ehrlich, höflich, sanft, demüthig, bescheiden, und äußerlich eben so reinlich als innerlich sein. Er muß Beschäftigung mit den Waffen lieben, den Waffen folgen, sein Leben, noch sein Glück zu schonen. Er muß beim ersten Turnier seine äußerste Kraft anstrengen, um den Dank zu erlangen. Hat er den Sieg errungen, so muß er nach seiner Rückkehr ins Haus eben so höflich und großmüthig sein, als er mitten im Feld wacker und unverzagt gewesen ist, mit er, wenn er ein Herr von großen Reiskungen ist, allen Rittern von seinen Beischenken mittheilen und seine Mantelkade ausleeren kann, um die alten

¹⁾ Daher das Wort Renommée und Cavaliere di gran grido.

²⁾ Aus der königl. Bibliothek, mitgetheilt bei de la Curne de Sainte Palaye über, Bd. I, S. 417.

Handel u.
Ackerbau
entsteht
nicht.

oder durch Brand Schaden anthut; Jeder, der nicht gemäß seinem ritterl. Stande lebt, der sich nicht von seinen Renten, sondern mit Wechsellagern fürkaufen und dergl. ernährt, der seinen Hinterrücken oder Anstößern das vor dem Mund abschneidet, soll als unadelig nicht zugelassen werden. Mit letzter Anordnung war jedoch nicht der Ackerbau, noch der Handel als erniedrigt bezeichnet — es hieß ja „ein Edelmann mag Vormittag zu Acker gehen nach Mittag im Turnier reiten“ — er sollte als Handelsherr das Tugenden ganzen Stücken und das Eisen in Zentnern verkaufen, aber nicht nach Roth Pfund wie ein Krämer, er sollte Grund und Boden hinlänglich besitzen, um der gemeinen Noth des Lebens, vom Tagelöhnen frei, Etwas für den Stolz des Lebens übrig und ein gewisses Hochgefühl besitzen. — Die Heilbrunner Anordnung will auch noch diejenigen, welche mit Halben oder Ganzen zutrad. h. bekannte Säuser, als unadelig ausgeschlossen wissen.

Ordner.

Die Turniere wurden angekündigt im Namen Gottes und der heil. Maria. Die Bestimmung des Ortes hieß das Turnier legen, der best. Ort der Turnierhof. Gewöhnlich wurden sie drei Monate zuvor durch Könige oder Ehrenholde angesagt, die in Waffen, in Genealogie, in H. wohl erfahren waren. In der Einladung war meist mit als Zweck bezeugt, daß die jungen Ritter ihre Kraft durch den Müßiggang nicht schwächen lassen, die hohe Bestimmung ihres Standes zum tapfern und gewandten Gebrauch Waffen immer vor Augen haben.¹⁾ Nicht Edle amtierten als Turniervögte. Grieswärtel hielten auf dem Turnierplatz die Ordnung aufrecht, die Priester knechte versahen die Kämpfer mit Waffen und hielten das Volk in Ordnung. Die Bühnen für die Zuschauer waren auf das prächtigste ausgeschmückt mit Tapis, Schilbern und Fahnen. Das Recht, ein Turnier auszusprechen, hatte ursprünglich nur der Kaiser oder der König, dann der Pfalzgraf am Rhein, Herzog von Schwaben, von Baiern, von Franken.²⁾ Beim Turnier waren Waffen unterlag, die das Leben der Kämpfenden gefährden konnten, man begann anfangs bloß mit stumpfen Waffen; man wollte nicht verwunden, sondern den Kämpfer aus dem Sattel heben, ihm die Helmschilde wegschlagen. Leider übertrug sich dieses Gesetz oft dieses Gesetz und ward mit scharfen Waffen gestritten und auch das Turnier von den Päpsten verboten. Reimar von Zweter sang des

„Turnieren was ja ritterlich,

Nu ist es rinderlich —

Mordmesser und Mordkolben, geschliffen uf des Mannes Tod,

Sus ist der Turney ungestalt,

Des werden schöne Frauen im Herze kalt.“

Trug-
waffen.

Lanze.

Speer.

Schwert.

Man gebrauchte in der Regel nur stumpfe Lanzen, an welchen oben Krönchen angebracht war, daher der Ausdruck mit Krönigen stehen. Das mit der Lanze hieß gewöhnlich Rennen zum Schimpf (= Scherz), das Scherren, wenn es mit spitzen Lanzen zum Durchstoßen, also im Ernste geschah. Die Lanze hieß auch Schaft, daher der Ausdruck Schäfte brechen. Cuculi nannte die Lanze die Königin der Waffen. Mit kleineren Lanzen Speeren, warf man in der Ferne auf einander. — Waren die Lanzen splittert, so griff man zum Schwert: das Turnierschwert war drei Fuß lang und an der Spitze stumpf abgeschliffen. Das Schwert des Ritters war in der Regel drei Fuß lang, drei Fuß breit, fünf Pfund schwer. Beidenhänder sind

¹⁾ Dudit, l. c. S. 57.

²⁾ Mügner, Turnierbuch XXXV.

Schwerter, die man mit beiden Händen führte. Wie ihren Pferden gaben die Reiter ihren Schwertern Lieblingsnamen. Waren die Lanzen zerplittert, das Schwert zertrümmert, so griff man oft zum Kolben, einem starken Stücke Holz, an dem einen schweren Knäuf hatte. Kampf mit solchen Kolben ist das sogenannte Steckenpiel. Kolben waren als Waffe besonders in den Zeiten Ludwigs des Heiligen im Gebrauch, er hatte eine Leibwache von Kolbenträgern und trug in der Schlacht von Mansurah ihre guten Dienste. Des Dolches bediente sich der Ritter zuletzt, aber nur wenn es Ernst galt. War der Gegner überworfen, so sprang der Sieger schnell vom Pferd, kniete ihm auf die Brust und suchte ihn zu durchbohren. Hat der Besiegte um Gnade, ¹⁾ so verlangte der Sieger, ihm das Leben zu schenken.

Kolben.

Dolch.

Zur Vertheidigung diente der Panzer oder Harnisch, auch Brünne, ²⁾ genannt, auch Halsberg, weil er den Hals bedeckte. Die Brünne war gewöhnlich ein Panzerhemd aus Ringen und Schuppen von Metall, oft aus Horn, oder aus Schuppen aus Ochsenleder. ³⁾ Zu diesem diente der Fälsch, zu jenem der Ring als Muster, daher im 14. Jahrhundert der Harnisch Krebs hieß. Unter dem Harnisch trugen die Ritter gewöhnlich ein Wams von Leder oder Seide, das mit Baumwolle oder Flachs gefüttert waren. Ueber der Rüstung ward der Kittrock, eine Dalmatika ohne Ärmel getragen, von feinstem Tuch, oft mit Gold und Silber durchwirkt und mit Pelzwerk, Edelsteinen geziert, ⁴⁾ meist mit Krone reichend. Eine Schärpe hielt ihn zusammen, deren Farbe verschieden war; roth war die Farbe der Engländer, weiß die der Franzosen, grün die der Niederländer, schwarz und weiß die der deutschen Ordensritter. Auf dem Kittrock waren in der Regel Sprüche, Devisen, eingestickt. Das Haupt schützte der Helm, (von hehlen = bedecken), meist aus Eisenblech. Der offene Helm hieß Turnierhelm, der geschlossene der Stechhelm, jener hatte ein Gitter, durch das sich auf- und abschieben ließ; der geschlossene Helm hatte nur kleine Oefnungen, wodurch der Ritter visirte, daher Visir. Eilf Reife am Helm führten Könige und Könige, sieben die Grafen, fünf die Freiherren, drei der niedere Adel. Die Ringe trugen vergoldete, der Adel silberne, stählerne, eiserne Helme mit Nasenbügel. Der Ranne hatte nur einen Eisenhut ohne Federbusch, die Pickelhaube als Schutz gegen die Pickel, wie eine Art Pfeile hieß. Die Helme waren gewöhnlich mit Zierrathen geschmückt, ⁵⁾ bei Großen mit Kronen, oft mit Federn, die von Damen gespendet waren; oder auch mit Hörnern, Flügeln, allerlei Thierfiguren, mit Männlein oder Weibchen, mit Pfauenfedern, Straußenfedern u. dgl. Die Abnahme des Helms geschah zu Ehren in der Kirche, außerhalb derselben als Zeichen der Achtung vor Großen und Damen.

Schutzwaffen.

Helm.

Um die Hiebe des Feindes aufzufangen, diente der Schild oder Hort, ⁶⁾ der in alter Zeit aus Weiden geflochten und mit Leder überzogen wurde, auch Tartar ⁷⁾ genannt wurde, auch Schildesrand oder Rand; seine Form war bald rund (Rondaches), bald oval, (Rondelles), bald viereckig, dreieckig; bei den Alten war er so groß, daß er den ganzen Leib bedeckte.

Schild.

¹⁾ Daher der Name Misericordia für den Dolch bei den Franzosen.

²⁾ Harnbert, Harnois, Cotte de maille, Brugne, von bron = Brust, latein. lorica, panceria, Harnesium.

³⁾ Wambasium, Gambesio, Gobisson.

⁴⁾ Jocalia, Joyaux, Juwelen.

⁵⁾ Apices, Cimier, Helmkleinodien.

⁶⁾ Scutum, щитъ.

⁷⁾ Bon tergum.

Der Knappe trug ihn dem Ritter, bis dieser ihn zum Kampfe benötigte, daher Schildknappe, Schildknecht. Den Schild zierten die Abzeichen der Familie, die Wappen,¹⁾ die Staufer hatten z. B. den Löwen, das Haus Habsburg die Lilien. Schon König Cyrus wählte den Adler zum Reichsbanner. Im Kriege verdeckten hin und wieder ihren Schild, bis Lanze oder Schwert die Dämmung zerriss und den Träger kenntlich machte. Viele ließen ihren Schild leer, bis die glänzende Waffenthat ihnen ein Sinnbild gab, als Ausdruck der Tapferkeit, Treue, der Liebe. In diesen Devisen zeigte sich oft viel Witz. Die Familie Farnese führte Sterne in ihrem Wappen. Herzog Alba, der sich darüber ärgerte, ließ die Morgenröthe auf seinen Schild malen mit der Aufschrift: „Beim Aufgang der Morgenröthe verschwinden die Sterne.“²⁾ Ihre Unternehmungen, Neigungen, ihre Ziele drückten die Ritter oft durch die Embleme auf ihren Schilden aus, daher der Ausdruck Etwas im Schilde führen.³⁾ Sinnreich war insbesondere die Franzosen die Farben zum Ausdruck ihrer Stimmungen zu wählen. Den Schild umgekehrt tragen — war Zeichen der Trauer, bei Leichenzügen.

Zum Schutze der Beine dienten die eisernen Hosen, die Beinberge, Schutze der Hand der Blechhandschuh, der innen von Leder war. Den Handschuh hinwerfen, hieß zum Kampfe herausfordern, ihn aufheben, hieß sich bindlich machen, zum Kampfe zu erscheinen. Der Handschuh der rechten Hand Unterpfand eines Versprechens, einer Einwilligung, man fandte ihn an den Feind als Zeichen der Lehenshuldigung. — Der goldene Sporn war das Zeichen der Ritterwürde und wurde dem Träger auch ins Grab mitgegeben. Beim Aufsteigen der Sporen sollte der Ritter daran erinnert werden, daß Tapferkeit und die einzige Sporn seiner Thaten sein sollten.

Selbst das Roß wurde vor dem Turnier geprüft: es mußte ein Pferd sein, denn man hielt es für schimpflich, auf einer Stute zu reiten. Keiner durfte sich eines anderen als eines schutzmäßigen Pferdes bedienen. Das Roß war gewöhnlich mit Eisenblech gedeckt, der Kopf hatte eine eiserne Larve, worin die Nase ausgeschnitten und mit einem eisernen Gitter versehen waren. Wer das Pferd eines Anderen erstach, mußte es ersetzen. Die Kraft der Lanze beim Stoß wurde durch die Kraft des Rosses verstärkt. Der ehrenhafteste Stoß war zwischen die Glieder, d. h. gerade auf die Brust, oder nach dem Kopf. Wer da seinen Gegner entsetzte, hatte den Sieg errungen. Ein Stoß von der Seite mußte der Gegner eher das Gleichgewicht verlieren machen. Es gehörte große Kraft, den Stoß eines auf einem starken Rosse daher sprengenden Reiters auszuhalten, aber die stete Uebung in Waffen machte die Männer riesenkräftig. Wie

¹⁾ Wappen ist das niederdeutsche Wort für Wappen, franz. armes. Schon Tacitus spricht von den bemalten Schilden der Germanen: *Scuta lectissimis coloribus distincta*. Die Bücher über Wappen sind sehr zahlreich, oft umfänglich, wie Siebmachers Wappensammlung in 14 Folianten, wie Tyrolfs Adeliges Wappenwerk. Nürnberg 1795—1801 in 7 Bänden.

²⁾ *Al parecer de l'Alva s'ascondan las estrellas*. Die Rohans haben den Sporn: „Ni Prince, ni Roi, mais Rohan“; die Grandsons: „A petite cloche grandson“. Das Land hat die Devise „Dieu et mon droit“. Die Bourbons die Devise „Esperons“. Die Wappen (armes parlantes) sind solche, in denen die Figuren dem Namen entsprechen. Die Henneberger eine Henne, die Trivulci drei Gesichter (*tre volti*) mit dem Ausspruch „mens unica“, die Medici sieben Kugeln (*palle*) oder Lilien. Das Wappen der Familie trugen die Lascais auf den Kleidern. Johann von Sachsen ließ auf die Ärmel setzen: V. D. M. I. E. (*verbum Dei manet in aeternum*), was der Erzbischof von Salzburg spottend dahin deutete: „Das Wort Gottes bleibt im Ärmel“.

³⁾ Als man die Wappen auf die Münzen zu setzen begann, entstand der Ausdruck *Scudo, éeu*.

dem Turnierhelden, Marg Walter, welcher 1470 auf einer langen zu Pferde vorn einen vierzehnjährigen Knaben zu tragen vermochte.

Die Turniertage waren großartige, vielbesuchte, kostspielige Festlichkeiten. Der Vorabend ¹⁾ ward eingeweiht durch eine Art von Ritterübungen, Rennen, Kampfspielen, die man bald Versuche oder Proben ²⁾ oder Turniervesper ^{Turnier- vesper.} zuweilen das Gesteck ³⁾ nannte, wo die geschicktesten Knappen ihre Kräfte in neuen Waffen versuchten, die leichter zu tragen und zu gebrauchen waren, zerbrochen und weniger gefährlich für die damit Verwundeten waren. Darnach nur das Vorspiel des hohen und wackeren Turniertages, Meisterturniers, der Meisterprobe. Wer sich hier am meisten auszeichnete oder den Stechdank errungen hatte, erhielt dadurch den Anspruch, Hauptturnier mitzukämpfen.

Welch ein Festjubiläum, welches Bogen der Menge am eigentlichen Turniertage wie viel Glanz und Schimmer und neugierige Gesichter! Durch den Schall der Trommeten angekündet, ziehen die Ritter zu Pferde einher, jeder seinen Panzer hinter sich. ⁴⁾ Man muß an die Galanterie des Mittelalters denken, man liest, wie oft in der Mitte dieser Ritter eine Dame war, die ihren Arm an einer Fessel führte, die sie erst dann abnahm, wenn er in die Arena eintritt, um auf seinen Gegner loszubrechen. Der Name Diener oder Diener einer Dame schändete nicht. ⁵⁾ „Diener der Liebe“, ruft der Dichter Eugene Delacroix gelegentlich des Turniers zu St. Denis im Jahre 1389 den Kämpfern: „Diener der Liebe, werfet einen sanften Blick hin auf die Gerüste, zu euren Füßen des Paradieses, dann werdet ihr tapfer und munter fechten und man wird euch ehren und lieben!“ Die Damen hatten mitzubestimmen, ob ein Ritter kämpfen werden dürfe, sie waren bei der Helm- und Wappenschau, welche über die Zulassung entschied; sie durften nur eines Ritters Kleinodien berühren, so wie er Rede und Antwort geben oder gewärtigen, am Turnier mit Kolben zu werden, bis er ihre Gnade angefleht. Unter den Kampfrichtern waren drei Damen, eine Wittve, eine Frau und ein Fräulein. Ein Damenritter hielt einen Schleier an der Lanze hielt unter dem Gerüste der Damen, um ihre Lanzen zu vollziehen, die Kämpfenden zu trennen, einen Gefährdeten, welchen er durch einen Schleier berührte, zu retten. ⁶⁾

War Alles geordnet, hatten die Herolde Jedes Wappen und Stammtafel gezeigt, der mitkämpfen wollte, und diejenigen, welche zum ersten Male ein Turnier befochten, mit den Worten: „Erinnere dich, wessen Sohn du bist und schlage aus der Art“ erinnert, was sie den Vorzügen ihrer Ahnen schuldig waren, erkundete der Schall der Trommeten die Eröffnung, so begannen nach der festgesetzten Ordnung die Kämpfe, zuerst Einzelner gegen Einzelne und dann von Mann gegen Mann, der Lanzengefechte z. B. gab es dreierlei Arten, Stechen über die Schranken, Stechen im hohen Zeuge und Gefellen. Beim ersten war auf dem Turnierplatz eine Wand von Latten errichtet, an welcher die beiden Kämpfer in vollem Hofschaft mit der Lanze gegen

Der Turniertag.

Damen bei den Turnieren.

Turnier.

Lanzengefechte, über die Schranken.

¹⁾ Das Ritterwesen des Mittelalters nach seiner politischen und militärischen Verfassung. Aus dem Französischen des Herrn de la Curne de Sainte-Palaye, mit Zusätzen, Ausfüllungen und Vorrede, von Klüber. Nürnberg 1786. I. Bd. S. 27.

²⁾ Epreuves.

³⁾ Escrimies.

⁴⁾ Vgl. La Curne de Sainte-Palaye (Klüber), Bd. I, S. 50 ff.

⁵⁾ Ibid. I, 51.

⁶⁾ Ibid. I, S. 51.

Stechen im hohen Beug. Gefellen. Stechen. einander anrannten. Wer den Gegner auf die Brust traf und zu Boden hatte den Sieg errungen. Das Stechen im hohen Beug war ein Rennen Einzelner gegen Einzelne in schwerer Rüstung ohne Schranken. Das Gefellenstechen war das Gefecht ganzer Schaaren gegen einander.¹⁾ Wie lebendig war die Aufmerksamkeit der Zuschauer, jeder ungewöhnliche mit der Lanze wurde bejubelt, jeder Hieb mit dem Schwert abgemessen! Name der Siegers wurde von den Herolden ausgerufen und flog von Mund zu Mund. Oft wurde nur gerufen „Ehre den Söhnen biederer Helden“, Namen zu nennen, den die Zuschauer wahrscheinlich kannten, und um den die Lehre einzuprägen, daß sie nur am Ende einer unbefleckten Laufbahn zu preisen wären. Zu anderer Zeit riefen die Herolde:²⁾ „Liebe der Damen, der Helden, Lob und Dank den Rittern, die Beschwerden ertragen, Felder verrichten und Waffen führen, wodurch Kraft und Tapferkeit in Schweiß und unverzagt erworben wird.“

Ehliche Stimmungen. Verehrung der Damen war nebst dem Ehrgefühl, der Freude am Waffentheil die Seele dieser Gefechte. Die Kämpfer stärkten sich im heißesten Streit im Blick zur Dame ihres Herzens. „So helf mir Gott, als das ein waderer ist“ — riefen die Zuschauerinnen. „Gott sei mir so hold, als ich ihr bin!“ rief der Ritter. In der Regel wurde kein Turnier gendigt, ohne noch ein Damen- spiel zu Ehren der Damen zu versuchen, es hieß das Damenspiel, Damenstoß — auch mit dem Schwert, mit dem Kolben wurde ihnen zu gekämpft, und zwar hier mit dem verwegentsten Feuer. Die Dame, welche der Ritter den Namen ihres Dieners gestattete, gab ihm in der Regel zugleich Dank, ein Andenken, als Zeichen ihrer Gunst,³⁾ eine Schärpe, eine Sporn mit er den Obertheil seines Helmes, oder seinen Schild oder einen Theil seiner Rüstung schmückte. Ging in der Hitze des Streites dieses Pfand verloren, so sandte sie ihm ein anderes, um ihn zu trösten und seinen Muth zu richten und sich zu rächen, indem er die Danke seiner Gegner eroberte, die dann seiner Dame zum Opfer bringen mußte. Der Ruhm ihres Verehrers auf die Dame zurück.

Turniergericht. Waren alle Gefechte vorüber, so trat das Turniergericht zusammen. Wappenherolde hatten jeden Streiter, jede Bewegung ins Auge gefaßt und stellten jetzt gewissenhaften Bericht: wer die meisten Lanzen gebrochen, wer schönsten Streich mit dem Schwerte geführt, wer sich am längsten auf dem Pferde gehalten, ohne aus dem Sattel gehoben zu werden, wer am längsten sitzen geblieben, ohne das Pferd zu läßt, um auszuruben und frische Luft zu sammeln, dann die Stimmen: zuerst sprachen die Jurten, dann die alten Ritters, dann die bei Beginn des Turniers hieher erkorenen Ritter. Gewissenhaft fragte jeder aus, wer den Namen des Siegers erhalten sollte. War die Frage so wurde ihre Entscheidung oft einer Dame überlassen. Entschied sie nicht, der Ansicht des Gerichtes, so bestimmte dieses demjenigen, den es für den würdigsten hielt, einen zweiten Dank. Das war der Turnierdank — oft von hohem Werth. Bei einem Turnier zu Nordhampton 1496, das der Weiser der Freiheit übernahm, Herzog Heinrich der Erlauchte von Sachsen gab, stand der Mitte des Platzes ein Baum mit goldenen und silbernen Blättern. Der Andenkberathsch, erhielt ein goldenes Blatt, wer sitzen blieb und seine Pferde verblühten, ein silbernes, der Sieger erhielt den Baum.

¹⁾ De la Guine de Sainte-Valade. Richer. Bd. I. S. 53.

²⁾ Ibid. I. 38. 34.

³⁾ Faveur, enseigne.

ar ein schöner Tag im Leben des Siegers, gefährlich für seine
t; aber wie den Triumphator eine Stimme hinter ihm stets er-
ei eingedenk, daß du ein Mensch bist," so wurde der Ritter stets
rtheit gemahnt von Jugend auf: „Sei stets der letzte, wenn es
mmt, in Gesellschaft älterer Personen zu reden, und der erste,
hlachten zugeschlagen wird“ — und „Ein Ritter muß laut schlagen,

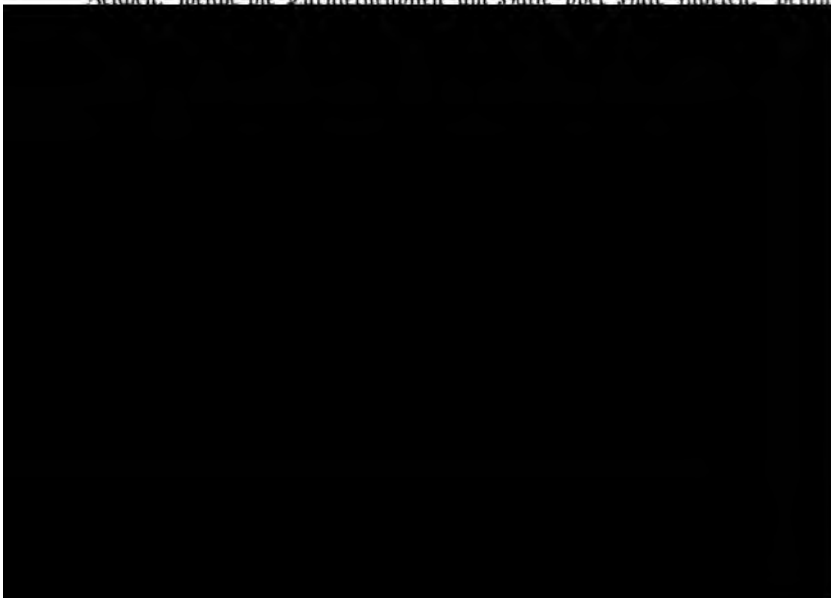
Turniere sind das Gegenbild der olympischen Spiele, aber ihr <sup>Turniere
und
olympische
Spiele.</sup> ist höher. In Olympia sind nur Männer, beim Turnier zeigt sich,
ib, welches im Alterthum an Rechten dem Manne nachstand, eine
Stellung eingenommen hat, ja daß es die Poesie des gesellschaft-
s darstellt. Dann zeigt sich eine Vertiefung der sittlichen Anschauung
ung des Gefühls. Der Sieger soll nach dem Siege eben so mit-
vor dem Siege unerbittlich, er soll edel, großmüthig, freundlich
e ist das Glück und das Schicksal der Waffen mir günstig, sprach
zum Ueberwundenen, indem er ihm die Hand reichte, morgen werde
l unter den Streichen eines Gegners erliegen, der weniger furchtbar
“ — Das Waffenspiel sollte nur Vorbereitung sein für den eigent-
pf um die großen Wahrheiten des Lebens, für Religion, Vater-
Rammesehre. „Der neuernannte Ritter, heißt es in einer Belehrung
itterchaft, 2) muß heiter sein und aufmerksam darauf, daß er Nichts
seine Redlichkeit beflecke, vorsichtig in allen seinen Schritten, bieder,
lich, sanft, demüthig, bescheiden, und äußerlich eben so reinlich als
in. Er muß Beschäftigung mit den Waffen lieben, den Waffen folgen,
sein Leben, noch sein Glück zu schonen. Er muß beim ersten Tur-
äußerste Kraft anstrengen, um den Dank zu erlangen. Hat er den

Kleider unter die Spielleute zu vertheilen, denn dies ist das Hand
Waffen: Großer Lärm im Felde und große Freude zu Hause.)¹⁾ Ist
ist der tapfer, welcher nicht auch edelmüthig ist. Man muß aber
mit dem eiteln Ruf der Tapferkeit begnügen, sondern einen Ruhm
der auf unaufhörliche Kriegsbeschwerden und Thaten gegründet ist.
nicht den Weg der Schwelgerei oder Räuberei wandeln, oder gar
thätigkeit, sondern den Weg von der Stärke zur Festigkeit, von der
zur Kühnheit, von der Kühnheit zum Wiedersinn, vom Wiedersinn z
keit. Wer aber nach dem Ruhme eines vollkommenen Ritters strebt,
ich, daß er nach vollbrachten Turnieren das Kreuz nehme und in d
jenseits des Meeres reise, um daselbst die letzten Beweise seiner Tapf
Dienste Gottes zu geben; es würde nicht recht sein, wenn er nicht
zweimal mehr thun wollte, als er für die Welt gethan hat; dahe
im Gefecht mit seinem scharf schneidenden Schwert die Feinde Je
verfolgen, nur gegen diesen Preis wird er den Titel eines Wiederm
langen.“

So waren die Turniere der lebendige Ausdruck des Sinnes j
des Geistes der Ehre, der Freude an Waffen, des Cultus der Fi
beste Vorübung zum Kriege. Ihre Zahl war sehr groß, hielt doch
Frankfurt allein von 1357 bis 1393 auf ihre Unkosten 13 Turni
Süddeutschland und am Rhein, in den sogenannten Vierlanden — (e
Baiern, Franken, am Rhein — und dann in Oestreich war über
Sinn für Ritterwesen, für Turniere sehr stark. Der Norden De
war kälter. Den großen Turnieren folgten meist kleine Nachturnie
gab Anlaß zu den Adelsverbindungen.

Ritter-
bünde.

In den Vierlanden waren vier große Turniergesellscha
deren Spitze eigene Turniervögte, welche die Turniere ausschrieben.
Reichen, welche die Turnierausschüsse am Hofe oder in der Gegend befanden.



er und der Fort adeliger Ehren, der Ehrenhold. Die Wappen begründeten Rechte an Erbschaften, Lehen und andere Besitzthümer, die hinwieder das Recht begründeten, gewisse Wappen zu führen. Am Wappen erkannte man im Kampf der Schlacht Freund wie Feind. Als nach der Schlacht von Ampfung die Ritter behaupteten, Friedrich den Schönen gefangen zu haben, schlug der König auf Ludwigs Befragen an den Schild des Albrecht von Rindsmaul den Worten: „Dieses Kuhmaules habe ich mich nimmermehr erwehren können.“ Die Führung der Stammbücher beruht auf der Heraldik und diese selbst auf Blasoniren,¹⁾ das heißt auf der Kunst, die Wappenschilde in allen ihren Theilen, nach Feld, Schmelzwerk, Bild, Krone, Helmzier, Decke, Schildrand und Denkpruch regelrecht anzusprechen, zu theilen, zu prüfen und zu deuten.²⁾ Der Schild vertrat den Mann. Als in Köln ein gewaltiger französischer Heerfeld die Deutschen herausforderte und Niemand sich stellte, ließ Nag seinen Helm neben dem des Franzosen aufhängen, schlug sich auf Lanze und Schwert an und besiegte den Franzmann.

Blasoniren.

Die ritterliche Gesellschaft war sehr zahlreich, wie es damals auch weit Fürsten gab, als heut zu Tage. Der Sternerbund, welcher gegen den kaiserlichen Hermann von Hessen gerichtet war, zählte im Jahre 1370 über 100 Mitglieder. Viele Dörfer, in welchen wir jetzt keine Spur mehr von Burgen, keine Erinnerung mehr an eine ehemalige Herrenfamilie finden, waren damals ihren Rittern. — Es ist in neuerer Zeit mit Recht darauf hingewiesen worden,³⁾ daß wir vom Verhältniß des Adels zu den Gemeinfreien eine irrige Auffassung hegen, und daß die Zahl der eigentlichen Ritter in der zweiten Hälfte des fünfzehnten Jahres viel geringer war, als wir annehmen, die Zahl der Ritterbürtigen dagegen viel größer, und daß man in der Verwechslung der Wehrhaftmachung verwechselt mit Ritterschlag, während der Ritterschlag eine ideale Rangordnung unter den Ritterbürtigen begründete.

Ritter ist eigentlich so viel als Reiter, und Knappe so viel als Knabe, Wappen so viel als Waffe. Wir dürfen aber nicht glauben, daß wir der Schildknecht hieß, der in eines Herrn Dienst und Geleite erschien. Wir finden Knappen als selbständige längst verheirathete Männer, als Marschälle, Anführer in Schlachten, mit dem Titel Gstrengen, Räte und Ehrbare, sie nahmen an Turnieren auf und lassen sich oft erst in späteren Jahren den Rittertitel theilen, z. B. Bayard und Trundsberg. Es liegt eben in dem Worte Knappe eine doppelte Bedeutung. Auf der einen war es der Knabe, der im

¹⁾ Der Name wird aus dem Deutschen, vom Blasen des Heroldes beim Turnier, hergeleitet.

²⁾ Frankreich hatte keinen eigenen Wappenkönig, Montjoye Saint Denis, die Wappen der Geschlechter kennen und darauf halten mußte, daß ihre einmal zu Recht erhaltene Form beibehalten und nicht ohne des Königs Zustimmung verändert, mit neuen bemalt, oder von Unbefugten angenommen werde. Ihm folgten an Rang die Wappenmeister der Provinzen Burgund, Bretagne, Champagne, Flandern, Touraine. Die Gehilfen waren die Pursuivants (poursuivants d'armes). Der Herzog von Burgund einem Pursuivant bei der Ernennung einen Becher Weins über den Kopf und das Recht, ihm dabei einen eigenen Namen, z. B. Vrai desir, Estoile u. dergl. zu geben. — In England besteht jetzt noch The college of arms, mit drei Wappenmeistern, von denen der erste The garter, der zweite Clarenceux, der dritte Wyke heißt.

³⁾ Von Vöher — in den Abhandl. der Münchener Akademie. 1861. I, 365—416.

Dienste eines Andern die Anfänge der Ritterschaft erlernte. Es hieß „sieben Kind, sieben Jahre Page,¹⁾ sieben Jahre Knappe.“ Mit dem fünfzehnten J hielt er, nachdem er noch einmal in Gegenwart des Hofstaates das An Edelknaben verrichtet hatte, eine Ohrfeige zur Erinnerung, daß seine Le zucht vorüber sei, und einen Degen. Hatte er bisher die Herrin wie den bedient, so lebte er jetzt mehr dem Dienste des Herrn. Er leitete das E des Herrn in der rechten Hand,²⁾ er legte seinem Herrn die Rüstung an hinter ihm in der Schlacht, wehrte Stöße von ihm ab, verhalf ihm in Pferd und Waffen, wenn er stürzte, nahm ihm die Gefangenen ab, u machte. Zum Turnier hatte er noch nicht Zutritt, nur zur Turniert zum Gefecht am Abend vorher.

Diese Knaben oder Knappen waren Leibdiener ihrer Herren. Dagegen wir einen weit verbreiteten Stand von Männern, die auch Knappen oder (Knights) heißen, die aber in allen wesentlichen Beziehungen den Rittern kommen gleichgestellt werden,³⁾ die in hohen Aemtern, als selbständige mit Lebensgütern dastehen, ganz wie Ritter gewappnet sind und die Ehrennamen haben.⁴⁾ Es fragt sich nicht, ob Einer Ritter oder Knecht sondern nur, ob er von Ritters Art ist, zum Schild geboren, bürgerlich, schildbar, d. h. ob er zu den rittermäßigen Männern gehört mit Pferd und Harnisch dienen.

Diese Ansicht wird durch die dreifache Abstufung des Adels in Herren, welche in den Urkunden und Chroniken vorkommt, in Herren, Ritter, m ä n n e r.⁵⁾ Die Herren sind die Barone, Bannerherren,⁶⁾ i des uralten Adels, welcher nicht Fürstenrang erlangte — ob sie nun Marquis, Vicomtes, Freiherren heißen — sie haben eigene Gerichtsbarkeit ihrem Landgebiet, im Felde ein viereckiges Banner⁷⁾ und ihr eigenes Feld sind selbständige Kriegsherren, haben Burgen mit hörigen Dörfern und zahl Dienstmannen, deren sie aber mindestens zehn hinter ihrem Banner müssen. Aller andere Adel ist Kleinadel in Stadt (Patricier) und kein Banner, sondern trägt bloß sein Wappen auf dem Schilde, sie Geburt Schildknechte, Schildbare, Schilderer,⁸⁾ sie haben kein Banner, sondern folgen dem Banner eines Herrn; sie sind nicht die sondern die Knechte der Waffen, aber edle Knechte den gemeinen

Klein-
adel.

Ritterbürtige, Ritterschlag.

guten Leute.¹⁾ Zur Ritterbürtigkeit gehörten vier freie Ahnen und so viel mögen, daß man nicht vom Werk seiner Hände leben mußte, daß man Etwas den Schmutz des Lebens übrig hatte. Beide Großeltern und beide Eltern vollfrei sein. Wer ein Höriger war, oder von hörigen Eltern abstammte, wenn er in den Rang der Ritterbürtigen eintreten wollte, vom Ritterschlag feierlich als ein Mann von Ritterart durch den Ritterschlag zu werden.²⁾

Auch ein einfacher Schildbürtiger konnte zu einem Banner kommen, wenn er Vermögen oder genug Verwandte hatte, die sich ihm anschlossen, wenn sie sich zusammenbrachten und sich im Kriege hervorthat. Zu einem Banner gehörten wenigstens zwei Gewaffnete und drei Pferde. Der Bannerträger (baculus) besetzte er sein Fähnlein (pennon), das aber nicht vierseitig war, sondern spitz auslief. Er hieß jetzt Glesener. Zeichnete er sich im Kriege aus, gewann er Land und Leute, so daß er 50 oder 25, mindestens 10 Knechte hinter sich hatte, so konnte er seinen Fürsten oder Oberfeldherrn bei der Fährung des Fähnleins vieredig zu machen, d. h. ihn zum Bannerherren oder Baron ernennen. Dieser schnitt dann den Spitze vom Fähnlein ab, daß es vieredig wurde, und überreichte es ihm mit den Worten „Gott laß Euch Eure Vorsätze erreichen.“ Der neue Bannerherr zeigte seiner Schaar das Banner mit den Worten: „Hier ist mein Banner und das Eure. Hütet es, wie es sich geziemt.“

Jeder Ritterbürtige mußte wehrhaft gemacht werden, wollte er selbst öffentlich auftreten. Dies geschah feierlich mit der Umgürtung des Schwertes dem der Jüngling durch Beichte und Communion sich auf das neue Leben vorbereitet hatte.³⁾ Man verwechselt dies oft mit dem Ritterschlag, weil beide von demselben Namen herkommen. Seit den Kreuzzügen versteht man aber mehr unter dem Ritterschlag — er ist die Aufnahme in den Kreis edler Männer aus allen christlichen Völkern, welche für Religion, für Wahrheit und Recht ins Feld reiten. Kreuzzüge förderten diese Stimmung und gingen aus ihr hervor. Die Ritter bildeten sich. Aber es gab Männer genug, die in einen geistlichen Orden eintreten konnten und doch für dieselben Ziele streiten wollten. Ein Ideal der Ritterbürtigkeit ward ausgebildet und beim Ritterschlag dem Jüngling vorgehalten. Von diesem mit Eidschwur als sein Ziel anerkannt. Der Ritter soll ein edles Wesen sein, für alles Gute eintreten, ein streitender Christ.⁴⁾ Zum Zeichen an das Leiden Christi erhielt der Ritter einen Backenstreich (colaphus), welchem nach und nach ein Schwertschlag auf den Nacken (accolatio) wurde. Er wurde ermahnt: „Sei eingedenk, daß der Erlöser der Welt vor dem Kreuzestock für dich einen Backenstreich und Spott bekam, daß er vor Pilatus

¹⁾ Bons gens, goede luiden. Er hat Nichts, er ist ein Lump, hört man im Volk heute noch.

²⁾ Löher bemerkt l. c. S. 379: „Nie war edle Abkunft werthvoller, nie übte der Adel eine größere politische Macht, als im Mittelalter, aber niemals war er auch weiter verbreitet, niemals freischer und flüssiger. Er war damals eine organisch-lebendige Institution, die fortwährend ergänzte und erneuerte, weil sie an die Stelle der absterbenden Geseßgeber sich neue aus dem Volke heranzog. Der Adel war nicht kastenartig, er betrachtete die Patricier der Stadt als ebenbürtig, turnierte mit ihnen. Erst als er gegen Ende des Mittelalters seine Bedeutung im Volksleben verlor, steigerte er sein Selbstgefühl und schloß sich ab. Erst damals kamen, statt der vier, die acht und sechszehn Ahnen auf.“

³⁾ Er heißt er baccalaureus oder bachelier.

⁴⁾ Bd. II, S. 1153—54 dieses Werkes.

— Ritter — wird erklärt: Opportet unumquemque militare volentem esse in adversitate, Ingenuum in consanguinitate, Largissimum in honestate,

— virili probitate.

gegeißelt und mit Dornen gekrönt, daß er vor Herodes mit einem Purpur verhöhnt, und vor allem Volke nackt ans Kreuz geschlagen wurde. Gedend Schmach, nimm sein Kreuz auf dich und räche seinen Tod.“ — Das 1 Ritterschlag, der ertheilt wurde von einem Ritter vor einer Schlacht in der Gefahr oder nach dem glänzend errungenen Sieg, aber auch am heil. Grab selber vom Franziscanerguardian, der dem vor ihm Knieenden drei mit dem Schwert über den Rücken mit den Worten ertheilte: „Ich ordne und bestelle dich zum Soldaten und Ritter des allerheiligsten Grabes Herrn Jesu Christi“ und ihm dann dreimal den Segen und den Friedens und ihn dann im Festzug vom heiligen Grab durch die Kirche führte. De besuchte hierauf noch in der Regel das Grab der heil. Katharina an die wie der heil. Georg als Schützerin aller Ritterschaft galt. Zum Rite auf der Kaiser auf der Tiberbrücke nach der Krönung. Bis dahin 1 ihn der Papst und verlieh ihm dann die goldene Rose. Hierauf ließ 1 Banner des Reiches fliegen und das Fähnlein des heil. Georg und de schlug Ritter — oft bis zum Abend.¹⁾ In England mußte der Ritter zum daß er alles Gemeine von sich ablegen wolle, zuerst ein Bad nehmen würdiger Ritter hielt ihm indeß alle Pflichten eines Ritters vor. Dann 1 Candidat in der Kleidung eines büßenden Mönches Schwertwache in der In Eng- — und ritt er hierauf in Roth und Weiß gekleidet vor den König, der land Ritterwürde ertheilte. Dann opferte er sein Schwert in der Kapelle und 1 Tafel wurde ihm auf die linke Schulter des Rittermantels eine weiß-seidene geheset, die er tragen mußte, bis ein großer Fürst oder eine edle Dame mit den Worten von der Schulter riß: „Herr, wir haben so viel geh Eurer Ehre und den Thaten, die Ihr in verschiedenen Ländern vollbro Eurem Ruhm und dem der Ritterschaft und dessen, der Euch zum Ritter daß es billig ist, diese Schur von Euch zu nehmen.“²⁾

Die Formen wechselten, der Geist war derselbe: der Ritter soll vollendeter christlicher Mann, ein Ideal, und immer thätig Antheil neß allem Wahren, Guten und Schönen. Dafür ist sein Ruhm unsterblich 1 Lohn im Jenseits sicher. Froissard sagt:³⁾ „Der Name des Helde

Ritterthums in seiner Jugendzeit sein Herz leiteten, zeigt der Theuerdank, Geschichte seiner Bewerbung um Maria von Burgund.

Theuerdank ¹⁾ ist Maximilian I., der sein ganzes Leben hindurch an theuer- ^{Theuer-}
d. h. kühnen, abenteuerlichen und ruhmvollen Thaten großes Gefallen ge- ^{dank.}
hat. ²⁾ Der eigentliche Urheber des Gedichtes ist Max selber, die jetzige Form
vom sein vertrauter Rath Melchior Pfinszing aus Nürnberg. Die Bilder
fertigten Tücher und Schaufeln. Das Buch, das 1517 erschien, er-
in ganz Europa das größte Aufsehen. Es hat heute noch hohen Werth für die
lichte des herrlichen Helden, wenn auch seine Allegorien dem Geschmack unserer
nicht mehr entsprechen. Um seine Brautfahrt sind die Gefahren seines Lebens
4, die er theils in seiner unternehmenden und tollkühnen Jugendzeit, theils
nem bedächtigeren, aber an Unfall reichen Mannesalter, theils in seinem
Reid und Cabale seiner Feinde oft getrübtten Alter bestanden hat; er will
wie in allen Ansehnungen des Lebens ein rüstiges Gemüth und ein festes ^{Werth-}
men auf Gott zum gewünschten Ziele führt. Der Weiskönig enthält die ^{kunft}
schichte zum Theuerdank — das Leben des alten Kaisers Friedrichs III.,
die Anfänge seines Sohnes Maximilian verflochten sind, und ist nach An-
des Kaisers von Max Treijsauerwein geschrieben. ³⁾

Daß Max aber mehr als abenteuernder Ritter war, daß er einen scharfen ^{Schärf-}
Blick hatte, zeigen jetzt die politischen Verhandlungen, ⁴⁾ zeigen seine ^{Schärf-}
Welche Rolle würde das Haus Habsburg gespielt haben, hätte er größere
mittel besessen! Was er als Ordner des Staates anstrebte, zeigen seine Me-
in Oesterreich, er ist auch hier der Mann des Uebergangs aus dem Mittel
in die Neuzeit. ⁵⁾ An Bildung, an Eifer für Kunst und Wissenschaft ragte ^{Viele zur}
sch über die Fürsten seiner Zeit empor. Er hatte ein riesiges Gedächtniß, ^{schäft}
wenn er zu Felde lag, las er die besten Dichter, er liebte den Umgang
Gelehrten. Sein Zeitalter verglich man mit dem des Augustus; durch ihn
das Studium der lateinischen, griechischen und hebräischen Sprache belebt.
Eifer für Geschichte sandte er den Mantius von Freiburg, den Suntheim,
Havensburg durch Deutschland, Frankreich und Italien, um Geschichtswerke
forschen. Guisvinian, Virkheimer, Pentinger mußten auf Mann
ausgehen. Ohne Maximilian wäre die berühmte römische Reisekarte,
von Pentinger den Namen hat, wahrscheinlich verloren. Max meinte, ein
der sich um die Geschichte seiner Vorfahren nicht kümmere, sei hassenwerth
sein Freund des Gemeinwohls. Hervorragende Dichter wurden durch Geschenke
Ernennung von ihm ausgezeichnet. Mit den ersten Künstlern seiner Zeit einem
per, Kraft, Wisser lebte er in vertraulichem Verkehr.

¹⁾ Scherz überlieferte den Namen mit glorioe memor. Camus mit grand penseur.

²⁾ Vgl. die Ausgabe des Teuerdank von Karl Hattaus. Luedlburg 1836.

³⁾ Die Holzschnitte sind von Burgkmaner.

⁴⁾ Vgl. die Monumenta Habsburgica. Einleitung. S. 132 ff.

⁵⁾ Kraus, Maximilians I. vertraulicher Briefwechsel mit Sigmund Fürstentum Frei-
zu Stettinberg. — Gachard, Comptes rendus des Séances II. S. I. II. u. III.
B. Briefe zwischen 1478 - 1508. — Le Glay gab 1838 die Correspondance de
Maximilien I. et de Marguerite 1507 bis 1519 in zwei Bänden heraus. —
rigny de Lettenhove - in den Mémoires de Jean Badizerele - 18 Briefe aus
Jahren 1477 - 80.

⁶⁾ Vgl. Lischin von Ebnegreuth, Geschichte des alten Gerichtswesens in
Oesterreich ob und unter der Enns. Wien 1879. S. 273 - 89.

Charakter.

So war Maximilian I., wie der alte Sebastian Frank ¹⁾ sagt: „Ein Mann von tugent geziert, thetigs leibs, ritterlichen sachen geübt, kundig, koeniglich holdselig, ratweis, der mit klugen fürsichtigen anschlägen und auch in aller ritterschaft seinen raethen und rittern vorging, auch von solcher gotsforcht und andacht daß sein ganz hoffgesindt ein Exempel ab jm hab genummen.“ Es bezeugt sein für Freundschaft empfängliches Herz, daß er in seinem Testamente bat, oft man ein Gedächtnißamt für ihn halte, sollte man auch seines geliebten Dietrichstein gedenken.

Kaiserwahl. — Karl V.

Werber.

Dieses Mal war ein wahres Wettlaufen um die deutsche Krone. Franz Heinrich VIII. und Karl bewarben sich mit allen Kräften um die höchst weltliche Würde in der Christenheit, ganz Europa war in Spannung.

Am meisten strengte sich der König von Frankreich an, ihn verblendete Bild Karls des Großen, der Traum einer Herrschaft über Europa durch Vereinigung der Franzosen und Deutschen. Auch der junge Heinrich VIII. fühlte sich tüchtig, als Kaiser eine Rolle zu spielen, und sein Minister Wolsey hoffte zu werden. „Drei Millionen opfere ich, um Kaiser zu werden, sagte Franz. Ich gewählt, so schwöre ich, daß ich in drei Jahren todt oder in Constantin bin.“ ²⁾ — Ihre Agenten kamen mit vollen Geldsäcken und die Kurfürsten kauften, Sachsen ausgenommen, ihre Stimmen: der von Trier war von Frankreich für Franz, der von Mainz, von der Pfalz, von Brandenburg wurden um geheure Summen erkauft. Franz schien gewonnen zu haben.

Aber die habsburgische Partei war auch nicht müßig und durch Maximilians Tochter Margaretha, welche Karl als Statthalterin in den Niederlanden gelassen hatte, noch viel geschickter geleitet und wurde überdies vom Nationalgefühl unterstützt. Kaiser Max pflegte zu sagen: „Der König von Spanien ein König der Menschen, weil die Spanier ihm nur in vernünftigen und billigen Dingen gehorchen; der König von England ist ein König der Engel, die Gebotene willig verrichten; der König von Frankreich ist ein König der Heiden.“

Es, er wirkte auch für Karl, als Erzherzog von Oesterreich und deutschen. Seine Stimme entschied, am 18. Juni 1519 wurde Karl V.¹⁾ gewählt, nur gegen Annahme einer Wahlcapitulation, worin er versprach, daß keine fremden Truppen ins Land bringe, Fremden keine Anstellung gebe, die deutsche Sprache als Geschäftssprache gebrauche, in Deutschland sich aufhalte, unternehme, um die Krone in seinem Hause erblich zu machen, und in wichtigen Angelegenheiten sich an den Rath der Kurfürsten halte. Berthold Mainz, ob schon längst todt, schien endlich sein Ziel erreicht zu haben.

Wahl-
capitula-
tion.

Es war ein junges Haupt, das man jetzt mit der ersten Krone der Pfaffenheit schmückte. Karl war erst 19 Jahre alt — ein schwächliche Gestalt geringer Größe, mit seelenvollem, großem, fast träumerischem Auge, blondem, länglichtem, weißem, freundlichem Antlitz mit der habsburgischen Lippe, kleiner und großer Stirne; — eine langsam sich entwickelnde, aber vielversprechende Natur, zaubernd, lange überlegend, aber dann zäh in der Durchföhrung des reif erwogenen Planes. Ging es zur Schlacht, so zitterte Karl ganzen Körper, wenn man ihm die Rüstung anlegte; war er aber einmal im Kampfe, so stand er hinter Keinem in Kühnheit und Todesverachtung zurück. Er war Meister in allen Künsten der Jagd, des Turniers, des Kampfes — Herr von Croy war hierin sein Lehrer, aber Margaretha hatte auch für umfassende geistige Bildung gesorgt — der edle Adrian von Utrecht war sein Erzieher —, er verstand außer dem Latein fünf lebende Sprachen: „so viele Sprachen, so viel Seelen hat ein Mensch“, war sein Wahlspruch, er war bewandert in der Geschichte, er liebte Künste und Wissenschaften. Seine Lebensgeschichte zeigt Züge von Herz und Großmuth; als sein Spielfkamerade fiel er auf der Jagd durch einen Hirsch niedergestoßen wurde, sangte ihm die Wunde sogleich aus, ob schon die Wunde durch ein Hirschgeweih der Ansicht der Zeit für vergiftet galt. Der träumerische verschlossene Karl V. hing hatte nicht weniger Ehrgeiz als Franz I., aber unendlich mehr Selbstgefühl und Arbeitslust. Anfangs trug sein Schild die Devise „Nondum“ (noch nicht), dann „Plus ultra“ (= immer weiter). Auch Karl dürrtete dem Ruhm unsterblicher Thaten: Vertreibung der Türken, Eroberung Jerusalems war der geheime Wunsch seiner Seele. Für Franz war das Werden Hauptsache, für Karl Nebensache, jener war eine glänzendere Erscheinung, dieser ein tieferes Wesen. Ein scharfer Beobachter, der Venetianer Contarini, urtheilte Karl 1525: „Der Kaiser ist ein tief religiöser Mann, durchaus frei von jedem Laster, in keiner Weise dem Vergnügen ergeben, wie es Königlich Leute seines Alters, noch hat er Gefallen an irgend welchen Spielen. Er ist ein Mann von wenig Worten und bescheidenem Wesen. Er läßt sich nicht sehr im Glück, noch läßt er sich niederbeugen im Unglück. Er ist empfänglicher für Traurigkeit, als für Heiterkeit, gemäß der Schwermuth seines Charakters, den ich zur Schwermuth geneigt finde.“

Ueber-
setz.Karl V.
Franz I.

¹⁾ Die Franzosen nennen ihn Charles quint statt Charles cinq.

Die Reformation.

„s, den Schleiermacher einen göttlichen Jüngling nennt, sagt einmal: schöne Zeiten, wo Europa ein christliches Land war, wo Eine diesen menschlich gestalteten Welttheil bewohnte. Ein großes gemeinsames Interesse verband die entlegensten Provinzen dieses christlichen Reiches. Eine große weltliche Besitzthümer lenkte und vereinigte Ein Oberhaupt politischer Kräfte. — Wie wohlthätig, wie angemessen diese Einrichtung war, zeigte das gewaltige Emporstreben aller christlichen Kräfte, die harmonische Entwicklung aller Anlagen, die Größe, welche einzelne Menschen in allen Fächern der Wissenschaften und der Künste erreichten, und der überall blühende Handelsgeistigen und irdischen Waaren in dem Umkreise von Europa bis zu Indien hinaus.“

„Nunmehr ist der Zeit, wo die religiöse Einheit Europas bricht, wie schon längst gebrochen ist. Statt des Einen allgemeinen Ansehens, vertheilt sich jetzt Europa nach Glaubensmeinungen und Parteien. Eine wüthende Hölle wächst ein maßloser Haß empor, der zuletzt zum Schwerte die christliche Welt mit Strömen von Blut überschüttet. Nachdem die Parteien im Kampf ermattet sind, tritt ein neues Staatensystem an die Stelle des alten, die Gestalt Europas ist verändert. Statt der früheren Herrschaft des Kaisers und Papstes, wird jetzt ein politisches Gleichgewicht zwischen den Staaten angestrebt. In Europa aber ist die Kirche ärmer geworden als je, und Millionen von Gläubigen.

„Nunmehr ist der Herd der neuen Bewegung ist dasselbe Deutschland, welches seit den Tagen des heil. Bonifacius mit so vieler Liebe angegangen, und Völker germanischer Zunge sind es namentlich, welche die Kirche brechen. Und wie hingen nicht diese Germanen an der Kirche! Wie waren sie in der neuen Lehre, wie reich beschenkten sie Klöster und Mönche! Welch stolze Tempel erbauten sie ihr zu Ehren! Wie viel thaten sie nicht, um diese Lehren auch bei andern Völkern zur Geltung zu bringen, um das heilige Grab zu erobern, um den Papst zu schützen und schließlich eine freie unabhängige Stellung zu verschaffen! Welch ein Aufbruch in den Schriften ihrer bedeutendsten Geister, vom Berengar an bis zu den Mystikern des 15. Jahrhunderts, für die sie jetzt auf einmal mit Hohn den Rücken kehren!

Die Spanier sahen die Wahl ungern: das Kaiserthum sei ein leerer Schatten, dem Karl nicht nachjagen solle, sonst vernachlässige er Spanien, die herrlichste seiner Reiche. Karl war anderer Ansicht und schiffte sich, kaum daß die in Corunna versammelten Stände das nöthige Reisegeld bewilligt hatten, am 20. Mai 1520 ein, die Oberstatthalterschaft seinem Lehrer Adrian von Utrecht überlassend. Die feindselige Haltung des Königs von Frankreich trieb zur Eile. Franz war tief verletzt durch die Wahl, obschon er früher erklärt hatte, es sei diese gemeinsame Werbung wie die um eine Dame Nichts an der Freundschaft ändern: Franz rüstete nicht bloß, sondern suchte auch England auf seine Seite zu ziehen. Karl kam ihm zuvor und landete am 26. Mai unerwartet in Dover. Dieses Zeichen von Vertrauen schmeichelte Heinrich VIII., er versprach, sich mit den Feinden Karls zu verbinden und ihn in Flandern zu besuchen, wenn von der verabredeten Zusammenkunft mit Franz zurückkomme. Franz hatte bei der nächsten Papstwahl versprochen, Karl versprach auch, ihn zu unterstützen und Wolsey war fortan für Karl, dessen Einfluß er für mächtig hielt. Die Zusammenkunft Heinrichs VIII. mit Franz I. fand an der Grenze des Gebietes zwischen Ardres und Guines unter Entfaltung einer unerhörten Pracht statt. Von den golddurchwirkten Tüchern, mit denen die französischen Zelte bedeckt waren, heißt die Conferenz *Le camp de drap d'or*. Der Zeitgenosse Martin Bellai sagt, der Aufwand in Kleidern und Pferden sei so außerordentlich gewesen, daß Viele ihre Wälder, Wiesen und Mühlen auf dem Leih trugen. 14 Tage, vom 7. bis 21. Juni 1520 — dauerten die Feste und Turniere, bei denen sich die Könige in Zurschaufstellung ihrer ritterlichen Künste überboten.¹⁾

Franz hatte dennoch sein Geld ins Wasser geworfen, denn in Gravelines gewann Karl den König von England durch den Vorschlag, er solle der Schlichter zwischen ihm und Franz sein, so vollständig, daß Karl den König von Frankreich nur den ersten Schlag führen lassen durfte, um Heinrich VIII. vollständig auf seiner Seite zu haben. Heinrich schmeichelte es außerordentlich, Schlichter Europas zu heißen, er führte fortan die Devise *Qui je défends est maitre*.

Der Kurfürst von Trier hatte gegen die Wahl Karls gesprochen, weil sie einen europäischen Krieg herbeiführe. Aber noch ein anderer Sturm

Die Reformation.

Novalis, den Schleiermacher einen göttlichen Jüngling nennt, sagt einmal: waren schöne Zeiten, wo Europa ein christliches Land war, wo Einheit diesen menschlich gestalteten Welttheil bewohnte. Ein großes gesellschaftliches Interesse verband die entlegensten Provinzen dieses christlichen. Ohne große weltliche Besitztümer lenkte und vereinigte ein Oberhaupt die großen politischen Kräfte. — Wie wohlthätig, wie angemessen diese Einrichtung war, zeigte das gewaltige Emporstreben aller menschlichen Kräfte, die harmonische Entwicklung aller Anlagen, die ungeheure Größe, welche einzelne Menschen in allen Fächern der Wissenschaften, Künsten und der Künste erreichten, und der überall blühende Handelsverkehr mit geistigen und irdischen Waaren in dem Umkreise von Europa bis zum fernsten Indien hinaus.“

Wir nahen jetzt der Zeit, wo die religiöse Einheit Europas bricht, wie die politische schon längst gebrochen ist. Statt des Einen allgemeinen anerkannten Glaubens, vertheilt sich jetzt Europa nach Glaubensmeinungen und in Spaltung wächst ein maßloser Haß empor, der zuletzt zum Schwerte wird und die christliche Welt mit Strömen von Blut überschüttet. Nachdem die Kräfte im Kampf ermattet sind, tritt ein neues Staatensystem an die Stelle des alten, die Gestalt Europas ist verändert. Statt der früheren Einheit unter dem Kaiser und Papst, wird jetzt ein politisches Gleichgewicht zwischen den Staaten angestrebt. In Europa aber ist die Kirche ärmer geworden Millionen und Millionen von Gläubigen.

Eigenthümlich, der Herd der neuen Bewegung ist dasselbe Deutschland, welches seit den Tagen des heil. Bonifacius mit so vieler Liebe an die Kirche hing, und Völker germanischer Zunge sind es namentlich, welche die Kirche brechen. Und wie hingen nicht diese Germanen an der Kirche! glücklich waren sie in der neuen Lehre, wie reich beschenkten sie Klöster und Bischöfe! Welch stolze Tempel erbauten sie ihr zu Ehren! Wie viel vergossen sie nicht, um diese Lehren auch bei andern Völkern zur Geltung zu bringen, um das heilige Grab zu erobern, um den Papst zu schützen und auch äußerlich eine freie unabhängige Stellung zu verschaffen! Welch ein hoher Ton weht in den Schriften ihrer bedeutendsten Geister, vom Verstand des Heliand an bis zu den Mystikern des 15. Jahrhunderts, für die Kirche, der sie jetzt auf einmal mit Hohn den Rücken kehren!

Solche Dinge kommen nicht augenblicklich, sind meist lange vorher vorbereitet. Gewiß ist der lange Kampf zwischen den Staufern und der Kur zwischen Ludwig dem Baier und den Päpsten in Avignon, die Lehre aus dem Huse von Wirksamkeit gewesen, oppositionelle Elemente waren in Menge gehäuft. Die ganze Volksliteratur des 15. Jahrhunderts ist vom Geiste der Abneigung gegen die Kirche durchweht. Aber all dies hätte nicht hingereicht, die alte Verbindung zu lösen, wären nicht alte Schäden, schreiender als damals hervorgetreten! Die Kirche ist die Trägerin ewiger, unsterblicher Wahrheiten. Aber Alles, was in die Hände der Menschen kommt, kann auch mißbraucht werden. Ein göttlicher Wein fließt durch bleierne Röhren. In Ansehung wie die Kirche gibt es Zeiten des Aufschwunges und der Erschlaffung, größer eine Gemeinschaft ist, um so länger können Zeiten der Größe und Verfalles andauern, und damals sind die Züge des Verfalls zahlreicher als je gewesen. Zwei Jahrhunderte ohne irgend einen großen Papst, wie Gregor I. und VII., wie ein Nikolaus II., ein Innocenz III., dagegen Päpste, welche bloß für ihre Familien sorgten. Ein Ordensleben ohne Regel und Feuer, häufig matte Disciplin, Bischöfe, die auf ihren Sitzen eingekeilt sind, eine Wissenschaft ohne Geist und Kraft und statt uneigennütziger Theilnehmung und Aufopferung vielfach schmutzige Gewinnsucht, die das Gute mißbraucht! Statt Wahrheit Heuchelei, heimliches Verleugnen, was öffentlich bekennt, statt Einfachheit Genußsucht, statt Demuth hochfahrender Stolz! Die Kirche war reich, aber der Reichtum war ihr Unglück. Sie besaß in Deutschland wohl ein Drittel des gesammten Grundbesitzes, aber gerade dieser Besitz lähmte sie: „Die überflüssige Nahrung stärkt nicht, sondern schwächt die Kräfte des Organismus. Die Säfte stocken und dennoch verderben der überreizte Magen immer mehr und mehr.“ — Mit dem Kirchenverfall war reiches Einkommen, war Ehre verbunden und diese wurden angeheftet an nicht die kirchliche Würde. In Zeiten der Noth drängen sich zu Stellen

Kampf, den sie ob der Schwäche ihrer Söhne bestehen mußte, stärker hervor und so gilt wahrhaft von ihr das Wort des Dichters: „Fest und aller Orten sich immer jung erweist, ist in gebundenen Worten gebundener Geist.“ — Die Kirche hat den Kampf mit dem Heiden-geheimen Geistesgötzen und seiner Weltmacht bestanden; sie hat sich der Unklarheit des Arianismus erwehrt, sie ist nicht den Stürmen der Wandering erlegen, sie hat den Islam glänzend aufgehen und er-siegehen, sie hat sich dem Sturme, der im 13. Jahrhunderte über sie kam, nicht gebeugt. Ein Sturm, nicht minder gewaltig, als alle, tobt im 16. Jahrhundert gegen sie heran, und ein protestantischer Sturm, Macanlay, meint: „Erwägen wir die furchtbare Gewalt der, welche die katholische Kirche überstanden hat, so läßt sich schwer be- auf welchem Wege ihr je beizukommen wäre.“

In Deutschland waren übrigens nicht bloß alle Stoffe, die zu einer führen, in kirchlichen, sondern auch in politischen Dingen vor- neue Ansichten, große Veränderungen, Unsicherheit des Besizes, in ganzen Gesellschaftsclassen: es war eine Spannung der auf kommende Dinge, mit der diejenige, welche uns vom Jahre 1848 schwerlich ist, oder die 1789 Frankreich in Athem hielt, kaum ver- werden kann! Man fühlte, daß man an einem Wendepunkte der stehe. Das Alte schwankte unter den Füßen und über das Neue, das die Stelle treten sollte, war man unklar. Die besseren Geister wünschten die Centralgewalt bei Freiheit im Einzelnen, Festhalten an der erten Wahrheit, aber Hebung der Mißbräuche, die sich daran knüpften, ungehinderte Bewegung im Einzelnen, Versöhnung von Glauben und, von Autorität und Freiheit. Die Reformation hat ihren 28. Februar, die Märztag, ihre Julikämpfe, wie das Jahr Achtundvierzig, und ihre schungen, wie die neuere Zeit, — natürlich auch ihre Vorspiele. Länger der Revolution sprach man von der Reformation, daß sie eine Noth-zeit sei. Auf einmal war sie da, aber ganz anders, als man sie er- hatte!

Die Vorspiele der Reformation. — Der Humanismus in Italien.

Der Sinn für die Schriften, für die Kunst des klassischen Alterthums ke zuerst wieder in Italien. Dort war die Kenntniß der Alten nie voll-erloschen, die italienische Sprache erleichterte ihr Studium, die Denk- sie das römische Recht legten es nahe. Livius, Sallust, einige Schriften und Seneca's, Virgil und Lucan, Horaz und Ovid, Terenz und, sind in Italien immer in Klöstern gelesen worden. Welche Verehrung

zeigt nicht Dante für seinen Führer Virgil! Einzelne Geister hatten immer ein Gefühl für die Vorzüge der großen Alten. Aber ein allgemeiner Eifer wachte erst im 14. und 15. Jahrhundert: es war das Gefühl, als ob eine neue Welt des Schönen entdeckt. Obgleich das Heidenthum der Welt längst erlegen war, erstand es auf einmal wieder aus seinem Grab und wirkte auf Kunst, Literatur und Leben. Die es erkannten, schienen von der Schönheit wie berauscht und eher Alles zu sein als Christen, vielmehr Feinde des Kirchenthums.

Petrarca

Der eigentliche Urheber dieser Richtung ist Petrarca. Wir haben schon kennen gelernt,¹⁾ seine Wanderungen, seine Begeisterung, seine Eitelkeit, seine Widersprüche. Er ist der Bahnbrecher der Epoche des Humanismus. Der Sinn für Harmonie war ihm wie angeboren, seine Stimme schon so süß, daß man nicht satt werden konnte ihn zu hören. Keiner hat wohl tendere Verse geschrieben, Keiner ein feineres Ohr gehabt für die Musik lateinischen Sprache. Als er Cicero's Reden las, erschien ihm alles so rauh und übelklingend, in Virgil tauchte ihm eine neue Welt der Harmonie der Schönheit und Weisheit auf. Die Menschheit schien ihm abgerückt von der rechten Bahn. Der Scholastik gegenüber, meinte er, müsse man den Menschen wieder geltend machen, Wort und Schrift solle wieder der unmittelbare Ausdruck der Seele werden,²⁾ keine Gelehrsamkeit habe einen anderen Endziel nicht mit dem menschlichen Leben zusammenfalle. Die Wissenschaft müsse die Dienerin der Tugend sein, Tugend und Wahrheit sei Kunst, welcher er sich befleißige. Man müsse das Reinmenschliche hervorheben wie es Hellenen und Römer gethan. Den Philosophen, die über den Weg aller Dinge klügelten, den Theologen gegenüber, die Dialektiker wären, liebende Kinder, sondern Kenner Gottes sein wollten, stellt er seine Lehre des gesunden Menschenverstandes auf, es walte Einer über den Sternen, wie den Menschen, aus seiner gerechten Hand hätten wir unser Schicksal zu

Idee des
Huma-
nismus.

Das eigenthümlich ist sein Verhältniß zur Kirche.¹⁾ Um ihren Petrarca und die Kirche.
hat er sich wenig gekümmert, obschon er ihre Weihen und eine Pfründe wie so Viele in jener Zeit des Verfalls eifert er gegen das verkommene der Priester und Mönche, übt aber selber keine Enthaltbarkeit! Er unter- zwischen der neueren Theologie und der Lehre Christi, findet aber aus der nur das, was seiner subjectiven Richtung entspricht. Unter allen Kirchen- lassen ihn nur die thränenfeuchten Bekenntnisse des heil. Augustinus, über seine Genußsucht und seine Eitelkeit vermochte er aber nicht zu wie der große Bischof von Hippo. Nur einmal spricht er sich für die Christi aus, als ihm ein Mitglied einer geheimen Gesellschaft von Frei- die sich Averroisten nannten,²⁾ über alle positive Religion spottet und aus Augustinus Fabelmacher nennt — Petrarca packte den Schmäh am und warf ihn zur Thüre hinaus. Den Frieden seines Inneren im Glauben Petrarca niemals gefunden, er gesteht in seinen Selbstbekenntnissen die heit seiner Seele. Er fühlt an Cicero den Widerspruch zwischen Wort und selbstgefällige Gefinnungslosigkeit darum so gut heraus, weil er hierin Arpinaten verwandte Natur ist. Er preist das einfache stoische Leben, aber nicht behaglich, wenn er nicht zwei Pferde und mehrere Diener hat. die Einsamkeit, hält sich aber sehr gern an Höfen auf und zieht ruhe- Stadt zu Stadt, um den Reichthum des Lobes einzuschürfen. Er schreibt Cicero über den Werth der Freundschaft, am liebsten aber hat er die welche ihn unbedingt loben und wie eine Sonne bewundern, die be- als Allem Licht und Leben verleiht. Dante's Licht thut seinen Augen wehe, ist ihm um seinen Ruhm, wenn er auch sagt, er verachte nur dessen unver- Verehrer, die ihn auf Straßen und in Tabernen loben; er sei selbst auf nicht neidisch. Seine Eitelkeit wächst mit seinem Alter, jedes Jahr wird mehriger, aber auch unzufriedener mit sich, zerfallener in sich selbst. Aus greisten der Alten hat er die Sehnsucht nach dem Nachruhm einge- Später kommt er zum Geständniß, das Verlangen nach der Unsterblichkeit mens sei die schwerste Krankheit, die er nicht mehr bändigen könne, denn er sein ganzes Leben zu einem Leben des Scheins gemacht und der Heuchelei, sich anders darstellen ließ, als er sei, die ihm unerträglich werde, der er nicht mehr entwinden könne. Er macht sein Ich — hierin ein Vorbild der und ihres Welt Schmerzes — zum Bild, zum Maßstab der Welt, er großer Wort- und Gedankenkünstler, aber nicht der Prophet einer reini- heiligenden Wahrheit.

Averro-
isten.

Ver-
rissenheit.

Wider-
sprüche.

Reib.

Eitelkeit.

Nach-
ruhm.

Welt-
schmerz.

Petrarca, das Ideal der Humanisten, hat das Verdienst, zur Samm- d. h. zur Rettung, zum Verständniß der Schriften des klassischen Alter- mächtig angeregt zu haben. Er selber gab sich unsägliche Mühe, um die Werke vollständig wieder zu Stande zu bringen. Seine Schüler setzten Thätigkeit fort.

Giovanni Boccaccio,³⁾ der feurigste Verehrer Petrarca's, ist durch zum Studium der Classiker angeregt, wie er von ihrer Schönheit be- art, und von Begier nach unsterblichem Nachruhm geleitet, er steht hinter

Boc-
caccio.

¹⁾ Voigt, l. c. S. 49 ff. — Roerting, Petrarca's Leben und Werke. 512—92.

²⁾ Vgl. über sie Renan, Averroës, p. 322—435.

³⁾ Sein Leben Bd. III, S. 1116—17 dieses Werkes.

et magi magi un, et ipi ein geist.

Akademie
in
Florenz. In einem Saale des Augustinerklosters von San-Spirito bildete sich die erste Akademie in platonischem Sinne. Luigi Marvical des Ordens der Augustiner, war der Leiter, zu den Mitgliedern Coluccio Salutato, Roberto de Rosfi, Niccolo Niccoli, Manetti u Auf einer Tafel an einer Säule war jedesmal der Gegenstand der verzeichnet.²⁾

Marfigli. Von Marfigli heißt es, daß er die Gabe des Wortes in ho besaß und die Weisheit Cicero's, Virgils und Seneca's in seinen Citaten
Salutato — Salutato diente der Curie als Secretär unter den Päpsten Urb Gregor XI. und ward 1375 in seinem fünfundvierzigsten Jahre Staats Florenz, welche Stelle er 36 Jahre hindurch unbestechlich verwaltete. war 1374, Boccaccio 1375 gestorben, jetzt ward dafür Sorge getrage Helbengedicht auf Scipio, „die göttliche Afrika“, nicht verloren ging, f Florenz erkaufte wurde. Im Streit zwischen der Republik wider Gregor aus der Feder dieses Staatskanzlers Streitschriften mit bitteren Ausfi die Curie hervor. Seine amtlichen und halbamtlichen Sendschreiben erlar ihre Gediegenheit einen hohen Ruf. Giangaleazzo Visconti betheuerte, ihm mehr geschadet, als tausend florentinische Reiter. Die anderen Staat nun auch gelehrte Kanzler haben. Salutato schrieb ein lateinisches Epo Kriege des Pyrrhus, Abhandlungen de verecundia, de fato, de religio saeculi, Eclogen und Elegieen, er war Kritiker und verglich Handsd Augustin und Seneca, er sprach letzterem die unter seinem Namen gehenden ab. Als Salutato 1406 starb, wurde seine Leiche auf Staatskosten besta dem sie feierlich mit dem Vorbeer des Dichters bekrönt war und alle Banner über ihr gesenkt hatten.³⁾

Die Beschäftigung mit den klassischen Studien war also glei

Griechen in Italien.

Humanisten und entzündete zum Betrieb der schönen Wissenschaften, zur Nachahmung Cicero's. Eben so that Gasparino da Barzizza, bis ihm 1418 Eppo Maria Visconti als seinem Unterthan gebot, in Mailand zu bleiben und hier eine Schule zu begründen, er ist der Anreger zur leicht und elegant hinfließenden Briefform. — Als zwei Gesandte im Namen Kaisers zu Constantinopel, Manuel Chrysoloras und Demetrios Kydonios, Venedig erschienen, um die Hilfe des Abendlandes gegen die Türken zu erlangen, kamen sogleich Florentiner zu ihnen, um bei ihnen zu lernen, sie nach Constantinopel zu begleiten. Chrysoloras kam 1396 mit einem Gehalt von 150 Goldgulden, der später auf 250 vermehrt wurde, nach Florenz, dessen Männer bald zu seinen Füßen saßen. Fortan galt, wer nicht griechisch sprach, nur als Halbgelehrter. Chrysoloras starb 1415 während des Concils von Constanz. Griechische Gelehrte kamen nun immer mehr nach Italien und viele Italiener zogen nach Byzanz, um griechische Bildung zu erlangen und griechische Bücher heimzubringen. Ein neuer Stand bildete sich, dessen Blicke von der alten Welt zugewendet waren, der, was da im Abendlande bestand, nicht wie kirchlich als der vorgeschrittenen Bildung nicht entsprechend erklärte.

Chrysoloras.

Man stöberte jetzt überall nach alten Handschriften, die man zu kaufen oder ausleihen suchte. In Spanien findet der Cardinal von Pisa den Justin, in Velletri findet Poggio Bracciolini den Quintilian, den er in 32 Bänden abschreibt, dann die Argonautica des Valerius Flaccus, ferner den Commentar des Grammatikers Asconius Pedianus zu acht Reden des Cicero. Dann wird gefunden Lucretius Carus, Silius Italicus, Manilius, Vitruvius über die Baukunst, Columella über die Landwirtschaft, Monte Cassino der Frontinus, der Ammianus Marcellinus in Arles. Im Cluniacenser Kloster zu Limoges fand Poggio Cicero's Rede de Tacinna, später noch sieben andere Reden. Bartolommeo da Montecristiano entdeckte in schwäbischen Klöstern den Vegetius über die Kriegskunst. Aus England brachte Poggio wider sein Erwarten Nichts mit als die Kunst des Sigibert von Gemblours. — Einem Tacitus, dem Buche Plinius über die Kriege der Römer gegen die Germanen, glaubte er auf die Spur zu sein. Auch die fehlenden Deladen des Livius meinte man im Cistercienser Kloster Soroe bei Roeskilde zu finden. Doch vergebens! Auf Poggio's Auftrag brachte Nikolaus von Trier 1429 zwölf bisher unbekannte Komödien des Terentius nach Rom, von denen Lorenzo von Medici sogleich Abschrift nehmen ließ. Leonardo Bruni fand 1409 einen alten Codex Ciceronianischer Briefe bei Bistojia, Landriano, Bischof zu Lodi, in dieser Stadt die drei Bücher des Cato Redner, und den Brutus. Abschriften dieser Werke flogen durch Italien. Griechenland brachte Aurispa 1423 sogar 238 Handschriften mit, darunter alle Werke Platons, Xenophons, Arrian, Dio Cassius, Herodotus, Strabo, Lucian. Guarino verlor zur See einen Theil der Bücher, die er heimbringen sollte, und bekam vor Kummer darüber graue Haare.

Suchen nach Codices.

Bruni.

Aurispa.

Guarino.

meisten dieser Schriften wurden von Florentinern gekauft, nicht bloß die **hatten** hiefür immer eine offene Kasse — der Sinn für Bildung lebte **dem Adel**, nicht nur unter den reichen Kaufleuten. Roberto de Rossi,

Wisser der Florentiner.

ein gemessenes Urtheil über Zucker und die zweite, wie gute zu sein er anordnete, vollzogen Cosimo's Agenten durch ganz Europa. Cosi hatte jede seiner Anweisungen zu bezahlen. So brachte er eine Bibl 800 Bänden zusammen, die auf 6000 Zechinen geschätzt wurde, und ein von Statuen, Mosaiken, Gemmen und Münzen. Nie bewarb er sich um liches Amt, er lebte nur seinen Studien. Strebsame Jünglinge unt mit Büchern und gutem Rath auf das bereitwilligste. Sein Haus war de platz der Gelehrten und Künstler; sein Geschmac war fein, seine Ans streng, seine Urtheile scharf. Dieser Mäcen starb arm 4. Februar 143 nahm seine Schulden auf sich und die Ausführung des Planes, seine zu einer öffentlichen zu machen; er gab 36.000 Zechinen hin, um San Marco die erste öffentliche Bibliothek zu begründen, kaufte vi Bücher dazu und stellte den Tommaso Parentucelli, den Begr Bibliothekswissenschaft, den späteren Papst Nikolaus V., als Bibliothek entstand zum Unterschied von der Privatbibliothek der Mediceer die Bibliothek des mediceischen Hauses.

Bruni.

Sein Freund Lionardo Bruni aus Arezzo, meist Aretino ein Schüler Salutato's im Griechischen und durch ihn Secretär Gr und Johannes XXIII., mit dem er auch in Constanz war, wurde ob seine des Rechtes und seines schönen Latein 1427 Staatskanzler, welche St zu seinem Tode 1443 bekleidete, in hohem Ansehen ob seiner Ehren seines Scharfblicks, seiner gedankenvollen Beredsamkeit, seiner Staatssch als wahre Musterstücke galten, und seiner lateinisch und im alten geschriebenen Geschichte der Republik Florenz, die auf der in dunkle kleideten Leiche ruhte, als ihr Manetti, ein Mitglied des Rathes der Ehrenrede hielt im Angesichte des Volkes von Florenz und ihm, als der würdigen Stern der Lateiner“, den Lorbeer auf die Stirn drück Uebersetzungen aus dem Griechischen galten für treu und fein. Frez oft nach Florenz, nur um den Mann, der sehr zurückgezogen lebte, an

Seneca, des Dante, Petrarca, Niccoli und Papstes Nicolaus V.
werke der Grazie entbehren und darum nicht so häufig gelesen werden.
Bracciolini war nach Leonardo Aretino Staatskanzler, legte aber Poggio.
er, als der Neid sich gegen ihn regte, und lebte seinen Studien
at Baldarniana bei Florenz, umgeben von Büchern, Statuen und
amen, die er gepflanzt, in Frieden mit den genannten Gelehrten
in stetem Hader mit anderen — „wie ein literarischer Gassenbube,
em Talent zum Schimpfen und niederträchtigen Verläunden“ —
o über den Vorrang Cäsars oder Scipio's, namentlich aber mit
hatte, wie Guarino aus Verona, wie Aurispa, sein Landsmann Fieslo.
n seiner Jugend Constantinopel besucht, um dort das Griechische
war mit einem Gehalt von 400 Gulden 1429 nach Florenz
um hier täglich vier Vorlesungen über römische und griechische
en: er war jung, galt als der trefflichste Grieche, der eleganteste
er der besten Dichter des Abendlandes, und hielt sich selber für
seiner Zeit und wurde mit Jubel empfangen und sah unter den
ie ersten Männer zu seinen Füßen. Aber die Florentiner hatten
ad böse Zungen und merkten bald seine Eitelkeit, Leichtfertigkeit,
; er hingegen sah in ihrer Erkaltung eine Verschwörung, nannte
in einer gelehrten Frage widersprach, einen Undankbaren, einen
cöffentliche Spottschriften gegen ihn, gegen Traversari, ward dann
t einer Fluth von Schmähungen angegriffen. Der Streit wurde
breiter, Fieslo schamloser. Ein Bravo griff ihn eines Morgens
sfo behauptete, Medici habe ihn aus dem Weg räumen wollen.
tion 1433 ausbrach, verlangte Fieslo in einer Schmähschrift den
Als Cosimo aus der Verbannung zurückkehrte, machte sich Fieslo
Siena, und ward in Florenz förmlich verbannt. Cosimo, obschon
äht, hätte ihn doch wieder kommen lassen, da Fieslo abbat, aber
bot eine größere Summe und so zog er nach Mailand. —
apezuntius kam jetzt nach Florenz und lehrte Grammatik,
ialesttil, und 1456 Joannes Argypulos, welcher die peripa-
hie lehrte.

Der heil. Erzbischof, der Dominikaner Antoninus, damals noch gewirkt, von dem selbst Cosimo sagte, nur sein Gebet und seine Tugenden hätten vor der Florenz erhalten. Uebrigens ist diese erste Generation der Humanisten würdiger als die zweite.

Siena. Florenz schritt in dieser Richtung ganz Italien voran. In Siena dagegen kam der Humanismus vor den Juristen nicht auf. In Venedig that der Staat nichts dafür, wohl aber Einzelne. Carlo Zeno nahm flüchtige Griechen in sein Gebiet auf. Leonardo Giustiniani sammelte eifrig eine griechische Bibliothek; desselben Sinnes war sein Sohn Bernardo, desgleichen Francesco Barbaro, der den Kaiser Joannes 1423 bei seiner Ankunft im Namen des Staats mit einer Rede begrüßte. Die griechischen Gelehrten fanden aber sonst in Venedig keinen Boden wie in Florenz, man wollte höchstens einen Secretär für griechische Handelsgeschäfte. Für das Literatentreiben war keine Lust in der Lagunenstadt, die eine öffentliche Bibliothek erst erhielt, als ihr 1468 der Cardinal Bessarion seine Bücher vermachte, weil er hier zuerst den Boden Italiens betreten habe. Ebenso wenig wurde Genua von der neuen Bewegung berührt.

Neapel. Dagegen war in Neapel ein König, der aus Geschmack wie aus Politik die Humanisten unterstützte. Kein Herrscher in Italien wollte damals in geistlichen Staatschriften hinter dem anderen zurückstehen und so sehen wir denn die Fürsten bestrebt, einander gewandte Schriftsteller abzufangen. Wenn nun die Könige gelehrte Neigungen zeigten, so fühlten sich die Großen alsbald von ähnlichen Eindrücken ergriffen. So fand der Humanismus dort einen Boden. Hieß es vom König, daß Curtius Alexander habe ihn von einer Krankheit geheilt; dann wieder, er habe Nikolaus von Byzanz Commentar zur hl. Schrift 14 Mal gelesen; seine Lust sei, den gewandten Dialektiker Sogliera sprechen zu hören, er besuche die Vorlesungen in Neapel, er habe seine Freude an kräftigen Lakonismen, nach dem Essen lasse er sich die Aeneide vorlesen, in Neapel könne man am freimüthigsten schreiben. Im Streit mit der Curie benützte Alfons

Alfons. Alfons den König, daß Curtius Alexander habe ihn von einer Krankheit geheilt; dann wieder, er habe Nikolaus von Byzanz Commentar zur hl. Schrift 14 Mal gelesen; seine Lust sei, den gewandten Dialektiker Sogliera sprechen zu hören, er besuche die Vorlesungen in Neapel, er habe seine Freude an kräftigen Lakonismen, nach dem Essen lasse er sich die Aeneide vorlesen, in Neapel könne man am freimüthigsten schreiben. Im Streit mit der Curie benützte Alfons
Laurentius Balla, der eine Schule der Eloquenz in Neapel hielt und in seiner Schrift „über die Wollust und das wahre Gut“ die Virginität gepriesen und gegen Mönche und Mönchthum Eingelegte geführt und die Emancipation des Fleisches gepredigt hatte. Balla hatte in seinem 24. Jahre eine Stelle in

der dieser wollte dem heil. Vater darob Verlegenheiten bereiten, und so wagte dem heil. Vater aufzufordern, daß er abdanke: er, Balla, hoffe den Tag zu erleben, wo der Papst Nichts weiter als Pfarrer in Rom sei. — Nichts weniger hat Balla nach einiger Zeit den Papst demüthig um eine Stelle in Verzeihung dessen, was er auf fremde Eingebung hin und aus Ruhms- und Streißliebe gethan, er wolle hinfort für den römischen Stuhl schreiben.

Johann IV. wollte von diesem charakterlosen Gesellen Nichts wissen.

Ein anderer Diebling Alfonso's war der Palermitaner Beccabelli, der Becca-
belli. in Siena ein kleines Buch voll schmutziger Verse, den Hermaphroditen, herausgab, in welchen alle Nucht wigig verhöhnt, die Emancipation des Mannes und selbst das unnatürliche Laster, welches die Schmach der alten Tugend, gefeiert ward. Der heil. Bernardino von Siena hatte allen Widerstand gegen den Dichter und gegen das Laster auf der Straße zu predigen. Er stand mit den alten Dichtern und Statuen auch wieder die alten Laster! Er sah, daß der Papst den Dichter und Jeden kannte, der diese Verse lese. Dieser Sigismund krönte den Dichter 1482 in Siena und Alfonso stellte seinen Vorleser und königlichen Rath an — so sehr ließ der Hauber des Mannes zureichen Inhalt übersehen. Beccabelli hatte Nichts zu thun, als wigig und den König zu unterhalten; er wurde reich und erreichte ein Alter von 70 Jahren. Nur Balla führte sein Behagen. Diese Schmeichler waren maßlos um die Gunst des Herrn und beschimpften einander aufs bitterste; nur in häßlicher Kriecherei gegen ihren Brotgeber einig. Fazio, Fazio.
Sommo
Fazio. Historiograph, weichte in den zehn Büchern der Geschichte Alfonso's diesen die Ewigkeit. Giamonio Porcello, den Alfonso zu seinem Secreär hatte, beschrieb den Krieg 1452—58 mit Staudreden nach Art der Alten die Piccinino und Sforza als Scipio und Hannibal einander gegenüber. Er war Alfonso: den Manetti ernannte er mit 900 Dukatens Gehalt, in Pferden, Dienern und Briefboten, zu seinem königlichen Rath. 120,000 den soll der König an die Humanisten jährlich verausgabt haben — diese Kompetenz kamen demnach hoch zu stehen! —

Sogar der letzte Visconti wollte eine Hofzierde in einem berühmten Schriftstaben und zog Filelfo mit einem Gehalt von 500, bald 700 Bechinen in Mailand, Mailand der Dichter erhielt noch ein schönes wohleingerichtetes Haus, recht und eine Stelle unter den Edlen bei Hoffesten. Sogleich erkannte der Fürst sei göttlich, und versäumte keine Gelegenheit, in Hymnen und den Tyrannen zu verherrlichen. In der wirren Zeit nach dem Tod des Königs sprach Filelfo für die Freiheit und —, als Sforza siegte, für eine starke St. Franz Sforza kümmerte sich wenig um poetische Floskeln, aber er Filelfo brauchen und dieser erbot sich sogleich zu einer Sforziade, Filelfo. ganz dem Ruhme des Herzogs geweiht, die Aeneis in Schatten stellen. Den Auftrag benutzte er nur, um Geld zu erpressen: ein Dichter müsse sicher Stimmung sein, und da fehlte ihm bald dies bald jenes; von drei und einigen Neben hatte er eine Menge Kinder, die zu versorgen, er diesen Fürsten, bald an jenen Prälaten um einen Beitrag schrieb. Nie stand zudringlicher zu betteln. Der Mann hatte vier Mägde, zwei Diener, je — und klagte immer, wie er darbe. Er nahm den Fürsten gegenüber Wohnung ein, wie Voltaire in Ferney. —

in Mantua richtete, von Gonzaga unterstützt, Vittorino Ramboaldi Mantua.

Ram-
bolbi. da Feltre eine wahre Musterschule ein, die Casa Gioiosa, in der — übrigens unter ernster religiöser Zucht — die Jugend reiche und edle Bildung erhielt nicht bloß aus Italien, sondern auch aus Deutschland, aus Frankreich, selbst aus Griechenland kamen Schüler. Theodor von Gaza und Georg von Trapezunt machten diese Schule in ihrer Jugend durch.

Ferrara. In Ferrara gründete Markgraf Alberto 1392 eine Hochschule, 1436—60 Guarino, der den Strabo übersezte und viele Schüler, selbst aus Ungarn und England, dahin zog; dann war Aurispa hier und Ugo Verger gelehrtester Arzt seiner Zeit. In Urbino las der Herzog Federigo di Montefeltro den Aristoteles, Livius, Sallust und Plutarch, auf seine Bibliothek soll 40.000 Dukaten verwendet haben, er hielt 30 bis 40 Schreiber in Urbino Florenz. —

Rom.
Niko-
laus V. Am großmüthigsten, im hochsinnigsten Geiste, unterstützte Papst Nikolaus V. die humanistischen Studien. Was Großes und Schönes noch halten war, sollte verbreitet werden — das liegt im Geiste der Kirche. Das Vorbild des Papstes wirkte auf die Bischöfe und so geschah Vieles. Die Versöhnung aller Parteien, Vereinigung aller fähigen Köpfe auf Ein Ziel hin war der Plan des Nikolaus. Für vergangene Fehler hatte er eine oft getadelte Nachsicht. Balla, der nochmals um Anstellung bettelte, ward Secretär — sollte Herodot und Thukydides übersezen. Als Porcaro die Priesterregiment zu stürzen unternahm, ward er von Balla verläugnet. Dieser stritt mit Poggio sich herum und starb 1457 als Canonicus. Erasmus nennt ihn den wackern Erneuerer der lateinischen Literatur.

Kein Mäcen konnte freundlicher, freigebiger gegen die Schriftsteller eifriger sein für die Literatur, als Nikolaus V. es war. Er hatte immer einen Beutel mit einigen hundert Goldstücken in der Nähe, um unmittelbar zu belohnen. Poggio wurde ein reicher Mann durch den Papst. Manetti erhielt eine Anstellung mit 600 Scudi bloß mit der Verbindlichkeit, ganz nur der Wissenschaft zu leben. Aurispa wurde mit einigen Beneficien belehnt. Decembrio ward Secretär. Selbst Filelfo wurde, als er reumüthig ob seines Verfalls

gleichem wir die zweite Generation der Humanisten mit der ersten, wir sie tief unter ihr an Reinheit des Sinnes. Die Päpste haben diesen dieser Literatur begünstigt, weil sie den Kampf mit dem Heidenthum für beendet hielten, nur die Schönheiten, die großen der alten Literatur ins Auge faßten. Sie sollten sich bitter täuschen. Politisch der römischen Kaiserzeit, der Haß gegen alles Positive, gegen die Sitten, schien neues Leben gewonnen zu haben. Ausschweifend, düster waren viele dieser Prediger einer neuen Zeit. Weil sie Staatsmännern überstiegen, glaubten sie, selbst Staatsmänner zu sein, sahen sie auf Alle herab, die nicht so viele lateinische oder griechische Autoren wie sie gelesen hatten. Zum Glück war der Geist des Humanismus mächtiger, als der Geist dieser haltlosen Schönredner.

Charakter der Humanisten.

Päpste sahen nur auf die Größe der alten Literatur und hatten sie zu erhalten. Pius II. jammert: „Es ist nicht wahr, daß die Wissenschaft nicht untergehen. Auch sie haben ihren Tod, leben aber von ihnen länger als die anderen. Die Zeit rafft Alles dahin, ist kein Menschenwerk, welches mit der Zeit nicht wieder dahin geht.“ — Man hatte Sorge, daß durch die Türken die ganze Literatur verloren werde. Da wurde aber in dem Lande, das die italienischen Humanisten als barbarisch bezeichneten, eine Entdeckung gemacht, welche die schnelle Verbreitung der großen Geisteswerke sicherte,

Buchdruckerkunst.

Die Erfindung der Buchdruckerkunst.

hier wurde gezeigt, wie lebhaft das literarische Treiben in Alexandria war, wie diese Stadt eine Art Leipzig für den Buchhandel der alten Welt! Aus Alexandrien bezog man die besten Abschriften, namentlich das Schreibmaterial. Ferner wurde nachgewiesen, wie rege der Buchhandel in Rom in der Kaiserzeit war, wie groß die Zahl der Abschreiber, einzig die Leichtigkeit, ein Buch durch sie zu vervielfältigen, Grund, warum man nicht auf die Erfindung der Buchdruckerkunst kam.¹⁾ In der ersten Hälfte des Mittelalters wurde auseinandergesetzt, wie die Araber, namentlich Spanien, eine Zeit lang die Träger der Cultur waren und große Leistungen besaßen.²⁾ Das christliche Europa entwickelte sich langsamer, aber brachte schönere und reichere Früchte aufzuweisen. In der ersten Hälfte des Mittelalters war noch viele Literatur vorhanden, die seitdem verloren gegangen ist. Die Rolle der Abschreiber übernahmen die Benedictiner. Wir hören, daß Klöster oft das Jagdrecht zu gewinnen suchten, indem sie die zum Einbinden nöthigen Häute zu verschaffen. Die Abnahme

¹⁾ Vgl. Bd. I, S. 1043 dieses Werkes.

²⁾ Vgl. Bd. II, S. XXXIII dieses Werkes.

³⁾ Vgl. Bd. III, S. 200—23 b. B.

der Bücher hängt mit dem Mangel des Papiers zusammen, welcher als die Araber sich Aegyptens bemächtigten. Auch war das alte Papier zerbrechlicher als das neue. Pergament war theuer und selten. In Italien an Material wusch oder kratzte man ein altes Buch ab, nur um haben, auf dem man ein nöthigeres Buch oder eine gerichtliche niederschreiben konnte. Das sind die Palimpsesten. So ging herrliche Geisteswerk unter.

Die
Bücher
selten

und sehr
theuer.

Die Bücher waren kostbar, die Bibliotheken in der Regel nicht stark. z. B. verkaufte eine Abschrift des Livius für 120 Goldthaler. Das war aber damals einen viel höheren Werth als heutzutage, denn wir hätten Poggio um diesen Kaufpreis ein ganzes Landgut erworben. Agnes von Savoyen im 13. Jahrhundert für eine Sammlung von Homilien 200 Schillinge Marterfelle, ein Malter Weizen, ein Malter Roggen, eine Maß Honig Pfund Gold. Ludwig XI. verpfändete sein Silberzeug, um ein medicinisches anzukaufen. Wenn wir darum hören, daß die Bücher in den Bibliotheken Ketten befestigt waren, um sie vor Entwendung zu schützen, so ist dies begreiflich. In Bologna gehörte eine eigene Vollmacht von den Behörden um ein Buch aus der Stadt hinauszubringen. Eine Bibliothek, die im Jahre 1292. Die Bibliothek Ludwigs des Heiligen zählte 1300 Bände Karls V. von Frankreich nur 920 Bände. Große Bibliotheken hatten in Monte Cassino, Bec, Brüm bei Trier, Glastonbury, Tours, Fontenelle, Ferrieres. Allein ein gelehrter Mann von mäßigem Vermögen von heute hat eine reichere Bibliothek, als damals die berühmtesten Abteien und Universitätsstädte. In den Universitätsstädten gab es zahlreiche Copisten, 1) Tausende lebten in Orleans, Oxford, Cambridge, in London sogar 5000. Im Alterthum große Buchstaben ohne Interpunction, die Nothwendigkeit führte zu Kleinbuchstaben und zu Abkürzungen. 2) — Vom 12. Jahrhundert an verlor die Buchstaben die runde Gestalt und bekamen eine edige, oft mit Schnitten beladene Form. Vom 15. Jahrhundert an kommt die gute Kalligraphie Aufnahme.

verfabriken und mit dem Verlangen nach Erweiterung der Erkenntniß auch das Bedürfniß nach rascherer Vereitung der Bücher und zwar der, die einen reinen Text hatten. Denn das Abschreiben hatte ein wesentliches Gebrechen: waren in einem Buch z. B. durch Versetzen des Schreibers zehn Fehler, so waren in der Abschrift, die aus diesem gemacht wurde, stets zwanzig, weil der Schreiber die Fehler im Text für Text selber und aus menschlicher Gebrechlichkeit weitere Fehler hinzufügte, die jeder neuen Abschrift sich vermehrten, so daß Petrarca voll Entsetzen ist, Cicero, Livius und andere große Schriftsteller würden ihre eigenen nicht mehr erkennen, und nach einem Gesetz der Prüfung für diereiber verlangt, wie auch bei anderen Künften Einer erst Jahre lang und sein Meisterstück gemacht haben müsse, ehe er Arbeiten ver-
n dürfe.

All diesen Gebrechen half im Jahre 1440 die Erfindung der Buch-
kunst ab. Im fernen Asien, in Sina, war diese Kunst schon in sehr
Zeit erfunden: *) im Jahre 593 z. B. wurde verfügt, gewisse Texte
Holz zu schneiden, abzudrucken und zu veröffentlichen. Es war eine Art
stereotypie. Ja um 1041 erfand sogar ein Schmied in Sina Tafeln
beweglichen Lettern, die aus gekneteter und dann gebrannter Erde be-
stehen. Allein diese Erfindung war bei dem abgeschlossenen Leben des Reiches
Witte für das Abendland verloren. Europa kannte auch eine Art von
stereotypie. Die Römer hatten Stempel, um Brotlaibe und Töpferwaaren
dem Namen des Verfertigers zu bezeichnen. Die Spielkarten wurden im
Mittelalter gleichfalls gestempelt; Heiligenbilder mit kurzen Gebeten, die
der Armen, Biblia pauperum, ja die Grammatik von Donat wurden
auf Holzerne Tafeln geschnitten und abgedruckt. Da brach Gutenberg alle
dieses durch die Verfertigung beweglicher Lettern aus Holz und dann
Metall.

Stereos-
typie.

Im alten Griechenland stritten sich sieben Städte um die Ehre, der
Hort Homers zu sein; nicht weniger als siebenzehn Städte stritten sich
darum, daß bei ihnen zuerst diese „göttliche Kunst“ geübt worden sei.
Unter suchungen — bloß der Titel der Bücher, die über die Buch-
kunst geschrieben worden sind, füllen schon einen mäßigen Band —
beweisen, daß Straßburg die Wiege und Mainz die Erzieherin und
Münsterberg der Erfinder der Buchdruckerkunst ist.²)

Dieser heißt eigentlich Johann G ü n s f l e i s c h, Sohn des Friso G ü n s f l e i s c h, Guten-
berg.
geboren um 1397 und gestorben 1468. Seine Mutter war eine Elise zu
Münsterberg und von ihrem Stammhause hat er den Namen. Die G ü n s f l e i s c h

*) Bgl. Bd. I, S. 95—96, 147, 185.

²) Gutenberg. Geschichte und Erfindung aus den Quellen nachgewiesen, von
F. v. S. Zinder. Stuttgart 1878. — Hier sind S. XXXIX—LXI nicht weniger als
Seiten über die Erfindung der Buchdruckerkunst verzeichnet.

gehörten zu den Patriciern in Mainz, welche in einem Streit mit dem 1420 auswandern mußten. Unser Johann Gutenberg zog nach Straßburg. Dem Kaiser erhielt der berühmte Gelehrte Schöppflin 1775 durch Zufall in den Acten, die bei Abreißung eines alten Thurmes in Straßburg gefunden wurden, die in einer Verhandlung vor dem Rath von Presse, Formen und die Rede,¹⁾ und erhält Gutenberg Recht gegen die Klage der Brüder eburger Bürgers Drizehn, daß er sie nach dem Tode seines Genossen die Geheimnisse seiner Kunst einweihen wolle. In einem andern Proceß bei dem bischöflichen Richter zu Straßburg ein adeliges Fräulein, eisernen Thor, daß ihr Johannes Gutenberg ein Eheversprechen gegen bisher nicht gehalten habe. Später finden wir dieselbe als Anna Gscheint sich also mit ihr vermählt zu haben. Der Proceß wegen die ist in so dunklen Ausdrücken gehalten, daß man glauben muß, die Klage auch vor Gericht das Geheimniß nicht verrathen.

Das ist, was wir über die frühere Geschichte Gutenbergs wissen. Reisen Italien besucht und in Venedig die Spiegelfabrikation kennen hat er in Harlem dem Gewerbe der Briefdrucker Aufmerksamkeit geschöpft. ganze Seiten Text auf eine Holzplatte ausschnitten und dann abgezogen wissen es nicht, das sind nur Vermuthungen! Gewiß Gutenberg ein finderrischer Kopf, der Aufenthalt in der Fremde, vielleicht auch die seines Vermögens regte ihn zur Thätigkeit an, die aber lange Zeit In lauter Versuchen ging auch der Rest seines Vermögens dahin. In wir ihn wieder in Mainz. Wir sehen ihn bald Schulden machen, um nehmung zum Ziele zu führen. Vielleicht ist seine Aengstlichkeit, es möge von seinem Geheimnisse Etwas erfahren, Hauptschuld, daß wir so seinem Treiben um diese Zeit wissen. 1450 gelang es ihm einen reich von Mainz, Johann Fust, zu gewinnen, einen schlauen, eigensüchtigen Um Zudenzinsen streckte ihm dieser Geld vor und hatte zugleich noch

¹⁾ Linde (Gutenberg, S. 18—38) gibt den Proceß im Auszug. bezieht von Presse und anderen Instrumenten darin vorkommt, nur auf das Spiegel sei das Geheimniß, jedes Handwerk habe damals seine Griffe als Geheimniß das Abenteuer, wovon in den Verhandlungen die Rede ist, sei Nichts weiter schätzbaren. Die Verkündeten hätten die Kunst des Spiegelmachens für die

rium des Geschäftes.¹⁾ Die eigentliche Erfindung Gutenbergs besteht darin, mit einzelnen Buchstaben ein Buch setzte, bisher hatte man nur ganze auf Holz geschnitten und abgedruckt. Er schnitt aus Birnbaumholz die einzeln, sie waren etwa 1½ Zoll hoch, vieredig, in der Mitte durch, damit sie durch eine Schnur verbunden werden konnten. Mit diesen Lettern **ROC**-Bücher, kleine Gebetbücher, Beichtspiegel, lateinische Grammatiken.²⁾ Aber wie mühsam und zeitraubend war das Schnitzen der einzelnen, die nie ganz gleichförmig werden wollten, die bald abgenutzt waren, einen ungleichen Druck gaben! So kam Gutenberg auf den Gedanken, Buchstaben in Metall zu schneiden, dann zu gießen. Zuerst wurde mit bleiernen, dann mit ehernen und kupfernen Buchstaben gedruckt. Aber welche Verrustungen nicht diese Versuche! 1450 unternahmen sie den Druck der **Bibel** mit grober Schrift nach Art der Messbücher.

Die Bibel
1450.

Wichtig wurde eine neuer Verbindeter, Peter Schöffer von Gernsheim, 1470, zwischen 1420 und 1430. Er schnitt gefälligere Formen, er wandte eine Composition der Matrizen an, die er mittelst eines Stahlstempels oder Zugschlag. Er verbesserte durch einen Zusatz von Del die Druderschwärze, die bisher nur aus Lampenruß mit Wasser und Leim gemacht hatte. Er so erfreut darüber, daß er dem Schöffer seine Tochter zur Frau gab. Die Verbindung war jetzt gelungen, schöne und gleichmäßige Drude konnten gemacht werden. Der Einsatz warf jetzt reichliche Zinsen ab, aber nicht für den Erfinder! Der eigensüchtige Just verlangte 1455 plötzlich von Gutenberg ein solches Anleihen, und als Gutenberg, der gegen eine solche Rohheit im früheren Vertrag sich nicht gesichert hatte, im Augenblick nicht konnte, nahmen Just und Schöffer die schönen Typen weg und errichteten ein neues Geschäft. Erst 1460 ging ein neues Werk aus Gutenbergs eigener Presse hervor, das Katholikon. Wahrscheinlich gab ihm der Kurfürst Adolf von Nassau Mittel, wenigstens finden wir ein Anstellungsdecret, wornach ihm der Kurfürsten Diensten jährlich Hofkleidung der Edlen, zwanzig Malter Korn und zwei Fuder Wein verabreicht werden sollten. Das war der ganze Lohn, den die kleine Gutenberg für seine folgenreiche Erfindung erhielt! Just und Schöffer benutzten Reichthum, der große Mann selber starb 1468 arm und alleinstehend bemerkt.

Die Nachwelt ist dankbarer gewesen; 1540 am 24. Juni, am Tag des **erfinders** Johannes, feierte Deutschland zum ersten Mal das Jubelfest **essen** Erfindung. Bei der zweiten Säcularfeier 1640 steigerte sich der **flasmus**, an der dritten, 1740, theilte sich ganz Europa. Bei der

7) Der Vertrag bei Linde, l. c. Urkunde X. und S. 41.

7) Aus 1451 ist eine gedruckte kleine lateinische Schulgrammatik von Donat vor-
handen, dann 1454 ein Ablassbrief Nikolaus V. für Unterstützung des Königreichs Cypern
die Türken. Die Kölner Chronik sagt: „Und in dem Jahre unseres Herrn, da man
1450, begann man zu drucken und das erste Buch, das man druckte, war die Bibel
in deutscher Sprache, und ward gedruckt mit einer groben Schrift, wie die Schrift ist,
die man nun Meißnisch druckt.“ Die Auflage war nur 300 und so deckte der Ertrag
den nicht.

Er hatte veräußert einen Kündigungstermin festzustellen.

7 Bon Johannes Balbus aus Genua.

7 Als Kossdienſtmann hatte er freien Tiſch und Futter für die Pferde.

9 Auch sein zweiter Druckapparat war verpfändet und ging nach seinem Tode in die Hände des Dr. Humery über.

vierten wurde sein Standbild in Straßburg, in Mainz, in Paris und schrieb Falkenstein, welcher die Geschichte der Buchdruckerkunst Entstehung und Ausbildung als Festschrift veröffentlichte: „Diese G hat allen denen, welche lesen können, zu ihren beiden Augen ein d schaffen, mit dem sie über Berg und Thal in die weitesten Fernen ein Ohr zu ihrem Ohrenpaar, mit dem sie die Weissagungen der die Geisterstimmen der Gegenwart und das Flüstern der Zukunft ve einen Mund, mit dem sie über das Weltmeer hinweg sowohl in di regionen der Anden und des Himalaya, als in die Ebenen der Par der Sahara hineinrufen können.“ ¹⁾

**Verbrei-
tung der
Buch-
drucker-
kunst.** Als 1462 Mainz von Adolf von Nassau erobert wurde, zerst die Arbeiter und mit großer Schnelligkeit entstanden jetzt Druckerei schiedenen Städten, z. B. in Bamberg, wo Pfister, ein Bögling Gutenberg lateinische Bibel und das erste Buch in deutscher Sprache, die Fabel herausgab. 1464 entstand eine Druckerei in Augsburg, 1465 in Subie in Rom und Rßn, 1468 in Straßburg, 1469 zu Venedig und Par zu Trier, Nürnberg, Verona, 1483 in Stockholm, in Lyon, in Ofen, bald war keine bedeutende Stadt, die nicht eine Druckerei besaß. Wie ein Baumeister gothische Baukunst, so brachten jetzt deutsche Drucker die Kunst nach Italien, Frankreich, Schweden, Polen, Ungarn, England. schienen in Rom schon 23 Ausgaben von Classikern, 1488 erschien i der Homer griechisch, 1482 der Pentateuch zu Soncino, 1488 das Testament hebräisch, 1496 ein vollständiger Cicero in Mailand. Die der Classifier von Aldus Manutius (1447—1515) übertrafen bald a Ausgaben an Schönheit und Correctheit. Ludwig XII. von Frankreich i Erfindung als eher göttlichen denn menschlichen Ursprungs.

**Klagen
darüber.** Aber auch Klagen wurden laut, Klagen der Abschreiber, denen Verdienst entzogen war, Klagen der Künstler, welche Manuscripte hatten, Klagen der Bibliothekenbesitzer, deren Schätze jetzt plötzlich i



in Annalen, daß Niemand sie nachdrucken durfte. Die neue Erfindung
 Natur eines Elementes, das, wie z. B. das Feuer, wohlthätig oder
 niken kann. In Hinsicht auf die Frivolität vieler Schriften fand man
 edig zunächst für gerathen, keine Schrift veröffentlichen zu lassen ohne
 lung urtheilsfähiger Richter. So entstand die Censur und die ge- Censur.
 probation. Berthold von Mainz stellte 1486 einen Censor auf,
 ll. übertrug der Universität Paris die Censur, Leo X. verbot 1515,
 a drucken ohne die Erlaubniß der Behörde. 1543 stellte die Universität
 erste Verzeichniß gefährlicher Bücher oder den ersten Index auf. Index.

neue Kunst förderte namentlich den Aufschwung der Studien des
 Alterthums. Thomas von Kempen sandte selber seine Schüler nach
 daß sie durch Laurentius Valla, durch Filelfo, durch Theodor
 sich in die griechische Literatur einweihen ließen. Welch ein Gegensatz!
 !, welche die Welt abstreifen will, und das farbenreiche weltfreundige
 Alterthum! Und in der That erblaßte die Mystik vor der neuen
 und die classischen Studien wieder vor den religiösen Kämpfen, welche
 nation brachte, und vor den alle Kräfte aufzehrenden Zänkereien
 religiösen Parteinungen.

Der Humanismus in Deutschland.

er sahen in der Einleitung, wie das Studium des classischen Alter-
 Deutschland später erwachte als in Italien, bald aber kam es auch
 streit mit den Vertretern der Theologie. Wir können diesen Streit
 viel der Revolution mit dem Reformbanket im Februar 1848 ver-
 Drei Männer spielen da eine hervorragende Rolle: Reuchlin, Erasmus
 en.

re der Hauptstützen der neuen Wissenschaft war Johannes Reuchlin ¹⁾ Reuchlin.
 1522). Der Sohn eines Gerichtsboten in Pforzheim, durch seine schöne
 bei den Dominicanern daselbst empfohlen und gebildet, besuchte er als
 des Markgrafen Friedrich von Baden die Universität in Paris und
 sich hier insbesondere der griechischen Sprache und Literatur, lehrte
 ann 4 Jahre in Basel, vertiefte sich in Orleans und Poitiers in das
 des römischen Rechtes, welches er nach seiner Rückkehr an der Hochschule
 gen neben der classischen Philosophie lehrte. 1482 machte Reuchlin mit
 en Eberhard im Bart eine Reise nach Italien, wo er mit den ersten
 , wie Marsilius Ficinus, Politianus, Picus von Mirandula, engere Ver-
 e anknüpfte, namentlich aber in Rom um schweres Geld von einem Juden
 gebräuchlichen Sprache Unterricht erhielt, — 1506 konnte er schon seine
 Grammatik herausgeben, mit der er die Bahn zum Studium des Ur-

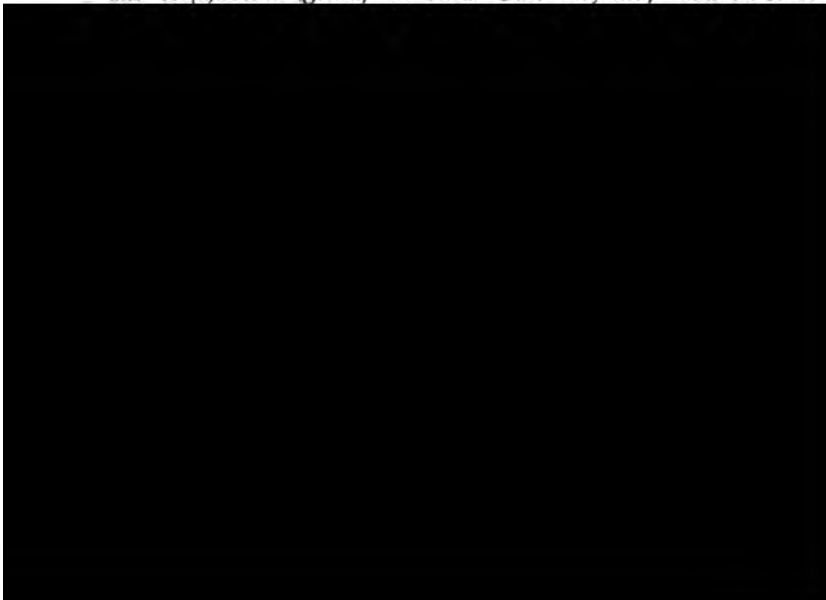
Recherhoff, Reuchlin und seine Zeit. Berlin 1830. — Lamey, Johann
 und seine Zeit. Pforzheim 1855. — Hagen, Deutschlands literarische u. religiöse
 im Zeitalter der Reformation. 3 Bände. Erlangen 1842. — Kapnio von
 und, ist der gräcisirte Name für Reuchlin.

tertes der alttestamentlichen Schriften brach. Nach seiner Rückkehr wurde er Richter in Stuttgart, 1502 sogar schwäbischer Bundesrichter, und durch seine Gelehrsamkeit, Geschäftskennntniß und Unbestechlichkeit in höchste Kaiser Friedrich III. erhob ihn mit dem Titel eines Pfalzgrafen in den Reichsrath und machte ihn bald darauf zu seinem geheimen Rath. Später wurde er Vorsteher des schwäbischen Bundesgerichts. Demnach Rechtsgelehrter und Philosoph, hat er durch Schrift und Wort für die Kenntniß der Literatur, namentlich auch der hebräischen, gewirkt. Willibald Pirckheimer schrieb ihm: „Die höchsten Ehrenstellen hast du verwaltet, ein Leben geführt nur die Besten wünschen mögen. Auf dich hat die Natur alle ihre Gaben durch reiche Gelehrsamkeit hast du dich ausgezeichnet, die lateinische Sprache hast du gefördert, die griechische beinahe zuerst in Deutschland eingeführt, und mit seltenem Fleiß zur allgemeinen Bewunderung gelernt. Dir fehlet eine Widerwärtigkeit, um wie Gold im Feuer geprüft zu werden.“

Diese Widerwärtigkeit fand sich und an ihrem Entwicklungsgang die Stellung der damaligen Parteien. Reuchlin war ein gründlicher Kabbalah, von der er sich die Lösung der größten Geheimnisse über die Natur versprach, und ward wegen seiner seltenen Kenntniß der hebräischen Literatur von Pfefferkorn zu einem vernichtenden Urtheil über die Juden 1510 von Pfefferkorn zu einem vernichtenden Urtheil über die Juden aufgefordert. Dieser Pfefferkorn war ein getaufter Jude und ein Eiferer gegen seine ehemaligen Glaubensgenossen, er forderte Obrigkeit und die Juden zu vertreiben und ihre Bücher zu verbrennen; 1509 erließ vom Kaiser Max den Befehl, die Juden hätten sämtliche Bücher an ihre Häuser zu bringen, damit gelehrte Männer sie untersuchen und die Schmähungen gegen die christliche Religion enthielten, zum Feuer könnten. Reuchlin sollte jetzt mit ihm die Sache ins Werk setzen. Es schien dem biedereren Gelehrten sogleich verdächtig, mußte aber vom Kaiser Befehl zu erlangen, Reuchlin solle ein Gutachten ausstellen, ob nicht die Bücher der Juden außer dem alten Testament verbrannt werden sollten.

Das Gutachten Reuchlins¹⁾ fiel verneinend aus. Außer den Büchern des alten Testaments, welche auch für die Christen Quelle des Glaubens waren, die Juden den Talmud, eine Sammlung von Auslegungen des mosaischen Gesetzes aus verschiedenen Zeiten, die vieles Gute enthalten, dann die Kabbala

Pfeffer-
korn.



Reuchlin lehre der Schrift behandle und aus der man die höchste Gewisheit
 r Gottheit Christi schöpfen könne, endlich Erklärungen biblischer Bücher,
 a über Künste und Wissenschaften, Dichtungen; nur zwei Werke, die aber
 Juden selbst für apokryph gelten, enthielten Schmähungen gegen die
 Religion und verdienten durchs Feuer vernichtet zu werden. Man solle
 die Juden gütlich zu unserem Glauben überreden und zu diesem Zweck
 r deutschen Universität zwei Lehrstühle für hebräische Sprache errichten,
 um dann bald gründlich mit den Juden verhandeln. Das bloße Ver-
 von Büchern sei ein trauriges Mittel der Rohheit und Unwissenheit.
 esse zuerst Verantwortung und Vertheidigung gestattet sein, ehe man ihn
 le. Das Verbrennen solcher Bücher reize nur die Lust nach der ver-
 Speise.

Als auf die Antwort gab Pfefferkorn den „Handspiegel“, eine
 Schrift gegen Reuchlin heraus, worin er ihm Mangel an gründlicher Kenntniß
 und daß er sich durch die Juden habe bestechen lassen. Reuchlin ant-
 witter in dem „Augenspiegel“, auf dessen Verurtheilung Pfefferkorn
 kölnischen Dominikanern mit Erfolg antrug. Der Dekan der theologischen
 in Köln, Hochstraten, fand Begünstigung jüdischen Glaubens und
 Reuchlins Buch, welche seine Rechtgläubigkeit zweifelhaft machten, und
 er solle seine Schrift zurücknehmen. So kam es zum Streit zwischen
 und den Kölnern und, da diese andere theologische Facultäten, wie
 Paris, Erfurt und Heidelberg herbeizogen, zu einem Streit
 den Anhängern der bisherigen theologischen Lehrweise und den Humanisten.
 ke kam bis zum Papst, Leo X. übergab den Bischöfen von Speier und
 die Erledigung des Prozesses, sie sprachen den „Augenspiegel“ vom Vor-
 r Häresie frei und verurtheilten Hochstraten in die Kosten. Ähnlich urtheilte
 mission in Rom. Leo X. ließ schließlich 1516 den ganzen Proceß
 lagen.

Während der Proceß noch schwebte, erschienen 1514 Briefe von be-
 z Männern an Reuchlin, welche zeigten, wie groß das Heer seiner
 ger und wie eifrig die Theilnahme am ganzen Handel in den weitesten
 war. Hutten schrieb den Triumph Reuchlins.¹⁾ Aber noch wichtiger
 des Werk wurden die Briefe der Dunkelmänner, *Epistolae obscurorum*
 m, von denen der erste Theil 1516, der zweite 1517 erschien. Dem
 wechsel der Freunde Reuchlins an diesen stellen sie vermeintliche Briefe
 derfacher Reuchlins an den poetischen Schildhalter der Kölner, Ortuinus

Briefe
 der
 Dunkel-
 männer.

hatte, ihr Elend sei die gerechte Strafe für ihre Missethat am Heiland, die sie un-
 den fortsetzen, da sie ihn jetzt noch täglich lästern, schänden und schmähren; sie
 daret nur, wie sie den Christen schaden können, dieß sei offenbar in ihrem Thun
 sen, in ihrem täglichen Gebet und in den Büchern, die sie wider uns schreiben und
 Die Kölner warfen Reuchlin vor, er habe das Unternehmen des Kaisers gegen
 deutscher vereitelt, er habe sich der Begünstigung jüdischer Treulosigkeit schuldig
 e. Die Juden hätten Freude darüber; auch enthalte seine Schrift viele ärgerliche
 en. 1512 behauptete dagegen Reuchlin, die Kölner hätten den von ihnen ge-
 seckorn angeklagt und den ganzen Streit angefangen, und führte eine Sprache
 welche sie nicht verdienten. Gerade darum wurde er der Liebling der Partei der
 „Hesse Muth, mahnte Hutten 1517, längst ward ein Brand vorbereitet, der
 den Zeit aufflammen soll.“ Das erst gab dem Streit über die Rabbalah seine Be-

¹⁾ *Triumphus Capionis.*

Gratius, entgegen, diese sind aber insgesammt erdichtet. Mit den des Witzes, Spottes, der Satyre sollten die Gegner Neuchlins vernichtet

Als gelungene Fälschung, als Caricatur sind diese Briefe vollend sind einem figuren- und gruppenreichen Relief zu vergleichen, auf we Eilen und Giel, Satyr und Bacchantin durcheinander treiben und wo i thum des Einzelnen für den Mangel an Einheit des Ganzen schablos hält. sich in diesen Briefen die Dunkelmänner Genselinus, Caprimulgus, Schleierius, Dollentoppius, Mistladerius, über ihr Treiben, ihre Ansie Zweifel, über ihr Leben, ihre Genüsse schreiben, ist auf der einen Seite dumm und auf der andern unendlich boshaft. Die Anhänger des Alten bloß als blöde Köpfe, sondern auch als Heuchler hingestellt und mit lichem Witz gebrandmarkt. Dem Erasmus soll durch das Lachen da Geschwür, an dem er litt, geplagt und er dadurch wieder gesund gewo Der Erfolg war außerordentlich. Das Küchenlatein war ergötzlich, di Bedanterie, die theologische Müdenselerei vortrefflich geschildert, es f auch nicht an unflätigen Dingen und an schulknabenhaften Witzeleien.²⁾ fasser des ersten Theiles ist Erotus Rubianus, der zweite Theil Pickenik, an welchem die ersten Humanisten, namentlich Ulrich Hut gearbeitet haben. Was half es, daß man diese Briefe verbot, sie w um so eifriger gelesen, zumal die Gegenschrift des Ortuinus Gratius, di tationes, witz- und saftlos waren!

Erasmus Als das andere Auge Deutschlands ward Erasmus von Ro betrachtet (1467—1536), eine von Neuchlin grundverschiedene Nat Neuchlin hochgewachsen und vierschrötig, so war Erasmus klein, f schwächlich; ging Neuchlins Geist mehr auf den Kern, so der des mehr auf die Form; war es jenem mehr um das Wahre, so war mehr um das Feine und Witzige zu thun. Erasmus war ein l durchbringender, witziger Kopf und hat für die Reformation un Bedeutung, die Voltaire für die Revolution hat. War Voltaire d literarische Orakel des achtzehnten, so war Erasmus der Tonan

ist für einen Fremdling im Reiche der Musen gehalten werden will. Immer einen Brief von Erasmus herauslocken kann, so ist sein Ruhm und er feiert den herrlichsten Triumph. Wenn er aber gar mit ihm umgeht, so ist er selig auf Erden.“ — Erasmus galt für den besten Mann seiner Zeit und für den geschmackvollsten und in der That er nicht bloß für Wiedererweckung des Studiums der Alten überaus namentlich für Bildung des guten Geschmacks viel gethan. Die Grundzüge seines Charakters sind mit Recht Mißtrauen, seine scharfe Beobachtung, Ironie und furchtsame Verstellung hervorgehoben. Sie sind zum Theil Folge seines Lebensganges.

Der Vater Gerhard, (Desiderius Erasmus ist nur Uebersetzung vom falschen Gerhard = Geruhaber, Liebhaber), ein Edelmann in Gouda, liebte er eines Arztes, die Familie aber war gegen die Mißheirath und zwang ihn zu gehen. Dieses Leben wurde ihm jedoch zuwider, er entfloß nach Rom, näherte sich dem Abschreiben classischer Schriftsteller, ging auf die Nachfolge der Geliebten in Rom in ein Kloster, kehrte aber in die Heimath zurück, als er hörte, die Nachricht sei falsch und Margaretha habe ihm am 1. Mai 1467 ein Söhnlein geboren. Der Erziehung desselben widmete er seine ganze Sorgfalt. Im 13. Jahr verlor Erasmus Mutter und Vater. In der Schule zu Deventer legte er den besten Grund in der Kenntniß des Lateinischen. Die bestimmte Erasmus, dessen uneheliche Geburt ihr immer ein Vorwurf war, in ein Kloster und sandte ihn in ein Kloster nach Herzogenbusch. Als das feurigfählende Jüngling Abneigung gegen das Klosterleben: er kehrte nach Gouda zurück. Ein Schulfreund bewog ihn dann doch, im Kloster Stein bei Gouda einzutreten, seine Vorspiegelungen erwiesen sich aber als falsch. Die Regel drückte ihn. Da zog ihn der Bischof von Cambray, der ihn reisen wollte und von des Erasmus glänzender Kenntniß des Lateinischen hatte, aus der Felle. Doch kam es damals nicht zur Reise nach Rom, der Bischof fehlte das Geld. Erasmus durfte aber in Cambray bleiben und sich von ihm nach Paris gesendet, nachdem er 1492 sich von ihm hatte scheiden lassen. Die scholastische Theologie, die er in Paris studiren wollte, fiel Erasmus jedoch nicht, sie war seiner ganzen Natur zuwider, wohl aber er schnell durch sein gutes Latein und seinen Wiß bekannt und vorzügliche Jünglinge nahmen Unterricht bei ihm. In Paris begann Erasmus Studium des Griechischen, in dem er rasche Fortschritte machte, so daß er griechische Autoren mit lateinischer Uebersetzung herausgeben konnte. Jeder Schüler machte ihm eine Reise nach England möglich, wo er in sich im Griechischen vervollkommnete und in einer Zusammenkunft mit ihm im Laufe des Gesprächs diesem das Wort entlockte: „Entweder bist du ein Teufel oder der Teufel!“ — Durch Morus lernte er den Kronprinzen, den Heinrich VIII., kennen, der fortwährend mit ihm in Briefwechsel verkehrte. Er wußte sich Erasmus durch sein geschmeidiges Wesen und insbesondere durch seinen Wiß Freunde zu machen: er widmete Großen Bücher und Geschenke und Gehalte, „durch Dedicationen sich Geld zu erschnappen“ — damals in der Ordnung, dagegen vom Verleger sich bezahlen lassen nicht ganz ehrenhaft.“ ¹⁾ — Dem jungen Heinrich VIII. widmete Erasmus

Lebensgang.

Stultitiae
laus.

damals seine *Adagia*, eine Blumenlese von Sprichwörtern, Gleichnissen und Sentenzen. 1505 gab er die Anmerkungen des Laurentius Valla zum alten Testament heraus, wobei er die Vulgata als eine ungenügende Uebersetzung darstellte. Als Philipp der Schöne 1504 aus Spanien zurückkehrte, mußte Erasmus in Namen der Stände die Bewillkommungsrede an ihn halten. 1505 war er wieder in England und gewann so viel Geld, daß er 1506 eine Reise nach Italien unternehmen konnte. Er lebte nun in Rom, in Bologna, seit 1508 in Venedig bei Aldus Manutius, und gab Terenz und Plautus heraus. Terenz, Lucian und Lucian sind — was die Eigenart seines Geistes bezeichnet — seine Lieblingschriftsteller. 1509 war er wieder in Rom, wo die Cardinäle Grimani und Medici — der spätere Papst Leo X. — ihn hoch feierten und der Papst ihm die Stelle eines Pönitentiaris anbot, die er aber ablehnte. Die Frucht seines italienischen Aufenthaltes ist sein Buch, das „Lob der Narrheit“, ¹⁾ welches während seines Lebens 27mal aufgelegt wurde und wozu Holbein die Bilder zeichnete. Die Narrheit, die Tochter des Reichtumes, schildert die Sitten der Stände ihres Reichthums und darunter namentlich die Unwissenheit und den Schmutz der Mönche, die Geiz der Prälaten, die Unsittlichkeit der Päpste. Ein ähnliches Ziel haben die verkehrten Gespräche. ²⁾ Auch hier wird die bestehende Religion in ihrer geistlosen Form verhöhnt und immer auf das Innere, die Gesinnung gedrungen. Ueberhaupt hat Erasmus Luther durch den Ton und den Inhalt seiner Schriften vorgebildet. Döllinger kennzeichnete ihn aufs genaueste, wenn er sagt: „Niemand verstand besser als er abergläubische Ausartungen, kirchliche Mißbräuche mit den Waffen des Spottes so zu verfolgen, daß auch die Sache selbst, an die der Mißbrauch sich angehängt, getroffen wurde; dabei war die oberflächliche, leicht über Gegenstände weggleitende, Zweifel und Verdächtigung nach allen Seiten hin streuende Manier, mit der er kirchliche Fragen und theologische Materien handelte, so recht geeignet, den Zustand des kirchlichen Mißbehagens, der in Folge der vielen und schreienden Mißbräuche und der in der Geistlichkeit verbreiteten Unsittlichkeit bereits vorhanden war, bis zum förmlichen, selbst auf den Compromiß der überlieferten Kirchenlehre sich ergreifenden Argwohn zu steigern, die Gemüther für eine große Erschütterung der Kirche vorzubereiten und für eine neue Reformation empfänglich zu machen.“ — Erasmus ging damals nach England, wo er eine Kirchenpfürde erhielt ³⁾ und seine Werke de duplici verborum et rei

heit schädlich sei und er überhaupt keine Neigung dazu habe. Seine Aus-
sage neuen Testaments, griechischer Text nebst lateinischer Uebersetzung, ward
dem Papst Leo X. zugeeignet, gerade ein Jahr vor dem Ausbruche der
Reformation. Erasmus stand auf der Höhe des Ruhmes, als diese ausbrach.
Theil über Luther, kurz vor dem Wormser Reichstag, als ihn Friedrich
vertraulich über die ganze Bewegung fragte: „Luther hat in zwei
gefehlt, daß er dem Papst an die Krone und den Mönchen an die Bünde
hat“, bestimmte den Kurfürsten, Luther seinen Schutz nicht zu entziehen.
Es galt allgemein als ein Anhänger der neuen Lehre.

Erasmus war in steter Thätigkeit, seine Werke in der großen Basler
umfassen neun Folianten.¹⁾ — Er war klein und zart von Gestalt, aber
ernehmen Formen, schwächlich von Gesundheit, reizbar, von feinerer Sinn-
Im blauen halbgeschlossenen Auge sah man den feinen Beobachter, in
lichen Nase, im zartgeschlossenen Mund den launigen Witzbold.²⁾ Sein
äußere zeigte den Mann von Nachdenken und sanfter Thätigkeit. Alles
war ihm zuwider, schon als Jüngling fuhr er beim Namen des
Klammern. Besserung der Zustände erwartete er nur von der zunehmenden
nicht von einer Revolution; von sich selber scherzte er, er sei nicht
besserer geboren.

Der dritte im Kleeblatt ist Ulrich von Hutten,³⁾ der Abkömmling Ulrich v.
Hutten.
der Ritterfamilie im Frankenland. Sein Vater Ulrich war Herr auf
reg in der Buchau oder Buchonia, einem würzburgischen Lehen.
geb. 21. April 1488, ist der erstgeborene Sohn, wurde aber entweder
Klades wegen, oder weil er von kleinem, schwachem Körperbau zum
den Stammhalter des Hauses nicht taugte, in die Abtei Fulda gethan,
der geistlichen Laufbahn Ehren und Würden zu erlangen. Niemand
der weniger zum Mönch, als der streitliebende, eigensüchtige, feste
von Hutten.

Der vierte Eitelwolf von Stein,⁴⁾ aus einem edlen Geschlechte in Schwaben, Eitelwolf
von
Stein.
dann im Dienste des Kurfürsten von Brandenburg, ein wissenschaftlich ge-
Rann, ein Kenner der classischen Literatur und der Geschichte, warnte
er, den Sohn, der durch seine Kenntnisse und seinen Geist ihm lieb ge-
war, nicht zu einem falschen Schritt zu bewegen; doch der Vater blieb
auf seinem Vorfatze und Hutten entfloß 1504 oder 5 aus Fulda und
bis 1509 auf den Universitäten Köln, Erfurt und Frankfurt an der
rinn und trat mit den ersten Humanisten jener Zeit in nähere Berührung:
Johann Jäger aus Dornheim, der sich Crotus Rubianus nannte, Crotus
Rubia-
nus.
Ranne von reichem Wissen, namentlich sprühendem Witz, sich über die
ten der Menschen lustig zu machen, war seine größte Freude; so mit
Klagius aus Sommerfeld,⁵⁾ der sogar von dem Papste den Dichter-
erhalten hatte und für einen der ersten Wiedererwecker der verstorbenen

¹⁾ Erasmi Roterdami opera omnia emendatiora et auctiora. Lugduni
1702—6, haben 10 Bände.

²⁾ Erasmus, Physiognomik.

³⁾ Strauß, Ulrich von Hutten. 2 Bde. Leipzig 1856.

⁴⁾ Odyceus.

⁵⁾ Aesticampianus.

Latinität galt. Graf Hermann von Nuenar, Domherr in Rülh, war falls ein Freund Puttens, dann Coban Hesse aus Frankenberg in sich durch ein glänzendes Talent, mit Leichtigkeit lateinische Verse haben Namen des modernen Doid verdiente, aber auch als Gelehrter zu Marburg durch Vorträge sich hervorthat, dabei ein heiterer Kopf und Verehrer des Weines war. In Gotha lebte Konrad Muth¹⁾ als wissenschaftlicher Muse, von dem die geistreichsten Briefe aus dieser stammen. Was müssen wir aber von dem humanistischen Theologen denken, wenn er eine exoterische und esoterische Lehre unterschied, die den griechischen Mythen gleich stellte und Jupiter mit Christus verglich, hauptete, es sei nur ein Gott und eine Göttin, aber viele Gestalten: Jupiter, Sol, Apollo, Moses, Christus, Luna, Ceres, Proserpina, Tell wenn er am Magdalenen Tage sich über die magna lena lustig in Erfurt. Universität Erfurt²⁾ wurde gegründet 1506 von Joachim I. von B Conrad Wimpina war ihr erster Kanzler, dort erhielt Putten den philosophischen Grad und in die Zeit seines Aufenthaltes fallen seine ersten Versuche. Doch hielt es Putten nirgends lange aus, er war ein unruhiger fahrender Ritter. Von seinem Vater im Stiche gelassen, lebte Kosten seiner Freunde, oder bettete sich durch das Land, erlangte das Brot, dort ein Nachtlager, dabei litt er seit 1510 an den Folgen schweifung, an der französischen Krankheit — hat er doch in den schönsten eine Kur gegen dieselbe beschrieben. In Greifswalde nahmen sich Bürgermeister Löbe und seine Söhne an, bald aber wurden die Wimpina Familie seine größten Feinde und, als er von da nach Rostock im W wollte, wurde er von ihren Dienern überfallen, geschlagen, geplündert und hohlot. In Rostock half ihm sein Talent, seine Gedichte verschafften ihm Pflege, Zuhörer, und hier hauchte er seine Klagen³⁾ gegen die Welt Greifswalde in den schönsten Versen aus. „Die Hebamme von H war der Born. — Seine Werke steigen an Bedeutung in dem Verhältnisse die Gegenstände seines Bornes bedeutender werden und dieser selber reiner Mehr Beifall als seine Klagen gegen die Löbe fand sein in Hexametern ganz Buch über die Kunst Verse zu machen. — Putten war dabei immer in Auf sein Versprechen, ins Kloster zurückzukehren, wenn man seine He

Die Noth zwang ihn Kriegsdienste zu nehmen, und im Kriegsgetümmel Zeit, ein Buch Epigramme an Kaiser Maximilian zu schreiben, die ob ihre Feinheit und Schärfe zum Besten gehören von Allem, was er schrieb. 1513 sein Gedicht vom braven Manne ¹⁾ und sein Niemand. ²⁾ 1515 durfte väterliches Haus wieder betreten. Seine Angehörigen behandelten ihn aber, als hätte er kein Recht gelernt habe und sei, wie den verlorenen Sohn, der es verlor, den Schweinen und Trebern verwiesen zu werden.

Als dieser Nothlage half ihm Eitelwolf von Stein, welcher damals Dienste des seit 1515 ernannten Erzbischofs von Mainz trat, des Markgrafen Albrecht von Brandenburg. Dieser gedachte die seit 1477 gestiftete Universität Mainz zu heben und von allen Seiten die tüchtigsten Männer anzuziehen. Ein Gedicht Huttens auf den Einzug des neuen Bischofs in seine Residenz gefiel dem neuen Kurfürsten so sehr, daß er dem armen Ritter 200 Goldschenkte, und ihm eine Stelle an seinem Hof bestimmte, wenn er seine Studien vollendet haben würde. In Mainz wurde Hutten 1514 mit Erasmus verkehrte, der für den Meister und das Haupt der neuen Richtung galt.

1515 brachte ein Familienunglück Hutten seinen Angehörigen wieder näher. Hier, der junge, schöne und wackere Hanns von Hutten, war der Liebling, der treue Gefährte und Stallmeister des lebenslustigen jungen Herzogs von Württemberg geworden. Die Schönheit und Tugend der jungen Hanns brachte den Herzog in die fürchterlichste Raserei der Leidenschaft. Ein Unglück schwieg Hanns von Hutten nicht. Der Herzog hielt dies für eine Verhöhnung und ermordete den Ritter auf der Jagd, schlang dem Todten einen Gürtel um Hals, und befestigte denselben an einen Degen, den er im Boden stecken ließ, das sollte das Hängen der Behme bedeuten, was der Entseelte durch seinen Tod verdient habe. — Nicht bloß die Familie Hutten, sondern der ganze Adel wurde durch diesen Mord aufgereizt und Ulrich von Hutten verwandte Interesse seiner Familie die Feder und verfaßte vier Reden gegen den Mörder, welche wahre Brandschriften waren und an Geist und Redefülle die Kraft der Invecitive hinter den Reden des Cicero gegen Verres und Clodius übertrafen. Er fordert die Todesstrafe für seinen Feind. Leidenschaft ist die Seele seiner Gedichte. Kaiser Max suchte einen Vergleich zwischen den Parteien zu führen, jedoch gewann der Streit an Bedeutung, als 1515 dem Herzoge die Gemahlin Sabina zu ihrem Bruder, dem Herzoge von Baiern, entfloh. Die Verbündeten sich nun mit der bairischen Familie und ein Krieg stand bevor. Kaiser sprach 1516 die Noth über den Herzog von Württemberg aus. Der Kaiser Vertrag hemmte ihre Ausführung, der Herzog sollte den Hutten seinen Schaden Entschädigung zahlen.

In die Jahre 1515—17 fällt eine zweite Reise Huttens nach Italien und seine von Dichtungen. Diesmal sah Hutten Rom. Der Eindruck, den die Stadt auf ihn machte, entspricht seiner Natur: er sah nur Mißbräuche und Verwahrlosung; von dem Großen, was Rom immer dem Christen bietet, findet keinen poetischen Stoßfeuer keine Spur. Dagegen aber ist sein patriotisches Gefühl nicht zu unterschätzen. Maximilian ward 1516 wegen seines vereitelten Feldzuges nach der Italiener und Franzosen. Hutten nahm sich seines Kaisers an und rief in Viterbo gegen fünf Franzosen, von denen er einen niederstach, er in die Flucht jagte, einen Kampf. In Bologna, wohin er sich dann der Rechtswissenschaft wieder begab, nahm er einen Griechen Tryphon

Hanns
von
Hutten.
Ulrich
von Württemberg.

In Rom.

¹⁾ Vir bonus. — ²⁾ Nemo.

zum Lehrer und las mit ihm Lucian und Aristophanes — zwei Sch
die seinem Geiste am meisten entsprachen. Hier wurde er auch mit Johann
Cochläus aus Wendelstein bekannt, der in der Literatur den Namen Coch
und welcher Hutten einen zweiten Lucian, einen Mann von scharfem un
aber unruhigem Geist nannte und meinte, man bleibe ihm besser fern
man nicht in seine Nähe komme. Seine vaterländische Gesinnung gab ih
das Gedicht Marcus und über den Fischfang der Venetianer
wie den Phalarismus: sie geißeln den Uebermuth der Venetianer, r
sammengelaufenes Gefindel, erst elende Fische gefangen, dann Städte
und Fürsten zu angeln begonnen hätten. In einer Epistel an den Kai
er diesen auf, die Rechte der Deutschen an Italien geltend zu machen.
unruhen, an welchen sich der streitsüchtige Jüngling lebhaft betheiligte
ihn Bologna zu verlassen. Während eines kurzen Aufenthaltes in
ward er hier als Mann von hohem Talent und reichem Wissen von
netianern gefeiert.

Mit Eifer stürzte er sich dann in den Streit, der über Reichth
spann.²⁾ In Augsburg fand Hutten 1517 bei Peutinger Aufnahme,
berg bei Birkheimer, von dem Strauß mit Recht sagt, in keine
Manne sei das Patriciat der deutschen Reichsstädte dem römischen nahe
und Nichts sei klein und eng in ihm und seinen Verhältnissen angeleg
Birkheimer war schön und stattlich von Gestalt, aus altem Geschlecht,
Reisen gebildet, kriegerisch, seine Theilnahme am Krieg gegen die Schw
wir oben kennen gelernt, aber er hat ihn auch nachher gut beschriebe
Haus war ein Sammelplatz der Gelehrten. Birkheimer war sogar i
schen stark und hat Schriften von Plato und Xenophon, von
und Lucian ins Lateinische übertragen; dabei war er ein Freund des
Dürer. Peutinger war es, der den Kaiser Maximilian auf Hutten
machte, so daß ihn dieser am 12. Juli 1517 in Augsburg feierlich zu
krönte — mit dem Rechte, an allen Schulen, insbesondere an Hochschule
Fächern der Dicht- und Redekunst zu unterrichten. Peutingers schöne u
hafte Tochter Constancia flocht den Lorbeerkranz, den der Kaiser
die Stirne drückte. Wie befeuerte das die Thätigkeit des fahrenden M
gab die Schrift des Laurentius Vallä über die angebliche Schenkung C

er von Spanien aus weitergehend vernagten. Sickingen empfing ihn auf das schmeichelhafteste und zu seinem Rathe, Räm-
eldhauptmann ernannte. Dann hoffte Sickingen auf den jungen Kaiser
en zur Krönung heranzog, und endlich auf Luther, dem er Schwert
t weihen beschloß.

Humanismus nahm also in Deutschland einen ähnlichen Verlauf
en. Was bisher bestand, gilt als veraltet, seinem Formelwesen
ill man ächte Bildung des Geistes und Herzens. Man sagt sich
i aller Autorität: nicht bloß die Wissenschaft, sondern Staat wie
mgestaltet werden. Von der Schönheit der Form in den Klassikern
nimmt man sie in Allem zum Muster und schämt sich der Heimath,
idischen Art und Weise.³⁾ Weil die Dichtungen der Alten am
druck machen, lesen und erklären die Humanisten vorzugsweise
nennen sich Poeten und dreheln Verse.⁴⁾ Ihre Abneigung gilt
e Scholastik, sondern bald der gesammten christlichen Weltanschauung
Strenge der Sitten. Auch in Deutschland steht an Geist und
ie zweite Generation der Humanisten der ersten weit nach, sie ist
stlich, oberflächlich⁵⁾ und sittenlos, prahlerisch, streitsüchtig. Vor
chen haben die deutschen Humanisten nur eines voraus, das starke
Wir begreifen so die Frage des Fürsten Carpi an Erasmus:
es läugnen, daß wie bei uns in Italien schon seit langer Zeit,
in Deutschland überall, wo die sogenannten schönen Wissenschaften
h und mit Verachtung der philosophisch-theologischen Disciplinen
rden, eine trübe Vermischung christlicher Wahrheiten und heidni-

nann, Franz von Sickingen. Nach meistens ungedruckten Quellen. Leipz. 1872.
Liberis in Germania omnibus.

Es schämet auch die Wanderung der Romen in Lateinische oder griechische

scher Denkweise Platz gegriffen hat, Streitsucht die Gemüther erfüllt und Lebenswandel keineswegs den Vorschriften christlicher Sittenlehre entspricht — und daß der Zeitgenosse Cochläus die Humanisten gemeine Sklaven Bacchus und der Venus, nicht aber fromme Priester des Phoebus und Pallas nennt, und daß der scharfsinnige Gregor Heimburg dem jungen Albrecht der ihm aus Rom die Schule Balla's preist, patriotisch antwortet: „Daß das Zeichen eines erhabeneren Geistes, wenn wir uns nicht den Stil oder jenes Autors aneignen, sondern als Resultat der Beschäftigung mit unsern eigenthümlichen Geist für uns haben.“²⁾

Mit den Humanisten verband sich zum Sturm auf die Kirche, aber entgegengesetzten Gründen, bald ein anderer mächtiger Genosse.

Luther und Zeßel.

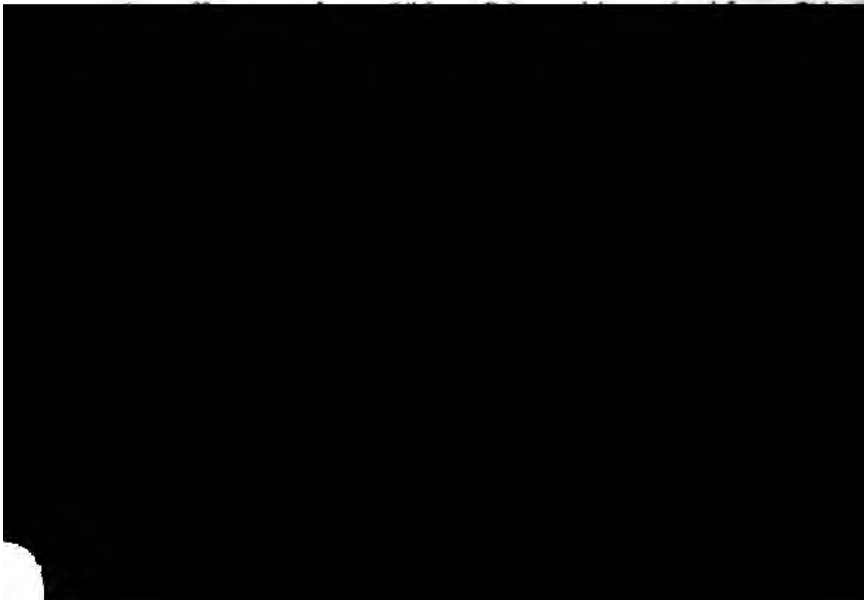
Martin Luther ist geboren 10. November 1483 zu Eisleben, seine Eltern waren Bauern in Möra im Thüringerwald, sein Vater war Rathsherr und Rathsmann in Mannsfeld. Die Erziehung war streng, der Vater hatte für acht Kinder zu sorgen³⁾ und Martin mußte als Schüler sein^{Luthers Jugend,} mit Singen vor den Thüren verdienen. Im vierzehnten Jahre⁴⁾ kam Luther die Franciscanerschule nach Magdeburg, im fünfzehnten nach Eisenach, achtzehnten an die Universität Erfurt, wo er alte Sprachen⁵⁾ und schola Philosophia mit Eifer hörte, so daß er 1503 Baccalaureus, 1505 Magister ward und bald über Aristoteles und seine Ethik an der Universität Vorlesungen halten durfte. Nach dem Plane des Vaters sollte der talentvolle Sohn Rechtsgelehrter eine glänzende Laufbahn durchmachen, die Stütze und Stolz seiner Familie werden — und Luther begann das Studium der Rechtswissenschaft. Allein sie entsprach seiner Natur nicht, eine glänzende Lauf-

sein Wille war stark, Luther ein Eisenlopf.³⁾ Die lästigen Haus-
ie ihm das Prüfungsjahr zur Uebung der Demuth auflegte, vollzog
licher Gewissenhaftigkeit; er selber schreibt: „Wahr ist's, ein frommer
ich gewesen, und habe so streng meinen Orden gehalten, daß ich
ist je ein Mönch in den Himmel gekommen durch Möncherei, so
auch hineingekommen sein; denn ich hätte mich, wenn es länger ge-
e, zu Tode gemartert mit Gebet und Wachen.“ — Andere bezeugen,
h mit Wachen und Fasten kasteit und abgemergelt und sei körper-
untergekommen, daß er sieben Wochen keinen Schlaf hatte und fast
a kam.⁴⁾ Doch all das vermochte die Schwermuth nicht zu tilgen, die
drückte. Er vermochte die Regungen des Zornes, Hasses und Reides
berwinden, und verzweifelte deshalb an der Gnade Gottes. Weil
daß er in Sünde sei, so meinte er, das Gebet helfe ihm Nichts, denn
einer und Sündeloser könne erhört werden. Er hatte nur sich, nicht
Erbarmung im Auge; es fehlte seinem Reueschmerz das Gefühl der
Barmherzigkeit Gottes, die Demuth und Kindlichkeit, und er pei-
deshalb fruchtlos ab, weil seiner Reue die Liebe fehlte. Die Melan-
te ihn so ergreifen, daß er ohnmächtig wurde; einmal öffnete man
seines Zimmers gewalttham, und brachte ihn nur durch Musik nach
wieder zur Besinnung.

Ordensprovincial Staupitz, vor dem er sein bedrängtes Innere er-
e ihm, solche Anfechtung sei nützlich und nöthig;⁵⁾ ein Weichtwater

mit ihm, Gott ist nicht zornig auf dich, sondern du bist auf ihn z und machte ihn aufmerksam auf die Stelle im Römerbriefe III, 28, heißt, daß der Mensch gerecht werde durch den Glauben ohne die Werke, und Luther fand in dieser Stelle Trost und das Studium A bestärkte die Ansicht, die sich nach und nach in ihm bildete, daß der allein durch den Glauben gerechtfertigt werde. Hatte er vorher in Th Entfagung sich überboten, um die Ruhe der Seele zu finden, so war jetzt auf das andere Extrem, auf die Werke gar Nichts zu halten: vom Glauben das Heil zu erwarten. Die Welt ist nach seiner An im Argen, der Mensch ist durch die Erbsünde durch und durch böse g und besitzt keinen freien Willen mehr: er kann es durch sich zu kei rechtigkeit bringen, jedes gute Werk ist eigentlich vor dem Gerichte So Todsünde. Nur das rettet uns, was Christus that und litt: indem ihn glauben, machen wir sein Verdienst zu unserem Eigenthum, zu Kleid der Gerechtigkeit an, und erscheinen dann vor Gott als gerecht einem Schreiben drückt er in seiner kernhaften Weise diese Anschauung Worten 2) aus: „Sei ein Sünder und sündige nur tapfer darauf k glaube noch tapferer und freue dich in Christo, welcher der Sieger Sünde, Tod und Welt. Man muß eben sündigen, so lange man lebt. G daß wir durch den Reichthum der Gnade das Lamm erkennen, welches l den der Welt trägt, von diesem kann uns keine Seele trennen, wenn l an e i n e m Tage hunderttausend Mal töbten oder Sünden des Flei gehen.“ Diese Theorie, die ihm Trost gab, die er darum die fröhli schaft, das Evangelium nannte, für deren von Gott begnadeten Erstu Wiederhersteller er sich hielt, nachdem sie so lange unter der Bank bildete sich allmählig in ihm aus. 1510 auf einer Reise nach Rom, u Generalbeicht ablegen wollte, war Luther noch ganz katholischer Ansch

Glauben
u. Werke.



indete Universität Wittenberg, wo er Dialektik und Ethik lehrte und in der Schloßkirche ward; 1512 wurde Luther Doctor der Theologie mit großem Beifall über das alte und neue Testament, und das Studium der Bibel und Augustins und wirkte gegen die 1516 gab er die an pantheistischen Anklagen reiche deutsche Theologie, ein „Edelbüchlein, übertröstlich in Kunst und göttlichem Werth.“ „der hat tiefe Augen, er wird wundersame Phantasien haben“, sagte man in Wittenberg von ihm.¹⁾ Zur selben Zeit muß seine Theorie von der machenden Kraft des Glaubens, die alle und jede Mitwirkung bei dem Erlösungswerke verwirft, schon im Kerne fertig gewesen sein, man warf damals der Universität Wittenberg vor, daß sie eine solche aufbringe. 1516 stellte er in einer Disputation die Sätze auf: „sündigt, wenn er thut, was an ihm ist, da er aus sich weder denken kann; nachdem der Mensch ein fauler Baum geworden, thut als Böses wollen und thun. Doch wäre diese Lehre vielleicht von Wittenberg oder seines Ordens verflungen, hätte nicht der seine Person und seine Lehre auf die große Bühne der Welt

Julius II. — *Magnarum semper molium avidus* — hatte nach Bramante's und Michel Angelo's den Bau der Peterskirche beschlossen und deren Großartigkeit begonnen, die der Majestät des Apostels und der päpstlichen Namens würdig war. Leo X., von dem man eine neue Kunst und Wissenschaft erwartete, gedachte den Riesenbau, jetzt den er aufs glänzendste zu vollenden. Die Kriege Julius II. hatten aber die päpstl. darum wandte sich Leo X. an die Gläubigen: der Bau sollte der Christenheit werden, alle Nationen, Stände, Reiche wie Arme sollten daran Theil nehmen. Subscriptionen in Zeitungen kannte man damals nicht, Leo griff zu den alten Zeiten üblichen Mittel, zu einem allgemeinen Ablass. Das Mittel wurde bekannt und erlaubt. Die Lehre von der Gemeinschaft der guten Werke wurde in der Kirche vorgetragen. Seit die strenge Bußdisciplin der alten Zeiten hatte, war die zeitliche Strafe in eine Geldstrafe verwandelt worden. Ein Ablass nicht äußerlich zu machen, ward denjenigen, welche ihn erlangen, zur Pflicht gemacht, vorher zu fasten und zu beichten und das heilige Sacrament zu empfangen. 1514 wurde der Ablass ausgeschrieben, 1516 die Bulle darüber und die damit Bevollmächtigten für die einzelnen Länder bestimmt. Für Deutschland wurde der Erzbischof von Mainz, Albrecht von Brandenburg. Albrecht wählte den Dominicaner Tegel zum Ablassprediger seiner ausgezeichneten Rednergabe.²⁾ Tegel (eigentlich Diegel), der hessische Schmiedes Diegel zu Leipzig, war ein Volksredner von seltener Beredsamkeit, scharfe Beweisführung, bilderreiche Sprache, machtvolle Stimme. Julius II. zu Gunsten der von Russen und Tataren bedrängten Deutschritter den Ablass aus schrieb, hatte Tegel als Prediger großen Erfolg, es folgte ihm überall keine Kirche die Menge der Zuhörer und mußte er auf dem

Peter's-
Kirche.

Ablass.

¹⁾ Melancthon, Martin Luther. I, S. 96. — Janssen, l. c. Bd. II, S. 76.
²⁾ Tegel, Tegel und Luther oder Lebensgeschichte und Rechtfertigung des Ablasspredigers Tegel. Soest 1853.
Lebensgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

weitgedehnten Marktplatz predigen. Auch dieses Mal hatte Tetzel außerordentlich Zulauf, aber sein Wort sollte der Kirche nicht frommen.

Als Augustiner, als Humanist, als Professor zu Wittenberg erhob Luther gegen Tetzel. Zwischen Augustinern und Dominicanern war seit je eine gespannte Stimmung und Luther hatte noch keinen besonderen Grund. Als er und Karlstadt 1516 im Streit über den freien Willen die guten Werke behaupteten, der freie Wille habe nur die Kraft Böses thun und veranlasse um so mehr Böses, je mehr der Mensch nach seiner Natur Gutes thun wolle, so hatten die Dominicaner und Tetzel als Inquisitor Recht vor dieser Lehre öffentlich gewarnt. Seine innere Ueberzeugung trieb Luther in einer Predigt am 21. September 1517 dahin aus: „Der Wandel der Seele kann man nur dadurch entgehen, daß man weiß, die Gnade ist uns in Christus umsonst gegeben und seine Verdienste werden uns sonst angerechnet. Die Menschen fürchten sich am meisten, von sich selbst zulassen und zu Christus zu kommen, welche durch Werke von Sünden zu reinigen trachten. Die Ablässe fordern die slavische Gerechtigkeit, sie die Sünden strafen, nicht aber die Sünden fliehen: Ablass und Unschuld sind identisch und nichts Anderes, als die Erlaubniß zu sündigen, und Lizenz, das Kreuz Christi zu schmälern.“¹⁾

Luthers
Thesen

Hier ist der scharfe Gegensatz zur Ablasslehre und es ist begreiflich, daß Luther, als Tetzel in Wittenberg predigte, begierig den lang ersehnten Anstoß ergriff, mit den Dominicanern einmal ernstlich anzubinden oder nach dem Ausdruck „ein Loch in die Pauke zu machen“. Scandalreden, die so Tetzel zuschreiben, waren nicht nöthig, um Luther zu reizen, sind auch gehalten worden, überhaupt trägt man sich vielfach mit einem Zerrbild Tetzels. Am 31. October 1517 schlug Luther an die Universitätskirche zu Wittenberg 95 Thesen an, wodurch er zu einer Disputation gegen den Ablass einlud.

in denen er mit seinen Grundanschauungen vom Ablass und dem

mit großen Summen Ablässe in dem Sinn von Freibriefen für neue Lehren und Gewaltthatigkeiten kauften, nahm er für sich ein, wenn er behauptete, die wahren Schätze der Kirche seien die Armen, einem Armen helfen sei ein Ablass. Endlich waren die Vorwürfe, mit denen er die Ablasshändler überhäufte, dann die rationalistischen Einwände, die er gegen den Papst erhob, die bitteren Klagen, die er unter dem Mantel der Bescheidenheit dem Papst schleuberte, nur sehr geeignete Mittel das ganze Chor der Humanen und passionirten Spötter wie Erasmus und Hutten für sich und seine Anhänger zu gewinnen.“¹⁾ — Der Beifall, den Luther bei Hoch und Nieder fand, ließ seine ängstliche Stimmung.

Tezel schlug an der Universität zu Frankfurt a. d. O. 106 Antithesen an, die erwiderte sie gegen die Anhänger der lutherischen Thesen. Nach ihnen tilgt Christus nicht die Sünden, sondern ist nur ein Nachlaß der zeitlichen Strafen für Sünde und bereute Sünden, er macht den Menschen nicht strafflos, er tilgt das Verdienst Christi nicht. Aber der Streit wurde durch diese Antithesen beigelegt. Luther antwortete mit 20 Artikeln über Ablass und Gnade, die neue Gunst beim Volk wie bei den Humanisten eintrugen. Tezel schrieb seine Vorlegung wider einen vermessenen Sermon, in welcher er Luthers Lehren als verdächtig, irrig und verführerisch darstellte. Luthers Thesen haben hat übrigens Tezel nie verbrannt,²⁾ er hat sich im Gegentheil immer in Schranken des Anstandes bewegt, wohl aber haben die Studenten in der Folge im Haß der scholastischen Lehrsätze die Schriften Tezels öffentlich verbrannt. Andere Gegner regten sich. Der General des Dominicanerordens Sylvestre Prietas veröffentlichte eine Streitschrift gegen Luther über die Macht des Papstes. Dr. Ed. Prokauer, Kanzler der Universität in Ingolstadt, ein Mann von Wissen und großer Gewandtheit der Rede, wies in seinen Obelisci (Kritische Beiträge) die Verwandtschaft der Lehre Luthers mit der des Johannes Hus nach. Der Name Huss war damals noch in Deutschland sehr beliebt. Viele Freunde Luthers erschraden über die Schwere des Vorwurfs. Luther antwortete nicht schuldig,³⁾ jede Gegenschrift war für ihn nur ein Reiz zu weiterer Darlegung seiner eigenen Anschauung. Widerlegung nach dem Maß der Schule half nicht bei seinem Temperamente, bei seinem Glauben, er lehre von Gott. Je mehr er Gegner bekam, um so gereizter und heftiger wurde seine Sprache. Hoogstraten wurde mit den Worten angefahren: „Gehe denn hin, du unsinniger, blutdürstiger Mörder! der du des Blutes der Brüder nicht satt werden können. Gehe, erforsche und suche Noth in ihrem Miste, bis du lernest, was Irrthum, Sünde und Ketzerei sei. Ich noch keinen größeren Efel gesehen als eben dich, wenn du dich gleich rühmest, 10 Jahre hindurch die Dialektik studirt zu haben.“ Als auch die Universität von Paris sich gegen ihn aussprachen, nannte Luther jene „eine Tölpelschule, einen Stantpfuhl, eine höllische Grundsuppe,“ ihre Professoren „verfluchte, grobe epikuräische Säue, Ketzer und Götz,“ diese „eine verdamnte Synagoge, die Mutter alles Irrthumes in der Christenheit, das rechte Thor an der Hölle.“⁴⁾ — Bewunderer des Reformators reden von der göttlichen Grobheit Luthers. Seit wann ist aber Grobheit eine göttliche Eigenschaft?

Tezels
Antithesen

Prietas.
Dr. Ed.

¹⁾ Gröne, I. c. S. 81—96.

²⁾ Gröne, I. c. S. 122—26.

³⁾ Asterisci Lutheri adversus obeliscos Eccii. Opp. lat. I, 406—56.

⁴⁾ Jaussen, I. c. II, S. 83 ff.

Leo X. In Rom legte man dem Streite anfangs wenig Gewicht bei. Leo selber sagte: „Ich halte den Bruder Martin für einen guten Kopf, und Alles ist Mönchsstreiterei.“²⁾ Hoogstratens Antrag, Luther als Ketzer zu strafen, wurde vom Papst verworfen und dem Vertheidiger der Rechte päpstlichen Stuhles alles weitere Schreiben untersagt.

Luther selber schrieb an den Papst: „Heiligster Vater, zu deinen Füßlingen bringe ich mich dir mit Allem dar, was ich bin und habe. Be- tödte, widerrufe, billige, verwerfe, wie es dir gefällt. Deine Stimme wird für die Stimme Christi erkennen, der in dir wohnt, in dir redet. Habe ich Tod verdient, so werde ich mich nicht zu sterben weigern.“ — Luther rief hier dem Papste mehr Rechte ein, als selbst Tegel und Prierias ihm zugesprochen hatten, wenn die Stimme des Papstes die Stimme Christi ist, wie konnte Luther den Ablass aufreten, den der Papst ausgeschrieben hatte! — Man gab aber in Rom bald die Ansicht wieder auf, daß der Ablassstreit bloßes Schulgezei- und Luther erhielt die Aufforderung, binnen 60 Tagen zu widerrufen oder sich nach Rom zur Verantwortung zu stellen. Die Universität und der Kurfürst von Sachsen wandten sich jedoch gerade an den Papst mit der Bitte, Luther von der Reise nach Rom gnädigst zu entbinden, und Leo beauftragte sofort den Cardinal Cajetan, das da Vio aus Gaëta, meist Cajetan genannt, Luther in Deutschland zu verhören und in Gnaden aufzunehmen, wenn er widerrufe, sonst aber ihn auf weitere Befehle festzuhalten. Cajetan war damals gerade beim Reichstag in Augsburg, dahin kam denn auch Luther am 7. October 1518 und der Legat empfing ihn freundlich auf, verlangte aber Widerruf. Luther erklärte, es sei ihm nicht bekannt, gegen die Lehren der Schrift, der Kirche und der Decretalen gelehrt zu haben; er sei bereit sich dem Urtheil der Universitäten Basel, Freiburg, Paris und Paris zu unterwerfen; übrigens werde er nur widerrufen, wenn er auf der Schrift widerlegt werde. „Gehe hin und komme nicht wieder, entgegnete der Legat, du wollest denn einen Widerruf thun.“ Luther entfloß aus Augsburg, nachdem er eine Protestation „vom übelunterrichteten zum besser zu unterrichtenden“ vor Notar und Zeugen abgegeben hatte.

Der Streit war demnach nicht nur nicht beigelegt, er loderte vielmehr weiter. In Rom schrieb man dem Mißverstand dem Ungehorsam des Papstes

Lehrer der Kirche sei eine andere, so hatte kurz vorher Leo X. in einer Bulle Recht des Papstes, als Statthalter Christi Ablässe zu ertheilen, ausdrücklich an Luther aber, der davon Wind bekommen, mit einer Appellation an ein allgemeines Concil geantwortet), und welche Wirren sein heftiges Auftreten in der Kirche erregte. Luther schien ergriffen, er versprach zu schweigen, wenn auch ein Segner Stillschweigen auferlegt werde, die Sache werde sich dann von selbst zu Tode bluten. Luther versicherte in einem zweiten Schreiben an den Papst, er nie Willens gewesen, die römische Kirche anzugreifen. „Ja ich bekenne frei, dieser Kirchen Gewalt über Alles sei und ihr Nichts weder im Himmel noch auf Erden möge vorgezogen werden, denn allein Jesus Christus, der Herr über Alles.“ — Wiltiz schien befriedigt, er war ein Diplomat in geistigen Dingen, schloß den Riß geschlossen. Luther aber schrieb wenige Tage darauf dem Papste: „Ich weiß nicht, ob der Papst der Antichrist selber oder dessen Rath ist.“

Ver-
gleich.

Der Riß war nicht geschlossen, nur leicht überdeckt, und trat in kurzer Zeit wieder klaffend an den Tag. Dr. Eck hatte nach Art der in jener Zeit üblichen Schulgefechte eine Disputation mit Karlstadt zu Leipzig veranstaltet. Die Streitfragen betrafen die Buße, den Ablass, die priesterliche Ab-
senkung, die Genugthuung, die Oberhoheit des römischen Stuhles.¹⁾

Dispu-
tation in
Leipzig.

Andreas Bodenstein, von seinem Geburtsorte im Frankenlande meist nicht genannt, seit 1504 in Wittenberg angestellt, war Luthers Anhänger, nicht bloß des Freundes, sondern auch der Säge wegen den Kampf mitzu-
führen beschloß. Der Bischof von Merseburg würdigte richtig die Folgen des Streits und verbot die Disputation in seinem Sprengel. Vergebens, der Magistrat ließ seinen Boten ins Gefängniß — es waren ja die Tagesfragen, um die der Streit sich drehte. Die Disputation begann am 27. Juni auf der Pleißenburg, Herzog Georg mit seinem ganzen Hofstaat wohnte derselben beharrlich bei. Eck zeigte durch sein riesiges Wissen, durch seine Schlagfertigkeit: während Karlstadt keine Beweisstellen mühsam nachschlagen mußte, hatte sie Eck im Kopfe. Tage lang stritt Eck gegen Karlstadt siegreich über die Freiheit und Gnade: er wies die Lehre der Kirche und der Vernunft für sich. Vom 4. Juli an betraf der Streit mit Luther, welcher seine Behauptung verfocht, daß nicht der Papst, sondern Christus das Haupt der Kirche sei, daß jenem der Primat nicht aus göttlichem, sondern aus menschlichem Recht zukomme. Als Eck entgegen-
setzte, daß sei die von der Kirche verdamnte Lehre des Wycliffe und Hus, erklärte er, Hus und die Böhmen seien ihm als Feinde und Störer kirchlicher Eintracht verhasst. Als Eck nachwies, daß die meisten neuen Sätze Luthers von der Versammlung zu Konstanz verworfen seien, da äußerte Luther, einige der neuen Lehren seien ächt christlich und evangelisch. „Das walt die Sucht!“ rief Herzog Georg. Auch der Ablass kam wieder zur Sprache. Eck behauptete, Sündenvergebung durch den Mund des Priesters entbinde den Sünder nicht von der zeitlichen Strafe und die göttliche Gerechtigkeit verlange auch nach Sündenvergebung noch einige Genugthuung vom Menschen und darauf gründe die Macht der Kirche, den Sündern Strafe aufzulegen und das Recht Nachlass zu erteilen. Luther behauptete, der Priester spreche los von der Schuld und

Karl-
stadt.

¹⁾ Vergl. über die Leipziger Disputation den Mainzer „Katholiken“. Jahrg. 1872. Novemberheft — und Janssen, l. c. Bd. II, S. 83—89.

Strafe zugleich. Er galt als Sieger, die Leipziger schenken ihm Ehrenkleid. Luther und Karlstadt dagegen zogen still ab. Die Disputation hatte die Gegensätze nicht ausgeglichen, sondern nur klarer zum Bewußtsein gebracht. Luther schrieb, er freute sich der Verkleinerung und Schmach, die er täglich erleide, seine Gegner seien die Urheber der Verkleinerung und Schmach, die ihm täglich widerfahre, sondern der Teufel, der die Wahrheit austreiben wolle. — Luthers Stellung in Wittenberg war übrigens diesmal bedroht, nur ein beschwichtigendes Schreiben des Erasmus hielt die Stimmung des Kurfürsten dem Manne gün- Die Jugend indeß war mit der Neuerung, die Universität Wittenberg wurde reicher besucht.

Melanch-
thon.

An der Universität war Philipp Melanchthon Luthers tüchtigste Stütze. Er ist der Sohn eines Waffenschmiedes in Bretten, heißt eigentlich Schwarz, welchen Namen aber sein Verwandter und Gönner Reuchlin in Melanchthon setzte. Frühe reif, wurde Melanchthon schon im vierzehnten Jahre in Heidelberg Baccalaureus, im sechszehnten gab er schon eine griechische Grammatik heraus, im siebenzehnten wurde er in Tübingen Magister. Eine vielseitige Natur befaßte er sich mit Medicin, Rechtskunde, Theologie, wie mit dem Studium der Classiker. Erasmus, zu dessen Schule er eigentlich gehört, bewunderte den Jüngling seines reichen Wissens in beiden Literaturen, ob des Scharfsinns in der Erforschung der Reinheit der Sprache, der Schönheit des Ausdrucks, des Gedächtnisses in unbekanntesten Sachen, ob der reifen Belesenheit. 1518 im einundzwanzigsten Jahr erhielt Melanchthon die Professur der griechischen Sprache in Wittenberg, oft hatte er 2000 Zuhörer, manche kletterten an den Fenstern hinauf, um ihn zu finden. Klein und unachtbar von Gestalt, war Melanchthon eine mehr lenke, friedliche, als herrische und streitliebende Natur. Luther bemächtigte sich seiner und zog ihn anfangs vollständig in seinen Ideenkreis. Melanchthon wurde diplomatische Schriftsteller der neuen Partei, durch sein besonnenes umfasses Wesen, durch sein Talent systematischer vollendeter Darstellung für sie unschätzbar. Ist Luther von seinen Gedanken fortgerissen und ist Alles, was er schreibt, unmittelbar frischer Erguß seiner Stimmung, so ist bei Melanchthon Alles verständig, reif erwogen, systematisch. Luther selber bezeichnet sein Verhältniß zu Melanchthon: „Ich muß die Klöße und Stämme ausreuten, Dornen und Hecken weghauen, Büschen ausfüllen, und bin der grobe Walddrechter, der Bahn brechen und zur-

Landgrafen von Hessen, sondern weil durch den Adel das Gefühl ging, zu liegen oder zu brechen, entweder werde man unter dem neuen Reichspunkt einer neuen Reichsordnung werden oder der immer wachsenden Territorialgewalt der Fürsten erliegen.¹⁾ Da war denn der siddingische Sidingen ein geeignetes Haupt für den ganzen Stand, die Lehre bot Ansichten auf Bereicherung durch Einziehung des Kirchenschatzes, darum das durch Ulrich von Hutten vermittelte Angebot von Schutz und Hilfe, mit Gewalt die neue Lehre zum Sieg zu bringen. Eine durch und durch revolutionäre Natur, lebte Hutten nur in der Gewaltthat den ihm und Andern unerträglichen Zustand der Zeit zu ändern.²⁾

Hutten warf von der Ebernburg eine Brandschrift nach der anderen ins Reich. In den Provinzen hätten sich für Luther verschworen, die Böhmen ihm 35.000 Mann zugesagt, ebenso viel die Sachsen; nur mit Gewalt komme man zum Ziel. Die Herrschaft des päpstlichen Hofes werde den Brand auslöschten können. Sidingen solle an die Spitze stellen. Man müsse die Kirchengüter einziehen, die geistlichen Leutkinder in weltliche verwandeln. Bista ward als Vorbild eines Verführers dargestellt, er habe die faulen Mönche vertrieben, ihre Güter den Erben der Gemeinden anheimgegeben. Sidingen werde dieses Beispiel nachahmen. Wenn der Kaiser nicht im Verein mit einer Schaar von Niedermännern die übermäßige Macht entziehe, den Aberglauben abschaffe und die Reichsordnung wiederherstelle, so werde Sidingen auch ohne des Kaisers auf eigene Gefahr Etwas wagen und den großen Plan durchführen.³⁾ Er drohte mit einem Bundschuh, mit einem wüthenden Aufruhr der Bauern.

Luther wies zwar das Angebot des Schwertes zurück: er möge nicht das Evangelium mit Gewalt und Blutvergießen verfechten, der Antichrist, der er den Papst verstand, werde durch das Wort fallen, allein sein Hoch sich, alle kluge Mäßigung, alle Rücksicht schwand. Fortgerissen von seinen Anschauungen, entfaltete er eine im Schriftstellern revolutionäre Zeit, über die wir staunen müssen. Die Würfel sind gefallen, war seine erste und eine Reihe Schriften, die wie Mauerbrecher gegen den bisherigen Zustand der Kirche und des Reiches donnerten, gingen rasch nacheinander einer Feder hervor.

zunächst seine Schrift an den Kaiser und an den christlichen Adel der deutschen Nation: „Gott habe ein junges, edles Blut den Deutschen zum Haupt geschenkt und damit viele Herzen zu großer und guter Hoffnung erweckt, dabei dürfen wir nicht Alles von Gott hoffen, sondern das Unsere dazuthun, Zeit und Gnade nützlich anzuwenden. Es seien Kaiser von den Päpsten nicht mit den Füßen getreten und verdrückt worden, weil die Römer gegen die Wahrheit eine dreifache Mauer gezogen hätten, nämlich mit den drei Säulen:

¹⁾ Illmann, Franz von Sidingen. S. 1—163.

²⁾ Ibid. 164—86.

³⁾ Bulla vel Bullicida. — Strauß, Gespräche von Ulrich von Hutten überseht und erläutert. — Janssen, l. c. Bd. II, S. 111—31.

die geistliche Gewalt sei über die weltliche, es gebühre Niemanden auszulegen, als dem Papst, es dürfe Niemand ein Concil berufen, denn Luthers Schrift soll nun eine der Posaunen sein, diese Mauern und des Teufels Vist an den Tag zu bringen. Darum stellt er der es sei ein besonderer Stand von Priestern oder Geistlichen und christlich alle Christen seien durch Taufe, Evangelium und Glauben wahrhaft Standes, wenn auch nicht Eines Wortes: der Glaube mache geistlich die Weihe. Daß der Papst oder Bischof salbe, Platten mache, ordne sei nichts Anderes, als wenn er aus einer ganzen Versammlung, die Gewalt haben, Einen nehme und ihm befehle, diese Gewalt für alle auszurichten. „Wir sind Alle gleich Priester, nur die Gemeinde gibt zum Amte.“ Was aus der Taufe getrocken sei, möge sich rühmen, daß zum Priester, Bischof und Papst geweiht sei. Damit war das allgemeine Proklamirt und der Grundbestand der Kirche angegriffen. Der geistliche steht darum unter der weltlichen Obrigkeit, diese allein hat das Recht, Geistliche, Bischöfe und Päpste zu strafen und abzusetzen. Der Papst untrüglich, er hat nicht das ausschließliche Recht, die Schrift auszulegen, Versammlungen zu gründen, er hat kein Recht auf weltlichen Besitz, sein Reich ist nicht von dieser Welt. Man soll ihm seinen Kirchenstaat, Lehensherrlichkeit über Neapel wegnehmen und ihm dafür Bibel und zeigen; er soll predigen und beten und weltliche Herren sollen Land regieren; die Zahl der Bettelmönche soll vermindert, die Ewigkeit aufgehoben werden und die Pfarrer wieder das Recht erhalten, sich zu Seelenmessen und Vigilien, Interdict sollen abgethan sein. Die Verbot des Interdicts sei eine größere Sünde, als wenn Jemand 20 Päpste Alle Feiertage sollen auf den Sonntag verlegt, alle Fasten aufgehoben, Fahrskapellen eingezogen, alle geistlichen Stifte, die nur auf Gebeten gehalten gegründet sind, umgestaltet werden. Alle Bruderschaften, Ablassbruderschaften sollen erkaufte und umgebracht, alle päpstlichen Gesandtschaften aus dem Land verjagt werden. Jedem Sendboten des Papstes solle ein ernstes Geschehen, abzustehen oder in den Rhein oder in das nächste Wasser springen. Die Sache der Böhmen solle von Neuem vorgenommen, das Sakrament beiden Gestalten erteilt und das zu Constanz an den Böhmen ver-

Alle-
meines
Priester-
thum.

Refor-
men.

als keizerliche Irthümer bezeichnet und alle, die sie annehmen und Strafen würden, mit dem kleinen und großen Banne bedroht wurden. Luther selber wurde aufgefordert, binnen 60 Tagen zu widerrufen und gegen diese Seite sich in Rom zu stellen, wenn er nicht dem großen Bann verfallen wolle. Ein väterlicher Schmerz spricht aus dem Actenstück. Aller Vergessungen vergessend, will der heilige Vater Alles thun, um den Bruder Martinus auf dem Wege der Milde zur Einklehr in sich selbst und zum Ablassen seiner Irthümer zu bewegen.

Dr. Eck brachte die Bulle aus Rom nach Deutschland. Als er sie in Erfurt abgeben ließ, wurde sie mit Roth beworfen, in Leipzig wurde sie ins Wasser geworfen. Luther antwortete mit einer Schrift über die Messe und einer über die babylonische Gefangenschaft der Kirche.¹⁾ In der ersten Schrift erklärte er, die Messe sei kein Opfer, habe für sich keine Wirksamkeit, mit Unrecht sei der Laie der Kelch entzogen worden; in der zweiten bekämpfte er namentlich die Lehre von den sieben Sakramenten, nur drei läßt er gelten: Taufe, Buße und Abendmahl. Dann bekämpfte er die Gelübde, ferner die Oberhoheit des Papstes: der Papst, kein Bischof, kein Engel habe das Recht, einem wahren Christen seinen Willen hinaus Etwas vorzuschreiben. Die päpstliche Macht habe den Glauben vernichtet, die Sakramente verdunkelt und durch barbarische und einfältige Gebräuche gefangen gehalten. Von der Masse von Vorschriften, Gebräuchen und Ceremonien erdrückt, könnten die Menschen ihres Glaubens und Taufbundes kaum noch gedenken.

Die
Messe.
Babylonische
Gefangenschaft.

Es war ein Fehler, daß Miltiz noch einmal in einer persönlichen Zusammenkunft mit Luther zu Lichtenberg, Mitte October 1520, einen friedlichen Ausgleich zu machen wollte. Luther schrieb einen Brief an den Papst, den dieser nur als eine Auffassung konnte und in welchem die römische Kirche die Nordgrube über die Nordgruben, ein Bubenhaus über alle Bubenhäuser, ein Haupt und Reich über die Erde, des Todes und der Verdammniß, genannt wurde. Wie voll Mitleid, so er darin zu Leo: „Mir ist alle Zeit leid gewesen, daß du, frommer Leo, geworden bist, der du wohl würdig wärest zu besseren Zeiten Papst zu werden. Der römische Stuhl ist deiner und deines Gleichen nicht werth, sondern der Papst sollte Papst sein, der doch gewiß auch mehr als du in diesem Babylon wohnt. — Ich bin vielleicht unverschämt, daß ich mir das Ansehen gebe, als ob ich eine so hohe Person belehren, von welcher doch Jedermann belehrt werden muß, nach der Meinung deiner giftigen Schmeichler, alle Könige und Richter Theil empfangen. Aber ich folge hierin dem heiligen Bernhard in seinem Briefe an den Papst Eugenius, welches billig alle Päpste auswendig lernen sollten.“

Natürlich konnte sich der Papst mit Luther als mit Seinesgleichen nicht Verhandlungen einlassen. Alles hing jetzt vom Kurfürsten von Sachsen ab, ob er die Bulle vollziehe. Dieser fragte Erasmus um Rath, der die Antwort gab: Luther sei nie ordentlich widerlegt, sein einziges Verbrechen, daß er dem Papste an die Krone und den Mönchen an die Bäuche

¹⁾ De captivitate Babylonica ecclesiae. Opp. lat. V, 13—118.

²⁾ Sämmtliche Werke. XXIV, S. 35—52.

Am 10. December zog er nach öffentlichem Anschlag mit vielen Doctoren Studenten vor das Elsterthor; dort ward ein Scheiterhaufen angezündet, welchen Luther die päpstlichen Dekrete, die Bulle, einige Schriften sein des Johann Ed und des Emser, mit den Worten warf: „Weil du dich des Herrn betrübt hast, so betrübe und verzehre dich das ewige Feuer.“ Vorlesungen eröffnete Luther am nächsten Tag mit den Worten: die Reinigung sei eine Kleinigkeit, es sei nöthig, daß der Papst selbst, d. h. der päpstliche Stuhl verbrannt werde; wer nicht mit ganzen Herzen dem Papsttreue strebe, könne die ewige Seligkeit nicht erlangen. Das hieß jede Brücke abbrechen.

Der Reichstag zu Worms.

Karl V.
und die
Reformation.

Indeß richteten sich alle Blicke auf den neuen Kaiser. Die Bewegung versprach sich viel Gutes, bald vom jungen Karl, bald vom Bruder Ferdinand, von ihrer reichen Bildung, von ihrer Verehrung muß. Hutten hatte schon früher eine Reise nach Brüssel unternommen, keinen Zutritt zu Ferdinand erlangt: bald hieß es bei den Gönnerformation, von Karl sei Nichts zu hoffen, er sei zu sehr von den Alten umlagert; dann faßte man doch wieder die Hoffnung, er werde sich an die Spitze der religiösen Bewegung stellen, mit ihm — war doch selbst der Erzbischof von Mainz einer Schwächung der päpstlichen Macht nicht abgeneigt und begünstigte er vielleicht darum, daß er hoffte, Haupt einer deutschen Nationalkirche zu werden. Allein einmal in streng kirchlicher Richtung erzogen, dann schwor er bei sei

paßt die gebührenden Rechte zu wahren; hätte ihn all das nicht ge-
so hatte er doch damals Rücksicht zu nehmen auf den Papst und den
ginnenden Kampf mit Franz I., dessen Hauptschauplatz Italien werden
Andererseits waren ihm die religiösen Unruhen in Deutschland un-
wegen seines letzten und größten Planes, wie er denn 1524 an seinen
Ferdinand schreibt: „Du weißt, es ist beständig mein Wunsch und
Streben Friede und Ruhe in der Christenheit zu haben. Und Alles,
gethan habe, und noch thue, hat nur diesen Zweck, damit die Waffen
gammten Christenheit sich einigen können, nicht bloß um die Türken und
Morgen abzuwehren, sondern auch um sie zurückzudrängen und das Ge-
christlichen Religion zu erweitern.“¹⁾

Warum ließ Karl schon auf der Reise nach Worms den Kurfürsten auf-
Luther auf den Reichstag zu bringen. Als jedoch die päpstlichen Legaten
den Kaiser vorstellten, ein vom Oberhaupt der Kirche schon Gebannter
sowie die Ehre des Papstes zu verlegen, nicht noch einmal, als ob die
schon entschieden wäre, vor den Reichstag citirt werden, befaßl der
den Kurfürsten von Sachsen, Luther in Wittenberg zu lassen, bis er all
den und Schriften widerrufen habe. Am 3. Januar 1521 wurde in Rom
eine Bulle gegen Luther in den stärksten Ausdrücken erlassen. Der päpst-
liche Legat, der berühmte Kenner des Alterthums, der als Professor in Paris
als Zuhörer zu seinen Füßen saß, später Vorstand der vaticanischen Biblio-
thek, bewies in einer Rede am 13. Februar 1521 in der Reichs-
sammlung, daß Luther wirklich Sätze lehre, die von der Kirche schon längst
verworfen worden seien; Laien hätten kein Urtheil mehr darüber, selbst Geis-
liche ohne Erlaubniß des Papstes kein Disputiren mehr frei.²⁾ Karl war
die Bücher Luthers, die er in seinem Gebiet schon verboten hatte, auch
im gesammten Reich zu verbieten. Allein man hielt entgegen, wie ernst die
Sache in Deutschland sei, und daß man Luther doch vorher vernehmen müsse,
was auch wirklich gelehrt habe und noch lehre, was ihm der Papst zur-
sage. Es sei Sitte der deutschen Fürsten, bei zweifelhaften Sachen das
konsultative Verfahren vorzuziehen. Deshalb wurde ein kaiserlicher Herold nach
Wittenberg mit Geleitsbrief gesendet, um Luther zum Reichstag abzuholen, um
ihm zu lehren und Bücher halber Erkundigung zu geben: „Keinerlei Gewalt oder
Furcht hast du zu fürchten, da unser frei Geleit dir sicher ist. Wir rechnen darauf,
daß du kommst, sonst ergeht gegen dich unser strenger Urtheilspruch.“ —

auf dem blondlodigen Haupt ein silbern Barett tragend, blassen Antlitzes, so ruhig
in seiner Haltung war, daß man nicht hätte meinen sollen, er sei erst zwanzig
Jahre alt.

1) Seinem Gesandten schrieb er kurz vorher aus Barcelona: „Unsere Hauptabsicht
ist, mehr Macht zum Dienste Gottes und des heil. Stuhles zu verwenden, zur
Vertheidigung unseres heiligen Glaubens und der christlichen Republik, zur Vernichtung der
Häresen, Störzer der Ruhe und des Friedens der Christen und unserer heiligen Re-
ligion, Altenstädte und Briefe zur Geschichte Karls V. S. 104—5.

2) Alexander meinte von den Deutschen, sie seien ein vorzugsweise ideal angelegtes
Volk, andere Völker nur nach dem Gewinn sähen, suchten die Deutschen den
gesammten Menschheit. Kein Volk sei so fromm und der Kirche so zugethan.
Es er Alles verändert. Vgl. Friedrich, Der Reichstag zu Worms im Jahr 1521
in den Briefen Alexanders. Abhandlungen der histor. Classe der Akademie der Wissen-
schaften. 1870.

Die Stimmung war so antipäpstlich am Reichstag, daß 101 Beschwerden als Beschwerden der Nation gegen den Papst aufgestellt wurden. An ^{Reichs-} wurde zugleich der Entwurf zu einem Reichsregimente gebracht, welches ^{regiment.} 20 Personen bestehen sollte, von denen sechs auf die Kurfürsten, zwölf die übrigen Stände kommen dürften, der neunzehnte sollte der Vorsitzende, zwanzigste einer der Kurfürsten sein. Das Reichsregiment sollte fortbestehen auch wenn der Kaiser sich im Reich befinde, und die wichtigsten Befugnisse haben. Wenn Karl V. darauf einging, so war die Kaisermacht seinen Fäden entwunden. Er lehnte deshalb den Entwurf ab und die Spannung zwischen ihm und den Fürsten wurde groß, deshalb durfte die kaiserliche Partei Männer der Bewegung nicht ganz außer Acht lassen und Sickingen ward Feldhauptmann in dem bevorstehenden Krieg gegen Frankreich ernannt. Von Huttens Anstellung ward gesprochen, der damals die bittersten Schreie gegen die päpstlichen Legaten, Cardinäle, Bischöfe, von der Ebernburg erhub und in einem Sendschreiben an Karl dringend Gehör für Luther verlangte. Das Reichsregiment ging zuletzt durch, aber mit wesentlichen Aenderungen es sollte nur dann aufgerichtet werden, wenn der Kaiser nicht im Lande war, es sollte aus 22 Mitgliedern bestehen und zwei davon vom Kaiser ernannt sein, der Kaiser sollte den Vorsitzenden bestimmen, die Mitglieder des Regiments in kurzen Zeiträumen wechseln. So hoffte Karl den Sieg der kaiserlichen Partei hintan zu halten.²⁾

Luthers
Reise.

Indeß kam Luther. Seine Reise — er fuhr auf einem Rollwagen, kaiserlicher Herold vor ihm her — glich, obschon er im Bann war, einem Triumphzug. Huttens Freunde sorgten überall für den glänzendsten Empfang. Zu Worms ging ihm die Universität, Professoren wie Studenten, darunter 40 Mann zu entgegen. Allenthalben predigte Luther und entwickelte die hinreißende Macht seiner Rede. Wo er in einem Ort einzog, lief ihm das Volk entgegen, um den Mann zu sehen. Luther fühlte, wie die Wogen der Volksgunst ihn emportrugen.

er später, und fürchtete mich vor Nichts. Gott kann Einen wohl so toll machen, ich weiß nicht, ob ich auch jetzt noch so freudig wäre.“ — Am 16. April unter glänzendem Geleite in Worms an, am 17. Nachmittags 4 Uhr holte der Reichsmarschall, Ulrich von Pappenheim, vor den Reichstag.

Es war eine glänzende Versammlung: der Kaiser, der Erzherzog Ferdinand, 6 Kurfürsten, 28 Herzoge, 30 Prälaten, viele Grafen, 2 päpstliche Gesandte, Erzbischöfe, Abgeordnete von Städten und der Mächte Europa's, vor der bleiche, magere, aber starknochige Mönch jetzt trat. Auf den Kaiser machte Luther wenig Eindruck, Karl äußerte, dieser Mann werde ihn schwerlich vom Glauben belehren. Auf einem Tische lagen Luthers Bücher. Die sah er sie für die seinigen bekenne, bejahte er; auf die zweite Frage, ihren Inhalt widerrufen oder vertheidigen wolle, schien ihn die Unvertrauen verlassen. Er erbat sich Bedenkzeit. Sie ward gewährt, aber nicht ohne Vorwurf, daß er dazu in der kaiserlichen Vorladung aufgefordert sei und Zeit genug gehabt habe, darüber nachzudenken. Am 18. April Nachmittags kam Luther wieder vor den Reichstag. In längerer Rede wesentlichen Inhalt er auf den Wunsch des Kaisers in lateinischer Sprache wiederholte, setzte er auseinander, daß er nicht widerrufen werde, wenn mit Zeugnissen der heiligen Schrift oder mit hellen und klaren Gründen er überwunden werde. Auf die Entgegnung, hier sei nicht der Ort der Glaubenslehren zu disputiren, er solle mit einem bestimmten Ja oder Nein antworten, wenn Jeder erst Beweise verlange, so würde am Ende gar nichts mehr feststehen, versagte Luther mit tapferer und unerschrockener Rede Widerruf.

Luther
in
Worms.

Der Kaiser selber war entschieden. Am 19. April 1521 erging seine Erklärung an die Reichsstände: als Abkömmling der christlichen Kaiser, der katholischen Könige von Spanien, der Erzherzoge von Oesterreich und Herzoge von Burgund, hege er den festen Voratz, Alles zu beschützen und zu beschirmen, was seine Vorfahren und er selber bis dahin gehalten, und wolle er ein Verehrer des katholischen Glaubens sein. Da nun ein einziger Mönch der gesammten Christenheit widerstreite, so reue es ihn, gegen diesen Menschen und seine falsche Lehre nicht schon früher ernstlich widerfahren zu sein. Er gebiete daher ihn laut und wieder sicher heim zu führen, verbiete ihm aber öffentlich zu predigen und seine Lehren anzurichten und fordere die Reichsstände auf gegen diesen offenbaren Ketzer zu beschließen, was rechten Christen gebühre. — Luther wurde entlassen. Das Verbot hielt er sich nicht, er predigte, denn das Wort Gottes sei unüberwindlich.

Erklärung
des
Kaisers.

Nach Verabredung mit dem Kurfürsten von Sachsen wurde er in der Nacht von Eisenach am 4. Mai in einem Hohlweg von verkappten Reitern entführt und auf die Wartburg gebracht. Dort lebte Luther als Ritter Jörg von Sickingen in Ritterkleidung, hin und wieder mit Jagd, meist aber mit Uebersetzung der Bibel beschäftigt. Die Mühe, die er sich gab, war keine geringe und er that es mit Unrecht: „Ach Gott, wie ein groß und verdrießlich Werk ist es, die hebräischen Schreiber zu zwingen, deutsch zu reden! Wie sträuben sie

Luther
auf der
Wart-
burg.

Bibel-
über-
setzung.

sich und wollen ihren hebräischen Ort gar nicht verlassen und dem ge-
Deutschen nachfolgen, gleich als ob eine Nachtigall sollte ihre liebliche Melodie
aufgeben und dem Kuckuck nachsingen." — Auf der Wartburg wurde über-
nur das neue Testament und die fünf Bücher Moses übersetzt; erst 1534
war die ganze Bibel vollendet. Sie ist unlängbar durch Frische und Klarheit
der Sprache ein hochbedeutungsvolles Werk, was schon daraus hervorgeht, daß
Dialekt, in dem sie geschrieben, nicht bloß bei Protestanten, sondern auch
Katholiken der herrschende geworden ist.

Fälsch-
ungen.

Sie ist aber auch bedeutsam für die Charakteristik Luthers. Wir sehen
gewaltthätigen Mann darin, der verwirft, was seiner einmal gefaßten Meinung
von Glauben und Werken in der Bibel nicht entspricht, und der dem Letz-
Zwang anthut, wo er im Gegensatz mit seiner Lehre ist. Darum spricht Luther
über den Pentateuch, er ist ihm nur der „Juden Sachsenpiegel, der uns nicht
mehr bindet,“ Moses ist ihm mit seinen Gesetzesvorschriften ein Hinder-
nis. Das Buch Ecclesiastes „hat weder Stiefel noch Sporn, er reitet nur
Socken, gleich ich, da ich noch im Kloster war.“ Das zweite Buch der Maccabäer
und Esther jüdeln ihm zuviel und haben zuviel heidnische Unart. Der Brief
Jakobus ist ihm ein Strohbrieff, im Brief an die Hebräer findet er „Holz, Eisen
und Heu mit untergemengt.“ Das Evangelium des Johannes ist ihm das
schwache und recht beglaubigte Evangelium, und mit den Briefen Pauli und
den drei andern Evangelien weit vorzuziehen. Einzelnen Stellen gab er
Beisehung der Wörter „allein“ und „nur“, einen andern Sinn, so Römer
20, 28, IV. 15. Auf den Tadel, welcher deshalb laut wurde, antwortete er mit
stolzen Gefühl seines Ruhmes und Anhangs: „Wenn euer neuer Papist sich
unnütze machen will mit dem Worte sola, allein, so sagt ihm flugs also: Ich
Martin Luther will's also haben, und spricht: Papist und Esel sei Ein Ding.
sic volo, sic jubeo, sit pro ratione voluntas. Denn wir wollen nicht des
Papisten Schüler und Jünger, sondern ihre Meister und Richter sein; wollen
einmal stolziren und pochen mit den Eselsköpfen, und wie Paulus wider die
tolle Heiligen sich rühmt, so will ich mich auch wider diese meine Esel rühmen.“
den so mißhandelten Stellen gehört namentlich Röm. III. 25. 26. Anmaßung

dort schlugen die Flammen auf. Es war auch ein Schauspiel, das billig Anerkennung erhielt, ein Contrast, der auch die Sympathien der Besten ihm und Sache zuwendete. Da stand auf der einen Seite eine ganze Schaar von kirchlichen Dignitären und Pfändenträgern, die, mit irdischen Gütern ausgestattet, sorglos dahin lebten, sich wenig um die Noth und den Verfall der Kirche kümmerten, und auch jetzt den stürmischen Angriffen auf die Kirche lachend zuschauten; auf der andern Seite stand ein einfacher Augustinermönch, der Alles das, was jene in Fülle hatten oder erstrebten, weder besaß noch begehrt, der aber dafür mit Waffen stritt, wie sie jenen nicht zu Gebote standen, der, mit hinreißender Beredsamkeit, mit theologischem Wissen, mit festem Glauben und mit unerschütterlichem Selbstvertrauen, mit dem Schwunge der Begeisterung, der Energie eines zur Herrschaft über die Geister berufenen Willens, mit eifriger Arbeitsamkeit. Deutschland aber war damals noch ein junges Land, durch keinen Journalismus, keine Broschürenliteratur überwuchert, wenig noch und Nichts von Bedeutung war über öffentliche, Alle betreffende Angelegenheiten geschrieben worden. Fragen von höherem Interesse, welche die Geister anderweitig beschäftigt hätten, lagen nicht vor; um so war daher in allen Ständen die Empfänglichkeit für religiöse Aufregung, und daher auch in einem noch nicht an pomphaste Declamationen und Uebertreibungen gewöhnten Volke die Bereitwilligkeit, einem Manne, Priester und Lehrer der Theologie an einer Hochschule, mit Einsetzung und mit im Ganzen so geringem Widerspruche, die furchtbarsten Ansprüche gegen die Kirche erhob, allein aufs Wort zu glauben. Und diese Verwundbarkeit, diese Hinweisungen auf eine trostvolle, bisher boshafter Weise unterdrückte und verschwiegene Lehre, die jetzt in so ausgesuchten Kraftworten vorgebracht wurde, waren verbunden mit steten Berufungen auf Christus und auf das Evangelium, mit apokalyptischen, auf das Papstthum und den ganzen Zustand der Kirche angewendeten Bildern, welche die Phantasie mächtig ergriffen. Die Schriften, die jetzt zum ersten Male das ganze Kirchenwesen und dessen Gebrechen bestrichen, waren einerseits mit biblischen Worten, Sprüchen, Gedanken durchwebt, anderseits mit der berechnenden Kunst einer ihrer Zwecke sich wohl bewußten und nach dem Geiste des Nationalcharacters vollkommen kennenden Demagogie abgefaßt, so gut geeignet, in Wirthshäusern und auf öffentlichen Plätzen, als von Kindern vorgelesen zu werden. Mächtiger noch, als die äußerlichen Mittel der Predigt, wirkten die inneren, die in dem Systeme selbst gelegenen Motive; den süßen, trostvollen, gern vernommene Lehren, wie sie seit zwei Jahren und in den nächsten Jahren von so vielen Kanzeln, in Liedern, in Rosen Schriften dem Volke beigebracht wurden, von der Rechtfertigung ohne Werke, durch bloße Imputation der Leiden und Verdienste Christi, von der Erlangung der Seligkeit durch einen einzigen Glaubensact zu erlangenden Gewißheit des Heils, von der Seligkeit, die Lehren ferner, daß die guten Werke von Gott nicht auf die jetzige Gerechtigkeit und künftige Seligkeit der Menschen einzuwirken seien, daß aber jeder Christ schon im Besitze einer ohne alle Mühe zu erlangenden Seligkeit erworbenen, bloß zugerechneten Heiligkeit sei, daß er allerdings sündhaft bleiben solle und müsse. Und dazu kam nun die persönliche Freiheit, wie sie Luther als selbstgewählter Schirmvogt der in der Kirche mit Füßen getretenen Christenrechte so nachdrücklich verkündigte, die sich über die Satzungen und Ordnungen der Kirche wegzusetzen, nicht zu fürchten, nicht zu fasten u. s. f., oder dies und Aehnliches nur nach Willkür und Gutdünken zu thun „O eine feine Predigt war das, schrieb Wicel später,

Gründe
der
raschen
Verbrei-
tung der
Reformation.

Viele meinten, er handle dabei im geheimen Auftrage des Kaisers. Trierer der eifrigste für die Wahl des Königs Franz zum Kaiser. Er lag Trier, so wäre die Reihe an den Landgrafen von Hessen geko. Richard von Greiffenklau-Vollraths, so hieß der dann von Trier, ein Julius II. im Kleinen, hatte viel von einem Soldat und verlor, obschon er anfangs von seinen Nachbarn insgesammt nicht doch den Muth nicht, er musterte trotz einem Soldaten seine Truppen besetzte seine Mannschaften zum Widerstand. Das Reichsregiment bei Sickingen, inne zu halten. Sickingen entgegnete aber dem Boten des so gut des Kaisers Diener wie sie; sein Absehen gehe darauf, ein in Deutschland zu machen, als das Regiment bisher gethan; gegen Vorhaben, so werde der Kaiser bei seiner Zurückkunft mehr Geld im als er jetzt auswärts zu gewinnen suche. Den Edelleuten, die Sickingen ihn vertheidiget, wurde nach der Einnahme erklärt, jetzt werde Trier von Trier werden. Davon war er aber noch weit ab, denn Trier schloffen Widerstand, fünf mörderische Stürme führten nicht zum Sieg an Pulver im Lager; Entsatz nahte. Die Fürsten merkten, um was es und waren eifrig, dem bedrängten Trier zu helfen, sonach die gar niederzuschlagen. 1523 war Sickingen der Angegriffene, die Baue sich nicht für den Ritter. Das Reichsregiment, welches sich jetzt Sickingen nachdem es früher die Muth gegen ihn ausgesprochen und dann wider wurde mit seiner Mahnung, das Verfahren gegen ihn einzustellen, Die drei rheinischen Fürsten rückten, nachdem sie einige Burgen gegen die Hauptfeste, Landstuhl. Hier wurde am 7. Mai Sickingen tödtet. Ende Sickingens. Am 8. Mai ergab sich das Kriegsvolk. „Um mich ist es ein Gedanke der sterbende Sickingen, ich bin nicht der Hahn, darum man tanzen handelt sich um die ganze Ritterschaft.“ Ihre Erhebung war gegen Schloßer wurden nachträglich gebrochen, viele Edelleute mußten als die Verbannung ziehen und das Fürstenthum erhob von Neuem sein. und Puttens. Bald nach Sickingen endete auch Puttens, der während des Krieges kleine Fehden auf eigene Faust unternommen und der jetzt Sickingen so mächtig die Feder geführt hatte, Deutschland verlassen er floh in die Schweiz. In Basel fand er gute Aufnahme, aber

schlugen die Flammen auf. Es war auch ein Schauspiel, das billig Alle
 erhielt, ein Contrast, der auch die Sympathien der Besten ihm und
 zuwendete. Da stand auf der einen Seite eine ganze Schaar von
 kirchlichen Dignitären und Pfründenträgern, die, mit irdischen Gütern
 ausgestattet, sorglos dahin lebten, sich wenig um die Noth und den Ver-
 irthe kümmerten, und auch jetzt den stürmischen Angriffen auf die Kirche
 Trägheit zuschauten; auf der andern Seite stand ein einfacher Augustiner-
 Alles das, was jene in Fülle hatten oder erstrebten, weder besaß noch
 aber dafür mit Waffen stritt, wie sie jenen nicht zu Gebote standen,
 mit hinreißender Beredsamkeit, mit theologischem Wissen, mit festem
 und mit unerschütterlichem Selbstvertrauen, mit dem Schwunge der Be-
 der Energie eines zur Herrschaft über die Geister berufenen Willens
 eiferner Arbeitsamkeit. Deutschland aber war damals noch ein jung-
 , durch keinen Journalismus, keine Broschürenliteratur überwuchert
 Wenig noch und Nichts von Bedeutung war über öffentliche, Alle ge-
 betührende Angelegenheiten geschrieben worden. Fragen von höherem
 welche die Geister anderweitig beschäftigt hätten, lagen nicht vor; um
 war daher in allen Ständen die Empfänglichkeit für religiöse Aufregung,
 aber auch in einem noch nicht an pomphafte Declamationen und
 Uebertreibungen gewöhnten Volke die Bereitwilligkeit, einem Manne,
 Priester und Lehrer der Theologie an einer Hochschule, mit Einsetzung
 fönlichkeit und mit im Ganzen so geringem Widerspruche, die furchtbarsten
 gegen die Kirche erhob, allein aufs Wort zu glauben. Und diese Be-
 legen, diese Hinweisungen auf eine trostvolle, bisher boshafter Weise unter-
 und verschwiegene Lehre, die jetzt in so ausgesuchten Kraftworten vorge-
 urde, waren verbunden mit steten Verufungen auf Christus und auf das
 am, mit apokalyptischen, auf das Papstthum und den ganzen Zustand der
 gewendeten Bildern, welche die Phantasie mächtig ergriffen. Die Schriften
 jetzt zum ersten Male das ganze Kirchenwesen und dessen Gebrechen be-
 waren einerseits mit biblischen Worten, Sprüchen, Gedanken durchwebt,
 mit der berechnenden Kunst einer ihrer Zwecke sich wohl bewußten und
 ischen des Rationalcharakters vollkommen kennenden Demagogie abgefaßt,
 bogut geeignet, in Wirthshäusern und auf öffentlichen Plätzen, als von
 ein vorgelesen zu werden. Mächtiger noch, als die äußerlichen Mittel
 rang, wirkten die inneren, die in dem Systeme selbst gelegenen Motive;
 fäße, trostvolle, gern vernommene Lehren, wie sie seit zwei Jahren und
 idelster in den nächstfolgenden Jahren von so vielen Kanzeln, in Viedern,
 en Schriften dem Volke beigebracht wurden, von der Rechtfertigung ohne
 ererung, durch bloße Imputation der Leiden und Verdienste Christi, von
 eldbaren durch einen einzigen Glaubensact zu erlangenden Gewißheit des
 undes und der Seligkeit, die Lehren ferner, daß die guten Werke von
 flüsse auf die jetzige Gerechtigkeit und künftige Seligkeit der Menschen
 ten seien, daß aber jeder Christ schon im Besitze einer ohne alle Mühe
 m bloßen Glaubensact erworbenen, bloß zugerechneten Heiligkeit sei,
 allerdings sündhaft bleiben solle und müsse. Und dazu kam nun die
 liche Freiheit, wie sie Luther als selbsterwählter Schirmvogt der in der
 her mit Füßen getretenen Christenrechte so nachdrücklich verkündigte, die
 ich über die Satzungen und Ordnungen der Kirche wegzusetzen, nicht zu
 icht zu fasten u. s. f., oder dies und Aehnliches nur nach Willkür und
 abdanken zu thun „Eine seine Predigt war das, schrieb Wicel später,

Gründe
 der
 raschen
 Verbrei-
 tung der
 Refor-
 mation.

was auf eine Verbindung mit den Bauern hindeutet. Hutten hatte gegen Franz von Sickingen werde die Sache der Wahrheit durchzuführen, allein er blieb ruhig, weil ihn der Kaiser zu seinem Feldhauptmann im Krieg Frankreich bestimmt hatte. Der Feldzug hatte aber keinen glücklichen Erfolg. Hier wurde mißstimmt über Sickingen und Sickingen mißvergnügt über den, weil er seinen Sold noch nicht erhalten hatte. Das gab Hutten neue Anstöße. Es hatte ihm keine Ruhe gelassen, er hatte auf eigene Faust Fehde gegen Aebte, *) er hatte den „neuen Karsthamns“ unter das Volk geworfen, Bauern zur Erhebung im Vereine mit Sickingen zu reizen: die Pfaffen nicht mehr geistliche Väter, sondern fleischliche Brüder heißen, heißt es am Ende des Anhangs, ihr Bann wie das Ausblasen einer Gans und der Papst Antichrist, seine Cardinäle für des Teufels Apostel angesehen und der Papst für die Vorhölle geachtet werden. Jedem Bettelmönch, der käse, solle man einen vierpfündigen Stein nachwerfen, jedem, der päpstliche bringe, die Ohren abschneiden und die Augen ausstechen. Bisla wird gegen die Bauern zum Dreinschlagen mit Sickingen aufgefordert.

Hutten.

Der Kaiser war in Spanien, das Reichsregiment war schwach. Jetzt war die Zeit für Sickingen zu handeln. Im August 1522 fand eine Versammlung der freien rheinischen Ritterschaft zu Landau statt. Dasselbe Verständniß ward unterzeichnet: „Man wolle sich von fremder Herrschaft unabhängig machen, durch Schiedsgerichte die Streitigkeiten; wer mit Gewalt bedrängt werde von Fremden, dem solle jeder der Verbrüderung helfen.“ Der Bund ward auf sechs Jahre abge- und Franz von Sickingen zum Hauptmann gewählt. Der Kern der war, der Adel wollte eine Umwälzung, die frühere Freiheit, erträglich; das konnte man aber nur erreichen, „wenn man dem Wort die Thüre öffnete“, d. h. wenn man zunächst über die geistlichen herfiel.

Bund zu Landau.

Der bisherige Stand der Ritterschaft war durch das Fürstenthum bedroht und erlag ihm, wie ihm das Städtewesen erlegen war. Früher hatte ein auf seiner festen Burg einem Fürsten trohen können — jetzt waren wenn dem groben Geschütz gegenüber nicht mehr fest genug und einen Geschützstand zu halten, war für die meisten Edelleute zu kostspielig. Viele Familien waren verarmt durch Gütertheilung, durch Aufwand und Schwelgerei durch die veränderten Geldverhältnisse. Die Meisten klagten über den Lehnsschmerz über neue Hölle, über die fürstlichen Gerichte, bei denen kein Recht zu sei, über die Unerträglichkeit der Lage; alle Stände würden reich, nur der Adel in Armuth und Elend. Darum der Gedanke einer Umgestaltung aller unter Führung Sickingens, „um dem Worte Gottes die Thüre zu öffnen“ man es nannte, denn die Religion sollte das Unternehmen decken. Sickingen sah ein von Gott zur Bestrafung der Geistlichkeit erwähltes Werkzeug — er ein zweiter Julius Cäsar werden, meinte Spalatin.

Noth des Adels.

Ende September 1522 begann Sickingen unter einem Vorwande, der Sickingen gekrochen war, den Kampf gegen den Kurfürsten von Trier. Trier.

*) Strauß, Ulrich von Hutten. II, S. 198—207. — Der edle Ritter war ins- und wider gegen Bekehrte: zwei Predigermönche schnitt er die Ohren ab.

1. Hettgenrieder. IV. Bd. 2. Aufl.

hielten sie sich für angeweiht vom hl. Geist, für Träger des w
ständnisses der Bibel: sie brauchten kein Studium, Gott halte selbst
mit ihnen. Hätte Gott dem Menschen mit der Schrift wollen helfe
er ihm nur eine Bibel vom Himmel herunter werfen können. (E
den Radicalismus der Reformation. Luther sagte: „Sie sind voi
gegangen, aber nicht von uns.“ Karlstadt schloß sich ihnen an, I
wußte sie nicht zu widerlegen.¹⁾

Luther
verläßt
die Wart-
burg.

Nach dem Grundsatz, daß Gott dem Einfältigen geoffenbare
den Weisen und Klugen verborgen geblieben, empfahl Karlstadt den
statt ihre Zeit mit unnützer Gelehrsamkeit zu verderben, lieber ein F
lernen; er selber ging bei Gerbern und Schuhmachern umher, um sich
die Schrift erklären zu lassen. Die Hörsäle wurden leer und es w
hindurch ein tolles Treiben in Wittenberg. Nikolaus Storch war von
und 72 Jüngern umgeben und prophezeite über die Zukunft: Go
werde über die Welt hereinbrechen, der Türke sich in kurzer Zeit
bemächtigen und dann werden alle Pfaffen erschlagen werden, sell
Weiber nehmen; in 5—7 Jahren solle dann das Ende der Welt k
werde kein Unfrommer oder Sünder übrig bleiben, und Ein Glaube
Taufe herrschen. Melanchthon meinte, nur Doctor Martin könne den
Leute bannen, und Luther verließ gegen das Verbot des Kurfürsten in
zeugung, Gottes Stimme treibe ihn, dessen ausgezeichnetes Werkzeug
Wartburg, und predigte acht Tage hintereinander in Wittenberg, „um de
geistern eins auf die Schnauze zu schlagen“; der Satan sei während
wesenheit unter die Hürde gefallen und habe ihm etliche Stück zug
und die Macht seiner Rede siegte. Die Gegner waren ihm nicht gewa
Schmähdungen auf ihn verließen die Zwickauer Wittenberg. Karlstadt w
in Orlamünde, wo er aber allen Rechten auf seinen Doctorgrad entf
bäurischer Kleidung unter Bauern wie unter seines Gleichen lebte.²⁾
einer Zusammenkunft im schwarzen Bären zu Jena warf er Luther
er habe ihm Hände und Füße gebunden, und ihn dann geschlagen, d
ihm seine Bücher aus der Druckerei genommen, und ihm das Schreib
digen verboten, dabei selber gegen ihn geschrieben, gedruckt und ge

¹⁾ Seidemann, Thomas Münzer, nach den im Dresdener Archiv
Quellen. Dresden 1843. — Strobel, Leben, Lehren und Schriften Tho
Nürnberg 1755. — Hase, Neue Propheten. Leipzig 1851. S. 147—261.

igkeit; dagegen stellte Hutten den Kleinmuth, die Zaghaftigkeit, die Zweideutigkeit des Erasmus bloß: er verliere Wahrheit und Würde, nur um nicht zu sein. Er, der das Evangelium aus dem Winkel in das Licht geführt habe, wieder dem Papst zu. Erasmus antwortete in den Spongia, sie sollten einander sein, der Hutten's Schmähungen auslösche: Hutten's Plumpheit und Unwissenheit ist darin mit Witz verhöhnt, er sei ein literarischer Buschflepper. Hutten sagte Erasmus über die sittlichen Folgen der Reformation: er habe viele Lutheraner, aber wenige Evangelische. Umsonst suchte Hutten in der Reformation eine Heilung für sein schreckliches Leiden, Zwingli nahm sich seiner an. Auf Uffnau im Zürichersee erlag Hutten am 1. September 1523, 35 Jahre alt, an Krankheit, in höchster Armuth: Bücher hatte er keine, Hausrath auch nicht, hinterließ Nichts als seine Feder.

Mit Sickingen und Hutten sank der Gedanke ins Grab, mit Hilfe der Reformation Deutschland umzugestalten. Jetzt nahm die Reformation die Sache in die Hand und so ist jetzt der

Aufstand des Thomas Münzer

dem. Die Bewegung ging zunächst von Wittenberg aus, wo die Anhänger Luthers alle Gelübde und Ordensregeln für abgeschafft erklärten. Jedermann solle von seiner Hände Arbeit leben. Die politische und soziale Seite der Reformation saßten zunächst Karlstadt, die Zwickauer und Münzer an.

Karlstadt ¹⁾ verheirathete sich nicht bloß 6. December 1521, sondern wollte die Geistlichen zwingen in den Stand der Ehe zu treten. In Wittenberg wurde die Messe deutsch gehalten und das Abendmahl Jedem, der es wollte, ohne Unterscheid zwischen beiden Gestalten gereicht. An der Spitze eines Haufens Mönche, Studenten, zog Karlstadt durch die Kirchen, zerstörte die Altäre und warf die Reliquien heraus. Der Kurfürst war bedenklich und gebot Einhalt, allein man hielt nicht mehr darauf, zumal er kränklich war. Wie schwach es mit dem Klerus stand, zeigt der Primas von Deutschland, der Erzbischof von Mainz. Er ließ in Halle den Ablassverkauf wieder eröffnen. Luther erließ dann von der Wartburg ein drohendes Schreiben an den neuen Abgott von Halle, in dem, als stände er an der Spitze einer Heeresmacht: Albrecht möge nur wissen, daß der Luther todt sei, er werde auf den Gott, welcher den Papst besiegt habe, so frei und fröhlich pochen und ein Spiel mit dem Cardinal anfangen, daß sich nicht Viele versehen, — und der Primas von Mainz, der Erzbischof von Mainz und Magdeburg, sandte an Luther demüthige Abbitte, und versprach sich zu benehmen, wie es einem frommen Geistlichen christlichen Fürsten zustehe. Im Hochgefühl seiner Volksbeliebtheit rief Luther aus der Wartburg: wenn er hätte Gewalt brauchen wollen, er hätte Deutschland ein großes Blutvergießen erregen können, ein Spiel an dem, daß nicht einmal der Kaiser sicher gewesen wäre.

Die Anhänger Luthers nöthigten jedoch die Ausschreitungen seiner eigenen Anhänger in der Wartburg zu verlassen. Der Grundsatz, daß die Bibel allein

¹⁾ Jäger, Andreas Bodenstein von Karlstadt. Stuttgart 1851.

jure, auf das unsere Seele schauete und hangend warde nach dem
 Lebens. Gott sei im Frommen, gerade wie Himmel und Erde v
 seien, und der Vater den Sohn in uns ohne Unterlaß gebäre. I
 eine päpstliche Heuchelei. Das Abendmahl theilte Münzer in bei
 aus und verfälschte die Messe noch vor Luther. — Statt der E
 Episteln las er alle biblischen Bücher und predigte darüber. Abso
 fichten hatte er über die Ehe: wenn man im Geist nicht ganz gewiß i
 einen heiligen Sohn oder eine heilige Tochter erzeuge, so breche r
 Münzer hatte in seiner Jugend die deutschen Mystiker viel gelesen,¹⁾
 mißverstanden, und die Kraft der Sprache sich aus ihnen angeeignet
 stellt er als Stufen geistigen Wachstums Entgröbung, Studi
 wunderung, Langweile und tiefe Gelassenheit auf. M
 Allem kühner Revolutionär: ein großer Stoß stehe der ganzen Be
 arme gemeine Mann sei mit Bürden überladen; was er habe, i
 Herrn geben, ihm bleibe nur die Arbeit und das Elend, Schimpf
 vor lauter Nahrungsorgen komme er nicht zum Glauben und nicht
 Fürsten seien die Grundsuppe der Dieberei und Räuberei, sie nehme
 turen zum Eigenthum, die Fische im Wasser, die Vögel in der Luft,
 auf Erden; und dabei sagen sie: „Gott hat geboten, du sollst ni
 und hängen den armen Mann, der sich aus Noth an Etwas vergre
 so selber schuld, daß ihnen der gemeine Mann Feind wird. Das
 fortgehen, die Großen müssen aus dem Sattel gehoben werden, i
 muß die Gewalt des Schwertes ergreifen, Alles muß gleich und All
 sein,²⁾ Alles muß frei sein, was Gott gefreit hat, die Stolzen müßi
 Stühlen gestoßen und die Niedrigen erhöht werden. Alle Dinge solle
 und Jedem nach Gelegenheit ausgetheilt werden. Und welcher Für
 Herr das nicht thun würde, wenn ernstlich erinnert, denen soll m
 abschlagen oder sie hängen.

Abend-
mahl.

Ehe.

Brand-
reden.

Commu-
nismus

Kirchen-

Münzer begann mit seinem Anhang Kirchen zu plündern, B

Gelehrten, blinden Kopf, dem er die Lügen, die er wider Christo wieder in seinen Hals hinabstossen und den Unrath, womit er die befudle, an seine Krone schmieren wolle.

mit der Vertreibung der Zwickauer aus Wittenberg war die polijung, die Luther angeregt hatte, nicht zu Ende. — Thomas te sie fort, in ihm vereinigen sich protestantischer Mysticismus Münzer reben, die Welt staatlich umzugestalten.

en zu Stolberg am Harz, saun Münzer schon in jungen Jahren auf ng der Kirche und stiftete als Collaborator in Halle einen Bund zbischof in Magdeburg. Als Luther austrat, schloß er sich diesem de 1520 als evangelischer Prediger nach Zwickau berufen. Als solcher bald nicht bloß gegen den Papst, sondern auch gegen Luther, mit dem ersten des Aufsehens der Kirche übereinstimmte, der ihm aber sonst Wege stehen zu bleiben schien. Es sei nicht genug, daß man Ablass, seelenmessen und andere Mißbräuche verwerfe, man müsse eine ganz von ganz echten Kindern Gottes sammeln, die mit dem Geiste Gottes von ihm regiert würden. Luther sei ein Weichling, der dem zarten n unterlege, er mache sich aus den Werken zu wenig und erhebe den sehr; er und seine Prädicanten seien Schriftgelehrte, die nur den haben der Bibel predigten; der Glaube komme nicht aus dem Gehör, dem Herzen, das rechte Wort sei innerlich. „Bibel, ruft er, Babel, ilst Nichts, wenn einer gleich hunderttausend Bibeln gefressen hätte; ein zweischneidig Schwert zum Würgen, nicht zum Lebendigmachen.“ ist Christi werde durch den Glauben empfangen und gebe sich den wie Marien bei der Empfängniß des Herrn durch Furcht und Zittern. Wer die Schrift lesen und verstehen wolle ohne diesen göttlichen gänzlich irre. Wer ihn empfangen habe, besitze den wahren Glauben, ch sein ganzes Leben hindurch die Bibel nicht zu sehen bekommen habe. ärken und Juden seien weit fähiger, über diese Beiwohnung Gottes

gegen
Luther.

Schrift
und
Geist.

Da ergo Münzer sein Banner und brach auf im Anfange
Mai. Bei Frankenhäusen stieß er auf einen Bauernhaufen, der
Albrecht von Mansfeld unterhandelte. Als dieser die Bauern
horsam gegen die von Gott gesetzte Obrigkeit ermahnte, schrieb ihm
solle kommen, seiner Frevel geständig sein, und dann wolle man il
gemeinen Bruder haben. „Hast du in deiner lutherischen Grüt und
Bauernbrot nicht mögen schmecken, was Ezechiel geweissagt, wie Got
des Himmels auffordert, daß sie sollen fressen das Fleisch der Fürsten
vernünftigen Thiere sollen saufen das Blut der großen Hammen. Ne
Gott nicht mehr an seinem Volke, denn an euch, Tyrannen, gelegen.“
tholischen Grafen Ernst von Mansfeld schrieb er: „Sieh' an,
dürftiger Madensack, wer hat dich zum Fürsten des Volkes gemacht,
mit seinem theueren Blut erworben hat? Der ewige lebendige Gott
dich vom Stuhl mit Gewalt, die uns gegeben, zu stoßen, denn du bi
licher Staupfelsen der Freunde Gottes. Wir werden unverzüglich thu
Gott geboten hat, thu' dein Bestes. Ich fahre daher. Thomas Münz
Schwert Gideonis.“³⁾

Münzer hatte ungefähr 8000 Mann um sich, als das Heer des
Philipp von Hessen, des Herzogs Heinrich von Braunschweig, des He
von Sachsen und einiger kleinerer Fürsten anrückte, um dem Unwesen
zu machen. Es waren nur 6000 Mann, aber meist Reifige und Ad
ließ seine Bauern auf einem Berg bei Frankenhäusen lagern und il
mit einer Wagenburg umgeben — aber er war kein Hitzla, es fehlte
an Kugeln, an rechter Bewaffnung. Die Fürsten verlangten die Ausl
falschen Propheten und versprachen in diesem Falle den Bauern Gna
ob dem Ernst der Dinge verzagten Bauern hatten nicht übel Lust, der
der Fürsten zu willfahren. Münzer aber wußte durch seine Rede il
Siegesszuversicht zu erfüllen: „Lasset euch nicht erschrecken das schw
und areißt die Feinde kühnlich an: ihr dürft das Geschütz nicht für

Nieder-
lage der
Bauern.

Rauf also wohl bestrichen hast und Honig gegeben. Denn er wähnte du würdest mit deinen Predigen böhmische Geschenke geben, Stifte, welche du jetzt den Fürsten verheißest. So du zu Worms kommst, wärest du ehe erstochen vom Adel worden, denn losgegeben, an Jeder." — "Du hast die Christenheit mit einem falschen Glauben verführt, da die Noth hergehet, nicht berichten. Darum heuchelst du."

Bei der Rückkehr fand Münzer in Mühlhausen eine Anstellung als Prediger oder Seelwärter; hier wußte er bald die ganze Stadt in Bewegung zu bringen. Der bisherige Rath ward abgesetzt, und ein christlicher Rathe wurde gewählt, aus lauter Anhängern Münzers bestehend. Die Klöster sprachen galten für Offenbarungen Gottes, die Klostergeistlichen wurden vertrieben, ihre Güter eingezogen, und mit der Durchführung der Reformation alle Güter gemein seien, der Anfang gemacht. Die Armen arbeiteten mehr, und wenn sie Tuch oder Getreide nöthig hatten, forschten sie vom Reichen aus christlichem Recht oder nahmen es mit Gewalt. Mühlhausen freie Reichsstadt war, schritt Niemand ein, und Münzer wirkte dort sein Wesen ein ganzes Jahr fort. —

Mühlhausen.

Kam die Nachricht vom Aufstand der Bauern in Schwaben. Als Münzer überzeugt, die Zeit der Erfüllung sei gekommen und das Reich müsse jetzt von einem zweiten Gideon hergestellt werden.

Er ließ Büchsen und Kugeln gießen, hieß das Volk sich waffnen und erließ ein Schreiben an die Bergleute in Mannsfeld, "es ist Zeit, die sind frei verzagt, wie die Hunde, wir dürfen nicht länger schlafen. Deutsch, Französisch und Welschland ist erregt, der Meister will einsteigen, die Bösewichter müssen dran. Zu Fulda sind in der Osterwoche

Gegnern, Antipagern, Ausprägung durch Prozesse, päpstlichen Herren machten ihm das Leben unerträglich. Nun kam die Idee der Auf christlicher Freiheit. Luthers Lehre vom alleinigen Verstand er nicht, das Wort Freiheit nahm er in anderem Sinne als bürgerliche Freiheit und Gleichheit.¹⁾ Der Versuch der Umgestaltung der deutschen Reichsverfassung, war gescheitert, Reich der Art umzuwandeln, daß die hohe Aristokratie vernichtet, der niedere Adel die große Rolle spiele, hatte mit Franz von Sickingen gescheitert. Jetzt fand der Versuch statt, auf Grund der Reichsordnung neu zu gestalten der Art, daß es keinen Herrn mehr, Kaiser, daß Alle frei und gleich, daß kein Haus mehr anders als Bauernhaus. Die Mittel, die diesem Versuch zu Gebote standen, und wenn er nach riesigen Anstrengungen, nachdem Er vergossen und Hunderttausende geopfert waren, erfolglos endete nicht nur das Schicksal des gemeinen Volkes, sondern das Schicksal entschieden. Der gemeine Mann ward dann fortan wieder getödtet, das Reich aber ging in Trümmer und die Fürsten zertrümmert.

Vor-
spiele.

Vorspiele des großen Bauernkrieges gab es gegen Ende Anfang des 16. Jahrhunderts. Die allmähliche Umgestaltung der Verhältnisse war so sehr Schuld daran, als der Sieg der armen über den stolzen und prachtliebenden Herzog von Burgund. Die größeren Aufwände, die Stände mußten mehr Steuern bewilligen doch nur den Bauern abgepreßt wurden. Unzufriedenheit theilte sich schnell mit, denn bei den damaligen Gemeindeversam-

Georg ihm zurief: „Nicht wahr, Thomas, das thut weh? Aber
aten, die du in das Unglück gestürzt hast, hat es noch weher ge-
tete Mänzer: „sie haben es nicht anders haben wollen.“ Er be-
be die Christenheit gleichmachen, und die Fürsten, die dem Bunde
, todtgeschlagen wollen. Schließlich bereitete er sich mit großer Reue
nach katholischer Weise auf den Tod vor und widerrief seine Irr-
hm bei der Richtstätte, auf der er enthauptet wurde, Herzog Georg
aß dir leid sein, daß du deinen Orden verlassen, die Rappen aus-
in Weib genommen hast,“ rief ihm der Landgraf Philipp von Hessen
, laß dir das nicht leid sein, sondern, daß du die Leute aufrühre-
hast.“ Mänzer aber ermahnte die Fürsten, mild und gerecht gegen
ll zu sein, um solchen Unheils künftighin überhoben zu sein, und
ichern Samuels und der Könige öfter zu spiegeln.²⁾ — Pfeiffer, der Pfeiffer.
seiner Anhänger in Eisenach ergriffen worden war, bezeugte sich vor
ig trotzig und starb, ohne von Beicht und Abendmahl Etwas wissen
in Vangensalza starben 40 Aufwiegler auf dem Blutgerüst, andere
en. So ward in Strömen von Blut die erste socialistisch-mystische
sticht.

Der große Bauernkrieg.

n wir der Sage glauben, so wäre die harte Behandlung der Bauern
Stählungen Schuld am ganzen Bauernaufstande gewesen. Die
n Luffen nämlich habe ihren Unterthanen aus Uebermuth, als Angebli-
Einbringung der Ernte vollauf zu thun hatten, befohlen, ihre Arbeit cher Ur-
sen und Schneckenhäuschen zu sammeln, damit ihr Gefinde Garn sprung.
n könne; entrüstet über solchen Uebermuth, hätten die Luffischen
rt, sie könnten diese Frohndienste länger nicht erleiden, sie wollten
e Herrn mehr, als den Kaiser, und hätten sich um eine dreifarbigte
welt Hanns Müller von Aulenhach, welcher in den Feld-

machte er allenthalben Eindruck: nur Papst und Kaiser seien die
 letzte Obrigkeit; Holz, Feld, Wasser, Vögel, Fische, Gewild und al
 sei Armen und Reichen gemein; man solle nur dem leben, was gö
 und billig sei, und die großen Bucherer abthun, auch den Herren
 nicht mehr als im Jahre einen Frohntag leisten. Das kam den
 vor, „daß sie sich von der Stunde an selig und reich wähnten.“
 Verbreitung von Nachrichten und als Späher wurden Bettler un
 wendet, die Zahl der Eingeweiheten wurde sehr groß, selbst nie
 sprachen sich insgeheim dafür aus: durch den Bundschuh würde die
 befördert, Gott selber verlange ihn, auch habe man in der Schrift
 er Fortgang haben müsse. — Man wollte Freiburg einnehmen und
 aufhaltfam weiter rücken. Jeder solle um Gotteswillen Alles opfe
 man solle einander schützen, in der Christenheit einen allgemeinen
 stellen, diejenigen aber, welche durchaus Krieg haben wollten, mit
 die Türken schicken. Wollte der Kaiser den Bund nicht anerkennen,
 sich den Eidgenossen anschließen. Die überflüssigen Güter der Klöster
 sollten für eine Bundeskasse verwendet werden. Lösungswort war:
 dich, Gesell, was hast du für ein Wesen?“ die Antwort: „Der a
 der Welt mag nimmer genesen!“ — Die Vortehrungen waren gut
 9. October 1513 sollte es bei der Kirchweihe zu Nienngen losge
 besonnenheit einiger Theilnehmer machte aber auch diesen Plan scheitern
 war gerade abwesend, als Einige verhaftet wurden, Muthlosigkeit ka
 Die Behörden verfuhrten mit äußerster Strenge. Unter denen, die
 auch diesmal Jos Fritzh.

Der
 arme
 Konrad.

1514 brachen ähnliche Bewegungen in Württemberg aus in
 schwenbung des Herzogs Ulrich und des Steuerdruckes. Der Be
 Namen „der arme Konrad.“ Der Vogt wies jedem neu a
 Bruder unter Feierlichkeiten ein Stück Feld am Hungerberg, eines
 halbe und eines am Bettelrain. Als der Herzog, um die Verbrauch
 höhen, Gewicht und Maß verringern ließ, zog ein wüthiger Kopf
 peter, am Oftertag 1514 unter Pfeifen- und Trommelschall an
 schleuderte das Gewicht, gleichsam um ein Gottesurtheil hervorzur
 Worten ins Wasser: „Haben wir Bauern recht, so sink zu Boden, I

...sein, dann kommt das stete Gutes. Diese sieben eigent-
e Anzahl von Wallfahrern strömten von allen Seiten zu, oft 20
enschen an einem Tag. Sie nannten sich Bruder und Schwester
iteinander ihren Zehrpfennig. Hännfelin galt als Heiliger, man riß
von seinem Gewand. Als die Begeisterung aufs Höchste gestiegen
Hännfelin die Bauern auf, das nächste Mal bewaffnet zu kommen,
dann sagen, was sie zu thun hätten. Aber dazu kam es nicht
abesherr, der Bischof von Würzburg, ließ Hännfelin ergreifen und
g bringen, 6000 Bauern, welche den „heiligen Jüngling“ befreien
n zurückgeschlagen, Hännfelin aber als Ketzer verbrannt. Ob Spiri-
ihm stecken!

chten ähnliche Pläne an anderen Orten auf — in der Graffschaft
, im Elsaß 1493. Am Ungersberg bei Schlettstadt kamen die
eim zusammen, um einen allgemeinen Bundschuh zu errichten.
s damals der übliche Bauernschuh, der über die Knöchel reichte und
langen Riemen übers Kreuz gebunden wurde. Da der Adel Stiefel
e der Bundschuh für den gemeinen Mann Bundes- und Feldzeichen.
ollten Schlettstadt überwältigen, um einen festen Halt zu haben,
an die Eidgenossenschaft anschließen. Unter ihren Plänen war Auf-
sle, Verminderung der Steuern, Vertreibung der Juden, die Ver-
te 1500 Mitwisser. Das Geheimniß wurde bald verrathen, die
nzen am Kopf genommen und bestraft.

Bund-
schuh.

egte sich der Bundschuh auf dem rechten Rheinufer, im Bruchrain,
es Bischofs von Speier. Im Dorfe Untergrombach waren einige
Känner, wahrscheinlich ehemalige Lanzknechte, das Haupt Jos³⁰⁸ Fris
Fris hat sicher mehrere Feldzüge mitgemacht. Der Plan war, die
Lasten abzuschütteln, keinen andern Herrn mehr anzuerkennen, als
apst. Ueber 7000 Männer und 400 Weiber waren in das Ge-
en: Bruchsal wollte man überfallen, als festen Punkt für die Be-
en, von da wollte man unaufhaltfam weiter ziehen, der gemeine
sich allenthalben anschließen. Zur Erkennung diente die Frage:
ist jetzt für ein Wesen;“ die Antwort lautete beim Eingeweihten:

man solle einander schützen, in der Christenheit einen allgemeine stellen, diejenigen aber, welche durchaus Krieg haben wollten, mit die Türken schicken. Wollte der Kaiser den Bund nicht anerkennen, sich den Eidgenossen anschließen. Die überflüssigen Güter der Klöster sollten für eine Bundeskasse verwendet werden. Lösungswort war dich, Gefell, was hast du für ein Wesen?" die Antwort: „Der der Welt mag nimmer genesen!“ — Die Vorkehrungen waren gut. 9. October 1513 sollte es bei der Kirchweihe zu Biengen losgehen. Besonnenheit einiger Theilnehmer machte aber auch diesen Plan scheitern. Gerade abwesend, als Einige verhaftet wurden, Muthlosigkeit! Die Behörden verfahren mit äußerster Strenge. Unter denen, die auch diesmal Jos Frey.

Der arme Konrad.

1514 brachen ähnliche Bewegungen in Württemberg aus in Schwaben des Herzogs Ulrich und des Steuerdruckes. Der Name „der arme Konrad.“ Der Vogt wies jedem neuen Bruder unter Feierlichkeiten ein Stück Feld am Hungerberg, eine halbe und eines am Bettelrain. Als der Herzog, um die Verbrauchssteuern, Gewicht und Maß verringern ließ, zog ein wüthiger Konrad, am Ostertag 1514 unter Pfeifen- und Trommelschall an und schleuderte das Gewicht, gleichsam um ein Gottesurtheil hervorzuzaubern ins Wasser: „Haben wir Bauern recht, so sink zu Boden, recht, so schwimm empor.“ Als die Gewichtsteine unter sanken, rief das Volk: „Wir haben gewonnen!“ — Auch dieser Aufstand, der Rhein verbreitete, wurde im Blute der Theilnehmer erstickt. Doch richteten wenig, wenn es gilt Ideen zu unterdrücken. Sobald Lutherwort „Freiheit“ gab, loderte die Bewegung durch ganz Deutschland.

Daß der Augenblick entscheide, war Vielen klar. Aufstiegen durch Deutschland, Prediger wiegelten das Volk auf, c

Was die Bauern verlangen.

es, der Schlotter war in sie gefahren, selbst der schwäbische Bund unter-
e mit den Bauern um ihre Forderungen.

Diese antworteten in zwölf Artikeln,¹⁾ sie heißen: 1. Jede Gemeinde soll das Recht haben, ihren Pfarrer zu wählen, welcher nur das reine Evan-
verkünden darf und abgesetzt wird, wenn er sich unwürdig betragt. 2. Nur
zehnte wird noch von der Gemeinde erhoben und damit der Pfarrer be-
der Ueberschuß für die Armen verwendet, der kleine Zehnte hört auf. Der
welchen Laien rechtmäßig an sich gebracht haben, wird abgelöst. 3. Die
schaft hört gänzlich auf. 4. Jagd und Fischfang ist frei. 5. Die Wälder,
Gemeinden widerrechtlich abgedrungen sind, fallen an sie zurück, solche,
kauft sind, werden eingelöst, Jeder kann sich unentgeltlich nach seinem
mit Brenn- und Bauholz versehen. 6. Frohn- und Spanndienste sollen
g werden. 7. In Betreff der Lehngüter muß sich die Herrschaft an den
und festen Vertrag halten und darf keine Willkür üben. 8. Wo der Zins
hengüter so groß ist, daß der Bauer den ganzen Ertrag seiner Arbeit an
ern abgeben muß und umsonst arbeitet, muß er nach der Entscheidung ehr-
rente ermäßigt werden. 9. Das Recht soll nach festen alten Bräuchen ge-
acht, nicht durch Doctoren des römischen Rechtes vertheuert werden. 10. Wer
güter mit Unrecht an sich gerissen, muß sie zurückgeben, verkaufte müssen
k werden. 11. Die Abgabe bei Sterbfällen (Besthaupt) hört auf, damit
er und Waisen nicht um das Ihrige kommen. 12. Diese Artikel soll man
ten, oder als ungeziemend aus der Bibel widerlegen.

Dies sind die sogenannten zwölf Artikel, deren Verfasser ohne Zweifel
Fuchs von Fuchs stein ist, früher Kanzler beim Pfalzgrafen am Rhein,
Reichsregent und dann flüchtig, weil man nach der Einnahme der Festung
ahl Briefe fand, welche seine Verbindung mit Sickingen bewiesen; jetzt war
Dienst Ulrichs von Württemberg und suchte diesen durch den Bauernauf-
und hinwieder den Bauernaufstand durch Ulrich groß zu machen.²⁾ Wären
dane gelungen, so wäre Herzog Ulrich Deutschlands Bauernkaiser geworden.
am war noch ein anderer staatsmännischer Kopf für die Sache der Bauern
Wendelin Hippler, früher Kanzler beim Grafen von Hohenlohe, ein
der mit sicherem Blick die gährenden Kräfte zu leiten, zu mäßigen und
erem Ziele zu führen suchte.³⁾

Hanns Müller von Bulgenbach stellte 16 Artikel auf, in denen
englische Abwesenheit religiöser Beweggründe sich kundgab: 1. Die Bauern
ihren Herrschaften weder hagen, noch jagen dürfen und Jagd und Fisch-
rei sein; 2. brauchen die Bauern ihren Hunden keine Bengel anzuhängen;
f der Bauer Büchse und Armbrust tragen; 4. darf er von Jägern und
eifern nicht mehr gestraft werden; 5. ist er nicht mehr verbunden seinem
Dung zu führen; 6. nicht mehr verbunden seinem Herrn zu mähen, zu
zu schneiden, Garben oder Holz einzuführen; 7. ist er wegen Märkten
andwerken zu Nichts mehr verbunden; 8. darf man ihn nicht mehr ein-
oder blöden, wenn er das Recht verbürgen kann; 9. ist er weder Steuer
egung, noch Umgeld schuldig, es wäre denn mit Recht erkannt; 10. braucht

¹⁾ Ueber die zwölf Artikel der Bauern und einige andere Actenstücke aus
m 1525. — Die 16 Artikel — bei W o n e, Quellsammlung. II, S. 94.
Deutschland in der Revolutionsperiode 1522—26. Freib. 1851. S. 172-76.
, Wendel Hippler als Hohenlohischer Kanzler und seine Bedeutung im
anden. Heubronn 1875.

er weder Baulohn zu geben, noch für seinen Herrn zu Acker zu führen; 1. Niemand wegen Ungehorsam gestraft werden, wenn er ohne vorhergegangenen laubniß weibet oder mannet; 12. wenn Einer sich erhängt, oder sonst darf der Herr sein Gut nicht wegnehmen; 13. der Herr darf Keinen beerben noch Verwandte hat; 14. ist Niemand mehr schuldig, Abzug oder Bog zahlen; 15. wer Wein in seinem Haus hat, darf denselben ungestraft aus dem Haus nehmen; 16. darf Keiner Strafe zahlen, welcher zwar um einen Frevel vom Bog wurde, aber mit genügender Zeugnenschaft diesen überwiesen hat. Dies zeigen, wie hart der Druck war, der auf dem Bauer lastete. „Die Bauern halsstarr, heißt es, und wollten daß daran.“

Die Bauern unter Hanns Müller schworen sich unter einander, Lieb und Leid zu tragen, und nahmen zunächst Waldshut in Besitz, wiedertäuferische Leutpriester Hubmaier ¹⁾ die Bevölkerung für sie erregte. Von da zogen sie gegen das große und reiche Benedictinerkloster St. Blasien, das sie gründlich ausplünderten und wo sie auf die gotteslästerlichen Häupter hausten. Die Hegauer Bauern schlossen sich ihnen an. Von da ging es über Löffingen, Donaueschingen, Engen. Der Abt von St. Georgen rettete sein Kloster nur durch ein großes Geschenk. Mit 12.000 Mann stand er 1525 vor Freiburg; unter den Bürgern waren viele, welche die Bauern für eine heilige hielten, die Fortgang haben würde. Nur durch die Verehrung von 3000 Gulden kaufte die Stadt die Plünderung ab. Im Schwarzwalde, so erhob sich mit einem Schlag die Bauernschaft im Land — von der Markgrafschaft Burgau nordwärts nach Franken, Thurgau bis Preußen hinein, von Württemberg aus bis Hessen, Mainz, Elsass vom Breisgau aus nach Lothringen und Trier, von Tyrol aus nach Salzburg und Oesterreich und Steiermark.

Steier-
mark.

Die Forderungen der Bauern in der Steiermark ²⁾ sind dieselben wie der Bauern in Franken und am Rhein und in den bekannten zwölf Orten. Ein Bild, wie es zwischen Aufständischen und Landsknechten überall

sch auch die Deutschen zur unaufhaltbaren Flucht — Dietrichstein wird
 rettet und kann kaum das Geschütz retten. In Ebrnau trifft er endlich
 er 24 Stunden zu Pferd geseffen; der Fuß ist so geschwollen, daß
 das Beinleid vom Leibe schneiden muß. Neue Söldner, die er da trifft,
 durch Selbstgeschenke zum Mitgehen überreden. Er zieht bald wieder voran,
 Wittenmann und Irming zum Gehorsam und setzt sich auf Bitten
 Lehninger, die von Salzburgeru bedroht waren, in Schladming fest.
 er aber von den Böhmen unter Michael Gruber, Montag den
 1525, überfallen, seine Truppen haben offenbar ihre Pflicht nicht gethan
 Lehninger Verrath geübt. Die Feinde sind in der Stadt, der alte Held
 auf's Pferd helfen, sprengt zum Thore hinaus, fordert seine Knechte zum
 Widerstand auf; sie schießen und stechen auch, aber auf ihn, und gehen
 aufgehobenen Speeren zu den Feinden über. Verwundet sucht der alte
 Agimilians den Tod: „Es ist doch Alles verloren, gleich so gut reblich
 —“ wird aber überwältigt von seinen eigenen Knechten, die ihm ritterlich
 zusetzen. Nach übereinstimmenden älteren Nachrichten sind bei 3000
 in diesem Kampfe geblieben und 32 Adelige auf dem Platze in
 enthauptet worden. Dietrichstein sagt in seinem Berichte Nichts davon,
 wie nach Landsknechtsart Gemeine umgeschlagen und er in den Ring
 angelagert und der Antrag gestellt worden ist, ihn zu speien: „Dieser
 Dietrichstein, das schielend Hurenkind, hat im vorigen Bauernbunde
 am meisten verfolgt, vertrieben, speien und mit Roffen auseinander
 lassen.“ Dietrichstein vertheidigt sich und appellirt an die Ehre seiner
 die ihm ritterlich Gefängniß versprochen. „Also schrien die Lands-
 wollten mir ihr Zusage halten und darob ihr Leben lassen, daß also
 und Knappen mit ihnen zu Widerwillen kommen, die Spieß gegen-
 niederließen und etliche zusammenstachen. Und doch wiederum gestillt.“
 den Tag ließen sie die gefangenen Böhmen und Ungarn auf dem Platze
 und verlangten wieder sein Blut und die Landsknechte schützten ihn
 endlich kam der Bertheidiger Wiens, Niklas Graf von Salm, mit
 Knappen, nahm Schladming, zerstörte es, die ehemalige Bergstadt ist von
 zerstört; ebenso ward 1526 eine neue Bewegung im Ennsthal
 Klipp Stumpf mit Steiermärkern niedergeschlagen.

Erleben
 in
 Schlad-
 ming.

hier, so wogte der Aufstand durch alle deutschen Gauen und schien
 Stunde zu wachsen. Nicht bloß Bauern waren dafür, sondern viel-
 niedere Geistliche, dann die Bevölkerung der Städte, nicht die Pa-
 wohl aber die Handwerker, die Hintersassen. In mehreren Städten
 die Gemeinde wider den Rath, drang ihm Zugeständnisse ab, oder
 die Verfassung ganz demokratisch. Einige Reichsstädte wie Heilbronn,
 Regensburg, Donauwörth, Erfurt, schlossen sich der Bewegung unbedingt an.
 Fürsten befürchteten, alle Städte möchten den Bauern beitreten und
 des Städtebundes 1388 wieder aufgenommen werden. Stehende
 wie heutzutage, gab es nicht. Wo man die Landsknechte gegen die
 anzuwenden wollte, zeigten sie sich unzuverlässig wie in der Steier-
 waren ja Söhne von Bauern und kannten von Jugend auf ihre
 Klagen, oder sie meuterten gar gegen ihre Führer, wie in der
 gegen Dietrichstein.

Daher die Angst, die Hilflosigkeit der Fürsten im ersten Augenblick. Viele vertrugen sich mit den Bauern und nahmen die 12 Artikel an, angedachten im Trüben zu fischen und sich an den geistlichen Fürstenthümern zu erholen. Der Markgraf Kasimir von Ansbach war küstern nach Fürstenthümern Würzburg, Bamberg, Eichstädt; der Herzog Wilhelm von Baiern warf sein Auge auf Salzburg, der Herzog Ulrich von Württemberg wollte Bauernkaiser werden. Nur die Erinnerung an die blutige Unterdrückung des armen Konrad war neben seinem Mangel an Feldherrntalent und der Thatkraft und Geschicklichkeit des schwäbischen Bundesfeldherrn Ulrich von Waldburg schuld, daß Ulrich 1525 scheiterte und sein Land wieder verlassen mußte.

Grausamkeiten

Je mehr die Fürsten muthlos und kopflos waren, um so stolzer, ja übermüthiger waren die Bauern. Langgenährter Groll machte sich in wilder Lust, die verhaßten Schlösser gingen in Rauch auf, die Klöster wurden geplündert, in den Kirchen oft Unfug getrieben, es fehlte nicht an Zügen arger Grausamkeiten. Als die Odenwälder Bauern Weinsberg belagerten, hatte der Graf Helldorf, welcher Schloß und Stadt mit vielen Rittern vertheidigte, während Waffenstillstandes einen Haufen Bauern überfallen und niedermachen lassen. Bauern schworen nun, keinen Adelligen und keinen Geistlichen am Leben zu lassen, als sie am 17. April Stadt und Schloß erstürmt hatten, so wurde der Graf mit den Rittern unter dem Lärm von Trommeln und Pfeifen, im Aniefalls seiner Frau, einer Tochter Maximilians, durch die Spieße des Melchior Nonnenmacher nahm ihm den Federnhut vom Kopf und setzte ihn auf: „Das hast du lange genug getragen, jetzt bin ich Graf“, und blies die Zinke zum Todesgang seines ehemaligen Herrn: „Ich habe dir einst an deiner Tafel gepfeifen und spiel dir nun billig zum rechten Tanz auf.“ Noch an der Leiche machte sich die Erbitterung Luft. Der Eine beschmierte mit dem Harn die Stiefel, ein Wirth von Irching zog die Kleider und das Barett des Grafen an und tanzte vor der Gräfin. Diese selber wurde mit ihrem zweijährigen Sohn wie zum Hohn, auf einem Mistkarren nach Heilbronn gebracht. „In einem gold-

Die Ziele und Gebrechen des Bauernaufstandes.

en. Hatte doch Franz I. von Frankreich sich so eben feierlich **verbunden**,
 die Abtretung der Lombardei, Genua's und Asti's, Burgund **hingegen**
 Karl'n Deutschland als souveränes Erbreich zu garantiren. Aber Guati-
 li's grandiose Idee von Deutschlands Einheit widersprach **in gleichem**
 Karls Neigung, Temperament und Umgebung. Er ließ **die großen**
 fallen, die Wendel Hippler, einst hohenlohescher Kanzler, **im Namen**
 der Bauernschaft zu Heilbronn verkündete.“ — Auch Ferdinand ward
 Kaiser genannt, zumal er mild gegen die Bauern verfuhr **und er der**
 vieler Länder war. Andere wünschten den Kurfürsten Friedrich von
 den, den Beschützer Luthers, an der Spitze, allein er starb **schon am**
 Mai 1525. Er und Erzherzog Ferdinand waren zum Zeichen **des Ver-**
 trages von den Bauern früher als Schiedsrichter gewählt worden. Neben
 äußerlichen gab es eine republikanische Richtung: aller **Standes-**
 unterschied sollte aufgehoben, alle Schlösser sollten abgethan und **die Adelligen**
 zerstört werden. Es sollte kein anderes Haus in Zukunft mehr **geben, als**
 Bauernhaus!

Werkwürdig sind die Pläne Wendel Hipplers, der klar **die Lage**
 durchschaute: die Bauern sollten durch Verbindung mit **dem Adel**
 gewinnen, ihre Schwäche sei Mangel an Reiterei; sie **sollten die**
 knechte in ihren Sold nehmen und dadurch ihren Schaaren **einen festen**
 geben; sie selber sollten länger als vier Wochen beim **Heere bleiben**
 sich einüben, während bisher der Zu- und Abzug unregelmäßig war,
 das Schwärmen der Bienen. Auf seinen Rath wählten die Odenwälder
 zu den Göß von Verlichingen, den Ritter mit der eisernen Hand, **Göß**
 Franz von Sickingen im Kleinen, zum Anführer. Göß hatte **wenig Lust,**
 wurde gezwungen, er hatte nie recht ein Herz für die Sache und wurde
 von den Bauern bald mit Mißtrauen betrachtet, als er mit Wendel
 zu Gunsten des Adels wirken wollte, und wie ein Gefangener be-
 trachtet. Es war das Unglück der Bauern, daß Wendel Hipplers Anschläge
 durchdrangen, weiter daß die Bauern in Nord- und Süddeutschland
 nicht einigen konnten. Die Bewegung blieb regellos, ein gemeinsamer
 wurde nicht verfolgt, und indeß erholten sich die Fürsten vom ersten
 Schrecken, sammelten ihre Kräfte und griffen jetzt die Bauern an.

Die schwersten Schläge theilte der schwäbische Bundesfeldherr Georg Truchseß
 Baldburg aus, der darum auch der Bauernjörgl genannt wurde. Schon früher
 er am 4. April bei Leipheim, am 14. April bei Wurzach glückliche
 Siege gegen die Uebermacht geliefert und in Rücksicht auf seine geringen Mittel
 den Bauern zu Weingarten einen günstigen Waffenstillstand zugestanden. Der
 war ebenso umsichtig, als thatkräftig. Ein energischer Wille leitete seine

war bei den Bauern nicht der Fall! Noch immer hätten sie ihre
den können, wenn nicht jeder der vielen Schaarenführer eigenwillig
re. Zwar wurde auf Wendel Hipplers Betreiben ein Bundestag
Heilbronn angesetzt, zwar kamen auch einzelne Bauernhaufen den

Reichs-
reform.

Die zwölf Artikel, welche in Heilbronn von Hippler aufgestellt n
nur Vorschläge für eine Reichsreform sein, die Fürsten und Pe
Reichstag darüber mitberathen. Diese Artikel verlangten Reform d
der Fürsten und des Adels, der Städte und Gemeinden. Die Ar
den Reichen und Vornehmen gleich berechtigt sein und eine neu
Gerichte eintreten: ein Kammergericht an der Spitze des ganze
16 Mitgliedern bestehend, zwei von den Fürsten, zwei von den
von der Ritterschaft, drei von den Reichsstädten, drei von den Fürs
von allen Gemeinden. Unter dem Kammergerichte sollten vier Hofg
jedes wieder aus 16 Personen in ähnlicher Weise besetzt, und un
gericht vier Landgerichte, wieder aus 16 Personen, vier von Fi
Edelleuten, vier von allen Städten und vier von allen Gemeind
jedem Landgerichte wieder vier Freigerichte in ähnlicher Weise,
zusammengesetzt; damit wäre den Fürsten die Gerichtsbarkeit en
und mit dem sechsten und siebenten Artikel die Zölle, Geleite, l
das Recht auf die Bergwerke. Die Fürsten hätten also ihre m
verloren, zumal der neunte Artikel alle Steuern, außer der an d
gehoben wissen will. Die Fürsten wären also auf ihre Güter, die
Güter hätten vermehrt werden sollen, beschränkt gewesen. Der ze
verlangen gleiche Münze, gleiches Maß und Gewicht für das gar
zwölfte ist gegen die großen Handelsgesellschaften: kein Einzelner
Gesellschaft solle mehr als 10,000 Gulden als Betriebsgeld verwen
habe, solle es zur Unterstützung Anderer ausleihen — um vier Proce
allein soll Schirm und Frieden im Reich erhalten, alle besonderen s
abgethan sein, ihm müssen Alle gehorchen. Die Fürsten wären den
Statthaltern herabgesunken, die deutsche Nation wäre geeinigt und mi
Alein diese Vorschläge kamen zu spät, sie wurden von den E
holt. Zuerst wandte sich der Truchseß gegen das Bauernheer in s
Nieder- und brennte es am 12 Mai 1525 bei Mählingen aus.

Göy von Verlichingen.

21. Mai nahm der Truchseß Weinsberg, wo Jäcklein Rohrbach gerade hingerichtet wurde, wie der Pfister Munnenmacher. — Bei Färselben vor-
te sich am 28. Mai das Heer des Kurfürsten mit dem bündischen und brach
gegen die fränkischen Bauern, die Odenwälder, auf. Schon hatte Ent-
scheidung die Reihen der Bauern gelichtet und kleinere Städte bewegen, sich
den Fürsten zu vertragen.

Göy von Verlichingen machte sich am 21. Mai aus dem Staub, sein
sien lief auseinander.¹⁾ Obgleich er den Bauern wenig genützt und „nur ge-
gen ihre Führung übernommen“ hatte, wurde er doch zwei Jahre eingesperrt
dann nur unter der Bedingung freigelassen, daß er zeitlebens kein Pferd
besteige, keine Nacht außer seiner Burg zubringen und seine Markung nicht
schreiten wolle. Erst Karl V. löste diesen Bann und verwendete Göy in
ern und gegen Frankreich. Der vielgeprüfte, aber immer kampflufige Ritter
1562.

Indeß rückte der Truchseß vor und besetzte Nedarfsum, 60 Bauern
den hingerichtet, acht Dörfer angezündet. Bei Königshofen hatten sich die
ern hinter einer Wagenburg verschanzt. Der Truchseß sprengte sie auseinander,
Bauern wurden erschlagen. Bei Schloß Ingolstadt verteidigten sich 600
vom sogenannten schwarzen Haufen Florian Seyers mit dem höchsten
bewußt bis tief in die Nacht. Am 7. Juni ergab sich Würzburg, 211
bündische aus Stadt und Land wurden hingerichtet. Der Markgraf Kasimir
sah die Bauern bei Ostheim und machte 4000 nieder. In Rissingen
sah 59 Bürgern die Augen ausgestochen, weil sie früher gerufen hatten, sie

¹⁾ Göy von Verlichingen mit der eisernen Hand ist ein Bild, wie der deutsche
vater Zeit geklungen ist. Die Verlichingen sind eine uralte Familie, (— ein Vere-
gen kommt schon 800 vor —), deren Söhne für Kaiser und Reich oft gekritten haben.
Sammler war das Schloß Jagthausen. Auf ihrem Gebiet baute ein Wolfram von
burg, der aus dem Kreuzzug unter Konrad III. glücklich heimkehrte, das Eiserne-
Schönthal, wofür die Mönche die Verstorbenen aus der Familie Verlichingen
vom Biergespann abholen und im Kreuzzug des Klosters beisehen mußten. So hat
Göy dort sein Grabmal, Geboren 1480, war Gottfried nach seiner Selbstbiographie ein
„herablicher junger Knab“, d. h. ein rechter Wildfang, der keine Lust zur Schule, son-
dern mehr zu Pferden und Reiterei trug. Ein Oheim nahm sich seiner an, Konrad
Verlichingen, der mit Schwert und Rede sich unter Friedrich III. und Maxi-
milian I. hervorthat und auf dem Reichstag zu Lindau 1496 starb. Mit ihm war der junge
aus dem Reichstag zu Worms, mit ihm ritt er von einer Verhandlung zur andern,
und landab. Für Diplomatie hatte aber Göy keinen Sinn, wohl aber für Krieg. Mit
einem anderen Vetter war Göy 1498 auf dem Reichstag zu Freiburg, dann im Krieg gegen
Lothringen und Welschbrabant, und im Schweizerkrieg bei Ueberlingen und Konstanz.
So hat er Maximilian: „Der hat ein kleins altes Röcklin an und ein groß Stupfapfen
einen großen Hut darüber.“ Für das Reich sog Göy dort keine Begeisterung ein, er
beraß „Fahrlässigkeit, Verachtung und Viederlichkeit,“ dagegen wurde er ein abge-
ter Krieger und fand seine Freunde an Scharmüßeln, Abenteuern und Erfahren und
Kämpfen. Wir begreifen seinen Schmerz, als ihm vor Landshut ein Schuß das Schwert
der Hand schlug und den rechten Arm zerschmetterte, er betete auf dem Schmerzens-
zu Gott um den Tod, da er doch zum Kriegsmann verdorben wäre, und fand das
erst wieder erträglich, als ihm ein Schmied in Heilbronn eine eiserne Hand mit
einem Federn machte, daß er das Schwert wieder führen konnte. Nun schloß er sich
an von Sickingen und andern Handegen an und führte ein Ritter- und Krieger-
in der rechtslosen Zeit aus einer Fehde in die andere. Mit wahren Hoch-
er diese Fäden, und die Schläge, die er bekommen und die er ausgeteilt.
zu, dabei etwas Sengen war seine Liebhaberei. So hat er seinen Rölner
schloß er der Stadt Rölne Fehde erklärte, weil sie einen Schneider und
finger nicht bezahlt hat, und worin er Rölner Bürger abfängt; so hat er
erger Handel, in welchem er gegen den Bischof weglagert, so eine Rölner

wollten keinen Markgrafen mehr sehen. Bei Pfeddersheim wurde am 24. ein Bauernheer auseinandergepöbelt. 5000 wurden erschlagen, 800 nach niedergestochen. Mainz, welches durch den Aufstand wieder seine Reichthümer erlangen wollte, mußte auf dieselbe abermals verzichten. In Frankfurt die Ruhe vollkommen wieder hergestellt. Wendel Hippler starb in Gefangenschaft in Neustadt an der Haardt.

Erzherzog
Ferdinand.

Von Franken brach der Truchseß nach Oberschwaben auf. Die Allgäuer hatten in Massen den Lech überschritten, die bairische Reiterei geworfen. Der Erzherzog Ferdinand hatte sie dann beschwichtigt, ihnen Aufhebung der Leibeigenschaft zusicherte, soferne er als Statthalter Kaisers es vermöge; dagegen sollten die Bauern zum Gehorsam zurückkehren. Der schwäbische Bund wollte von dieser Vermittlung des Erzherzogs Nichts wissen, man fürchtete Absichten auf den Allgäu, auf Füssen und Salzburg, und es bei Rempfen zwischen dem Heere des Bundes und der Bauern, zu neuen Kämpfen. Jörg Frundsberg, der die angesehensten Führer der Bauern aus den italienischen Kriegen her, als Kameraden und Untergebene kannte, ließ sie die Sache der Bauern zu verlassen,¹⁾ das Heer trennte sich. Ein Theil blieb standhaft, wurde zusammengehauen oder gezwungen die Aufhänger zu liefern. Mitte Juli war der Aufstand im Allgäu zu Ende, dann die Unruhen im Salzburgerischen beschwichtigt, den Bauern milde Bedingungen gestellt. In ähnlicher Weise erging es in der Steiermark, in Kärnten, Tyrol. Im Breisgau verglichen sich die Bauern meist mit ihren Herren. Verfahren war kurz, die Häufsführer wurden hingerichtet.

berger Fehde, so eine Mainz-Waldeckische Fehde. Er ärgert in Hohlwegen auf Landstraßen, was er nicht gesät hat; er schmiert hin und wieder einen Kopf — kommt aber nicht immer ohne ein blaues Auge davon. 1512 erklärt der wegen Bruch des Landfriedens und Geleites, wegen Räuberei die Reichsacht gegen ihn er muß Genugthuung geben. Sickingen und Ulrich von Württemberg sind gute Freunde und für letzteren kämpft er gegen den schwäbischen Bund, wird gezwungen und muß zwei Jahre sitzen. Doch hat er auch oft Glück in 15 Fehden und Feindhändeln und meint, Gott habe es ihm gegeben, den er bei seinen Streichen und Brügeln zuerst um Hilfe angerufen. Er hat dabei einen Namen gewonnen. Als Kaiser Maximilian seinen und des Selbigen Angriffen auf die Nürnberger hörte, rief er: „Heiliger Gott, ist das! Der Eine hat eine Hand, so hat der Andere ein Bein; wann sie erst zwei und zwei Beine hätten, wie wüßtet ihr dann thun.“ — Daß ein Ritter dieser Welt beim Ausbruch der Reformation sogleich in das Lager „des reinen freien Evangeliums“, ist begreiflich. Er lag noch in Haft, sonst wäre er ohne Zweifel in den Fall verwickelt worden. Beim Ausbruch des Bauernkrieges lag er — wie so Viele von — auf der Lauer, wohin sich der Sieg neigte, und hat sich nicht immer „wie ein Mann bewährt“, wie Böppl in seiner Rede 1850 an der Universität Heidelberg wollte. Er suchte sich gezwungen hinzustellen, als er die Hauptmannsstelle bei den wälder Bauern annahm. Bei der Plünderung des Klosters Amorbach wußte er die Löwenheit des Raubes anzudeuten, und stieß dem klagenden Abt mit seiner eisernen auf die Brust: „Lieber Abt, ihr habt lange Zeit aus silbernen Bechern getrunken, auch wohl eine Zeit aus Kransen.“ Als es mit der Sache der Bauern abwärts ging, Götz in der Nacht das Weite und ergab sich dem Hauptmann des schwäbischen Bundes und bot seine Vermittlung an. Die Bauern wollten aber keine Schonung und stießen ihre Sache. Götz kam dennoch 1527 in Haft, mußte Urfehde 1529 schwören und Schadloß leisten, versprechen, sein Leben lang im Bezirk seines Schlosses Hornberg zu bleiben dergleichen. Seine Familie — Götz hinterließ zwei Söhne und drei Töchter — war stolz auf seine Thaten, seine Selbstbiographie gab erst Pistorius heraus und so zur Kenntniß Goethe's. Die Geschichte der Verlichungen mit Urkunden gab 1861 in F. W. Götz Graf von Verlichungen-Rossach heraus. Vergl. A. Baumgartner Stimmen aus Maria Laach. 1879. Heft 1—3, 5—6.

¹⁾ Barthold, George von Frundsberg. S. 217.

So war das Ende dieser an Mitteln gewaltigen Bewegung; über Bauern waren im Ganzen gefallen. Nur an wenigen Orten erlangte der Mann eine Erleichterung, meist kam er in eine drückendere Lage. Die Herren nahmen fürchterliche Rache für die Angst, die sie erduldet hatten. Der Bauernaufstand war gebrochen. Er verlor das Recht, Waffen zu tragen, Versammlungen, Volksgerichte hörten auf, die Lasten wuchsen und im Bauernstande sank die Hoffnung einer Umgestaltung des Reiches. Wie je saßen die Herren in ihren Sätteln.

Das Verhalten Luthers den aufständischen Bauern gegenüber steht tief unter dem eines christlichen Geistlichen und Reformators. Freilich mußte er fürchten, daß er sich unbedingt für die Bauern aussprach, daß ihn dann die Fürsten fallen ließen und daß er bei den Bauern seine Beliebtheit verlor, wenn er zu Gunsten der Herren redete. Er suchte daher anfangs zwischen beiden Theile die Mitte zu halten und schrieb im Mai 1525 in seiner „Ermahnung auf die zwölf Artikel der Bauern in Schwaben“: ¹⁾ „Erstlich mögen wir Niemand auf Erden danken solchen, die Aufruhr, denn euch Fürsten und Herren, sonderlich euch blinden, tollern Pfaffen und Mönchen, die ihr, noch heutigen Tags verstockt, nicht zu toben und wüthen wider das heilige Evangelium, ob ihr gleich es recht ist, und es auch nicht widerlegen könnet; dann im weltlichen nicht mehr thut, denn daß ihr schindet und schagt, eueren Pracht und zu führen, bis der gemeine arme Mann nicht kann, noch länger mag. Das Schwert ist euch auf dem Halse und dennoch meinet ihr, ihr sitzt im Sattel, man werde euch nicht mögen ausheben. Solche Sicherheit und Vermeessenheit wird euch den Hals brechen. Ihr ringet darnach und wollt Kopf geschlagen werden; ihr müßt anders werden und Gottes Wort thut ihr es nicht durch freundliche willige Weise, so müßet ihr es thun gewaltige und verderbliche Weise; thun es diese Bauern nicht, so müssen wir thun. Und ob ihr sie Alle schlägt, so sind sie noch ungeschlagen, Gott wird sie erwecken. Denn er will euch schlagen und wird euch schlagen. — Dem Trunkenen Mann soll ein Fuder Heu weichen; wie viel mehr sollt ihr die tollern und störrige Tyrannei lassen und mit Vernunft an den Bauern handeln, den Trunkenen oder Irren.“ Er findet unter den zwölf Artikeln einige, die billig und billig, daß sie den Fürsten vor Gott und der Welt den Glimpf abschon er in einem Schreiben an Heinrich von Einsiedel erklärt, der Mann müsse mit Bürden beladen sein, sonst werde er zu muthwillig. Den Bauern aber stellt er die Theorie von einem passiven Gehorsam auf, die falsch ist. Man soll sich nicht sträuben wider Unrecht: „Nicht zum Schwert nicht sich wehren, nicht sich rächen, sondern dahingeben Leib und Blut, raube, wer da raubet; wir haben doch genug an unserm Herrn, der nicht lassen wird, wie er verheissen hat. Leiden, Leiden, Kreuz, Kreuz ist der Recht, das und kein anderes.“ Luther vertheidigt sogar die Leibeigenen und findet den Artikel, der dagegen lautet, stracks gegen das Evangelium verstoß. Als nun die Sache der Bauern erlag und durch ganz Deutschland geerscholl, daß Luther durch seine Lehre den Brand angestiftet habe, er die Schrift „Wider die räuberischen und mörderischen Bauern“, und hier vollständig auf die Seite der Fürsten und ihrer Schergen: „Ueber

Luther
und die
Bauern.

¹⁾ Jarde, Studien und Skizzen zur Geschichte der Reformation. S. 312–34.

einen öffentlichen Aufrührer ist ein jeglicher Mensch beides Obrigkeit und Scharfrichter. Gleich als wenn ein Feuer angehet, wer am ersten kann löschen der ist der beste; denn Aufruhr ist nicht ein schlechter Mord, sondern ein groß Feuer, das ein Land anzündet und verwüstet; also bringt Aufruhr ein Land voll Mords, Blutvergießen und macht Wittwen und Waisen, und Alles, wie das allergrößte Unglück. Darum soll zuschmeißen, würgen und heimlich und öffentlich, wer da kann, und gedenken, daß Nichts giftigeres, lichter, teuflischer sein kann, denn ein aufrührerischer Mensch. Gleich als man einen tollen Hund todt schlagen muß; schlägst du nicht, so schlägt er und ein ganz Land mit dir.“ Die Obrigkeit solle dreinschlagen, so lange es aber regen könnte, denn es sei jetzt eine Zeit des Schwertes, des Borne nicht der Gnade, und welcher Bauer erschlagen wird, der sei mit Leib und verloren und ewig des Teufels. Ein rechter Märtyrer aber sei vor Got auf Seite der Obrigkeit erschlagen werde. „Solche wunderliche Zeiten sind daß ein Fürst mit Blutvergießen den Himmel verdienen kann, daß, denn mit Beten“ . . . „Darum, liebe Herren, löset sie, rettet sie, helfet sie, er euch der armen Leute, steche, schlage, würge sie, wer da kann. Bleibst du todt, wohl dir, seliglichern Tod kannst du nimmermehr überkommen, du stirbst im Gehorsam göttlichen Wortes und Befehls¹⁾ und im Dienst der deinen Nächsten zu retten aus der Hölle und Teufelsbänden.“²⁾ Wenn diese Irrende und Trunkene sind, denen man ausweichen muß, wie einem Jude haben sie dann nicht Anspruch auf Belehrung, Gnade und Erbarmen? und ein Diener der Religion der Liebe zu ihrer platten Vernichtung auffo Luther hat durch sein Auftreten nicht wenig dazu beigetragen, dem blinden der Fürsten gegen die Besiegten die religiöse Rechtfertigung zu geben, und seine Theorie vom unbedingten Gehorsam das gesunde Freiheitsgefühl im ge Mann zu ersticken.

Die Wiedertäufer in Münster.

Es war ein entsetzlicher Schlag, welcher im Mai und Juni 1535

im Seelenleben nicht unwichtig.¹⁾ Unter ihnen selber gab es wieder Verschiedenheiten: es gab abgeschiedene Brüder, denen jede heitere Regung zuwider war; staunige Brüder, die vor steten Verzücungen am ganzen Leibe waren; freie Brüder, die da behaupteten, der Wiedergeborene könne gar nicht sündigen, und welche im Hochmuth, Christi Geist walte in ihrem Innern, der Last des Fleisches gar sehr unterlagen. Die apostolischen Täufer hatten Weib und Kinder, Haus und Hof, und zogen durch die Welt, von den Dächern. Von Allen zusammen sagt ein alter Bericht, daß sie keine gnadenreichen und freundlichen Gesichte von Gott hätten, sondern nur Gesichte von Angst, Noth, Donner, Blitz, Plage, Schwert, Gräuel, und Hölle. Eine wilde revolutionäre Kraft lag in der Sekte. Allgemeine Gemeinschaft und Abstellung aller Obrigkeit war das Endziel ihrer Neben. Sie wurden sie von Lutheranern, wie von Katholiken verfolgt. Der Reichshof von Speier 1529 befahl, sie vom natürlichen Leben zum Tode mit Schwert und Schwert zu bringen, wenn sie sich nicht bekehren ließen. Sie waren jedoch meist standhaft den Tod, Junge wie Alte, behauptend, der Tod könne sie nicht schrecken, da Christus in ihnen lebe. In den Niederlanden, wo die Gebote wenig mehr galten, fand diese Lehre den weitesten Kreis der Anhänger und in der nahen Stadt Münster haben sie den Versuch gemacht, die christlichen Anschauungen zu verwirklichen.²⁾

Es war Vieles faul in dieser altkatholischen Stadt: ein Bischof, der in dem Glauben schwankte, 40 Domherren, die ihre Stelle erhalten hatten, weil sie altem Adel waren, die Bürgerschaft im Streit mit ihrem Oberhirten um ihre Rechte, die Bevölkerung, angeweht von neuen Ideen, gegen den alten Glauben. Da trat 1531 ein junger Prediger auf, Bernhard Rothmann, gegen die Lehre vom Jüngsten, Bilderdienst. Der Fürstbischof verbot ihm anzukommen, Rothmann achtete dessen nicht und fuhr fort gegen den Götzendienst anzukommen und das Volk zerschlug die Heiligenbilder. Der Rath setzte evangelische Prediger ein und der Bischof legte seine Stelle nieder. Ein neuer Bischof wurde gewählt, Graf Franz von Waldeck. Er schritt gegen die Verbreitung protestantischer Lehren ein und verfuhr feindselig gegen die Stadt. Die Bürgerschaft aber überfiel auf seinem Lustschloß Telgte und er mußte am 14. Februar 1533 die freie Verkündigung des evangelischen Bekenntnisses gestatten, das in sechs Pfarrkirchen gehalten werden durfte, sonst blieb er Herr der Stadt. Rothmann wurde Superintendent, der alte Gemeinderath trat ab, der neue bestand meist aus Freunden der Reformation.

Auch Wiedertäufer schlichen sich jetzt ein. Obschon der tonangebende Rothmann anfangs gegen sie eiferte, so wurde er doch nach und nach für ihre Lehren gewonnen, verwarf die Gegenwart Christi im Abendmahl, nannte die Erlaufe einen Gräuel vor Gott, wurde dabei, während er früher für einen frommen Lebemann galt und ungeschert mit einer zwar schönen, aber übelberückten Frau sich vermählt hatte, auf einmal streng in seiner Lebensweise. Der

¹⁾ Jarcke, Studien und Skizzen. S. 384—523.

²⁾ Ueber die Quellen zur Geschichte der Wiedertäufer vgl. Cornelius de fontibus, in historia seditionis Monasteriensis Anabaptisticae narranda viri docti hucusque visi sunt. Monast. 1850 und Hase, Neue Propheten. Leipzig 1851. S. 352—67.

Jan
Matthies-
sen.

protestantische Stadtrath wollte gegen die Verbreitung der Wiedertäufer schreiten, allein das Taufgebot wurde in Masse vollzogen und aus Holland derten zur Verstärkung eine Menge Wiedertäufer ein — darunter namentlich von Bedeutung, Jan Matthiesen und Jan Bockelsohn. Matthiesen, der Schüler des Schwärmer Melchior Hoffmann, eines Kürschners aus Schwelm, welcher durch das Studium des Buches Daniel und der Offenbarung Joha zur Ueberzeugung gekommen war, im Jahre 1533 werde die Welt unter und das neue geistliche Jerusalem beginnen, 1533 aber in Straßburg gefeßt, bis zu seinem Tode, sechs Jahre in Haft blieb, enttäuscht und wurde. Matthiesen, eigentlich ein Bäcker aus Harlem, blieb aber beim Gla hielt sich für den Henoch, dessen Ankunft der des Menschensohnes voraus sandte zuerst sechs Apostel nach der neuen Gottesstadt Münster und kam selber. Durch ihn und Rothmann, dessen Predigt man einem Zaubertrug gleich, wurde die Partei der Wiedertäufer so stark, daß der protestantische sich für bedroht hielt und den Wiedertäufern die Stadt verbot. Was half? zogen zu einem Thore hinaus und kamen zum anderen herein, weil Gott geboten habe zu bleiben. Am 7. Februar 1534 zog Matthiesen durch die Str mit dem Rufe: „Thut Buße und laßt euch taufen, denn die Ankunft des ist nahe.“ — Am andern Tage standen die Wiedertäufer schon in Waffen, ein Tuchhändler, Knipperdollink, sich durch tollen Muth hervorthat. Allen Nachricht von der Ankunft des Bischofs und katholischer Bauern bewog die testanten zur Verschonung der Wiedertäufer, die sie damals noch aus der zu vertreiben vermocht hätten. Es ward Friede geschlossen unter der Beding Jeder kann glauben, was und soviel er will, nur soll er sich der Gewalt halten und der Obrigkeit gehorchen.¹⁾

Mit so wilden Elementen konnte kein Friede dauernd sein. In der U zeugung davon verließen viele wohlhabende Bürger Münster, wogegen viele täufer, namentlich aus Holland, mit Weib und Kind in das neue Jerusalem wanderten, Pfarrer mit Pfarrkindern, Männer, die ihre Frauen, Frauen, ihre Männer verlassen hatten, und so erlangten die Wiedertäufer das U gewicht, besetzten den Rath, Knipperdollink ward Bürgermeister. Kirchen Klöster, Kunstwerke — Münster war reich an solchen — wurden zerstört. thiesen rief durch die Stadt: „Ihr Ungläubigen befehrt euch, das Schwert

Matthiesen verkündete am Oftertag, der Vater habe ihm geboten, mit seinen die Feinde hinweg zu schlagen, und er glaubte offenbar an das, sagte, denn er ging led mit wenig Deuten und einem langen Spieße durch auf die Feinde los — wurde aber sogleich in Stücke gehauen.

Schreden kam über die Wiedertäufer, die von den Wällen dem Ende ihres zu sahen. Da beruhigte Jan Bodelsohn das Volk: Matthiesen sei wie ein Held und wie ein Märtyrer zur Unsterblichkeit eingegangen. Ein welches er Knipperdollin mitgetheilt, habe es ihm schon vor acht Tagen wert, und daß er Matthiesens Wittwe, die schöne Divara, zur Frau nehmen das Volk glaubte es und Jan war fortan erster Prophet. Er war damals alt, schön, nicht ohne Bildung, berebt und gewandt. Der Sohn des Jan Bodel zu Grevenhagen und zu Leyden erzogen, daher sein Name von Leyden, seines Handwerks ein Schneider und nach vierjährigen Reisen nach England, Flandern und Portugal, Schenkwirth zu den „drei Haringen“, an der lustiger Geselle, geübt im Meistergesang und Schauspiel, war Johann Matthiesen bekehrt und getauft worden.¹⁾

Johann
von
Leyden.

Jan traf sogleich tief einschneidende Aenderungen. Der Rath mußte ab seine Stelle traten zwölf Aelteste, um alle weltliche und geistliche zu üben. Knipperdollin ward Schwertträger mit dem Recht, jeden, der That ertappten, todeswürdigen Verbrecher sogleich hingerichten.

Die Kirche sollte nur aus Wiedergeborenen bestehen, darum wurde auf die Vergehen Todesstrafe gesetzt. Neben der Gütergemeinschaft trat jetzt

Polygamie ein, denn der Mann solle nicht gebunden sein an ein Weib,

Bigamie.

Die Patriarchen hätten mehrere Frauen gehabt. Der Prophet ging mit dem Beispiel voran, neben Divara nahm er nach und nach 15 Weiber.

Ein Schmied Rollenhöf, der mit 200 Bürgern diesem Unwesen entgegen wollte, aber nicht rasch und klug genug handelte, wurde mit Anhang hingerichtet, wobei Knipperdollin sich mehrere Tage hindurch ühte.

Jetzt war die Herrschaft des Propheten gesichert. Ein Gold-

Dufent-
schuer.

Dufentschuer versicherte der Gemeinde: Gott habe ihm geoffenbart, Johann von Leyden König werden sollte über den ganzen Erbkreis und

die Zahl Davids einnehmen, und Jan versicherte, auch ihm habe Gott das geoffenbart, er habe es aber aus Bescheidenheit verschwiegen. Die Ge-

stimimte zu und Johann von Leyden, welcher bisher die rechte Hand des Propheten Matthiesen gewesen und von diesem als Bruder bezeichnet war,

zu großen Dingen berufen sei, wurde nun als Johann der Gerechte, König von Zion, in Münster 24. Mai 1534 ausgerufen. Sein

Der
König
von Zion.

Titel lautet: „Johann von Gottes Gnaden aus Kraft des königlichen in dem neuen Tempel Gottes ein Diener der Gerechtigkeit.“ Das

Man sollte jedoch nur dauern bis zur Ankunft Christi, welchem Johann erst abzugeben versprach. Dufentschuer nahm den zwölf Aeltesten das

recht der Gewalt und gab es dem Könige, eben dieser salbte ihn.²⁾

¹⁾ Jarde, I. c. S. 486 ff.

²⁾ Jarde, I. c. S. 495 ff.

Johann verstand sich vortrefflich darauf, sein neues Königthum zu umgeben. Bei feierlichen Aufzügen trug er auf der Rechten eine Krone, wie die Krone Karls des Großen, in der Linken die Weltkugel. Ein Edelknabe trug ein bloßes Schwert, die Bibel. Seine Räte schritten in Purpuralaren mit goldenen Röhren und vor diesen zwei Feldherren mit wehenden Federbüschen und wieder Zinken- und Flötenbläser. Hinter dem König kam sein Statthalter, Scharfrichter, hinter ihnen die Hofbeamten, 28 Leibwächter schützten ihn. Auf dem Marktplatz war ein prachtvoller Thron errichtet, von dem der König seine Urtheile sprach, — sie waren kurz und wurden rasch vollzogen. Der König nahte, mußte zur Erde niederfallen, mindestens sein Knie. Die neuen Münzen wurden geprägt mit der Umschrift „das Wort ward Fleisch“. Johann von Leyden versuchte den finsternen Ernst, der in Münster mißthat, nicht bloß am Hof ward häufig Abends, ob Ermangelung beim Orgelspiel getanzt, sondern auch auf dem Marktplatz.¹⁾

Aber auch an Umsicht in der Vertheidigung der Stadt und in Plänen und Versuchen, seine Macht weiter auszudehnen, ließ es der König fehlen. Nachdem ein erster Sturm am 26. Mai gescheitert war, wurde am 31. August, glänzend abgeschlagen. Die Belagerer erlitten große Verluste, dachten fortan nur daran, die Stadt durch vollständige Umschließung und Brandschriften wurden unter die Laubsknechte vor der Stadt geworfen für die Wiedertäufer zu gewinnen. Eine Vertheidigungsschrift, in der druckt, sandte der neue König an den „Leven-Lips“, an den liebte nannte er den Landgrafen von Hessen, welcher mit seinen Kriegern bei der Belagerung Hilfe leistete. Rothmann wie der König feuerten lichen Zusammenkünften das Volk durch ihre Rede zu verzweifeln an. Ein öffentliches Liebesmahl ward am 13. October auf dem gehalten, 1600 wehrfähige Männer, 1400 Greise und Knaben erschienen. Der König und seine Frauen dienten bei Tische. Am Ende König Weizenkuchen herum und sprach: „Nehmet hin und esset den Tod des Herrn!“ — und die Königin Wein und sprach: „Trinket den Tod des Herrn“, — die Speisenden reichten Brot und mit den Worten: „Bruder oder Schwester, wie Christus sich für

Liebes-
mahl.

„Bereitet uns eine Stätte, wir werden gewaffnet nachfolgen und eure Stadt mit dem Schwerte strafen!“ ¹⁾ — Sie kamen Alle glücklich durch das Heer, wurden aber an den Orten, wo sie Bewegungen hervorbrachten, gefangen genommen und hingerichtet und starben mit der Versicherung, Johann von Leyden sei zum König erwählt, auf daß die Welt um Frieden werde, und die Orte, welche seinen Frieden nicht annehmen, würden, Sodom und Gomorrha zu Grunde gehen.

Einer von ihnen fiel ab und sein Verrath brachte den Andern den Verrath. Heinrich Graes, früher Schulmeister, verrieth dem Bischof gegen die Geheimnisse und ließ sich, um für die Sache des Bischofs in die Stadt zu wirken, in der Nacht an Händen und Füßen gefesselt vor ein Thor legen. Als ihn am Morgen die Wiedertäufer fanden, sagte er, ein Engel habe ihn wie Petrus aus dem Gefängnisse, in welches ihn seine Feinde verworfen, gerettet und hierher getragen. Johann von Leyden glaubte an das Wort und schenkte dem Verräther sein Vertrauen und sandte ihn im Januar 1535, die in Niederdeutschland zerstreuten Brüder, daß sie ein Heer sammelten, um die Stadt zu befreien, und setzte ihn in Kenntniß von den geheimen Verbindungen und Absichten. Graes verrieth Alles dem Bischof. Die Wiedertäufer wurden verhaftet und aufgegriffen. Kein Entsatz kam, kein Befreiungsheer nahte — die Stadt war die Sache des neuen Jerusalem verloren, zumal die Belagerung schon ein Jahr gedauert hatte und die Vorräthe aufgezehrt waren. Die Stadt wurde groß im neuen wie im alten Jerusalem, das Edelhafteste verspeist, die Armen insgeheim geschlachtet. Wie der Hunger stieg, sank der Glaube, die Frauen des Königs meinte, es könne nicht Gottes Wille sein, das Volk verhungern zu lassen. Der König sah dies als Abfall vom Glauben an und schlug ihr eigenhändig in Mitte der Volksversammlung das Haupt ab; dann er mit den anderen Frauen zu tanzen, weil auf ein Leid eine Freude käme. Das Volk ward getröstet, Gott wolle es durch Hunger nur verderben, es aber nicht verlassen, denn er könne Pflastersteine in Brod verwandeln. Viele blieben aber ungläubig und suchten sich durch Flucht aus der Stadt zu retten — sie waren Wilder des Elends.

Roth in
Wäpser.

Als der Prophet seinen Versuch, die Stadt an vielen Orten anzuzünden, nicht mitten durch die Belagerer einen Weg in die Niederlande zu bahnen, konnte, wurden in der Nacht des 24. Juni 1535 durch Verrath der Wiedertäufer von 400 Kriegern aus dem Belagerungsheere die Mauern der Stadt erstiegen. Ein heftiger Kampf entbrannte, ein Thor wurde geöffnet, welches in der Frühe die Hauptmacht eindrang. Nach verzweifeltem Kampfe erlagen die Wiedertäufer.

Erklärung.

Johann von Leyden wurde wie Knipperdollinx gefangen, Roth entkam und endete verborgen auf einem Edelhofe Friesland's. Die Stadt wurde geplündert, die Gefangenen wurden gehängt, Weiber und Kinder der Wiedertäufer ins Land verwiesen. Der gestürzte König wurde mit Ketten um den Hals, blind und haarhaupt, zum Spott durch das Land geführt. Die protestantischen Prediger machten vergebens Versuche ihn zu bekehren. In Hoffnung, sein Leben

¹⁾ Hase, Neue Propheten, S. 238—40.

zu retten, zeigte er sich einmal nachgiebig in der Lehre vom Abendmahl Rechtfertigung und sie staunten über seinen Scharfsinn, seine Belesenheit Redegewandtheit. Zu retten war er nicht. Am 22. Januar 1536 war Stadthore von Münster geschlossen. Auf dem Markt, wo er einst als thront, war jetzt ein Schaffot. Johann von Leyden, Knipperdollink und Ende des
Königs
von Bion. tingen wurden mit glühenden Zangen gezwickt. Ueber eine Stunde der Marter. Johann hat die Marter standhaft ertragen,¹⁾ Knipperdollink such Halsfessel sich die Kehle einzubrüden. Die Leichen wurden in eisernen Johann höher als die Anderen, am Lambertithurm aufgehängt. Die welche Münster mit der neuen Lehre gemacht hatte, war so schrecklicher es eifriger als je zum alten Glauben zurückkehrte.

Mit den weltumgestaltenden Plänen der Wiedertäufer hatte es Ende. Sie zogen sich jetzt in die Stille zurück, verwarfen aber nach Menno
Simonis. her die Kindertaufe. Menno Simonis,²⁾ der 1561 starb, lehrte sie, eine wahre Gemeinschaft der Heiligen, wie die ersten Christen, bild verwerfen Klagen vor Gericht, Eid, Krieg und Ehescheidung, und tüchtige Landwirth.

¹⁾ In der Nacht vor der Hinrichtung ließ er den katholischen Hosprediger beichtete ihm mit tiefer Reue und Bitterkeit und gestand, er wünsche einen Tod zu erleiden, weil er ihn zehnfach verdient habe.

²⁾ Menno Simonis war katholischer Pfarrer zu Wittenmarsum in Friesland 1536 zu den Wiedertäufern über. „Er besaß gerade so wenig Geist und wissenschaftliche Bildung, um sich an eine Partei anzuschließen, deren eigentlicher Lebenszweck als nichtig anerkannt wurde, aber doch auch so viel, um unter seinen neuen Glaubens als ausgezeichnet dazustehen“, sagt Möller, Symbolik, S. 489. 3. Aufl. Von Wiedertäufern wollen sie Nichts wissen, obgleich sie von ihnen abstammen.

Karl V. und Franz I. im Kampf um Italien.

Noch nie war mit dem Kaiserthum eine solche Hausmacht verbunden, wie sie Karl V. mitbrachte. Durch ganz Europa ging die Ahnung der Dinge und durch ganz Deutschland die Hoffnung, daß die abgetrennten Reichsländer wieder gewonnen würden. Frankreichs Eifersucht ist natürlich, Franz I. wollte im Gefühle augenblicklicher Ueberlegenheit sein Geld und Wehrkraft des Landes war in seiner Hand vereinigt, Karls Stärke durch sein ungeheures Gebiet zersplittert und seine Macht gering war, die Stände in Spanien ihm größten. Heinrich VIII. sah sich als Mittelsperson, sein allmächtiger Minister Wolsey war aber von Franz gewonnen. Papst Leo X., sonst sanft, liebenswürdig und verband sich jetzt mit Karl zu einem ernstern Krieg — es war der Kampf um der Religion wie dem Kaiserthum ihre alten Rechte wieder zu geben. Es sollte Mailand den Franzosen entzogen, dann an Franz Sforza in Parma, Piacenza an die Kirche zurückgegeben, dem Papste Ferrara der Tribut von Neapel erhöht und dem Reich zu seinem Recht gegen Frankreich verholfen werden. Don Juan Manuel schloß 1521 den Vertrag von Cambray ab, daß Chievres aus Verdruss über das Geheimhalten starb. Seit von diesem Augenblicke an mündig und bewährt sich als großer Mann.¹⁾

Donn
Karl V.
mit Leo X.

Der Kampf begann in Navarra, wohin die Franzosen im Namen der Königin Johanna Alibrets zogen, um Heinrich VIII. keinen Vorwand zum Kriege zu geben, denn er hatte erklärt, er werde sich gegen Den wenden, welcher zuerst Frieden breche. Die Franzosen fanden nirgends Widerstand, als vor Pamplona, bei dessen Vertheidigung der junge Ignatius von Loyola verwundet wurde. Sie auch in Castilien einrückten, erhoben sich die Castilianer in Masse und trieben sie aus ihrem Lande, und bald auch aus Navarra hinaus. — In ähnlicher Weise begann der Kampf in den Niederlanden. Robert von der Mark oder Robert von Arenberg fühlte sich vom Reichshofrath gekränkt und sandte dem Kaiser nach Worms den Fehdebrief — er war übrigens nur ein Waffenträger, mit dessen Truppen er auch ins Luxemburgische einfiel. Nun klagte er bei Heinrich über Vertragsbruch und sandte 20.000 Mann unter dem Grafen von Nassau, Sickingen, Schärtlin, Frundsberg in Roberts, und als dieses gewonnen, das luxemburgische Gebiet. Mousson ward genommen, Mezieres hingegen von Bayard, unter den deutschen Heerführern listiger Weise Streit zu erwecken wußte, so

Nieder-
lande.

¹⁾ Lang — in den Monumenta Habsburgica. Einleitung, S. 232—67.

glücklich vertheidigt, daß die Deutschen vor dem herannahenden Heere des Kaiser die Belagerung aufgeben mußten. Franz schrieb: „Gott hat hinlänglich gezeigt, daß er ein guter Franzose ist.“ 40.000 Mann stark rückten die Franzosen unter dem Könige an, und hätten sie gleich angegriffen, so wären die Deutschen verloren gewesen. Frundsberg meinte im Kriegsrath: „Wir sind diesem Volke zu schwach, greifen wir an, so verschlagen wir dem Kaiser Land und Leute und unser Leben kommt davon.“ Als ihnen unter Begünstigung eines Rebels der Rückzug gelang, ließ Frundsberg die Landsknechte alle niederknien und Gott dem Herrn danken, der ihnen an diesem Tage ihr Leben geschenkt habe. So errang der Kaiser einen Theil großen Erfolg und stellte sich bald zwischen beiden wieder ein (gewicht her. ¹⁾)

Congreß. Ein Congreß in Calais sollte unter Englands Vermittlung den Frieden entscheiden. Hier verlangte Karl das Herzogthum Burgund, Erbschaft für Artois und Flandern, Räumung der Reichslehen Mailand, Genua, Verzicht auf alle Ansprüche an Neapel. Mit Entrüstung verweigerte Franz diese Bedingungen und der Congreß löste sich auf. Von Franzens Seite überzeugte, trat Heinrich VIII. auf die Seite Karls; in Brüssel schloß er einen Bund ab, wornach Karl von Spanien und Heinrich von der Bretagne aus in Frankreich einfallen und Karl dereinst Heinrichs einzige Tochter Maria, heirathen sollte. Mit Jubel nahm man in England den Vertrag an, der alte Haß gegen Frankreich erwachte. Karl sprach entschlossen und mit Hoffnung: „Ich muß ein erbärmlicher Kaiser sein, oder er ein kluger König von Frankreich werden.“ ²⁾

Indeß begann schon der Krieg in Italien. Päpstliche und kaiserliche Heere zogen aus Neapel vom Süden, deutsche Landsknechte vom Norden gegen Mailand. Dort gährte schon ein wilder Haß gegen die Franzosen. Lautrec, der Geliebte des Königs, reizte die Mailänder zum Haffe; tüchtig, kriegerisch war er auch trotzig, gebieterisch, geizig, und verfuhr gegen die Unzufriedenen mit hochfahrendem Stolz und unbarmherziger Strenge. Der eifrigste Anhänger der Franzosen, der alte Triumvir, eilte vergeblich über die Alpen, um den

Kasssen, die für die Kriegsführung unentbehrlichen 4,000.000 Thaler, Franz angewiesen hatte, unterschlagen ließ; sie haßte Lautrec, er sollte ihn verlieren. Auch aus der Schweiz bekam der Papst Söldner.¹⁾ Zwar kurz vorher durch Bestechung einen neuen Bund mit der Eidgenossenschaft, worin sie ihm gestattete, in Kriegsfällen 6 bis 16.000 Mann zu allein kaum waren so viele zum französischen Heere abgezogen, als der von Sitten 12.000 Söldner für den Papst zu werben wußte.²⁾ Nicht entstand wieder die Gefahr, daß Schweizer gegen Schweizer kämpften, die Eidgenossenschaft rief beide ab. Allein der Befehl, um Gotteswillen nicht die Eidgenossen zu schlagen, kam nur den Schweizern zu, die bei den standen, und die auch sogleich umkehrten. Die anderen Schweizer ver- sich zu Gambara mit Prospero Colonna, welcher jetzt stark genug war, den Ausgang über die Adha zu erzwingen und vor Mailand zu rücken. In vom 19. November erhielten sie die Aufforderung, nur einen Angriff zu machen, die Stadt werde sich ergeben; sie drangen durch die Porta Romana gegen die Wache, und nahmen ohne viel Blutvergießen in zwei Stunden ein, deren Bevölkerung sich unter dem Rufe erhob: „Den Herzog, das über mit den Franzosen!“

Franz I.
verliert
Mailand.

Nach in der Nacht wurde Franz Sforza als Herzog durch die festlich den Straßen ausgerufen. Lautrec rettete sich mit seiner Mannschaft in die lombardische. Fast alle Plätze ergaben sich den Verbündeten, nur die von Mailand und Cremona blieben den Franzosen, Parma und Piacenza kamen an die Kirche zurück, der Papst sah seine Entwürfe mit getrübt. Ueber der Freude des Sieges beachtete er ein Fieber zu wenig, schnell einen tödtlichen Verlauf nahm, Leo starb am 22. December 1521 im Bollkraft seines Lebens, im Hochgefühl des Sieges.³⁾

Franz
Sforza.

Man konnte man sich im Cardinalscollegium nicht einigen, bis der Medici ausrief: „Nehmt den Cardinal von Tortosa, einen ehren- alten Mann, den man allgemein für heilig hält.“ Der Vorschlag So ward Adrian von Utrecht, früher Professor in Löwen und Er- Karls V., auf den päpstlichen Stuhl erhoben — 9. Jänner 1522. Ist auch als Papst den Namen Adrian bei. Bessere Absichten konnte nicht haben, als dieser würdige fromme Mann bei Antritt seines Amtes. war verschwenderisch, die Kassen darum leer, Ersparung nothwendig, man konnte nicht einfacher leben, als Papst Adrian VI. Leo X. konnte eine Bitte abschlagen und 5000 Stellen waren im Vorhinein ver- um, Niemand aber war gewissenhafter in Besetzung einer Stelle und sich mehr von der Würde eines Bewerbers überzeugen, als der neue Arbeitjam von Früh bis Abends, fand Adrian nicht blos Zeit, die der laufenden Geschäfte zu vollenden, sondern auch noch seine Studien zu leiten und den Druck seiner unterbrochenen Werke zu leiten. Adrian

Adrian
VI.

¹⁾ Henri Martin, VIII, p. 19—21. — Michelet, Réforme, p. 144.

²⁾ Gaicciardini XIV, p. 979 ff.

³⁾ Gregorovius, Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter. VIII, S. 255—65.

gestand, daß Mißbräuche in geistlichen Dingen, Ueberschreitung der Befugnisse stattgefunden habe, und war eifrig bestrebt, die Reformation an seinen Gliedern durchzuführen. Allein der beste Wille scheitert oft an den Umständen. Die Sparsamkeit machte Adrian VI. den Römern verhaßt, die Aufhebung der Expectanzen täuschte viele Hoffnungen; der Papst wollte die Wissenschaften wahrhaft fördern, aber nicht lieberliche Poeten unterstützen, und reizte den Tonangeber gegen sich. Kummer über die Verhältnisse, die Aufregung in der neuen Stellung, rieben die Kraft des betagten Mannes bald auf. Er starb nach einer Regierung von einem Jahre und acht Monaten am 24. September 1523. Seine Gegner schmückten das Haus seines Arztes mit einer Inschrift und der Aufschrift *Liberatori patriae*. Mit Recht trägt sein Grab in der deutschen Kirche zu Rom die Inschrift: „Hier ruht ein Mann, dem mehr zuwider war, als zu herrschen.“ In der That hat er sich oft in der ehemaligen Stellung nach Löwen zurück gewünscht.¹⁾

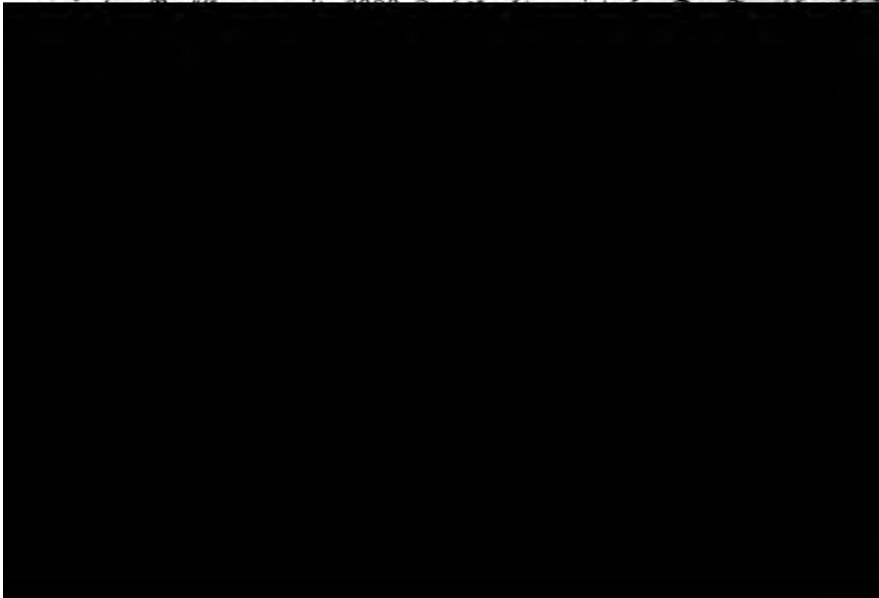
Cle-
mens VII.

Jetzt ward Julius von Medici unter dem Namen Clemens VII. Nachfolger, ein geschäftsgewandter, wohlunterrichteter, Wissenschaft und Kunst liebender Mann. Politik nahm ihn weit mehr als Adrian VI. in Anspruch, denn der Krieg zwischen Franz I. und Karl V. war noch nicht beendet, der Papst mußte eine Stellung in dieser Frage einnehmen. Adrian V. hatte auf allgemeinen Frieden hingearbeitet, zuletzt sich aber, als Franz I. keinem Frieden Etwas wissen wollte, auf die Seite Karls stellen mußte.

Die
Schwei-
zer.

König Franz hatte bei den Schweizern Geld und Schmeicheleien angewandt. Als ihm ein Söhnlein geboren wurde, bat er die Eidgenossenschaft, Paris zu vertreten, und die Schweizer ließen es sich gefallen, daß seine Agenten ihm bewilligten 16.000 Mann die ausgehobenen musterten und willkürlich nahmen oder zurückwiesen. In drei Abtheilungen brach das Schweizerheer die Alpen und vereinigte sich bei Monza mit Lautrec. Die Kaiserlichen unter Prospero Colonna in Mailand, als Franz Sforza unter den

Franz
Sforza.



hne abzuwarten, bis Lautrec nach dem Schlachtplan die Gegner umgangen und im Rücken angegriffen hätte. Ruhig ließen die Deutschen die Schweizer nahe an und gaben dann ein verheerendes Feuer auf die dichten Rotten ab. Ganze Regimenter stürzten zusammen. Die Schweizer waren schon sehr geschwächt, als es Handgemenge kam, 17 ihrer besten Führer gefallen, in einem Hohlweg waren Verwundete entseßlich. Jetzt ermatteten sie und kehrten um, obschon Lautrec von neuem in das Lager der Deutschen gedrungen war, Entmuthigung war über sie gekommen. Lautrec vermochte sie nicht mehr zur Erneuerung eines Angriffes zu bewegen und entließ sie in ihre Heimath, er selber zog sich über die Adda zurück. Der Kriegsrühm der Schweizer vor den Deutschen. Die Franzosen gaben den Feldzug für verloren und hielten nur einige Castelle. Franz war unzufrieden mit Lautrec und ließ den Finanzminister, weil er seiner Mutter das für den nächsten Feldzug bestimmte Geld ausgeliefert hatte, hängen.¹⁾

Die Folgen des Sieges waren groß: nicht bloß Mailand erkannte jetzt Sforza die Oberhoheit des Kaisers wieder an, sondern auch ein anderes Herzogthum des Reiches ward wieder an dasselbe gebracht, Genua. Provenzen. Valonna hielt die Eroberung der Lombardei nicht für gesichert, so lange die Franzosen in dieser Stadt geboten. Am 30. Mai wurde Genua eingenommen und geplündert, die Landsknechte maßen die kostbarsten Tücher nach. Sforza und Frundsberg gewann den silbernen Scepter der Sechtherrscherin als Beutestück. Antonio Adorno wurde jetzt Doge. Nur Cremona blieb den Franzosen.

Nicht bloß Italien war verloren, Frankreich kam jetzt auch in Gefahr, seine Städte zerrissen zu werden. Nicht nur daß Heinrich VIII. noch Calais eroberte und die Ansprüche seiner Vorfahren erneuerte, im März 1522 Frankreich den Krieg erklärte, und ein vereinigtcs englisches und niederländisches Heer in die Pikardie einfiel, sondern auch einer der erbmächtigsten Vasallen der französischen Krone, Karl von Bourbon, bot dem Kaiser seine Hilfe an.²⁾

Die Bourbons besaßen zwei Fürstenthümer, zwei Herzogthümer und große Gebiete, feste Plätze, beriefen Stände, konnten ein Heer von mindestens 1000 Mann aufbieten, darum vermählte Ludwig XI. schon den letzten Sprößling der älteren Linie, Peter, mit seiner Tochter Anna unter der Bedingung, daß seine Besitzthümer an die Krone fallen sollten, wenn Peter keine männliche Nachkommenschaft erhalte. Dieser Fall trat ein, Peter hinterließ nur eine Tochter, Isabella. Allein Ludwig XII., der indeß zur Regierung gekommen war, hielt diesen Vertrag für ein Unrecht halten und willigte in die Vermählung Isabella's mit dem Vertreter der jüngeren Linie, Karl von Montpensier.³⁾ Dieser gebar 1517 einen Sohn und bei der Taufe wurde eine königliche Pracht gehalten. Die Eifersucht des Königs war erregt. Bei der Zusammenkunft im Goldenen Lager hatte Heinrich VIII. vor dem stolzen Karl den König schon gewarnt mit den Worten, wenn ich einen derartigen Unterthan hätte, würde ich ihm den

Karl von
Bourbon

Die
Bour-
bons.

¹⁾ Hottinger, I. c. Bd. VI, S. 81—117.

²⁾ Barthold, Georg von Frundsberg. S. 217—29. — Du Bellay II, — bei
und V, p. 170 ff. — Gaillard, Histoire de François I. t. II, lib. 2, ch. 6.

³⁾ Art de vérifier les dates. II, 420.

Kopf nicht lange auf den Schultern lassen. Karl war aber nicht bloß und mächtig, sondern auch wegen seiner tollkühnen Tapferkeit im Feld seiner Schönheit, seines berebten, gewinnenden ritterlichen Wesens bei Volk beliebt. Gründe eigener Art kamen noch dazu, seine Stellung mißlich zu machen.

Louise
von Sa-
voyaen.

Louise von Savoyaen, des Königs Mutter, obgleich 40 Jahr immer schön und heirathslustig, hatte sich in Bourbon verliebt, ihm anbieten lassen und er hatte sie stolz ausgeschlagen und sich mit Si mählt. Diese Susanna starb jetzt 1522, ihr Kind kurz vorher. Sie sie die Schenkung ihrer Besitzungen an den geliebten Mann wiederh bot Karl durch Franz nochmals ihre Hand an, welche aber Bourb und mit Spott über das Betragen der Königin-Mutter wieder abwie doch früher seine Abberufung von der durch seinen Heldennuth in d bei Marignano wohlverdienten Statthalterei in Mailand erwirkt. Früher war jetzt ihr Herz von Leidenschaft des Hasses erfüllt: der Comteabl stürzt, der mächtige Bourbon zum armen Grafen von Montpensier h werden. Auf einmal berief sich die Krone auf den Vertrag unter L und machte Ansprüche auf die Güter des Herzogs, deren Verwaltung der König in Beschlag nahm, und Bourbon vergaß nun, ob der Kr ihm der König anthat, seine Pflichten gegen das Vaterland. Im Decr sandte er in'sgeheim an Karl V. in Madrid und bot seine Hilfe, 500 10.000 Mann zu Fuß an. Wie willkommen war ein solcher Antrag, reich zu demüthigen! Karl V. versprach dagegen Bourbon die Hand sein Leonore, der verwittweten Königin von Portugal, und den L Provence und Dauphiné mit dem Titel eines Königs.)

Gefahr
für
Frank-
reich.

Auch mit England ward unterhandelt: zu gleicher Zeit mit Ro Heinrich VIII. in Frankreich einfallen und die übrigen Provinzen zwisch und England getheilt werden. Die Regierung, hieß es, sei so schlech schwendung so groß, man müsse dem armen Volk in Frankreich helfen jedoch schon so viele Leute ins Vertrauen gezogen, daß Franz von di Wind bekam. „Ihr wollt also heirathen, sagte der König eines Tages z ich weiß von Euren Unterhandlungen, denkt an meine Worte.“ — „S nicht, daß man mir droht.“ entgegnete Bourbon, und verließ den R

er durch ehlen Freimuth Bourbon wieder zu gewinnen: er ritt ^{Franz I.} los und erklärte ihm offen, was er vernommen; er könne es nicht ^{bei Karl} agresse aber seinen Verdruss über den bösen Rechtshandel und ver- ^{u. Bour-} bön.
 bündlich, welchen Ausgang auch der Proceß nehme, ihn in den Besitz
 der wieder einzusetzen. Aber es war schon zu spät. Charaktere wie
 in schwer von einer einmal betretenen Bahn zurück und dann war
 daß Franz es wohl im Augenblick aufrichtig meinen könne, aber
 nicht umgekehrt werde, so bald er wieder bei ihr sei. Bourbon
 kungen solcher Art habe ihm der Kaiser allerdings gemacht, er habe
 liegen und würde sie dem König bei der ersten Begegnung schon
 ben; gerne gehe er mit nach Italien, nur müsse er seine Krankheit
 — er stellte sich nämlich krank; in wenig Tagen hoffe er dem
 : Künste nach Lyon folgen zu können. Statt Bourbon zu verhaften,
) täuschen, nur ein gewandter Edelmann blieb zur Beobachtung auf
 zurück und dieser wurde getäuscht durch die Aerzte, welche über das
 Kranken den Kopf schüttelten. Bald sandte Bourbon nach Lyon das
 König treu zu dienen, wenn dieser ihn feierlich in den Besitz seiner
 einstelle. Schon aber war die Verschwörung vollständig enthüllt,
 egen Hochverraths eingeleitet und ein Befehl zu seiner Verhaf-
 Bourbon aber entkam in Verkleidung, unter Gefahren aller Art ^{Bour-}
 Heer, als geächteter Flüchtling in Deutschland ein. Allerdings brachte ^{bon-}
 ; seinen Ruhm und seinen Haß zum Heere des Kaisers.) ^{stinkt.}

rsang des Krieges war für die Verbündeten nicht sehr günstig. Die
 unter Fürstenberg wurden über die Maas zurückgedrängt, die Eng-
 reisten bis zur Duse, wurden jedoch gezwungen, vom Boden Frank-
 zöser zurückzuziehen. Auch die Spanier scheiterten vor Bayonne, doch
 fuentarabia, und in so fern hatte also Frankreich den Einfall glücklich
 lein die Verschwörung war so weit verzweigt und schien so gefährlich,
 rklament nicht recht einschreiten wollte und sich in jeder Beziehung
 | abgeneigt erwies, daß Franz seine Gegenwart in Paris für noth-
 und seinem Liebling, dem witzigen Bonnivet, die Leitung des
 Italien überließ.

Streiter überschritten die Alpen und Prospero Colonna zog sich vor
 zurück. Wären die Franzosen geradezu auf Mailand losgegangen,
 ohne Zweifel eingenommen. Allein Bonnivet ließ sich durch Unter- ^{Bonnivet}
 nige Tage hinhalten und gab so seinem geschickten Gegner Zeit, die
 Mailand zusammenzuziehen und sich dort zu befestigen. Als Bonnivet
 Mailand erschien, fand er es nicht bloß von 20.000 Mann besetzt,
 Bevölkerung zeigte sich auch treu und muthig. Mailand ward jetzt
 m es auszuhungern. Ein Versuch Bahards, Cremona zu retten, ^{Mailand.}
 Winter war hart, Krankheiten lichter das Heer. Zwar starb der
 onna, der Fabius Cunctator Italiens in jener Zeit, allein Pes-
 o h.) Bourbon waren beim Heer des Bundes, welchem jetzt auch
 e Venedig beitrug. Im März 1524 hatte der rachedürstende ^{Venedig.}
 6000 Landsknechten das Heer verstärkt und nun eröffneten die Ver-
 Angriff und drängten die Franzosen von Stellung zu Stellung,
 lacht zu liefern, bloß durch Strategie. Bonnivet hätte sich auf

ollay II, — bei Michaud, V, p. 173.
 mling einer wallonischen Familie in der Nähe von Bille.

^{Rückzug der Franzosen.} Gnade und Ungnade zuletzt ergeben müssen, wäre nicht Verstärkung o
^{Bayard.} Schweiz angerückt. Beim Rückzug an der Sesia kam es am 30. Apri
zu einem Treffen, in welchem Bayard um den Preis seines Lebens de
jösische Nachtrab rettete. Er fiel durch die Kugel eines Hakenschißen.
die Nähe des Todes fühlte, küßte er sein Schwert, das er als Kreuz
hielt, und ließ sich unter einen Baum tragen, das Gesicht gegen den F
wendet, denn nie habe er ihm den Rücken gezeigt. In der Hoffnung, sein
feind Bonnivet zu finden, kam Bourbon zur Stelle. „Ach wie habe ich
mit Euch, der Ihr ein so tugendhafter Ritter waret,“ sagte Bourbon
brauche kein Mitleid mehr, denn ich sterbe als ehrlicher Mann, erwiderte
aber ich habe Mitleid mit Euch, da ich Euch kämpfen sehe gegen Euren
gegen Euer Vaterland und gegen Euren Eid.“ ¹⁾ — Und bald umstanden di
des kaiserlichen Heeres den sterbenden Helden, die Blüthe aller Ritterst
Ritter ohne Furcht und Tadel. Frankreich trauerte, einen Monat hindurc
alle Festlichkeiten auf. Italien aber war jetzt vollständig verloren, auch d
Besatzungen von Lodi und Alessandria capitulirten. Die Schweizer überli
Geschütz hinter Aosta den Kaiserlichen und eilten heim, erschöpft, krank,
demüthigt.²⁾

Noch größere Erfolge erwarteten die Kaiserlichen vom Jahr
Zwar die Italiener wollten Frieden, da Italien wieder frei war !
Franzosen und da der Krieg schwer auf das Land drückte, und darum
auch Venedig und der Papst und Toscana, als es zu keinem allg
Frieden kam, zur Neutralität zurück. Allein die Feldherren des
wünschten die Fortsetzung des Krieges und am allereifrigsten trieb
zu einem Einfall in Frankreich, denn nur dann sei Italien unbehellige
man Franz in seinem eigenen Land beschäftige. Auch versprach Bourb
^{Zug gegen Mar- seille} alten Lehensleute würden sich erheben. So ward denn ein Zug in
vence beschloffen. Heinrich VIII. zahlte im Juli Hilfselder und
leistete ihm Huldigung dafür.³⁾

Am 7. Juli zog das kaiserliche Heer, 5000 Deutsche unter J

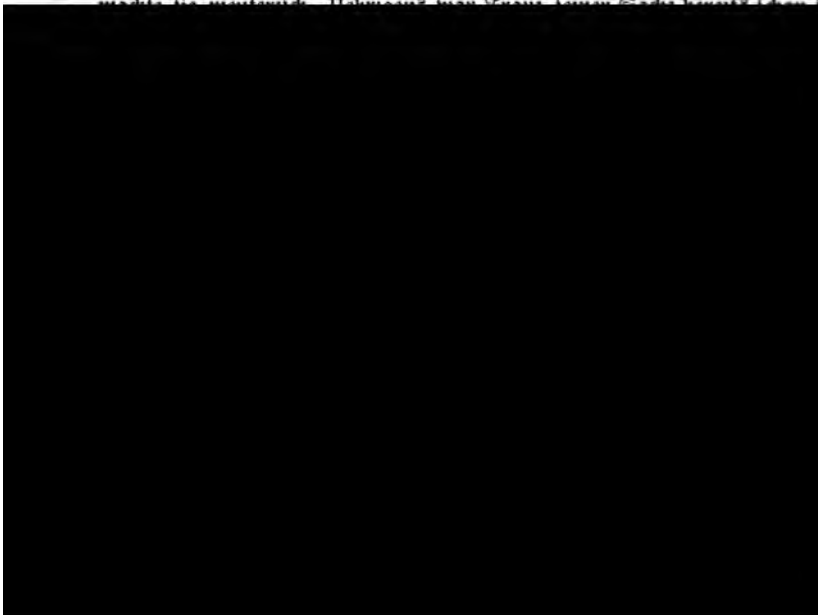
der Kaiserlichen ein Ende. Die spanische Flotte, welche längs der Küste ^{Marseille} begleitet hatte und Marseille von der See aus einschließen sollte, wurde ^{belagert.} Befehlshaber der französischen Flotte, Andrea Doria, geschlagen. war härter und die Bürgerschaft feuriger französisch, als man erwartet elbst die Frauen nahmen an der Vertheidigung Antheil und einer der en sie erbaut hatten, hieß von da an le rempart des dames. Die mer Bourbons erhoben sich nicht. Bourbons Herrschaft war zu neu, das französische Nationalgefühl zu stark, Bourbons Ruhm war dahin, en Franzosen nur noch als Verräther des Vaterlandes. Als eines Tages mentangel drei Geführten Pescara's an seiner Seite niederschlug, sandte er höhnisch die Kugel an Bourbon: „so sehen die Schlüssel aus, welche er von Marseille Euch entgegen bringen.“ Zwar hatte man Versche ge- und den Sturm auf den 24. December bestimmt, allein man erfuhr so ge von den Vertheidigungsmaßregeln in der Stadt, daß Pescara plötzlich „Wer heute kein Abendbrot in der Hölle essen will, möge den Sturm Ich meinerseits habe noch keine Lust, diese Reise so bald zu wagen.“ vernahm man, daß König Franz in der Noth von seinem Volk, von Klerus, bewilligt erhielt, was er verlangte, daß er in Avignon ein Heer um sich habe, mit dem er Italien, wie die Belagerer selbst zu lit bedrohte. Bourbon, so ungern er es that, mußte nachgeben. „Wer r Italien erhalten will, der folge mir nach!“ — rief Pescara, und ^{Abzug} 28. September die Belagerung ab und schlug in Eilmärschen den Weg ^{der Kai- serlichen.} ein.)

Abzug war ein Meisterstück Pescara's. Das Geschütz hatte man zer schnitten und auf Maulthieren fortgeschafft. Eben so schnell als liche Heer aus der Provence durch die Meer Alpen sich zurückzog, anz I. ein glänzendes Heer, 8000 Reiter, 14.000 Schweizer, 6000 Landsknechte aus Geldern, 10.000 Franzosen und Italiener über : Alpen, Briançon und Bignerol nach Italien. Es war ein Wett- eier Heere nach den Ebenen am Po. Beide überschritten am gleichen Tessin, die Franzosen bei Abbiate grasso, die Kaiserlichen oberhalb ^{Franz I. nach Ita- lien.} Mailand war nicht zu halten, denn dort wüthete die Pest. Man warf Besatzung in die Citabelle. Offene Schlacht getraute man dem an und Mannschaft überlegenen Feind nicht zu bieten und beschränkte lb Pavia zu vertheidigen. Pescara zog sich nach Lodi zurück, seine waren entmuthiget, die Pferde durch die Gebirgsmärsche zu Grunde das eben noch so drohende Heer war aufgelöst. In Rom sagte ein in den Alpen sei ein kaiserliches Heer verloren gegangen, der inder werde gebeten, es gegen eine gute Belohnung abzuliefern. Die : Kaisers galt für verloren, nicht bloß kleine Mächte, sondern auch ^{Noth der Kaiser- lichen.} und der Papst, letzterer durch Karls Weigerung ihm Ferrara zu b durch andere Dinge gereizt, traten mit den Franzosen wieder dung. Hätte Franz I. mit eben so viel Umsicht den Krieg in der : fortgeführt, als er mit Feuer und Muth den Zug über die Alpen

unternommen hatte, so wäre es schlimm gestanden um die Sache: Lodi war nicht zu halten und fiel es, so war die Eroberung Pavia. Allein Franz meinte, die Ehre seiner Krone verlange, daß er in der Ferne suche, so lange er deren in der Nähe habe, und am 28. October vor Pavia, und gab so Pescara Zeit, in Lodi schenken. Bourbon war nach Deutschland abgereist, um vom Ferdinand Unterstützung zu holen. Franz Sforza suchte in Grem — So drehte sich jetzt das Schicksal Italiens um Pavia.)

Franz I. glaubte sicher, daß er bald als Sieger in diese wid einziehen werde. Die Besatzung eines Thurms, welcher den Uebergang Brücke versperrt hatte, ließ er hängen, weil sie gewagt hatte, dem Frankreich Widerstand zu leisten. Nachdem er mit seinem zahlreichen Bresten geschossen, ließ er sogleich stürmen. Allein der Sturm wurde Antonia Leyva vertheidigte die Stadt mit Umsicht und die deutschen Knechte mit höchster Tapferkeit. Die Bevölkerung war ghibellinisch ges

Als dem König auch ein Versuch mißlang, den Tessin, welcher P in den Gravelone abzuleiten, wurde die Belagerung in eine Blockade um die Stadt auszuhungern. Die Preise der Lebensmittel stiegen da! Stadt bald zu fester Höhe und die Noth ward um so größer, a fehlschaber das Geld ausging. Er schickte die goldene Kette, die er erhalten, in die Münze, dann die Stäbe des Rectors der Universi ging er von Kirche zu Kirche, wo reiche Schätze waren, und mad Volksstimmung durch Kirchenraub nicht zu reizen, feierlich Anleihen bei die er nach dem Siege mit Zinsen zurückzahlen sich hoch und the Als ein Spanier mit eben so viel List als Kühnheit eine bedeutende durch das französische Heer hindurch in die Stadt zu bringen wußte dies Leyva als Vorbote noch größerer Sendungen und baldigen E die unzufriedenen Landsknechte zu beschwichtigen. An Tapferkeit und ließen Diese es in steten Scharmühen nicht fehlen, allein der Hun nur mit Geißelfleisch und Kleienbrot spärlich stillen konnten, und Man



Sieg der Kaiserlichen bei Pavia.

urbons Horneseiser und die Kunde von der Noth Pavia's, wo sein Sohn mit den deutschen Landsknechten eingeschlossen war, trieben den alten Grundberg die Trommel rühren zu lassen, und sein Ruf hatte Geltung. um Weihnachten musterte er 30 Fähnlein in Meran und brach der Etsch nach Italien auf. Mitte Januar stand er in Lodi. Grundberg, von und Pescara rissen den zögernden Lannoy mit sich fort. Aber die Krieger zu befriedigen, denen man bisher nur hatte Lausgeld geben können, suchte er sicher auf einen Monatsold bei ihrer Ankunft im kaiserlichen Lager zu rechnen? Da übernahmen es Pescara und Grundberg die Soldaten zu befriedigen, denn Geld war keines vorhanden. Pescara wandte sich an den Stolz der Spanier, die nicht wie Tagelöhner um Geld dienten, an ihren Franzosenhaß, und sprach ihnen reiche Beute nach dem Sieg. Die Soldaten dankten ihm für seine gute Meinung und gelobten ihm, einen Monat ohne Sold zu dienen. Nun wendete sich Grundberg an seine Landsknechte, an seine lieben Brüder und Söhne: er sollte die eingeschlossenen Stammesgenossen zu befreien; zwar habe man einen mächtigen Feind vor sich, den man aber sonst immer geschlagen. Da riefen ihm die Hauptleute zu, er sei ihrer aller Vater, und sie wollten Leib und Leben für ihn setzen, und in ihrem Wetteifer wollten die Deutschen hinter den Feind nicht zurückbleiben. So brachen denn Deutsche und Spanier von Lodi nach Pavia aus. Am 3. Februar standen sie in schlagfertiger Haltung vor Pavia, aus dem Glockenklang und Feuerzeichen von den Thürmen die Helfer in der höchsten Noth begrüßten.

Da fühlte Franz zum ersten Mal die Schwierigkeit seiner Lage: er konnte nicht auf zwei Feuer kommen. Die kriegserfahrenen alten Führer rathen ihm an, sich zwischen die Armee und Pavia einschließen zu lassen, denn die Lage der Franzosen sei so verzweifelt, daß sie siegen oder sterben müßten. Allein der König meinte, es sei eine Schande, vor dem Verräther Bourbon zurückzukehren, und die Heiligkeit eines Königs von Frankreich sei es unwürdig, von einem Unternehmen zu weichen, dessen Durchführung er vor ganz Europa versprochen habe. Man mußte also vor Pavia bleiben. Das Einzige, was man that, war, daß man die Truppen im Park von Certosa zusammenzog. Die Stellung war vortrefflich, drei Wochen lang hatten die Kaiserlichen den Franzosen entgegen. Endlich am 23. Februar 1525 wurde der Plan zur Schlacht entworfen: sie sollte am Geburts- und Glückstag des Königs stattfinden. Mitten durch den erbrochenen Thiergarten wollte man über den Fluß Mirabell gegen Pavia dringen und den Franzosen den Rückzug nach Mailand abschneiden, oder den König aus seinen Wällen heraus zu einer Schlacht locken. Pescara sagte den Seinen: er könne ihnen morgen kein Brot mehr zusenden, sie müßten es im Lager der Franzosen suchen, dort würde erfluß an Brot, Wein, Fleisch, Salmen und Karpfen aus dem Gardasee. Jeder bereitete sich auf die ernste Blutarbeit durch reumüthige Beicht vor. Grundberg in der Ueberzeugung, daß er zum Tod in den Streit gehe, zog er seinen Panzer ein Franciscaner-Gewand an.

In der Nacht suchte man über den Angriffspunkt die Feinde zu täuschen, und eine Abtheilung Spanier die Mauer des Thiergartens durchbrach. Zwei Stunden vor Sonnenaufgang begann die Schlacht. Die Deutschen litten anfangs unter dem französischen Geschütz, bis ihre Aufstellung vollendet war. Jetzt

aber Franz durch eine scheinbare Flucht der Deutschen verleiten, an der er die Reiterei vorzubringen, hinderte jedoch dadurch sein Geschütz, welches nicht mehr auf ihn selbst zu treffen. Der Angriff war mit vielem Blut und viele Gegner sanken zu Boden, unter ihnen auch Ferdinand

Grund-
berg.

Stellung
der Fran-
zosen.

Schlach-
tplan.

Auf-
marsch.

Castriota, Markgraf von St. Angelo, der letzte Nachkomme Stan-
 der Hand des Königs selber getroffen. Allein Pescara hatte zwisch
 Schützen aufgestellt, deren sichere Kugeln gewaltig unter dem franz
 aufräumten. Da Pallisse, la Tremouille, Bonniwet und
 wurden zum Tode getroffen. Die Schweizer entsprachen der Erwartun
 nicht, sie schwankten niedergeschlagen hin und her, ob sie gegen die I
 die Spanier ihre Spieße wenden sollten, und flohen zuletzt feige v
 selbe, viele ertranken im Tessin. Um diese Schmach nicht zu über
 sich ihr Anführer, Johann von Dießbach, gesenkten Hauptes
 und holte den Tod. Um so tapferer wehrten sich die Landsknechte i
 Bände, riesige Gefellen, vom Kopf bis zu den Beinen in Schwar
 gegen Frundsberg und seine Deutschen. Frundsberg stürzte mit seinen
 auf die Kniee und flehte Gott um Beistand an. Als er sich erhob,
 führer der Gegner, Georg Langenmantel, vor und forderte Jür
 zum Zweikampf heraus, ward aber als Deutscher, der unter Franz
 gegen Deutsche kämpfte, dessen nicht für würdig gehalten, eine Kugel
 zu Boden. Durch eine geschickte Schwenkung wurden die Schwarz
 Seiten gefaßt und nach grimmigem Kampfe, nach mannhaftestem
 bis auf den letzten Mann niedergestossen, — nur ein Haufe von
 zum Tode Verwundeten war noch übrig. Es war noch nicht Mitta
 von allen Seiten sein Heer in Flucht aufgelöst sah.) Der Adel Fra
 in heroischer Trunkenheit wetteifernd um seinen Herrscher gestanden
 und der König gedachte bei seinen Edelknechten im Tod zu bleiben.
 Bein und im Gesicht verwundet, sein Panzer hatte Ruckeln von v
 Noch kämpfte Franz wie ein Verzweifelter, da stach Nikolaus
 Salm sein Pferd nieder und ein Spanier drohte ihn zu tödten,
 nicht ergebe. Da rief der König französisch: „Das Leben, ich bin
 ich ergebe mich dem Kaiser,“ und verlangte nach dem Vizekönig. I
 in der Nähe, man rieth ihm, sich an diesen zu ergeben, allein unwilli
 „Ich kenne keinen Herzog von Bourbon, denn mich selbst.“ Weil
 die Schlacht leitete, mala guerra anbefohlen hatte, d. h. daß man
 sich wehre, niedermache und nicht plündere, bis das Zeichen g
 so kam Franz durch die herandrängenden Gefellen, die ihn n

Schlacht
bei Pavia

Franz
gefangen.

als Gegner war niedergeworfen, war gefangen, die Blüthe des französischen Adels war gefallen, der Ruhm der Schweizer war erblichen verloren, die Landsknechten. Als Pennalosa, der Bote des Sieges, Karl in wenigen Worten Meldung machte von seinem Glück, erbleichte dieser sogleich in den ersten Augenblicken kein Wort hervorzubringen.¹⁾ Dann lag er in ein Nebengemach vor einen Altar, kniete nieder und bat Gott, würdig werde der Größe seines Berufes, und als er wieder zu seiner Arbeit zurückkehrte, sprach er von der Eroberung Constantinopels und so. In Augenblicken tiefer Erregung enthüllt sich die Seele auch des besten Menschen: so hier bei Karl. Wie Alexander nach Einigung des Reichs gegen Asien zog, so war es auch der höchste von Karls Reich, als mächtigster Herr des vereinten Abendlandes das Kreuz zum Erobern des Halbmonds zu führen.

Als die Sieger sogleich gegen Frankreich ausbrachen, so kam dieses in Gefahr. Der Eindruck der Unglücksbotschaft war gewaltig, die Stimmung gegen die Regierung groß. In der Normandie z. B. nahm man die französischen Gelder in Beschlag und dachte nur an Vertheidigung dieser Provinz. Bourbon hatte noch immer einen großen Anhang. Die Lage schien ernst, daß das christliche Frankreich sogar an den Großtürken um Hilfe, daß man zum Entschluß kam, den König in der Gefangenschaft zu belassen und kein Wort mehr davon zu reden. Allein die kaiserlichen Anführer konnten den ersten Moment der Betäubung nicht benützen, denn das Reich war zu stark, weil es den verlangten Soldrückstand nicht sogleich erhielt, so daß die Kanonen in Pavia weg und verschanzte sich, bis es bezahlt war. So wachte Frankreich aus der Betäubung, die Nation bot alle Mittel an. Königs Mutter, die Regentin, zeigte sich thatkräftig. Mit den Schweizern neue Bündnisse geschlossen und bei seinen reichen Hilfsmitteln Frankreich wieder ruhig einen Angriff des Feindes abwarten.

Der Sieg schien übrigens in Europa so furchtbar, daß sich sogleich eine spanische Coalition gegen den Sieger bildete. Italien, Frankreich, England hielten zusammen. Heinrich VIII. war jetzt eifersüchtig auf Karl, der früher auf Franz gewesen war, seit Karl sich nicht geneigt zeigte, die französischen Ansprüche an das Königreich Frankreich einzugehen, denn dann hätte vereinigte Frankreich und England ihm eine viel größere Macht gestellt, als jetzt Frankreich allein. Wolsey war jetzt kalt gegen den Kaiser, weil er glaubte, dieser habe bei der letzten Papstwahl nicht genug gethan.²⁾ Bald war man in Paris gewiß, daß gegen eine namhafte Coalition das Bündniß Englands zu erhalten sei. Aus Italien kamen er-

Frankreich.

Coalition gegen Karl V.

¹⁾ Nach langem Schweigen wiederholte er bloß des Boten Worte: El rey sta preso por y la batalla sta gagnada para mi. (= Der König ist gefangen in meiner Schlacht ist gewonnen für mich.)

²⁾ Haste, l. c. Bd. II, S. 316—18.

Stim-
mung in
Italien.

muthigende Anträge an Heinrich VIII. In Italien war die Angst vor Siegen noch viel größer, als in Frankreich, denn der Spanier sah Nordwesten wie im Süden fest. Die Hoffnung, Karl und Franz im Kampf gegen einander ihre Kräfte aufreiben, hatte sich in schrecklicher als eitel erwiesen. Der Kaiser war Sieger, seine Feldherren benutzten Erfolg gehörig aus, und benahmen sich wie Herren. Der Papst 200.000 Dukaten zahlen, von Venedig wurde die gleiche Summe von Ferrara 50.000, von Lucca 10.000, von Siena 15.000 Dukaten. Macht war in Italien mehr im Stande die Unabhängigkeit zu retten, hatte zwar noch ein Heer von 12.000 Mann beisammen, aber es folgte jedem Jahr schwerer die Folgen der Liga von Cambray und daß der Handel seit der Entdeckung Ostindiens und seit der Eroberung Alexandrien durch den Sultan eine andere Richtung genommen habe. Es galt stärker, als es in Wirklichkeit war, und fürchtete durch einen Kampf innere Schwäche zu verrathen. Clemens VII. war schwach, die Finanzen des Kirchenstaates waren durch Leo X. erschöpft: darum beugten die Päpste sich im Augenblick dem Sieger, kauften aber auf jedes Lüftchen, das eine Botschaft brachte von einer Gefahr für denselben und von einer Gefahr für ihre Unabhängigkeit wieder zu gewinnen.

Forde-
rungen
an Franz

Die Hauptfrage war: wie stellte sich der siegende Kaiser zum König von Frankreich? Gattinara rieth Karl: „Entweder erniedrigen Sie den König von Frankreich so tief, daß er sich nie wieder erheben kann, oder behandeln Sie ihn so hochherzig, daß er sich nie wieder gegen Sie erheben mag, oder lassen Sie ihn nie mehr frei; das Schlimmste wäre, ihn halb befriedigt zu lassen. Karl gedachte den Sieg gründlich auszubenten und verlangte zunächst: 1. daß Frankreich sich mit ihm gegen die Türken und den Dauphin verbinde mit der Infantin von Portugal, der Nichte des Kaisers. 2. Frankreich das Herzogthum Burgund in seiner vollen Ausdehnung wie unter den Königen von Frankreich zu lassen. 3. Den Papst gegen Frankreich zu gewinnen.“

Bund gegen den Kaiser. Morone und Pescara.

Portugal. Burgund sollte ihre Aussteuer bilden und der zweite Sohn des Herzog von Burgund sein, wenn sie ohne männliche Nachkommenschaft Franz wollte verzichten auf Genua und Neapel, Mailand aber sollte einem erwartenden Sohne von ihm und Cleonore zukommen. Er versprach, mit ihm und in eigener Person den Kaiser zur Krönung nach Rom zu gehen. Mit andern Worten: Franz versprach, der erste Diener des Kaisers zu werden, wenn er nur wieder seine Freiheit und den größten Theil seines Königthums erlange. Karl antwortete lange nicht. Schon fürchtete Franz nach Neapel zu werden und wurden Pläne eingelegt, ihn gewaltsam zu befreien, wozu ihn berebete, Karl sei großmüthig, eine Zusammenkunft mit ihm wolle zu einem billigen Frieden führen. Franz willigte ein, auf französischen Befehl aber mit kaiserlicher Bewaffnung, nach Spanien zu fahren, und am 15. Dec. 1525 landete er in Valencia. ^{Franz nach Spanien.}

Seitdem stieg jetzt erst die Angst der Italiener! Wenn Karl und Franz einigten, so war alle Hoffnung dahin, je aus der eisernen Umarmung zu kommen! Darum trugen sie sich von Neuem mit dem Plane, durch heimliche Anstrengung sich vom Kaiser, wie von Frankreich loszumachen. Der Urheber des Planes war Morone, der schlaue, gewandte Minister des Papstes: er benutzte die Irrungen zwischen dem Papst und dem Kaiser. Er hatte aufgefangen worden, welche die feindselige Gesinnung päpstlicher Agenten gegen den Kaiser bewiesen. Clemens VII. grollte nicht ohne Grund, ^{Clemens VII.} der Kaiser nicht Wort halte. Im letzten Vertrage waren seine Rechte bestätigt und der Salzverkauf im Mailändischen gewährleistet, — nun aber die Kaiserlichen den Herzog von Ferrara nicht angreifen und Herzog Ferdinand hatte erlangt, daß das Salz für Mailand ausschließlich bezogen werde. Ueberhaupt fürchtete Clemens VII. für die Unabhängigkeit des römischen Stuhles vom Kaiserthum.²⁾ Darum betrieb der Papst die Allianz Frankreichs mit England und einen neuen Bund mit der Schweiz gelang es auch, Franz Sforza zu gewinnen, der noch immer Mailand beherrschte und fürchtete, Erzherzog Ferdinand werde sein Königthum erhalten, der immer nur Klagen seiner Lombarden über die Härte der Deutschen anhören mußte und nicht helfen konnte. Kaum hatte er von der Regentin von Frankreich die Zusage, daß sie ihn als Herzog von Mailand anerkennen wollte, so trat er insgeheim der Verbindung gegen den Kaiser bei. Louise versprach Venedig jährlich 40.000 Thaler, wenn es für die Befreiung Italiens. Der Schweiz stellte man vor, wie gefährlich es sei, wenn Habsburg die Lombardei habe. So entstand denn ins- ^{Franz Sforza.} gesamt ein großer Bund für die Unabhängigkeit Italiens: England, Frankreich, Venedig, der Papst. Man mahnte Louise, nur fest zu sein; wenn sie die Unabhängigkeit Italiens anerkenne, so werde man den Kaiser ^{Bund.} ihren Sohn freizugeben. Auch Neapel sollte dem Kaiser entzogen werden.

durch einen höchst feinen Plan, den Morone ausersann.

**Lion, Captivité de François I.
Ferdinand II. S. 274—98.**

Gold zu ersparen, schon entlassen, die wenigen Truppen im Feueriger Anhänglichkeit an ihm, er durfte nur wollen und — er frei und errang eine Krone. Pescara antwortete: „Es ist etwas Ihr mir da sagt, und nicht minder groß ist, daß Ihr es mir so Unzufriedenheit der Welt könnte mich vermögen, wider die Gesetz handeln. Sollte ich mich vom Kaiser lossagen, so müßte es auf ei geschehen, daß der beste Ritter sich nicht besser zu betragen verm es nur, um dem Kaiser zu beweisen, daß an mir mehr gelegen wissen Leuten, die er mir jetzt vorzieht.“ — Morone hielt das für den neuen Procida für gewonnen und eine lombardische Vesper und die stolze Hoffnungen bemächtigten sich der Vertrauten, d einmal aus dem tiefsten Elende zum höchsten Glück aufsteigen. Pescara war in seinem Herzen durch und durch Spanier, haßte die Italiener und gedachte nur, durch Schlaueit hinter die ganz zu kommen, den Ausbruch derselben hinten zu halten, und melde geheim dem Kaiser, er habe die Fäden einer großen Verschwörun und werde ihm Alles enthüllen, sobald er die Schuldigen alle ken nach Innsbruck um Hilfe und erhielt schon im September Bollma im vorliegenden Falle zu handeln, wie er es für nothwendig h Treue war also makellos, aber auch ohne ihn wäre der kaiserl das Geheimniß gekommen — denn Frankreich selber verrieth das Karl V.³⁾

Am 24. Juni 1525 hatte Louise den geheimen Vertrag schworenen unterzeichnet. Am 2. Juli war Franz in Valencia Hoffnung, der Kaiser würde ihn sogleich an den Hof berufen. A sich kalt, gemäß der Ansicht, sei er einmal mit Franz zusammenge zieme es sich nicht den König länger gefangen zu halten. Er einen Waffenstillstand bis zu Ende des Jahres und in einen Gele

Pescara- Schwester des Königs Margaretha die vermittelte Vermögen

empfang, er aber Karl nicht fand, der in Toledo weilte, dagegen ein Franz in
Gefängniß in einem Thurm am Manzanares. Langweile, Unmuth machten
krank.¹⁾ Die Melancholie zog ihm ein heftiges Fieber zu. Karl fürchtete
Tod des Königs um den Preis des Sieges zu kommen. Da die Aerzte
Karl könne den König heilen, so stattete dieser dem Kranken einen
und sprach Worte des Trostes zu ihm, am 18. September 1525. Franz I.
an Tag traf Margaretha ein. Am 25. September nahm die Krankheit
ne Wendung, am 2. October konnte die Schwester schon nach Toledo
n, um mit dem Kaiser zu unterhandeln. Um ihn zu gewinnen, theilte
heimlich der italienischen Verschwörung mit. Es ist unläugbar, daß
die Italiener damals geopfert hat.²⁾

Krankheit Franzens, eine Erkrankung des Herzogs von Mailand und
hemmten die Schritte der Verschworenen. Auch bekam Sforza im
525 endlich die Befehlung mit Mailand, allerdings unter schweren
en: er mußte 500.000 Dukaten in Fristen, 100.000 Dukaten sogleich
Dann kamen wieder Dinge vor, welche die Verbündeten verblüfften und
Pescara argwöhnisch machten. Als dieser genug Beweise in Händen und
geammelt hatte, listete er auf einmal die Maske. Am 14. October
Karl Morone zu einem vertraulichen Gespräch ein, hinter einer Tapete
seine Mitbefehlshaber Leyba Alles an. Morone entwickelte unvor-
sehe noch einmal alle Hilfsmittel des Unternehmens. Als er nach Hause
wurde er verhaftet und ins Schloß nach Pavia gebracht. Uebrigens
sich Pescara beim Kaiser für Morone, man dürfe eine solches Talent
liegen lassen — noch in seinem Testamente flehte er den Kaiser
die Freiheit zu schenken.

Proceß gegen ihn, stellte den Herzog Sforza bloß,³⁾ der an Morone
seine Stütze verloren hatte, Pescara verlangte nun vom Herzog seine
zur Sicherung. Willenlos gab Sforza nach; als er aber auch
und die Citadelle von Mailand ausliefern sollte, warf er sich mit
in das Schloß seiner Hauptstadt, welches die Spanier jetzt zu be-
gannen. Zugleich ward öffentlich ein Proceß wegen Felonie gegen den
öffnet. Wie waren die Verschwornen jetzt betäubt, bloßgestellt und über-
nicht gerüstet und wie stolz war jetzt die Sprache des Kaisers! Er
kurweg von Venedig 80.000 Dukaten und ein offenes Bündniß. Un-
paß warfen die Italiener jetzt auf Pescara,⁴⁾ der am 30. November
er Krankheit oder dem Gifte erlag.

Pescara's Gattin ist die berühmte Dichterin Vittoria Colonna. Bernardo
diese Verbindung mit den Worten gepriesen: „Du hast der Waffen
dir verbirgt sich die keusche Schönheit, Kraft gepaart mit Unmuth,
iel wie der Erde Höheres sandte.“ Ein Brief dieser herrlichen Frau
rief der Antrag der Königskrone Pescara bewegt hat. „Ich will nicht
eines Königs sein, wohl aber das des großen Feldherrn, welcher nicht
rieg durch Tapferkeit, sondern auch im Frieden durch jenen Adel aus-
ist, der die größten Könige besiegt hat. Nicht die Größe der Reiche

apritivité, p. 301—30.

ichelet, Réforme, p. 226. — Henri Martin, l. c. vol. VIII, 86—87
i. Hist. des Français. XVI, p. 270.

namen Moroni detenti — bei Tullio. dann Dandolo Ricordi inediti di
lano 1855.

uicciardini. XV, nennt ihn hochmüthig, hinterlistig, bochast, unehrlich.

bringt die wahre Ehre, sondern der gerade Weg des Rechtes u Vittoria war eben auf der Reise zu ihrem Gemahl, als seinem Tode traf. Fürsten boten der schönen gefeierten E sie aber zog sich in ein Kloster nach Rom zurück. Hier ward si als er glorreich in Rom einzog, besucht und er von ihr im sie trauerte ihr ganzes Leben, empfangen. Sie war eine eb geistreiche und tugendhafte Frau. Als sie schon alterte, erwed des großen Michel Angelo die feurigste Liebe. Als dieser ihrem Kloster besuchen wollte, fand er sie schon als Leiche, Werkstätte zurück kam, schlug er sich voll Aerger die Brust, habe, die platonische Stirne der schönen Leiche zu küssen.²⁾ B Tochter ihrer Kirche. Ihre Sonette³⁾ hatten so viel Hauber si sie ihr den Namen der Göttlichen gaben. Ein berühmter ihr: es habe geschienen, als ob nicht blos der Geist Petrarcs Geist Plato's in dieser heiligen Brust gewohnt habe. Pesca Endziel ihres Dichtens, ihr Lob wiegt schwer beim Urtheil der Ausdruck ihres Gottvertrauens in den Stürmen der

Diese Vorgänge in Italien gaben den Unterhandlung neue Wendung. Bourbon traf am 14. November in Tol Bourbon in Madrid empfing ihn glänzend, der Adel aber behandelte ihn als Könige mit Kälte. Als der Kaiser den Marchese von Velle seinen Palast zu leihen, antwortete dieser: er könne seine schlagen, werde aber seinen Palast, sobald Bourbon ihn r Hand anzünden, weil er ihn durch den Aufenthalt dieses I halte. Bei dieser Stimmung des spanischen Adels gegen B nicht möglich, Bourbon seine Schwester Eleonore zur Ver gebachte nun ihn durch das Herzogthum Mailand zu entschädige Feuer zum Krieg, zu dem die Italiener sich jetzt auch mit seit Pescara's Tod das kaiserliche Heer seines besten Führers sie schnell handelten, hatten die Italiener Aussicht auf Erf war noch erschüttert durch den Bauernkrieg. Louise versp 10.000 Schweizer, 40.000 Dukaten und einen Angriff a

sterben seine Schwester zur Regentin im Namen seines Sohnes, des ernannte, mit andern Worten, selber die Krone niederlegte.¹⁾ Karl hatte Gefangenen dann nur noch einen Privatmann in seiner Gewalt. Diese heroische Wallung hielt bei Franz nicht lange an. Er unterwarf den Neuem als König und versprach Karl Burgund. So kam am 15. März 1526 der Vertrag von Madrid zu Stande. Franz schwor einem feierlichen Hochamt, die Hand auf das Evangelium: er trete das Herzogthum Burgund ab, er verzichte auf alle Ansprüche an Mailand, Genua, Asti und Neapel, er überlasse Italien vollkommen dem Kaiser, er unterstütze ihn mit einem Heer und einer Flotte, wenn er zur Krone von Rom oder zum Krieg gegen die Türken oder Ungläubigen ziehe, er verzichte auf seine Oberhoheit über Flandern und Artois, er ziehe seinen Sohn für den König von Navarra, für Geldern und den Grafen von Flandern, er stelle Bourbon und dessen Verbündeten alle Güter wieder zurück, er erlöse Karl dessen Schuld an den König von England, endlich vermähle er seinen Sohn mit Eleonore, der Schwester des Kaisers. Karl hingegen verhiess Bourbon das Herzogthum Mailand. Als Geiseln für den König sollten dessen beide Söhne nach Spanien kommen und Franz die Annahme dieses Vertrages bei dem Kaiser von Frankreich erwirken und wieder in die Gefangenschaft zurückführen, wenn er in irgend einer Weise gehindert werde, den Vertrag zu erfüllen.²⁾

Vertrag
von
Madrid.

So schwor Franz feierlich, obschon er kurz vorher vor seinen französischen Unterthanen gegen diesen Vertrag, als erzwungen, protestirt und ihn für null und nichtig erklärt hatte. Nach dem Schwur feierte er in Allescas seine Verlobung mit der Schwester des Kaisers, der ihn fortan wie einen Bruder behandelte und liebte. Auf dem Weg vor einem Kreuze, noch fragte: „Bruder, wißt ihr, was ihr mir zugesagt.“ — „O ja! ich kann alle Artikel hersagen und nicht in meinem Reiche soll mich daran hindern, sie zu erfüllen.“ — „Dann ich Euch, sagte dann der Kaiser, wollt ihr mich in Etwas hintergehen, so betreffe es nicht meine Schwester, Eure Braut, denn diese ist ein Weib, das sich nicht rächen können.“ — Am 18. März 1526 wurde Franz an Bord auf einer Barke auf der Bidassoa gegen seine beiden Söhne ausgesandt. „Eure Hoheit ist frei, sagte Lannoy, erfülle sie nun auch, was sie versprochen.“ — „Es wird Alles erfüllt werden“, sagte der König.³⁾ Auf seinem Gebiete herum, jagte Franz zuerst auf einem wilden Renner im Kreise umher und dann fort: „Jetzt bin ich wieder König!“⁴⁾ — und schrieb sogleich an Kaiser Karl VIII., er werde Alles vollbringen, was seine Mutter versprochen habe, und diese versprochen, die Freilassung seiner Söhne vom Kaiser zu erwirken. Die Stände von Burgund antworteten, wie der König wollte, er dürfe sein Reich preisgeben, der Schwur in Madrid sei darum nicht

Franz
trennt
sich

fehrt
heim,

bricht
den Eid.

¹⁾ Nach dem Rechte, genannt Postliminium, konnte er die Krone wieder übernehmen, wenn er wollte.

²⁾ Dumont, Corps dipl. IV, 44.

³⁾ Hauke, Deutsche Geschichte. II, S. 320–46.

⁴⁾ Le roi est roi deroche (= von Neuem).

giltig, weil er mit seinem Krönungsseid in Widerspruch stehe. A
des Kaisers ihn an den Vertrag mahnten, bot er ihnen zwei D
an und hielt es nicht unter seiner Würde zu seinen Ständen z
Edelmann würde ich mich lieber hundertmal überreiten lassen,
tretung Burgunds willigen, denkt nun, was ich erst als König
muß!" — Als Karl Franz auffordern ließ, so möge er denn i
schaft zurückkehren, war seine Antwort

Die Liga zu Cognac.

Am 22. Mai 1526 war nämlich zwischen Clemens VII.,
und Sforza ein Bund abgeschlossen worden, welcher, weil der
St. Liga. Spitze stand, der heilige genannt wurde und welchem am 4. C
auch Heinrich VIII. beitrug. Die Theilnehmer versprachen sich
Frieden und Schutz: Sforza sollte Mailand erhalten, Franz A
hoheit über Genua, 50.000 Goldstücke jährlich aus Mailand
italienischen Staaten treten in ihre Verhältnisse zurück. Der
Söhne Franzens frei gegen billige Lösung, hält in Italien nie
als der Papst und Venedig gestatten, und zahlt dem König
was er ihm schuldig ist. Tritt Karl diesem Bund, nebst seinen
nand, nicht unbedingt bei, so wird ihm auch Neapel entzogen. (C
Heer wird Spanien angreifen, ein anderes in die Lombardei ein
wird 2500 schwere, 3000 leichte Reiter und 30.000 Mann zu
zugleich werden venetianische und päpstliche Galeeren Neapel zur
Sind die Spanier daraus vertrieben, so wird der Papst N
lienischen Fürsten verleihen, welcher aber dem König von Fr
75.000 Gulden und dem Cardinal Wolsey und dem König von
Güter und Einkünfte in jenem Königreich geben muß.)

man müsse sich mit den Kaiserlichen nicht in eine entscheidende Schlacht einlassen, den Krieg hinzuziehen, aus Geldmangel werde Karl ihn nicht aufrechterhalten können. Der Fürst überzog damals Ungarn und bedrohte Venedig, so daß Ferdinand dem Heere seines kaiserlichen Bruders in Italien zuhelfen konnte. Die Cortes waren mißstimmt und bewilligten Karl kein Geld. Insofern war also die Rechnung des Herzogs von Urbino richtig; dabei kam noch Mißtrauen gegen seine Soldaten den Spaniern gegenüber und die Abneigung gegen den Papst.

Es kam es, daß trotz der Vereinigung der verschiedenen Abtheilungen der Spanier in der Nähe von Mailand, der Herzog von Urbino mit seinem mehr als 100 Mann starken Heere die 5000 Deutschen und 5000 Spanier nicht aufhalten konnte. Indessen kam 8. Juli 1526 Bourbon aus Spanien mit 1000 Mann und etwas Geld beim kaiserlichen Heere an. Die Waffen der Spanier und des Papstes sind stumpf, hieß es damals. Am bittersten empfinden die Mailänder den Rückzug des Herzogs von Urbino. Die Spanier behandeln die Einwohner als Feinde und quälten sie bis aufs Blut, die Wirthe und lebten mit den Frauen. Obschon der Selbstmord bei den Spaniern selten ist, so kam er doch in Mailand jetzt häufig vor. Die Spanier stürzten sich in Brunnen oder erhenkten sich, nur um der Zwangsmacht der Spanier zu entgehen. Bourbon kam als neuer Herzog von Mailand an. Die Mailänder warfen sich ihm zu Füßen und beschworen ihn unter Thränen, sie alle mit einem Schlag zu vernichten, oder sie nicht länger in einem Heere zu lassen, der ärger sei, als der Tod. Bourbon forderte Geld, damit er den Kriegern den Sold geben könne, und schwor dann, er werde sie tödten, wenn er nicht helfe.¹⁾ Er bekam das Geld, hielt sein Wort nicht, wahrscheinlich weil er nicht helfen konnte.

Bourbon

Sitten
Mail.
Land.

Am 24. Juli capitulirte Franz Sforza wegen Mangel an Lebensmitteln — er durfte sich nach Lodi zurückziehen. Die Lage der Kaiserlichen war viel besser, seit sie auch das Castell hatten. Doch allmählig stießen die Schweizer und endlich auch die Franzosen unter Lautrec zum Vordringen und so war dieses im September wieder besser daran, als die Spanier in dem meuterischen Mailand.

Am 1. Juni jetzt geschah ein Schlag im Kirchenstaat. Nachdem des Kaisers kaiserlicher Moncada in Rom Clemens VII. nicht hatte bewegen können, der Liga zurückzutreten, schlugen des Kaisers Anhänger, die Colonna, überrumpelten am 20. September 1526 Rom und besetzten den Kirchenstaat im Namen des Kaisers. Der Papst konnte mit Mühe noch in die Stadt flüchten, mußte aber seinen Gegnern Waffenstillstand für Neapel, Mailand, Genua und all seine Truppen zu Land und zur See auf vier Monate zugestehen.²⁾

Kuffend
im Kir-
chenstaat.

Die päpstlichen Truppen zogen sich für den Augenblick vom Heer der Venezianer zurück, die nur Cremona 24. September zu nehmen vermochten. Der Kirchenstaat wurde jedoch von beiden Parteien nicht gehalten. Die Colonna erneuerten Feindseligkeiten und der Papst sprach den Bann über sie aus. Da

¹⁾ Du Bellay II. — bei Michaud V, p. 203 ff.

²⁾ Gregorovius, I. c. Bd. VIII, S. 457—75.

³⁾ v. Schlegel, IV. Bd. 2. Aufl.

mußte Frundsberg seine frommen Landsknechte über die Alpen sein Schwager, der Graf Lodron, wies ihm einen Fußsteig und Abgründen,²⁾ den die Feinde nicht beachtet hatten, und sein Hauptmann bloß mit Verlust einiger Leute und Pferde, die in stürzten, sicher in das Gebiet von Brescia, von da an den Po, berg auch Kunst in der strategischen Führung eines Heeres bewies es auf dem rechten Ufer aufwärts nach der Trebbia.

Am 12. Februar 1527 vereinigte er sich mit Bourbon bei am 22. Februar brach das vereinte 20.000 Mann starke Heer gegen Rom. Allein da kam Nachricht, Lannoy, der Vizekönig von Neapel, stand mit Clemens VII. abgeschlossen, wornach sie gegen eine große Lombardei sich zurückziehen mußten. Jetzt brach eine wilde Verwirrung aus. Die Spanier waren die ärgsten, zumal ihnen der Kaiser drei Monaten schuldig war. Bourbon wurde, als er beschwichtigen wollte, ermordet, er mußte Zuflucht suchen bei Frundsberg. Nun stießen sie mit ihrem Ruf: „Lands, Lands, Geld, Geld“ auch die Deutschen auch zusammenliefen und „Geld, Geld“ schrien und keinen Schrecken wollten: „Aller Gemüth entzündete sich und brannte wie Feuer, die Obersten und Hauptleute“ todt schlagen.“ — Vergebens ließ Frundsberg lieben Söhne und Brüder einen Ring bilden und hielt eine Anrede und rechtlich, daß es einen Stein sollte bewegt haben; habt ihr so geduldet euch noch eine kleine Zeit, wir sind doch auf dem Wege zum Kaisers Feinde suchen und zu Rom unsere Befoldung holen, dieser Zeit kein Geld erheben, der Kaiser ist zu weit. Wir müssen wir sind allenthalben von Feinden umgeben.“ — Es half nichts. schrien die Wildlinge und stießen sogar auf ihren Obersten die seine Söhne sich gegen ihn erhoben, ergriff Frundsberg so ungeheure seine riesige Natur zusammenbrach. Er ward vom Schlag gerührt.

hatte, ihre Hoffnung aber, daß mit der Krankheit des Führers das Glück zusammengehe, schlug fehl. Die Landsknechte folgten jetzt willig Bourbon nach auf raschem Marsch gegen Rom, während in Florenz das Volk der Medici durch einen Aufstand des Volkes bedroht wurde. Die Besatzung der Stadt hinderte Urbino, Bourbon rasch zu verfolgen, der ohne Hülfsmittel, ohne Vorräthe, weder durch Regengüsse, noch durch Mangel an Nahrungsmitteln gehindert, auf der großen Heerstraße fortzog. Am 5. Mai erreichte sein Heer vom Monte Mario herab vor den Mauern des Vatikans. Langsam folgte ihm das Heer der Liga auf den Fersen. Bourbon wollte nicht handeln, sonst kam er zwischen zwei Feuer. Die Unterhandlung über eine Loskaufsumme zerschlugen sich.¹⁾ Renzo von Ceri, der einst die Stadt glänzend verteidigt hatte, befestigte den Papst in seiner Zuversicht, daß Rom sich halten werde.²⁾ Da er schrieb sogar an den päpstlichen Legaten Rangone, der mit 8000 Mann und Artillerie herbei eilte, er solle die Hauptarmee der Liga stoßen, da die Stadt höchstens noch 700 Büchsenkugeln hatte. In der Früh des 6. Mai 1527 führte Bourbon seine Armee zum Sturm.³⁾

Erkennung
Roms.

Monti⁴⁾ sagt: „So groß der ihn umgebende Glanz war, als Anführer eines Heeres, das damals in Europa bestand, scheint es doch, daß er die ganze Schmach als die Gefahren seiner Lage fühlte. Prinz von Gebälde gegen seinen König; Franzose und Verräther seines Vaterlandes, Führer eines Heeres gegen den Papst, das der Religion selber feind war und Genosse von Räubern: konnte er sich selber nicht verhehlen, daß die Verachtung verdiene, die ihm die Spanier gezeigt hatten, und die Furcht, die ihn nicht fürchteten. Einzig ein glänzender Sieg konnte ihn in die Augen der Andern wieder heben; er wollte denselben erringen und im Kampfe fallen: und als er, zum Sturm antretend, bemerkte, daß sein Heer ihn lässig unterstütze, faßte er eine Leiter, stellte sie selbst an die Mauer, um jenes durch seine eigene Unerbittlichkeit anzufrischen; und kaum war er hinaufgeklommen, als er ob der Mauer von einer Flintenkugel getroffen wurde, daß sie ihm durch die Weiche und den rechten Arm drang.“⁵⁾ Er fühlte alsbald, daß der Schuß tödlich war, behielt aber noch Zeit genug, um die Umstehenden zu bitten, seinen Leichnam mit seinem Mantel zu bedecken, damit seine Soldaten seinen Tod nicht bemerkten.“

Bourbons
Tod

Der Widerstand, welchen die wenigen Vertheidiger Roms leisteten, war nicht mehr als ein Wühl taufend der Stürmenden fielen; allein ein dichter Nebel bedeckte die Fremdlinge: in etwa einer Stunde wurden die Mauern erstiegen.

Stellen aus Briefen bei Gregorovius, l. c. Bd. VIII, S. 514—16. Bourbon's Trompeter, der Proviant und freien Durchzug durch Rom forderte, wurde abgewiesen.

¹⁾ Kriegsrath war im Kloster Onofrio.

²⁾ Montaldi, Histoire des Républiques italiennes. XV, 269.

³⁾ dem Ruf: „Ha, notre Dame, je suis mort“ — stürzte er zusammen.

⁴⁾ Oranien bedeckte ihn mit einem Mantel. Die Stelle war vor dem Campo Marzio. Tullini will ihn getödtet haben. Vita, c. 7. Es war aber der Römer

Folge, die Stürmenden zu erinnern, daß ihre Aufgabe noch nicht in kurzer Zeit hatten sie sich auch der übrigen Stadt bemächtigt. Sie begannen sie zu plündern und jetzt kamen Tage über Rom, wie Genferich und seinen Vandalen nicht mehr erlebt hatte. Auf 40.000 das Heer Bourbons durch Ausreißer aus der Armee der Liga, durch Banditen angewachsen und diese mißhandelten jetzt Rom, wie selbststadt gräßlicher mißhandelt worden ist. Die Männer wurden geköpft, die Frauen entehrt, kein Stand, keine Stätte schützte.¹⁾ Die Deutlichsten: hatten sie Geld, Wein, Lebensmittel gewonnen, so mit Mitleid gegen die Bewohner. Nur die Anhänger der neuen Hasser des Papstes übten ihren Muthwillen in Verhöhnung katholischer Reisiger erzählt: „Die Landsknechte haben die Cardinalschiffe auf langen Räder angethan und sind auf den Eseln in der Stadt haben also ihre Kurzweil und ihr Affenspiel gehalten. Wilhelm ist öftermals mit seiner Rott als ein römischer Papst mit dreien Engelsburg kommen; da haben die andern Knecht in den Cardinalen Papst Reverenz gethan, ihre langen Räder vorne mit den Händen hintern Schwanz hinten auf der Erden lassen nachschleifen, sich Schultern tief gebogen, niederkniet, Fuß und Hände geküßt. Als der meinte Papst mit einem Glas voll Wein den Segen gemacht, und einen Trunk gebracht, die angeregten Cardinäle sind auf ihren haben ein jeder ein Glas voll Wein austrunken und dem Papst

¹⁾ Die Raubsucht war groß, die Beute nicht minder. Am Schluß des Francesco Bettori heißt es: „Sie tödteten, wer ihnen in den Weg die kleinen und großen Häuser, Kaufläden, Paläste, Mönchs- und Nonnenkirchen, nahmen Männer, Weiber und sogar kleine Kinder gefangen und Alter noch Heiligtümer. Das Morden war nicht übermäßig, denn es Beute entbehrt, die sich nicht vertheilen ließ.“

srien: sie wollen jetzt recht fromme Päpste und Cardinäle machen, die
er gehorsam und nicht wie der vorige widerspenstig Krieg und Blut-
anrichten. Zuletzt haben sie laut vor der Engelsburg geschrien: „Wir
en Luther zum Papst machen“, welchem solches gefalle, der solle eine
stehen, haben darauf alle ihre Hände aufgehoben und geschrien: „Luther
und viel dergleichen schimpfliche lächerliche Spottreden gethan.“ Man
auf den Hochaltären, man zechte mit Dirnen aus Neßpolalen.

le Spanier und Italiener waren am heutigierigsten, unbarmherzigsten und
ten und verübten acht Tage hindurch Gräuelt aller Art. Nicht einmal die
waren sicher vor ihrer Habsucht. Der Leiche Julius II. z. B. wurde der
Ring vom Finger genommen. Werke der Wissenschaft und der Kunst
mit bühnlichem Muthwillen zerstört, die kostbarsten Handschriften und
die und Bücher wurden zu Spreu für Pferde und Esel verwendet. Geistes-
schaffischen Alterthumes, die nur in einem Exemplar vorhanden waren,
zu Grunde. Es gibt ein eigenes Werk über die Schicksale der Ge-
mißhandelt, beraubt, deren kostbare Arbeiten muthwillig zu Rükchen-
macht wurden.) Bourbon erlebte noch seinen Sieg. Kaum hatten seine
eingenommen, so trugen sie ihn auf einer Bahre wie im Triumph
zu, wo er starb.) Hätte übrigens die Stadt sich nur 24 Stunden ge-
hätte sie gerettet gewesen, denn Rangone stand an der Solario-Brücke.
Herzog von Urbino, der am 16. bei Orvieto stand, auch jetzt noch
er hätte gesiegt, obschon er nur 17.000 Mann um sich hatte, denn
und heutzutagen Spanier und Deutschen gehorchten keinem Anführer
mußten das Gewonnene im Spiel, in Ausschweifungen.)

jedem Tag erwartete der Papst Rettung vom Heere der Liga, allein Noth des
Papstes.
g von Urbino haßte die Medici, machte Schwierigkeiten aller Art
1. Juni zog er sich zurück. Jetzt mußte der Papst, von Allen im
ffen, die Bedingungen annehmen, die ihm die Sieger vorschrieben,
Dulaten versprechen, für ihre Bezahlung Geiseln stellen, 100.000
gleich bezahlen, bis zur gänzlichen Abzahlung in der Engelsburg
reiben,*) Piacenza, Parma und Modena überliefern und die Kaiser-
seine Festungen, sogar in die Engelsburg aufnehmen. In der That
zht die schmutzigen Deutschen und Spanier in die Engelsburg und
ache beim Papst.

er woher sollte Dieser das Geld aufbringen! Alle Kassen waren geplündert,
höhere Zinsen ließen sich Genuesen herbei einen Theil vorzuschießen, ja
beten des Papstes benutzten sogar sein Mißgeschick. Die Venetianer
en sich Ravennas und Cervias, Rimini ward ihm entzogen von Mala-
Florenz regten sich die Republikaner. Die Medici mußten abziehen und

shelhorn, Dissertatio historica de libris combustis. Vol. XII der Amoe-
— Pieri Valeriani de literatorum infelicitate.

war 38 Jahre alt und verschied mit den Worten „à Rome, à Rome“, was
h bedeutete, da begraben zu werden. Sein Tod war ein Unglück für Rom
; denn er hätte beide gehont.

; die Erzählung sind die Berichte zahlreich. Vgl. Milanosi, Il sacco di
1867.

der Engelsburg wütheten Hunger und Pest.



geschehen sei. Er mußte Bittgebete für die Befreiung des Papstes und die Festlichkeiten zur Feier der Geburt seines Sohnes lassen. Wie willkommen war dies Ereigniß Karls Feinden und ihm vor Europa als Verfolger der Kirche hinzustellen! Die Könige von Frankreich und England schlossen in Amiens 18. August 1527 einen Bund zur Befreiung des Papstes, um dem Papst und den beiden Söhnen des Königs von Frankreich zu verschaffen, Franz I. Burgund und Sforza Mailand zu verschaffen, Franz I. 2.000.000 Kronen Lösegeld anbot, versammelten sich viele Cardinäle, um im Namen der Kirche für den Papst mit den Verbündeten zu unterhandeln.

Die Gefangenschaft des Papstes wurde eine Gefahr für die Kirche. Wolsey fürchtete, der Papst könne nach Spanien und spanisch gemacht werden. Dem Kaiser, der an der Eroberung Roms Schuld trug, wurde nahegelegt, Rom wieder zur Hauptstadt zu machen, Florenz und Bologna wieder zum Reich zu schlagen, zu säcularisiren und die Reformation der Kirche durch ein Concilium in Amiens ward darum der Beschluß gefaßt, kein Concilium anzuhalten, solange der Papst wie ein Gefangener in der Gewalt seiner Feinde sei. Wenn Karl also sich wie das eigentliche Haupt der Kirche gezeigt so stand zu erwarten, daß Frankreich und England dem von ihm geforderten die Obedienz verweigern und eigene Patriarchate schaffen, die Stelle der einen katholischen Kirche wären dann Nationalkirchen — mit all ihrem kläglichen Wesen. Karl V. war zu sehr in d

— und wie genau sind nicht die Berichte der Venetianer an ihre Regierung — schildert ihn 1526: „Er ist sehr verständig, er spricht gut, er liebt sich nicht meißtern, er hört Alle an und thut dann, was ihm recht ist gerecht, er ist gottesfürchtig, er hält sein Wort; er will, daß sein rechtlicher Gang gehe; er gibt viel Almosen, er ist sehr entsetzt, man kennt keine Art von Ueppigkeit bei ihm. — Sein ganzes Versteht darin, mit Ingenieuren über Wasserbauten zu sprechen.“¹⁾ So tadelt Foscarini: „Er ist langsam im Entschließen, woraus sich manchen im Handeln erklärt, er ist sehr furchtsam.“ — Aber das wird begreiflich — die Gegensätze waren ja nicht wie Licht und Sondern auf beiden Seiten war Licht und Dunkel. Der Sieg von die die Machtstellung in Europa verschoben. Italien zitterte vor Frankreich schien gebrochen — beide erwarteten Hilfe vom Papst, den der Kaiser antreten sollte — aber auch das Recht des Kaisers. Daher das Schwanken! Ein Innocenz III. hätte kühn den Streikern. Aber Clemens VII. war kein Innocenz. Nicht Allen ist es große zu thun. — Niemand litt schmerzlicher unter der Last der beim Anblick dessen, was Rom erduldet, als gerade der Papst. Ihn empfing er die Unterhändler.

Die Eroberer hausten über einen Monat mit gleichem Uebermuth in Rom.²⁾ Der Papst nicht sogleich bezahlen konnte, wurden die Geißeln von den eroberten Knechten dreimal an den Galgen geführt, — schon waren die Henker Mühe wurde ihr Leben gerettet, eine List verschaffte ihnen die Freiheit, aber kam die Strafe für die Ausschweifung über die Sieger. Nicht die gestohlenen Reichthümer ihnen unter den Händen verschwanden, Mord unter ihnen aufräumte, die Pest brach aus. Wie Rücken sanken Märtyrern hin. Von den 40.000, die Rom eroberten, waren in kurzer 10.000 vorhanden. Mit Mühe brachte sie der Prinz von Oranien aus der Stadt hinaus, denn ein französisches Heer unter Lautrec war. Dem Papst selber war es gelungen unter Verkleidung aus der Engelsberg die Pest auch schon aufräumte, zu entfliehen; hätte Franz sein Heer unterstützt, der Kaiser hätte auch Neapel verloren. Genua ward ihm von Doria entrisen und ein Franzose ward als Statthalter seines Königs über der kleinen Republik. Bald mußten die Kaiserlichen an Lautrec Andria übergeben. Dann vereinten sich die Franzosen mit den Venetianern, Mailand und nahmen plötzlich Pavia mit Sturm und hausten hier, an ihr früheres Unglück und in Rachgier, nicht besser als die in Rom. October 1527 wandte sich Lautrec nach dem Süden. Florenz feierlich seinen Bund mit Frankreich.

Pest.

Die Franzosen gen Neapel.

So traf Clemens VII., der am 10. December entflohen war, im er Liga ein. Durch seine Leiden, seine lange Gefangenschaft und tief gebeugt und mit Recht auch seinen Verbündeten mißtrauend,

¹⁾ Relazioni — bei Alberi, p. 126.

²⁾ Barthold, Grundriss, S. 442—83, und Gregorovius, l. c. Bd. VIII, wichtigste zusammengestellt.

Lautrec hätte dem durch Zügellosigkeit und Krankheiten geschwächten Kaiser sicher Neapel entzogen, wenn er gleich davor gezogen weil ihm sein leichtsinniger und verschwenderischer König kein Geld er erst die Mittel, seine Truppen zu besolden, in Apulien sammeln. 1528 erstürmte er Melfi. Diese Zögerung hatte Dranien Zeit versch. Heere durch Strenge wieder Kriegszucht herzustellen und Maßregeln theidigung zu treffen.²⁾ Als am 1. Mai die Franzosen vor Neapel e Dranien wieder so stark, daß Lautrec nur durch eine Aushungern zu bezwingen hoffte. Beide Heere lieferten sich täglich kleine Gef. Blut kosteten und unter denen das Land entseflich litt. Die Sach schien in Neapel verloren, als in einer Seeschlacht bei Sale 1528 auch die spanische Flotte von Philippino Doria geschlagen, Moncada getödet wurde und in Folge dessen 23 venetianische Hafen vollständig abschlossen. Allein eine Seuche räumte gewaltig lagerungsheer und ein außerordentlicher Abfall, an dem die Unflu schuld war, entschied zuletzt über das Königreich Neapel.³⁾

Als Genua unter die Oberhoheit Frankreichs zurückkehrte, König gebeten, sich selbst regieren und keine französische Besatzung dürfen, und 200.000 Dukaten hiefür Franz I. angeboten. Der Kö eine Besatzung in das Castell, um allen Bewegungen in der unru ein Ende zu machen, und verlegte den Salzhof nach Savona, so dal fürchteten, Frankreich wolle ihren Handel vollständig zu Grunde rü an ihren großen Landsmann Andrea Doria wenden. Dieser w beste Admiral zur See, hatte sich eine eigene Flotte geschaffen, der große Dienste geleistet, eben z. B. den letzten Sieg bei Salerno er lohnte mit Undank, hielt ihm das Lösegeld der Gefangenen zuri dem Sold im Rückstand und gab ihm auch sonst Grund über s klagen. Da versprach Doria für seine Mitbürger zu thun, was

Kampf
um
Neapel.

See-
schlacht
bei Sa-
lermo.

Genua

Andrea
Doria.

ückzug. Die Spanier folgten. Bei Aversa mußten die Franzosen
die gemeinen Soldaten sollten sich, aber ohne Waffen, zurückziehen
sie wollten. Nur Wenige erreichten ihre Heimath. So war eines
eere Frankreichs, das vierte in diesem Krieg, in Italien vollständig
ngen. Bilder des Elendes zogen, mit weißen Stöcken in der Hand,
durch Italien, viele starben auf der Straße.

elte der Seeheld Doria nach Genua und nahm am 12. Sep-
nzojen die Stadt weg, am 21. auch Savona. Karl V. wäre bereit
is Fürsten von Genua anzuerkennen, der Washington Genua's aber
hebung auf Kosten der Freiheit seines Vaterlandes: er benutzte
lung nur, um dessen Wunden zu schließen und dessen Unabhängig-
festigen. Bisher hatte die Parteiung zwischen Adorni und Fregosi
t und geschwächt, jetzt durfte dieser Name gar nicht mehr genannt
en wurden alle Vollbürger in 28 Genossenschaften, Alberghi (Her-
heißt. Diese sind: Auria (Doria), Calvi, Catani, Centurioni, Cibo,
i, Franchi, Fornari, Gentili, Grimaldi, Grilli, Giustiniani, Im-
mi, Lercari, Lomellini, Marini, Negri, Negroni, Palavicini, Pi-
ori, Spinola, Salvaghi, Sauli, Bivaldi, Ususmari. An der Spitze
ge, ähnlich dem Gonfaloniere, acht Signoren, ähnlich den Prioren
ht Procuratoren für die Administration, fünf Syndiken oder Cen-
rolbehörde und ein engerer Rath von 100 Mitgliedern, nebst einem
O. Man wollte Doria zum Dogen ernennen, allein er wollte seiner
Schutz Karls V. erhalten und dies konnte er nur, wenn er dessen
te. Darum schlug er die Herzogswürde großmüthig aus. Diese Ver-
e zwar aristokratischer Natur war, aber im Adel Gleichheit her-
bis zur französischen Revolution.

Ueberzeugung, daß Genua als Freistaat nur fortbestehen könne, Florenz-
allein stehe, suchte Doria auch Florenz mit Karl auszuöhnen, was

Sieg der
Kaiser-
lichen

Doria,
der See-
held.

Verfas-
sung
Genua's.





abgegeben, und ihm selber bewilligt ohne eine andere Gegenleistung
weißen Zelter, und ihm die Erlaubniß gegeben, von der Geis-
Staaten Steuern zu erheben; Karl dagegen versprach, dem
Ferrara und Venedig entrissenen Gebiete wieder zu verschaffen
Herrschaft der Medici in Florenz wieder herzustellen und seine
Tochter Margaretha mit Alexander Medici, welchen der Papst
von Florenz bestimmt hatte, zu vermählen. Ein unverdächtiger
über die Wiederherstellung des Franz Sforza in Mailand ent-
scheidenden Bewilligungen an den Papst trieb den Kaiser, neben
Gründen, namentlich auch die Stimmung seines spanischen Vaters
mit hohem Unmuth dem Streit seines Königs mit der Kirche
Friede von Barcelona beschleunigte den Abschluß des Damenfriedens
am 5. August 1529 unterzeichnet.²⁾ Karl gab keinen einzigen
Friede zu
Cambrai
genossen auf, Franz I. aber ließ alle im Stich, die sich für ihn gegen
Florenz, wie Venedig und Mailand. Er stellte Karl das Herzogtum
zurück, das Gebiet von Augerre, Maçon, Bar-sur-Seine,
Auxonne, er entsagte allen Lehensrechten an Flandern und je
an Italien, aus dem er seine Truppen binnen sechs Wochen
versprach. Er versprach Karl zu helfen, die Venetianer aus A
treiben, und 20 Galeeren und 200.000 Thaler zu liefern, zu
Krönung nach Italien reise. 2,000.000 Kronen versprach er für
seiner Söhne. Sie wurden am 1. Juli 1530 freigegeben und zogen
nach Frankreich: in Verrieres in der Gascogne fand ihre Be-
Franz statt. Dabei erklärte Franz insgeheim den florentinisch

im erhoben. Karl III. von Savoyen und Markgraf Bonifacius
at schlossen sich ebenfalls vollständig dem Kaiser an, Lucca und
: als Republiken fortbestehen.

hatte für alle Anhänger gesorgt, Franz I. alle preisgegeben, die
opfert hatten: Sforza wie die Barone in Neapel, wie Venedig.
sich weder für Heinrich VIII., noch für Renata, die Tochter Lu-
welche die Gnade Karls V. ansehen mußte, noch für die eigene
Navarra, noch für den Grafen von der Mark und den Herzog
ie sich für ihn ruinirt hatten. Am schmähslichsten war es, daß er
ein zum Widerstand aufstachelte, während er Karl V. verhieß, es
Monaten sich ihm unterwerfen.

wehrt sich lange und heldenmüthig für seine Unabhängigkeit.
waren bedeutend: es zählte ungefähr 90.000 Einwohner, 109 Pri-
man Paläste nannte, 800 Villen im Umkreis von 20 Miglien,
ja, Volterra, Pistoja, Arezzo und Cortona, 400 ummauerte Orte,
kten jährlich zu Johanni ein Stück Tuch als Steuer dar und 30
e. Das Einkommen betrug 30,000 Goldstücke, in den Kriegen von
16 hatte es 11,500.000 Goldstücke ausgegeben. Die Seide- und
lieferte jährlich 20 bis 30.000 Stücke Tuch.

teien waren die Popolani oder Piagnoni und die Ottimati.
1527 machte wieder religiös, am 9. Februar 1528 erklärte der
Christus solle hinfüro in ihren Herzen, sein Geist in ihrem Staate
le ihr ewiger König sein.

er sehr schön, leider gaben sie aber ihr Vertrauen auf Frankreich
zögerten sie sich rechtzeitig mit Karl V. zu vertragen. So wandte
) das kaiserliche Heer unter Oranien allmählig gegen die Republik.
: als oberster Herr der Schicksale Italiens auf. im Besitz von Neapel



Behner ab und befahl Ablieferung der Waffen. Eine neue Signor Herzog Alessandro de Medici mit dem Rang eines Vorstehers a Der Kaiser machte 21. Mai 1531 bekannt, daß der Herzog Alessant männlichen Nachkommen in gerader Linie, Haupt und Beschützer der Der Kaiser sei nach Italien gekommen, um Frieden zu stiften, t Reiches wieder geltend zu machen, dem Pöbel die Herrschaft zu en sie in die Hände würdiger Männer komme.

So wurde Florenz eine Monarchie. — Keiner der frü weder Karl der Große, noch Otto I., noch Friedrich I., sahen vollständig zu ihren Füßen, wie der junge Karl V. Am 24 ihm der Papst in der Domkirche die Krone auf. Es ist die l eines deutschen Kaisers durch den Papst. Wenige Schritte hinte stürzte der hölzerne Gang zusammen, auf dem er aus seinem Kirche trat. Viele meinten — und die Zeit hat ihre Ansicht be er der letzte Kaiser sei, der zu einer römischen Krönung gehe.

Im Besitze Spaniens und der ungeheuren Ländergebiete, selben in der neuen Welt gehörten, und Italiens, das nun zu lag, brach der junge Karl jetzt, geschmückt mit der höchsten Krone heit, nach Deutschland auf, um hier wieder Ordnung zu schaffen u in religiösen Fragen zu entscheiden.

Spaltung in der deutschen Nation.

Karl V. fand Deutschland ganz anders, als er es bei seinem ersten Besuch 1517 getroffen hatte, und man muß eingestehen, daß seine lange Abwesenheit zu dieser Veränderung nicht wenig beigetragen hatte.

Schnelle Rückkehr in die pyrenäische Halbinsel und längerer Aufenthalt war jedoch 1521 unumgänglich nöthig, wollte Karl V. dieses Erbreich nicht dem, was sich daran anschloß, nicht verlieren. Die Annahme der Forderung, die schnelle Abreise nach Deutschland gegen den Rath der Stände zu verleiern, noch mehr, daß er den Niederländern, die er mitgebracht, die wichtigsten Stellen überließ. Eine maßlose Erbitterung über Undank erfaßte die Niederländer, namentlich in den Städten, die unter Ximenes für Karl eingenommen waren.

Aufstand
in Casti-
lien.

Die Bewilligung in Corunna wurde für ungiltig erklärt, in Segovia ein Rath hingerrichtet, weil er die Vollmachten überschritten habe. Zunächst wurde sich in Castilien eine Stadt nach der andern gegen die Regierung und den Kaiser erhoben. Der Regent Adrian von Utrecht war anfangs durch den Ausbruch der Empörung wie befangen. In Avila erschienen auf den Vorschlag Toledo's Vertreter der Gemeinden Castiliens und schlossen einen heiligen Bund zum Schutz ihrer Rechte und Freiheiten, namentlich wollte man keine Fremden in Avila und Kirchenämtern, alle drei Jahre regelmäßige Versammlung der Cortes, und Alerus sollten zu allen billigen Steuern regelmäßig beigezogen werden. Dieser letztere Punkt lähmte aber die Empörung. Adel und Alerus waren von Unmuth mit den Städten gegangen, jetzt trennten sie sich von ihnen. Der Bischof von Zamora, Anton von Acunna, in seiner Hoffnung auf die Hilfe von Toledo getäuscht, hielt bei den Städten aus und seinem Rufe an viele Priester in jeder Gefahr. Der Adel aber trat, in seinen bisherigen Verhältnissen auch vom Volke bedroht, jetzt entschieden auf Seite der Krone, zumal die Forderungen von Avila vieles ganz Neue verlangten. Auf der anderen Seite war die Entfernung des Königs, mit dem man doch unterhandeln mußte, da in Avila erklärt hatte, die bestehende Ordnung erhalten und Karls Befugnisse als Oberhaupt des Staates nicht verkümmern zu wollen, die erste Hitze der Empörung ab. Der Beschluß, die Unterthanen hätten darüber zu wachen, daß kein König keine Handlung begehe, die seiner Seele, seiner Ehre, oder seinem Reich zum Nachtheile gereiche, und den Herrn vom falschen Weg abzumahnern, war die Erfolglosigkeit der Bitte das Recht den Herrn zu zwingen, erschien dem revolutionär. Als Karl dem Adrian von Utrecht in Fadrique Enríquez und Innigo Velasco zwei Mitregenten gegeben, hielt der Adel seine Forderungen für behoben und stellte gegen die Bürger sich und seine Hinterlassen

Bund zu
Avila.

gerichte als Hochverrätther zum Tode verurtheilt. In seinem Abschieds-
Toledo nennt er diese Stadt die Krone Spaniens, das Licht der
die hochgefreite seit der edlen Gothenzeit, und tröstet sich damit,
sterbe und daß sie an ihren Brüsten Kinder erzogen habe, welche d
fahrene Unrecht bestrafen werden. Mit ungebeugtem Muth bestieg er
Anführern am 24. April 1520 das Schaffot. Toledo nahm die
die er ihm übertragen, und leistete sechs Monate den königlichen
stand. Maria Pacheco, die ihren Gemahl schwärmerisch liebte, leit
stand mit der Umsicht eines geübten Feldherrn und dem Helldenn
geisterten Weibes. Als Hungersnoth und Uebermacht die Uebergab
tober erzwang, rettete sie sich, als Bäuerin verkleidet, durch das
heer nach Portugal, wo sie 1541 starb. Mit Toledo hörte der
Castilien auf. Andere Städte hatten schon früher ihren Frieden ge

Valencia

In Valencia nahm der Aufstand bald einen socialdemol
rakter an, wie der Bauernkrieg in Deutschland. Der Streit wäh
1519—22. Zuerst entstanden die alten Bruderschaften, Herman
Regent Adrian willigte nämlich in die Forderung der Zünfte, Ba
dürfen, weil er hoffte durch sie den unzufriedenen Adel niederz
hatte er es zu bereuen. Schlösser wurden gebrochen und gingen
Adelige wurden ermordet, wie in Deutschland. Wie hier ein S
Florian Geher, so spielte in Valencia ein Wollweber Sorolla,
ein Zuckerbäcker Caro, endlich der Sohn eines castilischen Zul
eine Rolle. Bald kam der Adel von seinem ersten Schrecken zu
durch bessere Kriegsübung und Reiterei zu Murviedro. Der
Einrichtungen, Plünderung und Verschärfung des Looses der
begleitet.)

Da kam Karl am 16. Juli 1522 von 4000 deutschen
geleitet. In Valladolid verkündete er am 28. October 1522 all

ig. In Castilien und Valencia nahm er jedoch den Cortez die Gewalt, den vorzubringen, ehe die Steuern bewilligt wären. Karl blieb jetzt in Spanien, wurde ganz Spanier und wußte seine Unterthanen gläubigsten Anhänglichkeit an ihn zu erfüllen. — Seine große Politik gab dem Adel Beschäftigung. Peru und Mexico zogen viele der mächtigsten und gefährlichsten Kräfte ab. Seit die Hídalgos in den Dienst des Königs traten, waren die Granden, deren Macht sie gebildet hatten, der Welt nicht mehr gefährlich. Die Abgeordneten der Städte, denen er keine Gewalt mehr gestattete außer in Gegenwart des Präsidenten, wurden fügsam der Krone, weil sie da Ehre und Reichthum fanden. So standen Karl in irgend einem früheren König, die Kräfte Spaniens zur Verfügung. Der Kaiser des Kaisers berauschte die Spanier: mit Freuden versprachen sie für seine Pläne in Italien und später auch in Deutschland, als es ihnen den Glauben den Sieg über die Reformation zu verschaffen.

Deutschland. — Fortschritte der Reformation.

Die Reformation hatte an Ausdehnung gewonnen, als Karl nach Deutschland zurückkehrte, wie an Begründung und Vertiefung. Im Nordosten des Reichs war ein Theil des Gebietes, welches der deutsche Orden einst inne hatte, 1525 unter dem Hochmeister des Ordens, dem Markgrafen von Brandenburg, zur Reformation übergegangen. Albrecht hatte in dem Beistand des Reiches nachgesucht, aber nicht erhalten. Auf der Flucht sprach er mit Luther, der ihm den Rath gab, die tolle und vergebliche — so nannte er den Orden — fahren zu lassen, zu heirathen und den Orden in die Form eines weltlichen Fürstenthums zu bringen. Albrecht befolgte aber den Rath pünktlich, nahm den östlichen Theil von Preußen, den der Orden noch besaß, als weltliches, auf seine ehelichen Kinder übertragend, das Herzogthum zu Lehen von der Krone Polen und vermählte ^{Preußen.} es mit Dorothea, der Tochter des Königs Friedrich von Dänemark. Der Abfall von der Kirche, das war Verrath am Reich. Der Papst erklärte den Herzog für einen Abtrünnigen und der Kaiser sprach die Acht aus.

Kein Polen gewährte ihm Schutz. Luther hoffte damals, Albrecht der Markgraf von Mainz und Magdeburg, werde das Beispiel seines Vaters, des Kurfürstens, befolgen und sein Erztift in ein Erbfürstenthum verwandeln, ^{Der Primas.} so ihm in diesem Sinn, er solle es nur frisch wagen und aus seinem weltlichen und unchristlichen Stande in den seligen Stand der Ehe treten. „Und frage: warum ich kein Weib nehme, sollet ihr antworten, daß ich immer fürchtet, ich sei nicht tüchtig genug dazu.“ — Als der Erzbischof dem Kaiser folgte und überhaupt mit jedem Jahre als ein entschiedenerer Gegner der Kirchenwesens auftrat, machte Luther seinem Zorne darüber in den Schmähungen Luft.

seine Kette hin und wieder seine Kette. — Die Tischreden enthält über das eheliche Leben, die tief unter der Würde eines Reformators Vater war Luther zärtlich und zeigte ein weiches Herz.

Auch Melanchthon nahm 1520 ein Weib, Katharina B. Besuch, während er mit der einen Hand die Wiege schaukelte und ein Buch hielt. Decolampadius hat sich gleichfalls 1520 vermählt, verheirathete sich 1524 mit der vermöglichen Wittwe Anna Reinhardt, machte über diese rasch auf einander folgenden Heirathen, während in dem durch die Reformation erregten Bauernkriege in Strömen ! Bemerkung: die lutherische Tragödie scheint ihm eine Komödie ; jede Verwicklung sich am Ende in eine Hochzeit auflöse. Sebastian beim Läuten zur Predigt hätte man damals allgemein gesagt: da läutet; so verbreitet war damals die Ansicht, Luthers Lehre habe Krieg und das schreckliche Blutvergießen angerichtet.

Glauben
und
Werke.

Häuslicher Trost war für Luther um so nöthiger, als seiner Lehre vom Glauben, der die Werke nicht bedürfe, in ein vortrat, die ihm bittere Stunden bereitete. Folgsam seiner geistlichen Stande nur Demuth und Armuth, aber kein Besitz ; Städte, Edelleute, Fürsten sich der Kirchengüter in widerlicher mächtiget. Die Geistlichen ließ man leer auslaufen oder bedacht möglichst geringen Besoldung. Melanchthon selber mußte an Lu „Nach der Lehre und der Religion fragen die Reichsstädte nicht ihnen Alles um die Regierung und die Freiheit zu thun.“ Geistlichen der neuen Lehre schmachteten in Armuth und Noth versanken.

Bewill-
derung.

mit eisernen Ketten zugeschnitten.“ — „Der gemeine Mann, schreibt er, vernachlässigt die Errichtung der Schulen, thut hier Nichts zu, kann auch nicht, wills nicht, weiß auch nicht. Fürsten und Herren sollten es thun, aber sie haben Lust zu spielen, zu fahren, zu trinken und in der Kummerei zu laufen und sich mit hohen werthlichen Geschäften in Keller, der Küchen und der Kammern zu betheiligen.“ — 1525 schreibt er: „Wenn ich es mit gutem Gewissen zu thun möchte ich wohl dazu helfen, daß sie keinen Pfarrherren, noch Prediger haben, sondern leben wie die Säue, als sie doch thun. Da ist keine Furcht Gottes, keine Ehrfurcht, seit des Papstes Bann ist abgegangen, und thut Jedermann, was ihm beliebt. Weil aber uns Allen, sonderlich der Obrigkeit geboten ist, für die arme Jugend zu ziele, zu Gottesfurcht und Bucht zu erziehen, muß man Schulen und Pfarrherren und Prediger haben. Mögen die Fürsten nicht, so mögen sie zum Teufel hinfahren.“

Luthers
Klagen.

Der kannte die Welt wenig, als er den Abel zum Kirchenraub aufrief. Was frommer Sinn in früherer Zeit für Schulen, für Kirchen gethan, das zogen die Herren unter dem Vorwande des Evangeliums und der Reformation eigenmächtig an sich. Die Fürsten sind durch die Reformation reich, sie sind auch unbotmäßig gegen den Kaiser und sittenlos gegen die aus hundertten von Stellen aus den Reformatoren selber zu be-

stehen. Weniger verhängnißvoll war es, daß Luther die Fürsten zu Bischöfen der Kirche machte. 1527 begann in Sachsen die Ordnung des neuen Gottesdienstes. Den Satz, daß alle Christen gleichmäßig wahrhaft geistlichen seien, wußten die Regierungen schnell auszubeuten. Der Landesherr wurde zum Bischof, die neue Freiheit kam unter die Aufsicht der weltlichen Regierungen, welche eine Abweichung von der Lehre, die einmal angenommen war, so wenig duldete, als früher.

Die
Fürsten
Bischöfe.

In der Mitte der Geistlichen wurden Super-Intendenden bestellt, die auftrugen, „daß in den Pfarren recht und christlich gelehrt und die Leute zum Sacrament selig versehen werden.“ — 1526 verfaßte Luther die Ordnung des Gottesdienstes, wobei er manche Formen und Ordnungen aus der Kirche beibehielt; die Feier am Sonntage bestand in Gesängen, in Vorlesung der Epistel und des Evangeliums, in der Predigt und in der Austheilung des Abendmahles. Was dem katholischen Gottesdienst die höchste Weihe gibt, die Substantiation, fehlte ganz. Luther hoffte vergebens, daß die Austheilung des Kelches das Volk zur eifrigen Theilnahme am Sacrament herbeiführen würde. Die Zahl der Communicanten war so gering, daß der Markgraf von Brandenburg ihm rieth, die alte Messe wieder einzuführen, damit doch wenigstens Einer communicire. Luther nannte dies eine Ansechtung des Teufels, und wollte den vorigen Gräuel wieder einführen wollte.

Gottes-
dienst.

Immerfort geht durch Luthers offene Geständnisse das Gefühl der Enttäuschung über die Wirkung seiner Lehre. 1525 klagt er, es sei siebenmal schlimmer, denn es zuvor gewesen; „denn nachdem wir das Evangelium gepredigt, so stehen, lügen, trügen, fressen und saufen wir und treiben allerlei Unthaten, ein Teufel ist bei uns ausgetrieben worden, sind ihrer nun sieben und werden wieder eingekehrt.“ — 1540 klagt er wieder, daß Alles Nichts

Ent-
täusch-
ung.

nütze, alle Laster seien zu Tugenden geworden, Böllerei und Trunkenheit Fröhllichkeit, namentlich habe der Geiz überhand genommen. „Jedermann krapet, schneidet, schabet, daß es kracht. Unter dem Papstthum waren wir mild und gaben gerne, aber jetzt unter dem Evangelium gibt Niemand sondern einer schindet nur den andern und ein jeglicher will Alles allein haben — Es ist dies die Folge der Lehre vom Glauben, welcher der Werke nicht bedarf. Nach dem Tode des Kurfürsten Friedrich beschwor Luther den neuen Kurfürsten, Johann den Beständigen: da keine Furcht Gottes noch Bucht mehr finde, so liege es ihm als oberstem Haupt ob, die Pflicht und Beschwernisse der Dinge auf sich zu nehmen. Er habe die Macht, die Städte und Dörfer zu Schulen, Predigerstühle und Pfarren zu halten, gleich als wie er sie zu Brücken, Wegen und Stegen oder sonst zufälliger Landesnoth beizutragen.“²⁾ war denn die neue Kirche den Fürsten, den Juristen, anheim gegeben. Die großen Kämpfe für die Unabhängigkeit der Kirche von der weltlichen hatten hier keine Bedeutung mehr. Die Fürsten reformirten jetzt und, weil Nutzen aus der Reformation zogen, so wurde die Vereinigung mit der alten auch nicht mehr so leicht möglich. So zog der Landgraf Philip von Hessen, nachdem er zum Scheine auf einem Religionsgespräche zu Cassel die alte Lehre der neuen gegenüber hatte erliegen lassen, die Kirchen- und Güter ein. „Wo wir Unwillen vermerkten, haben wir Willen gemacht.“³⁾ Die Geistlichen, die sich nicht fügen wollten, wurden entlassen, die große wurde gar nicht gefragt.⁴⁾ In ähnlicher Weise geschah es in Württemberg. Noch 1548 gesteht Brenz, daß dem größten Theil der Bevölkerung die alte Messe im Herzen stecke.

Mit der Freiheit der Lehre hatte es nun sein Bewenden. Eine Einheit ward geltend und die andern wurden unterdrückt. 1527 wurde eine Visitation in Sachsen vorgenommen. Melancthon faßte einen Unterredung mit den Visitatoren ab, in welchem den Predigern genau vorgeschrieben was und wie sie lehren sollten, um sie bei der Einförmigkeit des Glaubens zu erhalten. Zu demselben Zweck veröffentlichte Luther 1529 seinen Katechismus, er erklärte, in einem Orte dürfe es nicht zweierlei Predigt geben, sonst Uneinigkeit und Aufruhr; man verhöre beide Theile und gebe dem den das Recht hat, und fortan war das Hinausjagen Andersdenkender Gebot.

Reform
und Di-
ptomatie.

Cassaro-
papis-
mus.

Einheit
statt
Freiheit

er Hölle hat sich gegen mich erhoben. So groß ist seine Gewalt, so mit der Schrift gerüstet, daß, wenn ich mich nicht auf fremde Worte Reutniß nicht mehr ausreicht. Er sucht mir nun heimlich Christum, da er sieht, daß er mir öffentlich Nichts entreißen kann. Ich habe gemacht, mich selbst vermag ich nicht selig zu machen.“ — Das Kämpfe ist dann immer wieder neues Schelten über den Papst: gescholten und sonderlich, wenn dich der Teufel mit der Rechtfertigung Luther ist eine an inneren Widersprüchen reiche Natur. Er, der wirf hat, den er der katholischen Kirche nicht zuschleubert, beruft sich dem Schreiben an den Herzog Albrecht von Preußen doch auf die „Es ist gefährlich und erschrecklich, etwas zu hören und zu glauben inträchtige Zeugniß, Glauben und Lehre der ganzen heiligen Christ-, so sie vom Anfange her nun über fünfzehnhundert Jahre in aller ständig gehalten hat.“

neren Gegensätze zerrissen bald die Einheit der reformatorischen e der eifrigsten Anhänger Luthers wurden bald enttäuscht. Rutian alle Liebe, Treue und Wahrheit aus der Welt verschwunden sei, eifrige Schwärmer für klassische Literatur, schrieb zuletzt den Satz ein christlicher Priester eigentlich keine heidnischen Schriftsteller — Birkheimer wurde angewidert durch Luthers Grobheit. Die ine hochgebildete und edle Schwester Charitas, die Aebtissin des s zu Nürnberg, behandelt wurde, trankte ihn so, daß er sich von tionspartei abwandte: die Anhänger des Papstes seien doch unter e Evangelischen aber in Secten zertheilt; man müsse sie, wie die n Bauern, sich verwüthen lassen. Crotus Rubianus kehrte nach hrten in die Dienste des Erzbischofs von Mainz zurück, und die Reformation, er, der Verfasser der Briefe gegen die Dunkel- ther nannte ihn dafür „Doctor Kröte, des Cardinals zu Mainz — Am schroffsten zeigte sich die Spaltung der reformatorischen Streit zwischen Erasmus und Luther.

Spal-
tung.

behandelte jenen als einen Leisetreter und nannte ihn bald Heuchler Erasmus nigen, während Erasmus von den Katholiken in einemfort den Vor- mußte, er habe eigentlich den Samen ausgestreuet, der zu Witten- ngen, und sie ihn aufforderten, sein an der Kirche begangenes Un- gut zu machen. Durch ein übermüthiges Schreiben Luthers gereizt, Erasmus 1524 gegen dessen Lehre von der Unfreiheit des Willens t zum Guten durch seine Schrift vom freien Willen (de libero die Schranken; der Grundgedanke derselben ist, daß Gott den Men- zar Haltung seiner Gebote hätte verpflichten, noch für deren Ueber- für strafbar erklären können, wenn Haltung und Uebertretung nicht chen, sondern vom göttlichen Willen bewirkt würde. Diese Schrift ist

Erasmus
und
Luther.

Linger, Die Reformation, ihre innere Entwicklung und Wirkungen. Re- i. I, S. 284 ff.
ler, Der hochberühmten Charitas Birkheimer Aebtissin von St. Clara zu stwardigkeiten aus dem Reformationszeitalter. Bamberg 1852.

reich an feinen Bemerkungen. Wir lesen darin z. B.: „Auf beide Sünder; auf der einen steht jedoch ein ganzer Chor von Heiligen, der Wille sei frei. Man sagt: „es waren Menschen; aber auch Menschen mit Menschen, nicht Menschen mit Gott.“ Man sagt: „großer Haufe zur Ergreifung des Geistes?“ Ich antworte: „Was kleiner Haufe?“ Man sagt: „Was hilft die Priesterinnige zum B. Schrift?“ Ich antworte: „Was hilft dazu der Reitermantel oder Man sagt: „Was hilft Philosophie und Wissen zum Verständniß Bücher?“ Ich antworte: „Was hilft dazu die Unwissenheit?“ W „Was hilft eine Kirchenversammlung, wo vielleicht kein Einziger ist, hat?“ Ich antworte: „Was helfen die Versammlungen Weniger, b viel wahrscheinlicher Niemand den Geist hat? den Aposteln wurde i wenn sie nicht die Wahrheit ihrer Lehre durch Wunder bewiesen Jeder, daß ihm geglaubt werde, sobald er versichert, daß er evan habe. Weil die Apostel Schlangen abschüttelten, Kranke heilten, T durch Auflegung der Hände die Gabe der Sprachen mittheilten, endlich geglaubt, und auch so kaum, weil sie Ungewöhnliches lehrte denen, die jetzt viel Ungewöhnliches lehren, ist noch Keiner gewesen, ein lahmes Pferd hätte. heilen können. Und wollte Gott, sie ze ohne Wunder die Reinheit der apostolischen Sitten, die uns Spätlin der Wunder vertreten würden.“ — Luther antwortete in einer S unfreien Willen (de servo arbitrio), in welcher er seine Lehr Schroffheit hinstellte: der menschliche Wille sei ein Roß, auf wel Gott oder der Teufel reite. Sitzt Gott darauf, so geht und will will; reitet ihn der Teufel, so geht er, wie der Teufel will. Auch von ihm ab, wer auf ihm reite, sondern Gott und Teufel streiten wer ihn ergreifen und in Besitz nehmen solle. Die Gebote Gottes f gegeben, um den Menschen von der Untüchtigkeit und Unfreiheit zu überführen. Gott spotte des Menschen nur, wenn er ihn zur Gebote auffordere, da es dem Menschen schlechterdings unmöglich sei Antriebe das Gute zu wollen. Allerdings sage die Schrift: Gott i des Sünders nicht, sondern daß er sich belehre und lebe, allein man scheiden zwischen einem geoffenbarten und einem verbor

Erasmus starb auf einer Reise in Basel Juli 1536. Nicht mit
aus von ihm: „Er hatte viel gearbeitet, Großes erwirkt, für seine
inblich gebüßt und nahm einen, zwar nicht unversehrten, doch immer
Kranz des Verdienstes und Ruhmes mit sich ins Grab.“

h viel bedeutender, als der Streit mit Erasmus, wurde für
de mit einem Nebenbuhler seines Ruhmes, mit

Huldreich Zwingli*) ist der Sohn des Ammanns von Wildburg, geboren 1. Jänner 1484 in einer Familie, die viele geistliche, und wurde so, zumal er früh außerordentliche Anlagen geistlichen Stande bestimmt, obgleich er eigentlich mehr von einem strebner und Staatsmann an sich hatte. Gebildet in Basel und der Heinrich Wölflin (Lupulus) früh mit den alten Klassikern dann in Wien, wo er Philosophie studiren sollte und mit Baltheser Reformator St. Gallens, befreundet wurde, lebte er einen durch und bewährte neben Eifer für das Studium der Klassiker auch dichterisches und musikalisches Talent. Wie Luther pflegte er und Erfolg besonders die Tonkunst: „Er war ein gelehrter griechischen, hebräischen und lateinischen Sprache und redete trefflich rissen und wohlgefaßt Deutsch, und war in diesen vier Sprachen Ich habe auch nie von keinem gehört, der in der Kunst-Musik, und in allen Instrumenten der Musik, als Lauten, Harfen, Pfeifen, Schwäggen (so gut als ein Eidgenosse), dem Trummel, Zinken und Waldhorn so erfahren gewesen; was man dergleichen es es so schnell, alsbald er es zu Händen nahm.“ Dann als Martin in Basel angestellt, wo er bei Thomas Wytttenbach ein gründliches Bibelstudium von Neuem eingeführt, mit Leo Judärs wohl vertraut und mit ihm Magister wurde, setzte er sein Bibelstudium in Glarus fort, — lernte er ja das ganze neue Testament und schrieb er die Paulinischen Briefe mit eigener Hand ab und be- und die besten Glossen der Kirchenväter und des Erasmus — und Prediger großen Eifer gegen die Zuhälter und das Reiselaufen. von Glarus machte er in der Eigenschaft eines Feldpredigers den 2. — 1517 nach Mailand mit. Als die deutsche Reformation begann, Ortspfarrer in Einsiedeln und wirkte mit dem damaligen Admini-

Reiber, Marcianus, seine Freunde und seine Zeit. Freiburg 1837.
Rössel, Huldrich Zwingli's Leben und ausgewählte Schriften. Elber-
 feld 1807. **Ullrich** Zwingli nach den urkundlichen Quellen. 2 Bde. Leip-
 zig 1837. **Sigwart, Ulrich** Zwingli, der Charakter seiner Theologie mit beson-
 derer Rücksicht auf die Ethik. Stuttgart 1855. — **Spörri, Zwingli** Studien.
 Göttingen 1837. Fortsetzung des Johannes von Müller. VI, S. 340—70.

strator des Stiftes, Diebold von Geroldsdorf, gegen Wallfahrtsreisen, ganz im Geiste der Reformation. Dasmald Geißhäufler erwirkte 1518 seine Ernennung zum Leutpriester am Münster Charakter. doch nicht ohne großen Widerspruch wegen Zwingli's Charakter, man „einen Lutenschläger und evangelischen Pfiffer.“ Gesteht doch Dieser selbst Brief: „Lieber Bruder! sagt man auch, ich sündige mit Hoffarth, Lauterkeit, glaubt, es sei wohl möglich, denn ich den und andern unterworfen bin; so man aber sagen würde, daß ich um Geldeswillen lehre, das glaubet nicht.“ — Am 1. Januar 1519 trat er sein Amt an, im neuen Geiste das Hauptgewicht auf die Erklärung der heiligen Schrift legend. Seine Vorträge fanden hohen Beifall. Zwingli's Name wurde nicht so sehr weil er gegen den Ablassprediger Bernardin Samson auftrat, sondern wegen des Verkündens reformatorischer Lehren über die Anschulbigung, er sei ein Lutheraner, behauptete er jedoch, daß Luther sich an die Bibel allein gehalten habe; er bezeuge vor Gott und daß er all seine Tage nicht einen Buchstaben an Luther geschrieben, an ihn. Der Geist Gottes habe sich gleichmäßig in zwei von einander entfernten und doch einmüthigen Männern gezeigt.

Uebrigens steht Zwingli an Tiefe des Gemüthes weit unter Lehre. systematischem Geiste weit unter Calvin. Der Lehre der alten Kirche verhält sich sein dürres, alles speculativen Geistes ermangelndes (ein bequemes Wohnhaus einem riesigen Dome gegenüber. Als Realisten kennzeichnet ihn schon seine Lehre von der Erbsünde.¹⁾ In unseligen Wissen gibt er die Selbstliebe Adams als Ursache der Sünde an, aus der Selbstliebe fließe das ganze menschliche Elend. Die Naturanlage zum Sündigen: ein junger Wolf sei der Natur nach er auch noch kein Schaf zerrissen habe.²⁾ Wenn aber die Eigenliebe Sünde ist, so ist eigentlich Gott, der Adam so erschaffen hat, Sünde, da Adams Eigenliebe ja schon vor der Sünde bestand.³⁾ Pan-gedanke seiner Lehre ist eigentlich Pantheismus, das zeigt sich in

lett. Darum dürfe man auch der Unsterblichkeit versichert sein, was je gewesen, könne ganz aufhören. Gott ist die Seele der : aber nicht bloß alles Sein, sondern auch alle Thätigkeit. Das ist nur scheinbar frei, wäre es wahrhaft frei, so wäre es un- in nach eigenem Plane lebendes Geschöpf vernichtete die Weisheit des Rathschluß ist ewig und unveränderlich. Ein nach eigenem s Geschöpf würde den ewigen Plan abändern. Alles, was ge- liebt darum mit Nothwendigkeit, das handelnde Geschöpf verhält s Opfer nur wie das Instrument zum Künstler. Der Widerstreit in die Verbindung des Geistes mit dem Leib. Die Sünde ist ewige Folge des leiblichen Lebens. Da aber dieses leibliche Leben ordnet ist, so fällt die Sünde auf Gott, als den Urheber des leib- l zurück.

Beher-
die
Sünde.

t aber dann die göttliche Gerechtigkeit und die göttliche Heiligkeit? st sich Zwingli mit der Bemerkung: der Mensch sündigt, denn das Gesetz gegeben, nicht aber Gott, denn für ihn besteht kein es Heiligkeit wird also nicht verletzt, indem der Mensch sündigt, ist Gott nur Gelegenheit, seine Gerechtigkeit zu offenbaren; für kein Gesetz, und wo kein Gesetz, ist keine Uebertretung. Das hwenbig, weil nur im Gegensatz zu demselben das Gute erkannt . So treibt Gott eigentlich zu den Sünden, zum Mord. Zwingli diesen Folgerungen seines Pantheismus nicht heraus, — sonst manches Aehnliche mit Luther. Die Schrift ist ihm einzige un- rubensquelle. Der Mensch ist ihm in Folge der Sünde unbedingt verfallen. Alles, was wir aus uns thun, ist nur Betrug, Gleich- sünde. Der Glaube aber schafft, daß wir dennoch in Gott leben, liche Sündigen trägt zu dem Guten bei, weil wir lernen, wie wir s sind. Der Glaube ist eine gewisse Sicherheit, mit der sich der das Verdienst Christi verläßt. Er ist kein Werk, sondern ein Sicherheit in dem Verdienst Christi. Wenn man sagt: der Glaube so ist für den Glauben Erwählung, Bestimmung und Berufung . Wer den Glauben hat, ist immer erwählt und berufen. Wir m der Schwelle der Prädestinationslehre Calvins.

Pan-
theismus

r Gestaltung der äußeren Kirche ist Zwingli Republikaner: der eht die geistliche Gewalt zu, das Richteramt, das Banrecht. Alle sind ihm nur Ceremonien, durch welche sich der Mensch als Mit- rche und Anhänger Christi darstellt, nicht Unterpänder der gött- herzigkeit, sondern nur Bundeszeichen, daß man ein Christ sei.¹⁾ se bewährt man sich als Candidat der Kirche, im Abendmahl als isti. Nur diese beiden Sakramente ließ Zwingli gelten.

Sakra-
mente.

lica consignatio.

Seine Lehre machte natürlich hohes Aufsehen.¹⁾ Desungeachtet b
ihn die Kirche als einen hochbegabten, aber nicht für sie verloren Ma
Cardinal Schinner hat ihn mit Gunstbezeugungen überhäuft, h
ihm Anerbietungen machen lassen. Die Ablasspredigt des Franziscaners E
führte zum Bruche. In Zürich war ohnehin viel Neigung zur Reuer
Jahre 1520 befaß der Rath, daß alle Pfarrer gleichmäßig ü
neue Testament predigen und ihre Lehre einzig aus der
beweisen, die Neuerungen und menschlichen Erfindunge
weglassen sollten. Diese Befugniß des Rathes wollten die Geistl
Weitem nicht anerkennen, der Bischof von Constanz, zu dessen Sprengel
liche Schweiz bis zur Aar gehörte, trat dagegen auf, allein der Rath
Zwingli, überhaupt wurden die schweizerischen Reformatoren von ihren
regierungen unterstützt und handelten im Einvernehmen mit ihnen. Bürg
war damals der tapfere Max Röst und, nachdem verschiedene Strei
gewechselt waren, wurde am 29. Januar 1523 in der großen Rathsstube
ein Religionsgespräch gehalten.

Reli-
gions-
gespräch. Zwingli hatte sich erboten, 67 Thesen gegen Jedermann zu vert
darunter war, daß das Evangelium die einzige Quelle der Lehre sei, daß
wisse von einem unverlierbaren Charakter des Priesterthums; die Messe
Opfer, Christus sei der einzige Mittler zwischen Gott und uns; Fastenge
unnütz; die Gelübde der Keuschheit seien närrisch, freventlich und den
Menschen gefährlich. Die sogenannte geistliche Gewalt habe keinen Grund
Lehre Christi, wohl aber die weltliche; religiöse Orden und Genosse
könnten nicht bestehen, denn alle Menschen seien Brüder Christi. Die Ki
fasse Alle, die in Christus leben und Kinder Gottes sind; das sei die m
meinschaft der Heiligen, die Hausfrau Christi. — Ueber 600 Fremde
heimische kamen auf dem Rathhause zusammen. Der Vicar des Bis
Constanz, Doctor Faber, wies auf das Erfolglose solcher Glaubensstre
hin. Gestritten ward lang über die Fürbitte der Heiligen und über d
Wie in Leipzig konnte man sich bei der Disputation schon in den Be
nicht einigen. Der Rath von Zürich aber erließ am Schluß den Be
Niemand den Doctor Ulrich Zwingli einer Ketzerei a
Schrift habe überführen können, so solle er fortfahren

Die Urkantone.

lichen Lehre, eine Schrift gegen die Bilder, die denn jetzt insgesammt Kirchen weggenommen wurden. Messe, Processionen, Frohnleichnamsfest u. s. w., sogar der Klang der Orgel verstummte in der Kirche. Neben dem gab es nur noch einen Altar in der Kirche mit Bechern und Schüsseln, und Wein. Die Diakone lasen Bibelstellen. Der Pfarrer segnete nach der die Brode ¹⁾ und den Wein, und reichte Brode und Becher den Dienern, die der sitzenden und nach Geschlechtern abgetheilten Gemeinde zutrug. Eine Schrift wurde lateinisch oder griechisch oder hebräisch vorgelesen, erklärt, und erläutert.²⁾ Das war der nüchterne Gottesdienst der Zwinglianer. Im Rath des Rathes schrieb Zwingli eine „treue Ermahnung an die strengen, edlen, und frommen Eidgenossen,“ daß sie, durch falsche Propheten verführt, sich der Lehre Christi setzen. Denn die Reform fand nicht überall Anklang. Die Kantone blieben entschieden treu der alten Religion. „Wir haben fromme Diakone, Priester, antworteten sie den Zuredern, die uns die heil. Evangelien predigen, wie unsere Vorfahren und wie es Päpste und Concilien geboten haben.“ Der alten Religion hatten sie die Freiheit erkämpft, wozu sollten sie dieselbe aufgeben? Die Einführung der Priesterehe ärgerte sie: war nicht Bruder Klaus, der Fasten, der Wohltäter des Landes geworden, warum sollten sie das verwerfen? Der Bildersturm in Zürich ward von vielen Eidgenossen mit Theilnahme vernommen. Als der Hauptstürmer Hottinger aus Zürich verbannt wurde, fiel er in Baden den Eidgenossen in die Hände, wurde er zum Tode durch Hinricht verurtheilt. Vergebens war seine Bitte, vom Schaffot noch an das Kreuz zu sprechen: „Wir sind nicht des Predigens da, hieß es, sein Kopf muß herkömmt er ihm wieder, so wollen wir seinen Glauben annehmen!“³⁾

Die Urkantone.

Uebrigens verfuhr die Zwinglianer mit den Wiedertäufern nicht anders. Die Stände von Zürich, Bern und St. Gallen drohten ihnen die härtesten Leibes- und Lebensstrafen an und vollzogen sie unerwartet. Die Wiedertäufer wurden ertränkt und verbrannt. — Zwingli's Lehre fand sich indeß zugleich mit der liberalen Bewegung und dem demokratischen Element. In Bern z. B. mußte der kleine Rath all seine Rechte dem großen Rath wieder abtreten, auch wurden die Jahrgelder aberkannt. Der König von Frankreich gekündigt und die religiöse Reform Zwingli's durchgesetzt. In Basel siegten 1529 die Evangelischen und bekamen die Bünde ihrer Zeit ihre frühere Selbstständigkeit wieder. Zürich, Bern und Basel schlossen dann ein Bündniß zur Vertheidigung der vorgenommenen Reform. St. Gallen war schon 1528 der Reform beigetreten, in Glarus, Zug und Graubünden rang die Reform noch um den Sieg. Erst 1531 wurde Mülhausen in den Bund aufgenommen.

¹⁾ „Ungehebletes“ (ungeäuertes) Brod. Ein Korb mit Brodfuchen, die gebrochen wurden, und hölzerne Becher, in denen der Wein herum gereicht wurde.

²⁾ Zwingli verließ die Predigtweise nach Perikopen, d. h. nach vorgeschriebenen Abschnitten, und erklärte die Bibel in zusammenhängenden Vorträgen, indem er in dem Evangelium Matthäi, dann die Apostelgeschichte, dann die Paulinischen Briefe durchsprach. In den Sonntagspredigten behandelte er das Neue, in den Wochentagspredigten das Alte Testament.

³⁾ Hottinger hatte den Bildersturm gegen ein großes, zierlich geschnitztes Kreuz in der Straße begonnen, auf das er eine Art Eigenthumsrecht erworben hatte (Müller (Hottinger), I. c. Bd. VI, S. 451—52).

Deutſch-
land.

Aber Zwingli's Reform ſchien ſogar ganz Oberdeutſchland und nach beherrſchen zu wollen. In Straßburg waren eiſig Zwingli's, deſſgleichen in Lindau, Memmingen, Ulm, Conſtanz. Luther ſtanden als Gröſſen der Reformation neben einander, und Lehren jedoch einander vielfach gegenüber: Zwingli war Luther eiſriger Verfechter der Lehre, daß die Obrigkeit von keinem eiſrigſten Verfechter des Satzes, daß man ihr, auch wenn ſie keinen Widerſtand leiſten dürfe. Bei Luther war das religiöſe Zwingli der Verſtand vorwiegend. Luther glaubte mehr an ſich ſelbſt mehr an die Sache, die er verfocht. Ob beide Richtungen ſie ließen, ob Zwinglianer und Lutheraner als eine geſchloſſene Kerkatholiken entgegen traten, war nicht bloß von religiöſer, ſondern hoher politiſcher Bedeutung, z. B. für die Stellung im Reich und Frieden. Alles war noch im Schwanken und ſich Geſtalt Kaiser ſo lange vom Reich abweſend war. Das Wormſer Edict vollzogen werden. Auf die Klagen darüber antworteten die Reichstag zu Nürnberg 1523 dem Papſt Hadrian mit einer Aufzählung der der deutſchen Nation und mit der Forderung eines freien Concil binnen Jahr und Tag in Straßburg, Mainz, Köln oder Meß oder Orte deutſcher Nation eröffnet, und wo die religiöſe Frage frei haſt verhandelt werden ſollte. Der Reichstagsabſchied vom 1 auf die Forderung eines freien Universal-Concil an gelegener indeß ſollten die Stände ſich verpflichten, dem Edict von Worm möglich, nachzuleben und namentlich darauf zu ſehen, daß E und Schandgemälde hinfüro gänzlich abgethan und nicht we würden. Aus Burgos erließ der Kaiſer ein ſcharfes Schreiben Beſchluffes, und verlangte bei Strafe beleidigter Majestät und die Durchführung des Wormſer Edictes gegen Luther. Das

Reichs-
tag zu
Nürnberg.

zusammen, worin sie sich verpflichteten, das Wormser Edict und den
erger Reichstagsabschied in ihren Ländern zu vollziehen, keine Verände-
m öffentlichen Gottesdienst zu gestatten, keine verheiratheten Geistlichen zu
i, ihre Studenten von Wittenberg abzurufen, Keinem eine Anstellung
ten, der dort studirt habe. Zugleich versprachen sie sich, auf Grundlage
atholischen Lehre in ihren Ländern zu reformiren, keinen Untüchtigen
geistlichen Stande zuzulassen, auf strengen Wandel des Klerus zu dringen,
rei Jahre ein Nationalconcil abzuhalten.

Katho-
lischer
Bund.

Indeß brachte der Ausbruch des Bauernkrieges Verwirrung über ganz
Land. Endlich siegten die Fürsten. Der Bauernstand war wie der
e Adel gebrochen, die Macht der Fürsten außerordentlich verstärkt,
mäßig derjenigen, welche der Reformation anhängen. Die Reformation
setzt nicht mehr den Charakter einer Volksbewegung, sie war Sache der
Macht geworden. Die Gewalt war den Händen der Theologen entwunden
in die Hände der Juristen gekommen. Die Fürsten schlugen Capital aus
der, um ihre Stellung von der Centralgewalt unabhängiger zu machen.
weniger konnte der Natur der Dinge gemäß der Republikaner Zwingli
streng fürstlich gesinnten Luther Hand in Hand gehen. Der Zwie-
trat an einem der tiefgreifendsten und heftigsten Punkte der Glaubens-
machst hervor.

Es betraf die Auffassung vom Abendmahle. Als der Herr in der Nacht,
Leiden begann, die Jünger zu einem Abschiedsmahle vereinigt hatte,
er Brot, brach es und sagte: „Nehmet, esset, dies ist mein Leib, der
sch gebrochen wird; thut dies zu meinem Gedächtniß.“ Desgleichen
er den Kelch, dankte, und reichte ihnen denselben mit den Worten:
„Alle daraus, denn dies ist mein Blut, das Blut des neuen Bundes,
für Viele zur Vergebung der Sünden vergossen wird,“ und in der Weihe
dieses göttlichen Schmerzes kosteten die Jünger vom Brot und vom
— „Wer mein Fleisch isst und mein Blut trinkt, bleibt in mir und
ich,“ hat der Herr gesagt, und es ist der alte Glaube der Kirche,
in Sakramente des Altars Christus wahrhaft gegenwärtig sei, und aus
in Glauben ging die heil. Messe hervor, in welcher nach der Anschauung
Kirche die versöhnende und erlösende Thätigkeit Christi sich immer wieder-
und ununterbrochen fortsetzt. Dieser Glaube gibt dem katholischen Gottes-
seine tiefste Bedeutung. Der scharfsinnige Möhler sagt: „Als der am
sich Opfern ist Christus uns noch fremd, im Cultus aber unser
sein, unser Opfer. Dort ist er das allgemeine Opfer, hier zugleich das
für uns insbesondere, für jeden Einzelnen aus uns; dort war er nur
; hier wird er als solches verehrt und anerkannt, dort wurde die
versöhnung vollzogen, hier die subjektive theils gepflegt und gefördert,
gedrückt.“ ¹⁾ Dem Glauben an die Transsubstantiation ist das schönste

Abend-
mahl.

Trans-
substan-
tiation.

¹⁾ Möhler, Symbolik, § 34. S. 299—323.

aller katholischen Feste geweiht, sind die tiefsten christlichen Hymnen g
ist überhaupt Alles geweiht worden, was die Kunst aus ihrem
Schooße Schöpferisches hervorbrachte. Gerade den Pantheisten des 13
hunderts gegenüber wollte die Kirche in diesem Feste den schönsten A
für die Objectivität der im Sacramente gebotenen Seelenspeise geben.
in diesem Punkte mußte jede von der Kirche abweichende Lehre a
entschieden Gegenständliches vorbringen. Mit Abschaffung der Messe
darum meist die Ausbreitung der Reformation, wenn ein Ort zu
überging. —

- Karlstadt** Karlstadt und Luther stritten sich zuerst öffentlich über die Be
des Abendmahles.¹⁾ Karlstadt lehrte: der Zweck der Abendmahlsfeier
die Erinnerung an den Tod des Erlösers. Die Worte „nehmet hin und
seien eine bloße Aufforderung zum Essen des dargebotenen Brotes. In
Worten „das ist mein Leib“ habe Christus auf sich selber gedeutet und
Luther. gegeben, daß dieser Leib bald getödtet werden solle. Luther dagegen
Karlsstadt lasse Christus sprechen wie „einen trunkenen Mann.“²⁾ Karlstadt
vom Lehramte verdrängt, für seine Ansichten sprachen sich aber bald die
burger Theologen Bucer und Capito aus, daß nämlich das Gedächtniß
Todes Christi der einzige und rechte Zweck des Abendmahles sei. Luther
sich auf das untrügliche Zeugniß der Kirche in Auslegung der Schrift.
Zwingli. Zwingli nahm sich Karlstadts an; das Wörtchen „ist“ in dem Satze „
mein Leib“ faßte er, als heiße es, das Brot bedeutet meinen Leib, und
und „bedeutet“ wurden jetzt die Lösungsworte der Reformer Nord- und
deutschlands. Luther meinte, „eine von beiden Parteien muß des Teufels
Die Sacramentirer, so nannte er die Anhänger Zwingli's, hätten „
geteufeltes, durchteufeltes, überteufeltes, lästerliches Herz und Lügenmaul.
Christ solle für sie beten und er müsse sich selber in den Abgrund des
verdammen, wenn er mit ihm Gemeinschaft halten wolle.“ Ein wilder
loderte jetzt auf zwischen Lutheranern und Zwinglianern, als zwischen Luth
und Katholiken. Fürsten, die vorzugsweise vom Standpunkte des Kampfes
der Feindschaft die Reformfrage aufzählten, wie Maximilian von Sitten

e Ruhe, eine Ausöhnung und Vereinigung beider Parteien zu Stande kommen.

Das war um so nöthiger, als man jetzt schon am Anfange eines inneren Krieges zu stehen schien. Ein Doctor Paf, einst Kanzler des Herzogs von Sachsen, ^{Bad'sche Pöndel.} dann, der in der schmutzigsten Art nur Geld zu machen suchte, hatte 1527 Landgrafen Philipp von Hessen von einem Bündniß gesprochen, das die Katholiken gegen die Lutheraner geschlossen hätten: Mainz, Brandenburg, Baiern, Kurpfalz, Würzburg, Bamberg und Ferdinand von Oesterreich hätten sich zugesagt, um den Kurfürsten von Sachsen zu zwingen, ihnen Luther auszuweisen, und im Weigerungsfall den Kurfürsten mit dem Landgrafen zu verjagen. Paf glaubte. Als ihm Paf gegen 4000 Gulden eine gefälschte Bundesurkunde vorwies, wurde er Feuer und Flamme, schloß in Hast Bündnisse, fiel über die Fürsten von Würzburg und Bamberg her, und es wäre schon jetzt zu einem neuen Kriege gekommen, hätte sich nicht bald herausgestellt, daß Paf ge-
habe.¹⁾

Dazu kamen die Siege des Kaisers und die unsichgreifende Angst vor der aufsteigenden Macht und entschiedenen katholischen Gesinnung. Die Katholiken zeigten sich jetzt entschlossener. Auf dem Reichstag zu Speier 1529 ^{Reichs- tag zu Speier.} erklärten sie an, daß der Papst seine Zustimmung zur Einberufung eines allgemeinen Concils gegeben habe, und verlangten: wer bis jetzt das Wormser Reichstagsgebot gehalten, solle es auch ferner thun; in den Landschaften, wo man davon abgewichen, solle man keine weitere Neuerung machen und Niemand die Messe zu halten. Kein geistlicher Stand solle seiner Obrigkeit, kein weltlicher seine Gült entsetzt werden dürfen, bei Nacht und Aberacht. Die Secten, welche dem Sakrament des wahren Leibes und Blutes widersprechen (Katholiken, Lutheraner), solle man ganz und gar nicht dulden, so wenig wie die Ketzer. Die Mehrheit war am 7. April für den Antrag. Die evangelischen Stände gaben gegen diesen Abschied eine schriftliche Verwahrung ein. Am 18. April: daß die Protestanten in Sachen des Gewissens sich nicht der Entscheidung der Stimmen unterwerfen könnten. Von diesem Proteste haben die evangelischen den Namen Protestanten. Es protestirten der Kurfürst von Sachsen, der Markgraf Georg von Brandenburg, die Herzoge Ernst und Franz von Braunschweig-Lüneburg, der Landgraf Philipp von Hessen, der Fürst Wolfgang zu Anhalt und die Abgeordneten von 14 Städten. So eine Minorität der Majorität sich nicht mehr zu fügen erklärt, da die Einheit gesprengt, wenn die Majorität die Minorität nicht zum Gehorsam zwingt. An Zwang dachten auch die Protestanten. Im Juni kamen die Fürsten zu Rothach im Koburgischen zusammen und verabredeten einen Bund aller Genossen des neuen Glaubens.²⁾

Luther und Melancthon waren aber dagegen: einmal zweifelten sie an der Nothwendigkeit eines Krieges gegen den Kaiser, dann wollten sie mit den Katholikern nicht Hand in Hand gehen. Darum veranstaltete der Landgraf eine

¹⁾ Ranke, Deutsche Gesch. III, S. 34–51. — De Wette, l. c. Bd. III, 384–88.

²⁾ Jung, Geschichte des Reichstages zu Speier. Straßburg 1830.

<sup>Gespräch
zu Mar-
burg.</sup> Disputation über den Sacramentsstreit in Marburg auf Michaeli 1527. Züricher und die Wittenberger kamen, überhaupt die hervorragenden der neuen Lehre. „Es war eine Kirchenversammlung derer, die vom A abgewichen,“ — Melancthon, Justus Jonas, Osiander, Brecola und Andere. Man hatte dafür gesorgt, daß nicht gleich die Häupt mit einander geriethen: Dekolampad disputirte mit dem hitzig und der sanfte Melancthon mit dem derben Zwingli. Zwingli über die Gottheit Christi im Sinne des Glaubensbekenntnisses von man einigte sich über die Erbsünde, aber man stieß hart an einander der Eucharistie. Luther hatte mit großen Buchstaben vor sich aufgeschrieben: „das ist mein Leib;“ der Leib Christi, sagte er, steckt in der Degen in der Scheide. Er nahm eine wirkliche und wesentliche des Leibes und Blutes Christi ohne die Verwandlung im heil. Abendmahl. Dekolampad meinte, der Geist stehe über dem Buchstaben. Vergebens mit Thränen im Auge, die Hand zum Frieden; Luther wollte von als der Liebe im Glauben, Etwas wissen. Er war so reizbar geg daß, als dieser sagte: „Die Stelle Johannes VI. Herr Doctor, brich Hals,“ Luther dies wörtlich nahm und meinte, Zwingli strebe ihr Leben. Der Landgraf hatte Mühe und Geld umsonst aufgewendet, er von den Wittenbergern die Erklärung erlangen, daß sie die Zwingli nicht von der christlichen Liebe ausschließen wollten. Luther verstand die Liebe als jene, welche man auch dem Feind schuldig sei; er nannte Lianer die ärgsten Ketzer und noch schlimmer als die Katholiken.²⁾

Damals scheint Luther im Gefühle, daß seine Lehre vom Abkirchlichen nahe stehe, ernstlich wieder an eine Aussöhnung mit der R zu haben, denn er rühmt sich in einem Sendschreiben an Karl V., Religion wieder hergestellt, den Bildersturm abgewehrt, das Ansehen erhöht, sei Münzer, den Sacramentirern und Wiedertäufern entgeg Auf seinen Rath hin wies der Kurfürst von Sachsen den Bund mit den zurück. Indes nahte der Kaiser.

Am 8. April war der Reichstag nach Augsburg ausgeschrieben, erst am 11. Ueberdies langte aber Karl V. vor Augsburg an. Uebrigens ward der Kaiser glänzend empfangen. Die Reichsfürsten gingen ihm ins entgegen, noch einmal zeigte das vereinigte Reich allen Glanz und alle Ehre. Vor der Kirche empfing ihn der gesammte Klerus als den Ersehnten, und alle Fürsten geleiteten ihn von der Kirche, wo das Te Deum wurde, in seine Pfalz. Allein hier zeigte sich sogleich der Zwiespalt: er verlangte von den protestantischen Fürsten, sie sollten während des Reichstages ihren Geistlichen das Predigen untersagen. Der Markgraf Georg von Brandenburg erklärte hierauf, lieber wolle er auf der Stelle niederfallen und sich den Kopf abhauen lassen. „Leber Fürst, mit Kopf ab.“ sagte der kaiserliche Bedienter. Desgleichen gaben die Protestanten abschlägige Antwort auf die Aufforderung, dem allmächtigen Gott zu Ehren an der Reichsprocession den nächsten Tag Theil zu nehmen. Die Fürsten beauftragten ihr Gewissen, welches ihnen das nicht gestatte: sie wollten den Reichstag über ihr Territorialkirchentum begründete. *)

Kaiser
Karl V.

Da sie den Zwiespalt wollten, kam auch nicht die Frage wegen der Ekklesiastiken, sondern die Religionsfrage zuerst zur Sprache. Melanchthon im Auftrage der Protestanten auf Grund der Torgauer Artikel das Bekenntnißschrift verfaßt. Es ist dies die sogenannte Augsburger Bekenntnißschrift, seitdem ein symbolisches Buch der Protestanten. Luther selbst hat daran Arbeit, zu der er bemerkte, daß er selber nicht so sanft und leise zu Werke kam.

Con-
fession
Augs-
burg.

Der That war Melanchthon eine versöhnliche Natur und der Kaiser selber hatte einen Eindruck auf ihn, daß er nach seiner Rückkehr nach Wittenberg schreiben schrieb: „Nenne mir aus der Geschichte einen Kaiser, den die Welt nicht verändert hätten. Bei diesem allein hat die Gunst des Geschickes vermocht, auf seine Haltung nachtheilig einzuwirken. Keine Begierde, keine von Hochmuth oder Grausamkeit tritt je an ihm hervor. Denn damit er in andern Dingen schweige, in dieser Religionsfrage selbst, in welcher die Welt mit wunderbaren Künsten ihn auch zu reizen suchen, hat er uns bis jetzt angehört. Sein Privatleben ist voll von den ehrenhaftesten Beispielen von Mäßigkeit, der Selbstbeherrschung, der Mäßigkeit. Die häusliche Zucht, die bei den Fürsten so sehr strenge war, findet man jetzt nur noch in der Person des Kaisers. Deshalb kann kein unehrenhafter Mensch sich in seine Berathung einschleichen. Als Freunde sieht er um sich nur hervorragende Männer, die seinem Urtheil gemäß ihrer Tugend auswählt. So oft ich den Kaiser sehe, so sehe ich einen der alten Helden oder Halbgötter, so sage je dann und wann unter den Menschen erscheinen läßt.“ So sprach er über den Kaiser.

Melanch-
thon über
Karl V.

Der That hatte Karl nach allen Grundsätzen des Rechtes verlangt, jeder seine Ansichten frei und schriftlich darlegen, damit man die Gründe des Irrthums so leichter erkennen und heben könne. Melanchthon hatte seine

Hanke, I. c. Bd. III, S. 226—96 — Schirrmacher, Briefe und Acten zu der Geschichte des Religionsgesprächs zu Marburg 1529 und des Reichstages zu Augsburg im Jahre 1576. — Förstmann, Urkundenbuch zur Geschichte des Reichstages zu Augsburg im Jahre 1530. Halle 1861.

Schrift, die aus zwei Theilen besteht, von denen der erste sich in 211 über den Glauben, der zweite in 7 Artikeln über die abzuschaffenden Mißbräuche verbreitet, abgefaßt; er suchte die Lehre der Protestanten als die eigentliche der alten Kirche darzustellen. Der schroffe Ausdruck Luthers in der Lehre vom Glauben war vermieden, am Schlusse behauptet, die Lehre stimme mit den Kirchenvätern so sehr überein, daß man sie nicht Ketzerei nennen könne. Die Mißbräuche waren übrigens bezeichnet die Auspendung des Abendmahls in einer Gestalt, die Privatmesse, die Ehelosigkeit der Geistlichen, die Gelübde, der Unterschied der Speisen, die Specialbeicht und die Kirchenverordnungen. Auch hier war behauptet, daß die Evangelischen von den echten Grundsätzen der katholischen Kirche nicht abweichen. Nach dieser Schrift mußte der Unterschied beider Lehren für geringer halten, als er wirklich war.

Die Augsburgerische Confession wurde am 25. Juni vor dem Kaiser feierlich verlesen und in zwei Exemplaren dem Kaiser überreicht. Das eine Exemplar übergab Karl V. dem Reichskanzler, das lateinische nahm sich und übergab es den katholischen Theologen Eck, Bimpina, Läuß und Faber zur Beantwortung. Diese arbeiteten eine Widerlegung, die Confutatio Confessionis Augustanae, welche ebenfalls in zwei Exemplaren dem Kaiser überreicht wurde. Sie ward am 3. August in der Reichshalle feierlich verlesen und vertheidigte die katholische Lehre und in allen angegriffenen Punkten. Die Mehrheit fand diese Widerlegung richtig und katholisch, daß sie die protestantische Minderheit aufforderte, die Artikel fahren zu lassen und sich mit der allgemeinen rechtgläubigen Kirche einfürmig zu verbinden.

In diesem Sinne veröffentlichte auch der Kaiser die Widerlegung Ermahnung an die Evangelischen, sich nur der römisch-katholischen Kirche gehorsam zu bezeigen, wo nicht, so werde er gegen sie verfahren müssen. Einem römischen Kaiser, Schutz- und Vogtherrn der Kirche zuzustehen. Das ungnädige Bezeigen des Kaisers gegen einzelne protestantische Fürsten: der Kurfürst Johann von Sachsen, der sich auf sein Gewissen berief, ward erklärt. Seine Majestät habe eine Seele und ein Gewissen und wolle Nichts gegen sein Wort thun. Die Bekehrung mit der Kur ward ihm verweigert, ja ihm mit Verjagung von Land und Leuten gedroht. Doch der Kurfürst blieb Luther bestärkte ihn in seiner Stimmung.

Luther war nicht in Augsburg: als Gehannter konnte er nicht in die Reichshalle; keine veröhnliche Natur wie Melancthon, schrieb er an die Kurfürsten, wo er sich während des Reichstages aufhielt: „Es gefällt mir, daß man von Einigkeit in der Lehre handeln will, da diese ganz unmöglich ist, wofern der Papst nicht sein ganzes Papstthum ablegen will. Warum handelt man in Fragen so hin und her gezogen und auseinander gerissen? — Auch Herzog Ernst von Lüneburg, Wolfgang von Anhalt, Graf Georg von Brandenburg, besonders aber der Landgraf von Hessen zeigten sich entschlossen, sich dem Willen des Kaisers nicht zu unterwerfen. Unter den Städten traten Nürnberg und Magdeburg der Confession bei. Der Landgraf von Hessen verließ ohne Urlaub des Kaisers heimlich das Reich. Schon schien es zum Krieg gegen die Widerspännigen zu kommen.

auch ändern wollten. Wir verehren den römischen Papst und die Verfassung, wenn uns nur der Papst nicht verwirft. Darum aber müßig Bittende verworfen werden, da die Einigkeit so leicht her-
kann; die Verschiedenheit in den Gebräuchen ist unbedeutend.“¹⁾ Zu-
ge war jedoch Melanchthon ganz anderer Ansicht, als die Fürsten
nämlich in der Frage wegen der Jurisdiction der Bischöfe. Me-
l.: „Mit welcher Stirne wollen wir den Bischöfen ihre Gewalt ent-
zie die reine Lehre gestatten? Um zu sagen, was ich denke, so
nschen, nicht sowohl die bischöfliche Herrschaft zu befestigen, als die
waltung herzustellen; denn ich sehe, was für eine Kirche wir haben
Auflösung der kirchlichen Verfassung; ich sehe, wie nachher eine weit
Tyrannei einreißen wird, als vorher gewesen ist.“ Melanchthon
für die Kirche, wenn der Landesfürst auch Bischof sei.“)

rade hierin lag der Reiz der neuen Lehre für die Fürsten: sie
bloß die Anstellung der Geistlichen, sie bekamen das Kirchengut
: und wurden oberste Leiter der Landeskirche. Darum wollten
Nachgiebigkeit Nichts hören und beriefen sich auf ihr Gewissen.
nister gerade so handelte wie die Fürsten, und im Namen des
Kirchengut einzog, so wurde er allmächtig in Deutschland. Darum
der Venetianer Marino Giustiniani an den Senat: „Wenn
:binand lutherisch würden, so würde der Kaiser in Deutschland

¹⁾ Reformatorem, ed. Bretschneider. Halis Saxonum 1834, II, 168.
eingehend und gründlich ist des Kaisers Versuch, auf dem Reichstag zu
getrennte Nation wieder zu vereinigen, behandelt in der gelehrten Schrift
ig Pastor: „Die kirchlichen Reunionsbestrebungen während der Regierung

herrschen nach seinem Belieben, dann würden die Deutschen ganz Italien jochen;" bemerkt aber auch, daß dann die Fürsten sich gegen den Kaiser heben, d. h. eifrig katholisch sich geberden würden, denn ihre Furcht vor Oesterreich sei größer, als ihre Abneigung gegen den Papst. Darum auch der Legat in dem Bericht an den Papst in klaren Worten gesagt, daß der Kaiser so katholisch gesinnt sei, denn hätte er die Gesinnung von Friedrich Barbarossa oder Ludwig dem Baier, so würde der römischen Kirche oder Nichts von der katholischen Christenheit bleiben.

Die Unterhandlungen brachten keine Einigkeit zu Stande, auch die Versammlung noch enger, nur von drei Mitgliedern auf jeder Seite wurde. Am 7. September eröffnete der Kaiser den Protestanten, daß er habe die Berufung eines Concils angekündigt, mittlerweile hätten sie sich dem Kaiser, den Ständen und der gemeinen christlichen Kirche gleichförmig halten. Die Protestanten aber erklärten, diese Forderung laufe wider ihr Gewissen, auch seien sie rechtlich nicht dazu verpflichtet. Sie verließen bei den Abschieden der Reichstage von 1525 und 26. Der Kaiser erwiderte, da er Nichts nachgeben könne, was das Wesen des Glaubens verletzete, da alle gnädige Handlung Nichts geholfen, so sei er bereit Leib und Gut zu strecken und mit Hilfe und Rath der Stände Alles zu thun, was nothwendig sei. Also Krieg! Allein dazu kam es doch noch nicht. Die Mehrzahl der Protestanten Bedenkzeit bis zum 5. Mai des nächsten Jahres.

Apologie

Die Protestanten hingegen überreichten dem Kaiser die Apologie ihrer Confession. Auch sie ist von Melanchthon verfaßt und gilt bei den Evangelischen noch als symbolisches Buch. Der Kaiser gab Bedenkzeit bis zum 15. März des folgenden Jahres, und erklärte sich im Reichstagsabschied für verpflichtet, den alten Glauben zu beschützen, und erneuerte das Edict zu Worms. Die vier Städte Straßburg, Memmingen, Constanz und Lindau haben die Confession tetra-

Con-
fessio
tetra-

dessen waren von den Protestanten schon Dec. 1529 Johann von Sachsen, ^{Bund zu Schmalkalden.} in Lüneburg, Philipp von Hessen, Wolfgang von Anhalt, die Grafen Nassfeld in Schmalkalden zusammengekommen und hatten hier beschlossen: einer von ihnen in Sachen des Glaubens, von wem es auch sein möge, sich von dem kaiserlichen Fiscal, rechtlich belangt würde, ihm gemeinsamen Beistand zu leisten.¹⁾ Die protestantischen Theologen zögerten lange, daß es erlaubt sei dem Kaiser Widerstand zu leisten, man sollte es lassen, die Schrift verbiete Widerstand gegen den Kaiser. Nachher aber brach sich die Ansicht Bahn, die Fürsten seien die Erbherrn, der Kaiser gewählt, die Verfassung des Reiches sei nicht monarchischer, aristokratischer Natur, die Fürsten seien die Senatoren, der Kaiser ein Beamter, die Stände regierten mit dem König und der Kaiser sei kein Herr. und da war es Luther, welcher zuletzt schrieb: „Mein Rath ist, daß man ihm gehorsam und achte den Gehorsam gegen ihn als Ungehorsam gegen Gott, wenn er Krieg anfängt, denn er handelt dann wider Gott, wie ein Unrechtes Recht und Eid.“ Damit war die Einheit der Nation auf-

am 22. December 1530 versammelten sich die Häupter der Protestanten in Schmalkalden, und beschlossen eine Vorstellung an den Kaiser, er solle Reichsfiscal und Kammergerichte verbieten, Proceffe in Religionsachen einstellen. Der Kaiser ertheilte in Aachen den Bescheid, er wolle sich die Sache vorbehalten, und begab sich von da nach den Niederlanden, wo er nahezu ein Jahr blieb. Jetzt kamen die Protestanten wieder in Schmalkalden und schlossen hier am 24. März 1531 den sogenannten Schmalkalder Bund; sie wollten einander ohne Verzug und nach höchstem Vermögen unterstützen und keiner ohne des andern Wissen mit dem Feinde Stillstand oder Waffenruhe machen, wenn Einer von ihnen wegen der Religion befehdet oder verfolgt werden sollte. Der Bund wurde auf die Dauer von sechs Jahren geschlossen, natürlich gegen den Kaiser, obschon man sich in der Einleitung nicht verwarhte. Dem Bund traten bei: der Kurfürst Johann von Sachsen

Melanchthon wollte die Vereinigung ernstlich, Luther verabscheute sie. Aber Luther entschied nicht mehr, sondern die Fürsten und die Abgeordneten der Reichsstädte — sie hätten dann die bischöfliche Jurisdiction und die Klostersgüter sich selbst vorbehalten. Philipp von Hessen schrieb an seine Gesandten: „Geist dem Kaiser, weltweisen, verzagten Melanchthon in die Würfel.“ Der Eifer für die Sache war der Kaiser. Jedes Actenstück, jeder Brief, der in neuerer Zeit gefunden ist, bestätigt die Wahrheit dessen, was er in seiner Selbstbiographie von sich sagt. Seit dem Jahre 1529, wo der Kaiser zum ersten Male nach Italien ging und Papst Clemens VII. eine Zusammenkunft hatte, unterließ er nie, so oft er diesen Papst sah, auf allen seinen Reisen, auf allen Reichstagen Deutschlands, auf allen andern Zeiten und unter verschiedenen Verhältnissen, beständig entweder selbst oder durch seine Minister ein allgemeines Concil als das einzige Heilmittel für die Noth Deutschlands und die Verirrungen, welche sich in der Christenheit verbreitet hatten, anzufragen.“ — Kervyn de Lettenhove, Aufzeichnungen Karls V. Deutsch. Leipzig 1862, S. 83. — Es ist ein unbegründeter Vorwurf, Karl V. habe auf dem Augsburger Reichstag die Anwendung gewaltthätiger Maßregeln geplant.

und sein Sohn Friedrich, die Herzoge Philipp, Ernst und Franz schweig-Lüneburg, der Landgraf Philipp von Hessen, der Fürst v. Anhalt, die Grafen Gerhard und Albrecht von Mansfeld und die Straßburg, Ulm, Constanz, Reutlingen, Memmingen, Lindau, Lübeck, Magdeburg, Bremen: also eine bedeutende Macht!

Der Bund der Gegner des Kaisers wurde noch dadurch, die Herzoge von Baiern, die bittersten Gegner der Reformation, auf die Nacht der Habsburger, am 24. October 1531 zu Saa-
Bund zu Saalfeld.
 lden Schmalkaldnern dazu verbanden, gegen die Wahl Ferdinands König zu protestiren, sich nie von einander zu trennen und in die deutsche Freiheit, d. h. für die Schwächung der Kaisergewalt, treulich beizustehen. Jetzt wurde der Bund gegen die Habsburg gefährlich, denn die Baiern unterhandelten mit Japolya wegen der Türken in Oesterreich, sie suchten Hilfe bei Frankreich und die Schmalkaldner suchten Schutz bei Franz I., obgleich dieser der religiösen Neuerung hängen und verbrennen ließ, mit dem ein europäischer Bund hatte sich gegen Habsburg gebildet. Schon Soliman, Frühjahr 1532, mit seinem großen Heere durch Ungarn vor. Nothgedrungen mußte Karl nachgeben. Er verstand sich am
Religionsfrieden zu Nürnberg.
 Nürnberger Religionsfrieden, in Folge dessen sollte binnen drei Jahren eine freie, allgemeine Kirchenversammlung berufen werden zur Über die religiösen Fragen. Bis dahin sollte Frieden sein zwischen den Ständen und alle Prozesse gegen die Protestanten still.

Und nun brach Karl auf, um in den großen Ebenen an dem Ort, wo so oft die Schicksale Europa's entschieden wurden, den alten Erbfeind der Christenheit zu bestehen. Wenden wir uns mit ihm zu

Türkei. Ungarn. Böhmen.

Bajesid II. (1481—1512) besaß nicht einen kriegerischen Geist, der große Eroberer Mohammed II.,¹⁾ und war friedliebend der Dichtkunst, dem beschaulichen Leben, dem Genuß der Liebe zugethan. Ob seiner Neigung für Ruhe, Wissenschaft, len ihn die Orientalen Esopi, d. i. den beschaulichen Weisen. Das Reich war im Zuge der Eroberung, die Janitscharen wollten, und so mußte der weiche, schwache Fürst der Krieg seines Volkes nachgeben und bald durch seine Feldherren in den Kampf ziehen, und so lösten sich die Hoffnungen zuerst auf den Tod Mohammeds II., dann auf seinen Nachfolger Bajesid und Dschem²⁾ gesetzt hatte, in Rebel auf. Es war im Recht, wenn er an Papst Sixtus IV. schrieb, er könne die Hoffnungen nicht theilen, die Macht des neuen Sultans nehme eher ab.³⁾

Wegen Ungarn begann 1481 sogleich der Grenzkrieg.⁴⁾ 1483 bot Bajesid II. Matthias einen Waffenstillstand auf drei Jahre an, der 1488 auf drei Jahre verlängert wurde. Der Osmanensturm richtete sich 1484 auf Kärnten, Krain. Als Matthias Corvinus starb, hofften die Osmanen ihn bis in das Herz Ungarns zu tragen. Der Grenzkrieg begann sogleich 1492 lenkte Bajesid auf die Kunde, daß 60.000 Ungarn gegen ihn im Feld, den Marsch nach Albanien, und ließ zugleich Krain, Kärnten, Steiermark mit seinen Raubscharen überziehen. Bei Villach wurden 1000 Türken zusammengehauen, 7000 zu Gefangenen gemacht. Einify Ungarn die Ehre der christlichen Waffen, und schlug die Türken am Murmurspaß zurück. Im Jahre 1493 kam es am weißen Berge in zum Zusammenstoß. Diesmal siegten die Türken, 5000 Ungarn blieben in der Platte. 1494 streiften die Renner und Brenner bis Pettau, wurde der Angriff auf Belgrad abgeschlagen. 1495 endlich kam es wieder zu einem Waffenstillstand auf fünf Jahre zwischen Ungarn und der Pforte, in welchem die Länder Maximilians eingeschlossen waren. Allen Grenzklämpfen zu machen, lag außer der Macht der Herrscher, denn die Kriegslust der Völker war stärker als sie.

[Vb. III, S. 1478—79, 1488—94, 1506—22.

oben S. 313.

tona, XVI, 371, 408.

umer, Geschichte des osmanischen Reiches. Vb. II, S. 282 ff. — Zintl, des osman. Reiches in Europa. Vb. II, S. 499 ff.

Polen. Eine Zeit hindurch bedrängten jetzt die türkischen Streifzüge Albert hatte durch einen Angriff auf die Moldau selber Anno 1496 wurden die Polen aus der Moldau mit großem Verlust 1499 brach ein türkisches Heer von 50.000 Mann über den Dnepr ein, und verheerte vier Monate hindurch mit Raub, Schwert und Brand das Land, daß es zur Wüste wurde. Ueber 100.000 Menschen wurden fortgeschleppt. Ein zweites Heer von 80.000 Mann, welches gleiches Jahres wieder in Polen einfiel, erlag jedoch dem rauh und rauhen Winter einer einzigen Nacht erfroren nicht weniger als 10.000 Türken. Ungarn beschwerte sich in Constantinopel über den Bruch des Friedens, denn die Moldau gehöre eigentlich ihm, und drohte mit einem gesammten Christenthum! Sofort wurde in den Waffenstillstand genommen, *) denn die Pforte richtete damals ihre ganze Kraft gegen Venedig.

Am 20. August 1503 wurde in Form eines siebenjährigen Friedens ein neuer Friede mit Ungarn abgemacht, in welchen Ungarn, Polen, Schlesien, Siebenbürgen, Croatien, Slavonien, aber auch Frankreich, Spanien, England, Portugal und Neapel eingingen, die Ritter von Rhodus und der Freistaat von Venedig, aber binnen Jahresfrist von den genannten Staaten seine Anerkennung erklären, solle als von dem Frieden ausgeschlossen betrachtet werden, solle gültig sein, so lange die beiden Friedensschlichter leben. 2)

Venedig. Mit Venedig stand Bajesid II. anfangs in friedlicher Verbindung. Ein Vertrag vom 16. Januar 1482 gestand der Sultan dem Bailo zu Constantinopel sogar alle seine früheren Rechte und die Signoria ließ es nicht an Eifer fehlen, die gute Stimmung zu erhalten. Allein 1487 verlangte der Sultan den Hafen von Venedig als Stationsort für seine Schiffe in dem Krieg gegen den Sultan von Rumelien, hielt aber ablehnenden Bescheid, weil Venedig seines Handels wegen im Frieden bleiben müsse. Ein Versuch der Türken, sich mit Ge-

war mit ihren Feldherren übel berathen. Zancani wurde verbannt, er sollte hingerichtet werden, obgleich er aus eigenen Mitteln 120 Pfund zur Ausrüstung der Flotte beigelegt hatte. Die Bitten seines Sohnes,inals Grimani, der die schweren Ketten des Vaters mit frommer Hand retteten ihm das Leben, aber er verlor all seine Würden, sein Verwurde auf eine einsame Insel verbannt. Venedig bat um Frieden. Man verlangte Rodon, Koron, Nauplia und 100 Pfund Goldes als Tribut.¹⁾

Ein Friede schien zu theuer, Venedig strengte seine letzten Kräfte an. Alviseo erhielt den Oberbefehl über die Flotte. Zunächst galt es Rodon, einem der stärksten Plätze der Halbinsel. Die Stadt fiel nach vierzigstägigem, verzweifelm Widerstand bei einem Sturm, bei dem sie niedergelegten, was ihnen unter die Hand kam, und bei dem sie zuletzt selbst die Stadt anzündeten und den Tod suchten, nur um nicht dem Schwert der Türken zu fallen oder in die Sklaverei zu kommen. Nach Rodon ergaben sich wenige Tage darauf, bezugnehmend Aegina, aber widerstand mit Erfolg. Pesaro wurde jetzt Generalcapitän des Heeres, nahm Aegina wieder, streifte bis Mitylene. Der eigentliche Retter der Stadt wurde der große Feldherr Gonzalvo von Cordoba.²⁾ 1501 schickte Venedig ein französisches und ein rhodisches Geschwader den Venetianern zu Hilfe — allein es herrschte keine Einigkeit unter den Führern, und trotz zahlreicher Unternehmungen wurde kein großer Erfolg erreicht. Aber die Türken leisteten wenig. Bajesid wollte nur Koron, Rodon und Navarin erobern. Er war überhaupt der Mann nicht, große Eroberungspläne mit Consequenz auszuführen. Als die Venetianer Santa Maura 1502 eingenommen, bot er Frieden an gegen Zurückgabe dieses Platzes, die Venetianer verweigerten, als Ersatz dafür Cephalonia.

Am 14. December 1502 ward der Friede abgeschlossen, Koron, Rodon und Navarin blieben dem Sultan. Ein venetianischer Bailo durfte wieder in Constantinopel den Vortheil seiner Heimath wahren, nur mußte alle drei Jahre gewechselt werden.

Der Schwerpunkt der Osmanischen Politik richtete sich jetzt nach Osten, nach Arabien, Persien und Aegypten. Im gleichen Jahre, in dem der Friede mit Venedig geschlossen wurde, erhoben sich zwei der mächtigsten Stämme Karamans, die Torgudh und Barjak, gegen die Osmanen. Nach Mühe und nach schweren Kämpfen wurde man des Aufstandes Herr.³⁾ Gefährlicher war der Kampf gegen Schah Ismail, der mit wie mit der Glut religiöser Ueberzeugungen gegen den Sultan kämpfte. Schah Ismail.

1502 ließ Bajesid alle Esosi's in seinem Reich verhaften und nach Albanien verpflanzen. Ismail ließ darauf ein fettes Schwein mästen, das den Namen Bajesid. Der Schah richtete sein Augenmerk auf das Abendland. 1508 Venedig Freundschaftsbündniß und Waffengemeinschaft an: Venedig schickte eine Flotte nach Griechenland und Asien senden, Ismail wollte zu

¹⁾ Muratori, SS. XXIII, 1168—1200. — Bembo, Hist. Venet. I, S. 17 ff. 324.

²⁾ Vgl. oben S. 365.

³⁾ Hammer, I. c. Bd. II, S. 335 ff.

gleicher Zeit mit seinen Schaaren ganz Anatolien überschwemmen. Sie antworteten: sie hätten einen schweren Krieg gegen Bajesid II. bestanden. Die Perser seien ruhig daheim sitzen geblieben; jetzt hätten sie Frieden und gedächten ihn nicht zu brechen, zumal sie anderwärtig von bedrängt wären; übrigens hielten sie hohe Stücke auf die Freundschaft. Bajesid beschwerte sich beim Sultan von Aegypten, daß er den sandten Durchgang durch sein Land gewährt hätte. Der Sultan, um gefällig zu zeigen, ließ alle Venetianer in seinem Gebiete verhaften. ^{Aegypten.} Mit Aegypten streitete er ein Jahr hindurch in strenger Gefangenschaft. Mit Aegypten streitete er wegen der Herren von Sulkadr, die seit 1378 in Kleinasien ein eigenes Reich gegründet hatten. Bei der Spaltung der Janitschen schloß sich Bajesid, der andere beim Sultan von Aegypten. Zum ersten ägyptischen Krieg 1485, zumal der Sultan seine Herrschaft über Kleinasien ausdehnte. Der Kampf begann mit den Herren von Sulkadr. Die Entscheidung erfolgte am 13. August bei Tarsus und Adana, die Osmanen wurden von den Aegyptern gezwungen. Der Krieg schien größere Verhältnisse anzunehmen, da bot Bajesid 1491 er suchte sich nach Ruhe. — Ismail aber hörte nicht auf, gegen Verbindungen zu suchen; er wandte sich an Papst Julius II. die Botschaft aufnahm, ja sich sogar mit der Hoffnung trug, das Christenthum zu bekehren. Allein König Ladislaus von Ungarn vorzugsweise ankam, wies alle Aufforderungen zum Krieg zurück und mit den Türken einen weiteren Waffenstillstand auf drei Jahre.

Bajesid fand die gehoffte Ruhe nicht. Unter seinen Söhnen nach dem Throne, Ahmed, Orkud und Selim. Ahmed starb. Bajesids am nächsten, er bestimmte ihn 1510 zu seinem Nachfolger. Selim und verlangte eine Statthalterchaft in der Nähe der Provinz, zwang den Vater ihm zu willfahren und ihm zu versprechen, alle Zeiten nicht den Thron zu überlassen. Die Janitschen waren für Prinzen, dem sie den Beinamen Dschauf oder der Scharfe gaben. Selim wurde geschlagen, hob aber neue Truppen aus und gegen den Vater. Im Jahre 1512 zog Selim zum dritten Male gegen den Vater. Das Ende des Osmanischen Reiches.

Der Brudermord im Hause Osmana.

Sultan Selim I.

Selim (1512—20) war 24 Jahre alt, als er den mit dem blutigen Fleck besetzten Thron bestieg. Er ist einer der kräftigsten Herrscher des Osmanischen Reichs, Eroberer und Staatsmann, Gelehrter und Krieger zugleich. Die Türken nennen ihn Dschauş, d. i. der Schärfe seines Schwertes, oder der Strenge vom Strang. Um mit Vergnügen regieren zu können, muß man ohne Furcht regieren. So that dieser Sultan mit seinen Beziren, wenn sie ihm verdächtig erschienen, daher die türkische Verwünschung: „Mögest du Bezirgans Selim werden.“ Ein türkischer Geschichtschreiber erklärte es mit folgenden Worten: „Die Bezire des Padiſchah wurden fast alle nach einmonatlichem Verurtheile dem Henker überliefert, auch trugen sie stets ihr Testament unter ihren Kleidern, und wenn sie aus dem Rathssaal kamen, glaubten sie sich wieder zu retten.“ Ali Pascha sagte dem Sultan eines Tages offen ins Gesicht: „Ich weiß, daß du mich früher oder später wirst sterben lassen, unter dem besten Vorwande, obwohl ich dein getreuer Slave bin. Gestatte mir, zu dem Augenblick kommt, nur einige Minuten der Freiheit und Muße, um meine Angelegenheiten auf Erden ordnen, und mich für das Gericht vorbereiten kann.“¹⁾ — Lachend antwortete der Sultan: „Ich denke in der That seit lange daran, und der einzige Grund, welcher mich abhält, ist, daß ich noch keinen tauglichen Nachfolger für dich habe, sonst wäre es leichtes deinem Wunsch zu willfahren, doch wir wollen sehen!“ — In der That setzten ihn auch seine Brüder und Neffen und, um sich von der Furcht zu erlösen, räumte er sie unerbittlich aus dem Wege.

Die
Brüder.

Von acht Söhnen Bajezids lebten noch drei, Korkud, Ahmed und Korkut, und von den verstorbenen fünf Enkel.²⁾ Korkud flüchtete nach Magnesia. Korkut rüsteten für ihn, aber er war nicht kriegerisch: er bot Selim nur an gegen eine Statthalterschaft. Ahmed dagegen war ehrgeizig und wollte in die Thronbesteigung Selims nicht fügen, zumal ihn der Vater zum Thron bestimmt hatte. Gegen ihn kam es zuerst zum Kampfe. Der Großvezir Mehmed Pascha ließ Ahmed einen Wink zukommen, daß Selim einen Zug nach Magnesia angeordnet habe, um seine Frauen und Kinder wegzunehmen. Selim ergriff die Gelegenheit des Verrathes in seine Hand und ließ vor seinem Zelte einen Haufen Pferde berufen, zum Zeichen des Dranges und der Wichtigkeit der Sache. Alle, die erschienen, bekamen Ehrenkleider, nur der Großvezir einen schwarzen Raſtan zum Zeichen, daß er zum Tode verurtheilt sei. Sogleich ward er hingerichtet. Ahmed wurde gezwungen nach Persien zu entfliehen. Kaum war er nach Constantinopel zurückgekehrt, so gab er den Befehl, fünf Söhne seiner Brüder nach seinem Palast zu bringen und dort zu erdrosseln. Alle

Korkud.

Ahmed.

¹⁾ Hammer, I. c. Bd. II, S. 376—79.

²⁾ Ibid. II, 332—83. — Zinkeisen, I. c. Bd. II, S. 566 ff. Ausführliches über den Brudermord bei Paolo Giovio, Fatti illustri di Selim, p. 325—28.

Die fünf wurden in ein Zimmer zusammen gesperrt, hinter einem Thor
Neffen. Sultan der Erdrofflung zu. Der Jüngste war erst sieben Jahre
knieend um sein Leben: er wolle dem Sultan um einen Aspar de
dienen — doch vergeblich! drei andere fielen nach ihm. Der letzte,
jähriger Jüngling, wehrte sich verzweifelt, brach dem einen der Fen-
schlug mit einem Messer vier andere zu Boden. Selim rief neue 2
und der Arme erlag der Ueberzahl.

Aus dem Mord der Neffen schloß Korkud, der bisher ru-
daß auch die Brüder nicht sicher seien, und suchte durch Briefe und
die Janitscharen für sich zu gewinnen. Allein der Sultan war durch
von Allem unterrichtet und erschien unerwartet vor Magnesia.
kaum noch Zeit, mit seinem großmüthigen Freunde Biale durch ein
seines Palastes zu entfliehen. Einem Ziegenhirten fiel das Schönged
auf, als Korkud ihn bat, ihnen Brot zu kaufen: Korkud und Bial
kannt, ergriffen und nach Brusa gebracht. Der Fenster kam in sein
kündete ihm dem Tod an, Korkud bat nur um eine Stunde Aufschu
einen Brief in Versen an den Sultan, worin er ihm seine Blutgi-
losigkeit vortarf, und bot dann den Hals dem Stricke hin. Selim n
die rührende Elegie las, und ließ die Turkomanen, welche seinen Br-
genommen hatten, kreuzigen. 1513 kam Ahmed mit 25.000 Reitern
im ersten Treffen glücklich, wußte er den Sieg nicht zu verfolgen 1
der Hauptschlacht am 24. April 1513 geschlagen und auf der Fl-
Ahmed bat, dem Bruder vorgeführt zu werden, doch Selim weigert
sehen. Da bat Ahmed brieflich den Bruder um sein Leben. Selim
„Ein Osmane verdient nicht zu leben, der ruhig blieb, als wir
Rettung der Religion und Heimath kämpften.“ — Da sandte Ahme
von ungeheurem Werth, doch Selim erklärte, er wolle seinem Brude
Leben ertheilen, das einem besiegten osmanischen Prinzen zukomme
und ließ Ahmed nach den Grundgesetzen der Familie Osmans un-
droffeln, weil er aber ein Prinz des Hauses war, mit den Leichen de
in der Familiengruft zu Brusa bestatten.

Jetzt hatte der Sultan keine Brüder, keine Neffen, und



Selim's Kampf gegen die Esfosi's in Persien.

Selim den Thron bestieg, forderten die Janitscharen dafür, daß sie ^{Janitscharen.} Vater davon verdrängt hatten, einen dreifachen Lohn und der Sultan jedem 50 Dukaten geben. Selim fühlte, daß er von diesen unbeschäftigten Truppen nur Reutereien zu erwarten habe, und führte daher in einem Krieg, mit dem Unterschied jedoch von seinen Vorgängern, daß er den Ruhm seiner Thätigkeit nach dem Osten verlegte. Zunächst begann der Kampf gegen Persien — es war zugleich ein Kampf für den Glauben. Die aus dem Hause Osmans sind eben so eifrige Sunniten, als die Dynastie der Esfosis Schiiten sind.

Wir sahen früher, wie die Mongolen in Persien herrschten. An ihre Stelle ^{S. 474.} 1501 die Dynastie der Esfosi's getreten. Ihr Anführer war ein Esfosi *) mit reinem Glauben, ein Einsiedler und Philosoph, den selbst Wahrheit und Tugend zu ehren, in seinen Bergen aufsuchte. „Was soll ich als Dank für die erhabenen Wahrheiten geben, mit denen Ihr meine Anwartschaft habt?“ fragte der Eroberer, nachdem er stundenlang mit Entzückung die Rede des Einsiedlers gelauscht hatte. — „Laßt die Gefangenen los, die aus der Türkei mitgebracht!“ — war die edle Antwort des Heiligen. Der Eroberer willigte ein und die Freigelassenen ließen sich in Dankbarkeit auf der Erde bil wieder, wo der Einsiedler hauste, nahmen seine Lehre an, nachkommen eroberten seinem Sohne einen der glänzendsten Throne der Welt. Der Einsiedler heißt Esfosi-u-dihn = Reinheit des Glaubens, von Sofa = Thron. Vom Vater erbte der Sohn und von diesem wieder der Enkel den Mantel, den Gegenstand der Verehrung für die Anhänger und für den das Zeichen der Herrschaft über die Schüler, wie es von Elisa heißt, der Mantel des Elias erbte. Die Lehre steht aber im großen Gegensatz zum Islam, sie ist Pantheismus, *) ihr Grundgedanke: Alles, was nicht Gott ist, ist Täuschung, ein Nichts, Vereinigung mit der Gottheit ist das einzige Ziel des menschlichen Strebens. Um dies zu erreichen, muß der Mensch durch asketische Mittel nicht bloß die Sinne, sondern auch die Eigenliebe überwinden und geistig absterben, um zuletzt in Gott wieder zu erstehen. — In der untersten Stufe beobachtet der Mensch die Gebräuche der bestehenden Religionen, auf der zweiten vertauscht er die praktische Gottesverehrung schon durch die Wissenschaft, auf der dritten empfängt er schon göttliche Eingebungen, auf der vierten ist er sein Bewußtsein schon mit dem göttlichen vereinigt. Ertrunken in der Einheit des einzigen Wesens, ist er in diesem zerfließen, wie ein Wasser im Meer, sieht er Gott nicht mehr, sondern ist Gott der Sehende und der Gehörte, der Erkennende und das Erkannte. Alle Schmerzen sind nur Klagen über die Trennung von der Gottheit, über die Sonderung des Theiles vom Ganzen; die Sünde, alle Sünde ist nur Folge dieser Sonderung, der Tod ist Erlösung, die Heimath. Alles Einzelne ist nur Verneinung der Gottheit, das Nichtsein, Unglück und Sünde; nur der in Gott aufgegangene, vergeistlichte Mensch hat die Wahrheit, kann keine Sünde mehr begehen, für ihn ist

*) Ueber den Esfismus oder Sufismus vgl. Bd. III, S. 1144—53 b. B.

*) Wie eingehend Bd. III, S. 1144—52 gezeigt wurde. — Hammer, I. c. Bd. II, S. 401.

Nichts mehr Sünde, gibt es nichts Gutes und Böses mehr. Gegen diese Folgen furchtbare Lehre, deren Eingeweihte keinen Unterschied zwischen Bösem kannten, trat der orthodoxe Islam mit der einzigen Waffe auf, die Gebote stand, mit dem Schwerte.

Die Zahl der Anhänger wuchs derart, daß der Fürst des Lam
 Dschun- Enkel des Weisen aus Ardebil verbannte. Dschunehd wanderte nach D
 eph. aus, dessen Fürst Usun Hasan¹⁾ eine solche Ehre in die Verbint
 diesem weisen Manne setzte, daß er ihm seine Schwester zur Gal
 Dschunehd starb im Kampfe gegen die Reiter Schiham = Schahs a
 Pfeilschuß. Sein Sohn Scheich Haider führte den Namen Suli
 Haider. oft von frommen Männern angenommen wurde, die ein himmlisches
 reich zu besitzen vorgaben, doch war er nicht bloß frommer Forscher,
 auch ein tapferer Krieger, dem Usun Hasan seine Tochter zum We
 Um den Tod seines Vaters zu rächen, griff Haider Schirwan an,
 Versuch war unglücklich und er selber wurde getödtet. Sein Grab in
 wurde ein Wallfahrtsort für seine Anhänger.²⁾ Zwei seiner Söhne
 nach einander zu Sultanen ausgerufen, aber von Gegnern angegriffen
 Ismail. erlagen im Kampfe; der dritte Ismail hatte ein besseres Gef
 sammelte die Anhänger der Familie, gewann in 14 Jahren 14 P
 schlug 1401 seinen Sitz in Tebris auf und wurde nach und n
 Herr von ganz Persien, Prophet und König zugleich. Bagdad wur
 erobert, Sieg auf Sieg errungen, bis Sultan Selim I. ihm entge
 Zwischen beiden Reichen mußte es zum Kampfe kommen: es galt d
 schaft über Vorderasien, es galt der religiösen Ueberzeugung; der alt
 zwischen Sunniten und Schiiten brach von Neuem aus und es war
 theil für Selim, daß er seinen Feind als Haupt der Ketzer hinstelle
 und den religiösen Fanatismus der Türken zu wecken verstand.³⁾

Selims Zug gegen Persien.

„O, der Zerstörer der Götzenbilder, der Vernichter der Feinde des wahren
 as, fordere dich auf, dein Gewissen zu erforschen und in dich sell
 i.“¹⁾ Dem zweiten Schreiben waren allegorische Schmachgeschenke
 Stod, Zahntocher und Rückenkräger, um Ismail zu erinnern, daß er von
 lösen Derwisch abstamme. — Selim schrieb, als er hörte, Ismail habe sich
 zogen, um zwischen der türkischen und persischen Macht die ganze Gegend
 zu lassen, den Vorwurf der Feigheit in den Worten: „Die sich der
 oft durch das Schwert anmassen, müssen wie der Schild die Brust der
 aussetzen und wie der Helm auf Hiebe und Schläge gefaßt sein. Die Braut
 rschaft wird nur von dem enge umarmt, welcher die Lippen des Schwertes
 — Ismail sandte eine Dose voll Opium zum Zeichen der Gedankenrauferei:
 er jage gerade bei Ispahan; wenn er mit dem Kriege gezögert, so sei dies
 nicht geschehen. Selim schickte den Boten mit abgeschnittenen Ohren und
 rück. 40 Tage dauerte der Marsch durch die Wüste, die Armees murrte,
 aber verbreitete Schrecken und ließ dem Pascha, welcher ihm die Stim-
 des Heeres und die Höhe der Gefahr auseinander setzte, den Kopf abhauen.
 mail schrieb Selim: „Seit Wochen bin ich im Anzuge, habe dich aber
 nicht finden können. Nimm statt des Helmes die Weiberhaube, si es
 es den Sonnenschirm, und entsage der Lust nach Herrschaft und
 Weiberkleider waren dem Briefe als symbolischer Spott beigegeben.

Da dem Thale von Tschaldiran stieß Selim endlich auf bei
 es am 23. August 1514 zur Entscheidung. Die Perser n
 lich aufgestellt, ihre Tapferkeit war glänzend. Eine Kernschar
 Reitern in Purpur und in Stahlhelmen, die mit Gold belegt waren,
 den Türken sehr gefährlich. Außerdem hatte Ismail 30.000 arabische
 arische Reiter und 60.000 Mann zu Fuß. Selim führte ungefähr
 0 Mann in den Kampf, war aber seinem Gegner überlegen durch
 re: die Perser hatten kein Geschütz.

Der Plan Ismails war sinnreich, die Tapferkeit der Seinen ließ Nichts
 schen übrig. Der Schah selber erfüllte alle Pflichten eines tapferen Kriegers
 dherrn und wurde einmal nur durch die Aufopferung eines seiner Großen
 fangenschaft oder Tod gerettet, als sein Pferd zusammenstürzte. Selbst
 kämpften mit Heldenmuth und kriegsgewandt an der Seite ihrer Gatten
 m Heere. Allein das massenhafte Geschütz der Osmanen streckte die tapferen
 in Reihen nieder.²⁾ Kein Reiterangriff konnte die Vierede der Janitscharen
 gen. Bald löste sich das persische Heer in wilde Flucht auf, in die auch
 mit fortgerissen wurde. — Selim zog als Sieger in Tebris ein. Un-
 Schätze waren gewonnen. In der Moschee ließ er das Kanzelgebet jezt
 m Namen verrichten, doch weilte der Sieger nur acht Tage in der Haupt-
 is welcher er tausend kunstgeschickte Handwerker nach Constantinopel sandte.
 bsicht, in der Nähe von Tebris in einem fruchtbaren Thale zu über-
 scheiterte an dem Unwillen der Janitscharen, die den Sultan umringten

Selims
 Sieg.

Ganzen die Fesseln ihrer Kleider ihm bittend vorhielten zum Zeichen ihrer
 und sein Zelt mit Kugeln durchlöcheren. Selim mußte heimkehren, Bot-
 arüber entlud sich auf den Großvezir, weil er den Soldaten keine schafften.

Achtung einzufößen wisse. Ueberhaupt strafte Selim gerne die Färbereien ihrer Untergebenen. An die Generale eines Belagerungskrieges er einmal, als es nicht vorangehen wollte: „Fällt das Schloß nicht, so fallen eure Köpfe!“ — Vom Völkerrecht, unter welchem er stehen, wollte Selim Nichts wissen. Als Ismail ihm für Loslassung der Lieblingsfultanin Schätze und Provinzen anbot, ließ Selim die Gefangenen verschmachten und die Lieblingsfultanin seines Gegners verurtheilen mit einem Sekretär seines Divans.¹⁾

1515 brachte ein zweiter Feldzug dem Sultan die wichtig Kuma am Euphrat und das kleine unabhängige Reich Sulkadr und Kilikien, 1516 wurde die Unterwerfung Kurdistans und tamiens vollendet. Ismail vollständig zu besiegen vermochte nicht. Die Liebe seiner Völker verschaffte dem Perser bald ein er konnte später sogar Georgien wieder zu seinem Gebiete schla
 Ismail's Ende. regierte 24 Jahre lang bis zu seinem Tode 1524. Seine Untertanen ehrten ihn wie einen Heiligen und schalteten seinen Namen in ein. Bei den persischen Geschichtschreibern heißt er Schah-Schir König der Schir, um ihre Liebe und ihn als Kämpfer für die Perser zu bezeichnen. Ismail ist nur dieses eine Mal in seinem Leben bestrahlt und zwar durch das Geschick.²⁾

Selim I. erobert Aegypten.

Aegypten. Jetzt kam die Reihe an Aegypten. Als dessen Sultan kehrenden Sieger sich beschwerten ließ, daß er über Raissarieh und welches dem Herrn von Sulkadr gehöre, der Aegyptens Oberherr anerkannt habe und Kanzelgebet und Münzrecht im Namen des Sultans von Aegypten übe, antwortete Selim barsch: „Wenn der Sultan ein

...etianischen, gebaut.²⁾

garn der Feldzug gegen Aegypten. Sinan-Pascha zog, als ob
rsch gegen den Euphrat und Tigris gelte, um Mekka und
nügen, an die äußerste Grenze Syriens. Die Mameluken ver-
um was es sich handle, und brachen 50.000 Mann stark,
Syrien auf. Sultan von Aegypten war damals Ranssuweh <sup>Ranssu
Shauri.</sup>
Ranssu-Shauri.³⁾

at war noch immer eingerichtet, wie zu der Zeit, da die Dynastie
rzt worden war, die Kriegerkaste ergänzte sich in Einemfort durch
Tcherkessien. Mamluk⁴⁾ heißt ja gekaufter Sklave und die edelsten
en Geschlecht waren ja vom reinsten tcherkessischen Blut. Die zweite
e Dschelban = die Geschleppten, größtentheils abyssinische Sklaven,
nmarkte Aegyptens, Dschellab, gekauft; die dritte Klasse, Corsan,
idlingen aller Art. An der Spitze standen 24 Beys und das Land
rtthalter, 12 für Aegypten, 12 für Syrien, denn dieses Land ge-
em zu Aegypten, zumal es für den sicheren Besitz des Staates an-
ich ist. Die einheitliche Macht war bei einem Sultan. Der jetzige
su-Shauri war mit seinem Heere bis an den Fuß des Taurus
der Nähe von Aleppo, auf der Wiese von Dabik, kam es am
16 zur Entscheidung. Auf Seite der Türken war nicht bloß die
Bahl der Kämpfer, sondern gab auch die eigentliche Entscheidung
Die Mameluken hatten gar keine Kanonen, sie verließen sich auf
stehlich geltenden Angriffe ihrer Reiterei — und auch so lähmte ihre
nd Eifersüchtelei. Die Schlacht war kurz, nur ein furchtbarer Angriff
r von den Türken ruhig bestanden und um so leichter abgeschlagen
a aut behiente Geschütz ganze Reihen der Mameluken niederwarf

Ram-
eluten.

Schlacht
bei Dabik.



3000 Kleider. Als Selim am Freitag die Moschee besuchte, nannte der Sultan unter andern Titeln des Sultans ihn auch „Diener der beiden heiligen Städte Mekka und Medina“, was Selim so sehr schmeichelte, daß er sein mehr als 1000 Dukaten werthes Oberkleid abzog und dem Vorbereiter von Aleppo ging der Weg über Hama, Hims, gen Damaskus, wo am 4. October 1516 seinen Einzug hielt und sein Winterquartier aufschlug. Wintermonate, October bis Jänner, brachte der Sieger damit zu, die Mosaiken und Denkmäler der alten Chalifen aus dem Hause Dmejjia zu besichtigen. Damaskus hieß die Paradiesesduftende, das Halsband der Schönheit, und in einem der herrlichsten Thäler der Welt.

Indeß fand in Aegypten die Wahl eines neuen Sultans statt. Der Sohn des getödteten Sultans wurde gewählt, der Aleppo hatte die Wahltheiligen wollen, dem aber der Verräther Chairbey vorgestellt hatte, unmöglich und er solle zur Sultanswahl schnell gen Kairo aufbrechen. Nicht Dschanberdi, der sich in Damaskus hatte wollen zum Sultan lassen und der, als ihm dies nicht gelang, fortan Verrath an den Mameluken übte, sondern der Reichsverweser Tumanbey, weil er die Liebe des Sultans und das Vertrauen der Emire besaß: *) ob schon ein ehemaliger Sklave, er doch ein tüchtiger Staatsmann und Feldherr.

Lange weigerte sich Tumanbey und nahm erst die Krone an, als die Emire mit dem heiligsten Schwur unbedingten Gehorsam gelobten. Kauffu hatte den Chalifen **) mit nach Syrien genommen, dort war dieser auch in die Hände der Türken gerathen. Tumanbey drang darum auch auf die Wahl eines neuen Chalifen, gab sich aber zufrieden, als der Vater des Gefangenen sich für ihn funde vorwies, die ihn zum Stellvertreter ernannte. Selim war nicht ohne Bedenken über die Gefahren des Marsches durch die Wüste und des Kampfes in Aegypten und bot darum Tumanbey an, ihn als Statthalter von Aegypten zu ernennen, gegen Anerkennung seiner Oberhoheit im Kanzelgebet und auf den Mameluken, widrigenfalls werde er alle Mameluken von der Erde vertilgen. Tumanbey lehnte einen Frieden nicht abgeneigt, die Emire aber hieben die Gesandten nieder, alle Unterhandlungen unmöglich zu machen. So mußte denn das Schicksal scheiden. Der erste Kampf bei Gaza fiel unglücklich aus für die Aegypter. Die Emire waren gegen den Plan Tumanbey's, an der Grenze Aegyptens zu stehen, der Marsche durch die Wüsten ermatteten Türken zu erwarten. Bei Kairo die Entscheidungsschlacht geschlagen werden.

Der Marsch durch die Wüste wurde von den Türken glücklich zurückgeführt. Häufiger Regen gab Ueberfluß an Wasser, die Angriffe der Beduinen wurden zurückgeschlagen. Am 20. Jänner 1517 stand Selim in der Nähe von Kairo. Der Verteidigungsplan Tumanbey's war ihm schon verrathen. In der Nacht bei Radania 22. Jänner 1517 schlugen sich die Mameluken mit Helde. Tumanbey und seine beiden Feldherren Alanbey und Kurtbey hatten geschworen, Selim lebendig oder todt in ihre Gewalt zu bekommen, warfen

*) Hammer, I. c. Bd. II, S. 482–84.

**) Er heißt auch Ibn Kanhuweh, weil er früher ein Sklave des Kanhuweh war. Weil, Abbasidenchalifat. Bd. II, S. 418. — Er adoptirte den Beinamen Vorgängers Almelik Alaschraf, d. h. der hochgeehrte Fürst.

*) Mohammed Amutawakkil, sein Vater heißt Jakub.

vergehauen.

Ein Gefangener war auch Kurtbey. „Wo ist jetzt deine Tapfer-
heit, Selim.“ „Sie besteht noch.“ „Weißt du, was du meinem

„Sehr wohl! Nur dein Geschütz hat uns besiegt. Eine Schlacht
erwonnen ist kein großes Verdienst, denn selbst ein schwaches Weib
kann die tapfersten Männer niederwerfen. Wir haben nach
dem Schwert und Lanze zu unseren Waffen gewählt und den Ge-
rätischen Erfindung verschmäht.“ „Wenn du dich auf den Pro-
wies kommt es denn, daß du jetzt gefangen vor mir stehst?“

Schicksals Fügung, weil Alles, was beginnt, auch endet. Wo
n, die Kämpen des Glaubens, wo die mächtigsten Reiche der Welt!
t wird kommen und Euer Reich in Nichts zerstäuben!“ „Dann
Sultan vor, er habe nur durch Verräther den Sieg erlangt, er
den Dienern desselben gehören. Noch ehe er den Satz „nimm
pf“ ausgesprochen hatte, rollte schon sein Haupt zu den Füßen

bey hielt sich indessen an dem östlichen Ufer des Nil auf
und suchte die Araber zu gewinnen. In einem heftigen Ge-
3000 Osmanen und 4000 Mameluken auf der Walfstatt. —
Neuem Frieden, gegen Einräumung der beiden Majestätsrechte,
b des Kanzelgebotes. Gern hätte Tumanbey, des Krieges müde,
genommen, allein seine Mameluken hieben im Ingrimme den
er. Selim ließ zur Vergeltung viele Bey's köpfen und 4000
meluken niedermetzeln. Tumanbey fehlte, daß er nicht nach
ch zurückzog, sondern auf dem Delta den Widerstand fortsetzen
• war sein Wunsch daß eine dritte Triebungsreise nach



Wenigstensfreundlichkeit und Tapferkeit allgemein bedauert; er Monat regiert.

Der Verräther Chairbey wurde zum Statthalter von Berräther Dschanberdi zum Statthalter von Syrien ernannt. Pascha, mit 5000 Reitern, 500 Artilleristen, wurde Gouverneur. Ueberdies war der Statthalter von einem Staatsrath abhängig, höheren Officieren der türkischen Besatzung, aus den Kadis u.
Der letzte Chalife. bestand. Den letzten Chalifen sandte man zuerst nach Constan-
wieder nach Kairo, nachdem er die Sultane aus dem Hau-
die Imame oder geistlichen Oberhäupter der islamitischen Völ-
So endeten diese abbasidischen Chalifen mit diesem letzten, M.
Die Scheichs der arabischen Stämme huldigten. Der Scheich
erkannte Selim als wirklichen Beschützer der heilig-
Auch die Venetianer zahlten den Tribut von 8000 Ducaten
dem Mameluksultan für Cypern entrichteten, an Selim
Sultan Aegyptens.

¹⁾ Weil, l. c. Bd. II, S. 421—31.

²⁾ Nicht einmal in Ehren endete das Chalifat. Einige Wittwen u.
dem letzten Chalifen zur Zeit, da die Türken heranzogen, ihr Geld, ihre
vertraut, weil sie es hier für gesichert hielten — er aber gab Nichts mehr
Klage half, und er führte überdies in Constantinopel ein leichtsinniges
Sultan alle Achtung vor ihm verlor und ihn einsperren ließ. Erst Suleim
wieder nach Constantinopel zurückzukehren und wies ihm einen Unterhalt
täglich an; er ließ ihn sogar nach Kairo zurückkehren. Dort huldigte er
als unabhängigem Herrscher, allerdings gezwungen. Er starb in der Zurück-
der Vater Jakob starb schon 1521, die beiden Söhne verschwanden spur-
stützen sich die Osmanischen Sultane auf die Weihe und Cession dieses let-

Aegypten türkisch.

September 1517 trat Selim die Heimkehr an, zahllose Caravane mit sich nehmend. Kairo sank jetzt von der Höhe der einstigen volkreichen Provinzialstadt herab. Ganz Aegypten häufig wechselten, suchten nur große Summen aus der Kasse zu erlangen — es hatte schon schwer gelitten durch das Aufkommen der Portugiesen in Ostindien. Kanssu-Ghuri hatte vergebens mit den Portugiesen gekämpft. Seine Regierung war aber die Reime des raschen Verderbens in sich über schwere Steuern aus dem Lande und antwortete auf die Abgabe für ungeheßlich erklärte: „Nun gut, wenn ich ihren Sold fordern, so werde ich sie zu dir zu bringen auf gefeßlichem Wege zu befriedigen vermöge.“ — Mit der Zeit kamen auch in das Völkergemisch Aegyptens die Osmanen, die Bewohner Kairos, der Mehrzahl nach Gelehrte. Von den alten Aegyptern stammen die Bewohner der Dörfer. Die Araber beginnen oberhalb der Pyramiden vor Syene haufen die Nachkommen der Araber in allen größeren Orten des Landes.

Er hatte noch weitere Pläne, allein die Stimmung des Heeres zwang ihn. Wie öfter ließ er seinen Zorn darüber an dem Großvezir aus. An der syrischen Grenze auf des Sultans Bemerkung: „So wäre denn das Land!“ unmutig sagte: „Was ist die Frucht so vieler Mühen und Kosten als daß die Hälfte des Heeres in der Wüste und auf dem Grunde gegangen, und daß die Herrschaft über Aegypten in den Händen der Araber ist“ — so ließ ihm der Sultan sogleich den Kopf abschlagen.

Ungarn.

Es war unterworfen, Selim II. richtete jetzt seine Blicke wieder auf das Reich. Der König Vladislav schrieb in größter Sorge an Papst Leo X. in bedrohtes Reich und mit hohem Eifer lebte dieser Papst daß es eine der Pflichten des Oberhirten der Kirche sei, sie zu schützen; es ist eine klägliche Verleumdung, daß beim Ausbruch des Türkenkriegs nur Vorwand gewesen sei, es war Leo X. Er arbeitete in Einem fort für den Frieden unter den Völkern, um sich an die Spitze eines großen Unternehmens gegen die Türken zu stellen. Auf der einen Seite waren alle Kräfte thätig, auf der andern begann 1514 in Ungarn und sie hatte großen Erfolg, in Masse strömten die Bauern zum Kampf, aber doch am Ende einen üblen Verlauf.

Er allein führte 400 Kameele mit fort, beladen mit Gold, Silber, und einzelne Pascha's und Officiere mitnahmen, ist nicht zu berechnen. Combi Epist. Leonis X. Basil. lib. IV, ep. 22. — Einleiten, 1580.

Georg Dosa, ein Siebenbürger Szeller, ein tapferer und glücklicher
 anführer, wurde zum Leiter des Kreuzzuges ernannt und auf die Land
 strömten von allen Seiten so viele Leute herbei, daß im Lager zu
 40.000 Kuruczo oder Kreuzfahrer sich einfanden und man fürchtete, ^{Kuruczo.}
 Weiber und Kinder würden in den Dörfern zurückbleiben und alle Felder
 stehen.¹⁾ Da standen die Edelleute auf, um ihre Arbeiter zurückzuholen.
 es Streit und mit Dosa's Erlaubniß richteten die Bauern ihre Waffen
 Edelleute. In Ofen und Pest wurden die Häuser der Edelleute über
 selber grausam hingeschlachtet. Nun brach ein Kampf aus zwischen Do
 Edelleuten und floß das Blut in Strömen. Dosa befahl sogar den
 Strafe des Stranges, die Edelleute niederzumachen. Die Verwirrung um
 war groß. Man wurde des Aufstandes nur dadurch Meister, daß man
 woden von Siebenbürgen, Johann Zapolya, den Oberbefehl übertrug.
 Verübung schrecklicher Grausamkeiten und nach ausdauerndem Widerstand
 Georg Dosa bei Temeswar geschlagen, gefangen — und schauerlich hin
 Zigeuner machten einen eisernen Thron, eine gleiche Krone und setzten
 ward auf den glühenden Thron gesetzt und mit der glühenden Krone
 40 mitgefangenen Genossen, die man 15 Tage hatte hungern lassen, ver
 fohlen von den gebratenen Gliedern des noch lebenden Dosa zu speisen
 thaten es. Dosa nannte sie Hunde, die er groß gezogen; die dem Befehl
 gehorchten, wurden niedergefäbelt. Der Aufstand hatte 40.000 bis 70.000
 schon das Leben gekostet. Nach zwei weiteren Gefechten ward Zapolya
 standes vollkommen Meister.²⁾ Um seinen Waffenruhm, um seine Belohnung
 erhöhen, brach der Sieger mit 10.000 Mann unerwartet in die Türkei
 der Zug endete unglücklich.

Ein neuer Angriff der Türken stand zu erwarten. Der Kaiser
 suchte Schutz in einer Familienverbindung. Am 18. März 1515 trafen
 dem König von Polen und den Abgesandten des Kaisers Maximilian
 burg zusammen. — Hier wurde die Doppelheirath zwischen Ma
 Enkeln und Vladislavs Kindern verabredet: Ludwig, der Thronfolger
 Ungarn, sollte Maria und Ferdinand, der Enkel des Kaisers, sollte
^{Habsburg und Ungarn.}

dwig II., sagen die Chronisten, war zu früh geboren, zu früh vermählt, zu früh todt. Leo X. fühlte die Gefahr des Landes) mit jugendlichem Eifer an Franz I. von Frankreich, daß Spitze eines Unternehmens gegen die Türken stelle. Kriegs-
zug.

erst in neuerer Zeit in dem Archiv des Departements der Nieder-
original der Verhandlungen, die schon bei der Zusammenkunft in
en, aufgefunden.²⁾ Aber Franz war hier wie in Allem: er griff
rag hastig auf, rüstete mit Feuer dafür und vergaß ihn dann im
egnügens und unter den Sorgen für den italienischen Krieg. In
rde 1517 zwischen Franz I., Kaiser Max und Ferdinand dem Vertrag
von Cam-
bray.
m über die Vertheilung des osmanischen Reiches zu drei gleichen
elt. „Sorge nur dafür, heiliger Vater, daß wir bald die Kriegs-
hören, und daß uns ein Feldherr zu diesem Zug gegeben werde,“
Franz I. an Leo X. Der Papst ließ durch ein Cardinalscollegium Leo X.
fragen wegen des Zuges ausarbeiten. Eine heilige Allianz unter
in Bund der Bruderschaft des heiligen Kreuzzuges³⁾ wurde ver-
rsten auf 800.000 Ducaten veranschlagt, der ganze Kriegsplan
: allein der Kaiser wollte die Führung wie der König von Frank-
ormation kam dazwischen, und so unterblieb der Zug, der am
: ganz feierlich in Rom verkündet worden war. Jetzt erst halte
Dasein der Mühe werth, schrieb Leo in der Begeisterung. Nur
: sich in seinen schönsten Hoffnungen betrogen sehen, und er hätte
erzlichste empfinden müssen, wenn Selim länger gelebt hätte. Am
1520 erlag der vierundfünfzigjährige Sultan der Pest. Noch auf Selims
Tob.
erzehrte ihn die Eroberungsgier: „Ich sterbe zehn Jahre zu früh
ribt mir noch zu thun übrig! Ich sollte die Macht Persiens ver-
isten auf Rhodus und in Ungarn besiegen, und meine siegreichen

S u l e i m a n I.

Selims Tod erweckte in Europa ausgelassene Freude, der Sulei-
man I. junger Nachfolger, Suleiman I., sei ein sanfter, friedliebender Lamm, das dem Löwen folge; er habe weder das Talent, 1 auf der Bahn der Eroberung seinem Vater zu folgen. Alles verflog gar bald.¹⁾ Allerdings war Suleiman erst 22 Jahre Politik. gierig wie der Vater, der Dichtkunst und Wissenschaft zugenügend trug mehr die Züge der Anmuth und Bescheidenheit; allein kaum hatte er den Thron bestiegen, so war er durch die Größe seines Berufes, und bald hatte die Welt zu staunen seiner Entwürfe und die Sicherheit und Schnelligkeit ihrer Ausführung; widerwillig mußte sie ihm bald den Titel des Gesetzgebers, des Großen ertheilen. Und in der That ist er der größte Herrscher in der Geschichte der Osmanen aufzuweisen hat, derjenige, unter welchem die höchste Blüthe seiner Größe und Macht durch Eroberung erreicht wurde.²⁾

Die ersten Erlasse des Sultans waren Handlungen der Mäßigkeit, die gerechtfertigte Härte seines Vaters wieder gut zu machen; den Fürst der neue Sultan 80 Ducaten auf den Kopf beim Regierungsantritt gab; sie durch Beschäftigung von Meutereien abzuhalten, und zu Politik. kriegerischen Laufbahn des Vaters durch frischen Waffenruhm der die Weihe zu geben. Darum betrat er sogleich die Bahn der Eroberung.

Nach Westen wandte sich unter Suleiman I. wieder die osmanische Flotte. Zunächst wurde König Ludwig aufgefordert, der Pforte Tribut zu zahlen; die einzige Antwort war, daß man den türkischen Gesandten mißhandelte. Ungarn. An Tapferkeit, an Manneskraft fehlte es den Ungarn nicht an Ordnung. Der König war noch ein Kind³⁾ und von seinen Rathgebern verführt. Sie verleiteten ihn oft, von einem Großen, der ihn be-

if des Sultans konnte nicht gehemmt werden. S a b a c z fiel nach längerem Kämpfe, den nur 60 magyarische Krieger mit wenig Pulver leisteten. Bei Belgrad Soliman eine Brücke über die Save. Bald stand er vor Belgrad. Die Regierung hatte nicht einmal 50 Gulden, dieses wichtige Bollwerk, dem zweimal schon die Osmanen sich eine Niederlage geholt hatten, mit wenig Pulver zu versehen. Nur 700 Mann Magyaren und Bulgaren vertheidigten die Stadt, befangenachtet schlugen sie 20 Stürme ab. 40 Tage währte die Belagerung. — Die Besatzung sank auf 400 Mann herunter; als durch die mächtige Thurm zusammenstürzte, verlangten die Bulgaren zu capituliren. Am 29. August wurde Belgrad übergeben. Ungarn lag offen vor dem Feinde. Die Krankheit und der Tod dreier seiner Kinder trieb ihn nach Constantinopel, nachdem er Belgrad neu besetzt und 200 Geschütze auf seinen Befehl gelassen hatte.¹⁾

Suleiman I. vor Rhodus.

Nachdem außer dem Papst hatte sich für die Ungarn gerührt, obgleich die Osmanen bedroht war. Katholiken und Protestanten haberten mit den Franzosen und Spanier kämpften um die Herrschaft über Italien. Suleiman, um schnell einen der Wünsche seines Vaters zu verwirklichen, nicht die Osmanen, sondern die Ritter von Rhodus beherrschten das Meer.

Suleiman hatte nicht gewagt sie anzugreifen: als sein Großvezir eines Tages ein Kriegsschiff vor ihm manövriren ließ und ihn zur Eroberung von Rhodus anführte, rief der Sultan: „Daß nur diese Nusschale wieder ins Arsenal kommen, ich habe keine Leute, solche Schiffe zu bemannen. Verauscht mich nicht die Macht und zieht mir nicht dieselbe Demüthigung zu, die meine Vorfahren.“ — Suleiman aber glaubte, die Stunde sei jetzt gekommen, den Hochmut der Christenheit herbeizuführen. Der Bestand dieser See- und Küsten östlichen Gewässern war ihm an und für sich ein Dorn im Auge, wenn die Küsten konnten in Einem fort von Rhodus aus beunruhigt werden. Er schrieb an den Großmeister am 1. Juni 1522: „Es ist unser Wille, den Besitz deiner Insel zu setzen, zum Ersatz für den Schaden und die Unruhe, welche wir täglich von dort zu erdulden haben. Uebergib die Festung uns. Wir Alle nichts zu fürchten haben. Willst du dich aber nicht ergeben, so werden wir dein Schloß von Grund aus zerstören, und dir und den Deinen das Leben nehmen. Deß kannst du sicher sein!“²⁾ —

Der Großmeister war aber nicht einzuschüchtern, er gab eine würdige Antwort. Es war Philipp Villiers de l'Isle d'Adam, geboren in Rhodus, ob seiner hohen und reinen Eigenschaften am 22. Januar 1521 zum Großmeister erwählt. Mit 100.000 Mann erlesener Truppen zog der Sultan zu Rhodus. Die Flotte von 300 Schiffen trug das Ge-
10.000 Mann nach der Insel.³⁾ Am Jahrestag der Eroberung Belgrads

¹⁾ Hammer, I. c. Bd. III, S. 12—14. Das Tagebuch, das Suleiman während der Belagerung führte — bei Hammer, I. c. Bd. III, S. 21—45.

²⁾ Katona, XIX, p. 240—99.

³⁾ Ueber die Schreiben Suleimans an den Großmeister — bei Hammer, I. c. S. 626. — Zinkeisen, I. c. Bd. II, S. 622—24. — Charrière, Négoc. I, 89. Das Tagebuch Suleimans — bei Hammer, Bd. III, S. 628—32.

Kampf
um
Rhodus.

wurde das Feuer von 300 Geschützen gegen die Stadt eröffnet, darunter zwölf Riesenkanonen, die Steinkugeln von zwölf Fuß Umfang gegen die Stadt schleuderten. Der Großmeister hatte Alles gethan, um Rhodus widerstehen zu machen, aber seine Mittel waren gering: 600 Ritter, 6000 Soldaten, Hilfe von etwa 25.000 Einwohnern, die sich in die Stadt zusammenzogen: das war Alles, was der christliche Held der Uebermacht entgegen konnte. Und doch vertheidigte sich die Stadt sechs Monate hindurch und erlagen 80.000 Türken in den vielen Stürmen, wovon einer allein 15.000 Mann kostete. 10.000 armenische Minierer arbeiteten unter den Mauern und erschütterten durch Sprengung die Mauern. Als die Hauptbatterie in der Luft flog, war der Großmeister gerade im Gebet in der Kirche. Mit dem „Gott sei mein Beschützer!“ eilte er zur Bresche, auf welcher die Türken liefen, ergriff mit der linken Hand die sinkende Fahne, stieß mit dem Schwert in der Rechten zehn der ersten Türken nieder. Sein Beispiel entflammte die Widerstand, der Sturm wurde abgeschlagen. Vom 24. September an ließ Suleiman 40 Geschütze auf einen Punkt und ließ, als Bresche geschossen, siebenmal nach einander stürmen, und alle Stürme wurden abgeschlagen. Die Vertheidiger bedeckten sich mit unsiegblichem Ruhme. Auch die Frauen zeigten hohen Heldenmuth; eine Griechin sah ihren Mann im Gefechte sinken und Verzweiflung eilte sie nach Hause, machte über die Stirne ihrer schönen Tochter ein Kreuz und gab ihnen dann den Tod mit den Worten: „Jetzt, Engel werdet ihr nicht von unreinen Händen besleckt werden,“ eilte dann zu ihrem Gatten, ergriff sein Schwert und kämpfte gegen die Stürmenden, bis er auch ihrem Leben ein Ende machte.¹⁾

Uebergabe.

Kein Verlust konnte Suleiman I. heugen, kein Preis war ihm für die Stadt Rhodus — und drinnen schwand die Zahl der Vertheidiger jedem Tage! Die Mauern stürzten nach einander ein, die Stadt war in die Hände der Türken gefallen. Lange wies der Großmeister alle Anträge des Sultans zurück, zu capituliren, gab er dem Flehen der Einwohner nach, sie nicht einem sicheren Tod zu überlassen. „Ach, nicht die Ritter kapituliren,“ rief er traurig, sondern die Frauen und Kinder, deren Blut auf mein Haupt fallen würde.“ Am 21. December ertheilte er die Weiße Fahne auf und wurde der Vertrag abgeschlossen, wonach die Insel mit ihren Häfen der Insel verlassen konnten, Allen, die auf der Insel auf fünf Jahre Steuerfreiheit und für immer die Ausübung des christlichen Glaubens zugesagt wurde.²⁾ Der Sultan stellte Schiffe zur Ueberfahrt. Je nach dem Wohnort, der nicht Ritter war, blieb es unbenommen, nach drei Jahren die Insel zu verlassen. Als der Großmeister zum Sultan kam, schaute ihn die vollkommene Bewunderung an, dann sagte er: „Hätte ich so wackere Diener wie du, würde ich höher schätzen, als eines meiner Königreiche. Tröste dich, es ist schon das Geschick der Herrscher und Eroberer, wie wir sind, abzuwechseln und Provinzen nach der Laune des Glückes zu gewinnen und zu verlieren.“ Am andern Tage, als die Ritter eben beim Male saßen, trat der Sultan in einfachen Kleidern unter sie, ward als Gast und nicht als Herrscher empfangen, unterhielt sich lange mit dem Großmeister. Beim Abschied sagte er: „I

¹⁾ Hammer, l. c. Bd. III, S. 22–26. — Zinleisen, l. c. Bd. III, S. 6.

²⁾ Die Belagerung beschrieb am besten der Rhodier Jacobus Pontanus in seinem *bellum Rhodium et Suleimanis Arx* *Ramadan*, der ihn begleitete. Beide bey *oier, Mémoire sur la prise de la ville et de l'Isle de Rhodes en 1522* par *Paris 1739.* — Die Briefe des *Großmeisters an seinen Reffen* — bei *Ch. Négociations de la France dans le Levant* I, p. 108–46.

Schmerz und Scham diesen ehrwürdigen Christen mit weißen Haaren und seine Güter zu verlassen.“ — Am 7. Januar 1523 fuhr der Papst mit den Rittern und 5000 Einwohnern unter den Beifall der Malteser von der Insel ab. Der Papst wies ihm Civita Vecchia zum Wohnort, später Biterbo. Am 24. März 1530 verließ Karl V. dem Orden Malta sammt Gozzo und die Stadt Tripolis in Afrika gegen das Recht, Candidaten, welche ihm der Orden vorschläge, einen zum Großmeister zu wählen. Die Insel war öde und unbevölkert, bald jedoch wurde sie in einen wichtigen Vorposten Europa's gegen Asien und Afrika umgeschaffen. Als der Papst 1534 hoch an Jahren und Ruhm starb, schrieb man auf sein Grab: „Hier liegt die Tugend, die über das Schicksal siegte!“ Von 1530 an nannte man die Rhodiser Malteser.

Malta.

Die Vertheidigung und der Verlust von Rhodus erregten in ganz Europa diese Bestürzung, namentlich in geistlichen Kreisen. Der Papst, hieß es im Augenblicke, da Rhodus übergeben wurde, Messe gelesen und habe sich aus dem Gewölbe losgelöst und sei zu seinen Füßen erschienen. Gewiß, ein Edelstein war unter den Gütern der Kirche losgerissen. „Laube ja nicht,“ schrieb der Papst an Franz I., „daß der Sultan sich so verhalten wird; nein, Ungarn, Sicilien, ja ganz Italien ist jetzt offen, und wenn er einmal diese in der Gewalt hat, was wird noch für die übrigen Christen und Völker der Christenheit zu erwarten? — Aber Franz vergeubete seine Kräfte in Italien. Venedig suchte dem Sultan zu stehen. Nur die Minoriten entwarfen einen Plan. Sie machten sich 1523 anheischig, aus den Mitteln sämmtlicher Klöster eine Armee ins Feld zu stellen: aus ihren 40.000 Klöstern je ein Mann zu stellen, mache nach den nöthigen Abzügen 36.000 Mann aus; Augustiner, Dominikaner, Carmeliten könnten in ähnlicher Weise leicht ebenfalls Mann stellen; Benedictiner, Bernhardiner, Karthäuser, Pauliner, Cistercienser, Deutschritter und Rhodiser zusammen wieder 36.000 Mann, so man ein Contingent von 144.000 Mann. Da nun jedes Kloster im Mittel über zehn Kirchspiele verfüge, so ließen sich im Ganzen wohl 1440 Kirchspiele annehmen, und wenn jedes nur einen Mann stelle, ließe sich eine Heer von 540.000 Mann aufbringen. Die Kosten des Zuges hätten der Papst zu tragen, auch wären die Juden herbeizuziehen! *)

Kriegsplan der Minoriten.

Suleiman I. und Franz I.

Über wandte sich 1525 gerade der Monarch, von dessen Ehrgeiz und man Großes für einen Kreuzzug erwartet hatte, Franz I., hilfesuchend an den Sultan. Seine Mutter schrieb an Suleiman, ihr Sohn sei nach der Belagerung von Pavia gefangen genommen worden; sie habe vergebens gehofft,

Franz I. und Suleiman.

daß Karl V. ihn auf edelmüthige Weise entlassen würde, er ungerecht mit ihm verfahren; darum bitte sie den großen K. er möge ihrem Sohn wieder zur Freiheit verhelfen.¹⁾ Suleiman denkend, wie er Karl am besten beikommen könne, beschloß Ungarn anzugreifen, weil dieser eine Schwester Karls zur F.

Ibrahim. So erzählte Ibrahim den Gesandten König Ferdinands – besaß das Vertrauen und die Freundschaft des Sultans im höchsten Grade. Er war der Sohn eines armen griechischen Fischers von Parga an der Küste von Dalmatien, war von Seeräubern geraubt, auf dem Sklavenmarkt von einer Wittve erstanden worden; sie fand Gefallen an dem vollen Knaben und ließ ihn von den ausgezeichnetsten Lehrern in Sprachen, Poesie, Beredtsamkeit, in Musik ausbilden. Der junge Mann heran, als Suleiman, damals Statthalter in Magna, auf einem Spazierritt eines Tages sein Flötenspiel vernahm. Bezaubert von dem Geiste, der sich in den klugen Antworten des Flötenspiels äußerte, kaufte er Ibrahim um hohen Preis der Wittve ab. Der Sklave wurde zu einem treuen, sein Freund, sein erster Minister, als er sich von den Eltern der Schule seines Vaters erzogen und ihm zu trohig waren, und die Liebe des Sultans zu Ibrahim ging so weit, daß er ihm zur Gemahlin gab und Geschenke, würdig eines Kaisers, und daß er ihm seine hohe Lob über den Freund und Schwager aussprach, daß das geistvolle Echo der Pläne seines Gebieters und seine Ergebenheit ihm darum Vertrauen.²⁾

Nicht nur die Mutter in ihrer Verzweiflung, auch Franz II. schrieb sich aus Madrid an den Sultan um Hilfe.³⁾ Sein Unterhändler rief ihn am Ende des Jahres 1525 in Constantinopel den Sultan zu. Der Kaiser von Ungarn trieb, während Franz den Kaiser in Spanien angreife, Franz, König von Frankreich,“ schrieb ihm Suleiman zurück.⁴⁾ „Ich sehe, was am Fuße meines Thrones niedergelegt wurde, Kenntniß, daß er ist die Zuflucht der Welt. Es ist kein Wunder, daß Herrscher erleiden und in Gefangenschaft gerathen, darum fasse Muth und

und will mein Heil ausschlagen in Iran, Turan, Samarkand, Chorasan!reicher Feldzug gegen Belgrad und Rhodus, die größten Festungen der haben meinen Kriegszug gegen dich bisher verzögert. Jetzt aber ziehe ich, sei auf deiner Hut. Ich kündige dir nach Heldenbrauch den Krieg an. Fülle dich wieder in die Mönchskutte von deinen Vorfahren, werde und verbirg in einem Versteck deine Erniedrigung! Wenn du im Namen meiner Thüre um ein Stück Brod bittest, will ich es dir großmüthig im Gegentheil aber dich treffen, wenn du dich auch wie eine Ameise im kriechst, oder wie ein Vogel dich in die Lüfte schwingst.“ — Das ist der Stil des Orients aus jener Zeit!

Das Verderben von Mohacs.

Im Kriege gegen Persien kam es nicht, Suleiman brach 1526 gegen auf, nachdem er schon 1524 dem König Ludwig angekündigt, er kommen, um sich seiner Hauptstadt Buda (Ofen) zu bemächtigen, den Seinen in den Staub zu treten, und seine Herrschaft dann nach Deutschland und ganz Europa auszudehnen.¹⁾ Die Freiheit, die die Religion des Abendlandes war also von Neuem vom Islam droht. Ludwig antwortete wie ein König: er sei bereit mit Gottes zu widerstehen, er möge nur kommen.

Im königlichen Sinn, an Lobesmuth fehlte es Ludwig II. nicht, wohl aber nicht. Er hatte sich an Ferdinand und dieser sich an den Reichstag zu gewendet, allein die Protestanten schlugen nur politisches Kapital Türkennoth. Man sprach wohl viel von einer eilenden Hilfe, blieb sitzen. Wider die Türken streiten, hatte ja Luther früher erklärt, sei viel, als Gott widerstreben, der mit solchen Ruthen unsere Sünden und so stand der Türke dann auf einmal im Herzen des Reiches, am 15. Juli die Stadt Peterwardein und am 27. die Citadelle mit zwang am 1. August Illos zur Uebergabe, schlug eine Brücke über und Feuer Säulen zeigten seinen Anmarsch auf die Hauptstadt. Ein Schwert, durch das Land getragen, bezeichnete die höchste Gefahr des Landes, und forderte alle Waffenfähigen auf, sich um ihren König zu Und dennoch zog der König von Ungarn, von Böhmen und aus von Mähren und Herzog von Schlesien mit nur 3000 Mann den Sultan aus, der mit 300.000 Tapfern und 300 Geschützen die unter seine Füße zu treten kam. Nur die frühere Geschichte erklärt die Unthätigkeit, daß der König, als er zur Vertheidigung des Vaterlandes bei seinem Volke so wenig Unterstützung fand. Der Zerfall, der Zwiespalt, die Selbstsucht traten allenthalben abschreckend hervor.

¹⁾ Katona, XIX, p. 416—20.

²⁾ Hammer, I. c. Bd. III, S. 54—56.

Herber-
stein über
Ungarn.

Herberstein,¹⁾ oftmals Gesandter Maximilians und Ferdin
garischen Hof, schreibt: „Nicht ohne Seufzer und tiefsten Schmer
daran zu denken, wie dieses vormals so blühende und mächtige König
vor Aller Augen so schnell auf eine so tiefe Stufe herabgestiegen
die durch glückliche Erfolge übermüthiger und unrechtmäßiger gewor
mißbrauchten die Nachsicht und Milde ihres Königs zur Zügellosigkeit
Trägheit und stolzem Gepränge, welche Laster so anwuchsen, daß a
selbst verachtet wurde. Denn nach dem Tode des Ladislaus unter
Ludwig erstarkten noch mehr und mehr diese Uebel, und was no
von kriegerischer Zucht, ging gänzlich verloren. Auch konnte der Kö
ein Knabe war, seiner Jugend wegen solchen Uebeln nicht steuern, n
er mit solcher Würde, als sich gebührt hätte, erzogen worden. Die
Reiches und vorzüglich die Prälaten lebten verschwenderisch, in fast i
Luzus, wetteiferten mit einer gewissen Eifersucht unter sich mit i
Der Adel wer den andern in Vergeudung und Pracht überbiete; den unteren i
sie durch Wohlthaten und Belohnung, zum Theil auch durch Gewalt
in Abhängigkeit von sich; darnach strebend eine zahlreiche Klientel z
durch deren Parteiungen und Geschrei auf den Reichstagen um so sti
Es war staunenerregend, mit welchem Pomp, welcher Zurüstung
zahlreichen Haufen schwerer und leichter Reiterei umgeben, wie im
unter dem Schall der Trommeten zu Ofen einzogen. Kaum faßt
Straßen das Gedränge der Begleitenden, wenn sie zum Schlosse des
von da zurückzogen; und wenn zum Mahl gegangen ward, so du
vom Palast eines Jeden ertönenden Hörner nicht anders, als wäre m
die ganze Stadt. Die Gastmahle währten viele Stunden, bis zu
Schlaf und Ruhe; — während im Gegentheile eine gleichsam einsa
König umgab, und die Grenzen des Reiches, von den nöthigen Bei
bläßt, ungestraft von Feinden verheert wurden. Die Bisthümer, die
alle vorzüglichen Aemter wurden rücksichtslos und nicht nach dem
Verdienste ertheilt, und je mehr Macht, um so mehr Recht glau
haben. Sonach erkrankte Gerechtigkeit, die Schwächern wurden un
alle gute Ordnung wurde aufgehoben. Ja es war in Ungarn in
eine solche Neigung zum Verderben, oder vielmehr Verwirrung, da

zu jedem Unterricht. Er spricht ungarisch, böhmisch, polnisch, lateinisch, und versteht etwas italienisch.“ — Die Ehe, welche der König mit Maria ^{Maria} Perreich 1521 abschloß, war nicht bloß Sache der Politik, sondern ^{Maria} des Herzens. Er liebte die kleine, aber schöne, achtzehnjährige, lebensbewegliche und herzhaftige Prinzessin mit ihren schwarzen Augen voll des ganzer Seele, und sie suchte auf dem von Intriguen durchwühlten Hofes mit dem Scharfblick und Muth eines liebenden Weibes Leben zu gewinnen und das Selbstbewußtsein des Königs zu stärken. Zwei Parteien in der Umgebung des Königs, eine Partei Bathory und eine Partei Zapolya; jene war die Hofpartei, diese suchte offenbar die Dynastie zu stürzen und Zapolya auf den Thron zu bringen.

Zapolya waren unter König Matthias emporgekommen, und stammten ^{Zapolya} aus slavischen Dörfern Poschega ab. Stephan Zapolya hat nach dem Tode des Königs für Ladislaus entschieden, soll aber seinen kleinen Sohn Johannes zum König von Ungarn werden.“ — Er hatte den König gemacht, er war der eifrigste Thronfolger. Sein Reichthum war ungeheuer, man warf ihm vor, daß er die ihm Matthias anvertraut, unterschlagen. Dem Johannes fiel das Wort des Vaters tief ins Herz gedrungen zu sein: schon 1505 — hatte damals noch keinen Sohn, sondern nur die Tochter Anna — den Beschluß durch, wenn Ladislaus ohne männliche Nachkommen sterbe, ein Einheimischer zum Könige gewählt werden und zwar auf dem Felde wo er Etwas dagegen thue, der sollte für einen ewigen Feind des Reiches werden.¹⁾ — 1509 trug sich Zapolya mit dem Gedanken, dereinst die Anna, des Königs Tochter, zu heirathen; 1511 wurde seine schöne Barbara Gemahlin des Königs Sigismund von Polen. Bald finden wir ihn als Wojwoden von Siebenbürgen, 1514 schlug er den Bauernkrieg und damals sprach schon sein Agent Werböczy offen davon, man solle Ladislaus absetzen und Zapolya zum König wählen. Zwei Schüsse fielen in das Schlafgemach des Königs — und der Verdacht des Mordes fiel auf seine Anhänger. Nur um sich gegen den Ehrgeiz Zapolya's zu verabreden, der König 1515 mit Maximilian die Doppelheirath zwischen ^{habsb.} ^{burger} ^{und} ^{sa-} ^{gelionen.} ihm und Anna und Ludwig und Maria. Damals wollte Johann Palatin was seine Pläne mächtig unterstützt hätte. Aber gerade seine Macht weckte die Furcht und Haß, Bathory wurde zum Palatin gewählt. Schwer gereizt zog Zapolya in seine Wojwodenschaft zurück, erregte aber im Rathe des Königs Unruhe und Streit. 1524 verlangte Werböczy auf dem Ratsfelde, auf dem Landtag zu Hatvan 1525, unter Klagen über die Schwäche des Reiches, Absetzung des Königs, Ausweisung des kaiserlichen und venetianischen Gesandten, Entfernung der Deutschen vom Hofe. Die Verhandlung wurde stürmisch, Zapolya verlor die Palatinwürde, erhielt sie aber im nächsten Jahre wieder, Werböczy für einen Feind des Reiches erklärt wurde.²⁾

Wie in Ungarn, so war auch in Böhmen Wirrwarr, hier aber ^{Böhmen} des religiöser Art. Katholiken und Ultraquisten und böhmische Brüder

¹⁾ Mailáth, l. c. Bd. II, S. 339.

²⁾ Mailáth, l. c. Bd. II, S. 444—46.

So kamen zu Verhandlungen. Man kam zu dem Entschluß, so der Zwiespalt mit neuer Hefigkeit aus. Ein Landtag zu Prag beschloß 1524 in Sachen der Religion, das Andenken des böhmischen Königs sei heilig, aber seine Schriften seien nur so weit zu empfehlen, der heil. Schrift, d. h. mit der Lehre Luthers, übereinstimmender der Utraquisten ging nun vollständig zur Lehre Luthers über. Parteiung theilte nicht bloß das Land und die Städte, sondern Familien, der Vater war gegen den Sohn, der Bruder gegen den Freund gegen den Freund.

In Zeiten solcher Auflösung zeigt sich immer, daß die Hauptsache für Nebensache halten und umgekehrt die Nebensache Frage, wie eine Hauptfrage behandeln und daß, wenn die Gelegenheit kommt, in der Hitze die eigenen Kräfte überschätzt werden und Urtheil die Nation ins Verderben zieht. So war es auch in U

Man hatte schon längst Nachricht, daß der Sultan gewiß erschien aber den Großen als Nebensache.“ Der König fand bald, Partei Bathory doch nur für sich arbeite und den letzten Schimmer Gewalt ihm rauben wolle. „Man spielte mit gegenseitigen Verwahrung sagt ein Ungar, zu einer Zeit, da sich am Himmel des Landes bereithürten. Der König, hieß es, solle mit einem Heer dem Feind entgegen und er hatte keine guten Stiefel an den Füßen.“ — Der König ward auf Borg bestritten, nur der Papst sandte, was er an Geld blick aufstreiben konnte, 50.000 Ducaten, und der Erzherzog Ferdinand Namtschaft. Man beschloß, ihm Kroatien und Slavonien unter der überlassen, daß er beide Königreiche gegen die Türken vertheidige. Es ist ebenso bezeichnend, als der auf dem Marktsfeld 1525 gefasste. In

Bathory mit Siebenbürgern, Böhmen, Mährern, Kroaten. Nach allen Seiten Rahnung zum eiligen Anmarsch. Aber wer sollte befehligen? Frangipani und Nikolaus Salin hatten in der Ueberzeugung, daß das Land zum Krieg nicht vorbereitet sei, den Oberbefehl abgelehnt. Tomory verstand den Krieg, aber aus Liebesgram Mönch geworden und zum Erzbischof von Kolocza geweiht. Auch er weigerte sich das Commando zu übernehmen, bis ihn päpstliche Legat doch dazu beredete. Jetzt weigerte sich aber der Adel anders zu verhalten, als unter dem Befehl des Königs: das sei ihr schönstes Vorrecht, nur dem König zu gehorchen hätten. Voll Unmuth rief nun Ludwig: „Ich sehe, daß Jeder Entschuldigung und Rettung seines Lebens durch mein Schwert sucht. Ich habe mich in die gegenwärtige Gefahr begeben, um mein Leben und das Heil dieses Reiches jedem Glückswechsel auszusetzen. Damit niemand seine Feigheit entschuldigen kann, gehe ich morgen mit Gotteshilfe dahin, wohin ihr ohne mich nicht gehen wollt.“ — So brach man am 14. August bei Mohacs auf. Das Heer war auf ungefähr 20.000 Mann angewachsen, am 15. August auf 25.000. Man stand schon in der Nähe des Feindes. Zapolya, der König, möge sich nicht in eine Schlacht einlassen, bis er mit seinen Mann sich mit ihm vereinigt hätte. Aus Böhmen, aus Mähren, aus Ungarn wurde das Herannahen von Mannschaften gemeldet. Einige ratheten dem König, ein festes Lager zu beziehen und die Ankunft dieser Schaaren abzuwarten. Der tollkühner Geist war über die Ungarn gekommen, man hieß Vorsicht. Man solle nur angreifen, man habe den Sieg in den Händen, das Heer sei zwar zahlreich, aber nicht mehr die alte türkische Kriegsmacht, die Theils vor Rhodus erlegen sei. Der König schien die Sache richtig zu finden. Auf seine Frage, wie stark das Heer sei, lautete die Antwort 25.000; auf die Frage, wie stark der Feind? 300.000 mit 300 Geschützen; aber es seien viele Deutsche im Lager, die den Christen keinen Schaden thun würden. Stürmisch beschloß der Adel die Schlacht. Nur der Bischof Franz Pereny sagte: „Morgen werden 20.000 Ungarn als Märtyrer für Christi Glauben sterben und, wenn keiner am Leben bleibt, so kann er nach Rom reisen und ihre Heiligsprechung beantragen.“

Am 29. August 1526, ein ruhiger, schöner Sommermorgen, als jeder Vorsicht vergessend, sich zur Schlacht aufstellten.¹⁾ Man hatte ver-
 1) Man hatte ver-
 wichtige Stellung am nahen Hügel zu beziehen, oder die Flügel durch
 Zapolya zu decken. Um so vorsichtiger war der Sultan. Langsam rückte
 er, jeden Vortheil sicher ergreifend. Ludwig ritt mit dem Palatin durch
 den, sie an den Heldennuth ihrer Vorfahren erinnernd und an die Siege,
 schon oft über denselben Feind, der ihnen jetzt gegenüber stehe, errungen.
 2) nahm Stellung auf einer Anhöhe, wo er mit seinem Blick beide Armeen
 sah, der Schlachtplan ward noch einmal durchgesprochen: der erste Angriff
 galt immer als der furchtbarste, es ward deshalb befohlen, die vor-
 reihe sollte sich vor ihnen öffnen, die Ungarn bis zur zweiten Schlach-
 tlaassen, damit sie dann sogleich vorne und von den Seiten gefaßt werden
 könnten. Der Sultan hob jetzt die Hände zum Himmel empor und rief: „O, mein
 Herr, die Kraft und der Sieg sind in Deiner Hand; komme dem Volk Deines
 zu Hilfe!“ — Und alle Reiter sprangen vom Pferd, warfen sich in
 Gebet und erhoben die Arme zum Gebet, sprangen dann in den Sattel und

Schlacht
bei
Mohacs.

Katona, XIX, p. 639—44.

Erns Tagebuch über diesen Feldzug — bei Hammer, Bd. III, S. 639—44.

Verderben
von
Mohacs.

schwangen den Säbel vor dem Sultan. In diesem Augenblick setzte König den Helm auf, Leichenblässe bedeckte sein Angesicht, das Vorgefühl des beschlich ihn. Die Drommeten gaben das Zeichen zur Schlacht. Die Ungarn sich mit Sturmestungestüm auf die erste türkische Schlachtreihe, die sich löste. Schon rief Andreas Bathory: „der Feind weicht, der Sieg ist gewiss.“ Die zweite Heeresäule der Ungarn setzte sich jetzt in Bewegung, mit ihr der Aber auf einmal sendeten die 300 türkischen Geschütze Tod und Verderben ungarischen Reihen, schlossen sich die Arme der türkischen Armee, erdrückend in wände, um das Häuflein der Ungarn; plötzlich wankte der rechte Flügel, der linke und das Centrum. In anderthalb Stunden war die Schlacht ent- 32 Magyaren hatten sich gelobt, den Sultan zu erreichen und zu tödt- kamen in seine Nähe, ihre Lanzen berührten seinen Panzer, sie wurden von Janitscharen zu seinen Füßen niedergemetzelt. Auf einmal war das un- Heer vernichtet oder in Flucht aufgelöst. 20.000 Streiter, die Blüthe der bedeckten das Schlachtfeld: darunter 7 Bischöfe, 28 Landesbarone, 300 glieder des höheren Adels. Den verwundeten König hatten seine beiden aus der Schlacht gerissen, da sie Alles verloren sahen. Er wollte auf der eben das steile Ufer des Baches Tzelye hinan reiten, als sein Pferd um- er fand nicht einmal den Tod des Helden auf dem Schlachtfeld, er erst Schlamme! Das ist das Verderben von Mohacs — ein Schlag, das Schicksal von Nationen auf Jahrhunderte hin entscheidet.

Zwei Tage hindurch wälzte die Donau die Leichen derjenigen, wel- vor dem Schwert der Türken in ihren Wogen hatten retten wollen. Als fackel für die ungarischen Helden loderte Mohacs in Flammen empor. Tage hindurch hatten die Renner Freiheit zu rauben. Am zweiten Tage auf goldenem Throne der Sultan den Handkuß seiner Führer und the Belohnungen aus. An der Stelle, wo er durch die 32 Ungarn in gefahr gekommen, ließ er einen Brunnen graben. Die meisten Gefangenen zusammengehauen. — Vom Schlachtfeld rückte Suleiman nach Ofen v- wollte die Stadt erhalten, dennoch ging sie großen Theils in Flammen a- dem Schloß nahm er die Bibliothek des Matthias Corvinus antiken Broncestatuen des Hercules und der Diana, des Apollo, die er im drom aufstellen ließ. Die Türken verheerten das Land bis zum Platten Fünfkirchen wurden die Einwohner niedergemetzelt, bei Marot Menschen zusammengefaßelt. Gleich erbarmungslos, verfuhrten die Türken Rückweg, den Suleiman am 24. September antrat.

Oesterreich der Schild Deutschlands. — Theilung Habs- in eine spanische und deutsche Linie.

Habs-
burg.

Ungarn lag also todesmatt zu den Füßen des Sultans, der Isla unaufhaltjam nach Westen vorzubringen zur selben Zeit, als auch die der Spaltung für die alte Kirche auf den höchsten Grad gestiegen w- schufen die Brüder Karl und Ferdinand von Habsburg einen Staat, i- genug war, als Bollwerk des Westens gegen die kriegerische Kraft des zu dienen, und ordneten zugleich auf der Grundlage der Fremdbes- Selbständigkeit das Verhältniß der weltlichen zur kirchlichen Ordnung in

würdigen Friedenspolitik. Insbesondere ist es der beharrliche, erleuchtete Scheidene Eifer Ferdinands I., welcher der neuen Staatsbildung dauernde Lagen verlieh.

Ferdinand ist geboren am 10. März 1503 zu Alcalá de Henares, die spendete ihm Ximenes, erzogen ward er am Hofe seines Großvaters, des Ferdinand von Aragonien, sein Lehrer war Osorio, der Bischof von . Er wurde der Liebling des alten Königs, der warnend an den jungen die Niederlande schrieb, er möge doch nach Spanien kommen, um die und Denkweise des Landes kennen zu lernen und die Zuneigung der Nation und so sich die Erbfolge zu sichern, „denn sonst werde nach seinem jemand verhindern können, daß die Großen nicht den zweitgeborenen Erz-Ferdinand vorzögen, weil dieser im Reich aufgezogen werde und ein Prinz glücklicher Anlage und Gemüthsart sei.“ Die letzten Sorgen des Großvaters Ferdinand, daß dieser doch ein Einkommen besitze, das seiner würdig sei.¹⁾ im Staatsvertrag bestimmt, daß gleich nach der Ankunft Karls in der Erzherzog Ferdinand nach der Niederlande gebracht werde.²⁾ Karls ließen ihn argwöhnisch gemacht gegen den Bruder, wie gegen Ximenes. erhielt den Befehl, sich in sein Bisthum zu verfügen, jener, seine Umgebung verließen. Die außerordentliche Zuneigung der Spanier zu Ferdinand machte Sorge. Die Bescheidenheit jedoch, womit Ferdinand sich den Befehlen seines unterwarf, die Willigkeit, mit der er auf Karls Wunsch das Land verließ, dem er aufgewachsen und erzogen war, um es nie wieder zu sehen, tilgte Verdacht im Busen Karls, als ob ihm der Bruder Spanien entwinden In Aranda del Duero haben sich die beiden Brüder zum ersten Male bald darauf fuhr Ferdinand nach Flandern ab. Bisher war er ganz gewesen, jetzt sollte er ganz Deutscher werden, während Karl, bisher Niederländer, jetzt ganz Spanier wurde. Schon Maximilian hatte seinem Ferdinand die Nachfolge in den österreichischen Erblanden zugebacht, Karl wollte ihm anfangs nur die Niederlande übertragen. In Brügge trafen die Brüder wieder, als Karl zur Krönung nach Aachen reiste. In Worms kühn der Kaiser den Ständen, daß er seinen Bruder zum Statthalter ernannte, Pfalzgraf Friedrich solle ihm aber zur Seite stehen, da Ferdinand ein junger Herr von 18 Jahren und weder der deutschen Sprache, noch der Wissenschaften genugsam kundig sei. In einer aus Brüssel datirten Urkunde hat er seinem Bruder die Gewalt gegeben, Ritter und Doctoren zu machen und endlich Geborene zu legitimiren.

Ferdi-
nand.

Karl vereinigte so viele Kronen auf seinem Haupte, daß bei einer billigen Theilung gegen den Bruder die Theilung der unverhältnißmäßig großen Erb- in zwei Linien, eine spanische und eine deutsche, nahe lag. Schon Kaiser Maximilian hatte sich mit dem Plane getragen, Oesterreich und Steiermark Krain und Kärnten zu einem Königreich für Ferdinand und dessen Nach- zu erheben; in Sorge für seinen zweiten Enkel hatte er dann die Erb- und Heirathsverträge mit dem König von Ungarn 1491 und 1506 abgeschlossen. Karl wollte Ferdinand zuerst die

Oester-
reich.

¹⁾ Vgl. oben S. 399.

²⁾ über die Jugendepoche Ferdinands I. vgl. Bucholtz, Geschichte der Regierung des Ersten. Wien 1831. I. Bd. S. 3–83.

Neugedruckte. IV. Bd. 2. Aufl.

fünf Herzogthümer der unteren österreichischen Länder übergeben, um ein Königreich zu erheben. Das ward unter den Brüdern während des Tages zu Worms 1521 abgemacht. Im Mai des gleichen Jahres versammelte sich dann der Erzherzog zu Linz mit Anna von Ungarn und Böhmen. Die eigentliche Theilung zwischen den Brüdern erfolgte erst am 27. Februar 1525 zu Brüssel. Karl erklärte: „Alle Reiche und Gebiete, die von der Mutter dem Großvater herrühren, gehörten untheilbar dem Erstgeborenen.“ Ferdinand erklärte: „daß er alle seine Rechte und Ansprüche seinem Bruder anheim gebe,“ und darauf entschied der Kaiser: „daß er begehrt, solchen aufrichtigen und brüderlichen Liebe und Lauterkeit des Sinns, solchem freien und herzlichem Vertrauen zu entsprechen, und ein Zeichen der Liebe zu seinem einzigen Bruder, den er als sein zweites Selbst habe, daher nicht anders als sich selbst Liebe, zu geben und daher seinen Willen dahin erkläre, daß Ferdinand für all seine Ansprüche haben sollte: die fünf Herzogthümer mit Görz und Pusterthal, Ortemburg und Cilli, und Allem, was Kaiser Maximilian in Friaul besessen; dann die Grafschaft Tyrol mit Zubehör, Burgau, Kirchberg, Feldkirch, Bregenz und Alles, was Maximilian in Schwaben besessen.“ Alles das trat Karl gänzlich ab, behielt sich nur den erzherzoglichen Titel und die kaiserliche Hoheit in Elsaß dagegen trat er ihm nur lebenslänglich ab. Ferner sollte Ferdinand das Herzogthum Württemberg so besitzen, wie er es vom schwäbischen Reich erworben habe. Der Vertrag sollte vor der Hand noch sechs Jahre in Kraft bleiben und Ferdinand bis dahin nur als Statthalter seines Bruders regieren. Am 15. Februar 1525 erfolgte die Veröffentlichung des Uebergabsbriefes. Die Hauptursache der Geheimhaltung weggefallen sei, 1540 am 7. Mai erklärte der Kaiser durch eine Urkunde zu Gent, daß auch das Elsaß, wie das Reich, von Ferdinand auf seine Nachkommen vererbt werden sollte.¹⁾

Thron zu erhalten. In einem neuen Erbvertrag bestimmte Karl IV.,
 g der männlichen und weiblichen Sprossen der Luxemburger Habs-
 e. Bodebrad gelangte ohne jedes Erbrecht, bloß durch Wahl, zur
 ber später doch für Wladislaw, den Sohn Kasimirs, den Neffen
 Posthumus. So kamen also die Přemysliden in weiblicher Linie
 Thron und bestimmte Wladislaw, daß, im Falle sein Sohn Ludwig
 Tod abgehe, dessen Schwester Anna die rechte Erbin des Königs-
 verbleibe. Ferdinand machte alsbald seine Ansprüche kraft alter
 ie Erbansprüche seiner Gemahlin durch eine Gesandtschaft geltend.
 1526 wurden die Stände in Prag eröffnet und Ferdinand trat als
 uf. Aber auch die Herzoge Wilhelm und Ludwig von Baiern be-
 die Krone, wobei sie versprachen, alle Schulden des Landes in
 1 bezahlen, Böhmen bei seinen Freiheiten zu wahren, zu erweitern
 aat darin zu halten. Die Stände anerkannten keine Anwartschaft
 udwig ohne männliche und weibliche Erben gestorben sei und An-
 st zurück, sondern nur vor sich gingen. So wurde denn gewählt.
 Ständen wurden je acht Personen zur Vorwahl ernannt, welche
 ergerniß einer zwiespältigen Wahl zu vermeiden, das Zugeständniß
 hielten, daß diejenige Person, über welche sie einig geworden, als
 verkündet werden möge. Die tüchtige und wohl beleumdete Per-
 ands, seine Macht, sein brüderliches Verhältniß zum Kaiser, seine
 : Anna, die Verhältnisse Ungarns und der Umstand, daß die
 ge als entschlossene Gegner des Luthertums galten, entschieden
 Am 1. December trafen die böhmischen Abgeordneten in Wien
 ag wurde freudig angenommen, dagegen erließ Ferdinand am
 526 drei Majestätsbriefe: in dem ersten gestand er zu, daß das
 nen aus eigenem freiem Willen und nicht aus Verpflichtung ihn
 ihlt habe. Im zweiten versprach er, Wahren und alle zur Krone

Wahl
1526.

Ferdi-
nand.

Maje-
stäts-
briefe.

grafschaft Bauzen und Sorau, der oberen und unteren Lausitz, ~~die~~ zusammen so groß waren, als das Königreich Böhmen selber. Sie ~~als~~ ihre besonderen Stände und Freiheiten, die von Ferdinand ~~insge~~stätigt wurden. Im Januar 1527 brach Ferdinand nach Böhmen. 24. Februar wurde er in der Veitskirche durch den Bischof von O ~~rdnung~~ krönt, Tags darauf die Königin. Von da empfing er die Huldigung i und in Breslau. Im Juni 1527 trat er seinen Zug nach Ungarn auch in diesem Lande seine Ansprüche kraft Vertrags und kraft | geltend zu machen.

Ferdinand wird König von Ungarn.

Es war ein Zug bedeutsam für ganz Mitteleuropa. Es fragte eine große Vertheidigungsmacht gegen die Türken sich bilde, „durch Union von verschiedenen Nationen, die in ihrem Innern durch feste geordnet, sonst in eigenthümlicher Verfassung, Sprache und Fortbild standen; — ob eine große Defensivmacht sich bilden könnte, deren Wert es war, die alte Einheit der Christenheit gegen die immer furchtbare hebende Zwietracht zu vertheidigen, die Nationalinteressen, die Nationen der Völker von Mitteleuropa gegen Unterdrückung wie gewälzung zu schützen, dem schwächeren Rechte ein Schild, dem Heiligen Glaubens eine Stütze gegen äußere Anfeindung zu sein, — stark g Vorkämpferin die Christenheit gegen den Islam zu vertheidigen!“

Raum waren die Türken aus Ungarn abgezogen, so regten sich ~~in~~ alten Parteien. — Königin Maria berief die Stände auf den 25. Novem Komorn, der Königswahl war in dem Ausschreiben nicht gedacht. Jetzt ~~aber~~ aber auch Zapolya, auf dem mehr als gegründeter Verdacht ruht, daß vor der Niederlage von Mohacs mit den Türken in Verbindung gestan daß er absichtlich zu spät zur Schlacht gekommen sei. Der Plan, durch

König sein von des Sultans Gnaden und nur eine Theilung
r steten inneren Krieg herbeiführen.

en sprachen sich am 1. Januar 1527 für Ferdinand aus, die
am 6. Januar zu Dombro für Zapolya, oder, wie er sich nannte,
enn. Zapolya versammelte seine Getreuen am 17. März in Ofen
: an Ferdinand erklären, daß sie weder ihm noch irgend einem
von des Landes zuerkennen würden. Die Vermittlung, welche
d von Polen unternahm, war erfolglos, da kein Theil dem Throne

n mußten also entscheiden. Ferdinand betrat, nachdem er Johann
eg erklärt hatte, am 1. August 1527 den Boden Ungarns mit
Heer,¹⁾ wie er sagte, nur um die Ruhe herzustellen und das Reich ^{Krieg in}
den inneren Feinde zu schirmen. Raab unterwarf sich freiwillig, ^{Ungarn.}
Gran nach starker Beschießung. Ohne Widerstand zog Ferdinand
Am 3. November fand die Krönung in Stuhlweissenburg
age des Palatin: „Wollt ihr den König Ferdinand?“ antworteten
freudig: „Wir wollen ihn und Niemand sonst, wir werden ihn
iemanden sonst.“ — Ferdinand ist der letzte König, der in Stuhl-
hut wurde. Auch Slavonien huldigte. Nikolaus Salm
ei Tokai. Zapolya und Verböczy wurden für Vaterlandsverräther

und vielen seiner Anhänger verlassen, dagegen von Frankreich
aufgestachelt, sandte Zapolya den Hieronymus Laszky, einen ^{Zapolya}
vorher in Paris gewesen war, an den Sultan um Hilfe. Laszky ^{ruft die}
ecember 1527 bis zum 29. Februar 1528 in Constantinopel,²⁾ ^{Türken.}
wandter, jeder Unterhändler, und hat dadurch, daß er den
itti,³⁾ einen unehelichen Sohn des ehemaligen Dogen von Ve-

monatlich nach Constantinopel, um durch Bestechung Bapolya auf zu helfen und den Sultan zu einem neuen Krieg gegen die Habsburger. Auch Venedig zeigte sich bei diesen Unterhandlungen als heimtückisch.
 Ibrahim Ferdinand's. Der erste Vorwurf, den Ibrahim dem Kaiser machte, war, daß Bapolya sich zum Herrn von Ungarn habe krönen lassen, ohne vorher das Reich erbeten zu haben, da doch der Sultan das Schloß in Ofen zerstört habe, zum Beweis, daß er bald dahin zurückkommen werde; gewagt habe nach Ofen zu kommen, welches der Fuß der Kasse des Reiches sei.
 „Unser Gesetz ist, daß der Ort, wo einmal das Haupt unserer Krone ruht hat, ihm für immer gehöre.“ — Ibrahim sagte offen: „Um dich zu sagen, wenn Ferdinand kein anderes Recht hätte, als daß er die Gemahlin des Königs Ludwig zur Gemahlin hat, so gibt schon das vor Gott die größere Giltigkeit. Aber wir haben König Ludwig getödtet, wir haben die Sitze seines Reiches gegessen und getrunken, jenes Reich gehört uns.“
 Sie redeten Jene, welche sagen, daß die Könige durch die Krone Könige seien, Gold und die Edelsteine herrschen nicht, sondern das Schwert, womit erwirkt wird, und was einmal das Schwert erworben hat, das muß es bewahren, das kann nur durch andere Gewalt oder Verträge wieder verloren.
 Lange ward um Tribut unterhandelt. Am 27. Jänner erhielt Ibrahim eine Audienz beim Sultan und erklärte, sein Herr wünsche sich mit ihm zu verbinden, so daß er verpflichtet wäre, ihm gegen alle Feinde beizustehen, so daß der Sultan das Reich Ungarn als das seinige halten und anerkennen würde.
 Und der Sultan antwortete: „Ich nehme mit Vergnügen diese Zusage des Königs an, dessen Reich bis jetzt mein war und nicht sein, als nach dem Kriege und mit dem Schwert erworben. Da ich aber solche Feinde vernehme, so trete ich ihm nicht bloß dieses Reich ab, sondern ich will auf solche Weise gegen jenen österreichischen Ferdinand Beistand leisten, von nun an sicher auf beiden Seiten ruhen kann.“ — Und in der That am 3. Februar 1528 sagte Suleiman: „Dein Herr möge uns als sichere Kunde geben von allen Händeln der Christen, groß und klein, und die Freundschaft fest unter uns wurzeln. Ich aber werde Freund und Genosse deines Herrn sein, ganz und ungetheilt, gegen alle seine Feinde.“

Bapolya's
 Rath an
 Ungarn.

Ferdinands Verhandlungen mit Suleiman I.

al fragte Ibrahim die Gesandten nach Ferdinands Eigenschaften. Erwiderten sie, denn er überhebt sich nicht seiner Siege und seiner ist demüthig und gottesfürchtig.“ Welche Weisheit findest du in ihm? „Die, daß unser König alle Geschäfte nach W und Nichts anfängt, dessen Ende er nicht voraus erwogen. ferkeit und Kühnheit findest du in ihm? „Diese, daß wenn er ist, er es mit Tapferkeit und Kühnheit thut, auch wo t gleich ist.“ Auf die Frage, ob Ferdinand reich sei, antwort habe so viele Könige und Kaiser zu Ahnen, daß er reich sein ihm jeder nur 1000 Gulden hinterlassen hätte. Auf Ibrahim: „Euer Herr vertraut auf die große Zahl, aber wenn unter viel hrt, zerstreut und verdirbt er sie“, — erwiderte Ferdinands Gesa jame Anführer kriegserfahrener Völker könne den Wolf so auf dei ch er mit dem Schweif hinweggezogen werden könne.“ „Euer ist ja nie ruhig, er zieht von einem Ort zum andern: wo er f ht Mahlzeit, wo er zu Mittag ist, schläft er nicht.“ — „Unse id darf nicht ruhen, denn er will die Vermehrung seines Ruhm Unterthanen und die Erweiterung seines Gebietes.“ — , nard und sein Bruder nie Eintracht mit Frankreich, und pit, diesen armen Priester, zum Gefangenen gemacht, vo glaube ausgeht?“ — „Der König Franz hat beiden I erjährig waren, ihr Erbe rauben wollen.“ Ibrahim w: in der Kaiser und euer Herr noch weiter? Wollen sie die ganze , oder für Götter gehalten werden?“ Die Gesandten g, sondern sie haben demüthige Gesinnung; was ihnen mi len sie zu haben, nicht fremdes Eigenthum.“ Ibrahim bot an: , in Ofen und Ungarn aufgibt, dann wollen wir mit ihm wegen Deutsch- handeln.“ Die Unterhandlungen zerklugen sich also. Bei der Abschieds- te der Sultan: „Euer Herr hat seither unsere Freundschaft und Nachbar- erfahren, er soll sie aber fortan erfahren, und das könnt ihr offen rn sagen, daß ich persönlich zu ihm kommen werde mit aller Gewalt, b in eigener Person seiner Person die Festungen zurückstellen werde, die r begehrt hat. — Erinnert ihn also, daß er Alles zubereite und aus- uns empfangen zu können.“

war Kriegserklärung und Hohn zugleich. Die Gesandten antworteten plossen: die persönliche Ankunft des Sultans würde ihrem Herrn die rade bereiten und er werde ihn würdig empfangen, ob er als Freund b komme. Auf Vorgeben der Venetianer, daß die Gesandten nur **Benedig.** en, und daß Ferdinand Nichts thun werde, bis die Gesandten zurück- en, und auf das Anerbieten, sie wollten ihre Verköstigung in Con- übernehmen, mußten die Gesandten bis März in Constantinopel it andern Worten: das ganze antihabsburgische Europa ¹⁾ stachelte n zu neuen Feindseligkeiten an.

¹⁾ I. hatte mit Japolya einen Vertrag abgeschlossen zu Schutz und Hilfe, männliche Nachfolger werde, sollte Franzens Sohn Heinrich sein Nach- und Vertrag beisammen in Charrière, Négociations, I, p. 155—76.

Suleiman I. belagert Wien 1529.

Die Verhandlungen um Frieden waren gescheitert, also mußte das wieder entscheiden. Eine Reihe Gefechte fanden zwischen den Truppen Ferdinands und Zapolya's statt. Bei Kaschau aufs Haupt geschlagen, floh Zapolya nach Polen, in die Stadt Tarnow, wo er viele Freunde fand. Von da erfolgte die feierliche Kriegserklärung an Ferdinand, ferner Botschaft an die deutschen Fürsten, sie sollten ja diesen nicht unterstützen. Ein Vermittlungsversuch des Königs von England und von Polen scheiterte auch dies Mal. Doch gab der günstige Ausgang der Dinge in Italien den Anhängern des Hauses Habsburg neuen Mut, auch Zapolya verstärkte sich. Am 25. September 1528 errangen die Soldaten bei Kaschau einen kleinen Sieg, darauf kam er selber wieder nach Ungarn nach Zippa. Kaschianer wurde gegen ihn geschickt mit 6000 Mann.

Ferdinand rüstete sich indeß gegen den heranziehenden Hauptsturm mit Eifer und Umsicht. Er mahnte in Prag, in Wien, in Graz, in Klagenfurt, in Innsbruck, die Stände an die drohende Gefahr. Er sandte an Heinrich VIII. von England den gewandten Redner Faber und forderte ihn als Vorkämpfer des katholischen Glaubens auf, das Seine zu thun, um die Freiheit und Religion des Abendlandes zu retten. Er schilderte in kraftvoller Rede im Jahr 1529 vor dem Reichstag zu Speier den Umfang der Entwürfe des Sultans, türkischen und mahnte an den alten Waffenruhm der deutschen Nation: „Wolle Mohammed seine Herrschaft ausdehnen, in den Fluten des Rheins seine Kasse tränken; schimpflich wäre es für die Deutschen, wenn jener so weit vor ihre Heere stelle, durch weite und schwierige und verlassene Länder schnell bis an die Grenzen Deutschlands, als die deutschen Fürsten ein Heer dahin abwärts brächten. Aus Linz erließ dann Ferdinand einen Aufruf an die deutschen Fürsten, ihm beizustehen gegen den Tyrannen, der das Abendland unterwerfen wolle.“

Die Türken in Ungarn.

erüsteten,¹⁾ wenn auch langsam. Selbst Luther schrieb vom Krieg wider
n: „Man soll sich ja rüsten und drein schicken, daß wir den Türken
ering halten, wie wir Deutschen pflegen zu thun und kommen daher
der 30.000 Mann gerüstet, die Fürsten sollen mit Ernst handeln. Es
s spotte Gott unserer Reichslage und lasse dieselben den Teufel hindern
ern, bis der Türk mit guter Weile herzugreife und also Deutschland
he und Widerstand verderbe. Man soll nicht einzelne Fürsten hinanlassen:
en König von Ungarn, heute den König zu Polen, morgen den König
m, bis sie der Türke einen nach dem andern auffresse und nichts damit
tet würde, denn daß man unser Volk verräth und unnützlich Blut ver-
) —

nächst galt es Ungarn zu sichern, — es war aber schwer. Die Magyaren Ungarn.
ber Kaxianer und das Benehmen seiner deutschen Truppen sehr un-
i. Viele Großen schwankten zwischen Zapolya und Ferdinand. Es
i Geld zur Ausbesserung und Ausrüstung der Festungen und rascher und
ter, als man es erwartet hatte, rückte die Macht der Osmanen heran.
or noch in Italien beschäftigt, das deutsche Heer war noch nicht ge-
ferdinand war nahezu sich allein überlassen. Je näher aber die Gefahr
m so eifriger zeigten sich seine Völker. Die Böhmen bewilligten noch
tappen, ja Jeder, der die Waffen führen könne, sollte aufbrechen. Am
en bewährte sich die Hauptstadt. Haben die Magyaren in großen
ten sich oft einer Unbesonnenheit hingegeben, so haben dagegen
ner es nie an Hingebung und bewunderungswürdigem Heldennuth Wien.
assen.

m 9. April 1529 brach Suleiman I. von Constantinopel auf; eine große Sulei-
man
kommt,
tte und einen Vortrab von 30.000 Mann sandte er voraus. Sein
g nach und nach auf 300.000 Mann mit 300 Geschützen. In Mohacs
mer Zapolya. „Der Padischah, sagte er, ist die Zuflucht der Welt
e Diener sind unzählig, sowohl Moslimen als Ungläubige.“ — Auf
Ebene war die Blüthe der Ungarn 1526 dem Schwerte der Türken
Doch glücklich die Todten, daß sie die Schmach nicht sahen, wie Zapolya,
König von Ungarn nannte, jetzt die Hand des Bürgers seiner Nation
id dann mit den Seinen einen eigenen Platz im Lager und eine Schutz-
hielt, die aber zugleich eine Wache gegen ihn war. Janusch nannten
Türken. Auch Bischöfe kamen und küßten die Hand des Großtürken!
ereny, der die Krone von Zapolya an Ferdinand gebracht hatte und
der raschen Annäherung der Türken den Reichschah nach Wien retten
wurde auf der Flucht gefangen und mit der Krone ins Lager gebracht.
September erschienen die Türken vor Ofen. Hier fanden sie den ersten
i Widerstand. Einige Stürme wurden abgeschlagen, aber die Besatzung
ich gegen ihre Anführer Besserer und Nadasdy und capitulirte
tia und übergab gegen Versicherung ihres Lebens die Burg. Unzufrieden
; ihnen der Sturmsold entgangen, hieben die Janitscharen die aus-

nimmt
Ofen.

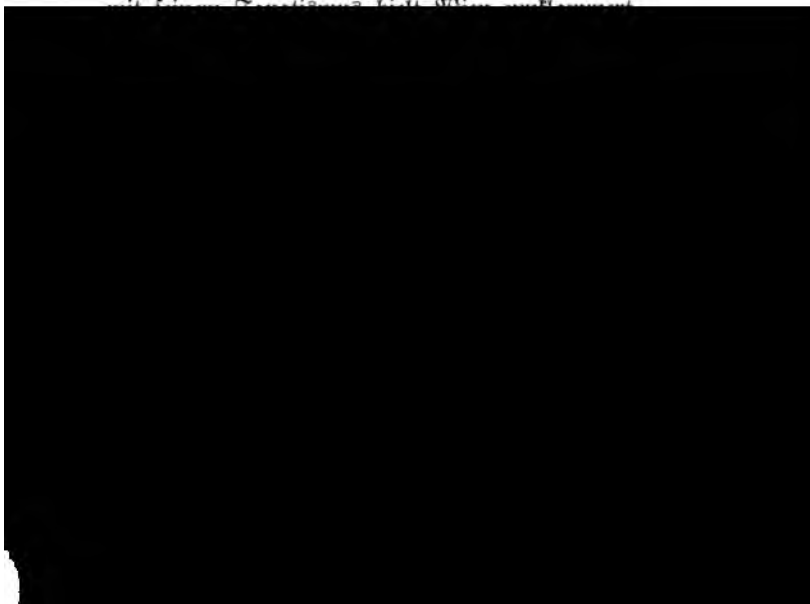
bschied zu Eßlingen 21. December 1526; zu Regensburg Mai 1527;
9. — Rábdoko, l. c. S. 24.

1782, Bom Krieg wider den Türken. Sämmtliche Werke. IV.

ziehende Mannschaft zusammen, der Sultan konnte es nicht hindern.
Sulei-
man steht
vor Wien. tember erschienen die ersten osmanischen Reiterhaaren unter den
 Wien.)

Man war anfangs unschlüssig, ob man Wien vertheidigen
 nicht. Hätte der Sultan seinen Marsch nicht so sehr beschleunigt,
 die Heeresabtheilungen, die von allen Seiten heranzogen — 3
 aus Böhmen, 25.000 Mann aus Mähren, 7000 Mann aus
 2000 Mann aus Baiern u. s. w. — sammeln können und ohn-
 der Nähe von Wien dem Feind offene Feldschlacht geboten. —
 keine Bastionen, nur eine einfache Mauer mit Graben. Allein
 überrascht. Ferdinand²⁾ stand in Linz, um das Heer zu sammeln
 wurde denn die Hauptstadt von den Feinden umschlossen, und
 von der Treue und Ausdauer der Bevölkerung und der tapferen
 Kriegsmacht von 17.000 Mann und der Umsicht ihrer Befehlshaber
 Entscheidung ab, ob der Türke Stellung fasse im Herzen von
 denn Suleiman hätte, einmal im Besitz von Wien, diese Stadt
 unüberwindlichen Bollwerk türkischer Macht umgeschaffen —
 doch all die Erfindungen der neuen Zeit in Geschützwesen und Be-
 kunst angeeignet — und leicht hätte die alte Prophezeiung
 gehen können, daß der Türke bei Köln seine Kasse im Rhein
 Sultan gefiel Wien und die Umgebung, die fruchtbare Ebene, die
 Weingärten und Bergen: das sei ein Ort, würdig eines Kaisers
 er ausruhen. Bei Simmering wurde sein Zelt aufgeschlagen und
 links um ihn zogen sich seine Heerschaaren um die Stadt, Ibra-
 Wienerberg, der Beglerbeg bis Schwechat hin. In 16 Lagern war
 Mannschaft um Wien herum vertheilt, 22.000 Kamcele trugen
 Lebensmittel herbei. Der Orient mit seinem Glanz, mit seiner

Gefahr
für
Europa.



argenberg, Lichtenstein, Auersperg, Namen von hohem Klang Geschichte Oesterreichs. Man hatte nur 72 Geschütze gegen 300 Feuer- der Osmanen, aber sie waren gut aufgestellt und wirksam geleitet. Die Dächer der Stadt waren um der Feuergefahr willen abgetragen. Inner- des Balles war schnell ein zweiter Wall und Graben gezogen, in Eile da- ein Bollwerk neu errichtet, die Mannschaft gut vertheilt, es fehlte nicht an Mitteln, an gutem Wein. Viele Thore waren vermauert. Anfangs wagte gar stärkere Ausfälle. „Die Verfluchten fielen täglich aus der Festung aus, schiessend, und unterließen nicht sich wader zu schlagen. Die gedachte Festung seiner Seite von der Donau, einem meergleichen Strom, umgeben, von der Seite mit festen Bollwerken und tiefem Graben versehen, ein hinlänglich es Schloß, mit Waffen und Zeug wohl versehen und wegen der Menge an Menschen und Karthäusern nicht leicht durch Eroberung zu erstehen.“ — Wiens, schreibt Ferdi, welche die größte und schönste von Deutschland, Stadt als Schloß wie ein Frühlingsgarten heiter und lustig angebaut.“ Melissade sagt über diesen Ausfall: „Mit den Schlechten kämpften die mit denen, die bestimmt zum ewigen Feuer, die welchen der Glaube und theuer.“ — Die Waghälse von Semendria, die Köpfespieler der die Panther der Gefilde des Ruthes, die Bogen des Meeres der Tapfer- Festentrinker des Festes des Schlachtgemengs nahmen die vom Schlosse an, Uebelberüchtigten in ihre Mitte.“

bot der Sultan an, die Stadt zu verschonen, wenn sie sich freiwillig im Weigerungsfalle aber fürchterliche Rache zu nehmen und das Kind ererbe nicht zu verschonen, — er ward abgewiesen. Und nun folgte auf Sturm, einer furchtbarer wie der andere, am 9., 11., 14. October, den alle abgeschlagen. Der am 11. October kostete den Osmanen allein Mann. Aber noch gefährlicher, als der Kampf über dem Boden, war Kampf unter dem Boden. Die Osmanen waren damals Meister in der Kunst anzulegen, — sie sprengten hin und wieder Wallbrüche, daß 24 Mann der Sturm laufen konnten, und auf das Losgehen einer Mine folgte der Sturm. Aber in Wien verstand man entgegen zu arbeiten: man stellte Kanonen und Trommeln in den Kellern auf, um die geringste Bewegung unter Boden zu erlauschen; man grub Gegenminen, man überraschte die Arbeiter, nahm einmal acht Tonnen Pulver in einer Mine weg. Es war ein Kampf der Erde, wie über der Erde. „Einundzwanzig Tage hindurch, schreibt ein Schriftsteller, brannte die Flamme des Kampfes, vom Sturm der Helden angefaßt, der Helle, wie in finsterner Nacht des Mönches Licht in der Zelle.“ „Die schreibt ein Anderer, schlugen wie die Schwärme kleiner Vögel durch die Luft! Es war ein Festgelage, bei welchem die Genien des Todes die Gläser tranken.“

Harte Kämpfe.

Minen.

Letzter Sturm.

Allein die blutige Abwehr der Stürme entmuthigte die Belagerer, das aber nachte, die kalten Octobernächte machten die Orientalen krank. Oschelschreibt: „Da jene Gegend nördlich gelegen, die Residenz des Königs des Reichs, und das Vaterland des Frostes und der Kälte ist, so fiel der Regen des Tages und Abends in Strömen und das Gemüth der Schlachtkämpen des Reichs wurde getrübt.“ Ein letzter Sturm sollte entscheiden — am 14. October, ein Donnerstag, sonst für Suleiman ein Glückstag, — er hatte an einem Freitag Belgrad, an einem andern Donnerstag Rhodus in seine Gewalt

7) Hammer, Wiens erste Türken-Belagerung S. 101–119.

bekommen, — ein Sturnisold von 20 Ducaten ward verkündet. Aus-
 sprachen im Lager Dem eine große Belohnung, der zuerst die Fahne
 Wall aufpflanze, — vergebens! Man mußte mit Peitschen die Janitsch
 Sturm antreiben: sie hatten die langen deutschen Schwerter wie die
 Büchsen fürchten gelernt, — sie kehrten um. In der Nacht wurde d
 angezündet, — das Zeichen des Rückzuges, — aber auch Tausende von G
 erbarmungslos hingeschlachtet. Am 15. läuteten nach langem Schwe
 Glocken und tönte die Musik der Schalmeyen, Zinken und Flöten von den
 Wiens herab und wurde das Geschütz auf den Wällen gelöst zum Zeich
 das neue Oesterreich den furchtbaren Hauptsturm glücklich bestanden habe.
 Heimkehr trat der Sultan die Heimkehr an. Seine Niederlage wurde unter dem
 bemäntelt, er sei nicht gekommen, um Wien in Besitz zu nehmen, son
 um den Erzherzog aufzusuchen; viele Tage habe er hier veressen, habe
 nicht finden können. Der Heimweg wurde durch Verheerungen bezeichnet,
 Anzug gegen Wien. Dschelalsade sagt selber: „das ganze Land ward
 unter den Hufen der Kasse. Städte und Flecken, Märkte und Dörfer
 unter dem Glutstrom der Rache und des Verderbens auf. Dieses sch
 ein Frühlingsfeld und Freudenplatz, war jetzt ein Land der Finsterni
 hügel waren die Reste der Häuser und Paläste und das Heer schlepp
 wohner, Große und Kleine, Männer und Weiber, gefangen hinweg.“
 Zapolya. Osen wurde Zapolya nochmals mit der ungarischen Krone belehnt. I
 gefallen, so hätte sie Ibrahim's Haupt und nicht das des Zapolya g
 Am 16. December 1529 zog der Sultan wieder in Constantinopel ein

Suleimans zweiter Zug gegen Wien, 1532.

Ferdinands Ansehen stieg durch den Rückzug Suleimans, d
 Bann, welchen der Papst gegen Zapolya und dessen Anhänger a
 Seine Heerführer rückten den Türken nach, um — so viel es mö
 Ungarn zurückzuerobern. Nikolaus Salm wurde Oberbefehl
 Ungarn. Aber das Schwanken einiger Magnaten und Unglücksf
 Ferdinand einen großen Verlust. Die Schlacht, welche am 14.

nicht, und bedarf eures Geldes nicht“ — und dabei zeigte er durch das Fenster auf die sieben Thürme und sagte: „Die liegen voll von Gold her, das noch nie angerührt worden ist.“ Auch er selber brauche ihr nicht, da er in den Schatz seines Herrn greifen könne, wenn er wolle. Er erklärte er: der Sultan sei zum Frieden bereit, wenn ihm Ferdinand gäbe, auch das, was er noch darin besitze, als dem eigentlichen und ungetrennten Herrn desselben abtrete. Auch müsse Karl aus Deutschland nach Spanien gehen, denn man könne mit Ferdinand nicht Frieden machen, so lange Karl bei sei. — Die Gesandten erklärten darauf: so werde wohl Ungarn ein Kirchhof werden und Türken werden müssen. Die Gesandtschaft hatte also keinen Erfolg. Die Dinge nahmen eine üble Wendung für Ferdinand, ein Unternehmen schlug fehl, der tapfere Roggenendorf fiel dabei, türkische Streifscharen kamen über das andere in Ferdinands Länder ein, der Schatz war erschöpft, der Zug des Sultans stand bevor. Unter diesen Verhältnissen waren Karl und Ferdinand in größter Verlegenheit. Karl forderte Franz I. auf, ihn mit Geld zu unterstützen. Franz trieb aber ein falsches Spiel. Er hatte gleich nach der Schlacht bei Mohacs Japolya seine Hilfe angeboten, wenn dieser für die Krone seines zweiten Sohnes Heinrich wirken wolle.¹⁾ Er stand in innigen Beziehungen zu dem Sultan, er hatte Suleiman um Schutz der Christen in Jerusalem und gleichsam das Protectorat der Katholiken im Orient übernommen. In seinem Stolz geschmeichelt, bewilligte den Christen in seinem Reich, ihre Kirchen wiederherstellen und in baulichem Zustande erhalten konnten. Der Gesandter des Königs schürte damals gegen Karl und Ferdinand Frankreich, so trieb auch Venedig damals falsches Spiel. Zur Theilnahme am Türkenkrieg von Clemens VII. aufgefordert, erklärte die Signoria, der Christen liege ihr zwar von altersher am Herzen, allein sie müsse abwarten, daß weder die Lage der Zeit, noch ihre besonderen Verhältnisse dies zu zeigen. Franz bot einmal an, Italien gegen die Türken zu kämpfen. Man wies dies ab, man wollte nämlich von ihm nicht geschützt werden. Man hielt dies nur für Vorwand, um mit 50.000 Mann nach Italien zu kommen.

Begreiflich wird jetzt, wie selbst Karls Beichtvater ihm rathen konnte, jeden Preis mit den Protestanten gut zu stellen. Begreiflich wird, weshalb man eine neue Gesandtschaft abschickte um einen Waffenstillstand nur auf ein Jahr. Er bot 50.000 Ducaten jährlich, wenn er nur ungestört im Besitz der jetzt von ihm besetzten Städte und Landestheile bleiben könne.²⁾ Ja Japolya sogar den Titel eines Königs von Ungarn auf Lebenszeit, aber er müsse unverheirathet bleiben und nach seinem Tode Ferdinand zurückkommen. Ibrahim sollte eine Pension 10.000 Gulden angeboten werden.³⁾

Die Gesandten kamen nicht nach Constantinopel, denn schon in Vissa trafen sie auf einen Heerzug von 200.000 Mann und 300 Geschützen auf dem Marsch gegen

¹⁾ *Associations de la Franco dans le Levant*, publiées pour la première fois par la Société. 3 voll. Paris 1848—53. I, 155—71.

²⁾ *Levay*, Urkunden u. Altentwürfe. Gesandtschaft König Ferdinands. S. 49, 60—62.

³⁾ *Grass* Hansen von Zips — heißt er in der Instruction.

⁴⁾ *Boanisa*, Briefe an Kaiser Karl V., geschrieben von seinem Beichtvater in den Jahren 1530—32. Deutsch von Heine. Berlin 1848. S. 4.

Sulei-
man's
Aug 1532. Wien, um, wie die Türken sagten, dem Kaiser den Weg zu erspa-
 Schreiben an Ferdinand erklärte Suleiman, er ziehe nicht gegen
 gegen Karl. „Wenn wir bis gegen die Grenzen Deutschlands gef-
 ziemt es sich, daß er seine Provinzen und Reiche uns überlasse u-
 die Provinzen der Könige sind wie die eigenen Frauen, wenn i-
 fliehenden Ehemännern verlassen und anderen zur Beute werden.
 wunderliche und ungehörliche Sache. Aber der König von Spa-
 schon seit Langem, er wolle gegen die Türken. Ich aber ziehe mit
 und mit meinem Heer gegen ihn; wenn er groß gesinnt ist, so er
 im Felde, und es wird geschehen, was Gott gefällt. Wenn er n-
 erwarten will, so möge er Tribut senden an meine kaiserliche
 Unaufhaltfam rückte der Sultan mit einem riesigen Heere, zugleich
 Furschaustellung von Pracht, dabei in stiller Ordnung vorwärts. I-
 man sich auf eine zweite Belagerung gefaßt, 12.000 Mann Kerr
 in die Stadt, um sie zu halten, bis das Reichsheer auf dem T-
 gesammelt hätte.

Güns.
Suri-
schitsch. Nicht an Wien, sondern an der kleinen Stadt Güns
 Suleimans Macht sich brechen. Dort war Jurischitsch Hau-
 sollte er mit einer kleinen Reiter-schaar die Stadt verlassen, um
 zu stoßen, als Schaaren von Flüchtlingen eintrafen, so daß
 beschloß, um die Unglücklichen zu schützen und den Feind wenig-
 Tage aufzuhalten. Nach Wien sandte er um dringende Hilfe,
 höchstens zwölf Tage behaupten.

Am 7. August 1532 lagerte Ibrahim, am 9. Suleiman von
 Versprechungen und Drohungen waren gleich erfolglos. Bald w-
 unterminirt, sie stürzte ein. Sturm folgte auf Sturm, sie wurden all-
 und doch waren nur 700 Krieger in der Stadt, aber von den Ei-
 den hieher Geflüchteten halfen etwa 2000 an der Bertheidigung
 zählt zwölf Stürme. Als die Mauern an dreizehn Orten untergr-
 acht Kloster breite Bresche gesprengt war, wurde Jurischitsch no-

Wien ein Heer zu sammeln. Der Papst hatte 100.000 Goldgulden ert, hatte die Ungarn dringend ermahnt, sich mit Ferdinand gegen zu vereinigen. Das Reich hatte 40.000 Mann bewilligt. 8000 viele Italiener, ausgezeichnete niederländische Truppen waren auf Kaiser's in Regensburg eingetroffen, Fußvoll, Reiterei, Geschütze großen Flößen Donau abwärts nach Wien. 90.000 Mann Fuß- 00 Mann Reiterei wurden in drei Lagern versammelt. So wollte eranbrechende Nacht des Ostens erwarten, und zwischen Wien und die Schlacht anbieten. Faber, Bischof von Wien, begeisterte durch : Reden die Bevölkerung zum Widerstand. Auf einmal schwenkte iman ab, über den Wechsel nach der Steiermark. Er mochte Wien fern, er mochte keine Hauptschlacht wagen. Den Soldaten sagte Sultan habe sichere Nachricht bekommen, daß Ferdinand und Karl t vor dem Schwert der Moslimen ihre teuflischen Heere zerstreut, e sich geflüchtet hätten und ferner nicht Stand halten würden.

Die
Türken
ziehen
ab

nach der
Steier-
mark.

wurden denn, sagt ein türkischer Geschichtschreiber, nachdem man vor h (Graz) vergeblich gefragt, wo sich der König befinde, und nur hörte, borgeney Weise das Leben friste, alle diese Länder unter den Hufen hen Heere zerstampft, welchen des Nachts Feuersäulen, des Tags Rauch- Wegweiser vorangingen. Jeder Winkel dieser Länder wurde ausgeleert als 30 Schlösser eingenommen.“ — In der That machte Suleiman hzug durch die Steiermark. Sein Tagebuch klagt über die schlechten helig wie das jüngste Gericht. Friedberg, Kirchberg, Hartberg wurden nur einen Tag lagerte Suleiman vor Gra z, ¹⁾ „der schönen und großen en Gärten und Weinberge dem Paradiese gleichen, deren Häuser und er Aufenthalt der Reichen und der Gemäßigten sind.“ Eine alte Sage die Türken seien bis zum Fuß des Schloßberges, bis zum Wahrzeichen bilbes, vorgeedrungen.²⁾ Dem widerspricht, daß Suleiman, nach seinem mit Verlust von Mannschaft und Gepäck die Mur durchschwamm. e ilte mit Grazern dem Heere nach, er schlug bei Fernitz 8000 Mann e den Kopf eines Pascha zurück. Auf Schloß Seckau hatten sich die geflüchtet, sie wurden niedergehauen. Eine Abtheilung von 20.000 : unter Kasim beg bis über die Enns vorgeedrungen, sie wurden, i den Thälern bei Neustadt wieder herauskamen, vom Pfalzgrafen angegriffen und größtentheils vernichtet — „sie fanden, nach den Worten chen Geschichtschreibers, keinen Ausweg des Heils, tranken den Trunk rerthums, und marschirten ab ins Paradies.“ Feste beim Einzug in pel sollten die Niederlage verbergen.

Graz.

nach dem Berichte Ibrahim's hat der Sultan Graz besetzt. Ein altes Gemälde der Gräfin Anna Saurau stellt den Hof des Hauses dar, in welchem ein Türke — es kann Ibrahim, es kann der Padischah selber gewesen sein — die aber durch eine vom Schloßberg abgeschossene Kanonentugel gestört wird. at die Unterschrift:

„Den Türken führe ich im Schild
Nach der Gezicht das Ebenbild.“ 1532.

as hat noch den Türkenkopf.

e türkischen Geschichtschreiber — in der „Steiermärkischen Zeitschrift.“ 1826.
6.

Ferdinand war durch den Gang der Dinge schmerzlich bewegt. auf eine große Feldschlacht, auf Sieg, auf den Untergang Suleimans; und nun zog sich Suleiman zurück und das große Heer bei Wien auf.¹⁾ Die Kriegshauptleute erklärten, sie hätten nur den Auftrag, die Grenze zu vertheidigen, nicht Ungarn zu erobern. Es fehlte an Geld, Unmuth Gerbi- Truppen zu besolden, die Pest räumte im Heer auf, ernste Meutereien nands. statt. Ferdinand schreibt in völliger Verzweiflung an seine Schwester: wir nur weiter gezogen, ich glaube, wir hätten das ganze Königreich und Belgrad dazu wieder gewonnen,“ — dennoch war ein großer Reichthum! Nicht bloß nahm der Doge Andrea Doria mit der kaiserlichen Koron, Patras den Türken weg, sondern der Sultan verlor zunächst wieder einen Feldzug gegen Oesterreich zu unternehmen.²⁾ Friedensunterhandlungen fanden statt zwischen Ferdinand und der Pforte.

Ver-
hand-
lungen.

Ein türkischer Gesandter erschien 1533 in Wien. Ferdinand ließ Schlüssel von Gran aus und Karl verzichtete auf Koron. Cornelius Scherff verhandelte im Mai 1533 mit Ibrahim in Constantinopel. Ibrahim sprach in hohen Worten über seine eigene Macht, welche zeigten, daß die Sultans ihm nach und nach die Besonnenheit raubte! „Ich beherrsche das geheure Reich, sagte der Minister. Was ich thue, bleibt gethan, denn alles ist in mir. Ich verleihe die Würden und vertheile die Provinzen; was ich will ist gegeben; was ich verweigere, bleibt verweigert, selbst wenn der Großschah es anders will, denn Alles ist in meinen Händen: Krieg, Frieden und Staatsgeschäft.“ — Den Sultan verglich er mit einem Löwen, sich Wächter, der ihn mit Licht und durch die Nahrung zähmen müsse. Er fragte, ob Karl schon Frieden geschlossen habe mit Luther; Karl sei zwar ein tüchtiger Herr, aber nicht wahrhaftiger Kaiser, weil viele Fürsten ihm nicht gehorchen; er wolle ein Concil zusammenbringen und die Lutheraner zurückführen, aber nicht. Das hänge Alles von ihm, Ibrahim, ab: er habe das Concilium nicht hindern; wenn er wolle, könne er den Papst und den Luther dazu zwingen, es würde sich nicht von den Christen einer mit Mohammed, der andere mit

Ibrahim

in der Spitze eines Felses durch stürmten und kupp. Am
hielt er, nachdem er nur geringen Widerstand gefunden, seinen
ris. Suleiman brach im Juni 1534 an der Spitze eines andern
kka und Konium auf. Am 27. September zog er in Tebris ein
sich beide Heere. Am 31. December erreichten beide Bagdad, für
n gleicher Bedeutung im Osten, wie Belgrad im Westen, Bagdad,
Chalifenthums, das Bollwerk der Heiligen von den Grabmälern
ten Männer, die dort ruhen. Die Wintermonate vergingen in Ein-
erhaltung und mit Wallfahrten nach heiligen Stätten. Dort er-
; daß sein Gegner und Nebenbuhler in der Gunst des Sultans,
helebi, wegen Anklage des Verraths gehenkt und sein Vermögen
be. Ueber Kurbistan erreichte der Sultan am 2. April 1535 wie-

Berber-
krieg.

Islen-
berische-
ebi.

a zu ihm ein Gesandter Franz I., dort huldigte ihm der See-
nn Barbarossa und wurde zum Beglerbeg des Meeres, d. h.
Ishaber der gesammten osmanischen Seemacht mit 14.000 Du-
ernannt, denn Suleiman wollte die osmanische Seemacht heben,
hwieriger war, da der Türke das Meer nicht liebt, und die
eeleute unzuverlässig waren, und es an tüchtigen Führern fehlte,
jm der kühne und tüchtige Seeräuber willkommen. Der fran-
te hieß La Forêt: er wünschte dem Sultan Glück zu seinen
zte aber eine Million Ducaten, um die Macht des Königs von
echen und dessen weitere Pläne zu vereiteln. In Stambul schloß
ns- und Freundschaftsbund mit dem Sultan: die beiderseitigen
lten freien und ungehinderten Verkehr in den beiderseitigen
erte Rechtsvfleae. Freiheit des Aufenthaltes. Freiheit der Me-

Barba-
rossa.

La Forêt

schließt
ab mit
Sulei-
man I.

die Mutter und die Geliebte Roxolane stachelten seinen Argwohn g
übermüthigen Günstling, der allen Ruhm der Regierung sich anmaße.
Koran und alle Gesetzbücher verachte. Dazu kam beim Sultan Neue
Hinrichtung des unschuldigen Iskendertschelebi. Der Ermordete erschien
Traume, überhäufte ihn mit Vorwürfen, daß er sich von einem Ver
Morde Unschuldiger verleiten lasse, und drohte den Sultan zu erdroffeln
mit lautem Schrei aus dem Schläfe aufzuhr. Suleiman verbarg seinen
wie seinen Entschluß — und überhäufte den ehemaligen Liebling noch in
Zeichen seiner Bärtlichkeit. Am 15. März ruhte Ibrahim wie gewöhn
Schlafgemach des Sultans. Kaum war er eingeschlafen, so gab Sulei
Zeichen. Vier Männer nahen mit der Schnur und erdroffelten den
den Freund, den Schwager des Großherrn. Seine ungeheuren Schätze
die Kasse des Sultans zurück. Unter einer Platane fand er ein einfaches
nach vierzehnjähriger Herrschaft. Unter einer Platane hatte Suleiman ab
prinz ihn kennen und lieben gelernt. Die Orientalen bemerkten, daß Ibra
Todesstage des Julius Cäsar endete, dessen Geschichte er las, mit dem in
der Entwürfe und im Glücke gleich zu sein er sich rühmte.

Karl V. erobert Tunis.

Urudsch und Ghizr, genannt Horuc und Chaireddin, die
eines Töpfers auf Lesbos,¹⁾ verließen, von unruhigem Geiste getrie
Handwerk ihres Vaters und begaben sich unter die Seeräuber. Durch
heit, Muth und Glück wurden sie bald Herren einer Brigantine, mit
es zu einer Flotte von zwölf Galeeren und zu einem gefürchteten Ma
den Dardanellen bis zum Mittelmeere brachten. Sie nannten sich Herr
See und Feinde Aller, die darauf segeln; beide bekamen von ihrem
Bart den Namen Barbarossa. Mit dem Erfolge stiegen ihre G
sie suchten und gewannen einen festen Sitz im Mittelmeere, von wo

halt von 14.000 Ducaten ernannte. Und nun litten namentlich Spanien
sien durch seine Raubzüge.

er nahm bald da, bald dort eine Flotte oder überfiel Küstengebiete,
weit ins Land und zog mit Tausenden von Gefangenen ab; 70.000
hatte er aus Andalusien an die berberische Küste übergeführt, na-
auf die Küstenbesitzungen des Kaisers hatte er es abgesehen, dagegen
Suleiman die Schonung des Königs von Frankreich und der Ne-
medig zur Pflicht gemacht haben. 1534 überfiel er die Meerenge
ina, zerstörte die Flotte, suchte zu Fondi eine gefeierte Schönheit,
ia von Gonzaga, die aber entwich, zu stehlen; dann that er,
er Malta erobern, plötzlich aber schwenkte er ab und stand mit
tte vor Tunis. Dort behaupteten die Fürsten aus der Familie
afs dem Sultan gegenüber noch immer ihre Selbstständigkeit. Dort
zweihundzwanzigjährige Fürst Muley Hassan seinen Vater ver-
44 Brüder ermorden lassen, um den Thron zu besteigen. Nur einer
ber, Al Raschid, war seiner Wuth entkommen und hatte sich an
a gewendet, der im Augenblicke alle Vortheile, die ihm dieser Thron-
ährte, über sah, den Bittenden auf Suleimans Hilfe vertröstete und
Constantinopel nahm, wo Al Raschid bald verschwand. Barbarossa
mit 255 Schiffen vor Tunis und landete seine Truppen, indem er
die Rechte Al Raschids, der auf dem Schiffe krank liege, vertheidigen
Die Festung Goletta fiel durch Verrätherei in seine Hände. Da
Hassan durch Grausamkeit und Ueppigkeit verhaßt war, griffen die
zu den Waffen, erklärten sich für Al Raschid, und Muley Hassan
Zurücklassung seiner Schätze zu den Berbern entfliehen. Die Thore
geöffnet und Barbarossa zog mit 5000 Reitern in die Stadt und das
Als aber die Truppen nur den Sultan und Chaireddin leben ließen,
Einwohner Al Raschid nicht sahen, sondern hörten, daß er in Con-
el geblieben sei, faßten sie Verdacht, griffen das Schloß an, wurden
abgeworfen und mußten dem Sultan als ihrem Herrn und Chai-
is Unterkönig huldigen. Ein Versuch Muley Hassans, mit Hilfe der
Tunis wieder zu nehmen, mißlang.

ab nun trieb Barbarossa die Seeräuberei in großartigem Maßstabe.
Lefina bis Gibraltar wurde die Küste so unsicher, daß man in der
es Meeres sich nicht mehr zu schlafen getraute. Tausende wurden ge-
Tausende verloren die Freiheit. Täglich vernahm Karl Klagen, die
Europa's richteten sich erwartungsvoll auf den Kaiser, daß er als
der Christenheit dieselbe von einer solchen Geißel befreie. Und Karl er-
Idee eines Zuges nach Afrika mit der Freude und Begeisterung, die
dem Bewußtsein seiner Würde schöpfte, zumal der verjagte Fürst von
hm um Hilfe anrief.

Der Beg-
irbeg
nimmt
Tunis.

Muley
Hassan.

Am 29. Mai 1535 fuhr Karl aus Barcelona ab. Doria befehligte die Flotte, der Marquis del Guasto die Landmacht, jene zählte 500 Schiffe. Den Soldaten zeichneten sich 8000 Landsknechte aus Süddeutschland aus. Das Unternehmen galt als ein Kreuzzug. Karl machte vor der Abfahrt eine Fahrt zu Unserer Frauen nach Monserrat, die Flagge auf dem Admiralstrug das Bild des Gekreuzigten. Auf die Frage der Großen, wer der Führer sei, erwiderte Karl: „Der da“, indem er auf ein Crucifix zeigte, „ich bin nur sein Jähndrich.“ Cagliari war der Sammelplatz der Flotte, auf welcher auch ein tapferes Häuflein Malteser und die Blüthe des spanischen und italienischen Adels sich einfand.

Kreuzzug
Karl's V.

Goletta.

Am 16. Juni ward vor Goletta oder dem Höllenschlund, dem Meerbusen von Tunis, gelandet, es war mit Lebensmitteln, mit Geschütz in Masse versehen und von 6000 Tapferen vertheidigt. Daneben hatte Barbarossa 2000 Reiter und eine Unzahl von Kämpfern zu Fuß versammelt und Alles that, um den Geist der Bevölkerung zu entflammen und den Krieg zu einem blutigen zu machen. Der Kampf war hart, aber Deutsche, Spanier und Portugiesen wetteiferten in Tapferkeit, am 14. Juli wurde Goletta mit Sturm genommen. Karl wurde dadurch Meister der Flotte Barbarossa's und gewann 300 Kanonen. Als er durch die Breche in die Festung einzog, sagte Karl zu Musulmanen, die ihm zur Seite ritt: „Hier haben Sie ein Thor offen, durch welches Sie in den Besitz ihrer Staaten zurückkehren.“ Nun entschloß sich Chaireddin, sein Heil in offener Feldschlacht zu versuchen, zumal er noch über 100.000 Mann verfügte; zuvor wollte er aber noch 10.000 christliche Slaven, die in der Citadelle eingesperrt waren, zu seiner Sicherheit niedermetzeln lassen. Officiere verwarfen jedoch mit Schrecken und Abscheu den Vorschlag. Am 20. Juli stürzten sich Mauren und Araber mit wildem Geschrei auf das christliche Heer, welches unter glühender Sonnenhitze und vor Durst fast erschmachtend gegen die Stadt sich bewehrte, und obgleich nur 26.000

en Ritter segneten.‘) Die Meiste christlicher Bevölkerung, die
 ande fand, führte er nach Neapel hinüber. Muley Hassan
 kriegreich wieder eingesetzt, aber er mußte dem Kaiser als seinem
 bigen, alle Christensclaven, die sich in seinem Gebiete fanden, <sup>Tunis
ein Sehen
Spe-
niens.</sup>
 auf freien Fuß setzen, kein Unterthan des Kaisers dürfe in Zu-
 schaft gehalten werden, allen Unterthanen des Kaisers solle
 und freie Uebung der christlichen Religion gewährt sein. Die
 des seien Seeräubern verschlossen. Der Kaiser behält Goletta
 ten Seehäfen, für die Besetzung derselben zahlt Muley Hassan

ebuch des ganzen Zuges gegen Tunis findet sich in Schardii Scriptores
 rum t. II, p. 320—41. — Commentarium seu potius diarium expeditionis
 olo V. imperatore semper Augusto anno 1535 susceptae Joanne
 . Der Verfasser war Augenzeuge, er schildert in fließendem Latein die
 am 20. Juli 1533 stattfand. Der Kaiser, von Kopf bis zum Fuß in
 s Heer in Schlachtordnung sich aufstellen und ritt, mit Jubelruf em-
 Truppe und hieß Alle guten Muthes sein, denn man gehe für die Sache
 den Streit. Sein Banner trug das Bild des Heilandes und Alle
 u streiten für die Sache Gottes. Dann trat das Heer den Marsch an
 nden stieß man auf den Feind, der aus einem Olivenwald in der Flanke
 der Nähe stand in besestigtem Lager, das den Weg sperrte, mit dem
 rossa (Oenobarbus). Die moslimische Streitmacht soll 20.000 Reiter und
 u Fuß gezählt haben. Im Eilmarsch ging auf den Feind los, die
 elber an den Geschützen. Nach kurzer Beschießung aus der Ferne kam
 bgemenge mit Schwert, Dolch, Speer, Lanze, Streithammer. Vor der
 rkeit der Christen wichen die Mauren, um sich wieder zu sammeln und
 neuern, aber auch der zweite Ansturm brach sich an den festgeschlossenen
 wurde die Flucht allgemein. Die Verluste der Mauren wären noch größer
 icht die Erschöpfung vor Hitze die Verfolgung gehemmt. Ergreifend ist
 kaffermanael acschildert.

jährlich 12.000 Ducaten, und bringt jährlich als Huldbigung der Da dem Kaiser sechs maurische Pferde und zwölf Fohlen und wird sich m Feind des Kaisers in ein Bündniß einlassen. Stürmisches Wetter und heiten verhinderten Karl, Barbarossa weiter zu verfolgen, er ging am 17 nach Sicilien unter Segel. Die Zahl der Christensclaven, die im ganze Tunis befreit wurden, belief sich auf 20.000, Karl ließ sie insgesammt und versah sie mit Mitteln zur Rückkehr in die Heimath.

Sie verbreiteten durch ganz Europa ihre Bewunderung seine Herzigkeit und seinen Ruhm als des ersten Helden der Christenheit. Karl V. Ruhm. Wo standen andere Fürsten neben dem Kaiser da, der dem Kreuze zum Eholfen und den Seeraub getilgt hatte, und wie mußte Franz I. beiseh Blicke niederschlagen, wenn seine Ritter über seine Verbindung mit den türken murrten! Hatte er doch um diese Zeit durch Vermittlung La mit Suleiman einen Bund abgeschlossen, wornach er mit einem He die Lombardei einfallen wollte, während der Sultan mit einer Flotte angreife.¹⁾

¹⁾ Charrière, Négociations de la France dans le Levant. I, 325.

Die Reformation in England.

von Tunis ging Karl V. nach Rom. Ein Theil seiner Plänen daselbst galt England und der Reformation durch Henry VIII. Die englische Reformation geht nicht wie die deutsche aus einer Bewegung, aus einer tief inneren Ueberzeugung, sondern sie entspringt aus der Verdrüsssucht Heinrichs VIII. hervor, sie ist darum im Grunde ein Schisma als Häresie, mehr national-politischer Act, mehr Losreißung von Rom, als von dem Glauben der Kirche. Und nach geht die Bewegung in die Tiefe. Heinrich VII. ¹⁾ starb am 22. April 1509, 52 Jahre alt. Er hatte er schlaue alle Parteien niedergehalten, hatte von 1,800.000 Pfund gesammelt, keine großen Einnahmen auf dem Boden geschlagen, Englands Namen im Auslande nicht groß gemacht. Im Innern entbehrte seine Politik jeder Hochherzigkeit. Leicht begreift das Volk nicht nachweinte, daß es aber mit Hoffnung seinem achtjährigen Sohne Heinrich VIII. sich zuwandte, denn dieser hatte Vieles, ^{Heinrich VIII.} was eine Maffie bestechen kann: eine schöne Gestalt, ein feuriges ritterliches Wesen, er war gewandt in allen kriegerischen Uebungen, ²⁾ er war für einen seiner Zeit ungewöhnlich gebildet, er verstand sehr gut das Latein und er, während sein älterer Bruder Arthur lebte, zum Erzbischof von Canterbury bestimmt war und dem gemäß erzogen wurde, so war er belesen in der Theologie und war ein Kenner der Musik, hat er doch selbst Gesetze gesetzt. Seine Genußsucht, seine Leidenschaften, seine tyrannischen Thaten noch nicht hervor.

Der junge König suchte die Liebe des Volkes zu gewinnen. Empson und Dudley, die „Stoßvögel“ seines Vaters, die Werkzeuge seiner Raubgierde, wurden dem jungen König rücksichtslos geopfert: sie hätten sich das Recht der Geizsuche angemacht — Erpressungen sich zu Schulden kommen lassen, sie hätten die Person des jungen Königs bemächtigen und die Regierung an sich reißen. Sie starben beide auf dem Schaffot. Am 24. Juni 1509 vermählte sich Heinrich mit der Wittve seines Bruders Arthur, mit Katharina, der Tochter ^{Katharina.} des Katholischen Königs von Spanien: sie war 26 Jahre alt, sehr schön,

¹⁾ Vb. III, S. 1454—56 dieses Werkes.

²⁾ Vb. VI, S. 5—6. — Pole's Briefe aus England. — The hist. of Pole. Oxford 1704.

1494 Englands, Heinrich VIII. regierte nur der Sprossling sein. Bei seiner Zusammenkunft mit dem König von Frankreich eine außerordentliche Pracht. Seine Schwester Maria wurde 1514 vermählt. Mit einem Wort: die englische Politik ging einen stolzen 1516—19 trug sich Heinrich sogar mit dem Plane Kaiser zu werden. Minister Wolsey wollte Papst werden und hatte zweimal bei ihnen für sich.³⁾

Wolsey.

Dieser Wolsey war lange der eigentliche Träger der Politik, denn der König hatte nach den Worten eines Zeitgenossen „so seine Geschäften, als ein Ochse Lust sich ins Joch spannen zu lassen. ein Emporkömmling, geboren zu Ipswich, der Sohn eines Fleischer, Oxford, Prediger, Erzieher. Die Empfehlung des Bischofs von Bath an den Hof und seine feinen Sitten, seine Heiterkeit, sein Verlangen ihm die Liebe des jungen Königs. Obgleich ein Geistlicher spielte, tanzte Wolsey wie jeder Andere in Gesellschaft des Königs dieser wieder ernst, so sprach er mit ihm in dem Ton eines Thomas von Aquin. Der König war stolz auf sein eigenes theologisches und als die Reformation ausbrach, schrieb er ein Buch über die Irrthümer gegen Luther, wobei natürlich Wolsey und Andere nachhelfen. Werke wurde ein Prachtexemplar feierlich dem Papste überreicht: hielt dafür den Titel: „Verteidiger des Glaubens“,⁴⁾ den heute noch Englands führt. Zugleich ließ Heinrich dem Papste erklären, daß er mit der Feder, sondern auch mit dem Schwert für die wahre Religion bereit sei und die ganze Macht seines Reiches gegen die Irrlehre — die Lutheraner wurden denn auch mit Feuer und Schwert vertrieben — stieg nicht bloß in der Gunst des Königs, sondern auch des Papstes. Bischof von Lincoln, er wurde Erzbischof von York, Cardinal, &

Defensor fidei

er sieben Lehrstühle und das Collegium der Christkirche, das heute
men Ehre macht.²⁾ In der äußeren Politik befolgte er den Grund-
Gleichgewicht zwischen Spanien und Frankreich herzustellen. Lange
gegen Franz begünstiget, bis ihn die Enttäuschung bei der letzten
die Meinung brachte, Karl habe nicht genug für ihn gethan. Da
nal die englische Politik um, sie trat auf die Seite Frankreichs.

Macht schien für immer fest begründet zu sein, erst die Schei-
theit stürzte ihn. Die Königin Katharina verlor nämlich durch
nklichkeit die Zuneigung ihres Gemahls, seine Achtung aber nie.
König drei Söhne und zwei Töchter geboren, alle starben jung
f Maria. Früher der Königin so zugethan, daß nach den Worten
ffen nie ein Mann seine Frau zärtlicher liebte, daß er sich laut
eine so tugendhafte und vortreffliche Gattin zu besitzen, gab sich
ihre Reize schwanden, anderen Frauen hin und dieses hatte un-
gen.

Katha-
rina.

einer Elisabeth Tailbois, die ihm einen Sohn, Heinrich Fitzroy,
König später mit Gunst so überhäufte, daß Viele fürchteten, er
seinem Nachfolger ernennen lassen. Heinrich war untröstlich, als
achtzehnten Jahre starb. Dann entflammte Maria Boleyn seine
s er ihre jüngere Schwester Anna sah, für die er eine für Eng-
zvolle, fast dämonische Neigung faßte. Sie war Hofdame Katharina's
jön als lebhaft und gebildet. An einen Percy verlobt, wurde dieses
Befehl des Königs auf einmal gewaltsam getrennt — für sie, nebst
en Geschenk von Juwelen, der erste Beweis, welch eine Macht sie
des Königs übe. Als Heinrich 1525 ihr seine Leidenschaft gestand,

Anna
Boleyn.

Die
geheime
Ange-
legenheit

auch rechtmäßig sei,¹⁾ da Moses verbiete,²⁾ die Wittve des Bruders zu und es ist der große Fehler Wolseys, daß er dem König die Ehe Katharina als leicht durchführbar schilderte und seinen Beistand verschaffte, um in der Gunst des Königs sich zu halten. Wolsey hielt die Neigung zu Anna für eine flüchtige, er gedachte ihn mit der Tochter Ludwigs Renata, zu vermählen und dadurch das Bündniß Englands mit Frankreich zu schließen. Durch die Scheidung von Katharina wollte er eigentlich ihr Karl V., einen Schlag versetzen. Eine Doppelheirath war sogar im Jahr 1527 zwischen Franz I., der sich eben vor Kurzem im Vertrag von Madrid mit Leonore, der Schwester Karls V., verlobt hatte, unterhandelte damals Verbindung mit Maria, der Tochter Heinrichs VIII. Und bei dieser Gelegenheit stellte der Bischof von Tarbes das Bedenken auf, ob die Legitimität der Ehe ganz ohne Makel sei. Wolsey hatte es ihm eingegeben, um einen Grund die Frage ernstlich in Anregung zu bringen.

Das ist des Königs „geheime Angelegenheit“, über die jetzt bei den ersten Gottes- und Rechtsgelehrten eingeholt wurden. Der Rath des Königs berief sich auf die mosaischen Ehegesetze, die nicht bloß für die Juden, sondern für alle Zeiten und Völker gelten: Christus habe sie nicht widerrufen; Johannes habe es dem Herodes streng verwiesen, daß er die Wittve seines Bruders geheirathet habe. Die Anhänger des Königs beriefen sich auf ein Gesetz des Moses (V, 25, 5) wo dem Bruder erlaubt wird, die Wittve des Bruders zu heirathen, wenn dieser ohne Kinder gestorben; Johannes der Täufer habe Herodes die Heirath verwiesen, weil er noch gelebt, oder Kinder hinterlassen habe. Uebrigens hatte Papst Leo X. auf den Wunsch Heinrichs VII. Dispens ertheilt und die Ehe 17 Jahre hatte sie unter allgemeiner Anerkennung gedauert. Die jetzt wieder an den Papst, der damals ein Gefangener der Truppen war. Wolsey sollte als päpstlicher Legat die Scheidung aussprechen. Wolsey war in Bangigkeit, als ihm der König seinen festen Entschluß

Die Scheidungsfrage.

nicht minder großer Verlegenheit befand sich der Papst: in der Ehe konnte er nicht willigen, nachdem Julius II. ungerwilligt hatte. Dem König durfte er nicht schroff ent- und verband sich damals mit Frankreich, um den Papst zu besänftigen. II. fehlte, daß er der Politik zu lieb sich nicht gleich entschieden echt und gegen die Scheidung aussprach. Er handelte offenbar in ng. das Beste sei die Sache hinzuziehen, die Zeit werde den König i Liebeswahnsinn schon heilen. Allerdings hatte man den Papst it, der Mangel eines männlichen Thronerben in England werde apfe hervorrufen und auch der Kirche schädlich sein, allein mit Ranke: „Das Schwanken Clemens VII. ist sehr erklärlich, sehr aber dem Begriff der Würde, die er begleitete, entsprach es nicht. m sollte es einen unabhängigen obersten Priester geben, damit in igkeiten der Fürsten ohne Ansehen der Person nach Befund der in gesprochen wird.“ ¹⁾

Cle-
mens VII.

frage wurde immer verwickelter. Karl V. erklärte: „Kann ich den gehen lassen, mit dem Heinrich VIII. meine Tante durch den Betrieb dung bedroht? Oder die Beleidigung, die er mir angethan, indem er ührt, seine Tochter zu heirathen, die er jetzt für einen Bastard erklärt?“ in England sprach sich für die Königin aus, insbesondere nahmen für sie Partei und die Männer waren gegen die französische Politik — sie war wider die Erinnerungen aus der Vergangenheit, wie gegen interessen in der Gegenwart, denn ein Krieg mit Spanien war zugleich it den Niederlanden.²⁾ Wolsey war durch sein Versprechen, die Ehe mit ischen Prinzessin durchzusetzen, gebunden, die Ehescheidung um jeden wirken, und wenn er sie erwirkte, das sah er sicher voraus, so heirathete nicht die Französin, sondern Anna Boleyn, deren Anhang mit Eifer ag betrieb! So war er denn noch mehr als Clemens VII. zwischen nd Ambos. Auf neue bringende Bitten bewilligte der Papst gerichtliche g über die Ehe. Wolsey und Cardinal Campeggio sollten entscheiden. reiste sehr langsam, nicht bloß weil er kränklich war, sondern weil er noch immer der heilenden Kraft der Zeit vertraute. Einen Augen- es auch, als ob diese Berechnung probenhaltig sei. Die Schweißkrankheit die im Jahre 1485 schon in England so zahlreiche Opfer gekostet London allein zählte man 40.000 Kranke, allein man kannte jetzt e Art der Heilung. Auch Anna Boleyn erkrankte. Der König dachte mehr an die geheime Angelegenheit, er lebte wie früher mit der Königin, jeden Tag und empfing jeden Sonn- und Feiertag das heil. Abend- ch als Anna schnell genesen wieder am Hofe erschien, strahlend in der r Jugend und Schönheit, war ihre Macht über den König stärker Sie that spröde, fesselte aber gerade dadurch den König. —o kam indeß. Er muthete der Königin zu, in ein Kloster zu gehen. them Sinn hätte es Katharina nicht gefehlt, sie lebte ganz den

Ehe-
gericht.

Schweiß-
krankheit.

¹⁾ I. c. Bd. I, S. 177.
²⁾ I. c. Bd. VI, S. 150.
I VI, 156—67.

König wieder austreten und heirathen konnte: mit andern Worten seine Frau abschütteln könnte.²⁾ — Der Papst antwortete dem wolle sich dem König in Allem gefällig zeigen, was sich mit El vertrage, aber Heinrich VIII. solle keine offenbare Ungerechtigkeit langen.“ Am 21. Juni 1529 fand das Gericht über die Königin saal statt, der König saß rechts neben den beiden Cardinälen, Sie protestirte, namentlich weil die Richter Pfünden innerhalb saßen und sie eine Ausländerin sei, dann kniete sie vor dem „Ich rufe Gott zum Zeugen, daß ich immer Euer treues Weib war, daß ich mir beständig zur Pflicht machte, zu thun fallen. Ich war Jahre lang Eure Gattin und habe Euch viele Gott weiß, daß ich eine Jungfrau war, als ich zu Euch kam, und muß Euch dasselbe sagen. Gibt es ein Vergehen, das mir zur kann, so will ich mich gerne mit Schande bedeckt entfernen; bitte ich Euch um Gerechtigkeit.“ Dann verließ sie den Saal. Ihre Worte war groß. Heinrich VIII. selber mußte sagen, sie sei stets Gattin gewesen; sein Verfahren rühre nicht von Mißfallen an von der Hartheit seines Gewissens her. Die Cardinäle jedoch die Angelegenheit in die Länge, und am 23. Juli erklärte die klagte habe sie als Richter verworfen, die Sache müsse also an Stuhl. Damit war eigentlich erklärt, man habe alle Rücksicht genommen, seinem Wunsch könne aber nicht willfahrt werden.³⁾

Der
Proceß

wird ver-
tagt.

Wolsey's
Fall

Damit war Wolsey's Fall entschieden. Man hatte ihn im Verdacht, daß er den Papst zu diesem Verfahren ermuntert hat wurde er angeklagt, er habe als Legat das Statut Prämunitie welches jeden Antheil am Versuch, zum Nachtheil an der könig kirchliche Pfünden von Rom aus zu befehen, mit schweren Gebuldig gab Wolsey die Siegel ab; obschon der König seine genehmigt hatte erklärte er doch, er habe befehlt, wenn auch in

Wolsey's Fall. Cromwell.

htung. Am 4. November wurde er des Hochverrathes angeklagt wahr-
 sch Grund seiner Briefe an den Papst, von denen man einige durch
 erwaldt bekommen hatte.¹⁾ Auf dem Weg von seiner Diöcese erkrankte
 tlich — der Kummer rieb seine Kräfte schnell auf. Dem König ließ
 en, er möge sich Alles ins Gedächtniß rufen, was zwischen ihnen vor-
 habe oft vor ihm auf den Knien gelegen und manchmal drei Stunden
 hn von seinen Lüssen abzubringen, aber vergebens, „denn eher werde
 sein halbes Königreich in Gefahr bringen, ehe er seinen Willen in
 gebe. Hätte ich nur Gott so fleißig gedient, wie ich dem König gedient
 ürde mich nicht verlassen haben in meinen grauen Haaren. Aber das
 rechte Lohn dafür, daß ich bei meiner Mühe und bei meinem Nach-
 t meinen Dienst gegen Gott, sondern nur meine Pflicht gegen meinen
 r Augen hatte.“ — Es ist das wahrste Urtheil, das über Wolsey
 den kann. Er war nicht hochfönnig und sittenrein wie Ximenes, er
 herrschergeist, kein Riese an Verstand und Wille wie Richelieu, aber er
 ichs VIII. wilde Natur doch im Zaume, und der Unterschied zwischen
 während seiner Regierung, und dem, was nachher geschah, ist seine
 de.

Wolsey's
Zob

verfehlter Versuch war es, daß Heinrich meinte, durch das Urtheil vieler
 stäten gegen die Ehe mit Katharina, die er nur erlangte durch vieles
 die Vorpiegelung, ihre Ehe mit Arthur sei schon vollzogen
 men Druck auf den Papst ausüben.²⁾ Ebenso verfehlt
 : 300.000 Kronen für seine Einwilligung und
 Heirathsgut und Zusicherung eines lebenslänglichen r
 — „Ich bin kein Krämer, sagte Karl, und werde die
 verkaufen.“

nich wurde trübsinnig: nie würde er sich um die Scheidung be-
 hen, hätte man ihm nicht gesagt, sie gehe leicht. Da verlangte ein
 II Audienz beim König, entschlossen, wie er erklärte, die Sache zum
 er zum Brechen zu bringen. Er war der Sohn eines Wollmüllers,
 als Soldat und als Kaufmann in Italien herumgetrieben, und
 säße Machiavells eingesogen, war dann von Wolsey gehoben und
 refer kirchlicher Ländereien gemacht worden. Der rieth jetzt dem
 e deutschen Fürsten nachzuahmen, welche das römische Joch ab-
 hätten, und sich mit Zustimmung des Parlaments zum Oberhaupt
 seines Reiches zu erklären; übernehme der König die Autorität,
 apst sich anmasse, so sei die obwaltende Schwierigkeit schnell ge-
 Klerus werde sich schnell seinem Willen fügen.³⁾

Crom-
well.

ngard, I. c. Bd. VI, S. 184.

ngard, I. c. Bd. VI, S. 191—94. — Bologna, Padua, Ferrara wurden
 Gunsten des Königs Gutachten auszustellen, in Deutschland aber keine einzige
 Luther schrieb, er würde Heinrich viel eher erlauben, zwei Weiber auf ein-
 n, als sich von Katharina zu trennen, um eine Andere zu heirathen; von Seite
 r Bunsch Heinrichs VIII. begünstigt, um ihn für immer mit dem Kaiser
 jelet, Réforme, p. 316.

schichte dieser Reformation enthalten viel Material: Burnet, History

— Amos, Observations of the Statute of the Reformation-
 , Reign of King Henry. London 1859. — Vaughan, Revolutions
 y, III voll. Vol. II Revolutions in Religion. Lond. 1867.

getrieben. / ... hat es mit den Worten: „Wohin ich auch gehe, bleibe ich mäßige Gattin.“ Clemens VII. forderte den König nach Rom ihn, die Königin zurückzurufen und ihre Nebenbuhlerin zu er er sich selbst schuldig, das werde der Papst als die größte die er je dem römischen Stuhle erwiesen habe.

Jetzt wollte der König schrecken. Er ließ durch Parlam
Annaten. nächst die Annaten abschaffen, welche dem römischen Stuhle jährlich 4000 Pfund eintrugen. Von der Geistlichkeit verlangte das Versprechen, nie mehr ohne königliche Genehmigung zu werfen und zu veröffentlichen. Rom antwortete auf diesen öffentlichen Klage, daß Heinrich allem Anstande zum Hohn seiner Buhlerin lebe, und mit der Drohung des Bannes, we
Entscheidung. vier Wochen nach Empfang dieses Breves sich nicht von ei Vergebens waren die Versuche von Frankreich, eine Verfi Clemens und Heinrich VIII. zu bewirken. Heinrichs Ungelezt jede Schranke, und am 25. Januar 1533 vermählte er Boleyn, aber nur in der Stille.²⁾

Cranmer Cranmer ward zum Bischof von Canterbury ernannt, Heinrichs Herzen: er hatte zu Gunsten der Scheidung ein Buch dieselbe eifrig zu Rom gesprochen und an allen Universitäten gesammelt, sich dabei auch mit der Tochter Oslanders in Tübingen mählt und hatte sie in einem Faß versteckt nach England gebracht. nahm er befehlungsachtet jetzt die Würde an, erklärte aber zugleich den Eid des Gehorsams gegen den Papst, den er der Form

König antwortete mit einer Reihe von Beschlüssen, welche das Lament nach seiner Eingebung fassen mußte: jegliche Appellation ward verboten, ein eigenes Gericht solle über derartige Fälle ^{Strich mit Rom.} ~~ent-~~ ^{ort of delegates}). Ferner sollen die Bischöfe dem Papst nicht Estätigung vorgestellt werden; nur der König solle bestätigen. Klagen an die päpstliche Kammer, so sollen auch alle Gnaden nzen von Seite Roms aufhören und solche nur beim Erzbischof ~~try~~ ^{angefucht} werden. Damit war die ganze Macht des Papstes ~~ilische Kirche vernichtet~~ und hatte sich England ~~thatsächlich vom~~ ^{der katholischen Kirche geschieden}. Ein anderer Beschluß des erklärte die Ehe mit Anna Boleyn für gültig, erklärte Lästern r Hochverrath und schloß die Kinder aus der Ehe mit Katharina onfolge aus.²⁾

h betrat jetzt die Bahn der Blutthaten. Jeder Widerspruch erregte hn und seine Leidenschaft. Das erste Opfer seiner Tyrannei war ~~Bar~~ ^{ton}, genannt die Heilige von Kent, eine junge fränkische Nonne, en hatte und ihre Erscheinungen für Winke des Himmels hielt. r an die Weissagungen des Mädchens. Sie hatte geäußert, wenn tharina verstoße, so werde er binnen sieben Monaten sterben und 15 dem Throne folgen. Sie ward dafür des Hochverrathes angeklagt April 1534 hingerichtet. Dann folgten viel edlere Opfer. Zunächst des Königs, Bischof Fisher von Rochester, den Heinrich früher n Vater verehrt und von dem er gerühmt hatte, kein Fürst in Europa trälanten, der an Gelehrsamkeit und Tugend ihm gleichkomme. Fisher ^{Bischof.} ~~er~~ gegen die Verstoßung Katharina's ausgesprochen und war nicht

Utopia, eine Art eingebildeter Reise und idealer Staatsverfassung durch ganz Europa Ruhm erworben, nicht bloß wegen der feinen Darstellung, sondern wegen ganz neuer Ideen, welche viele und politischen Ideen der Gegenwart entsprechen — eifert doch gegen Todesstrafe bei Vergehungen wider das Eigenthum, gegen Intoleranz, gegen Thierquälerei.²⁾ Heinrich war früher stolz auf Mannes, er besuchte ihn öfters, ging stundenlang mit ihm Arm in Arm im Garten herum und gab ihm solche Zeichen der Güte und Herablassung, daß Morus sein Staunen und seine Freude darüber konnte. Morus beschwichtigte ihn mit Worten, welche seinen Charakter des Königs kannte, der alle Menschen nur als Werkzeug betrachtete: „Sei überzeugt, er läßt mir den Kopf heruntergeschleift, dieser nur ein Schloß in Frankreich einträgt!“ Morus ward hingerichtet. Er wollte die Thronfolgeordnung beschwören, denn das ein Recht sie zu bestimmen, aber weder den Suprematseid leisten mit Katharina für ungiltig erklären. Seine guten Gründe, sein seine Unschuld schützten ihn nicht. Eine niederträchtige Verhandlung der Verurtheilung wegen Hochverraths. Als der König die Strafgnade in Enthauptung verwandelte, meinte Morus, Gott möge es vor solchen Gnaden schützen. Auch im Gefängniß verließ ihn das seines Charakters nicht und die heitere Laune und der harmlose Geist ihn bis auf das Blutgerüst. Sein Tod, sagt ein Engländer schön Leben. Da war nichts Neues, nichts Gezwungenes, nichts Gezierdem Umstand, daß der Kopf vom Rumpf getrennt werden sollte, seiner Stimmung einen Wechsel hervorbringen konnte: und da er Hoffnung der Unsterblichkeit in den Tod ging, so hielt er einen Grad von Trauer und Niedergeschlagenheit für unpassend, die ihn noch Schrecken einflößte. Sieben Jahre, erklärte Morus während

, gute also sein Ziel erreicht, Anna war seine Gattin, Margarina
 er selber war Oberhaupt der englischen Kirche, Herr auch über
 seiner Unterthanen. Cromwell wurde zum königlichen Vice-
 Generalvicar ernannt und ging sogar dem Erzbischof von Canter-
 Die Befugnisse aller geistlichen Behörden wurden im September
 Monat lang suspendirt, alle mußten um ihre Wiedereinsetzung
 hielten dann ihre Bestallung im Namen des Königs. Heinrich
 , Cromwell schlug ihm Einziehung des Kirchengutes vor. Man
 ste voran, um das Oberhaus nicht zu reizen. Zunächst wurden
 ie Klöster aufgehoben, was der Krone ein Jahreseinkommen von
 b und einen Baarbetrag von 100.000 Pfund eintrug.

Supre-
matie.

Kirchen-
raub.

nche, die in ihrem Orden bleiben wollten, wurden in größere Klöster
 nderen sollten nach ihren Fähigkeiten verwendet werden; den Nonnen
 stritt aus dem Kloster nur ein Rock geschenkt und im Namen des
 fehl gegeben, sie sollten sich durch eigenen Fleiß und fremde Barm-
 ten. Während die Reformation so mit Raub begann, starb Ka-
 eelenleiden hatten ihre Gesundheit untergraben, namentlich glaubte
 id Fisher hätten bloß ihrewegen das Leben verloren. Ihr letzter
 Tochter Maria noch zu sehen, wurde ihr nicht gewährt. Man hatte
 r getrennt, damit sie die Grundsätze der Mutter nicht einsauge.
 te sie noch einen rührenden Brief an ihren Gemahl, worin sie ihm
 daß er ihr angethan, vergab und ihn bat an sein Seelenheil zu
 Tochter Maria zu schützen und ihre Dienerinnen nicht zu verlassen.
 e, als er den Brief las. Er schickte ihr fröhliche Botschaft, aber
 er schon eine Leiche, 8. Jänner 1536, als der Bote eintraf.²⁾ Der
 ste Trauer anlegen, Anna Boleyn aber kleidete sich in gelbe

Die klei-
nen Klö-
ster.

Tod Ka-
tharinas.

Fall
Anna

daß Heinrich selber an ihre Schuld glaubte, und daß er sie jetzt um so schaftlicher haßte, je mehr er gewagt hatte, um in ihren Besitz zu gelangen. Den Fünfen, die als ihre Versführer angeklagt waren, hat Einer ein volles Bekenntniß seiner Schuld abgelegt; sie wurden insgesammt hingerichtet, der Bruder. Heinrich wollte Anna nicht bloß tödten, sondern auch entehren, Erzbischof Cranmer ließ sich herbei, „Gott allein vor Augen habend“, ihm früher eingeseignete Ehe für null und nichtig zu erklären. Damit war beth für unehelich erklärt wie Maria. Am Tage vor ihrer Enthauptung Anna vor Lady Kyngston nieder und bat sie, in ihrem Namen zur Maria zu gehen und ebenso vor ihr zu knien und sie zu bitten, einen solchen Frau das viele Unrecht zu verzeihen, das sie ihr angethan. Anna wurde am 19. Mai 1536 enthauptet. Der König trug sich, um seine Begehr für sie an den Tag zu legen, an diesem Tage weiß. Am nächsten Morgen wählte er sich mit Johanna Seymour, und ließ durch das Parlament die Thronfolgeordnung widerrufen und den Kindern aus der neuen Ehe zuerkannt.

Die katholische Religion war Jahrhunderte lang aufs Innigste dem englischen Volk verwachsen — was Wunder, wenn es von den Reformen des Königs Nichts wissen wollte, wenn es mit Entrüstung die verjagten Mönche aus dem Haus zu Haus ihr Brot betteln sah! In Lincolnshire erhob sich das Volk für die alte Religion, October 1536. Der königliche Befehlshaber des Landes sah sich genöthigt zu unterhandeln. Noch bedeutender war die sogenannte *Rebellion der Gnade*,²⁾ so hieß der Aufstand, weil man auf den Fahnen am Kreuz und den Kelch sammt der Hostie sah: er dehnte sich von der schottischen Grenze bis zum Humber aus, allenthalben wurden die vertriebenen Mönche wieder in ihre Klöster eingesetzt, und die Kampffähigen gezwungen, für den Glauben in Waffen mitzuziehen. Bald stand der Anführer, ein Edelmann, an der Spitze von 30.000 Mann. Die Regierung hatte kein Gegenmittel, sie unterhandelte, bis sie Spaltungen unter den Aufständischen wirkte und Kriegsmacht gesammelt hatte. Dann wurden die Anführer gefangen und hingerichtet, nachdem ihr Versuch, Hull und Carlisle zu überrumpeln, gescheitert war.³⁾

Der Sieg beschleunigte die Vernichtung des Alten. Jetzt ging es an die Aufhebung der großen Klöster. Man stiftete Parteien und

Die großen Klöster

kardinier rieth dem König davon ab: ob er darum mit dem Papst
 be, um nur die Knechtschaft zu wechseln und den Nacken in das
 utschen Theologen zu beugen. Nun versprach der König Geld unter
 inungen, verlangte aber, daß eine Abordnung deutscher Theologen
 komme, um gemeinschaftlich die Grundlagen einer gänzlichen Re-
 stzu setzen. Schon wollten mehrere deutsche Reformatoren abreißen,
 de von der Hinrichtung der Anna Boleyn, welche am Hofe die
 der lutherischen Ansichten war, sie abschreckte. Als Oberhaupt der
 zte nun Heinrich selber mit Hilfe seiner Theologen ein Buch der
 dem Volk in den Kirchen vorgelesen werden mußten. Das aposto-
 sche und athanasische Glaubensbekenntniß ist nach diesen zur Selig-
 nig. Es gibt nur drei Hauptsacramente, das der Taufe, der Buße
 ars, als Mittel zur Rechtfertigung vor Gott. Der Gebrauch der
 Verehrung der Heiligen und die Bewerbung um ihre Fürbitte seien
 mußten beibehalten werden. Auf Grundlage dieser Artikel ließ dann
 n gottseligen und frommen Unterricht für die Christen ausarbeiten.²⁾
 llen, die außerhalb der katholischen Kirche stehen, die Seligkeit ab-
 doch die Oberhoheit des Papstes, predigt dabei den passiven Ge-
 den König: nie dürfe man das Schwert gegen den König ziehen,
 Mittel gegen Unterdrückung sei, Gott zu bitten, daß er das Herz
 ändere, der König sei nur Gott verantwortlich. Die alte Kirche
 eiheit gebracht, ein Erzbischof von Canterbury hatte die Magna
 ist, die neue Lehre predigte den Grundsatz der Knechtschaft. Daß
 tage aufgehoben, daß Reliquien vernichtet, große kirchliche Kunst-

Angli-
 kanische
 Glaubens-
 lehre.

Statut
 der sechs
 Artikel.

theidiger, das Gericht war zu Westminster. Thomas wurde der Eiskarrigkeit und Verrätherei schuldig befunden, seine Gebeine wurden kostbarkeiten an seinem Grab für die königliche Schatzkammer eingeunterthanen im Auftrag des Königs verkündet: Thomas sei kein & ein Rebell und Hochverrätther, und darum seien Name und Gedächtniß von ihm zu vernichten.¹⁾ — Cranmer veranstaltete e

Bibel.

Ausgabe der Bibel, die in jeder Kirche aufliegen mußte, doch derselben kein an und für sich den Unterthanen zustehendes Recht eine durch des Königs Güte ertheilte Gunst.

Verfolgung.

Den Vorwurf, daß er nicht rechtgläubig sei, suchte der Ketzerei Andersgläubiger zu entkräften, denn er nannte sich ja Glaubens. Der Kanzler, die Kronbeamten mußten schwören, n

sämmtliche Irrthümer auszurotten. Tyndals Bibelübersetzung irrig und verleumderisch verdammt. Lollarden, Wiedertäufer, Euhemeristen verfolgung und endeten in den Flammen. Ein

berth appellirte vom Erzbischof an das Oberhaupt der Kirche selbst als Oberhaupt des reinen Glaubens, in weiße Seide gekleidet rechts von ihm standen Bischöfe und die Richter, links von ihm Pairs und die Hofbeamten. — Lambert hatte mit acht Gründen an die wahrhaftige Gegenwart Jesu Christi im Abendmahl angegriffen widerlegte in langer Rede den ersten Grund, sieben Bischöfe nach andern Gründen. Lambert war ganz verblüfft. „Bist du nun zufrieden der König, willst du leben oder sterben?“ — Ich stelle mich (des Königs anheim, antwortete Lambert. „Dann mußt du sterben der König, denn ich will kein Beschützer von Ketzern sein.“ — Das hi

Bann. Paul III. nicht ab, 1538 den Bann über Heinrich auszusprechen Franz versprochen dem Papst, sofort allen Verkehr mit Heinrich al ihren Unterthanen den Verkehr mit Heinrichs Kaufleuten streng zu

Cardinal Pole.

Der Tyrann nahm eine schmählische Rache dafür an den Verwerderinals Pole.²⁾ Dieser war der Sohn der Margaretha Blanche Tochter des Herzogs von Clarence, ein Verwandter des Königs, ein von hohem Talent, glänzenden Kenntnissen, edlen Sitten. Er hatte Italien und Paris gemacht, nach seiner Rückkehr hatte ihm der

apost. Sie war 12 Jahre alt und behauptete ihre Würde bis zum Genet.
lid. Als man ihr sagte, sie solle das Haupt auf den Block legen,
stolz: „Das mögen Verräther thun, das bin ich nicht. Wollt ihr
haben, so müßt ihr ihn nehmen, wie ihr könnt.“ — Jetzt riß man
waren, in der Angst schlug der Henker mehrmals fehl, bis er ihr
dtlichen Streich versetzte. Ihr letztes Wort war: „Selig sind die-
e um der Gerechtigkeit willen Verfolgung leiden.“ ¹⁾

euem wollte der König zeigen, daß er der Vertheidiger des wahren
und so entstand das Statut der sechs Artikel, 1539, bei denen <sup>Die sechs
Artikel.</sup>
h selbst in die Debatten des Oberhauses mischte. Natürlich er-
iranmer und seine Anhänger, obschon insgeheim lauter Gegner
ifel, für überwunden durch des Königs Geist und Gründe. Die
lauten: 1. beim Abendmahl sei der wahre Leib Christi unter der
hne die Substanz von Brot und Wein wahrhaft gegenwärtig;
union unter beiderlei Gestalten sei nicht nothwendig zur Selig-
dem Gesetz Gottes dürfe ein Priester nicht heirathen; 4. die
elübde müssen beobachtet werden; 5. die Seelenmessen seien bei-
i. die Ohrenbeicht sei nützlich und nothwendig.²⁾

er Cranmer in Angst! Er, der Primas von England, hatte ja Frau
Mit der größten Eile und Heimlichkeit schickte er sie nach Deutsch-
Das Parlament war ganz slavisch, erklärte es doch in demselben <sup>Das Par-
lament.</sup>
König könne mit Beziehung seines Rathes Procla-
erlassen, welche dieselbe Wirksamkeit haben, wie
tsbeschlüsse; erklärte es doch, als ihm der König seine dritte
gleichsam wie ein Verdienst um sein Volk, meldete, er sei ein Salo-

Heinrich ritt ihr verkleidet entgegen, „um seiner Liebe Nahrung zu erschaffen, als er sie sah. Sie war zwar schlank und hoch gewachsen, gleichbedeutend mit schön war, aber ihre regelmäßigen Züge waren ihr Anstand erschien ihm schlecht, er nannte sie eine dicke flandrische beugte das Knie vor ihm, er hob sie auf und küßte sie, reichte die Geschenke, die er mitgebracht hatte. In Greenwich hielt er die Ehe rückgängig zu machen sei: „Gibt es keinen Ausweg, daß ich meinen Kopf in die Schlinge stecken muß!“ — Cromwell warnte deutschen Fürsten zu verlegen. Einige Zeit lebte der König mit widerwillig: sie sprach nur deutsch und er nur englisch und konnte nur lesen, schreiben und nähen, nicht französisch tanzen, kein Instrument spielen, während der König ein leidenschaftlicher Musikant war.

Cromwell hatte die Ehe betrieben, jetzt fiel er. Am 10. Juni er mitten im Rathssaal verhaftet wegen Hochverraths und nach dem ohne daß man ihm sein Vergehen bewiesen, vom Parlament verurtheilt 29. Juni hingerichtet. Der Adel haßte den Emporkömmling, die Königin seinen Tod als Strafe für seine Vergehen gegen die Kirche an. Er wog beim König Cromwells geheime Correspondenz mit den deutschen weil er darin sein Vertrauen an Fremde verrathen hatte. Jetzt war vom König geschieden. Cranmer legte die Sache der Convocation die charakterlosen Geistlichen beschlossen die Scheidung, weil der König er sei durch übertriebene Schilderung von Anna's Schönheit getäuscht habe sie nur aus Staatsrücksichten geheirathet, aber nie mit ihrem Willen, welcher eigentlich dem Vertrage Kraft gebe. Lords und Gelehrte den Beschluß der Convocation zum Gesetz. Anna war froh, auf den König loszukommen: — sie erhielt einen Jahresgehalt von 3000 eigenen Palast und den Titel Adoptivschwester des Königs und lebte beliebt, bis 1557.²⁾

Wenige Tage nach der Scheidung vermählte sich der König mit Katharina Howard, einer Nichte des Herzogs von Norfolk. Sie war zwar klügelte seltener Schönheit und durch einen Schein von Reinheit und jungfräulichkeit



Jetzt wollte kein Mädchen mehr die Gemahlin des neuen Blaubarts
 1. Heinrich heirathete 1542 eine schöne Wittwe, Katharina Parr.
 2. im gleichen Jahr, da das Bibellefen beschränkt wurde: nur Lords
 3. Wellente durften sie im Kreis der Familie lesen, jeder andere Mensch,
 4. heil. Buch aufschlug, wurde mit einmonatlichem Gefängniß gestraft.
 5. Angiöse Nahrung mußten die Unterthanen aus dem sogenannten Königs-
 6. ober der nothwendigen Lehre und Gelahrtheit für jeden Christen²⁾
 7. Se älter der König wurde, um so grimmiger. Katholiken und
 8. ten wurden paarweise zusammengebunden und zur Hinrichtung
 9. und die Katholiken als Verräther gehenkt und gewiertheilt, weil
 10. Oberhoheit des Königs über die englische Kirche nicht anerkannten,
 11. testanten als Ketzer verbrannt, weil sie den päpstlichen Glauben
 12. m.

Katha-
rina
Parr.

13. Abt die Königin war nahe daran den Kopf zu verlieren, weil sie, wahr-
 14. durch das Zureden der Prediger gereizt, lutherische Bücher las und die
 15. ihres Gemahls, der englischer Papst war, bestritt. Widerspruch konnte
 16. VIII. nicht vertragen. Er gab Befehl, eine Anklage gegen Katharina
 17. Als sie dies vernahm, verfiel sie in Krämpfe und erfüllte den Palaß
 18. Jammergeschrei. Heinrich ließ sich in ihr Zimmer tragen, um sie zu
 19. Rätthe, Du bist ein Doctor!" — Nein, sagte sie, Herr, ich wünschte nur
 20. Euren Mühen durch eine Disputation zu zerstreuen, darin Ihr Euch
 21. auszeichnet. — „Ist's so, süß Liebchen, dann sind wir wieder gute
 22. — Als der Kanzler am andern Morgen die Königin verhaften wollte,
 23. der König eine Bestie. Der Reformator Englands hatte sich den Tafel-
 24. in solchem Maß ergeben, daß er unförmlich diß wurde: seine Füße trugen
 25. mehr, er mußte in einem Rollstuhl von einem Zimmer ins andere ge-
 26. werden, er konnte nicht mehr schreiben, drei Kronbeamte mußten seinen
 27. in seiner Gegenwart nachzeichnen, er litt an einem edelhaften Geschwür
 28. Wein. Am 28. Jänner 1547 endete dieser blutgierigste und gewalt-
 29. Herrscher Englands.³⁾

Tob
Hein-
richs VIII.

30. Die Folgen seines Treibens gestand Heinrich VIII. in seiner letzten
 31. Parlament selber ein: „Ich höre mit großem Leidwesen, wie
 32. Mos das Wort Gottes in allen Wirths- und Bierhäusern bestritten,
 33. gejunen und geklimpert wird, seinem wahren Sinn und seiner Lehre
 34. ; und ebenso betrübt bin ich auch darüber, daß dessen Lehrer so
 35. ig und nachlässig handeln, denn das weiß ich gewiß, daß die Christ-
 36. ihre nie schwächer, noch ein tugendhaftes und gottseliges Leben weniger
 37. uch im Schwung war und daß niemals Christen weniger Gott dienten; —
 38. 39. liebt euch unter einander als Brüder und liebt und fürchtet und
 40. Gott, wozu ich euch, euer Oberhaupt und souveräner Herr, ermahne.“
 41. war eine merkwürdige Liebe, die dieser Mann predigte, der während

Steigen-
de Ger-
würde-
rung.

¹⁾ The kings book.

²⁾ A necessary doctrine and erudition for any christened man.

³⁾ Lingard, l. c. Bd. VI, S. 387—89.

seiner achtunddreißigjährigen Regierung 2 Königinnen, 2 Cardinäle, 18 Bischöfe, 13 Aebte, 500 Mönche, 18 Doctoren des Rechts, 12 Herzöge und Grafen, 164 Edelleute, 1110 Weiber hat hinrichten lassen. Wir folgen seinem Lebensganzen Grauen, nie mit Bewunderung.¹⁾ So ungeheure Summen er auch hatte, alle Rassen waren erschöpft, ein unsichtbarer Abgrund schlang verschlingen. Ungeheure Steuern wurden genehmigt und erhoben erzwungen und zuletzt sprach das Parlament ihm Alles eigentümlich was er von seinen Unterthanen geborgt hätte. Wehe dem, der sein freiwilliges Geschenk zu geben! Die Münzen wurden verschleimt im sechsundzwanzigsten Jahr seiner Regierung wurde verrechnet, seine Vorfahren zusammen nie so viel behoben, als Heinrich VI

Eduard VI. 1547—1553.

Testament.

Kurz vor seinem Tode hatte Heinrich VIII. noch ein Testament gefaßt, welches seinen Sohn Eduard (geboren 12. October 1537) folger ernannte; da er aber erst neun Jahr und vier Monate alt sollte ein Regentschaftsrath die Autorität der Krone ausüben, das achtzehnte Jahr zurückgelegt habe.

Obenan im Verzeichniß der sechszehn Männer stand der Name Cromwell und dann kamen lauter Namen von Emporkömmlingen, die erst Heinrich zu Aemtern und Würden erhoben hatte, oder die während der letzten Zutritt zum König hatten. Es waren Männer, die insgeheim für das Vorgehen der Reformation Englands waren, öffentlich aber bisher die Befehle des Königs gehuldigt — und gelegentlich Andersdenkende verfolgt hatten. Am 31. Januar wurde die letztwillige Anordnung Heinrichs VIII., die sechszehn gleiche Macht hatten, geändert, und der Graf Hertford

in den Schriften des originellen Arztes und Selbstbiographen
 mo aus Mailand, geboren 1500, welcher den König in dessen
 r besuchte. Danach verstand er damals das Latein und das
 hl, war nicht unwissend im Griechischen, Italienischen und
 nicht ohne zureichende Kenntniß der Logik, Physik und Musik,
 rten, Eduard mußte jung viel lernen, selbständig wurde er
 ner hatte großen Einfluß auf ihn und trieb ihn, in der Re-
 c vorzuschreiten. Jetzt erst bekam die Reformation in England
 s Recht zu dieser religiösen Umwälzung und der Aufrichtung
 entnahm man aus dem von Heinrich VIII. festgestellten Prä-
 one, nämlich der Oberherrlichkeit über die Kirche, von deren
 h eine gute Nachlese gehalten ward. In den Neuerungen ging
 aber mit Festigkeit voran. Zunächst ward nach dem Grund-
 mit dem Leben des verstorbenen Königs sei auch die Gewalt
 oschen, Cranmer bat um neue Bestallung und seine Amts-
 ihm folgen. Dann ward eine königliche Visitation der Kirche
 das Reich zu diesem Zweck in sechs Bezirke getheilt. Sobald
 in einen Bezirk kamen, hörte alle Gewalt der Geistlichen auf,
 otektor und Erzbischof von Canterbury neu bestätigt waren.
 an keinen Geistlichen im Amt, der nicht die Ansichten Cranmers
 Kirchspiel mußte die Sammlung der von ihm verfaßten
 ein Exemplar der Auslegung des neuen Testaments von ^{Neue}
 Bischof Gardiner von Winchester, der gegen diese Neuerungen ^{Reform.}
 verfaßt hat. Die Absicht waren die Gesandten des Papstes die

welche sagte, daß zwar Ehelosigkeit beim Clerus zu wünschen wäre, dem geistlichen Charakter besser gezieme, ihn vor weltlicher Sorge und bewahre und zur Erfüllung seiner Pflichten geeigneter mache, daß aus Rücksicht auf viele Nachtheile denen, die sich bezwingen können gottseligen Gebrauch der Ehe gestatte. In jeder Kirche, so ward es ordnet, sollten jährlich vier Predigten gegen das Papstthum gehalten gegen die Verehrung und Anbetung der Bilder gepredigt werden.

Act of
unifor-
mity.

im Jahr 1548 erlassenen Acte der Gleichförmigkeit ging die neue schon zur Verfolgung über, sie ist eine peinliche Gesetzgebung gegen gläubige. Es ward allen Geistlichen befohlen nur der Liturgie zu dienen, welche der Primas und seine Amtsbrüder ausgearbeitet hatten ward allen Personen geboten dem öffentlichen Gottesdienst beizuwohnen, bloß bei Strafe von Kirchenbußen, sondern auch von sechsmonatlichem Gefängniß für die erste, von zwölfmonatlichem für die zweite, von lebenslangem für die dritte Uebertretung. Zehntägiges Gefängniß und eine Buße von zehn Schillingen ward auf Uebertretung des Fastengebotes gesetzt, sei ein Tag nicht heiliger als der andere, doch sei es geziemend dem Geist unterthan zu machen, auch würden die Fischer mehr Arbeit

Lady
Maria.

Die Bischöfe, welche widersprachen, wie Bonner von London, wurden in Gefängniß. Lady Maria, die Schwester Eduards, eine entschiedene Katholikin, sollte sich auch dem Geetze fügen, erklärte aber, sie halte es ihrem Gewissen nicht für bindend. Der Gesandte Karls V. verwendete sich für sie und ihr Nachsicht gewährte. 1550 drang man von Neuem in sie. Maria erklärte ihre Seele gehöre Gott und nie werde sie ihren Glauben ändern oder seine Sinnung verheimlichen. Es hieß, man wolle ihrem Glauben nicht Gewalt, aber sie habe zu gehorchen, wie jeder andere Unterthan. Man hinderte ihre Messe zu lesen und setzte sie in engen Gewahrsam, man sperrte ihre Thüre. Maria sagte kühn: ehe sie einem andern Gottesdienst beizuhohne, werde das Haupt auf den Block legen. 2) Jetzt erklärte der spanische Gesandte

Verurtheilen wegen eines Stückes Fleisch.“ — Der König verweigerte ein
die Unterschrift zur Hinrichtung, denn er meinte, wenn sie im Irrthum
zur Sünde sterbe, so sei auch ihre Seele ewig verloren, bis Cranmer
Bedenken ausredete. Jetzt unterschrieb Eduard weinend, mit den Worten:
„Unrecht thue, so müßt ihr es verantworten.“ Die Arme blieb auch
flammen hartnäckig bei ihrer Ueberzeugung. Desgleichen wurde 1551
verbrannt, weil er die göttliche Natur Christi geläugnet hatte.¹⁾

Wie jeden Widerstand von Seite des Volkes kam die Reuerung jedoch
Sieg. Die Unzufriedenheit war allgemein, die alte Religion war
lieb; seit die Klöster aufgehoben waren, hatte man Gelegenheit,
macht der neuen Besitzer mit der milden Herrschaft der Mönche zu
Die Klöster waren die Herberge der Armen, seit sie aufgehoben
wegen die Bettler schaaarenweis umher. In der Noth erließ die Re-
ne Verordnung, welche Jeden, der sich drei Tage lang müßig
, nicht nur zur Brandmarkung, sondern auch zur Sklaverei ver-
zwei Jahre solle er als Sklave dem dienen, der ihn anzeigte, bei
Wasser, ohne Fleisch, durch Schläge, Ketten oder wie immer zu
ist gezwungen werden, wie niedrig sie auch sein möge. Entflohen er
en Mal, so versiel er der schrecklichen Todesart, die auf dem Hoch-
wand. Tausende von Adersleuten waren durch die Einziehung der
er, die jetzt für Schafzucht verwendet wurden statt für Getreidebau,
Kästigung. Ganze Dörfer gingen zu Grund. Als die neue Liturgie
att des früheren Hochamtes und der Musik, erhob sich in vielen
en das Volk gegen „den bloßen Weihnachtspaß.“²⁾

Unzu-
frieden-
heit.

Kam zu ernstern Kämpfen: 1549 stand das Volk in Devonshire auf
die Geistlichen des Gottesdienst wie ehemals zu halten. Ein Arundel
wenig Tagen an der Spitze von 10.000 Mann, welche Wiederherstellung
der geistlichen Güter, der sechs Artikel, und die Zurückberufung des
Vols verlangten. Die Regierung unterhandelte anfangs, bis sie voll-
erüstet war. Die Aufständischen vermochten Exeter nicht zu bewältigen
bei Launceston am 6. August geschlagen. 4000 Mann blieben auf
die Führer endeten durch Henkershand. In Norfolk stellte sich ein
et an die Spitze: man habe dem Volk einen neuen, mit seinem Ge-
verträglichen Gottesdienst aufgezwungen, man müsse die Rätze vom König
die Heiliges und Weltliches vermengten und auf Kosten des Volkes
und sich bereicherten. Anfangs waren die Aufständischen siegreich, sie
mit Selbennuth. Erst Warwic vermochte mit Hilfe deutscher
in Dussingdale zu bezwingen. 2000 blieben auf dem Platze.
versprach Amnestie, nur Ket und sein Bruder wurden gehenkt.

Auf-
stände.

erfetzt hatte durch List die höchste Gewalt an sich gebracht und herrschte
Willkür, wie ein geborener König. Natürlich fehlte es nicht an

Zingard, l. c. Bd. VII, S. 84—87.
Ibid. VII, 49—56.

Seymour. Nebenbuhlern von gleich starkem Ehrgeiz. Zunächst ward ihm sein Bruder gefährlich, Sir Thomas Seymour, der Admiral von England. Geistesgaben dem Protector überlegen.

Einmal hatte Katharina ihn geliebt, aber Heinrichs Hand der seine zogen, jetzt wiederum Wittve mochte sie ihre Leidenschaft nicht zu bemessen. Sie reichte ihm die Hand, kaum die Leiche des Königs noch zu Grabe getragen. Seymour aber war es weniger um ihr Herz, als um das Wittthum der von England zu thun und um durch sie in die Nähe des Königs zu und dessen Gunst zu gewinnen. Allein nun brach Eifersucht aus unter den beiden Brüdern: die Protectorin sollte der ehemaligen Königin den lassen. Bald kam der Protector darauf, wie sein jüngerer Bruder ihn zu trachtete. Der Protector schickte den Bruder in den Tower, diesem sahl er und es kam wieder zu einer Aussöhnung, aber sie war nicht von Dauer. Katharina starb 1547 im Wochenbett und jetzt bewarb sich Seymour um die Königin Elisabeth, und gewann ihre Liebe und fing wieder an die Regierung zu tadeln und dem Protector gefährlich zu werden. Seymour schloß sich seiner zu entledigen, ehe der Plan zur Reise gelangte. Am 25. 1548 brachte er auf ein wahrscheinlich falsches Zeugniß hin eine Bill wegen Verraths gegen ihn ein und am 27. wurde diese einstimmig angenommen. Seymour ward verurtheilt, ohne daß man nur seine Vertheidigung hörte. Die Gemeinen leisteten Widerstand wider das Verfahren gegen Recht und Gerechtigkeit, verlangten, daß man ihn seinen Anklägern gegenüber stelle und seine Schuldung höre. Am 20. März wurde der Unglückliche, der noch auf dem Tode laut seine Unschuld betheuerte, hingerichtet.)

Somer-
set fällt.

Doch eben jetzt fiel der Protector, da er fest zu stehen wähnte. Katholiken grollten ihm wegen seiner Thätigkeit für die Reformation. Das Adel grollte ihm, weil er ganz wie ein König sich benahm, ministerielle bürgerliche Stellen ganz willkürlich besetzte, das Volk gegen den Adel

Barwick.

Barwick, der Sieger über den Bauernaufstand, stellte sich an die Spitze der Unzufriedenen. Im September 1549 zogen die mißvergnügten Lords

am 15. Januar 1552 enthaupten. Viele ſeiner Anhänger wurden ihm in den Tod ſchickt.¹⁾

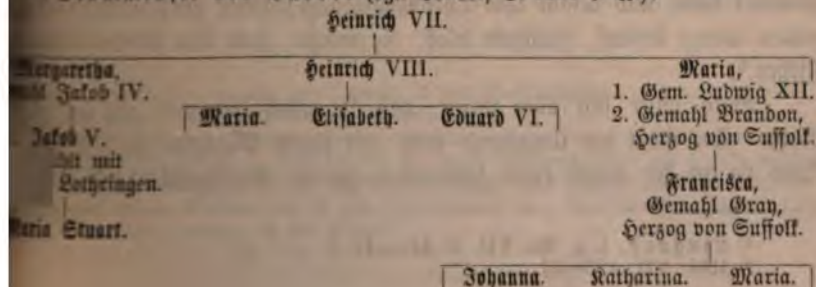
Das Parlament, das ſich am Tage nach Somerſets Hinrichtung verſamelte, beſchloß eine Anordnung zu Gunſten der Armen, und eine wichtige Aenderung zu Gunſten derer, die des Hochverraths angeklagt waren: Niemand ſollte ferner wegen was immer für einer Verrätherei vor Gericht geſtellt und verurtheilt werden, ausgenommen auf eidliche Ausſage zweier rechtschaffenen Männer, die vor Gericht mit ihm confrontirt werden und daſelbſt die Beſchuldigung öffentlich behaupten ſollen. Kaum war das Parlament aufgelöſt, ſo gab die Regierung eigenmächtig einige wichtige Anordnungen in Sachen der Iren: 1. die iriſchen Unterthanen ſollten, obſchon die wenigſten ſie vermochten, dennoch dem Gottesdienſt in engliſcher Sprache beiwohnen. 2. Cranmer erhielt den Auftrag, eine Sammlung der Glaubenspunkte und ein geiſtliches Geſetzbuch zu vollenden; jenes vollbrachte er in den ſogenannten 42 Artikeln, die in der Reformatio legum ecclesiasticarum. Es iſt derſelbe Cranmer, der den Glaubensartikel vertheidigte, welchen Heinrich VIII. aufſtellte, und der nicht bloß von denſelben Lehren abwich, ſondern auch eine Norm des Glaubens aufſtellte, alſo der Vernunft und freien Forſchung Anderer Feſſeln anlegte. Der König ließ durch alle Kirchenvögte, Geiſtlichen und öffentlichen Prediger dieſes Glaubensbekenntniß unterſchreiben.²⁾

Es war dies kurz vor ſeinem Tod, denn die Tage des ſchwächlichen Knaben waren gezählt. Eduard VI. litt an Lungenſchwindſucht und Warwid oder — wie damals hieß — Northumberland war hart genug, den Armen an den baldigen Tod zu erinnern. Angst, Herrſchſucht trieben ihn; wenn er die Macht verlor, ſah er ſich ſeine Feinde ſo gewiß auf das Schaffot, als er den volksbeliebten König gezwungen hatte, das Haupt auf den Bloß zu legen. Dagegen half nur, die Krone an ſein eigenes Haus brachte. Heinrich VIII. hatte jedoch in ſeinem Teſtament Maria und Eliſabeth als nächſte Erben erklärt, im Fall Eduards mit Tod abgehe. Aber Northumberland ſtellte dem König vor, wie das Ende ſeines Lebens und ſein Ruhm, nämlich die Einführung des reinen Glaubens, ſei, wenn die katholiſch geſinnte Maria den Thron beſteige; überdies ſeien Maria und Eliſabeth durch ein Statut für unehelich erklärt. Waren Maria und Eliſabeth erbberechtigt, ſo kam der Thron an die Nachkommen der älteſten Schweſter³⁾

¹⁾ Lingard, I. c. Bb. VII, S. 100—108.

²⁾ Ibid. VII, 59—67, 95—97.

³⁾ Stammtafel der Tudors (vgl. Bb. III, S. 1252 d. B.);



Heinrichs VIII., Margaretha's, die einst an Jakob von Schottland vermählt, also jetzt an ihre Enkelin Maria Stuart. Allein diese sei einmal an den von Frankreich vermählt und England dürfe nicht an Frankreich kommen; sei auch das Erbrecht Margarethens im Testamente Heinrichs VIII. gar nicht erwähnt. Also komme nur Maria, die Gemahlin Ludwigs XII., und ihre in Betracht. Maria's Tochter war Franzisca Gray, die aber ohne Lust nach streitigen Thron ihr Recht an ihre älteste Tochter Johanna übertrug, und vermählte Northumberland mit seinem Sohne Guilford Dudley. Der kranke König war sogleich entschlossen, die Rechte seiner Schwester dem Interesse seines Blutes zu opfern, und änderte eigenmächtig die Thronfolgeordnung; er wollte keine Meinung der Richter hören, welche in gesetzlicher Form das Instrument ausfertigen sollten, denn nur das Parlament konnte dem Urtheile Gesetzeskraft geben. Cranmer unterschrieb die neue Thronfolgeordnung, wie er später eingestanden Schwäche.

Johanna Gray und Maria.

Alles war vorbereitet, um alsbald nach Eduards VI. Tod Johanna Gray als Königin auszurufen, aber auch um Maria in den Tower zu sperren. Sie erhielt Befehl, unverzüglich an den Hof zu kommen, sie brach auf; unterwegs aber bekam sie einen Wink von der Gefahr und sie kehrte wieder. Karl V. war für sie thätig. Eine Gesandtschaft von ihm war unterwegs, ihr Recht an den Thron zu wahren. Der französische Gesandte aber im entgegengekehrten Sinne thätig. Indes hauchte der schwindsüchtige Eduard VI. am 6. Juli 1553 sein Leben aus. Sein letztes Wort war: „Herr, rette das erwählte Volk Englands, bewahre dieses Reich vor dem Papstthum und halte den rechten Glauben!“

Drei Tage verhehlte man den Tod des Königs, verdoppelte die Wache im Palast, ließ die Thüren schließen. Am 10. Juli ging Northumberland zu Johanna Gray und eröffnete ihr, sie vor ihr niederknieten, daß im Testament der verstorbene König sie zur Königin bestimmt habe. Johanna zitterte, stieß einen Schrei aus und Ohnmacht; die Lords schworen, ihr Blut für sie zu vergießen. Indes wurde sie in London durch die Herolde als Königin ausgerufen, das Volk aber keinen Beifall. Aber da kam auch ein Schreiben von Maria an den geheimen Rath, worin sie sich beschwerte, daß man ihr den Tod ihres Bruders gemeldet habe, und befahl ihre Thronbesteigung sogleich zu proclamiren. Sie achtete wenig darauf, fürchtete bloß, sie möchte nach den Niederlanden fliehen.²⁾

Bald sollte sich aber zeigen, daß sie mächtiger war als der Rath. Der Adel der Umgegend stieß mit seinen Mannen zu ihr und stand sie an der Spitze eines zahlreichen Heeres. Northumberland mußte

¹⁾ Lingard, l. c. Bd. VII, S. 413—19.

²⁾ Ibid. VII, 128—31.

Kampf gefaßt machen: er brach am 13. Juli von London auf.¹⁾ Bischof mußte indessen über Maria's Bigotterie predigen und die Sanftmuth Maria. rümmigkeit der Johanna herausstreichen. Allein die Katholiken wurden nur anhänglicher an Maria, die Protestanten aber wurden dadurch von dem Erbrecht Johanna's überzeugt. Uebrigens kam die Entscheidung schnell. Je weiter Northumberland vorrückte, um so mehr sah er überall Begeisterung des Volkes für Maria und mußte den Namen Rebell sich lassen. Die Truppen merkten seine Unentschlossenheit und liefen davon. Baldon hatten sich viele Lords mit ihren Anhängern am 19. Juli versammelt und unter unendlichem Jubel ward Maria als Königin ausgerufen. Sie legte die Krone nieder. Sie war zehn Tage Königin²⁾ und diese Tage voll Angst und Trauer gewesen.

Ihr Gemahl verlangte die Krone und mied ihren Umgang, als sie ihn zum Herzog machen wollte; ihre Schwiegermutter ließ sie bitter fühlen, daß endlich nur Northumberland die Krone verdanke; sie fürchtete vergiftet zu werden. Uebrigens war sie, obschon erst sechzehnjährig, eines Thrones nicht unwürdig: sie war nicht bloß schön, sondern tugendhaft, reich gebildet, las sie doch selbst in der Ursprache. Ihr Unglück war, daß sie, dem Drängen ihrer Verwandten nachgebend, eine Krone annahm, zu der sie kein Recht hatte. Jetzt war Allen verlassen, Northumberland rief selber unter heißen Thränen Maria Königin aus. Es half ihm aber Nichts mehr, er wurde am 22. Juli verurtheilt und in den Tower gesetzt. Am 31. Juli zog Maria, ihre Schwester Elizabeth Seite, in London ein. Sie war klein und mager und die Spuren des Schmerzes und langen Leidens deutlich auf ihrem Antlitz zu lesen. Gardiner hielt Rath an sie: er wurde ihr erster Rathgeber und Kanzler. Die ersten Maßregeln, sie stellte den ursprünglichen Werth der Münzen wieder her, sie hob dem Volk eine drückende Steuer, statt des düsteren Ernstes am Hof trat ein heiteres, farbenreiches Leben ein. Am 8. October wurde Maria gekrönt und erließ eine allgemeine Amnestie, von der nur 60 Namen ausgenommen waren. Ihr eigentlicher Rathgeber, da sie Niemanden in ihrer Umgebung trauen konnte, war Karl V. und dessen Gesandter Renard. Er rieth die Häupter der Empörung zu strafen, den Uebrigen aber zu verzeihen. So that sie. Northumberland mit sechs Anderen wurden wegen Empörung vor Gericht gestellt. Maria ihnen beizugefellen konnte Maria weder mit ihrem Herzen noch mit ihrem Gewissen vereinbaren, weil sie weniger Mitschuldige als Puppe in den Händen der Partei gewesen sei.³⁾ Northumberland beklagte auf dem Schaffot seinen Fehler, der ihn verleitet habe, einem Gottesdienst beizutreten, den er im Inneren verabscheute; sein letztes Gebet sei, daß seine Landsleute zur katholischen Kirche zurückkehren.⁴⁾

¹⁾ A twelfth-day queen, twelf night ist das Dreikönigsfest.

²⁾ Lingard, l. c. Bd. VII, S. 132—41.

³⁾ Als Suffoll die Johanna Gray ermahnte, ihren Sturz mit Festigkeit zu ertragen, sagte sie gefaßt: „Das ist mir ein willkommeneres Wort als jenes, welches eine Höhe berief, zu welcher ich nicht berechtigt, noch geschickt bin. Aus Gehorsam und meine Mutter that ich mir selber Gewalt an; dies ist meine eigene, freie That, und gerne entsage ich der Krone.“

⁴⁾ Lingard, l. c. Bd. VII, S. 138—46.

gegen England für die Unabhängigkeit, so kämpfte im Inneren
Stamm. Die Könige hatten keine stehenden Truppen, keine be-
Monarchie und
Abel. ziellen Hilfsquellen,¹⁾ während einzelne Häuptlinge, wie z.
40.000 Mann ins Feld zu stellen vermochten. Aller Kampf
den Adel war darum nur ein Verfechten der Macht, ohne
man bekämpfte eine Partei des Adels mit der anderen, in
Güter der Besiegten an die Sieger, die bald darauf selber Fe-
thums wurden.

Der Gedanke, den hohen Adel zu demüthigen und die Ma-
zu stärken, lebte namentlich in den Herrschern aus dem Ge-
Die Stuarts. Robert II. 1371 ist der erste Stuart, welcher den schottischen
und zwar als Nachkomme einer Tochter Roberts I. Er starb
neunzehnjährigen, ob ihrer Weisheit im In- und Ausland ge-
Sein Sohn Robert III. folgte ihm, aber nicht mit der gleichen
Jakob II. Jakob I., der Sohn Roberts III., 1424—1437, verbot
Barone,²⁾ theilte das schottische Parlament in zwei Kammern, in
eine Kammer der große Adel vorherrschte, und suchte über
des Adels zu brechen.³⁾ Doch erlag er 14. Jänner 1437 in
schwörung. Kaum war sein Sohn Jakob II. volljährig, so nahm
seines Vaters auf; er ermordete mit eigener Hand den größten
den Grafen von Douglas, er schlug das Heer der Douglas
des Flusses Carron. Deßungeachtet hätte Jakob II. wahr-
Schicksal wie sein Vater gehabt, wäre er nicht am 29. Janu-
Jakob III. burgh durch das Springen einer Kanone getödtet worden. Von
bis 1488, handelte im gleichen Geiste, aber er besaß nicht die

ng der verschworene Adel seine Günstlinge auf, 1488 schlugen und tödteten selbst auf der Flucht. Jakob IV., sein Sohn, 1488—1513, ist einer Jakob IV. der Könige Schottlands, an Stärke, an Seelengröße, an Weisheit übertraf seine Vorgänger. Er verständigte sich mit dem schottischen Adel und lebte land in Eintracht; die englischen Könige suchten nicht mehr Schottland Schwerte zu England zu schlagen, sondern durch Heirathen mit ihm den. Heinrich VII. vermählte seine Tochter Margaretha mit dem Könige. Das Ungeßüm Heinrichs VIII. war Schuld, daß Schottland alten Verbindung mit Frankreich zurückkehrte; zwischen Engländern und kam es bei Flodden 1513 zur Schlacht, und Jakob IV. wurde mit der Seinen erschlagen.)

Jakob V. war zwei Jahre alt, als der Vater fiel; die Großen stritten Jakob V. die Macht, die einen hingen an England, die anderen an Frankreich, Vormundschaft des Prinzen gleich indeß einer Gefangenschaft. Eine tiefe gegen den Adel bemächtigte sich des Prinzen, und kaum hatte er die durchbrochen, so bekämpfte er die Vormünder mit der Leidenschaft, bändigte die Großen; den Raub bestrafte er so streng, daß das galt, jezt hätte der Busch die Räube. Der König blieb der Kirche treu; mahnte ihn Heinrich VIII. sein Beispiel zu befolgen und durch Annahme in seine Macht zu verstärken. Jakob sah zu gut ein, daß nur der Adel hebung der Klöster gewinnen würde, der sich auch sogleich der Reformation gte annahm. Weil er zur alten Kirche hielt und England protestantisch war, so mußte Jakob sich wieder Frankreich nähern. Nach kurzer Ehe Maria, der Tochter Franz I., verband er sich mit Maria, der Schwester von Guise. Aufrechthaltung der Kirche, Bändigung des Feudaladels, Abundung mit Frankreich war seine Politik; natürlich kam er deshalb Jakob VIII., der ihn vergebens für die Reformation zu gewinnen suchte, der Adel ließ sich aber absichtlich von den Engländern bei Solshagen schlagen, nur um den König zu demüthigen. Das brachte den König zu Leibe; er starb, 31 Jahre alt, am 13. December 1542. Kurz vor der erhielt er die Nachricht, daß ihm eine Tochter geboren sei, es war Maria Stuart, geboren am 8. December 1542. In tiefer Trauer rief Maria Stuart. aus: „Durch ein Mädchen ist die Krone an uns gekommen, durch den wird sie wieder fortgehen.“

Die ganze Arbeit der fünf Jakobe für Stärkung des Königthums war, der Adel war mächtiger als je; das schottische Parlament bestand aus einer Kammer, worin die weltlichen und geistlichen Lords, die Leuten der Flecken und die Beamten des Königs gemeinsam tagten. Schuß aus 32 Mitgliedern, die Lords der Artikel benannt, die Gegenstände vor, über die verhandelt werden sollte.

Am 13. Tage war Maria Stuart alt, als sie Königin wurde; am 1. October 1543 wurde sie in der Kirche von Stirling gekrönt. Vergebens suchte die Mutter die Regentschaft zu erlangen, diese Würde ward dem James Arran vom Parlamente ertheilt und er bekleidete sie 1543 bis 1547, der Adel herrschte, unter dem es wieder eine englische und französische

Parlament.

Partei gab. Heinrich VIII. hoffte Britannien durch eine Maria's mit Eduard VI. friedlich zu vereinen und hätte sein hätte er nicht die Aufsicht über die junge Königin und mehrere verlangt; allein dies verletzte den schottischen Nationalstolz und schloß eine neue, innige Verbindung mit Frankreich. Jetzt kam es **Pinkey.** Somerset, der Protector, schlug die Schotten bei Pinkey 10. 1547, 10.000 Schotten fielen im Kampf.

Dennoch erreichten die Engländer ihren Zweck nicht; in beschloß man, Maria mit dem jungen Dauphin von Frankreich zu und sie auf das Festland zu senden; der König von Frankreich versprach, die junge Königin an seinem Hofe erziehen zu lassen. **Maria Stuart nach Frankreich.** Gesetze und Freiheiten Schottlands in Ehren zu halten. Am 7. Juni wurde das schöne Kind nach Frankreich eingeschifft und von Heinrich eine Tochter aufgenommen. Französische Truppen kamen nach Schottland. Engländer verloren alle ihre Eroberungen, erst 1550 ward Friede geschlossen. **Maria Guise.** 1554 bekam Arran für die Abtretung der Regentschaft an Maria Herzogthum Chatellerault in Frankreich.



Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage.

Vierter Band.

Die neuere Zeit. I.

2. Hälfte.

Religionskriege, die Literatur und Kunst des sechzehnten Jahrhunderts.

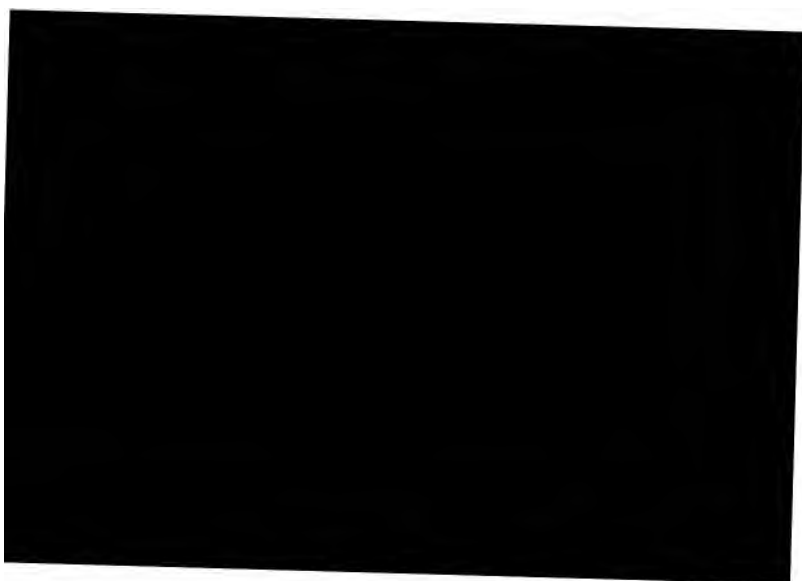


Wien, 1881.

Wilhelm Braumüller

k. k. Hof- und Universitätsbuchhändler.

Das Recht eines Auszuges oder einer Uebersetzung des ganzen Werks
einzelner Theile wird vorbehalten.





Lehrbuch

der

Weltgeschichte

von

Dr. J. B. Weiß

k. k. Regierungsrath,

o. ö. Professor an der k. k. Universität zu Graz.

Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage.

Vierter Band.

Die neuere Zeit. I.

1. Hälfte:

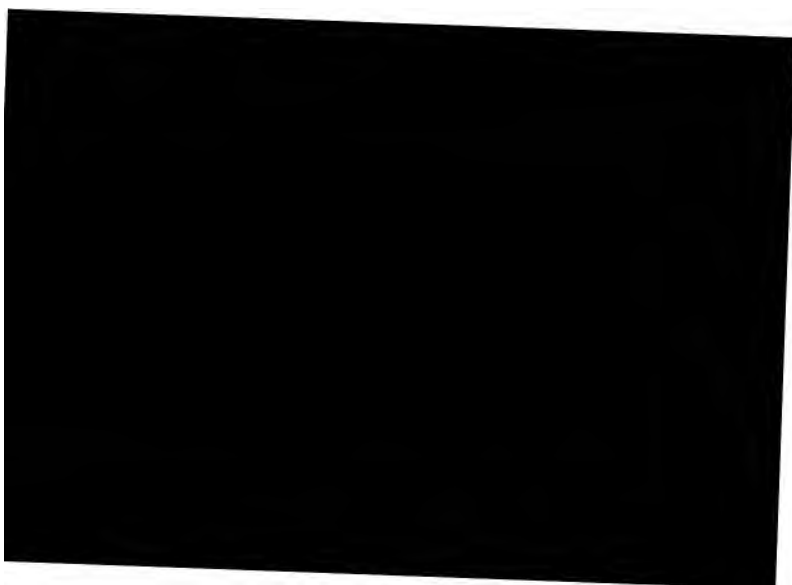
5. Zeitalter der großen Entdeckungen. — Beginn der Reformation.

Wien, 1881.

M i l h e l m B r a u m ü l l e r

k. k. Hof- und Universitätsbuchhändler.

Das Recht eines Auszuges oder einer Uebersetzung des ganzen Wer
einzelner Theile wird vorbehalten.



aus dem Vorwort zur ersten Auflage.

: vorliegende Band schildert eine tiefbewegte Epoche im Leben
schheit. Einmal bricht mit der Entdeckung von Amerika die
chauung vom Weltgebäude zusammen und eröffnet sich der
eine neue reiche Welt des Lebens und bahnt sich allmählig
nsatz der beiden Hemisphären an. — Nicht minder groß ist
egung der Geister, welche das Scheitern des letzten kraft-
ersuches, dem Kaiserthum seine Bedeutung und der deutschen
ihre frühere Weltstellung zu geben, und der Bruch mit der
rhe hervorrief, der bisherigen Trägerin des geistigen Lebens.
ferthum und die Kirche waren die zwei Säulen, auf welchen
telalterliche Leben ruhte. —

iten, in welchen an den Grundlagen des bisherigen Lebens
wird, Zeiten, in welchen neue Bahnen versucht werden,
zeregt, zerrissen, unzufrieden; die Geister sind in fieberhafter
die Charaktere voll wilder Gewaltthätigkeit und trotz langer
verfolgungsfüchtig. —

r Verfasser war bemüht, ein treues Bild dieser Zeit zu
, wie sie war, die neuen Gedanken in ihrer vollen Be-
. deren Träger in ihrer Größe oder Schwäche, ihrer Naivität
rstellung, ihrer Opferwilligkeit oder Eigensucht zu schildern
nem das Urtheil zu geben, das ihm vom Standpunkt einer
rittenen Zeit gebührt.

Vorwort zur zweiten Auflage.

Diese zweite Auflage des vierten Bandes ist durch einige neue Abschnitte, wie den über Maximilian I. als letzten Ritter das Ritterthum in der zweiten Hälfte des Mittelalters, wie über die Behmgerichte, den über den Humanismus in Italien, Geschichte Cyperns im Mittelalter, bis die Insel an die V kam, so wie durch eine Menge kleinerer, aber der fortschreitenden Wissenschaft gegenüber nothwendiger Ergänzungen, vermehrt worden. Auch die Geschichte der Maria Stuart hat eine wesentliche Ergänzung erfahren, wie sie den neueren Veröffentlichungen, Urkunden und unparteiischen Monographien entspricht. — So ist all' das ist der Band um mehr denn 300 Seiten stärker geworden als in der ersten Auflage. Zu gleicher Zeit wird der erste Theil des siebenten Bandes ausgegeben, welcher die Ursachen und Verläufe und den Verlauf der französischen Revolution bis zum Bruch des großen Krieges darstellt. Der zweite Theil wird nachfolgen.

Für die wohlwollende Unterstützung mit Büchern spricht der Verfasser dem Director der Wiener Universitätsbibliothek, Dr. Leithe, und dem Vorstand der hiesigen Universitätsbibliothek Herrn Dr. Müller, den geziemenden Dank aus.

Graz, 8. December 1880.

Dr. J. B. Weiß

Inhalts-Verzeichniß.

<p>er der großen Entdeckungen</p> <p>der Araber. Seite 2. — Fahrten der Nordmannen. S. 3. Der 4. Iren und Waliser, und Venetianer. 4. — Fahrten nach Island, und, Winland. 5. Marco Polo. 5. — Die Portugiesen. 6. — Eroberungen in Afrika. Heinrich der Seefahrer. Um- ung Afrikas. 14. — Martin Behaim. Antiglia. Die Insel Bren- 24. — Columbus entdeckt Amerika. 25. — Plato's Atlantis. 27. nbus' zweite Fahrt nach dem neuen Welttheil. 37. — e Entdeckungsfahrt. 46. — Vierte Entdeckungsfahrt und des Columbus. 50. — Der Name Amerika. 56. — Die kleinen eder. Die Portugiesen erreichen Ostindien. 57. — Die ier dringen bis zum stillen Meere vor. 69. — Balboa. a erobert Mexico. 79. — Culturzustand des Kaiser- s Mexico. 88. — Götter und Priester. 89. — Geist der Er- 94. — Lehre von den Weltaltern. 98. — Die Mayavölker. 99. — m, Olmeken. 99. — Azteken. 100. — Die Spanier in Mexico. ezuma gefangen. Die Ankunft des Narvaez. Aufstand in co. 105. — Belagerung und Eroberung von Mexico. 122. Reich Peru. 133. — Das Leben der Kinder der Sonne. 140. Eroberung Perus. 152. — Las Casas und die Freiheit der amer. 169. — Die Wirren in Peru. 177. — Vergleich zwischen anern und Mexicanern. 182. — Die Mayscas. 187. — Die Erbumsiegelung. Spanier und Portugiesen in Ostasien. 189. igal. Joao III. Don Sebastian. 191. — Die Literatur der giesen. 195. — Camoens. 197. — Barros. Gil Vicente. 203.</p> <p>Europas am Ende des 15. und Anfang des 16. Jahrhunderts</p> <p>der großen Entdeckungen. 207. — Frankreich. Ludwig XI. Karl Rühne. 208. — Burgund. Karl der Rühne. 215. — Karl der e und Kaiser Friedrich III. 223. — Karl der Rühne im se mit den Schweizern. 232. — Maximilian I. von Oester- und Maria von Burgund. Ludwig XI. 242. — Karl VIII. milian I. Anna von Bretagne. 250. — Böhmen, Ungarn, reich 1470 bis 1493. S. 258. — Anna von Bretagne und VIII. Maximilian I. 266. — Die Landsknechte. 270.</p> <p>1494</p> <p>annern. 273. — Neapel und Sicilien. 274. — Der Kirchenstaat. Florenz. Die Medici. 288. — Venedig und Mailand. 298.</p> <p>anzösischer Krieg</p> <p>steht nach Italien. 307. — Savonarola. Karl VIII. in J10. — Die Liga zu Venedig. 316. — Der Kampf um L. Gonzalo von Cordoba. 320. — Ludwig XII. Savona- 324. — Lodovico Moro verliert Mailand. 336. — Die</p>	<p>Seite 1—206</p> <p>207</p> <p>273</p> <p>307</p>
--	---

Schweiz. Klaus von der Flüe. Hanns Waldmann. 340. — Der Wehmgericht. Versuch, dem Reiche eine bessere Verfassung zu geben. 349. — Der Schwabenkrieg. 360. — Der Kampf um Neapel. 364. — Tod Isabellas von Castilien. Philipp d. Schöne. 371. — Der Kirchenstaat. 373.

Julius II. — Die Liga zu Cambray. — Die heilige Liga

Venedig und die Liga. 375. — Papst Julius II. 380. — Die heilige Liga. 383. — Leo X. Die Schweizer. 389. — Franz I. Marignan. S. 393. — Tod Ferdinands von Aragonien. Limenez. 398. — Die Inquisition. 404. — Die neuhebräische Literatur in Spanien. 405. — Judenthüm. Moristen. 407. — Der Tod Maximilians I. Der letzte Ritter. 415. — Turnierwesen. 415. — Heraldik. 424. — Herren und Knechte. 425. — Ritterschlag. 427. — Maximilian I. und Literatur u. Kunst. 428. — Kaiserwahl. Karl V. 430.

Die Reformation

Die Vorspiele der Reformation. Der Humanismus in Italien. 435. — Die Erfindung der Buchdruckerkunst. 445. — Der Humanismus in Deutschland. 451. — Luther und Tegel. 462. — Der Reichstag zu Worms. 474. — Der Umwälzungsvertrag von Sickingen. 480. — Der Aufstand des Thomas Münzer. 483. — Der große Bauernkrieg. 489. — Die Wiedertäufer in Münster. 502.

Karl V. und Franz I. im Kampf um Italien

Karl von Bourbon. Die Schlacht von Pavia. Franz I. gefangen. Morosini und Pescara. Vittoria Colonna. 513. — Die Liga zu Cognac. 528. — Sacco di Roma. 532. — Andrea Doria. 536. — Florenz eine Monarchie. 537.

Spaltung in der deutschen Nation

Der Kaiser in Castilien. Der Aufstand der Comunidades. 541. — Deutschland. Fortschritte der Reformation. 543. — Zwingli. 549. — Der Reichstag zu Augsburg 1530. S. 558. — Der Bund zu Schmalkden. Der Nürnberger Religionsfrieden. 563.

Türkei. Ungarn. Böhmen

Bajezid II. Selim I. 569. — Sein Kampf gegen die Seldschuken in Persien. 571. — Selim I. erobert Aegypten. 574. — Ungarn. 575.

Inhalts-Verzeichniß.

and in Gent. Karls V. Reise durch Frankreich. 671.	Seite
Krieg zwischen Karl V. und Franz I. Krieg in Un-	
— Karl V. vor Algier 1541. S. 679. — Fünfter Krieg	
— wider Franz I. 1542 bis 1544. S. 680. — Das Concil-	
te des Protestantismus in Deutschland. 685. — Der	
dische Krieg. 701. — Das Interim. Moris gegen	
11. — Frankreich. Heinrich II. 721. — Moris von	
15. — Vertrag zu Passau. Religionsfrieden zu Augs-	
— England. Maria die Katholische 1553 bis 1558. S. 735.	
— Religionsfriede zu Augsburg. 739. — Karls V. Abschied	
— und Ende in San Yuste. 742.	
ischen Kriege. Philipps Anfänge. — Ferdinand I. Maximilian II.	
Selim II.	751
rdinand I. 756. — Kaiser Maximilian II. 759. —	
ustände. Literatur. 763. — Kirche und Staat. Concordien-	
— Copernicus. 767. — Theophrastus Paracelsus. 769. —	
and. 772. — Die Hexenprozeße. 773. — Fortsetzung des	
eges. 777. — Belagerung von Malta. 781. — Suleimans I.	
las Brin. 784. — Der Krieg um Cypern. Rückblick	
Geschichte. 785. — Selim II. Die Lusignane. 783. — Genuesen	
er. 791. — Aegypten. 793. — Charlotte von Lusignan. 795.	
3. — Caterina Cornaro. 797. — Cypern venetianisch. Die	
ga. Die Seeschlacht bei Lepanto. 801. — Don Car-	
— Der Türkenkrieg bis zum Frieden an der Pliva-	
— Polen. Steiermark. Die Militärgrenze. 813. —	
18. — Türkei und Oesterreich. 819. — Türkische Dichter.	
id Newlewi. 823.	
erge bis zum Tode Karls IX.	825
1559 bis 1560. S. 825. — Karl IX. 1560 bis 1574. S. 830.	
g der vier Heinrichs. 839. — Die Bartholomäus-	
tion in England und Schottland. Elisabeth und Maria Stuart .	855
ildung und Förderung des Anglikanismus. 856. — Elisabeth	
a Stuart. 860. — Schottische Zustände. John Knox. 861. —	
1. — Rothwell. Vertheidigung Maria's. 869. — Falschheit Murray's	
j's. Verchwörung. 884. — Maria's Prozeß und Hinrichtung. 893.	
er alten Kirche	897
che. 897. — Neue Orden. 898. — Ignatius von Loyola. 899.	
onen der Jesuiten. 905. — Die Jesuiten in Sina. 908.	
onen in Amerika. 914. — Die Jesuitenschulen. 925. — Die	
rmation. 929. — Andere neue Orden. 936. — Philipp	
id die Dratorianer. 936. — Teresa de Jesu. 940. — Franz von	
— Theatiner. Franz von Sales. 944. — Vincenz von Paula. 947.	
epern. 951. — Lazaristen. 951. — Johann von Gott. 953. —	
Brüder. Biaristen. 953. — Die Bischümer in Amerika. 954.	
— König Philipp II.	955
paniens. 955. — Campanella über spanische Welt Herrschaft. 956.	
beitsamkeit, Einfachheit und Religionseifer. Moristen. 962. —	
and der Niederlande. 966. — Oranien. 969. — Egmond. 971.	
76. — Margaretha. Bildersturm. 987. — Alba in den Nieder-	
7 bis 1573. S. 991. — Die Niederlande unter Don Luis	
, 29. November 1573 bis 5. März 1576. S. 1008. — Frank-	
bis 1578. Heinrich III. 1013. — Don Juan und Wil-	
Oranien. 1025. — Alexander von Parma als Statt-	
bis 1589 und Wilhelm von Oranien. 1042. — Die	

Eroberung Portugals. 1050. — Philipp II. im Bund mit der Liga. 1055. — Die Armada. Ende der Guisen und Heinrichs III. 1068. — Heinrich IV. im Kampfe mit der Liga und Philipp II. 1077. — Philipp II. und Antonio Perez. Untergang der Freiheiten Aragoniens. 1086. — Rouen. Tod Alexanders von Parma. Rücktritt Heinrichs IV. zur alten Kirche. 1091. — Edict von Nantes. 1106. — Ende Philipps II. Philipp III. 1107. Die Niederlande. 1115. — Aufschwung. Arminianer und Gomaristen. Moriz und Oldenbarneveld. 1120. — England. Ende der Elisabeth. 1121. — König Jakob I. 1603 bis 1625. S. 1125. — Divine viceregency. Hyperjouveränität. Irland. Verfall. — Francis Bacon. 1136. Die Realphilosophie. — Heinrich IV. und Sully. Der große Plan. 1142.

Literatur und Kunst im 16. Jahrhundert

Entstehung des Dramas. 1153. — Theater und Kirche. Mysterien und Moralitäten. 1154. — England. Minstrelsdichtung. 1155. — Chaucer. 1156. — Edm. Spenser. 1157. — Die Vorgänger Shakespeares. 1159. — Shakespeare. 1161. Spanien. 1170. — Autos sacramentales. 1171. — Encina. 1171. — Cervantes. 1174. — Amadis. 1179. — Romaneserei. Lope de Vega. 1180. Calderon de la Barca. 1189. — Poema del Cid. 1193. — Romanzen. 1195. Chroniken. 1197. — Geschichtschreiber. 1201. — Dyrker. 1209. — Epiker. 1213. Garcilla. Quevedo. 1213. — Künste. 1215. — Velasquez. 1216. — Murillo. 1217. — Italien. 1218. — Die Mediceer. 1219. — Die Este. 1220. — Ariost. 1221. — Tasso. 1223. — Drama. 1230. — Pietro Aretino. 1232. — Hirtenpoesie. 1234. — Akademien. 1236. — Das Sonett. 1239. — Geschichtschreiber. 1239. — Machiavelli. 1242. — Il principe. 1243. — Guicciardini. 1258. — Varchi. 1259. und Andere. — Paolo Sarpi. 1261. — Der Protestantismus in Italien. 1267. — Die Päpste. 1273. — Malerei und Bildhauerei in Italien. 1283. — Leonardo da Vinci. 1293. — Michelangelo. 1297. Die Peterskirche. 1305. — Raphael Sanzio. 1307. — Die Stenzen Raphaels. 1311. — Correggio. 1317. — Tizian. 1319. — Paolo Veronese. 1323. — Vasari. 1324. — Die Caracci. 1326. — Effektiker und Naturalisten. 1328. — Italien das Land der Schönheit. 1333.

Register

und die Reformation vom Nürnberger bis zum Augsburger Religionsfrieden (1532—1555).

England kehren wir in die Heimath der Reformation, nach Deutsch-
land. Indes der Kaiser nicht in Deutschland war, schwankte die Macht
hin und her.

Die Schweiz

Nächst der Schauplatz des Streites zwischen den Katholiken und Schweiz.
Die fünf alten Orte — Uri, Schwyz, Unterwalden, Zug,
— blieben nicht bloß katholisch, sondern wollten die neue Lehre auch
nicht dulden, in welchen die Regierung beiden Theilen ge-
hörte. Züricher beschloffen, das nicht zu leiden, Stimmenmehrheit solle
in gemeinsamen Gebieten über den Bestand eines Bekenntnisses entscheiden.
Alle wandten sich an ihre Unterthanen, von denen ein großer Theil
beitrug. Dadurch minderte sich die Macht der fünf alten Cantone,
die jetzt Hilfe bei Oesterreich. Ferdinand und die fünf Orte gaben ein-
mal in Innsbruck das Wort, bei dem alten Glauben festzuhalten, Bund
mit Fer-
dinand.
den, der denselben in ihrem Gebiet antaste, zu züchtigen, sich im Falle
Bedürfnisses gegenseitig Hilfe zu leisten; Alles, was innerhalb der Eid-
genossenschaft erobert werde, solle den fünf Orten verbleiben, Alles, was außer-
halb Ferdinand kommen, namentlich solle Constanx dem Könige überlassen
In Folge davon kam es 1529 zwischen den fünf Orten und den
Könten zum Bruch.¹⁾

Schnell und mit überlegener Macht brachen die Züricher auf, Zwingli als
Haupt dabei zu Pferd, mit der Hellebarde auf der Achsel, er wollte von
Frieden Etwas wissen, man sei den ungerüsteten Gegnern überlegen, der
er werde die Reform über die ganze Schweiz verbreiten. Bern aber
schüchtern auf die aufsteigende Macht Zürichs und es ward der Friede von
Basel vermittelt; die fünf Orte lieferten das Ferdinandeische Bündniß aus, Friede zu
Basel.
die Kriegskosten und genehmigten, daß in den gemeinsamen Herrschaften
die Reformation in einem Kirchspiel über das Bekenntniß entscheide. — Die Reform
machte Fortschritte. In Schaffhausen wurden Messe und Bilder abge-
schafft. In Neuenburg entschied die Mehrzahl für die Lehre Zwingli's.

Joh. v. Müller (Gottinger), l. c. Bd. VII, S. 223 ff.

Weltgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

Zwingli
 fand die
 fünf Orte.

Verfassung der ganzen Schweiz, die Stimmen sollten nach dem n
 der Macht und nicht nach dem Herkommen vertheilt sein; auch i
 sollten die neuen Glaubenslehren geduldet werden. Als Letzteres
 betrieb Zürich auf Zwingli's Antrag den Krieg, Bern aber, d
 Orte durch Entziehung der Zufuhr bekämpfe: die Noth werd

Sperre.

Volkes gegen seine Führer aufbringen. — Die Zufuhr wurde g
 rade durch die Noth die ganze Masse der Bevölkerung zum Hass
 sei das neue Christenthum, daß man dem gemeinen Manne die
 die Gott frei wachsen lasse, sogar dem Vieh entziehen die Ref
 menschliche Weise das Salz. Auf der andern Seite regte sich
 hungernden Brüdern. Auf einer Tagfagung zu Luzern im Sep

Die fünf
 Orte.

die fünf Orte den Krieg, denn man könne nicht Hungers werde
 sich Leibesnahrung holen, man werde Leib und Leben daran seze
 handelten einig, klug und entschlossen, die Gegner in ihrem
 überrascht und verwirrt. Am 9. October überschritten die Luz
 am 11. October sammelten sich im Ganzen 8000 Mann in Zu
 Kriegsregel, verrichteten das Gebet und brachen auf. Die Züriche
 den Paß über den Albis zu besetzen, sie hatten jetzt keine Zeit m
 1200 Mann standen bei Kappel dem ersten Angriff ausgesetzt,
 Abtheilung von Zürich auf, sie zu unterstützen, mit ihr Zwingli
 sprach er in Todesahnung, will im Namen Gottes zu diesen hie
 und mit oder unter ihnen sterben oder sie retten helfen.“ — Gö
 der Züricher bei Kappel, hatte den Kopf verloren und versäumt,
 zu besetzen, auf einmal waren die Züricher umgangen. Um 4 Uhr

Treffen
 bei Kap-
 pel.

begann der Kampf, in zwei Stunden waren die Züricher erschla
 Flucht, ihr Verlust betrug 512 Töbte, die Sieger verloren 8
 der letzten auf der Walfstatt war Zwingli, er kämpfte und feu
 bis ihn ein Stein zu Boden warf. Die Sieger fanden ihn, a

gnädig! — Das gemeine Volk war aber über den Anstifter all der Noth des Krieges so empört, daß es ein Kezergericht über die Leiche verlangte; — er vom Scharfrichter von Luzern geviertheilt und verbrannt. So endete Zwingli, mehr zum Soldaten und Staatsmann als zum Theologen begabt, hier fehlte es an speculativer Tiefe und an feinem Gefühl; in einem Freisinn in kriegerischen Gefühlen aufgewachsen, vertraute er in religiösen Dingen der Kraft des Schwertes, Luther bloß auf die Kraft des Wortes.²⁾

Der Krieg war noch nicht zu Ende, die Berner rückten aus. Zürich, in dem Viele über Zwingli als den Urheber all der Irrungen schalteten, bot all Kräfte an. Bald stieg das Heer der Bürgerstädte auf 24.000 Mann. Die Katholiken mußten sich zurückziehen bis Zug, dort nahmen sie feste Stellung am Gubel und schlugen einen Angriff ihrer Gegner am 24. October 1531 zurück. Geschick und Glück war bei ihnen, sie kämpften für Heerd und Land. Bei den Gegnern fehlte es an Einheit, an Kriegszucht, das Ausreißer-Verband, der Krieg wurde zur Last.

Sieg am
Gubel.

Es kam es, daß das kleine Häuflein der fünf Orte einen günstigen Ausgang erlangte auf dem Hofe zu Tschänikon 16. November. Man verlangte gegenseitige Duldung. In den Gemeinden, Vogteien, sollte gestattet sein, zum alten Glauben zurückzukehren; die eigenen Orte, die von ihnen abgefallen waren, behielten sich die Katholiken vor dafür zu züchtigen. Jetzt begann an diesen Orten eine Restauration des Katholicismus, in Gaster, Wesen, Rapperschwil, im Aargau, in Bremgarten, Mellingen, Solothurn. Der Kaiser hatte Franz I. mahnen lassen, die fünf Orte zu unterstützen, um so den Katholicismus zum Sieg in der ganzen Schweiz zu verhelfen. Franz erklärte, der Kaiser habe ihm überall die Hände gebunden, wo Etwas zu thun sei; nur wo man Schläge holen könne, treibe er ihn, nämlich gegen die Türken und Schweizer.

Was der Protestantismus durch diesen Krieg in der Schweiz verlor, das er zur selben Zeit wieder in Genf, das durch Calvin der Herd einer neuen Bewegung und für die Reformation die heilige Stadt, ein neues Jerusalem wurde. Damit kommen wir an

Calvin,

dem ein drittes Haupt der Reformation emporstieg, das Luther und Calvin an systematischem Geiste überragen sollte.

Jean Calvin oder Causvin oder Chauvin war der Sohn des Fiscal-^{Calvin} Gerards Gerard Calvin, geboren 10. Juli 1509 zu Noyon, und genoß eine

¹⁾ Joh. v. Müller (Gottinger), I. c. Bd. VII, S. 372.

²⁾ Die letzten Schriften Zwingli's, in denen sein ganzes Lehrsystem klar darliegt, sind *de vera et falsa religione commentarius* und *Christianae fidei brevis et clara expositio* an König Franz I. gerichtet. Die Lutheraner ärgerten sich nicht wenig über die Herabsetzung, die in der Lehre vom ewigen Leben dem König die Aussicht eröffnet, die dort nicht bloß mit Adam, den Patriarchen, Propheten und Aposteln, dem Christus und den Papisten, sondern auch mit Hercules, Theseus, Sokrates, Antigonus, mit den Catonen und Scipionen zusammentreffen.

mußte, daß er bald das Doctorat erlangte. In Bourges lernte Professor der griechischen Sprache Melchior Wolmar aus der ihn zu einem genaueren Studium der Bibel vermochte und Lehre bekannt machte. Der Gedanke an Gott erfüllte Calvin; Wunsch sich mit ihm zu söhnen beherrschte seine Seele. Rat zum Studium der Theologie zurück und, als des Vaters Tö ging er wieder nach Paris und gab die Jurisprudenz ganz an er unter den Anhängern der Neuerung, die sich damals unter Königin von Navarra in Paris sammelten, durch seine Vorträge: damals gab er Seneca's Schrift „De clementia“ mit heraus; er verfertigte die Rede, welche der Rector Nikolaus am Feste aller Heiligen 1533 an den König halten sollte.

Flucht. stark gegen die alte Kirche, so kühn für die Neuerung, daß die Verfasser aus Frankreich fliehen mußten. Calvin floh unter Wingers auf das Gebiet der Margaretha von Navarra, später sein Hauptwerk „Institutio religionis christianae“ schrieb, ganzes Leben besserte und zusehte und das den „Loci theologici“ an Werth gleichgestellt wurde. Franz I., entschuldigte bei den mit denen er sich gegen den Kaiser verband, die Hinrichtung damit, daß er nur Wiedertäufer gestraft habe. Calvin wollte dieser Schmach befreien, und widmete dieses Werk als Glau französischen Protestanten unter dem angenommenen Namen Al wollte er einen andern Karl den Großen belehren, dem König sei würdig von ihm gekannt zu werden; es sei eine neue Religion, welchen Christus und sein Evangelium etwas Neues

Um das Schicksal seiner Glaubensbrüder zu erleichtern, nach Ferrara, wo Renata, eine Tochter Ludwigs XII., h

g Neues. Calvin ist nicht schöpferisch, sondern ein ordnender, systematisch: er entlehnt seine Sätze von Luther, von Zwingli, von den andern, bringt sie aber in logischen Zusammenhang. Eigen ist ihm bloß, daß er die Kirche organisierte. Luther kam mit seiner Lehre vom Reich Gottes, jedes Christen zuletzt zur Folgerung: jeder Fürst ist Papst; in der Schweiz, die Zwingli's Lehre folgten, ordneten die Gemeindebehörden das Reich Gottes, ging also die Kirche gleichfalls im Staat auf. Calvin sucht die Kirche dieser unwürdigen Stellung emporzuheben. Sein Ideal ist eigentlich die Republik, sein Vorbild der mosaische Staat. Ein republikanischer Geist durchdringt seine Lehre, und auf Freiheit unter der Herrschaft Gottes arbeiten die Christen ein Jahrhundert hindurch in mehreren Staaten Europa's los, neuen der Glaube an die Vorherbestimmung eine Kühnheit einflößt, die Tapferkeit der Kämpfer Gottes in den ersten Zeiten des Islam

Republikanischer Geist.

was geschieht, geschieht nach Calvin mit Nothwendigkeit. Der Mensch muß frei zu handeln, wird aber von Gott dazu getrieben; auch wenn er gegen Gottes Willen thut, thut er eigentlich nur, was er thun muß.¹⁾ Der Tod ist eine Strafe für die Sünde Adams, der Fall der ersten Menschen aber von Ewigkeit an. Calvin findet ungemein viel Tröstliches in der Ueberzeugung, daß nicht bloß im Allgemeinen, sondern auch im Einzelnen Alles lenkend, sich ereignen könne ohne die ausdrückliche Anordnung Gottes, denn der Mensch sich sicher in der Hand eines allwissenden, allbestimmenden und allgütigen Vaters. — Folgerichtig fährt Calvin fort, daß der Antriebe Gottes thut der Mensch, was ihm nicht erlaubt ist, durch die mißvolle göttliche Inspiration wendet sich das Herz des Menschen gegen Gott. Calvin's Schüler und Nachfolger Beza drückte, nur in anderer Form, denselben Gedanken mit den Worten aus: Gott erschafft einen Theil der Menschen als seine Werkzeuge zu dem Zwecke, damit er durch sie Böses thut, ähnlicher Weise hatte Melancthon 1525 geschrieben, Gott wirke Böses wie das Gute, er sei der Urheber des Davidschen Ehebruchs, des Verrathes des Judas wie der Bekehrung Pauli — und der geistlichste Mörder macht dazu die richtige Bemerkung: „Sollte sich nicht die befängenste und seltsamste Vorstellung von den Verirrungen der Kirche gebildet haben, möchte er die Behauptung wagen, daß man zusammen genommen diese einzige nicht aufwiegen.“ — Wie Luther hat Calvin sich mit einem verborgenen Willen Gottes zu helfen, da er aber mit dieser Lehre in schneidendem Widerspruche steht. — Die Vorherbestimmung bezeichnet Calvin als „jenen ewigen Rathschluß Gottes, den er bei sich festgesetzt hat, was aus jedem Menschen werden soll. Alle Menschen zu gleichem Schicksale sind Alle geschaffen: den Einen ist das

Bestimmungs-
wille.

¹⁾ *ergo homo Dei providentia sic ordinante,*

ewige Leben, den Anderen die ewige Verdammung beschieden. Je nachdem Jemand zu dem einen oder dem anderen Ende geschaffen ist, nennen wir auch zum Leben oder Tod vorherbestimmt. — Hinsichtlich der Erwählung dieser Beschluß in seiner unverdienten Barmherzigkeit gegründet ohne Rücksicht auf menschliche Würdigkeit; die aber, welche er der Verdammung zuwerdet hat, sind durch ein gerechtes und untadelhaftes Gericht vom Leben zum Leben ausgeschlossen.“ — Der Gläubige ist seiner Rechtfertigung seiner Seligkeit gewiß. Zweifel an dieser Gewißheit wäre Versuchung Satans. Nur die Auserwählten empfangen die Gnade Gottes im Sacrament. Die Nichterwählten werden in der Taufe nur abgewaschen, und empfangen das Abendmahl nur Brot und Wein. Calvin nimmt bei seinen zwei Sacramenten Taufe und Abendmahl, neben dem sinnlichen Elemente ein göttliches Element an, welches im Momente des Empfangens dem Gläubigen zufließt. Brot und Wein bleiben Brot und Wein, aber eine göttliche Kraft strömt beim Genuß des Abendmahles auf den Gläubigen herab. — Die Kirche nach Calvin zu heben: es ist zunächst eine unsichtbare Kirche, eine Schaar Auserwählten, die, obgleich sie sich nicht von Angesicht zu Angesicht sehen, dennoch in Einem Glauben, in Einer Hoffnung, in Einer Liebe unter Einem Christus, dem gemeinsamen Haupte, vereint sind; der wahrhaft Gläubige ist überzeugt, daß er zu dieser unsichtbaren Kirche gehöre. Die sichtbare Kirche ist unsere Mutter, unsere Lehrerin, darum sollen wir sie verehren. Sieht man die wahre Kirche dort, wo das Evangelium recht verkündet wird, so sieht Calvin die wahre Kirche dort, wo die Predigt des göttlichen Wortes mit Gehorsam angehört wird. Der Beruf zum Lehren und zur Verwaltung der Sacramente wird von Gott durch die Stimme der Gemeinde erteilt. Die Ältesten aber, das Presbyterium, geben die Ordination. Ecclesia est iuris. Fürsten wie Volk sind der Kirchenzucht unterworfen, das Consistorium die Versammlung der Ältesten und der Prediger, hat das Recht zu rügen und zu rügen; die Kirche hat Schlüsselgewalt und Bannrecht. Aus der Kirche ist kein Heil. Losagung von der Kirche erscheint Calvin als Verneinung Gottes und Christi, als das abscheulichste Verbrechen. „Selbst wenn der wahre Glauben verdunkelt, selbst wenn sittliches Verderben in ihr überhand nimmt, dürfen wir uns nicht von der Kirche trennen; diejenigen, welche zu streng sind und zum Abfall aufreizen, sind meist nur von Hochmut geblasen und von verderblicher Selbstgefälligkeit getrieben.“ — Wenn wir fragen, warum Calvin von der katholischen Kirche sich getrennt hat, erwidert er sich damit, daß diese nicht die Merkmale der wahren Kirche auftrage. —

Dies ist der Kern der Lehre Calvins. Er ist der am meisten unter allen Reformatoren, zieht aus Prämissen Luthers und Zwingli's folgerichtig seine düstern Schlüsse und hat den Muth, auch die Reformation in Münze zu zeigen, und nicht bloß von Gnadenwahl, sondern offen von Ver-

Sacra-
mente.

Idee der
Kirche.

Pres-
byterium

zur Hölle zu reden. „Der Wille Gottes ist so sehr das höchste und Rechte, daß man Alles, was er will, sobald er es will, für gut muß.“ Ein willkürlicher despotischer Gott! Der alte Vengel betonte: „Die Menschen sind häufig so, wie sie sich Gott vorstellen. Die Genfer aber haben zu Folge der Prädestinationslehre einen despotischen. Ein Rigorismus in sittlichen Dingen, ein harter und düsterer Zug, außerordentliche Thätigkeit charakterisirt die Anhänger Calvins.

Der Rückkehr aus Italien berührte Calvin Genf. Diese alte Stadt Genf. voger, vielleicht die älteste der Schweiz, welche unter römischer Herrschaft, welche im fünften Jahrhundert zum burgundischen, dann zum burgundischen Reich gehörte, 1032 an das deutsche Reich fiel, stand unter einem Bischof, neben welchem aber der Graf Burg und gewisse Rechte in der Stadt besaß. Die Grafen suchten sie auszubehnen, in ihren Streitigkeiten mit den Bischöfen erstarkte die Bürgerchaft. Seit dem 13. Jahrhundert suchten die Grafen von Savoyen, die durch List und Gewalt allmählig sich zu Herren Savoyens, Piemonts und der Waadt aufgeschwungen hatten, die Stadt ihrer Herrschaft zu unterwerfen.)

Der Streit der drei Gegner erhob sich das Selbstgefühl der Bürgerchaft: Anspruch auf Antheil an der Wahl des Bischofs, ohne ihre Einwilligung in wichtigen Angelegenheiten der Stadt nicht entscheiden; sie wählte vier Rathgeber und diese den kleinen Rath, jeder Theil verstärkte ihre Ansprüche und suchte sie für sich zu gewinnen. Der Wohlstand stieg, Genf war der Mittelpunkt eines großen Verkehrs zwischen Deutschland, Italien und Frankreich, es war berühmt; es war nicht mehr Frankreich und noch nicht Schweiz, es behauptete den Geist des einen und die Freiheit der andern. Um so mißlicher war die Lage des Bischofs, als die Grafen von Savoyen sich des Bisthums bemächtigten — der Bischof (Statthalter) sprach das Recht im Namen des Königs, dann als 1394 das Geschlecht der Grafen von Genf erlosch und ihr Otto von Villars, ihre Besitzungen an Amadeus VIII. von Savoyen übertrug — es ist derselbe, der später als Felix V. vom Concil zu Basel zum Papst gewählt wurde und sich selbst die bischöfliche Würde von Genf beilegte. Die Genfer Bischöfe aus dem seit 1416 herzoglich gewordenen Hause. Genf wäre ein weltlich gewordenes Bisthum gewesen, wären in diesem Hause selber nicht Zwistigkeiten ausgebrochen und hätte die Bürgerchaft sich nicht gegen jede Veräußerung verwahrt. Ludwig von Savoyen schloß 1477 für die Unabhängigkeit mit Freiburg ein Burgrecht oder Schutzbündniß. Der Bischof Johann von Genf übertrug 1515 seine weltliche Gerichtsbarkeit über Genf dem Herzog II. von Savoyen. Damit stieg die Gefahr für Genf aufs höchste. Die Bürgerchaft parteite sich, die reicheren (Mamelus) waren für Savoyen, ihre armen Eidgenossen. 1519 hielt der Herzog seinen Einzug in Genf, die Freiburger aber zwangen ihn, wieder heimzukehren durch den Haringen, genannt, weil er in die Fastenzeit fiel. Als der Herzog wiederkehrte,

Schuler, Versuch einer politischen Geschichte von Genf bis zum Frieden von 1530. Helvetia, Bd. IV. 1828. — Mignet, p. 266—75. Bgl. II, 1030 d. W.

Refor-
mation.

Bischofs entgegengetreten war, überhaupt eine leidenschaftlich müdlich an Leib und Seele, stand an der Spitze der Reforme Wernli an der Spitze der Katholiken: es kam zu Aufläufen in der Stadt, Wernli wurde erschlagen. Der Bischof sprach den Stadt aus, Genf hingegen kündigte den Gehorsam. Am 27. 8 stürzte das Volk die Bilder und erklärte der Rath den Ueber reformirten Religion und Verbannung über die, welche die 9 nehmen wollten, und das Bisthum für aufgehoben. 1536 schen in einer Versammlung (conseil général), alle vorhergegangenen zu vergessen, dreimal des Jahres das Abendmahl zu nehmen, des Evangeliums zu leben.')

Bern.

Bern hatte von Genf den Uebertritt zur Reform gefordert den Bundesbrief zurückgeschickt. Im Krieg gegen Savoyen leistete alleinig Hilfe. Der Herzog hatte Frieden und Handelsfreiheit Genf die alte Religion wieder herstelle. Deß weigerte sich Genf: nur dann wieder in die Stadt kommen, wenn er ein Bischof sein wolle. Schon litt Genf Hungersnoth, da half Bern, es Savoyen den Krieg und eroberte in elf Tagen die ganze Waad auch Anspruch auf Herrschaft über Genf. Dieses aber erklärte, bleiben, habe es das Protectorat Frankreichs abgelehnt, und jetzt mit Genf den Bund auf weitere 25 Jahre.

Farel war damals der Leiter in Genf.²⁾ Von seinem Eifer zerstören, hat er den Beinamen der „wilbe“, in seiner Jugend eifrig die Bilder mit Blumen geschmückt und zu ihren Füßen eine jener Naturen, die in Allem ganz und ungetheilt sein woll

den oft durch Schreien, durch Steinswürfe unterbrochen, öfter kam von seinen Ausflügen zurück. Seit 1533 wirkte er in Genf un-
 terbrochen. Die Reformpartei hatte gesiegt — jetzt sollte aufgebaut
 dazu reichten seine Kräfte nicht aus und ein tüchtiger Mitarbeiter

(Calvin durch Genf.) Ein französischer Prediger erkannte ihn und
 seine Ankunft. Farel, um einen Gehilfen gegen den ausbrechenden
 t, denn viele Bürger waren über sein Treiben empört und wollten
 den, eilte sogleich zu Calvin, um ihn für Genf zu gewinnen. Calvin
 wollte den Studien leben — „aber da hielt er mich mittelst einer
 Beschwörung, so daß mir vorkam, als hätte Gott selbst seine Hand
 gestreckt, um mich festzuhalten. Weil er sah, daß er mit Bitten Nichts
 teigerte er seine Rede bis zur Verfluchung, daß es Gott gefallen
 Ruhe und Rufe zum Studiren, die ich suchte, zu verfluchen, wenn
 erte, in so großer Noth Hilfe zu leisten. Erschreckt und erschüttert
 Stelle an.“ Es war im September 1536.

nen Calvin und Genf in Beziehung zu einander. Calvin fing an <sup>Calvin
in Genf,</sup>
 St. Peter öffentlich die Schrift zu erklären; er gab einen Kate-
 anzösischer Sprache heraus, er unterstützte Farel im Predigeramt.
 despotische Natur, er eiferte gegen das Fluchen, Lästern, gegen
 Maskeraden, Kleiderpracht. Er bewirkte, daß ein Spieler mit dem
 n Hals an den Pranger gestellt wurde, daß eine Putzmacherin
 z Gefängniß kam, weil sie eine Brant zu sehr geschmückt hatte,
 it, dann ihre Mutter und zwei Freundinnen, die dabei geholfen.
 ienfer spürten in dem schwächtigen, blassen Prediger mit den
 en Augen, der gebogenen Nase und hohen Stirn, der scharfen
 n kommenden Herrscher heraus und suchten ihn zu stürzen. Calvin
 ebten die junge Kirche von der Staatsgewalt unabhängig zu
 Bürger aber wollten nicht das Joch eines Bischofs abgeschüttelt
 h einer viel härteren klerikalen Autorität zu fügen.

berliche Dinge, wie die Abschaffung der Tauffsteine und die Ab-
 Festtage außer dem Sonntag, gaben den Anlaß zum Kampf. Die
 n eine Uniformität der Gebräuche und klagten bei Genf und der
 e, daß Calvin und Farel sich fügen, bis ein Synode darüber ent-
 n weigerte sich — da wurde ihm das Predigen verboten. Er be-
 ie Kanzel, denn man müsse Gott mehr gehorchen als den Menschen;
 lz, das Abendmahl könne nicht gespendet werden, so lange in der
 eine würdigere Stimmung herrsche. Die Bürgerversammlung aber
 3. April 1538, Calvin und Farel hätten innerhalb zweier Tage ^{verbannt}
 verlassen. Calvin zog nach Straßburg, wo er als Prediger der
 meinde französischer Flüchtlinge Beschäftigung fand, seine Institution
 erarbeitete, seine Auslegung des Briefes an die Römer schrieb und

Calvini a Theodoro Beza accurate descripta. — Henry, Das Leben
 Berlin 1835—44. — Kampichulte, Johann Calvin, seine Kirche und
 Genf. Leipzig 1869. — Lettres de Calvin par Jules Bonnet. Paris 1854.

von wo aus er die Reichstage zu Hagenau, Worms und Regensburg geordneter Straßburgs besuchte, und da Freundschaft mit Meland
 Calvin in Straßburg, Straßburg vermählte er sich mit der Wittwe eines ehemaligen Edelknechte von Büren. Das einzige Kind aus dieser Ehe starb nach neunjähriger Ehe. So lösten sich schnell die zarten censorische Strenge dieser stolzen herrischen Seele mildern konnten Schroffheit seines Sinnes traten bald schrankenlos hervor, die G war eine verzehrende; wehe dem, der sie hemmen wollte, er n

Da bat ihn eine Gesandtschaft aus Genf, zurückzukehr lassene Stellung wieder einzunehmen. Seine vier mächtigsten nicht mehr, dagegen war Genf daran, den Vorstellungen des dolet weichend, in den Schooß der alten Kirche zurückzukehren. Calvin war diesem Manne gewachsen. Das zog bei Calvin, er unter stolzen Bedingungen: „Wollt Ihr mich in Eurer Stadt die herrschenden Sünden weg. Meint Ihr es redlich mit berufung, so verbannet die Laster, mit denen ich nicht zusammen wohnen kann. Mit einer verfallenen Kirchenzucht: Frechheit im Bösesthum kann ich nicht zugleich haushalten!“ Calvin nicht selber ein Laster mit, den Hochmuth! — Am 1. (wieder in Genf, zog Calvin wie ein Triumphator ein und war fortan der Thalife der Schweiz. Der Rath gab ihm die Stelle eines Professors der Theologie, ein Stück Tuch zu einem neuen Rock, Wohnung, einen anständigen Gehalt, 500 Gulden nebst einige

Calvin, „der Lykurg von Genf“, organisirte alsbald die A eine Theokratie im biblischen Sinne war sein Ideal, sich selber h zur Einrichtung berufen, ließ nach seinem Sinne die Geistlichen Rath und die Gemeinde bestätigten die Wahlen. Den Geistlichen bei, die gleichfalls von den Geistlichen bezeichnet und von dem



überläßt sich bebieht. Es waren Leute darunter, die zum Guten nicht sein wollten, aber auch Leute von lockeren Grundsätzen.

Die Hugenotten gaben ihren Hunden den Namen Calvin, den Nachstellungen Anderer der Reformator nur durch sein Glück. Kähu trat er hin und wieder dem entgegen oder lähnte ihn dadurch, daß er die Verfassung Genfs arrumbildete. Die große Versammlung der Bürger durfte fortan zweimal des Jahres zusammentreten, um unbedeutende Dinge wie den Wein, zu bestimmen. Nichts durfte da vorgeschlagen werden, was Rath der Sechzig vorher und noch früher der kleine Rath genehmigte. Dabei wirkte Calvin durch klare bündige Darstellung seiner Lehre: jede zweite Woche alle Tage. Nahm man seine Grundsätze an, so mußte man alle seine Folgerungen zugeben; Logik ist die Stärke Calvins. Für die Sonntage hielt er jeden Freitag eine Congregation, mit den Unerwachsenen die Katechisationen abgehalten. Mit dem Sündenbekenntniß ward der Prediger eröffnet. Die Prediger wurden zu musterhaftem Leben angehalten, der Krankenbesuch, die Verwandten sollten mit dem Kranken das Abendessen.

Die Anwesenheit von eifrigen Fremden half Calvin den Widerstand der Genfer überwinden. Massen von Flüchtlingen aus Frankreich, aus den Niederlanden, aus Spanien, aus Italien wanderten in Genf ein, einmal wurden 300 neue Bürger aufgenommen, meist Franzosen. Sie waren Calvin dankbar, ohne sie wäre er den Genfern erlegen; sie verbreiteten hin und wieder seine Lehre durch ganz Europa. Hier wurden die Prediger des ganzen Westens gebildet. Calvin hielt dreimal in der Woche exegetische Predigten, öfter alle Tage, er hatte oft 1000 Zuhörer. 1559 wurde hier eine Kirche gestiftet. 1) „Schidet uns Holz, so wollen wir Pfeile daraus schnitzen und versenden.“ Auf Frankreich übte Calvin den größten Einfluß aus, auf den aufständischen Adel, mit Coligny in Verbindung, in England auf Elizabeth VI., mit Cranmer, Somersjet, in Schottland mit dem Adel; Knox, Reformator Schottlands, wurde 1554—59 in Genf gebildet; auch auf Ungarn, Polen erstreckte sich der Einfluß Calvins. Er gedachte sogar ein allgemeines ökumenisches Concil zu Stande zu bringen. In der Schweiz übte Calvin seit dem Consensus Tigurinus, seit auf einer Zusammenkunft eine Vereinbarung in der Lehre vom Abendmahle erzielt war.

Einfluß
auf
Europa.

In unmittelbarer Nähe fehlte es nie an Feinden. „Diese Hunde von Frankreich sind ein Libertiner, sind Ursache, daß wir Sklaven sind und vor Calvin knien und die Sünden bekennen müssen.“ Sie wurden gebeugt, vernichtet. Abweichen von seiner Ansicht ward als Staatsverbrechen betrachtet. Volsec, der öffentlich die Prädestinationslehre gottlos und falsch nannte, weil sie Gott zum Urheber der Sünde mache, wurde gefangen gesetzt, in Genf verbannt unter Drohung der Prügelsstrafe, wenn er das Gebiet wieder betrete. In Frankreich gab er dann 1577 eine Geschichte

Verfolgung.
Volsec.

1. Bildung von Theologen. Der erste Rector war Theodor Beza. Schon im Jahre 1560 waren 300 Männer fast aus allen Nationen Europas eingeschrieben.

1531 zu Hagenau ein Buch *De trinitatis erroribus* herausgegeben, das eine pantheistische Darstellung der Trinitätslehre enthält. Der Vater ist Gott, die göttliche Substanz, Sohn und Geist sind die verschiedlichen sich an und in uns kundgebenden Gottheit. Sohn und Geist sind notwendig am Wesen des Vaters, sondern schlechthin zu bloß nach der Welt, in einer anders geordneten Welt hätte eine Quaternität statt einer Trinität geltend machen können. Er gibt dessen Anschauungen oft mit den gleichen Worten: Alles aus der Substanz Gottes, Alles ist Gott voll, nur gibt es verschiedene des göttlichen Seins und Lebens. — Christus erhält alle Prädicata dem Logos beilegt: er ist die ideale Welt, die Weltidee, das Urbild des allgemeinen Lebens, der Welterschöpfer und Weltgeist ist die Weltseele und der Mensch Jesus Christus der Sohn Gottes. In Basel, dann in Straßburg gerieth Servet in Streit ob dieser Gefahr zu entfliehen, ging er unter dem angenommenen Namen Paracelsus in Paris, wo er sich insbesondere der Naturwissenschaft widmete, und auch den Geographen Ptolemäus herausgab. Zur selben Zeit kam Petrus von Lohola und Calvin in Paris, mit letzterem in Genf in Streit. Diesen wollte er später in Genf fortführen und sich mit Calvin, der aber meinte: „Ich verspreche ihm keine Sicherheit, so lasse ich ihn nicht mehr lebendig aus der Stadt“, schrieb Servet gegen Calvins *Institutio* seine *Restitutio Christiana* geheim in Bienne gedruckt wurde. Servet bespricht darin sehr das Blut. Die katholische Inquisition ignorierte das Buch, Genf aus Anzeige über dasselbe, über den wahren Verfasser, Beweisen fragte, bekam sie den Brief Servets an Calvin. Als man sich zum Büttel der Inquisition! Servet ward nun verbannt aus Bienne. Er wollte nach Neapel. traf unter falschem Namen

Genf gerichtet zu werden. Die Libertiner hatten ihm Muth gemacht, die Sache Calvins stand damals auf dem Spiel, man wollte ihn zum zweiten Mal, das Consistorium stürzen, vielleicht wäre Servet dann an Calvins getreten. Allein Calvins Kühnheit siegte, die Gegner verloren den Servets Appellation von den Richtern an den großen Rath wurde nicht. 26. October 1553 wurde das Urtheil gefällt, das den Aragonesen sammt seinen Anhängern zum Feuer verdammt. Servets Versuche, den Unglücklichen zu retten waren umsonst: man solle ihm einmal beweisen, daß Christus vor seiner Geburt in der Schrift Sohn Gottes genannt werde; Calvin wollte er um Verzeihung bitten, wenn er ihn persönlich beleidigt habe. Die Bitte nach mildere Todesart war umsonst. Am 27. October bestand Servet sein Urtheil nach langem Todeskampf, das grüne Holz wollte nicht brennen, die feurige Reißbündel auf ihn werfen. „Jesu, du Sohn des ewigen Vaters, ich bin dein Sohn!“ — weigerte sich aber zu beugen, „du ewiger Sohn Gottes!“ — Das Buch, das mitverbrannt werden sollte, das einzige noch vorhandene Exemplar, von den Flammen umgeben, fand sich auf der Nationalbibliothek zu Paris. — Die Gegner Calvins über die neue Inquisition. Der „sanfte“ Melancthon aber schrieb: „Die Kirche dankt dir und wird dir in Zukunft danken. Eure Anklagen mit Recht diesen Gotteslästerer zum Tod verurtheilt.“ *)

Ein Jahr später fand noch ein Versuch statt, diese Prebigerherrschaft zu zerstören. Calvin sollte mit seinen französischen Freunden ermordet werden. Die Ausführung kam an den Tag, vier Häupter wurden hingerichtet. Fortan blieb Calvin unbesiegt. Seine letzten Jahre waren durch schwere körperliche Leiden, durch Asthma, Gicht, Nierenleiden, Migraine, denen er mit fester Willenskraft Widerstand leistete, thätig bis zum letzten Augenblick. Als er sein Ende fühlte, wollte er sich in den Rath tragen lassen, um feierlich seine Lehren zu erteilen, der Rath kam jedoch in das Haus des Sterbenden. Einmalig war der Eindruck, der Rath sprach von der Majestät seines Charakters. Am 27. Mai 1564. Kein Stein durfte auf seinem einfachen Grabe gesetzt werden, 225 Thaler war seine ganze Hinterlassenschaft. Nicht Besitz, Herrschaft war die Leidenschaft dieser kräftigen, stolzen, düsteren Seele. „Ich lieber rasen, als nicht zürnen,“ sprach er offen aus. Calvin hatte kein Interesse für Poesie und Musik wie Luther und Zwingli, noch Empfänglichkeit für die Schönheiten der Natur. Er war der Mann des Systems und der größte Reformator bis auf Schleiermacher.

Calvins Nachfolger in Genf, Theodor Beza, rechtfertigte die Hinrichtung unter Anderem mit den Worten: „Kann man ein größeres Verbrechen begangen haben, wenn die Irrlehre zur Blasphemie wird, das heißt: wenn Jemand die Ehre und der Kirche Ordnung hartnäckig verachtet, und er wie von einer Wuth ergriffen, auch die Andern zu verführen und verderben trachtet. Brand, Diebstahl und dergleichen Verbrechen vergreifen sich an der Person, doch nur so, daß der Schaden etwa geschätzt werden kann; wer aber die Ehre des wahren Gottesdienstes zu verderben strebt, der zündet ein Feuer an, mit dem Verderben vieler Tausende gelöscht werden kann. Soll der Magistrat, der die Ehre des lebendigen Gottes zu wahren hat, unter

Servet
ver-
brannt.

Calvins
Charak-
ter.

Beza.

*) aus dem Plaze Champel, einer kleinen Anhöhe vor Genf.
opus Reformatorum. VIII, 362. — Beza schrieb zur Verteidigung Calvins
De haereticis a civili magistratu puniendis, das 1560 ins Französische über-

den Menschen zurückstehen hinter den Heiden, den Athenern z. B. Gottlosigkeit mit dem Tode bestrafen, da es sich doch nur um Götterglauben handelte! Oder soll derjenige, welcher Gottes Majestät mit dem Tode bestraft werden, wenn schon der gewöhnliche Mensch diese Strafe erleidet!“ — Diese Worte wurden Norm für die Rhetoren, haben Vielen das Leben gekostet. — Beza ist aus Bezelay, geboren, seine Studien in Orleans, Bourges, Paris, bewies in seinen (Juvenilia) poetisches Talent, aber auch eine besiedelte Phantasie Wolmar für die Neuierung gewonnen und kam nach allerlei Irrfahrt und zu einflußreicher Stellung, in der aber sehr oft sein Benehmen als christlich war.

Franz I. Karl V. Clemens VII. — Wirtem

Nach den langen Kriegen um Italien bedurfte Frankreich um seine Kräfte wieder zu sammeln; der König selber war nicht lustig, darum längere Waffenruhe nach außen. Diese Zeit des warb dem Könige den Namen des Vaters der Wissenschaften (père des sciences). Frankreich gab dem Ausland damals nicht den ersten Anstoß denselben vom Ausland. Franz hatte aus seinen Kriegen viele ^{Re-}naissances gebracht, die an Lehranstalten zu Stellen kamen, die ihm schenkten, seine Statuen gossen, seine Bilder malten. Auch für die Zeit der Renaissance.

Die religiösen Neuerungen fanden auch in Frankreich. Die Regierung war lange unsicher, wie sie sich zu denselben verhalten sollte, daher ihr Schwanken zwischen Duldung und blutiger Verfolgung hing ihr Benehmen mit der äußeren Politik zusammen. War den Protestanten gespannt, so kokettirte der französische Hof mit

Städtefischjanges, 1524 besuhr der Florentiner Verrazzano die Küste von Neapel bis Florida und nahm Besitz davon im Namen Franz I., der der Breton Jacques Cartier aus St. Malo den Laurentstrom entdeckte Canada. Der Norden Amerikas hieß Neu-Frankreich (France). 1540 ging Roberval als Vicerönig mit fünf Schiffen nach Mexiko, um Ansiedlungen zu gründen. Jean Vango aus Dieppe kämpfte mit spanischen Schiffen glücklich gegen die Portugiesen.

Einig wettkämpfte mit seinen Großen im Bauen: Chambord entstand
in Germain, Fontainebleau 1528. Der italienische Geschmack siegte
französischen. Leonardo da Vinci schmückte den Hof wie Andrea
Palladio, Sebastiano Serlio, Benvenuto Cellini, der Florentiner
der Bolognese Bramante, der Architekt Bignone.

der Skulptur behauptete sich durch Jean Goujon die französische gegen die italienische. 1540 wurde das neue Louvre begonnen. Im 16. Jahrhundert wurden einige Tempel im gothischen Stile noch beendet, die andern immer Torjos, es ist die letzte Zeit der Gothik, sie endete mit dem 16. Jahrhundert. In den Huguenottenkriegen ist unsäglich viel zerstört worden und der Geschichtschreiber Henri Martin spricht *) die berechtigte Klage aus: ohne Bedauern sich die monumentale Pracht Frankreichs in der Mitte des 16. Jahrhunderts vor dem Ausbruch der unglückseligen Religionskriege vorstelle die Lofung zu unersehbaren Verlusten gaben. Alle Kathedralen, die meißt verstimmt und verwüstet foribestehen, strahlten damals im Schmuck der gemalten Fenster und der Bildsäulen, rings um sie drängte eine ungeheure Menge von Klosterkirchen, Klöstern und Kapellen, Häuser und in allen Tonarten der Kunst von dem romanischen Stil bis zu Renaissance. Die Felder, die Wälder, die Ufer waren belebt durch die kirchlichen oder ritterlichen Bauten. Die Städte, eingeschlossen von Thürmen ihrer malerischen Ummauerung, waren voll von eigenthümlichen Häusern. In seltsamem Gegensatz dazu war die Kunde vom Wohlbestehen, von den Bequemlichkeiten des Lebens noch in ihrer Blüthe, aber der Sinn für die Kunst durchbrang Alles wie bei den Alten: man war von den ekstatischen Höhen des 13. Jahrhunderts herabgestiegen, man suchte das Leben und veredelte ihren Gebrauch: die Tracht so edel, so anmuthsvoll, ausgesucht und eigenthümlich, die Waffen wunderbar damascirt. Alles war in Harmonie, jeder Handwerker war ein Künstler, die Kunst war von der Seele, von der Einbildungskraft beherrscht. Du schönes Frankreich, die Kunst, wie bist du leider so schnell verschwunden! Europa wird dich nie mehr sehen."

In die Rechtswissenschaft nahm einen neuen Aufschwung. Alciatus gründete mit Hilfe Franz I. die Schule zu Bourges 1529. Eine Erklärung des römischen Rechtes wurde angestrebt; unter Alciati's haben Pierre del'Etoile, Duaren, Ferrier, Chasseneux einen der größte der aus der Schule hervorging, ist Cujas. Auch in den Wissenschaften und in der Heilkunde traten mit Hilfe der Italiener die der Araber und Juden Hippokrates und Galenus, das heißt der Natur und Induction. Vertreter dieser Richtung waren Brissot einer der Gründer der Botanik, Wilhelm Kopp aus Basel und Andernach. Günther und Dubois lehrten in Paris die Anatomie.

Rabelais

Franz Rabelais veröffentlichte den gereinigten Text des Hippocrate ist derselbe Rabelais, welcher den Gargantua und Pantagruel verfaßte, der als Possenreißer (Homère bouffon), ein Mann von reicher Phantasie, umfassendem Wissen, der die Wahrheit in grotesken Spässen zu geben liebte eines Schenkwirthe zu Chinon, geboren 1483, lange Bruder in einem canerkloster, aus dem er schließlich entfloß. Ein Bischof unterstützte ihn in Studien der Classiker und der Naturwissenschaften. Rabelais war eine Natur: je umfassender das Wissen, umsomehr lerne man Gott und seine kennen; man muß lernen, um zu nützen, war sein Wahlspruch. In Lyon erklärte er Hippocrates und Galenus, später in Lyon; er begleitete den Bischof von Paris, Johann du Bellay, nach Rom, als dieser im Heinrich VIII. beim Papst vermitteln sollte. In seinen burlesken Ergüssen predigte er allgemeines Wissen, Wohlwollen, Fortschritt, Menschlichkeit, Achtung vor dem Gedanken, gleiches Recht für Alle. Er ist ein Weiser im eines Narren. Für die französische Schriftsprache war er von Bedeutung. Dante für die italienische, er studirte alle Dialekte und sammelte die besten drücke, — an Kraft der Sprache ist er von keinem Franzosen seither übertrifft. Gott ist ihm die unendliche Sphäre, deren Mittelpunkt an jeder Stelle verfaßt, deren Grenze nirgends ist. Die Fortdauer der Seele bekannt sterbend aber 1553 soll er gesagt haben, er gehe jetzt, um das große zu suchen. Rabelais war in der letzten Zeit Pfarrer in Meudon und Clemens VII. und Paul III. hatten ihm Begünstigung erwiesen, Poitiers ihm die Pfarrerstelle verschafft. Hier schrieb er den vierten und Theil seines großen satyrischen Werkes, des Pantagruel. Hier lebte er in der Liebe des Volkes fort, denn bei all seinem laustischen Wesen war er uneigennützig, aufrichtig, ein treuer Freund.¹⁾

Natur-
wissen-
schaft.

Für Naturwissenschaften zeigte Franz I. ein lebhaftes Interesse. Naturwissenschaftliche geschah. Ferner war gegen den Götzendienst, den den Griechen trieb, und wies über sie hinaus. Die Chirurgie hob Paré, seit Vesalius, der Leibarzt Karls V., Großes leistete in der Anatomie. Rondelet schrieb über die Fische, Bellissier, Bischof von Montpellier, über die Botanik, über die Naturgeschichte des Plinius. Eine übersehte den Plinius, die Naturgeschichte des Plinius, die Naturgeschichte des Plinius.

Geistige Bewegungen wie die Reformation kennen keine Landesgrenzen, und mit Blitzesschnelle in der größten Entfernung. Auch Frankreich hat Geschichte der Reformation, wenn diese auch entsprechend dem Geistesleben einen anderen Charakter hat. Leo macht ¹⁾ die bedeutame Bemerkung: „Es ist im Allgemeinen einiger Unterschied zwischen Geisteskämpfen in Deutschland und Frankreich, wenn es auch einige Deutsche geben mag, die wie Franzosen, und einzelne Franzosen, die sich wie Deutsche geben; — es ist einiger Unterschied und zwar ein dem alten Unterschied germanischen und keltischen Wesens entsprechender. Die keltische Race, die in Irland, Frankreich und anderwärts erscheint, hat in sich eine kriegerischen Triebes zum Handeln, eine Energie, die zu einer äußeren Thätigkeit kommen muß. — Petulanz in allen Adern zeichnet sie aus. Und wir in Deutschland nur handeln, wenn uns eigene Noth oder die Noth, die einem uns heiligen Gedanken droht, dazu zwingt, und wir sonst Ruhe haben, uns unserer Verhältnisse und Gedanken zu freuen, haben in germanischen Nachbarn an dem Handeln allein schon Freude genug, um Ruhe halten zu können. Sie nehmen Alles, was Andere zum Handeln selbst auf, um ihrer Unruhe einen Titel, eine Maske geben zu können.“ — Das mag für die späteren Hugenottenkämpfe gelten, im Anfang jedoch ächte Motive auf. Lefevre d'Etaples (Faber Stabulensis) lehrte 1493 in Paris, daß der Glaube allein selig mache; er hatte viele Anhänger, nicht bloß unter den Gelehrten, wie Julius C. Scaliger, Kopp, sondern auch unter der hohen Geistlichkeit. Der Eifer für theologische Lehren war jedoch nicht stark genug, das Studium der Classiker kam so eben recht zur Geltung und fesselte die Geister und nahm ihre Zeit in Anspruch. Man wollte zu einem neuen Leben erweckt zu sein, die Zeit heißt bei den Franzosen die der Wiedergeburt, La Renaissance. Man schwelgte in den vielen neuen Ideen und Formen, die ganze hierarchische und feudale Vergangenheit trat in den Hintergrund. Der Hof legte diesem Leben nicht nur kein Hinderniß in den Weg, sondern machte anfangs mit.

Renaissance.

Als die Schwester des Königs, Margaretha von Balois, sammelte sie um sich Gelehrten; sie verstand lateinisch, griechisch, hebräisch, dichtete in ihrer Muttersprache „L'heptaméron ou l'histoire des amants fortunés“, eine Art Novellen, nur ohne die Schönheit und Erfindungskraft des Boccaccio. Ihr bekanntes Gedicht „Miroir de l'ame pécheresse“ ist von lutherischen Anschauungen durchdrungen.²⁾ Clemens Marot (1495—1544), der die Form der französischen Poesie veredelt und beflügelte, war in Margarethens Diensten, und ihr Bewunderer und Verehrer, ihr geistig verwandt auch in der Neigung zum Protestantismus. Die Psalmen, wie sie Marot überfetzt hat, wurden von Protestanten bei ihrem Gottesdienste gebraucht. Die Sorbonne, welche 1521 Luthers verurtheilte und Lefevre angriff, ward vom Hofe scheel an-

Margaretha.

Marot.

¹⁾ Leo, Universalgeschichte. Bd. III, S. 192.

²⁾ Michelet, Reforme, p. 152—67. Paris 1879.

Marot und Verquin wurden verhaftet. Die Rückkehr der Gefangenschaft rettete Beide. Franz sprach sich heftig gegen die ersten Gelehrten, die Hierden seiner Regierung verfolgten, sich nach Straßburg geflüchtet hatte, zur Erziehung seines Sohnes an der Sorbonne, Etwas ohne Genehmigung des Parlaments. Erasmus war auch von ihr angeklagt worden und ein Schreiben König hatte diesen gegen die Sorbonne so aufgebracht. Er sogar Hohenlohe von Straßburg berufen, um den König zu belehren. Zwingli widmete Franz I. damals sein Buch über falsche Religion.

Die Frage nahm aber bald eine andere Wendung. Der bewog Louise, dem Einfluß Margarethens auf den König entgegen zu treten, mußte Franz selber zur Ueberzeugung zu bringen, daß die Reformation der Kirche und der Monarchie zur Folge hätte. Margaretha, Herzogs von Alençon, vermählte sich 1529 mit Heinrich Al. Navarra. Heinrich IV. ist ihr Enkel. Zu gleicher Zeit mit ihr, das Fräulein Anna Boleyn aus Paris, eingeweiht in die neue Lehre, dadurch für England bedeutend. Aber es regte sich auch durch ein Gefühl der hohen Gefahr für die Katholiken. Ein Provinzialconcil ward abgehalten; einstimmig waren alle darin, Mißbräuchen des Klerus an strenge Zucht und namentlich zu häufigem Praedigen. Es ward aber auch jedem Andern das Praedigen verboten und religiösen Buches, das ohne Genehmigung des Bischofs der Provinz. Das Concil zu Paris mahnte den König an seine Pflicht als Katholik. Das wirkte auf den König, nicht minder die nächtliche Verbrüderung gottesdienstes in Paris. König und Volk zeigten sich gleich entgegen. Der Proceß ward veranstaltet und ein silbernes Bild an die Stelle des Bildes gethan. Der Proceß gegen Verquin wurde erneuert, Schrift

Margaretha.

Eifer der Katholiken.

rich von Orleans, mit seiner dreizehnjährigen Nichte, Katharina Medici. So kam Katharina nach Frankreich, sie brachte ihrem Mann 100 Taler als Aussteuer mit und, wie wenigstens die Franzosen schon der Papst sich durch keine Versprechung band, die Auwarttschaft eine von unschätzbarem Werth, Genua, Mailand und Neapel. Zog sie den König zur Kirche hin, so reizte ihn die Verdammung des Schwefter durch die Sorbonne gegen die Katholiken. Nach Paris eilte Franz I. sich entrüstet und ließ sogar Gerhard Roussel²⁾ amen, um da frei das Evangelium zu predigen.

Österreich immer feindselig und eroberungsfüchtig, machte Franz I., Verbindung mit dem Papst bauend, aus der Hinrichtung seines Agenten a in Mailand 6. Juli 1533 großen Lärm und klagte Karl vor dem Bruch des Völkerrechtes an. Maraviglia war Italiener, Franz I. bei Sforza; prahlerisch mit seinem Einfluß, hatte er einen Edelmann ermorden lassen und wurde darum in Mailand Franz erklärte ihn jetzt auf einmal für seinen Gesandten und that, zum Krieg gegen Karl rüste. Darum ging er auch gern auf Philipp von Hessen ein, den Habsburgern Wirtemberg zu entsenden, alte Fürstengeschlecht wieder ins Land zu bringen.

triebene Ulrich lebte seit 1520, da der schwäbische Bund seine Ablösung der Kriegskosten und Uebernahme der Staatsschuld an die Verträge hatte, bald in der Schweiz, bald in Römpeigard, bald behelligte die Fürsten mit Klagen über sein Loos und, wenn es gegen den Kaiser zu unternehmen, so war Landgraf Philipp In Bar-le-duc verhandelte Philipp persönlich mit Franz I. Dieser

Katharina Medici

Maraviglia

Wirtemberg

Philipp von Hessen

125 000

ihn dieser einlud, mit ihm nach Spanien zu gehen, fürchtete Ch ihm die Heimkehr nie mehr möglich werden. Als sich der Kai durch die Alpen nach Italien begab, suchte Christoph Gelegen Sein Hofmeister Tibernus war ihm behilflich, sie blieben zu es bemerkte, waren sie schon zu weit, um sie noch einzuholen; seien verunglückt. Auf einmal erschien aber der Prinz am b forderte Hilfe von seinem Oheim, um sein Land Württemberg wi denn wenn auch sein Vater gefehlt habe, so sei er frei von e gannen neue Unterhandlungen. Baiern hatte aus Eifersucht gegen schon die Zurückgabe Württembergs betrieben: das Land solle halb an Hessen fallen. Ulrich selber hatte Ferdinand auf diej Habsburg und auf die Unterhandlungen mit Frankreich, Dänem reich aufmerksam gemacht, hatte sich aber mit dem deutschen Kö schädigung nie einigen können. Jetzt sprach der junge Christop sein Recht an. Ferdinand ließ ihn fragen, warum er ohne Kai vom Hofe weggegangen, und wollte ihn zur Rückkehr bewegen. Bund befürwortete, daß man den Prinzen mit andern Gütern i Württemberg entschädige, die Verhandlungen führten aber zu kein den vom Schwert Philipps zerschnitten.

Frühjahr 1534 war der Landgraf gerüstet, um Pfingsten Schlacht bei Lauf-
fen. Heer im Odenwald, 20.000 Mann zu Fuß, 4000 Reiter. 2 Nedar kam es 13. Mai 1534 zum ersten Zusammenstoß. Die C waren nur 10.000 Mann stark, obschon sie unter tüchtigen Füh Anführer, der Pfalzgraf Friedrich, wurde verwundet, Widerstand geleistet. In der Nacht beschloß man den Rückzug an sich ziehen zu können. Philipp aber griff am Morgen mit bis sein Geschütz zur Stelle kam, und so wurde der Rückzug u Kampf allgemein und in kurzer Zeit hatte die Uebermacht die

eine Ansprüche an Mailand und Neapel. So blieb Ferdinand Nichts übrig, Württemberg Verzicht zu leisten.

In Cadan kam 29. Juni 1534 ein Frieden zu Stande, worin Ferdinand ^{Friede zu Cadan.} Herzog Ulrich Württemberg als ein Pfisterlehen von Oesterreich, jedoch mit 3 Stimmen im Reiche abtrat, zugleich den Protestanten Zusicherung gegen Folgen des Reichs-Kammergerichtes ertheilte. Dagegen anerkannte er auch Sachsen als König und brachen die Deutschen zunächst ihre Verbindung mit Frankreich wieder ab. — Ferdinand bestand anfangs, als er abtrat, insbesondere darauf, daß in der Religion Nichts geändert die Gegner strichen jedoch diesen Artikel. Der zurückkehrende Herzog sich zur Lehre Luthers, berief Blarer und Schnepf, jener übernahm Reformation des Landes oberhalb, dieser unterhalb der Steig.¹⁾ Die Klöster wurden, da der Herzog sich in der größten Geldverlegenheit befand, zur Tilgung der Landeschulden eingezogen. Doch geschah Manches für die Wissenschaft, besonders für Tübingen, und die Universität wurde eine Pflanzstätte geistlicher Gelehrsamkeit. Ueberhaupt war der Sieg Philipps bei Lauffen nicht ein Schlag für Habsburg, sondern für die katholische Sache überhaupt.

Magdeburg trat jetzt dem Bekenntniß der Protestirenden bei, Frankfurt am Main und Weissenburg im Elsaß, 1534 die anhaltischen Länder. Hagen ward 1534 nach Pommern berufen, um die Reformation daselbst zu führen. Dort waren die Brüder Georg und Barnim bisher getheilte Ansichten. Barnim hatte immer „Auf“ geboten, wo sein Bruder „Nieder“ gebot. Nach Georgs gestorben und sein Sohn Philipp der Reformation zugänglich, erhielt die Unterstützung Franz I. dem Lutheranismus 1534 zum Siege ^{Franz I.} in Deutschland, so führte die Verwegenheit eines Neuerers, welcher eine Schmährede gegen die Kirche an das Schlafgemach des Königs im Schlosse zu Blois brachte, wieder zur Verfolgung der Lutheraner. Der Aufstand in Münster, mit dem man die Erregung in Paris in Zusammenhang brachte, regte Bedenken über die politische Tragweite der Neuerung auf. Man sprach von Plänen, die Louvre anzuzünden, ein allgemeines Gemetzel anzustellen. Im November wurden mehrere Neuerer verbrannt als Wiedertäufer.²⁾ Der König am 21. Januar 1535 einer Sühnprocession in Paris bei und sagte am Ende derselben, er würde seine eigenen Kinder opfern, wenn sie so unglücklich auf die neuen Lehren zu verfallen. Auch denen, welche Häretikern Obdach gewährt, wurde am 29. Januar die gleiche Strafe wie den Irrenden, der Feuertod, angedroht. „Sire, da müssen Sie mit Ihrer Schwester an.“³⁾ sagte Montmorency zum König. „Ach, die hat mich zu lieb, antwortete Franz, als daß sie Etwas glaubte, was ich nicht will.“

¹⁾ Im Lande ob der Steig hatte die schweizerische Lehre Fuß gefaßt, das Land ob der Steig war lutherisch. In Stuttgart vereinigten sich jedoch Blarer und Schnepf erst 1534 auf eine Formel, welche die Gegenwart des Leibes und Blutes Christi in der Eucharistie und wahrhaftige betonte, gleichwohl aber materielle und räumliche Vorwahrheit ausschloß. Das ist die Stuttgarter Concordia. Hagenbach, Reformation, II, 375. Franz wurde 1535 nach Stuttgart berufen, um die Reformation im lutherischen Sinne zu führen.

²⁾ Bourgeois de Paris, ad 1534.

³⁾ Commencez-donc par votre soeur.

Bald jedoch siegte wiederum die Politik über die religiöse Aufwallung Königs. An die deutschen Fürsten, die über die Hinrichtungen der Lutheraner über die Ankunft eines türkischen Gesandten in Paris stutzig waren, schrieb König 1. Februar 1535: die türkische Gesandtschaft sei nur zum Besten der Christenheit, die Hingerichteten seien Auführer, welche unter dem Schutz der Religion das Reich zu unterwühlen trachteten; kein Deutscher sei seines Lebens unter denselben. Am 16. Juli wurde das Edict vom 29. Januar widerrufen. Der König verordnete jetzt, die Verdächtigen sollten nicht weiter beunruhigt, die Gefangenen frei werden, die Flüchtigen binnen sechs Monaten heimkehren, wo sie da als gute Katholiken leben wollten. Der französische Gesandte forderte die Kaiserlichen zu einem förmlichen Bund mit dem König gegen den Kaiser. Melanchthon erhielt ein eigenhändiges Schreiben des Königs, welches ihn zur Reformation nach Paris einlud.¹⁾ Allein der Kurfürst von Sachsen traute der Gläubigkeit des Melanchthon nicht genug und verweigerte den Urlaub. Melanchthon sandte bloß ein Gutachten ab, in welchem er sich in der That ziemlich katholisch aussprach: kein Einsichtiger könne die Regierung der Kirche den Bischöfen und der Bischöfen durch den Papst und das Wachen über die Reinheit der Lehre mißbilligen; man müßte diese Gewalten stiften, wenn sie nicht vorhanden wären. Die Monarchie des römischen Stuhles sei nützlich, um die Menge der Nationen die Uebereinstimmung der Lehre zu erhalten. Die Theologie sei zuzulassen, aber nothwendig sei sie nicht; auch die Beicht, aber ohne Kenntniß der einzelnen Sünden. Ueber die Rechtfertigung könne man sich mit der Papst solle Niemand zu Privatmessen anhalten, den Kelch gestatten, bei der Heiligen möge man feiern und dabei ihre Geschichte als Beispiel zur Nachahmung vortragen; die Klöster solle man wegen der Erziehung der Jungen behalten, aber Freiheit des Austrittes gestatten. Die Ehe der Geistlichen verurtheilt, aber nur Ehelose sollen zu Bischöfen erwählt werden, um die Zerstückelung des Kirchengutes zu verhindern. Die Sorbonne verwarf dieses Gutachten.

Melanchthon.

Dritter Krieg zwischen Franz I. und Karl V.

Während Karl V. als Vorkämpfer der Christenheit zum Kriege gegen die Seeräuber rüstete, hat Franz I. den Großtürken um eine Million um einen Kriegszug gegen die habsburgischen Brüder, und schloß ein Bündniß mit Barbarossa, dieser sollte ihm zur Eroberung Genua's, Franz wollte zu anderen Unternehmungen beihilflich sein. Das hieß das arme Italien den Seeräubern preisgeben! Durch seinen glücklichen Zug gegen Tunis dankte Karl V. diesen ruchlosen Plan. Die Italiener, die bisher unter der Anführung der Seeräuber lebten, waren jetzt entzückt über Karl, unter dessen Herrschaft 20.000 Muselmänner erlegen, 30.000 gefangene Christen befreit worden. Franz, der die Niederlage bei Pavia und seine Pläne auf die schöne Insel nicht vergessen konnte, rüstete zu neuem Krieg um Italien, als Sforza's Tod Karl ruhig von Mailand als einem anheimgefallenen

Grund
des Krie-
ges.

¹⁾ Jean du Bellay befürwortete insbesondere die Berufung Melanchthons zum Reichstag, den König gewinnen müsse.

nahm und die Ansprüche, die Frankreich machte, weiter nicht be-
 Bisher war Savoyen ein Vorposten Frankreichs, Beatrix von
 Karls V. Schwägerin, leitete ihren schwachen Gemahl, Herzog
 im Sinne der kaiserlichen Politik und darum galt Savoyen der erste
 Franzosen. Der Herzog wollte dem Kaiser gegen ein anderes Ge-
 Savoyen abtreten. Die Franzosen mochten aber den Kaiser nicht
 zum Nachbar haben, und reizten zuerst Genf und Bern, das dem
 Waadt wegnahm, dann schritten sie selber ein. Zuerst machten sie
 von des Königs Mutter her an Savoyen im Allgemeinen, dann
 von Verelli von Ludwig XII. her. Karl V. suchte Zeit zur Rüstung
 und schlug dem Könige vor, er wolle seinem dritten Sohn eine
 Gemahlin und Mailand als Lehen geben, wenn Franz mit ihm
 die Türken, gegen die Protestanten, mit ihm wirke für das Zu-
 kommen eines Concils und für die Rechte Maria's, der Tochter Hein-
 Franz wollte Mailand für seinen zweiten Sohn, aber gerade diesen
 nicht in Italien sehen, weil er durch die Gemahlin Katharina
 seine Stellung verstärken und Italien vollständig den Spaniern
 wunnte.¹⁾

Die Bögerung müde gab Franz I. am 11. Februar 1536 Befehl zum
 in Savoyen; in wenig Tagen war er im Besitz des Landes, das
 Karl III. nicht zu vertheidigen verstand, bald auch Herr in Turin,
 Piemont bis auf Verelli. Antonio von Leyva war kaum stark
 Lombardei zu deden.

Karl V. kam von Tunis über Neapel her am 5. April nach Rom, wo er
 verweilte. Am 10. April hatte er eine siebenstündige Unterredung mit
 Am 14. erklärte Dieser, daß er in dem Krieg, den Franz in Pie-
 monen, gänzlich neutral bleiben werde. Am 17. hielt der Kaiser über
 Europa's vor dem versammelten Consistorium eine merkwürdige Rede,
 sein Unmuth wider Franz I. über alle diplomatischen Rücksichten siegte.²⁾
 wollte Karl dem Papste für seinen Eifer, ein Concil zu Stande zu bringen,
 das Heil der Christenheit nothwendig sei. Um des Wohles der Christen-
 heit er die Freundschaft des Königs von Frankreich, der sich aber immer
 und außer aller Vernunft benommen, daß er, Karl, hier die Sache
 Oberhaupt der Kirche zur Sprache bringen müsse. Und nun zählte er
 den Streiche des Königs gegen ihn auf, von seiner Jugend bis zur
 und von da bis zur Schlacht bei Pavia und bis zum schmählichen
 in Madrid beschworenen Friedens, und zählte all seine Fehereien in
 auf bis zum neulichen Einbruch in Piemont. Dehungeachtet sei er,
 auch jetzt noch bereit Frieden zu schließen, wenn der König sogleich
 Freundschaft aus Piemont zurückziehe, bereit, dem Herzog von Angoulême

Karl V.
in Rom.

ragt
wider
Franz I.

¹⁾ Mele, Deutsche Geschichte im Reformationszeitalter. Bd. IV, S. 10—12. —
 Mele, I. e. vol. VIII, 230—32.

²⁾ Mele, Deutsche Geschichte. IV, S. 20—39.

³⁾ Die wichtige Depesche des französischen Gesandten in Rom Dodeius de Bely.
 I. — bei Charrière, Négociations. I, 295—308.

sie ihn, Karl V., im Unrecht, so möge Seine Heiligkeit dem
 zeige sich aber das Gegentheil, so rufe er, Karl, wider Franz
 mächtigen Gottes, des Papstes und der ganzen Welt an.¹⁾ —
 Antwort des Pap-
 stes. Kaiser für seine Bemühungen um den Frieden, erklärte, daß er
 zum Zweikampf nie geben könne und mit seinen Cardinälen neut
 — Am anderen Tage schilderte der Kaiser den französischen
 in Gegenwart des Papstes und der Cardinäle die Folgen de
 ihres Königs: seine Feindseligkeit gegen den Kaiser öffne dem
 gebe den Lutheranern und anderen Häretikern Mittel, ihren
 vielfältigen, verhindere das Concilium und die Unterwerfung
 unter dasselbe, bringe in die Angelegenheiten Europa's die gr
 die Unterthanen werden sich gegen ihre Herren erheben, die
 Ansehen und die Welt ohne Glauben und Gottesfurcht sein.²⁾

Piemont. Der Krieg begann alsbald. Franz I. beschloß Piemont
 auch in der Provence, wenn Karl einen Einfall mache, i
 Defensive zu beschränken. Karl ging zum Angriffe über. An
 überschritt am 8. Mai die Sesia, umschloß Turin und griff
 die Franzosen nach muthigem Widerstande am 24. Juni ü
 Vor Turin ließ Karl dann blos eine Abtheilung, mit dem
 wandte er sich gegen Nizza und die Provence, zu gleiche
 kaiserliches Heer von den Niederlanden aus die Pikardie an
 deutsches gegen die Champagne vor. Am 23. Juli, dem F
 dem Jahrestage seines Einzuges in Tunis, überschritt Karl
 von 50.000 Mann den Var. Das Heer theilte die Zuver

Zug in
 die Pro-
 vence
 1536.

bei Nîmion, Arles und Marseille erhielten starke Besatzung, alle andern wurden als unhaltbar aufgegeben, die Mauern, die Bädern, die die Schäden wurden niedergerissen, alle Lebensmittel, welche die Bevölkerung in die Wälder und Berge mitnehmen konnte, wurden zerstört, ausgegossen, die Brunnen zugesüttet. Karl's Heer traf allenthalben. Auch Nîz, wo Karl das alte Königreich Arrelat neu begründet aus wie eine geplünderte und verheerte Stadt.¹⁾ Hunger und Krankheiten im kaiserlichen Heer auf, vereinzelt kleine Abtheilungen wurden von den Rebellen unbarmherzig vernichtet; Antonio de Leyva erlag am 1. Oktober der Lagerspeise. Als eine Reconnoissance gegen Arles und die unüberwindliche Hindernisse fand, wurde Karl sorglich, zuletzt blieb er übrig, als auf demselben Wege zurückzuziehen, nämlich entlang des Rhodanus eine letzte Zuflucht auf der Flotte zu haben. 60 Bauern hatten sich an Karl für die Verödung ihres Landes Rache zu nehmen, sie schickte aber in der Person, der berühmte Dichter Garcilasso de la Vega, welcher mit Karl V. Ähnlichkeit hatte, fiel unter ihren Streichen. Karl am 23. September, gerade zwei Monate nach seinem Einmarsch in die Provence, wieder den Var und gelangte über Genua nach Spanien, nur, so sagten, dort seinen in der Provence gestorbenen Ruhm zu begraben. 100 Mann blieben todt oder krank in der Provence zurück.²⁾

Kaiser's Verlust wäre noch größer gewesen, wenn der König ihm nachgezogen wäre; allein Nachrichten aus dem Norden hemmten seine Bewegung war durch das kaiserliche Heer unter Nassau in die höchste Noth, sein Fall hätte den Weg nach Paris geöffnet.

Die kaiserliche Verstärkung in die Stadt zu werfen und die Kaiserlichen zogen am 1. September zurück. Auch in Piemont waren die Kaiserlichen nicht geblieben, sie mußten sich von Turin zurückziehen und die ganze Markgrafschaft räumen. So glücklich Karl im Jahr 1535 war, so unglücklich war er verlor die Früchte seines Sieges vor Tunis; er kam in die höchste Noth, wenn Franz und Suleiman gemäß des Vertrages, den sie 1536 geschlossen hatten, zum Angriff übergingen, Franz auf Mailand, Suleiman auf Neapel; er wollte der Sultan schonen, sofern er gegen den Kaiser auftrat. Allein von Scham oder der Einfluß der Katholiken am Hof oder seiner Geliebten Franz I. von diesem Aeußersten zurück: er griff nicht Mailand an, warf seine Macht nach dem Norden, Hesdin, St. Pol und Saint Omer wurden genommen.³⁾ Als Gegenpiel gegen des Kaisers Rede in Rom am 15. Januar 1537 eine Versammlung der Prinzen, Pairs und Bischöfe, die Karl wegen Flandern und Artois und begangener Fehde vorgeladen war zur Verantwortung nicht erschien, als lebensbrüchig verurtheilt. Noch mehr war der Verdacht, den man auf den Kaiser warf, als der Dauphin August in Folge eines unvorsichtigen Trunkes starb. Im ersten rasenden Augenblicke der König einen Grafen Montecuculi der Vergiftung, die Qualen der Folter nannte dieser Antonio da Leyva, mit andern Worten als Anstifter. Montecuculi wurde von vier Pferden in Stücke gerissen.⁴⁾

¹⁾ Karl's Schreiben über den Feldzug — bei Lang, Correspondenz Karl's V. 246.

²⁾ Illaume du Bellay, lib. VI et VII.
³⁾ Mari Martin, vol. VIII, p. 236—47. — Charrière, Négoc., I, p. 285.
⁴⁾ Savvella, Papiers d'état, t. II, p. 500.

Rhodanus

Krieg im Norden.

Tob des Dau- phin.

Karl wies voll Verachtung den Verdacht von sich; die Seinen mei von Medici hätte viel eher Grund zur Vergiftung gehabt, da ihr Thronfolger wurde. — In der That hieß Heinrich von Orle Dauphin und Karl von Angoulême wurde Herzog von O

Im Jahr 1537 war das Glück den kaiserlichen Waffen Graf Büren nahm Saint-Pol im Sturm, Montreuil dur und lagerte vor Terouenne. Man erwartete eine Schlacht, als durch Bemühung Maria's von Ungarn, der Statthalter lande, zuerst für diese und Frankreich ein Waffenstillstand auf geschlossen wurde. In Piemont hatte der Statthalter von Mailan wieder Fortschritte gemacht, Turin schwer bedrängt, da brachte zöfisches Heer Entsatz. Der König kam selber über die Alpen. war in Castro¹⁾ gelandet und verwüstete das Gebiet von Dtra zöfische Flotille stieß zu seinen Schiffen. Ein ernster Kampf; ^{Benedig.} Benedig ward aus der bewaffneten Neutralität, die es seit 37 J Aufwand beobachtet hatte, herausgerissen. Im ganzen osmanischen die venetianischen Güter und Schiffe in Beschlagnahme genommen. Wer der sich in Rom nicht mehr für sicher hielt, befestigte alle Hafenpl staates. Korfu ward von den Türken mit 40.000 Mann angegr den Venetianern mit Glück vertheidigt. Chaireddin und die i Blancard kreuzten dann in den griechischen Inseln,²⁾ welche standen. Megina ward schrecklich verheert, über 6000 Bewohn weggeschleppt. Viele der Republik oder einzelnen venetianischen Eo Inseln, wie Syros, Naxos, Paros, kamen jetzt unter i der Türken.

St. Liga. Der Papst, der Kaiser und die Republik schlossen einen gegen Suleiman: man wollte den Krieg mit 200 Galeeren, zu Fuß und 4500 Reitern führen. Andrea Doria sollte die F Karl war bei der Theilung des Osmanenreiches das ehema von Constantinopel zugebach. Der Feldzug zur See begann 15 Hoffnungen, man brachte Barbarossa beträchtliche Verluste

demselben meinen Sklaven Janus Xral eingesetzt, der Nichts ohne mich
 thut; ich habe ihm dieses Reich gegeben, ich kann es ihm auch wieder
 nehmen, wie ich will. Ferdinand hätte sich also Etwas dagegen zu unternehmen.“
 Nach der Ermordung Gritti's wurde Zapolya der Pforte verdächtig;
 ihm durch Gift aus dem Weg zu räumen, wurde sie durch die Rücksicht
 genommen, daß man ihn gegen Ferdinand noch benutzen könne; aber auch Ferdinands
 Pforte wurde durch die steten kleinen Grenztriege immer bedenklicher.
 Er zog auf Ferdinands Befehl 24.000 Mann zusammen und schob sie
 in's Feld vor, verlor aber bei einem Ueberfall durch die Türken bei Esseg
 den Kopf, daß er keine rechte Aufstellung mehr anzuordnen vermochte.
 Andern sein Heil in der Flucht sah; die Tyroler und Kärnthner,
 Sodron wenigstens die Ehre der österreichischen Waffen zu retten
 wurden zusammengehauen. Ragianer, Schlad und Hunyadi gab
 ihnen Rath, daß sie durch vorreilige Flucht die Niederlage des Heeres
 zu vermeiden. Ragianer entkam der Haft in Wien, floh nach Kroatien und erhob
 den Aufstand, beim Versuch, Kothanika den Türken auszuliefern,
 durch Niklas Briny 27. October 1539 erdolcht.)

Ost.

Ragian-
er.

Die Waffen der Türken waren glücklich in Ungarn, glücklich zur
 Hand rühmte sich gegen Ferdinands Gesandten Schepper in Con-
 stanz, er allein reiche hin, die Könige von Spanien, Frankreich, England
 und sogar, ja selbst die Venetianer zu Boden zu werfen, er werde dafür
 in Kurzem alle Christen die Kopfsteuer nach Constantinopel ein-
 senden und das Alles, weil die Macht des Kaisers durch den Krieg mit
 ihm gelähmt war. Dabei schritt in Deutschland die Reuerung fort und
 verlag unter der Last der Aufgaben, die er sich gestellt: Erhaltung
 des Glaubens, Kampf gegen die Türken, ferner Kräftigung der
 Macht, Krieg gegen Frankreich, das ihm überall hemmend entgegentrat.
 Soß der Papst zu helfen durch Ausöhnung des Kaisers mit dem
 von Frankreich.

Papst Paul III.

Auf dem heil. Stuhle saß Paul III., ein Farnese, geboren in Rom
 klassisch gebildet in Florenz, Vater eines Sohnes und einer Tochter
 in Verbindung, bevor er die Weihen erhielt —, einstimmig gewählt
 im Jahr 1534; er hatte ganz den feinen politischen Sinn seines Vor-
 gänger, aber mehr Willenskraft und Klarheit des Geistes und Folgerichtigkeit
 im Handeln. Er suchte das Ansehen des apostolischen Stuhles zu heben
 und ausgezeichnete Männer wie Sadolet zu Cardinälen und gewährte
 ihnen Freiheit der Ansichten; er suchte die Abgefallenen wieder zu der
 Kirche zurückzuführen und gab sich alle Mühe eine allgemeine Kirchenver-
 sammlung zu Stande zu bringen; er suchte die Christenheit gegen die Türken
 zu vereinigen und bemühte sich darum, endlich die zwei mächtigsten Fürsten

zu verjöhnen. Er schlug Karl V. und Franz I. vor, sich in sein zu vergleichen. Der Antrag ward angenommen und Nizza als Sammentkunft bestimmt; sie fand statt 21. Mai bis 18. Juni 1553. Herrscher mochten sich anfangs nicht sehen, sondern brachten ab
 Congress zu Nizza. Beschwerden an den Papst. Dieser wohnte im Kloster der Fra Kaiser auf seiner Galeere, Franz I. in Villafranca. Der Par Zürnenden gegenüber außerordentliche Ruhe, Geduld und Eifer desungeachtet führte einzig seine Drohung abzureißen zum Abschluß stillstandes auf zehn Jahre, während dessen beide im Besitz sollten, was sie im Augenblick inne hatten.¹⁾

Die versöhnenden Worte des Papstes wirkten, in Nizza neue Zusammenkunft zu Niquesmortes verabredet.²⁾ Als Karl am 14. Juli in Sicht kam, bestieg Franz ein Boot und kam zu zum Kaiser an Bord: „Mein Bruder, da bin ich noch einmal Ich Beide umarmten sich so herzlich, als ob nicht Jahre erbitt zwischen ihnen eine unübersteigliche Kluft gegraben hätten. Am Karl zu Franz. Eleonore weinte vor Freude, als sie den Brud umarmen konnte. Nicht bloß Orden und Geschenke wurden aus; wichtige, aber geheime Besprechungen fanden statt. Franz verspr bindung mit den Schmalkaldnern aufzugeben, mit Karl für versammlung und gegen den Türken thätig zu sein, Karl bei Orleans Mailand abzutreten. Franz verpflichtete sich ferner i lichkeit, den Aufstand der Genter nicht zu unterstützen. Am 16 kehrte Karl auf seine Galeere zurück, am 28. Juli schrieb Fra in Zukunft sei die Sache des Kaisers auch seine Sache. Am 10. Vertrag unterzeichnete Karl in Toledo einen Vertrag mit Franz, wornach Zustimmung des andern einen Allianz- oder Familienvertrag mit

Stand in Gent.¹⁾ — Karls V. Reise durch Frankreich.

Die Franzosen 1537 gen Artois zogen, verlangte die Regentin Maria den Ständen zur Vertheidigung des Landes, 1,200.000 Gulden Krieg von 30.000 Mann auf sechs Monate: 400.000 von Brabant, Summe von den anderen Staaten und 400.000 von Flandern. Errebe wurden die ersten 800.000 Gulden bewilligt und bezahlt; 400.000, die auf Flandern entfallen sollten, erklärten sich Ypern, Brügge und Freiland bereit, nur Gent wollte nicht bezahlen, sondern seine Kriegskosten selber stellen. Aber die Kriegsführung war nicht mehr wie im Artois mit einem zusammengelaufenen Haufen ließen sich keine Siege erringen. Die Gensdarmes, die Landsknechte und Artillerie der Franzosen lehnte deshalb ein unter dem Commando des Genter Mar- schallsherrn ab und bestand auf der Geldforderung. Die Franzosen traten auf ihrer Weigerung, sientemal Karl ihnen versprochen keine Geldstrafe aufzulegen, bis die Fristen der letzten Anleihe verfloßen seien. Die Forderung war nicht zu hoch für ihr Vermögen, einzelne Reiche wären im Stande gewesen, aber die Genter waren ein auf ihre Freiheit, leicht reizbares und zum Trügen geneigtes Geschlecht.

Die Genter sagten von ihnen, sie machten alle 40—50 Jahre von sich sprechen, die Genter Sitten nicht zu vergessen und ihren Namen als Meuterer nicht zu vergessen. Die Stadt, in der einst Artavelde erstand, zählte noch immer 200 bis 300 Einwohner, 53 Zünfte, 55 Gotteshäuser; sie war ein Hauptsitz des Handels, Industrie und so groß, daß die Spanier sie nicht eine Stadt, sondern einen Staat nannten. Von Flandern überhaupt sagten sie, es sei nur eine ungezügelter Gassen. Erasmus behauptet, keine Stadt der Christenheit könne an Glanz, an Macht, an Bildung und Freiheit mit Gent vergleichen. Die Genter waren jedoch in Anbetracht der dringenden Umstände und bot an, die Genter wenigstens die Hälfte ihres Antheils sogleich bezahlen, von der Genter entbunden sein. Vom Kaiser kam ernstliche Mahnung, ihn, der ein Genter nicht zu verlassen, wo es das Beste des Landes gelte, aber die Genter weigerten sich bloß bei ihrer Weigerung, sondern mahnten auch die drei anderen Städte Flandern sich ihnen anzuschließen. Die Regierung ordnete nun Kriegszug aber gewaltsamen Widerstand; das Land kam in Gährung, die Genter klagten über Unterschlagung von Privilegien, über Falschheit der Genter. Am 19. und 20. August 1539 wogte die Menge durch die Straßen der Genter nach den Gegenständen ihres Zornes. Der Bailly Scharbau gebot den Genter des Kaisers. Reiche flüchteten schon vor dem zügellosen Pöbel. Dievin Bin, ein wackerer Bürger, wurde fast zu Tode ge-

Gent.

Dievin Bin.

deri Gandavum sive Gandavensium rerum libri sex. Bruxelles 1627. — *Rection des Gantois sous Charles-Quint.* Hayez 1839. — *Relation des Gantois sous Charles-Quint par un Anonyme suivie de 330 documents inédits.* Bruxelles 1846. — Ferner die Bände 14 u. 17 de l'Académie Royale de Belgique. — Gachard, *Relations des Gantois sur Charles V. et Philippe II.* Bruxelles 1836. — *Sacher-Masoch, Aufstand in Gent unter Kaiser Karl V.* Schaffhausen 1857.

der ausrufte der Creesers: „Wir wollen einmal vertopen, was Mann zu sein und schöne Kleider anzuziehen, die Reichen sollen gemeinen und geringen Kleider tragen.“ — Die Menge suchte derte von Brügge das Geschütz. Man wollte die Königin Ra ein Kloster stecken. Scharbau konnte trotz alles Muthes und in Gent Nichts mehr wirken, sein Leben war bedroht, er floh. Kaisers kam Graf Noeulz, er forderte, die Genter sollten die Munte überlassen, die Waffen ablegen, an ihre Arbeit und die die nöthigen Auflagen und Steuern dulden, doch er predigte

Nur die Ankunft des Kaisers konnte die Getreuen ein Unentschlossenen Muth machen, die Verbreitung des Aufstas ist ansteckend, hemmen. Maria beschwor ihren Bruder, sei schleunigen; sie fürchtete die Einmischung Frankreichs und die Creesers sich an den König von Frankreich gewendet u
Anbot an Franz. lieferung ihrer Stadt versprochen, wenn er ihnen zu Hilfe deren Städte Flanderns hofften sie für ihn zu gewinnen. für Franz! Doch er hielt diesmal sein Wort, nicht einmal was ihm doch als oberstem Lehensherrn zustand, wollte e theilte das Angebot der Genter dem Kaiser mit und lud schleunigung der Reise den Weg durch Frankreich zu nehm wollte Franz ihm den Nutzen einer innigen Verbindung sei Länder recht fühlbar machen, zugleich widerte ihn die Gem Bewegung an. Die Freunde warnten, Karl aber nahm be an, nur bat er, man möge ihn unterwegs mit keinem Ant Marschieren zu sehen aber eine Familienverhinderung zu sch

er hatte befohlen, Karl wie ihn, den König, selber zu empfangen, der
 erte auch Gnaden aus, befreite Gefangene wie im eigenen Lande. Aber
 kam über das königliche Gebot hinaus dem Kaiser mit einer Freude
 überung entgegen, die aus dem Herzen ging und die dem Herzen der
 e galt. „Es war, sagte ein Zeitgenosse, als ob Gott aus dem Para-
 den wäre.“ „Der ist die Stütze der Christenheit und des hl. Glaubens“, <sup>Karl V.
aus dem
Welt.</sup> Heute, wenn Karl vorbeizog. Kam der Kaiser in eine Stadt, so be-
 das Geläute aller Glocken, so kamen ihm die Geistlichkeit im Ornat,
 mit ihren Fahnen, der Adel im Wappenschmuck entgegen, Blumen wur-
 det, die Häuser waren mit Teppichen geschmückt, Spiele, Vorstellungen
 geben, Jagden veranstaltet — man kannte seine Leidenschaft dafür, sein
 e, selten kehrte er ohne Beute heim. Die Städte machten Geschenke,
 100 Fässer Wein, Paris eine silberne manns hohe Statue des Hercules
 fassenfell von Gold. Die Schilderungen der Reise Karls geben eine
 lung vom damaligen Reichthum der Städte Frankreichs. In Loches
 am 12. December vom König und der Königin empfangen. Die Reise
 zusammen, Orleans schenkte 20 Stücke von vergolbetem Silber. Im
 Fontainebleau wurden Scheingefechte veranstaltet. Am 1. Januar ritt
 zwischen den beiden Prinzen in Paris ein, der Connetable trug das ^{Paris.}
 wert vor ihm her, das Parlament, die Universität, alle Behörden in
 waren ihm entgegen gezogen. „Öffne deine Thore, Paris, lautete
 ist in goldenen Buchstaben über dem Eingang, es will einziehen der
 Christen.“ — „Friede sei immer zwischen dem Kaiser und dem König
 Kindern!“ *) rief die Menge. Der Zug ging nach Notre Dame zum
 Die Feste, die nun folgten, überboten einander an Glanz.
 , so sehr er sich als heitern Gast zu zeigen verstand, wußte dennoch
 daß er sich auf einem sehr glatten Boden bewegte. Eines Tages schwang
 migs jüngster Sohn hinter dem Kaiser aufs Pferd, umschlang ihn mit
 : „Majestät, Sie sind mein Gefangener.“ Als Karl kam, schrieb ^{Gefahr.}
 des Königs Hofnarr, der ein Narrenbuch hielt, des Kaisers Namen
 als ihn Franz frei abziehen ließ, den Namen des Königs. Franz
 eines Tages die Herzogin von Etampes vor: „Diese schöne Dame
 mein Bruder, Sie nicht abziehen zu lassen, bis Sie den Vertrag von
 verrufen haben.“ Karl machte gute Miene zum bösen Spiel: „Wenn
 s gut ist, muß man ihr folgen!“ — Wie zufällig ließ er einen kost-
 e fallen, als die Herzogin ihn aufhob, weigerte er sich ihn „von so
 nden“ zurückzunehmen. Gerade die Herzogin wußte er zur Agentin
 e am französischen Hof zu machen durch Pläne zu Gunsten des jungen
 en diese scharfschließende Frau sich um so eifriger annahm, als sie den
 m und den Dauphin ganz ihrer Feindin, der Diana von Poitiers, er-
 Auch den Connetable Montmorency, der immer für eine katho-
 e war, gewann Karl vollständig für sich. Montmorency soll allein
 des Dauphin, des Heinrich von Navarra und des Herzogs von Ben-
 e in Chantilly festzunehmen, als eine Schandthat verübt haben. Selbst
 e wußte Karl durch Aussichten für Johanna d'Albret zu gewinnen. *)
 : begreiflich, daß ihm der Boden unter den Füßen brannte. Der König
 e bis St. Quentin, dessen Söhne bis Valenciennes. Gemahnt sein Ber-

Martin du Bellay, l. c. p. 469.
 Henri Martin, l. c. vol. VIII, pag. 260—61.

Das Gericht wurde in aller Förmlichkeit und bei offenen Thüren abgehalten, daß Jeder hinein konnte. Die Verhandlungen währten lange, ward ihr Unrecht, ihre Böswilligkeit sonnenklar bewiesen. Der große Rathes von Mecheln lautete: die Genter hätten ihre Privilegien verwirkt, sowohl die der Stadt als die der Provinz, der Kaiser möge Sorge tragen, daß ihnen keine Macht mehr zu Theil komme. Am 17. März fielen neun Häupter.

Die Genter sagten jetzt laut, es reue sie, daß sie nicht unterworfen wären und Alles daran gesetzt hätten, Herrn in Flandern zu werden. Am 31. März flehten sie das Erbarmen des Kaisers an. Er gewährte ihnen keinen andern Wunsch, als Barmherzigkeit, Gnade, aber er ließ ihnen zu verstehen: er bitte Gott jeden Tag darum, in diesem Geiste zu handeln; er erstaunt, daß das Murren und die schlechten Absichten in der Provinz nicht zu nehmen; man bitte um Nachsicht und setze doch das Vergehen für sich. Am 1. April erfolgte im großen Saale des Grafensteins öffentlich der Urtheil. Carolina): die Genter wurden des Aufruhrs und Hochverrats schuldig erklärt, alle ihre Privilegien für verwirkt; alle Jahre werde am 10. Mai durch die Regierung erneuet, die Zahl der Rittersitze auf 21 herabgesetzt, die Dekanate mit ihren alten Privilegien aufgehoben, die gesetzliche Versammlung der Bürger bei Todesstrafe verboten, alle Jurisdiction über die Städte und Flecken ihres Gebietes auf den Kaiser übertragen, die alten Freiheitsbriefe wurden zerrissen, die Grafen von Flandern sollten künftig nur die Concessio Carolina zu beschwören. Die Genter sollten einen Antheil an den 400.000 Gulden bezahlen, dann 100.000 Gulden jährlich 6000 Gulden zur Erhaltung einer Zwingburg, zu Grundstein legen.²⁾ Alles unbewegliche Gut der Gemeinde. di

in einen Strid um den Hals, knieten, angefaht unzähliger Fremden und von Bewaffneten, vor Karl nieder, bereuten ihre Schuld, baten um Gnade weinten. Lange ſchwieg der Kaiſer. Da bat Königin Maria um Vergeſſen „in der Ehre und im Gedächtniß an des Kaiſers Gerecht ſchönen Stadt.“ — Jetzt verſprach der Kaiſer wieder ihr guter Herr zu ſein und mit Gottes Hilfe ihnen Frieden und Gerechtigkeit zu ertheilen. 11. Mai trat die neue Verfaſſung in Kraft. Dudenarde und Liège theilten die Strafe wie das Vergehen mit Gent.

Der Krieg zwiſchen Karl V. und Franz I. — Krieg in Ungarn.

Es war bezwungen, die Franzoſen verlangten, Karl ſolle jezt ſein Verſprechen.¹⁾ Karl antwortete, er habe Nichts verſprochen. Verſprochen hat nicht, aber Hoffnungen erweckt, wobei es ihm übrigens Ernst war: Franz ſolle Savoyen räumen, auf Mailand verzichten, die Oberhoheit von Flandern: dafür wolle er, Karl, Burgund aufgeben und ſeine älteſte Tochter dem jüngſten Königs, dem Herzog von Orleans, und dazu die Niederlande, Brabant und Charolais, die zu einem Königreich erhoben werden ſollten, als Aussteuer geben. Einſtweilen ſollten die Gatten bloß die Verwaltung nach dem Tode des Kaiſers den Vollbeſitz des Königreiches haben. Die alten Hader von Navarra ein Ende zu machen, ſollte Karls Sohn, Heinrich mit Johanna d'Albret, der Tochter Margaretha's, vermählen.²⁾ Es waren vielverheißenbe Vorſchläge, die aber Franz nicht gefielen: er ſah eine Schwächung Frankreichs in einem Wiedererſtehen des Königreichs Burgund; er verlangte Burgund ſogleich; falls der Herzog von Orleans ſeine Gemahlin ſterbe, verlangte er Mailand für ſich, weigerte ſich zu räumen, die Oberhoheit über Flandern abzutreten. Karl aber ließ die Franzoſen um keinen Preis mehr in Italien ſehen und Franz Mailand nicht vergeſſen, hier war die wunde Seite. Je auffallender er vor Kurzem genähert hatte, um ſo raſcher war jezt die Entfremdung: er ſagte nicht der Einladung nach Brüssel, er verlobte Johanna d'Albret mit ſeinem Gegner Wilhelm von der Mark, Karl dagegen beſahnte am 10. März ſeinen Sohn Philipp mit Mailand. Montmorency, der Vertreter der Burg freundlichen Politik, wurde entlaſſen. Franz knüpfte wieder Anknüpfung an mit den lutheriſchen Fürſten in Deutſchland und ſuchte ſich mit Großtärken zu nähern. Rincon, ein vom Kaiſer geächteter Spanier, Rincon. der Mann und Franz I. Agent beim Sultan, war gerade über

¹⁾ Martin du Bellay, I. IX, p. 471.

²⁾ Savolla, Papiers d'état. II, p. 562.

Venedig, wo er zu einem Krieg gegen Habsburg stachelte, na-
kommen und sollte mit neuen Depeschen und Geldbriefen über
Fregosi, der Venedig aufzuwiegeln berufen war, nach Constanti-
tehren. Seiner Bequemlichkeit wegen wollte Rincon — er war
auf dem Po nach Venedig fahren. Der französische Statthalter
wenigstens die Geldbriefe in Verwahrung. Del Guasto, der S-
Mailand, bekam Wind von den bedeutamen Reisenden, die
Namen in feindseliger Absicht das Land seines Kaisers durchzo-
ihnen aufslauern, um ihre Depeschen abzufangen. In der Näl-
wurde das Boot Rincons angegriffen, Rincon und Fregosi i-
getödtet und in den Fluß geworfen.¹⁾ Aus diesem ungerechtferti-
schlugen nun die Franzosen politisches Capital, sie warfen
del Guasto und machten den Kaiser dafür verantwortlich, daß
bestrafte. — Franz wandte sich, über Karls Treubruch klagend,
liche Meinung und die Franzosen erhoben sich zum Rachekrieg;
ernster, wechselreicher Krieg entspann sich. Ungarn und Algier,
die Grenze Frankreichs im Osten, Norden und Westen ware
platz desselben.²⁾

- Ungarn. Zunächst Ungarn. Laszki war aus dem Dienste Zapolya's
Ferdinands getreten und sollte 1539 als Gesandter in Constanti-
Laszki. heißung des Vertrages erwirken, den Ferdinand mit Zapolya dahin
hatte, daß nach dem Tode des Letzteren Ungarn ganz an Ferdinan-
Zapolya. Da starb unerwartet am 21. Juli 1540 Zapolya, einen nur ne-
Sohn zurücklassend. Drei Parteien standen sich nun in Ungarn
eine wollte unbedingte Erfüllung des Vertrages, die andere Vereini-
dinand, wenn er ein so starkes Heer sende, daß man sich von de-
machen könnte; die dritte war für das Erbrecht des nachgelassenen
der Vormundschaft seiner Mutter Isabella von Polen. Unterwer-
Türken, innere Parteinung, das war es, was der schwache, aber eh-

Isabella und ihrem Vater, dem Polenkönig Sigismund, die Erfüllung Isabella's
er Vertrages gefordert und, als beider gute Worte mit ihrem
übereinstimmend erschienen, den Leonhard Fels (October 1540) zur
Fens abgeschickt, zugleich um den Unterhandlungen Nachdruck zu
Ofen ward weder durch Verständigung gewonnen, noch durch Gewalt
gegen Pest, Wissegrad und Waizen befehzt.¹⁾

Nachricht von der Belagerung Ofens kam mit der Bitte Isabella's
den Sultan und reizte ihn zum Zorn gegen Ferdinand. Als Laszli
er in Constantinopel eintraf, sagte man ihm sogleich, es wäre besser,
nicht gekommen, Sigismund sei vom Grokherrn schon zum König
7. November fuhr ihn der Sultan zornschnaubend an: „Dein König
schön betrügen; er verlangt so lange Waffenstillstand, daß der
über hingehe, und indessen rüstet er und greift Ofen an; jetzt ist
, aber der Sommer wird wieder kommen.“ — Laszli wurde zu
verdammt, aus der er mit den Großen immer noch unterhandelte,
ert lautete: auch wenn Ferdinand eine Million Dukaten zahle, würde
n Ofen und ganz Ungarn nie und unter keiner Bedingung geben.

Sulei-
man.

an erklärte Ferdinand förmlich den Krieg: nicht mehr bloß um
ern um Oesterreich, bis zur Brücke Alexanders (bis Regensburg)
ial zu dringen.²⁾ Sieben Jahre währte der schlahtenreiche Krieg,
Erklärung Suleimans eröffnete.³⁾

: wurde im März 1541 unter dem alten schwachen Raggendorf
eum belagert, zugleich die Unterhandlung mit Isabella fort-
er schwankend, je nachdem ihr der Genuß der Herrschaft süß vor-
Ehrgeiz Martinuzzi's sie belästigte oder ihr vor ihrem Schutzherrn
Grauen aufstieg. Einmal verbieth sie Ferdinand die Auslieferung
... ..

Ofen.

mit starren Augen an und sank vor Schmerz todt zusammen. endlich in der Nacht am 20. August den Uebergang nach wollten, weil das gewaltige Unthier (Suleiman) schon nahe verschlingen wolle, wurde der Anschlag verrathen und ein Krieger aufgerieben. Roggenbors wollte die Niederlage nicht. Zelte den tödtlichen Schlag empfangen, wurde aber mit Gen nach der Insel Schütt gebracht, wo er an seinen Wunden starb. "erschlicher Verlust und Schaden", schreibt Ferdinand über seine Schwester Maria.')

Sulei-
man

Am 26. August kam Suleiman selber vor Ofen an, d ließ er niedermachen. An Isabella sandte er Boten mit fo da ihm das Gesetz der Osmanen verbiete unter das Dach zu gehen und er den jungen Prinzen sehen und seinen Si so möge sie denselben zu ihm ins Lager senden. In der Wie Wagen wurde das Kind in das Lager geführt. Suleiman se an, das lustig schrie, hieß seine beiden Söhne es umarmen daß aber in kleinen Abtheilungen ohne Aufsehen, wie um zu lernen, seine Soldaten nach Ofen gehen und sie beset Bürgern bei Todesstrafe die Ablieferung der Waffen befeh wurde beantragt, Ungarn zur Türkei zu schlagen, den Klei stantinopel zu erziehen, seine Mutter zu ihrem Vater he vornehmen Ungarn nach Asien zu versetzen, dann würden Oesterreich und Steiermark zittern müssen. Suleiman m der Donau mit Ofen zur türkischen Provinz, überließ aber der Theil der Königin mit ihrem Kind und befohl ihr na

besetzt
Ofen.

rière, Négociations de la France dans le Levant. I, 352 ff. Rapport François I. sur l'expédition d'Alger.

Karl V. stand. Der Krieg war seine Lust, im Feld unter Gefahren war er immer und zeigte den Soldaten ein heiteres Gesicht. Ferdinand Cortez, beim Zug und rieth zur Umkehr und zu neuem Angriff, allein der vielen Geschützes und der meisten Lebensmittel ließ es Karl für einen achten, den Rest einzuschiffen, zumal das abgemattete Heer sich nur von und Pferdefleisch nähren konnte. Am 1. November ging man wieder zu Bugia. Allein das Unglück schien sich diesmal an die Fersen Karls. Ein neuer Sturm brach aus. Viele Schiffe versanken, viele Soldaten trosten retteten sich nur ans Land, um den Tod und die Sklaverei zu fliehen. Am 6. December landete Karl in Karthago, besiegt, gedemüthigt, aber den Feinden, sondern von den Elementen.¹⁾

Karls V. Krieg wider Franz I. 1542—1544.

Für Franz war dies Unglück die Lösung zum Krieg gegen den Kaiser. Nach allen Seiten schickte er seine Boten, nach Kopenhagen, nach Stettin, nach Constantinopel, nach Schmalkalden, um einen großen Bund gegen die Habsburger zu Stande zu bringen. Frankreich rüstete eifriger als Venedig. Vallen schaute Europa, wohin das Gewitter, das sich zusammenzuwerfen zuerst entladen werde!

Kriegsplan.

120.000 Mann brachte Franz zusammen, theils Franzosen, Schweizer, Dänen und Gelderer; die Steuern, um die Söldner zu bezahlen, waren ungeheuer. Der Krieg begann in Piemont und, wenn Franz nachdrücklich den Plan seines geschickten Statthalters befolgte, so konnte vielleicht Karl V. ganz Italien entwenden; denn durch alle größeren Städte waren Verbindungen zu einer allgemeinen Erhebung angeknüpft. Die Italiener, ein gente inconsolabile, haßten ihre spanischen Herren so sehr, wie sie früher die Franzosen gehaßt hatten. Jedoch der Kaiser schloß in Italien sich nur zu vertheidigen, in Luxemburg und Roussillon anzugreifen. Der Plan war gut, das Gelingen hätte Frankreich abgewehrt und gedeckt, in Roussillon hoffte Franz seinen Gegner Karl V. zur Uebergabe zu zwingen und endlich Rache zu nehmen für Pavia.

Zum Unglück stellte der König an die Spitze der beiden Armeen seine zwei im Krieg noch unerfahrenen Söhne. Am 12. Juli 1542 erklärte das Kriegsmantel, worin er Karl V. Falschheit, Ränke, Schuld am Gesandten vorwarf und die dunkle Geschichte Rincons für die Leidenschaft des Königs ausbeutete, wie später die französische Republik den Rastadter Mord. Der Herzog von Orleans befehligte das Heer im Norden, anfangs ohne Glück. Mehrere Festen wie Arlon, Luxemburg, Montverdi genommen. Im ersten Anlauf hätte er ganz Belgien wegnehmen können, er nicht plötzlich mit der Post nach dem Süden abgereist, um an der Entfaltung

¹⁾ Charrière, Négociations I. Impression produite à Venise par le d'expédition d'Alger, p. 525 ff. Als beste Darstellung dieses Zuges gilt die S. 241—333 der Histoire de la fondation de la régence d'Alger par Sande et Ferd. Denis.

heilzunehmen, welche nach einem falschen Gerücht in Roussillon bevorstand. Er entfernte sich, so nahmen die Truppen der Maria, der Statthalterin der Niederlande, das wichtige Luxemburg wieder weg. Im Süden der französischen Waffen Vieles erreichen können, wenn das Heer rasch hätte kommen können. Aber die Prunkucht des Dauphin und die Krankheit des — ein beleidigter Ehemann hatte dafür gesorgt, daß er mit einem ungesunden Gifte angestrichen wurde, Franz konnte nicht mehr reiten und fahren, er mußte in einer Sänfte tragen lassen — waren Schuld an der langsamen Bewegung des Heeres: erst am 26. August kam er vor Perpignan an. Die Spanier hatten indeß Zeit gehabt, diese wichtige Stellung fast uneinnehmbar zu machen. Alba leitete die Vertheidigung. Die Festung war mit Kanonen besetzt, mit Stachelschwein mit Spizen. Kein Angriff wollte gelingen, das Besatzheer litt durch gelungene Ausfälle, durch Krankheiten, durch Herbstregen. Im October befahl der König die Belagerung aufzugeben. Franz mußte nach la Rochelle, Stadt und Umgegend hatten sich wegen einer ihre alte Freiheit erlangten Erhöhung der Salzsteuer erhoben, die Sache konnte gefährlich werden. Am 30. December in la Rochelle ein und verhandelte die Sache, aber in ganz anderem Sinne als Karl V. zu Gent, um sich als milde als blutgerig hinzustellen. Als die Aufständischen um Erbarmen schrien, antwortete er: „Ich will weder eure Person zu Grunde richten, noch eure Güter nehmen, wie es der Kaiser wegen geringerer Beleidigung den Gentern gemacht hat, von seiner Hände noch mit Blut befleckt sind; ich will nur eure Herzen zurecht und verzeihe euch allen.“ — Unermesslich war der Jubel. Aber bald nachher noch Blutgerichte, die strengste Verfolgung über die Lutheraner, und auch bei der moralischen Haltlosigkeit des Königs doch keinen andern Zweck, als die Zur Schau stellung seines Eifers für Religion seine Verbindung mit dem Kaiser Barbarossa und mit dem Großtürken Suleiman zu verdecken.

1543 vereinigte sich die französische Flotte an den Küsten der Provence mit den Schiffen Barbarossa's. Was Wunder, wenn Karl V. sich mit Heinrich VIII. gegen Frankreich verband, welcher wegen Schottland Franzosen grollte! Nach dem gemeinsamen Plane sollte Heinrich von Frankreich gerade auf Paris vorrücken, Karl von Nordosten her, vor der französischen Hauptstadt sollten sich beide Armeen zu deren Eroberung vereinigen.

Karl verließ Spanien mit dem Gedanken, es vielleicht nie wieder zu sehen, er trat als Sieger; er gab seinem sechzehnjährigen Sohne Philipp die Anweisung, was er im Falle seines Todes zu thun habe: Gottesfurcht und Schutz der Kirche sei die erste Pflicht eines Königs von Spanien und Reinerhaltung des Landes vor jeder Ketzerei. Gerechtigkeit und Milde solle Philipp üben, aber mit Vorsicht, nicht so daß die eine der anderen schade, sondern unmaßsäßig strafen, zur Abschreckung der Verbrecher und Ketzer nöthig sei. Dem apostolischen Stuhle möge er alle Ehrfurcht erweisen, aber keine Mißbräuche dulden, keine Verletzung der Gesetze Spaniens, und nicht bloß seiner Stellung als römischer Katholik, sondern seiner Pflichten als König von Spanien gedenken. Ueber Italien

nach Deutschland, durch Nachgiebigkeit gewann er auf dem Tage von Mühlberg die Hilfe.

Am 1. März 1543 nach dem Hennegau gewendet und sich Lan-
stigt. Karl warf seine Macht zuerst gegen Cleve, Düren wurde

Krieg im
Süden.Per-
pignan.La
Rochelle.Karl nach
Deutsch-
land.

vertrieben. Der König von Frankreich rächte sich an dem jun-
Abfall dadurch, daß er die ihm bestimmte Braut Jeanne
hielt, sie vermählte sich später mit dem Herzog von Bende
Bourbon. Die alte Herzogin von Cleve starb vor Gran
Anna, die vierte Gemahlin Heinrichs VIII.

Sandrecy

Bald darauf stand der Kaiser vor Sandrecy mit 40.
und 13.000 Reitern. Die Stadt wurde auf das Tapferste ver-
Franz Lebensmittel hineinzubringen, und Karl mußte die Bela-
geben. Dagegen gelang es dem Kaiser Cambray zum Bau
zur Aufnahme einer kaiserlichen Besatzung zu bewegen.

Die Tür-
ken in
der Pro-
vence.

Barba-
rossa.

Im gleichen Jahre kam Barbarossa, gemäß des E-
stantinopel, mit seiner Flotte, nachdem er die Küsten von C
hatte, im Juli nach Marseille, fand aber die französische Fl-
länglich gerüstet. Die türkische und die französische Flotte wand
Nizza; die Stadt mußte am 22. August sich ergeben, das Sch
zu bezwingen, die vereinigten Flotten zogen dann, als del Quasi
Provence zurück. Die türkische Flotte überwinterte in Toulon
weilen kleine Streifzüge nach der spanischen Küste unternahm;
drückende Last für die französische Bevölkerung, daß Franz 8
Barbarossa schenkte, nur um seiner wieder los zu werden.)
starb Barbarossa in hohem Alter, aber sein Geist lebte in
Seeräubern fort.

Die Verbindung des Königs schadete ihm bei der
Reichstag von Speier erklärte Franz für einen gemeinen J
heit. Ein Gesandter des Königs durfte gar nicht kommen,
Nancy bleiben. Der Herold, den er sandte, wurde eingesp
wurde im Jahr 1544 tapfer geftritten

dem Plane, den er mit Heinrich VIII. abgeschlossen hatte,
die Champagne rasch vor: die Festungen sollten nicht be-
nan wollte sich schnell vor Paris vereinigen.

Karl gen
Paris.

ielt sich aber an die Verabredung nicht — er ließ Montreuil
ste sich selber vor Boulogne — er hatte 30.000 Engländer
5.000 Niederländer und Deutsche unter sich. Karl sammelte
n der Gegend von Meß, mußte aber vom verabredeten Plane
a die französische Kriegsführung dazu zwang. Luxemburg mußte
gleichen Commercy, Ligny; Saint-Dizier mußte er als
. Die tapfere Besatzung hielt ihn aber 40 Tage auf und ergab
: eines falschen Briefes, nach welchem der König die Uebergabe
ranvella war in den Besitz der französischen Chiffreschrift ge-
fische Geschichtschreiber sagen, die Herzogin von Etampes habe
Branvella mitgetheilt, weil sie ein Ende des Krieges, eine Ver-
mit Karl V., und eine Verwirklichung der Pläne von 1540
a in Verlegenheit durch die Art der Kriegsführung des Königs
ie Lebensmittel gingen ihm aus und ein französisches Heer von
tand ihm gegenüber, seine Lage wurde bedenklich. Da gelang es
schnelle Bewegung sich Epernay und Chateau-Thierry,
the lagen, zu bemächtigen, der Schreck darüber in Paris war
reisten Karls Reiter bis in die Nähe der Hauptstadt, aus der
eichen, sondern auch die Armen flüchten wollten. Der Wirrwar
aren unsäglich. Der König eilte selber von Fontaineblau herbei,
beschwichtigen. Seine feste Haltung gab Muth, Paris rüstete
elsten Widerstand, das französische Heer zog sich zum Schutze gegen
rück. Unter diesen Umständen, da Heinrich eigenwillig vor
konnte Karl nicht an die Eroberung von Paris denken und

Angst in
Paris.

der Kirche zu wirken, d. h. Franz versprach seine Verbindungen mit den Protestanten aufzugeben, auch die mit dem Türken, ja sogar zum Krieg in Ungarn 10.000 Mann und 600 Lanzen zu stellen. Einer Familienverbindung kam man auf die Pläne von 1541. Herzog von Orleans sollte sich mit Maria, der Tochter des Königs von Frankreich, verheirathen und als Aussteuer die Niederlande, Franche Comté (mit der zweiten Tochter Ferdinands) und als Aussteuer Mailand. Dagegen sollte seinem Sohne nicht bloß das Herzogthum Orleanais, auch Bourbonnais, Chatellerault und Angoulême geben.

Mit dem Türken wurde erst 1547 Friede geschlossen. 1546 Kurfürst Joachim von Brandenburg 40.000 Mann Reichsarmee gegen den päpstlichen Soldaten und den Ungarn zählte das Heer 80.000 Mann. Ungarn. Schade, daß Ferdinand nicht selber sich an die Spitze stellte, der Kaiser wäre ein ganz anderer gewesen. Der Kurfürst war ein Zauberer, so er zugehen, lagerte er vor Pest, 12.000 Ungarn verließen das Lager wurde abgeschlagen, dann der Rückzug angetreten. So viel auf hatte keine Wirkung; „es fehlte an Gehirn für gute Führung, an Geld und Sachen, und es gab schlimme Praktiken“, schreibt Ferdinand; wollten die deutschen Fürsten ihn nicht stark werden lassen. Dagegen Suleiman selber wieder mit einem Heere nach dem südlichen Ungarn. Sulei- man in Gran. ergab sich ihm am 23. Juni, Siklós nach tapferer Vertheidigung. Gran, nur von 1300 Spaniern, die Deutschen vertheidigt, ergab sich am 10. August nach achtzehntägigem Widerstande. Die Domkirche wurde in eine Moschee verwandelt. Erst auf die erste Aufforderung. Stuhlweissenburg, die alte Königs- und Begräbnisstätte der ungarischen Könige, wehrte sich einige Zeit mit Muth, selbst Frauen und Knaben nahmen am Kampfe Theil. Endlich drangen die erschreckten Bürger auf Unterhandlung und die Befreiung ab. Ferdinand sammelte in Preßburg 40.000 Mann und drang auseinander, als es hieß, die Türken zögen sich zurück. 1547

en, hieß die geistlichen Güter insgesammt den Fürsten opfern
Verfassung ändern, das Kaiserthum bodenlos machen. Darum
jezt allen Ernstes einzuschreiten.

te Begeisterung für die Reformation war schon erloschen, aber
i Folgen derselben traten mit jedem Tage schroffer hervor. Von
Bewegung war keine Rede mehr. An die Stelle der alten war
Htgläubigkeit getreten und die neuen kleinen Päpste geboten viel
en Glauben als der alte. —

r gebärdete sich als wittenbergischer Papst in seinem Glauben, daß
ott besonders berufenes Werkzeug sei. Schwenkfeld, ein Schlesier, <sup>Schwenk-
feld.</sup> sogt von Liegnitz, ¹⁾ z. B. spricht von einer neuen Tyrannei, welche
an eine bestimmte Lehre binden und dem Amt des heiligen Geistes
gen wolle; Luthers Geist der Zerstörung und des Eifers habe wie
s Wasser aller lutherischen Prädicanten Herzen durchstrichen; die
i in Wütherei, Zorn, Grimm und Bitterkeit wider diejenigen fieden,
das vor Gott nicht gehen möge, widersprechen, und strebten wider
der ewigen göttlichen Wahrheit, damit sie vielleicht ihrer vorigen
nicht möchten zu Schanden werden. Schwenkfeld war eine geistreiche,
r, seine Lehre aber im Ganzen doch nur versteckter Pantheismus:
u der Entwicklung vom göttlichen Ansich zum göttlichen Fürsich,
is sei die Schöpfung vollendet worden. In Adam war das göttliche
angelegt. Die Reformation war ihm nicht geistreich, nicht frei genug.
ollte eine Universität gegründet werden und von da, als einem
nberg, eine bessere Lehre ausgehen. Luther nannte ihn „einen un-
en, vom Teufel beseffen!“ Er verstehe Nichts und wisse nicht, was
enkfeld verlor seine Stellung und starb, von allen Parteien schwer

Die Pro-
testanten
und das
Kammer-
gericht.

Im Nürnberger Religionsfrieden waren alle wider die Protestanten schwebenden Proceffe in Sachen des Glaubens niedergeschlagen worden. Neuerer deuteten aber diese Bestimmung dahin, daß der Glaube auch an Kirchengüter Bezug habe, — mit andern Worten: daß, wenn ein Protestant wegen Einziehung eines Kirchengutes schwebe, derselbe ebenfalls niederknien müsse. Das Kammergericht aber war der Ansicht, daß die Protestanten mit dieser Auslegung das ganze Kirchengut der Katholiken sich zueignen könnten, eine Klage wegen Raubes fürchten zu müssen, und nahm Klagen von Katholiken an, lud vor und sprach die Acht aus. Nachdem der Kaiser von dem Frieden dahin erklärt hatte, daß nur Religions- und Glaubenssachen, nicht aber Rechtsfachen gemeint seien, welche letztere in gewöhnlicher Weise behandelt seien, kündigten die Protestanten dem Kammergericht am 30. Januar 1534 förmlich den Gehorsam auf, das Reich war also in die Anarchie verfallen, wie sie vor Maximilian bestand, zurückgeworfen. Weder der Kaiser noch der König Ferdinand konnten dies im Augenblick hindern, verlor Ferdinand im Jahr 1534 durch den schlagfertigen Landgrafen, und weil der schwäbische Bund sich aufgelöst hatte, das Herzogthum Württemberg, mußte sich den Frieden von Radan gefallen lassen. Es bestand also noch der kaiserlichen eine ihr trogende Bundesmacht im Reich, welche, je mehr sie an Ausdehnung zunahm, um so gebieterischer auftrat.

Concil.

Das zeigte sich in der Frage wegen einer allgemeinen Kirchenversammlung. In Zeiten der Spaltung war die Berufung eines allgemeinen Concils das letzte Hilfsmittel, eine solche hatten auch die Protestanten auf den Reichstagen zu Speier und Augsburg wiederholt gefordert. Clemens VII. war allerdings gar nicht geneigt darauf einzugehen, sicher im Gefühl, daß die gemeinsame Grundlage, auf die hin eine allgemeine Kirchenversammlung zu kommen könne, schon verloren sei. Karl V. drang jedoch auf die Berufung eines Concils, welches im Jahr 1550 in Mantua eröffnet wurde.

oder drei in meinem Namen versammelt sind, will ich mitten unter ihnen

Die Mitglieder der Versammlung müßten aber erklären, daß sie die Äße derselben annehmen und halten wollen, denn sonst sei eine solche Versammlung zwecklos; wer nicht selbst kommen könne, solle Botschafter und die senden. Bis zur Vollendung des Concils dürfen aber keine weiteren Änderungen vorgenommen werden; zur Wahlstätte schlage der Papst Mantua, Ferrara oder Bologna vor.¹⁾

Diese Forderungen waren gerecht, waren nothwendig, die deutschen Reformatoren und Fürsten hatten sich ja auf das Urtheil der gesammten Christenheit berufen. Der Papst ging nun auf ihre Forderung ein und berief die Bewegung vor das Gericht der gesammten Christenheit. Jetzt aber sahen die Reformatoren zu ahnen, welche Gefahr über ihrem Haupte lag: — wie, wenn die versammelte Christenheit den Stab über sie brach! Er erklärte jetzt auf einmal, „man brauche kein Concil“. Melancthon erklärte dem Papst habe das Recht, ein Concil zu berufen und auf demselben Vorsitz zu führen, nur sei die Forderung nicht anzunehmen, daß man die Ansprüche des Concils Gehorsam schulden müsse! Luther meinte schließlich man dürfe die Beschuldigung nicht auf sich kommen lassen, daß man kein Concil wolle, man solle ein solches noch immer verlangen, aber mit der Bedingung, daß die Sachen nach Gottes Willen und nicht nach den päpstlichen Befehlen gerichtet werden. Dahin lautete auch die Erklärung der Schmalkaldener Synode — Wer legte aber Gottes Wort aus! Der Eine deutete ja die Bibel anders, der andere anders! Die Protestanten fühlten sich also in ihrer Macht so sicher, daß sie an ihrer früheren Entschuldigung nicht mehr festhielten. Auf der anderen Seite war der reformatorische Trieb schon so stark, daß sie den Glauben aufgaben, die ganze Christenheit in ihre Bewegung hineinzuziehen. Sie forderten also ein freies Concil, weil sie kein Concil wollten.

Clemens VII. starb indessen, der neue Papst Paul III. betrieb ernstlich die Bewegung der Christenheit und ging in die Forderung der Protestanten nach einem freien Concil ein. Sein Botschafter Paul Vergerius erschien am 1. September 1535 in Wittenberg, und lud Luther zu einer Besprechung ein. Er kam mit Bugenhagen auf das Schloß. Er ließ sich vorher barbiren lassen. „Ich muß mich schmücken lassen, daß ich jung scheine, so wird Gott denken: ei der Teufel, ist der Luther noch so jung und hat so viel zu angerichtet, was wird er denn noch thun!“ Ueber die Zusammenkunft beider berichtet Vergerius schreibt:²⁾ „Bruder Martin brauchte allein die Zeit, daß er beim Reden in meiner Gegenwart mit dem Barret in der Hand und auch irgend ein Wort zum Lob meines Herrn, des Papstes, zu hören, er habe gehört, er sei gelehrt und gut, als er in Rom war und auch

Der
Papst an
Luther.

¹⁾ Beroun de Bettendorff, Aufzeichnungen Karls V. Deutsch von Warkönig.
— Raynaldi Ann. ad 1535. Nro. 171. — Bucholz, Ferdinand II. Bd. IV, S. 10.
— Pastor, I. c. S. 72 ff.

²⁾ Laemmer, Analecta Romana, p. 62.

sie Nichts sind. Aber von dem Glauben und von der Rechtfertigung nützlichen und wichtigen Sachen, wie die Gläubigen möchten Geist und Glauben stehen, da gedenkt ihr nicht eines zu handeln nicht für euch. Wir sind durch den heiligen Geist der Dinge bedürfen gar keines Concilii, sondern andere arme Leute bedürfen durch eure Tyrannei unterdrückt werden; denn ihr wisset nicht, Nun wohl, habt ihr Lust dazu, so machet eines; ich will, ob G. und wenn ich wüßte, daß ihr mich verbrennen solltet!" Der sagte Bergerius: Papst und Kaiser hätten Willen und Herz zum man am besten in Mantua abhalten könnte, wozu auch der Reich seine Zustimmung gebe. Der Papst stelle gar keine Bedingung durch gar keinen Artikel die Freiheit des Concils binden wolle. Kurfürst in dieses Concil nicht willigen, so würde klar sein, ein freies, noch ein verbundenes Concil wolle. Der Kurfürst antwortete diese Sache mit seinen Glaubensverwandten berathen.

Ableh-
nung.

Bund zu
Schmal-
kalben.

Am 6. December 1535 war demgemäß eine große Bund zu Schmalcalben im Hessenlande. Hier wurde — im Wider Bestimmung des Nürnberger Friedens — beschlossen, daß Alle in den Bund aufgenommen werden sollten, welche Gott und sein Evan und öffentlich bekennen. Zugleich ward beschlossen, ein Heer von 10.000 Mann zu Fuß zur Vertheidigung ihrer Sache bereiten. Den Bund traten damals neu ein: der Herzog von Wirtemberg, Pommern, Pfalzgraf Ruprecht von Welsch, drei Fürsten von Städte: Augsburg, Frankfurt, Rempten, Hamburg und Hannover. des päpstlichen Vorschlages wurde bemerkt: der Ort des Concils Deutschland sein.

Hatten sie unter Clemens VII. sich gegen eine Form und

ließ nun am 2. Juli 1536 eine Bulle, wonach am 31. Mai ^{Einladung zum Concil.} gemeine Kirchenversammlung in Mantua beginnen sollte.¹⁾

Auf erschien eine Bulle zur Reformation Roms und des es, weil die Reinigung im eigenen Hause beginnen müsse, ehe man i Hand anlegen könne. Ein eigener Abgeordneter wurde noch ein- hursfürsten gesandt, um ihn als Haupt der protestantischen Partei iuladen, doch wurde er schändlich behandelt.²⁾ Der Runtius ging nach wo der Bund sich gerade versammelte, der Landgraf empfing ihn keine Zeit habe, ging aber zu derselben Zeit an der Wohnung des i, um Luther zu besuchen. Luther setzte damals ein Glaubens- ^{Luther gegen das Concil.} : sogenannten schmalkaldischen Artikel, zusammen. Darin Papst: „So wenig wir den Teufel selbst für einen Herrn und können, so wenig können wir auch seinen Apostel, den Papst oder seinem Regiment zum Haupt oder Herrn leiden, denn Lügen und nd Seele zu verderben ewiglich, das ist sein päpstliches Regiment ther schied von Schmalkalden mit der Ermahnung an die Prediger: auch mit dem Hasse des Papstthumes.“ Als der kaiserliche Gesandte s die Beschickung des Concils betrieb, hieß es, der Papst sei der der ihm, noch den Cardinälen dürfe man eine Stimme auf dem der Papst wolle den Kaiser nur täuschen. Schon in der Aus- e habe er die Lutheraner zum Voraus verdammt. Melancthon nsicht. Er fürchtete, daß diese Zwietracht bis auf die Nachkommen ne schreckliche Barbarei und Zwietracht in dem deutschen Volke her- rde, — allein er war schon längst als halber Papist verdächtig.³⁾

so kühnen Brechens aller Bande mußten die Protestanten sich npf gefaßt machen. Wie natürlich war da der Gedanke, die ^{Sacraments- streit.} wieder an sich zu ziehen und durch Vermehrung der Kräfte ihre ten! Man fing darum wieder Unterhandlungen mit den Ober-

mittler war der sauglatte kirchliche Diplomat Bucer; er beredete heistlichen zu einem Bekenntniß, nach welchem Brot und Wein nicht e, sondern wahrhaft mittheilende Zeichen des Leibes und Blutes Nun reiste er nach Wittenberg mit vielen andern oberländischen i Luther für diese Formel zu gewinnen, welche dann gemeinsame le von der Kirche Abgefallenen sein sollte. Aber Luther empfing ^{Bucer bei Luther} erröthet, fuhr ihn mit einer Straßpredigt an, weil sie von ihm i, und forderte Widerruf ihrer Lehren, — und Bucer war so an- er Luthers Bekenntniß nachsprach: der wahre Leib Christi werde empfangen von den Würdigen mit Herzen und Mund zur Selig- Unwürdigen mit dem Mund zum Gericht und zur Verdammniß.

1536 wurde von Luther die sogenannte wittenbergische ^{Wittenbergische Concordie.} verkündet. — Aber wer waren die Unwürdigen? Bucer sagte den

¹⁾ Id. Annal. ad 1536, n. 35.

²⁾ von der Borst, Bischof von Acqui, war dieser Gesandte. Sein Reisebericht n. Vergl. De Ram — in den Mémoires de l'Académie Royale de 1839 — und Arendt in „Haumers histor. Taschenbuch“ 1839. S. 465 ff. ³⁾ über Katholicismus, Protestantismus und Gewissensfreiheit. S. 88 ff.

Darauf hatte Feld einen Gegenbund gegen den Ed
Christ-
liche Ein-
ung. 10. Juni 1538, die sogenannte christliche Einigung,
gründet. Mitglieder waren Kaiser und König, die Erzbischöf
Salzburg, die Herzoge von Baiern, der Herzog Georg von
Herzoge Erich der Ältere und Heinrich der Jüngere von P
sollten für Einen und Einer für Alle in Bedrängniß wegen
bens einander beistehen.

Der Gegenbund trieb wieder die Schmalkaldener sich
10. Juli 1536 wurde der Schmalkaldische Bund auf ge
Schmal-
kaldischer
Bund. der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen zu
erwählt. Die Reformation umfaßte bald den ganzen Norden

Im Jahre 1535 starb nämlich Joachim I. von Brand
Brand-
enburg. Kurfürst, Joachim II., war ein Anhänger der lutherischen
starb der Herzog Georg von Sachsen, sein Nachfolger
neuen Lehre über. Im ganzen Land mußte das alte Religior
Platz machen. Den Mönchen und katholisch gesinnten Geistli
halten und Predigen verboten. Auch die Universität Le
fehl, zu lehren und zu bekennen, was in der augsburgischen
und bekannt werde. Selbst mehrere norddeutsche Bischöfe traten
sichern, dem schmalkaldischen Bunde bei und schließlich bezeugt
Köln. als der Erzbischof von Köln, Hermann, ein geborner
Neigung, die Lehrmeinung Luthers in seiner Diöcese zur G
wobei ihm jedoch das Domcapitel und der Stadtrath von Köln
Die Schmalkaldener erwarteten, daß der Kaiser und der König
Kräfte beider waren aber damals so sehr in Anspruch genom

den Ehebrecher treffen. Nun kam er wie Heinrich VIII. auf den
 er nicht wie die Erzbäter noch ein Eheweib sich beilegen konnte,
 mlich damals ein Hoffräulein seiner Schwester, die Margaretha
 a l. Rom hat eher ganz England aufgegeben, als daß es Viel-
 te. Die neue Kirche war jedoch nicht so strenge. Der Diplomat
 an Luther und Melancthon gesendet: Philipp möge seine Ge-
 ehr, auch habe er ihr nicht drei Wochen die eheliche Treue ge-
 iner starken Leibesbeschaffenheit und seinem oftmaligen Aufenthalt
 d Bundestagen, wo weiblich gelebt werde, könne er nicht allein
 komme ihm bei diesem sündhaften Leben oft der Gedanke, wenn
 Kugel oder durchs Schwert fällt, dann fährst du zum Teufel.
 er ein zweites Weib nehmen, wie er auch in den Schriften des
 gefunden, daß die Erzbäter mehr als ein Weib gehabt, — so
 sich aus den Banden des Teufels und eines sündhaften Lebens
 ichten die Theologen ihm gestatten eine zweite Frau zu nehmen —
 jaß nicht fürchten, daß er die erste übel behandeln, oder sich
 entziehen werde, auch solle die Sache geheim bleiben; sie sollten
 zeugen, daß dieses nicht wider Gott sei, sonst müßte er zum
 Also die Lehrer des Evangeliums sollten die Vorwürfe seines
) ein falsches Zeugniß beschwichtigen!
 ten Luther und Melancthon? Sie schrieben am 10. März
 : Sache eigentlich nicht gestattet werden könnte, daß sie es ihm
 teten aus Rücksicht auf seine Thätigkeit für das Evangelium, dessen
 idiger er sei, nur möge er die Sache heimlich halten, außer ihm
 m Erwählten sollte nur wenigen Zeugen unter dem Siegel der
 ie bekannt werden! Adolf Menzel sagt bei dieser Gelegenheit: ¹⁾
 ren hätten bemerken können, daß die kirchliche Gewalt zuweisen
 Bedürfniß derer, welche dieselbe zur Beruhigung ihrer Gewissen

Doppel-
 che des
 Band-
 grafen

von
 Luther
 erlaubt.

bejondern Verreger mit der Gerechtigkeit, wenn er erzählte, wie er Sterbenden gerufen, ihn durch sein Gebet gerettet habe: „Alles Herrgott befehlen, denn ich warf ihm den Saß für die Thüre die Ohren mit all seinen Zusagen, daß er das Gebet erhören der heil. Schrift zu erzählen wußte, daß er mich müßte erhören seinen Verheißungen trauen sollte.“

Ein Religionsgespräch ward vom Kaiser auf den nach Speier ausgeschrieben, da aber eine Krankheit ausbrach, ^{Sagenau.} Hagenau abgehalten. ¹⁾ Katholischer Seite spielte Cochläus Breslau, eine Hauptrolle. Es führte, wie voraussichtlich, zu Die Protestanten glaubten überhaupt nicht, daß es den Rath Unterhandlungen wahrer Ernst sei, und als eine Ausschreißung zu einem neuen Gespräch in Worms bewies, daß es dem Vergleichshandlung dennoch Ernst sei, als die zu Vermittlern forderten, man solle mit Beiseitesetzung der in Augsburg und nur über unvergleichene handeln, als selbst der Papst, des einen Nuntius zu diesem Religionsgespräch sandte, so begannen der Protestanten die Einigung zu fürchten, weil die Fortdauer ihnen nützlich war, und gaben ihren Theologen den Wink, 1 Punkte nachgeben dürften. Der Kurfürst von Sachsen erklarte, mehrheit habe in diesem Punkte keine Kraft, und der Kurfürst von Brandenburg gab seinen Abgesandten den Befehl, das Wörtlein „so oder nicht mehr heim zu kommen. Des Kaisers Minister G. im Januar 1541 das Gespräch mit einer Schilderung der ^{Gespräch in} Worms. Die Nationen kamen nachher für im Zwischhalt.

ins Reich kommen, denn schon drohte der innere Krieg. Goslar war seit mit Herzog Heinrich von Braunschweig. Das Reichskammergericht Herzog Recht und betraute ihn mit Vollziehung seines Beschlusses. rief nun bei den Schmalkaldnern um Hilfe, diese rüsteten. Der Kaiser also kommen, um den innern Krieg zu verhindern.

Heinrich
von Braun-
schweig.

Es waren acht Jahre, seit Karl nicht mehr im Reich gewesen — am 1541 eröffnete er den Reichstag. Der Kurfürst von Sachsen erschien, nachdringlicher Einladung, nicht bei demselben, weil entschlossen keinen mehr zu besuchen. Als päpstlicher Legat war Contarini anwesend, den Protestanten für einen Eiferer gegen Mißbräuche und bloßen Dienstdienst galt. Der Kaiser bestimmte zu Hauptstreitern Eck und Melancthon. Granvella legte einen Aufsatß vor mit den Artikeln, über sich vereinigen sollte. Bald fand man, daß man sich näher stand,¹⁾ geglaubt hatte, und in 13 Tagen verglich man sich über die vier Artikel. Das war aber weder dem Kurfürsten, noch Luther genehm.²⁾ Ertheilte heftigen Unwillen und sandte Ambsdorf, der noch lutherischer Luther, damit er Melancthons Schritte bewache und jedes weitere zu verhüte. Dieser nannte die Vergleichung ein neues Tuch auf den Rücken gelappt, von welchem der Riß ärger werde.³⁾ Als Ambsdorf kam, Melancthon auf einmal störrig, der Kaiser jedoch bewies unsägliche Selbst gegen Ambsdorf, obgleich er dessen Hezereien kannte.⁴⁾ Schließlich ein, daß das Beste sei, dem Gespräch ein Ende zu machen. Man Kaiser den Aufsatß mit den verglichenen Artikeln zurück.

Reichs-
tag zu
Regens-
burg.

Interim.

Es war schmerzlich für Karl. Jetzt ging man im Eifer für den Frieden eine Gesandtschaft von Fürsten an Luther nach Wittenberg zu schicken, zur Versöhnung zu gewinnen! Der Kurfürst warnte ihn vor Versuchung,⁵⁾ Wittenberg und erklärte ihm, wenn er, Luther, auch nachgebe, er, der Kaiser, werde nie darein willigen. — Was erklärte Luther? — es sei un- möglich die Gegenpartei mit der feintigen zu vertragen. Contarini sagte die, als er an den Papst schrieb: „Wenn auch Luther selbst, oder alle hangenden Doctoren entweder todt, oder gar zum rechten Glauben bracht wären, so würden doch Fürsten und Völker die Ketzerei nicht, um nicht die weltlichen mit derselben zusammenhängenden Vortheile,

Gegen Ranke's Darstellung der Rechtfertigungslehre Contarini's Döllinger, *Monatsschrift*, I, S. 309, 312. — Lämmer, *Vortrident. kathol. Theol.* S. 148—96. — *Tübinger Quartalschrift*, 1859, S. 35. — Pastor, I, c. S. 245—49. Auch Franz I. nicht. Einer seiner Gesandten stellte bei den Katholiken den wahren als bedroht dar, der andere hegte die Protestanten auf, ja in Nichts nachzugeben. Die Uneinigkeit war Frankreichs Nutzen. De Wette, *Martin Luthers Briefe, Sendschreiben u. Bedenken*, Bd. V, S. 383. Schmidt, *Melancthon*, S. 385, 396. — *Corpus Reformatorum*, IV, — 95. — Pastor, I, c. S. 256—59. *Corpus Reformatorum*, IV, pag. 343—46, 385—88. — De Wette, V, S. 365.

bezwungen, und namentlich die Herzöge von Baiern ign zu Waffen drängten.¹⁾ Die Bank der Bischöfe und Fürsten sprach kaiserlichen Antrag vom 12. Juli aus, die vier verglichener weiteren Entscheidung gegen ein Concil vorläufig anzunehmen sie also im Reichstagsabschied zum Gesetz erhob, so folgten testanten noch die Katholiken. Auf der andern Seite trieb Ungarn, den Streit auf kürzestem Wege zu Ende zu bringen, denn, daß Karl V. im Reichstagsabschied den Nürnberger bestätigte, aber mit dem Zusatz, daß keine Klosterkirchen weiter abgethan und alle in Religions- und andern Sachen ergang Proceffe sistirt werden sollen.²⁾ Aber auch das war den Protestanten genug, sie drangen dem Kaiser die weitere Erklärung ab, daß seine Unterthanen abpracticiren sollten, wenn sich ab zu ihrer Religion begeben wolle, so sollte es demselben unter die sistirten Proceffe wurde die Gösslarer Acht mit ei

Diese Nachgiebigkeit sollte Ferdinand im Kampf gegen und half gar nicht! — Das deutsche Heer löste sich, wie schnell auf und, als sich große Furcht vor den Türken über breitete, wagte Luther über des Kaisers Nachlässigkeit zu klagen: er und der Papst stünden im Bündniß mit den Türken Untergang Deutschlands. Das hieß doch die Sache auf den Kopf gerade Ferdinand alle Kräfte aufbot, um die türkische Sturmflut und Karl auf dem Boden von Algier gegen den Islam kämpfen sich befand, welche die Küste verließen, als die Sache Gerade das Unglück der Habsburger ernuthigte die Prot

nicht nach Italien gehen wollten, in Cambray oder in Trient abgehalten. Da erklärten die Gesandten des Kurfürsten: die Protestanten würden einem Concil kommen, das der Kaiser ausschreiben und zu welchem der als Partei vorgeladen werde. Der Erzbischof von Mainz könne als katholischer Geistlicher nicht mehr Reichserzkanzler sein, in Raumburg müsse ein lutherischer Bischof werden. Selbst dem nachgiebigen Ferdinand riß die! Er erklärte, man solle doch nicht Unmögliches verlangen. Das schreckte protestanten nicht. Als der alte Bischof von Raumburg — einem reichs-
elbaren Stift, das aber zu den sächsischen Fürsten in einem gewissen Schutz-
nisse stand —, damals starb, erklärte der Kurfürst sogleich, daß ohne seine
nung keine Bischofswahl gültig sein könne. Um seinen Plänen zuzuvorzu-
en, erwählte das Domcapitel schnell den durch Gelehrsamkeit und edlen
ter wie gemäßigte Denkart ausgezeichneten Domherrn Julius von Pflug;
se Wahl verwarf aber unberechtigter Weise der Kurfürst von Sachsen, be-
die Stiftslande und erklärte Amsdorf zum Bischof. Das Ziel dieses alles
alle Rücksicht auf den Kaiser verletzenden Verfahrens wird sogleich klar,
man hört, daß Amsdorf nur 600 Gulden freien Gehalt erhielt, d. h. der
warf seinem getreuen Diener ein Bettelgeld hin und steckte das Ein-
der Stiftslande in seinen Sack, wobei er jedem Befehl des Kaisers zu
des rechtmäßigen Bischofs verwegenen Trotz bot. Noch größeres Aufsehen
das Verfahren der Schmalkalbener gegen den Herzog von Braun-
ag. Sie überzogen sein Gebiet, sie hießen ihn einen Friedensbrecher und
ihn durch Uebermacht aus dem Lande, weil er daselbe schlecht verwaltet,
den gemacht und den Frieden gebrochen habe; kurz sie handelten, als gäbe
der Kaiser. In Cleve wurde damals das Halten der Messe bei Geld-
und Verlust alles Schutzes verboten.

Bisthum
Raum-
burg.

Julius
Pflug.

Braun-
schweig.

Wohin anders konnte all das führen, als daß der Katholicismus in
Land vollständig unterdrückt und der Kurfürst von Sachsen oder der
raf von Hessen zum Kaiser ausgerufen wurde! Wären Beide wahr-
ähne Männer gewesen, die Habsburger wären ihnen vielleicht unter-
Aber Keiner war aus dem Holz geschnitten, aus dem man große
macht: statt kühn zu handeln, waren sie schwankend.

Granvella gewann durch Aussichten auf die Grafschaft Ravensleben
Landgrafen zum Versprechen, dem Herzog von Cleve keine Hilfe zu leisten.
auf seiner höchsten Höhe begann der schmalkaldische Bund zu zerbröckeln.
Mitglieder wollten Nichts mehr zahlen. Der junge Herzog Moriz, der
seinem Vater in der Regierung des albertinischen Sachsens folgte, war
den Kurfürsten von Sachsen, weil er nicht unter seiner Vormundschaft
wolle, und gegen den schmalkaldischen Bund. Zwischen Beiden brach ein
Kampf, der sogenannte Fladenkrieg, um Wurzen aus. Luther suchte
dens mit seinen Worten den Streit zu bannen, denn was fragten diese Fürsten
den Theologen, welche ja immer darüber geklagt hatten, daß die Päpste sich
liche Dinge einmischten. Zwischen Luther und Melanchthon war damals
Spannung so groß, daß der letztere nahe daran war, seine Stelle zu ver-

Fladen-
krieg.

Der Kaiser ließ die Gegner gewähren. Er hatte seinen Krieg mit Frank-
ze Ende zu bringen. Auf dem Wege durch Italien sprach er den Papst
sisto. Paul III. suchte zwischen ihm und Franz I. Frieden zu stiften, als

Eigen Grundung, unter von dem der Stangen der Krieg, Mann zu Fuß und 4000 zu Roß gegen beide Erbfeinde bewilligt. Große Zugeständnisse mußten jedoch dafür gegen Entscheidung des Religionsstreites ward auf den nächsten N indeß solle der bisherige Friedstand gelten, bis der Streitliche Vergleichung eines gemeinen freien Concils oder ein beigelegt sei, bis dahin sollten der Augsburger Abschied Religionsfachen suspendirt sein.

Paul III. In einem Breve an den Kaiser sprach der Papst seine aus, daß Karl die Ordnung der religiösen Wirren auf einem Reichstag versprochen und ganz des Namens dessen vergesse alle göttlichen und weltlichen Rechte mit Zustimmung von 1 derten die höchste Gewalt gegeben sei, sowohl Concilien auszu die Dinge, die der Kirche zur Einigkeit und zum Nutzen ge und beschließen. Zu Niemand als zu Petrus habe der Herr für dich gebetet, daß dein Glaube nicht aufhöre, und wenn lehrt bist, so stärke deine Brüder.“ Auf die Kunde von diesem 1

Luther. verfaßte Luther seine von Lästerungen triefende Schrift „Wid so zu Rom vom Teufel gestiftet“, 1) worin er den Papst nur heit und Rom die höllische Grundsuppe nennt. Frei, christlid dem Papste und römischen Hofe Nichts denn eitel Gift, Tod, Die ganze haßerfüllte Schrift, welche sich um die drei Sätze nicht wahr, daß der Papst zu Rom das Haupt der Christenhe Kaiser, Engel und Alles sei; 2. es sei nicht wahr, daß ihn und absetzen könne, wie er brüllet; 3. es sei nicht wahr, de Reich von den Griechen an uns Deutsche gebracht habe, wie e davon stolzirt und pocht, schließt mit dem Wunsche: „Sterbe Gott, daß es ein Anderer ärger macht.“ — Uebrigens ämt keiner Seite Dank für seine vermittelnde Politik. 2) In Baien

Reichstag zu Worms 1545.

halt des Schwertes Ruhe in Deutschland herzustellen, und sehr in seinen Aufzeichnungen: „Der Kaiser traf in Deutschland ein, um dem, was da vorging, abzuhelpen, was er jetzt verurtheilten Abkommens leichter zu erwirken hoffte, weil er mit Franzosen war. Weil er aber den großen Hochmuth der Protestanten kannte, hoffete er, man werde doch nicht zu einem befriedigenden Resultate ge-

Er hatte stets die Ueberzeugung, es sei unmöglich, diese Hartnäckigkeit eine so große Macht — auf dem Wege der Strenge zu beugen. Er hoffte, welcher diejenigen, so ihre Zuflucht zu ihm nehmen, nie im Stiche gelassen hätte sich nicht damit, dem Kaiser die Gnade zu erweisen, ihm Geld schnell zu beschaffen; die Wahrnehmung dessen, was sich zutrug, öffnete dem Kaiser die Augen und erleuchtete seinen Verstand dermaßen, daß es ihm nicht mehr unmöglich vorkam, durch Gewalt einen solchen Hochmuth zu bändigen, sondern daß dies ihm im Gegentheile leicht erschien, wenn unter günstigen Umständen und mit den geeigneten Mitteln unternahme.“ Der bisherige Friedstand war ausbedungen bis zum Zustandekommen eines Concils. Der Papst erklärte 18. November 1544 das Concilium eröffnet und lud den Kaiser, den König von Frankreich und die Christenheit ein, sich zu demselben in Person oder durch Boten zu begeben. Am 24. März 1545 zu verfügen, um zu berathen und zu beschließen in allen Dingen der Religion, zur Besserung der Sitten und zur Ausführung der allgemeinen Zugewandtheit gegen die Ungläubigen.

Als am 24. März 1545 ein Reichstag zu Worms begann, mahnte man — Karl lag noch krank zu Brüssel — zunächst nicht über die wichtigsten Reformationseutwürfe zu berathen, sondern den Fortgang des Concils abzuwarten. Die Protestanten entgegneten darauf, sie könnten die päpstliche papistische Versammlung in Trient für kein Concil erkennen. Am 1. Mai kam der Kaiser selbst nach Worms und ließ die Kurfürsten bitten, selbst zu erscheinen, um den Wirren endlich einmal ein Ende zu machen. Der Kurfürst von Sachsen erschien nicht, ließ aber Luthers Schrift „Von den Concilien und „Wider das Papstthum, so zu Rom vom Teufel gegründet“ unter die Reichsstände austheilen. Umsonst wurde den Protestanten zugesagt, daß der Kaiser sein, des Reiches und der Stände Recht dem Papste gegenüber wahren werde, daß aber nicht er ein Concil ausschreiben sondern der Papst, auf dessen Ruf allein auch die nichtdeutschen Völker kommen sollten. Der Kaiser ließ sich herbei einen neuen Reichstag zur Schließung der Concilsfrage auszuschreiben, bis dahin sollten vier vom Kaiser und vier von den Protestanten gewählte Theologen einen Vereinigungsentwurf ausarbeiten.

Der Reichstag kam in Regensburg erst im Januar 1546 zusammen, der Kaiser hatte Mühe katholische Theologen dafür zu bekommen und

zu regieren. Gemüthlich war es eingeleitet in die Zeit der
Die Fürsten handelten, als wäre kein Kaiser vorhanden.')

**Luthers
Tod.** Indefß starb der Mann, der die gewaltige Bewegung er-
regt die Schwerter gezückt wurden, Martin Luther. Er
verfloß in bitterer Stimmung. „Ich habe die Welt satt und
sagte er, sind also leicht zu scheiden, wie ein Gast die Herberge.
Seine Stimmung war oft sauer, jetzt schien sie aber nur
quälte die Bemerkung, daß die Lehre Calvins vom Sacrament
berg Beifall gewinne, daß ihr auch Melancthon insgeheim
man nur seinen Tod abwartete, um sich völlig für sie zu er-
verhaltene Unmuth brach 1544 los. Luthers Sprache war ma-
der Schweizer derb. Niemand rührte für Luther die Feder, je-
nicht, obßchon ihn der Kurfürst aufforderte. Nicht minder är-
Juristen mit ihren Entschieden in Kirchensachen und doch hatte er
die Hände gearbeitet. Im Unmuth verließ Luther im Mai 1545
wird, schreibt er an seine Rätthe, mit seinem Regiment nicht den
den Bettlertanz und Beelzebubstanz kriegen. Nur weg aus die-
will eher das Bettelbrod essen, ehe ich meine armen letzten
ordentlichen Wesen zu Wittenberg martern und beunruhigen in
meiner sauren theuren Arbeit.“²⁾ Viele waren froh, daß er ging.
lehrte er auf Einladung des Kurfürsten zurück. In solcher Ge-
entlud sich sein Haß auch auf die Juden: „Man stecke ihr
Feuer an, und was nicht brennen will, überhäufe man mit
es, daß kein Mensch einen Stein oder Schlacke davon sehen ewig
man thun unserem Herrn und der Christenheit zu Ehren, damit
wir Christen seien.“ — Getreu blieb sich Luther bis zur letzten
Haß gegen die Katholiken: „Das soll mein Ruhm und meine
auch so haben, daß man hinfüro von mir sagen soll, wie ich

Luther stirbt. — Das Concil zu Trient.

en: Geheiligt werde dein Name, muß ich dabei sagen: verflucht und verdammt müsse werden der Papisten Namen. Wahrlich, so beändlich und mit dem Herzen ohne Unterlaß.“ — Seine letzte Reise, als er 18. Februar 1546 zu Eisleben starb, daß er predigt und gepredigt habe, den der Papst mit allen Gottlosen verdammt. Luther hinterließ drei Söhne und eine Tochter (sein Waisenkind 1759), aber wenig Vermögen. Die Wittve des Mannes, der den größten Theil der Millionen aus dem Kirchengut in den Sack gejagt hatte, war nun dem bittersten Mangel ausgesetzt und mußte Kostgänger halten, um zu fristen. Das war der Dank der Fürsten, die immer für das Concilium glänzten.

Luther starb mit der Ahnung des heraufsteigenden Religionskrieges: „Ich kann, sterbe nur halbe; es will nicht gut werden in der Welt. Ich bin den Brüdern uns. Deutschland ist gewesen, was es gewesen ist.“ — Die Zeit, die Machtstellung Deutschlands war an ihrem Ende! Der Krieg begann.

Am 3. December 1545 wurde das Concil von Trient eröffnet. Die Kaiserlichen beschloßen in Frankfurt, die Theilnahme daran in aller Form zu regeln und ihre Gründe hiefür zu veröffentlichen. Karl hoffte noch, den Sinn der Protestanten zu ändern,¹⁾ bat den Landgrafen bei einer Audienz in Speier, das Concil zu beschicken. Philipp bestand aber auf dem Nationalconcil. Der Kaiser bat ihn nun, wenigstens den bevorstehenden Reichstag zu Regensburg zu besuchen: er begehre Nichts als Ber-

athung der Religion; wo diese nicht möglich, sei Schweres zu besorgen. Philipp kam aber weder Heller noch Pfennig vom Reich, sehe auch nicht auf die Ehre seiner Person, sei trotz seiner Krankheit gekommen, um Ruhe zu schaffen. Kämen die Fürsten nicht, so könne er Nichts anderes als um Hilfe und Keiner wolle die Hand anlegen. Der Kaiser verweigerte zu kommen, denn sein Gewissen verbiete es und er selbst.

Der Kaiser am 10. April kam, fand er gar keinen Fürsten vor; nur wenige Fürsten erschienen einige, darunter Moriz, aber kein Schmalkaldener.

Am 2. Mai eröffnete Karl die Reichsverhandlung mit Klagen über die Säumigkeiten, über Abbruch des Nürnberger Religionsgesprächs. Die Katholiken verlangten, er solle die ganze religiöse Frage dem Concil überlassen, die Protestanten bewegen, es zu besuchen. Die Protestanten verlangten, das Concil und Fortbauer des Speierer Zugeständnisses von 1544 für sich zu ihnen treten wollten. Die Pforten der Hölle würden nicht ausburgische Bekenntnisse nicht überwältigen. Da lachte der Kaiser und machte die Protestanten sorglich.

Regens-
burg
1546.

¹⁾ Schmidt, Neuere Geschichte d. Deutschen. I, S. 14. — Bucholz, Ferdinand I. — Pastor, I. c. S. 329—44. — R. A. Menzel, I. c. I, S. 440—50.

zu bringen, damit, wenn man nicht mehr thun kann, man die Unheile entgegen trete, Alles unrettbar zu verlieren. Sie glückliche Umstände günstig sind. Denn die besagten Abgewichenen sind gemattet und erschöpft durch die Kosten ihrer Kriege. Ferner ist die Unzufriedenheit in den Ländern Sachsen und Hessen groß, der Adel als bei den Unterthanen, weil diese Fürsten sie ausmeistern Knochen und sie in ärgerer Knechtschaft halten, als je zuvor. Ist der Adel gegen sie ergrimmt. Dazu sind sie geschwächt durch die in verschiedene Sekten. Es ist sogar Hoffnung, einige dieser Fürsten, daß sie sich in Religionsachen dem Concil unterwerfen, wie ich ausdrücklich hieher zu mir gekommen ist, der Markgraf Albrecht von Brandenburg und andere. Ferner bietet mir der Papst Unterstützung für 12.500 Mann. Er gewährt mir in Spanien zu diesem Zweck päpstliche Jurisdictionen. Nachdem ich dies Alles wohl über die deutschen Angelegenheiten wohl kundigen Personen mitgetheilt, ihrem Rathe gemäß beschlossen, gegen den Kurfürsten von Sachsen und gegen die Grafen von Hessen als Verstörer des Landfriedens den Krieg zu führen, dies zu rechtfertigen durch ihr Verfahren gegen den Herzog. Dieser Vorwand wird die Gegner nicht hindern zu denken, Wahrheit die Religion betreffe; aber jedenfalls werde ich mich trennen.“

Sage des
Kaisers.

Karl blieb nur Eine Wahl, der Krieg. Er hatte sich gegenüber verbindlich gemacht, ein Concil zu Stande zu bringen. Er hatte sich dem Papst gegenüber verpflichtet, die Protestanten zum Concil zu bewegen, — wie stand er gegenüber da, wenn sie nicht kamen! War er noch ein Fürst, wenn nicht mehr zu den Reichstagen kamen, die er entbe-

1542 und 1500 Reiter auf sechs Monate. Karl versprach die Protestanten zur
 umkehrung der alten Kirche mit Waffengewalt zurückzuführen, wobei er aber
 mildere Wege versuchen könne. Der Kaiser gewann die brandenburgischen
 grafen; ein Meisterstreich war, daß er durch das Versprechen der Kur, des
 rechtes über das Erzbisthum Magdeburg und das Bisthum Halberstadt,
 an sich von Sachsen für sich gewann. Der junge Fürst hatte sich 1542 in
 gegen die Türken als tapferen Streiter erwiesen, dem Kaiser gefiel sein
 und kühnes Wesen, er nannte ihn Sohn, Moritz nannte den Kaiser Vater;
 gegen den französischen Krieg hatte ihn Karl selber vor einer Besatzung aus dem
 der Kugeln herausgeholt: er verstehe noch nicht im Kugelregen sich zu
 und zu wenden.¹⁾

Moritz
 von
 Sachsen.

Der Schmalkaldische Krieg.

Als die Rüstungen des Kaisers begannen, ließen die Fürsten nach dem
 derselben fragen.²⁾ Die Antwort lautete: der Kaiser suche immerdar den
 und werde gegen Alle, die sich gehorsam zeigen, sich gnädig und väter-
 lichen, gegen die Ungehorsamen aber sein kaiserliches Ansehen gebrauchen
 dem Rechte verfahren.³⁾ Die Oberländischen Städte hielten einen Tag
 und hatten binnen vier Wochen ein Heer unter Waffen, ehe noch der
 gerüstet war. Ihr Anführer Sebastian Schärtlin von Burten-
 strengte eine kaiserliche Abtheilung bei Füssen aus einander, nahm am
 die Ehrenberger Clauße und wollte rasch nach Trient vor,
 Concil auseinander zu jagen. — Da kam vom Bundesrath in Ulm Gegen-
 am 20. Juli nahm er dann mit Heideck, dem Führer der Wirttem-
 Donauwörth. Die Schmalkaldener erließen aus Fulda ein Manifest,
 darthum wollten, nicht ihrem Ungehorsam, sondern der Unterdrückung
 Religionsbekenntnisses gelten die Rüstungen des Kaisers. Dieser aber er-
 am 20. Juli als ungehorsame, untreue, pflicht- und eiddrückige Rebellen,
 trische Verächter und Verleher der Majestät, auch als Verleher des ge-
 Landfriedens in des Reiches Acht und Aberacht. Sofort wurde in Sachsen
 den Kaiser, den Papst und den Türken, als gegen die Feinde des gött-
 Wortes, gepredigt und gebetet.⁴⁾

Tag in
 Ulm.

Nacht.

So war also der Kampf des Kaiserthums gegen unbändige Fürsten
 Was sollte werden, wenn sie siegten.⁵⁾ Dann gieng das Reich aus-
 Der. Ein unabsehbarer innerer Krieg stand bevor, die Sorge um die
 trieb manchen Protestanten in das Lager des Kaisers. Das Gefühl,
 gegen den höchsten Inhaber der Reichsgewalt sich erhoben, lähmte
 gegen, welche gegen den Kaiser in Waffen standen. Wären sie übrigens
 und planmäßig voran gegangen, so wäre der Kaiser unfehlbar erlegen,
 am 4. August 1546 hatte sich die schmalkaldische Kriegsmacht bei Donau-

Stand
 der Bar-
 teien.

¹⁾ Ranke, Deutsche Geschichte. IV, S. 392—97, 400—403. — Bucholz, I. c. S. 477. — R. A. Menzel, I. c. Bd. I, S. 451—59.

²⁾ Bucholz, I. c. Bd. V, S. 473 ff., 479—81.

³⁾ Ranke, I. c. Bd. IV, S. 413.

⁴⁾ Ibid. IV, S. 420—21. — Bucholz, I. c. Bd. V, S. 516—18.

⁵⁾ Bucholz, I. c. Bd. V, S. 489—92, 504—7. Vgl. die Betrachtung des Sepul-
 chers den Krieg, I. c. Bd. I, S. 448—500.

stark. Er rieth ganz richtig, man solle über die einzelnen Theile des Kaisers herfallen, ehe sie sich gesammelt hätten, man so an der Donau bemächtigen und dadurch den Strom in sein Bett zurückleiten, die Inn, die Isar und andere Flüsse, Baiern und die Bundesgenossenschaft zwingen oder als Feind behandeln. —

Aber Rücksichten überwogen: man sollte Baiern aus dem Krieg ziehen, man könne den Herzog vielleicht noch gewinnen.¹⁾ Der Herzog sollte sich neutral halten, und so geschah im Moment, wo rasch gehandelt werden mußte. Man konnte mit 70.000 Mann Geseze dessen erließ man einen Aufruf an die Glaubensverwandten: die Reichs Ordnungen verletzt, nur um die Religion zu unterdrücken, die Nation in ihren spanischen, burgundischen und österreichischen Theile bringen. Der Kaiser nahm jedoch die Erklärung gar nicht an, demjenigen, der noch einmal einer ähnlichen Sendung sich unterwerfen sollte. Indes verstärkte sich der Kaiser mit jedem Tag, während er unentschieden zwischen Donau und Lech hin- und herzog. Am 1. September von Regensburg nach Landshut auf, dort stießen die Truppen zu ihm — die ganze Halbinsel war in kriegerischer Bewegung. Der Kaiser Deutsche nach Italien geführt, so kamen jetzt Italiener zu ihm. Der Mann Päpstliche unter Ottavio Farnese mit 500 Reitern, der Herzog von Florenz und der Herzog von Ferrara, 6000 Mailändischen und aus Neapel.²⁾ Donauaufwärts kam Gesez aus Oesterreich und Brandenburg rückten an. Jetzt hielt sich der Kaiser ruhig, seinen Feinden gegenüber zu treten. Er kehrte nach Regensburg zurück, von da am 26. August die Gegend von Ingolstadt. Er wollte eine Schlacht zu liefern, allein dem Landgrafen Philipp von Hessen zu tief und alle Moräste zu breit, „er hat den Fuchs nicht gefangen.“ Der Kurfürst hatte Angst, der Kaiser könnte sich von Regensburg nach Sachsen wenden, deshalb wurde der Rückzug über die Donau beschlossen.

Der Krieg in Süddeutschland.

Verbündeten hörten, der Kaiser rücke Donau aufwärts, fürchten sie, Birmenbergs überfallen, und so rückten auch sie in die Richtung vor und fanden den Kaiser in fester Stellung zwischen dem Rastatt und dem Rastatt. Schärtlin drang darauf, des Kaisers Lager zu besetzen, vollendet sei. Die Fürsten waren dagegen: sie wollten nicht zu verlieren, „und ich, entgegnete Schärtlin unmutig, habe Birmenbergs zu verlieren.“ — Man beschloß also eine Beschießung des kaiserlichen Lagers, um den Kaiser dadurch zu zwingen, zu offener Feldschlacht herauszurücken. Dem Kaiser sehr überlegen, begannen die Verbündeten eine Feuerschloß, über 1700 Kugeln flogen in Karls Lager. Der Zweck wurde erreicht, Karl war noch nicht stark genug und blieb unerschütterlich in seiner Stellung. Eine Kugel zerriß sein Zelt, eine andere tödtete einen Reiter an seiner Seite, ihm seine Umgebung warnte sich bloßzustellen, entgegnete er: „Ist ein römischer Kaiser im Treffen geblieben?“ — Am 1. September nahm Schärtlin eine wichtige Anhöhe, die Karls Lager beherrschte. Schon wollte er aufsteigen lassen, da hemmte ihn der Landgraf: die ganze Armee könnte zu Grunde gehen! Schärtlin wunderte sich, daß er an jenem Tag nicht von Sinnen war. Es blieb beim Kanoniren und Karl ließ ruhig sein Zelt wieder aufbauen. Früher waren die Bundeshäupter im Schreiben. In einer Anklageschrift an den Kaiser, der sich römischer Kaiser nenne, warfen sie ihm vor, daß er seit dem Anfang an dahin gegangen Deutschland in Unfrieden zu versetzen, und die neue Erbmonarchie in ewige Sklaverei zu versetzen. Karl ließ sie schreiben.

Schärtlin trat von seinem weit angelegten Plane ein Theil nach dem andern ab. Der Graf von Büren kam aus den Niederlanden bei Mainz über den Rheinstrom. Die Verbündeten waren froh, unter gutem Vorwand von Ingolstadt wegzugehen zu können, brachen auf, um seine Vermittelung mit dem Kaiser zu verhindern; auf Umwegen erreichte er jedoch am 1. September das Lager des Kaisers glücklich. Jetzt hatte Karl 50.000 Mann und rückte gegen Neustadt. Schärtlin zerfiel mit den Fürsten, sie wollten nicht schlagen wollen, und war froh, als ihn die Augsburger überredeten. Karl und die Verbündeten standen sich dann bei Lauingen und waren sechs Wochen gegenüber. Da ging plötzlich eine andere Mine los: Moritz vollzog die Acht gegen den Kurfürsten, nicht ohne anfänglichen Widerstand seiner Stände, den er nur beschwichtigte durch eine Erklärung des Kaisers, daß er den Herzog und dessen Unterthanen und Landesherrn von ihrer Religion und dem Worte Gottes bringen, sondern dabei lassen wolle, weiters durch die Vorstellung, wenn er, Moritz, nicht vollziehe, so werde sie, zum Schaden des Gesamthauses, zerfallen und also Vieles vom Haus Sachsen in fremde Hände fallen. Die Städte Zwickau, Schneeberg, Altenburg, Torgau ergaben sich ohne Widerstand. Ferdinands Truppen rückten aus Böhmen in die Pfalz ein.

er erzählt: „Der Kaiser ist sein Lebenlang in größeren Nothen nie der Mittag vergangen und er gesehen, daß wir nicht schlagen wollten, wir uns vertheidigten und ist ihm wieder das Herz gewachsen.“

Rückzug
der
Schmal-
kalbener.

verlesen²⁾ und beantwortete ihn dahin: auch er wolle Friede Reich, wisse aber keinen andern Weg hiezu, als wenn der Landgraf mit ihrem ganzen Heere sich ihm auf Gnade und Karl handelte als Kaiser, seine Gegner als Leute, die kein und kein gutes Gewissen haben. Neuer Kriegsrath: statt bitten, daß er ja bei ihnen in Oberdeutschland bleibe, zeigte undeutlich ihren Wunsch seiner loszuwerden. Auch der Landgraf heimweh.⁴⁾ Man beschloß 8000 Mann zur Deckung Württemberg, wofür der Herzog 100.000 Gulden zahlen sollte, und sandte von Frankreich und England um Hilfe, oder wenigstens um

Am 23. November trennten sich die Verbündeten. Um Rathen fehlen zu lassen, erpreßte der Kurfürst eine Brandschatzung von 40.000 Gulden vom Kurfürsten von Mainz, 30.000 Goldgulden von Fulda und verhältnißmäßige Summen von andern Prälaten. In Reichsengenossen, an denen er seinen Muth kühlen konnte.

Der
Pfälzer.

In Süddeutschland war jetzt Karl Herr der Lage, ein seine bisherigen Gegner. Eine Reichsstadt nach der andern Kaiser zu vertragen. Ulrich von Württemberg floh nach Schwäbisch-Hall kam der Kurfürst Friedrich von Pfalz sich wegen seiner Verbindung mit den Schmalkaldbnern zu entschuldigen, um Fürbitte einzulegen für den flüchtigen Herzog. Karl sandte von Ulm bat auch auf den Knieen um Gnade. Ulm zahlte 100.000 Gulden Strafe und 12 Stück Geschütz. Als wichtiger Waffenplatz lähnte Ulm durch seine Unterwerfung den Widerstand der an Kaiser konnte dem Handel der Ulmer so schwere Verluste bringen, wiederum, wenn er gut mit ihnen stand, demselben in seinen

Die Ober-
deutschen

Wirtemberg. Sachsen. Böhmen.

Im Jahr 1547 einzog, aus Schmeichelei in spanischer Sprache begrüßten. Er handelte auch die Augsburger. Sie mußten Schärtlin überweisen, einige Fähnlein deutscher Knechte des Kaisers 60 Gulden nebst 12 Kanonen ausliefern und durch ihre Abgesandten gebogenen Knien um Vergebung bitten.²⁾ Auch Straßburg und zahlte 30.000 Gulden als Beitrag zu den Kriegskosten, die er gegen die Rebellen hatte aufwenden müssen. Der Herzog Ulrich, als Gichtkranker in einem Stuhl sitzend am 4. März in den Arm sein Kanzler und seine Räte legten in seinem Namen reuiges Gebet ab und flehten um Gnade. Der Kaiser gewährte sie und dankte ihnen Dank aus, daß ihm in Rücksicht seines Alters und seiner kaiserlichen Fußfall erlassen worden sei, aber er mußte 200.000 Gulden an Hohenasperg, Kirchheim und Schorndorf dem Kaiser einbringen. Zu gleicher Zeit rückte ein Heer aus den Niederlanden durch Westfalen ein. Der Erzbischof Hermann mußte seine Stelle niederlegen, der Moritz von Schaumburg wurde Erzbischof, die Diözese verlor die Kirche, von einer Unterstützung der Schmalkaldener konnte keine Rede sein.⁴⁾

Deswegen hatte der Kurfürst nicht bloß sein Land wieder verloren, war auch in das Gebiet des Moritz eingebrochen. Am 1. April hatte er Halle besetzt, während Moritz sich nach Dresden im Januar sich vor Leipzig gelagert, in welches er binnen drei Wochen 1000 Kanonen warf. Es war ein Fehler, daß er sich so weit aufhielt und nicht sogleich Moritz zu einer Schlacht

zu zwingen. Karl sandte den Markgrafen Albrecht von Brandenburg dem Moritz zu Hilfe. Dieser rühmte sich, er wolle den Kurfürsten dahin bringen, daß er sich entweder um Frieden bitten müsse, ließ sich aber, obgleich vor der Kirche gesonnen, verleiten, in noch schlimmerer Stellung zu nehmen und bei der üppigen Hofgesellschaft, einer Schwester des Landgrafen, den Fasching zu feiern. Verrathen: unter Festlichkeiten wurde er vom Kurfürsten überrascht, genommen, sein kleines Heer zerstreut oder erschlagen.⁶⁾

Dieser Erfolg schien auf einmal den Dingen eine Wendung zu Gunsten der Schmalkaldener zu geben, zumal die Böhmen sich für ihn zu erheben: der Hufitismus regte sich von Neuem, man sah in dem Kurfürsten einen überverwandten, in seinem Schicksal das Schicksal des Königreiches. Wirtemberg wurde natürlich geschürt, Karl als ein neuer Diokletian, als rasender Löwe, Ferdinand als Leopard; der Zweck des Krieges die Communion unter beiden Gestalten zu vertilgen. Ferdinand hatte im Jahr 1546 Geld und Mannschaft zur Vertheidigung verlangt und ein

¹⁾ Bucholz, I. c. Bd. V, S. 562.

²⁾ Vertrag bei Bucholz, I. c. Bd. V, S. 563.

³⁾ ihn und die ihm gehässige Stimmung seiner Unterthanen vgl. den Bericht des Kaisers — bei Bucholz, I. c. Bd. V, S. 546—50.

⁴⁾ Bucholz, I. c. Bd. V, S. 564—66.

⁵⁾ I, 1—18.

⁶⁾ I, 33—34.

Der
Kurfürst
von
Brandenburg.

Böhmen

ger gegen
den Kai-
ser. Gemutet. Die feurigen Anführer hatten sich in Prag ver-
lobten, für die Freiheit neben einander stehen zu bleiben und
wenn sie wegen ihres rechtmäßigen Widerstandes gegen be-
gebot von irgend Jemand beschwert werden sollten. Als
ihnen Nachricht gab von dem gelungenen Ueberfall bei A-
die alte Einigung zwischen Böhmen und Sachsen mahnte,
quistischen Stände und Städteboten eigenmächtig eine Versam-
linum und beschloffen eine Ordnung gemeinsamer Bereitschaft
der Krone Böhmen, ernannten Kaspar Pflug von Rabe-
hauptmann über das Kriegsvolk und übertrugen dem Prager
sechs böhmischen Herren das Directorium des Bundes. Da-
pörung, wenn sie auch an Ferdinand schrieben, dies Alles
das Königreich gegen den Herzog Moritz sicher zu stellen, i-
über die Grenze gerückt sei und sich vor Brüx gelagert habe
sie Boten nach Mähren und Schlesien, um zur Theilnahme
verleiten.')

Ernst der
Bage. Wenn der Kurfürst Friedrich jetzt gleich mit einem Heer
und die Kräfte des Widerstandes geschickt verwendete, so bekäme
ganz neuen Schauplatz, die ganze Bewegung gegen den Kai-
Schwung, und konnten Karl und Ferdinand erliegen und
testantischer Kaiser werden. Aber der phlegmatische, immer
gegen den Kaiser geneigte, aber nie genug verwegene Kur-
vom Holz, aus dem man große Männer schneidet. Er
unter Thumshirn, aber nicht genug, um den Böhmen rechten

... zu gerath um auch nicht die
bel, man sah den Strom und die erschreckten Feinde in grün- <sup>Schlacht
bei Mühl-
berg.</sup>

über kommen? Es war keine Brücke da und sächsische Schützen
sitzen auf Ufern in Rähnen auf und ab. Das Feuer begann auf die
sich an Brücken zu schlagen, hatte aber nicht Rähne genug. „Wir
sind da drüben haben!“ rief Karl. Sogleich stürzten einige Spanier
Mund ins Wasser, schwammen über die Elbe, tödteten die Sachsen
in Rähnen. In diesem Augenblick hatte man aber auch eine Furth
gefunden, welche ein sächsischer Müller, Namens Strauch, Alba an-
Alba und Moritz setzten durch das Wasser unter dem Feuer der
nördlichen Ufer, mit ihnen die Reiter, von denen jeder einen Schützen
dem Roß hatte. Auch Ferdinand und der Kaiser ritten durch die
Furth schön: „Die Protestanten hatten den Kaiser, der in der Pein
des Feldes gegangen, noch in Nürnberg ungern Jemand vor sich ließ,
den Verstorbenen betrachtet. Wie ein einbalsamirter Leichnam, wie
schreckte er gegen sie an. Aber sie kannten diese fränke, schwächliche,
nervene Natur nicht, die sich dann mit einem Male wieder in aller
Energie erhob und das Ziel, das sie vor sich sah, unaufhaltsam <sup>Karl V.
Energie.</sup>
Feld war der Kaiser gesund und munter. Täglich stand er früh
auf; auch heute erschien er noch einmal, sehr ritterlich anzusehen,
in Waffen, mit dem rothen goldgestreiften burgundischen Feldzeichen,
rücken und des Sieges im Voraus gewiß.“ —

Das Heer zog über die Schiffbrücke. Als bald begann das
bedrückend hörte der Kurfürst in Mühlberg in der Kirche die
in die Kunde, daß der Uebergang erzwungen werde, zum Auf-
zug riefen mit Galt. Die Reiterei hatte die Flucht. Auf der

Kaiser. — „Ihr seid ein feiner Mann, fiel Ferdinand ein, und meine Kinder von Land und Leuten bringen wollen.“²⁾ — Sodann dem Herzog von Alba zur Verwahrung übergeben.

Am 3. Mai stand der Kaiser vor Wittenberg, es n^othigen wohl versehen. Als der Kurfürst sich weigerte befehlen, sah der Kaiser darin strafbaren Troß und ließ ihn verkünden, „zur Bestrafung für seine Empörung und für Spiele.“ „Der Kaiser wird gnädiger mit mir verfahren“, und fuhr ruhig in der Schachpartie fort, die er gerade sp^{ie}lte. Karl wollte nur schrecken, sein Sinn war zur Hinrichtung hätte ohnehin den Kurfürsten zum Märtyrer gefährlich und viele Protestanten, die jetzt mit ihm hielten, macht. Der Schreck wirkte aber bei der Familie. Am Wittenberger Vertrag zu Stande.³⁾ Die Festungen Gotha wurden übergeben, der Markgraf Albrecht von B^rein^{en}frei, der Kurfürst verzichtete auf Magdeburg, Halberstadt und dem Kaiser zu gehorchen. Seine Güter kamen größtentheils aber den Kindern des Gefangenen soviel Städte, Flecken, A^{er} daß sie ein jährliches Einkommen von 50.000 Gulden hatten. Eisenach, Weimar, Jena, Gotha, nach Einreise der Fests Kaiser erläßt die Lebensstrafe, der Gefangene bleibt aber oder am Hofe des Prinzen von Spanien, so lange es dem Wittenberg wurde nun am 19. Mai übergeben.

Kirche in tiefem Nachdenken am Grabe Luthers, des Mannes, der ihm soummer und Verdrießlichkeiten bereitet, der die Kirche und das Reich zer-
 hatte. Als Alba meinte, man solle die Gebeine des Erzketzers verbrennen,
 riet Karl: „Ich führe Krieg mit den Lebenden, nicht mit den Todten!“ —
 Karl hörte, daß kein Gottesdienst mehr sonntags in Wittenberg gehalten
 rief er: „Wer richtet uns das an? Geschieht solches in unserem Namen,
 so man uns keinen Gefallen daran. Haben wir doch Nichts gewandelt in
 Religion in den oberdeutschen Landen, warum sollten wir es hier thun!“ —
 wurde wie vorher gepredigt und gesungen. Der Krieg war kein Religions-
 auf Karls Seite kämpften protestantische Fürsten. Der brandenburgische
 ediger Agricola verglich sogar den Uebergang Karls V. über die Elbe mit
 Uebergang Josuas über den Jordan. Als Alba später gefragt wurde, ob
 er sei, daß an jenem Tag die Sonne still gestanden, antwortete er wichtig,
 er so viel auf Erden zu thun gehabt, daß ihm nicht Zeit übrig blieb, gen
 el zu schauen.¹⁾

Bei dem Falle des Kurfürsten verlor der niedersächsischen Kreis —
 hatte ernstlichen Widerstand geleistet — den Muth, die Mitglieder
 saßen sich, das Kriegsvolk ging auseinander, nur Magdeburg wollte
 nicht fügen. Der Kaiser mochte sich aber vor dieser Stadt nicht aufhalten
 ließ es Moriz sie zum Gehorsam zu bringen. Der Argwohn gegen
 die Umtriebe trieb nach Oberdeutschland. Am 10. Juni 1547 zog
 Halle ein, von dort setzte er in Raumburg den rechtmäßigen Bischof
 Pfug ein. In Halle unterwarf sich am 19. Juni der Landgraf Philipp.
 war von Giengen sehr kleinmüthig nach Hause gekommen, und hatte
 sofort bei dem Kaiser um Ausöhnung unterhandelt, selbst sich erboten,
 gegen Sachsen mit Kriegsvolk zu Roß und zu Fuß Beistand zu
 — die Verhandlungen waren aber stets an der Forderung einer un-
 Unterwerfung gescheitert. Die Schlacht bei Mühlberg schlug ihn
 darnieder, er hatte den Kaiser schwer gereizt, er fürchtete nicht blos
 desurtheil, sondern auch den Vollzug. Moriz und der Brandenburger
 delten und schrieben dem Geängstigten bald, daß seine Sache nicht so
 siehe. Der Kaiser forderte Ergebung auf Gnade und Ungnade, fuß-
 Abbitte, Verpflichtung zu künftigen unbedingtem Gehorsam, 150.000
 Strafgeld, Schleifung aller Festungen außer Ziegenhain oder Kassel,
 Zerung aller Geschütze, Entlassung des Herzogs Heinrich, Zurückstellung
 dessen, was er anderen Ständen widerrechtlich entrisen hatte. In der
 schrieben aber die Vermittler noch mehr: Philipp solle weder an
 noch Gut mit Gefängniß, Bestrafung und Schmälerung seines Landes
 werden. Am 19. Juni trat der Landgraf in Halle vor den Kaiser,
 am Throne nieder, während sein Kanzler Günderrode sein Schuld-
 ablas.²⁾

Nieder-
 sachsen.

Philipp
 unter-
 wirft sich.

¹⁾ Bucholz, l. c. Bd. VI, S. 51—52.

²⁾ Bucholz, l. c. Bd. VI, S. 53—67.

Philipp
bleibt in
Haft.

war der Kaiser weder versöhnt, noch hatte er Vertrauen in die Absinnung Philipps. Dieser entfernte sich mit Moriz und d. Brandenburg, sie speisten am Abend bei Alba in der Morizburg. Der Landgraf ausbrechen wollte, hieß es, er sei ein Gefangener, spannte seine Thüre. Die Fürsten beschwerten sich, man verwies sie auf dem nur von ewigem Gefängniß gesprochen war; später geöffnet ein, daß sie Philipp in der Uebereilung mehr versprochen verheißen war. Karl hielt Philipp gefangen, weil der Vertrau war und weil er an Franz I. gelernt hatte, was fürstliche deuten. Es ist eine Lüge, die Thuanus aufbrachte, daß der Landgraf treulos gehandelt und seine Rätthe in dem Uebergabvertrag in einigens Gefängniß in „ewiges Gefängniß“ gefälscht hätten. Der Landgraf härter behandelt wurde, als der Kurfürst: dieser sein Gefinde, seine Küche und glänzendes Quartier, und Karl er wisse nicht, ob der Kurfürst ihn oder er den Kurfürsten sich führe. Den Landgrafen hingegen verließen nie seine spasshanten mit ihm zum Fenster hinaus, sie führten ihn auf die Missethäter in ihrer Mitte: sein Schwert war an die Scheide er es nicht ziehen konnte. Nach einem vereitelten Fluchtversuch in harte Haft nach Mecheln.²⁾

Fehler
Karl's V.

Ein neuerer anonymmer Schriftsteller³⁾ bemerkt jedoch i halten beider Fürsten mit Recht, daß es ein großer politischer nützte dem Kaiser gar Nichts. Vielmehr durfte er, wenn es Schlagen kam, schwerlich hoffen, unfähigere Köpfe als jene b seiner Gegner zu sehen. Ferner verschaffte er der Partei den eine Art von fürstlichen Märtyrern zu haben. Dieser Ruhm in reichlichem Maße zu Theil geworden. Ja bis auf den he die Geschichte des Landgrafen von Hessen ein merkwürdiges

, er verwies sie an den Kaiser und auf seine Ankunft in Prag.
ter wollten doch das Schloß noch besetzen, wenn er nicht un-
ung gewähre, Ferdinand kam ihnen aber in Besetzung des
:. Als am 6. Juli die Bürgermeister nebst 240 Bürgern zur
auf das Schloß geladen wurden, brach ein Aufstand aus, die
tönte, der Rath forderte am Tage des „heiligen Johannes Hus“
mens zur Hilfe auf, die Bauern kamen, erhielten Waffen, ^{Aufstand} in Prag.
hloß an, wurden aber mit einem Verlust von 70 Todten zu-
Am 8. Juli erschienen die Bürgermeister mit den 240 Bürgern
und ergaben sich auf Gnade und Ungnade. Es ward ihnen
ihre Freibriefe auszuliefern, alle Einkünfte, Hölle und Schlösser
Hände zu stellen, die nur auf drei Jahre bewilligte Biersteuer
zahlen und all ihre Waffenvorräthe auszuliefern hätten, dann
er König mit Ausnahme einiger Weniger verzeihen. Solches

nte und Herrschaften folgten dem Beispiel von Prag und kamen
ußen davon. Am 22. August wurden auf dem Grabschm Zwei
lande und zwei Prager Rathsherrn enthauptet. Kaspar von Pflug
gnisse. Die gescheiterte Empörung verstärkte nur die Macht der
alten Kirche. Der nächste Landtag erkannte dem Könige allein
Landesämter zu verleihen und Landtage zu berufen; der König
err erklärt mit dem Recht, noch bei seinen Lebzeiten seinen Erben
1. Wider die Pikarditen, die dagegen sprachen, erging der Befehl,
zum katholischen oder utraquistischen Bekenntniß zu halten. Viele
Polen aus.¹⁾

unter Mühen aller Art und Gefahren ihm die Wohlthaten
Rechtes, der Einheit und Ordnung zu erhalten gesucht habe
nöthig der rasche Austrag der religiösen Frage sei. Die re-
denn auch die meisten Verhandlungen dieses Reichstages i

Anträge
des
Kaisers.

Was der Kaiser sonst verlangte, war einmal, daß die
Lande als burgundischer Kreis in den Reichsverband a-
wenn auch frei vom Reichsgerichte; für den Anspruch auf
durch vom Reiche erhielt, übernahm der Kaiser die dop-
sonst ein Kurfürst dem Reiche bezahlte. Dann schlug er
das Reichskammergericht wieder in Gang zu bringen, ihm die
aufrichtung und Besetzung desselben zu überlassen, wobei
der Zahl der Prozesse die Zahl der Beisitzer um zwölf ver-
Prozesse wegen der eingezogenen und nach Beendigung zu
zurückzustellenden geistlichen Güter zu vermeiden, wünschte
Mal selber die Vermittlung zu übernehmen. Eine Reichs-
werden, die Stände sie aber in Verwahrung haben. Laut
derungen, alle inner den Schranken der Reichsverfassung.
schwäbischen Bund zu erneuern und über das ganze Reich a-
nicht mehr in Erfüllung kommen.

Am meisten lag dem Kaiser an dem religiösen Fi-
diesen herstellen! Die katholischen Kurfürsten verlangten,
solle dem Concil zu Trient, die protestantischen forderten, si
Nationalconcil anheimgestellt werden. Die Reichsstädte, we-
der Spaltung wünschten, verlangten wieder einmal ein
Das Princip des Landeskirchentums wagte jetzt Niemand
aufzuheben. Der Kaiser bekannte auf christlich-moralisch-

nach Bologna verlegt. Zwischen dem Kaiser und Papst waren Irrungen Concil
entstanden. Frankreich war bemüht, die Liga zwischen dem Kaiser und Papst
zu lösen.¹⁾ Jener wünschte die Reform der Kirche zuerst in Angriff ge-
nommen, das Concil hatte aber zuerst sich mit der Feststellung der Lehre
und Meinungen gegenüber befaßt.

Als der Krieg ausbrach und Schärtlin durch Tyrol auf Trient losgehen
wurde, beantragte das Concil nach Bologna zu verlegen. Der Papst verlegt
nach Bo-
logna.
jedoch die Fortsetzung des Concils aus Furcht den Kaiser zu beleidigen.
erklärte, wenn das Concil verlegt werde, so sei Alles umsonst, was er
habe, um die Lutheraner zur Anerkennung desselben zu bewegen. Weil
die Legaten dennoch die Verlegung betrieb, ob aus Gewissensbissen, daß
die Kirche gleichsam dem Kaiser unterthan sei, oder aus Furcht, das Concil
bei dem nahen Ende Pauls III. die Papstwahl nach Art der Synode
in Anspruch nehmen, so wurde Karl so unwillig, daß er ihm drohen
ließ. Am 13. Januar 1547 die Synode sich feierlich über die Rechtfertigung
nach der lutherischen Lehre aussprach, blieb der kaiserliche und aus Rücksicht auf
auch der französische Gesandte von der Sitzung weg, denn der Kaiser
sah, die Protestanten unzeitig zu reizen. Seit der Kaiser den Schmalkaldischen
Krieg nicht als Religionskrieg führte, rief der Papst nach Ablauf der aus-
gesetzten sechs Monate seine Truppen zurück und verweigerte weitere Unter-
handlungen. Am 11. März machten die Legaten von der Vollmacht Gebrauch, das
Concil im Nothfall zu verlegen, weil zwei Mitglieder und einige von ihrer
Schicht rasch wegstarben und zwei berühmte Aerzte dies dem Ausbruch einer
Epidemie zuschrieben. 38 Mitglieder zogen nach Bologna, 18 blieben in Trient.
Karl erfuhr in Nördlingen die Verlegung und schickte sogleich an seinen
Vater in Mendoza Befehl, die Rückkehr des Concils nach Trient zu erwirken.
Dagegen verlangte, die Väter in Trient sollten sich mit denen in
Bologna vereinigen. Als ein Legat Karl die Gründe der Verlegung vortrug und
das Concil frei sein müsse, entgegnete dieser unmuthig: „Der Papst macht,
er will, er ist ein hartnäckiger alter Mann, der die Kirche zu Grunde richtet.
Es soll an einer Synode nicht fehlen, die Allen Genüge thun und Alles
entscheiden soll.“ — Dagegen sagte Paul III. zu Mendoza: „Nicht zum
Frieden, sondern zu Petrus hat der Herr gesagt: auf diesen Fels will ich meine
Kirche bauen.“ — Auf die Kunde von der Schlacht bei Mühlberg verlangte
Karl nur noch, die Väter in Trient sollten sich nach Bologna versetzen und
mit denen in Bologna gemeinsam die Rückkehr nach Trient beschließen.
Karl beharrte bei seiner Ueberzeugung, der Papst wolle das Concil nicht
auflösen.

Also Spaltung im Concil, Spaltung zwischen Kaiser und Papst. Karl V.
sein Verhältniß zum römischen Stuhl nach Art des großen Karl und der
Papst auf und der Papst begann von der Kaisermacht für die Freiheit des
römischen Stuhles zu fürchten. Uebrigens hatte die Synode zu Bologna nur am
18. April eine Sitzung gehalten und sich dann bis zum 6. September vertagt.
— Auf andern Seiten erklärten die Reichsstände am 18. October in Augs-
burg, der Kaiser möge als Schutzherr der Kirche dafür sorgen, daß das zu
Augsburg angefangene Concil fortgesetzt, von andern Potentaten und Bischöfen und
von den Anhängern der Augsburger Confession besucht werde, und am

Irrun-
gen zwi-
schen Kai-
ser und
Papst.

¹⁾ Hergentöther, Katholische Kirche und christlicher Staat. Freib. 1872. S. 218 ff.

weltliche Gewalt sich herausnehme, Concilien zu versammeln oder ihre Freiheit zu rauben; der Kaiser sei ein Sohn, nicht aber der Kirche.²⁾ —

Unter diesem Drang der Umstände lag dem Kaiser eine Formel zu suchen, unter welcher das katholische und lutherische Bekenntniß sich vereinigen ließen, um, bis das Concil in Stande käme, den Religionsstreit im Reich beizulegen. Er erwiderte, daß Deutschland einst das blühendste aller Länder, das Wurzelgewesen sei und daß der religiöse Zwiespalt es jetzt zerrütte.³⁾ durch gelehrte Männer ein Glaubensbekenntniß entwerfen lassen, welches (interim) gelten solle. Die Stände⁴⁾ überließen die Arbeit dem Bischof von Naumburg, Julius A. Bischof von Mainz, Michael Selbing,⁵⁾ und dem brandenburgischen Michael Agricola⁶⁾ übertrug. Immer erspriesslichen Ansichten lutherischer als Luther, segelte Agricola auch jetzt mit dem Katholiken im Meisten nachgiebig und war froh, für die Priestersehe und den Laienfelch zu retten. So entstand das **Interim**. Interim, der Vergleichsentwurf in 26 Artikeln, die meißt günstig oder in denen katholische Grundanschauungen unterwendungen versteckt sind. Die sieben Sacramente nach dem Begriff, die heil. Messe, Fasten, Fronleichnamsfest, Verehr der Heiligen, Klostergeübde, Papst und Bischöfe sind dazugestanden, auf der andern Seite die Priestersehe, das Abent Gestalten, und stillschweigend auch der weitere Besitz der ein

- Karl meinte anfangs, das Interim solle für Protestanten und zugleich gelten; er glaubte, hätten die Protestanten nur einmal **tholische** Grundanschauungen, so würden sie die Folgerungen von **en** und **Alle** in der von Mißbräuchen gereinigten Kirche sich wieder **h** Jahrhunderte der Einheit, des Friedens, des Glückes, das schönste **seiner** Regierung sein.²⁾ Melanchthon träumte schon von Eroberung **und** des heil. Landes durch das geeinigte Deutschland.

I irrte sich! Diese Gegensätze ließen sich überkleistern, aber nicht mehr **Die** entschiedenen Protestanten und Reformirten waren gerade so **men** wider den Vergleichsentwurf wie die Katholiken. 30 Jahre war **stanten** in Rede und Schrift der Papst als der Antichrist dargestellt **ab** jetzt sollte das Geschlecht, welches in diesen Anschauungen betan- **war**, ihm wieder als dem Statthalter Christi huldigen! Blisschnell **h** Deutschland der Spruch: „Hütet euch vor dem Interim, Es hat **h** hinter ihm.“

Romödien ward Agricola (sein Vater war ein Schneider) dargestellt, **h** vom Papst bestelltes Hemd zur Dedung der Blöße Luthers zuschneidet **ie** Frage eines Spaniers, was er da mache, antwortet: ein Unter- **haus** dieser aus Mißverständnis das Wort „Interim“ gemacht habe. Der **Bucer**, der doch sonst zu schweren Stücken zu haben war, floh lieber **aus** Augsburg nach England, als daß er seine Zustimmung zum In- **so** stark fand er unter seinen Glaubensgenossen die Stimmung da- **Roriz** von Sachsen weigerte sich der Annahme, ehe er mit seinen **und** Ständen Rücksprache genommen. Als Melanchthon von Carlo- **Ranzler** des Moriz und Lieblinge des Kaisers, zur Nachgiebigkeit auf- **wurde**, schrieb er diejem: „Ich werde schweigen oder weichen oder **s** kommen mag. Ich habe ja auch vorher eine beinahe scheußliche **h** ertragen, als Luther oft mehr seiner Gemüthsart, in welcher keine **treitsucht** einheimisch war, als seiner Rolle und dem gemeinen Nutzen **istimmen** kann ich nicht.“³⁾ — Nicht minder mißfiel das Interim den

Melanch-
thon.

hastor, l. c. S. 362—68.

hastor gibt ihm (l. c. S. 368) Recht: „Die Dinge lagen in der That für die **ung** der Jurisdiction der Bischöfe nicht ungünstig. Das Landeskirchentum der **te** die Collegiatstifte, Abteien und Klöster fast alle aufgehoben: die Bisthümer **auf** diejenigen in Thüringen, noch bei den meisten Führern der Neugläubigen. **nigen** Jahren von Melanchthon entworfene sogenannte Wittenberger Reformation, **haupt** einer der merkwürdigsten Beweise ist, wie wenig tief die kirchliche Spal- **s**, noch selbst bei den Führern, ihre Wurzeln eingesenkt, hatte sich offen für die **ellung** der bischöflichen Jurisdiction ausgesprochen, nur sollte letztere „die reine **Evangeliums** pflanzen und christliche Reiche der Sacramente gestatten.“ Es **die** Bischöfe so gar schwer nicht sein, die Bande wieder anzuknüpfen, wenn in **eine** Abweichung mehr bestand und dann die Fürsten des Landeskirchentums **merkannten**. Der Zweck des Interim war die Brücke zu erbauen. Die Ver- **des** neuen Kirchentums von dem alten trat für das Auge des Volkes haupt- **wei** Dingen hervor: der Priesterehe und der Communion unter beiden Geschlech- **m** gestattete sie. Ferner war der Hauptvorwand der Neuerer die Verderbniß **en** Standes gewesen. Auch diese mußte der Kaiser, wenn er einen Erfolg er- **te**, zu bewältigen suchen. Am Schluß des Interim kündigte er Maßregeln zu **m** der Geistlichkeit und des Volkes an.“

hg, Corpus Reformatorum, VI, pag. 853—85.

..... Papst des Kaisers Entwurf zur Censur übergab, erklärten giebigkeit in den meisten Punkten. Als am 15. Mai 1548 versammlung das Interim als kaiserliche Erklärung, wie es halber bis zum Austrag des gemeinen Concils gehalten werden lesen ward, dankte der Erzbischof von Mainz im Namen der stände für Karls Mühe und seine Liebe zum Vaterlande.²⁾

Der Brandenburger und Pfälzer sprachen sich für aus, jener bewog sogar die Stadt Nürnberg dem Kaiser gefällig Augsburg wurde das demokratische Regiment aufgehoben und siebenunddreißig von den alten Geschlechtern und sieben von der gebildet; ähnlich ging auch zugleich mit Begünstigung der alten Interim in Ulm und anderen Städten durch. Einige protestanten die sich nicht fügen wollten, wurden verjagt, wenige ins Gefängnis gefangene Landgraf Philipp sprach sich für das Interim dem Kaiser, wider den Türken auch in deutscher Nation zu drehen ihn um der Mutter Gottes willen ledig lassen wolle.³⁾ Die Schweiz wehrte einen Anfall spanischer Truppen ab, als sie das Interim unterwarf sich dann aber der österreichischen Herrschaft, damit die ihr vollzogen werde. Die sächsischen Theologen, Melanchthon erklärten zu Leipzig — daher Leipziger Interim —, daß gültigen oder Mitteldingen sich einverstanden erklären könne; es ist mit Anstand! Aber gegen Melanchthon richtete sich insbesondere der strengen Lutheraner, zumal er eingestanden hatte, man habe mation Fehler begangen, manche an sich nützliche Dinge übereil schafft und die Freiheit mißbraucht. Der heftigste seiner Gegner riger, aber beschränkter Mann, Flacius Illyricus, dem

Con-
stanz.

Leipziger
Interim.

Flacius
Illyri-
cus.

hebräischen Sprache in Wittenberg verschafft hatte. Flacius, Ambsdorf und Eiferer regten durch Brandschriften und Schandbilder, die sie von Magdeburg aus verbreiteten, gegen das Interim auf.¹⁾

Als Magdeburg diese Männer, die sich Verbannte um Christi Willen nannten, nicht ausweisen wollte, verhängte der Kaiser die Acht über die Stadt übertrug Moritz die Vollziehung derselben.

Magdeburg.

Das Werk des Kaisers schien der Vollendung nahe, als nach dem Tode des III. ein Papst den römischen Stuhl bestieg, welcher die Absichten des Kaisers beförderte. Der Undank seiner Verwandten, dann eine Spottschrift des Hieronymus, der, weil er nicht Cardinal geworden, in der Schweiz zu den Mönchen überging, verursachten den Tod Pauls III.: „Hätte ich meine Verwandten nicht zu Fürsten gemacht, waren seine letzten Worte, so könnte ich einen schweren Vorwurf vor Gott treten.“ — Die Cardinäle wollten den Cardinal Pole wählen; als dieser aber abgeneigt schien, erkoren sie Johann del Monte, der sich Julius III. nannte. Bisher Präsident des Reichstages, das er nach Bologna geführt, sah del Monte als Papst, daß der Kaiser ohne Zurückführung der Versammlung nach Trient die protestantischen Fürsten und Stände nie zur Anerkennung desselben bewegen könne. Vollständig über diese Gesinnung und müde der Händel des Interim schrieb Karl V. aus den Niederlanden, wo er die letzte Zeit sich aufgehalten hatte, einen Befehl nach Augsburg auf den 25. Juni 1550 aus: alle Reichsstände

Julius III.

sollten in Person erscheinen, — der Papst verlangte nämlich vor der Versammlung die Zusage des Reichstages, daß die Stände den Beschlüssen des Concils auch unterwerfen würden, auch denen, welche schon erlassen. Als der Kaiser auf die Bitte, er möge das päpstliche Ansehen schützen, erklärte: Verminderung des päpstlichen Ansehens sei auch Verminderung des kaiserlichen. Julius III. die Wiedereröffnung des Concils zu Trient auf den 1. Mai 1550 aus. Am Reichstag verlangte zwar ein Theil der Protestanten, der Kaiser müsse sich des Vorsizes und der Leitung des Concils begeben und auch den Bischöfen desselben unterwerfen; als aber der Kaiser bemerkte, daß die andern Nationen nur den Papst als Oberhaupt, nur auf seine Befehle das Concil anerkennen, überließ man die ganze Concilsache dem Kaiser, welcher versprach, daß Alles gebühlich und ordentlich zugehe, und der Schirmvogt der Kirche die feierliche Zusicherung ertheilte, daß Jeder, der auch bisher gegen die alte Kirche gelehrt, frei und ungehindert zum Concil kommen und dort vorbringen möge, was er zur Beruhigung seines Gewissens für gut und nöthig erachte, und wiederum frei und sicher von dem Concil gehen möge. Jetzt rüsteten sich die Protestanten zur Reise und zur Theilnahme am Concil. Alles schien Karl zu gelingen, er hoffte sogar seinem

Reichstag 1550.

Concil nach Trient.

¹⁾ Soigt — in „Raumers histor. Taschenbuch“ 1838. S. 128 ff. — Viliencron, Volkslieder. Bd. IV, S. 458. — Preger, Matthäus Flacius Illyricus, Erzbischof von Prag.

Sohne Philipp die Nachfolge im Kaiserthum zuzuwenden und hatte ihn halb aus Spanien kommen lassen.

Allein noch nie hat Jemand eine solche Stellung eingenommen, ohne ernstesten Widerstand zu erfahren. Zunächst scheiterte Karl mit seinem Plan sichtlich Philipps, nicht ohne Schuld des Sohnes, den wir hier zunächst Auge zu fassen haben. Philipp ¹⁾ ist geboren zu Valladolid 21. Mai 1548 der Sohn Isabella's, der Tochter Emmanuels des Großen von Portugal. Seine Mutter verlor Philipp im zwölften Jahre, sie war eine Frau von edlen Eigenschaften, schön, muthig, seelenstark, arbeitssam, der Palast und Schule der Thätigkeit, die Königin mit ihren Damen saßen am Webstuhl, liebte sie innig: als sie am 1. Mai 1539 starb, war er kaum von der Trauer zu trennen; ihr Todestag war ihm fortan ein Trauertag, der Kaiser blieb so lang allein, sein Antlitz war bleich, sein Auge glühte, wenn er dann wieder die Seinen trat. Karl heirathete nie wieder. Bei seinen steten Zügen über Europa konnte er sich wenig selber mit der Erziehung Philipps befassen, er hatte ihm aber gute Lehrer. Philipp wurde in den alten Classikern unterrichtet, sprach und schrieb das Latein fehlerfrei, dem Französischen und Italienischen wann er jedoch wenig Geschmaç ab; er hatte Sinn für die Wissenschaft, Hofmeister Junniga übte ihn in den Waffenkünsten. Philipp entwickelte langsam, nur sein Verstand zeigte frühe Reife und sein ganzes Wesen einen Ernst. Seinem Vater ähnlich in der Gestalt — gelbes Haar, blaues Auge, Gesichtsfarbe und österreichische Lippe — war er im Charakter sehr verschieden. Karl war beweglicher Natur, unter Spaniern ganz Spanier, Niederländern ein Niederländer; Philipp, obschon dem Blute nach nur ein Spanier, war seiner Neigung nach ein ganzer, nur Spaniens Sprache erschien ihm schön. Karl liebte Krieg und Jagd, Philipp Ruhe und Verkehr Wenigen im Zimmer. Arbeitsam war Philipp, aber mehr am Schreibtisch auf dem Schlachtfeld oder im offenen freien Verkehr mit seinem Volke. Ueber suchte ihn Karl früh aufs Schlachtfeld zu führen und in die Kunst der Krieg einzunweihen. Im französischen Krieg leitete Philipp einen Zug zum Entsatz Perpignan und wurde dann mit der Regentschaft über Spanien betraut. Ist ein Schreiben Karls an ihn vorhanden mit Ermahnungen und genauer derung der dem Prinzen nahestehenden Persönlichkeiten: „Der Herzog von ist der fähigste Staatsmann und beste Soldat, den ich in meinen Besitz habe. Ziehe ihn vor Allen in militärischen Angelegenheiten zu Rathe; aber dich in diesen und anderen Dingen nicht auf ihn. Verlaß dich auf Niemand als auf dich selbst. Die Granden werden nur allzufroh sein, wenn sie sich Gunst verschern und durch dich das Land regieren können. Indes wird e Ruin sein, wenn du dich also regieren lässest. Schon der bloße Verdacht dies sei, wird dir unendlichen Schaden bringen. Mache von ihnen allen Gebrauch aber lehne dich an keinen ausschließlich an. In deinen Verlegenheiten bimmer deinem Schöpfer. Laß ihn deine einzige Sorge sein.“ — 1554 ver

Erzählung. sich Philipp mit Maria, der Tochter Johanns III. von Portugal; sie 8. Juli 1545, nachdem sie Don Carlos geboren.

Maximilian II. 1548 herief der Kaiser seinen Sohn nach den Niederlanden, um in seiner Heimath bekannt zu machen. Maximilian übernahm indeß die Regentschaft über Spanien, bei der Ankunf vermählte er sich mit Maria, der

¹⁾ Prescott, Geschichte Philipps II. Deutsch von Scherr. Leipzig 1856. I, 1

glänzendem Erfolg trat Philipp die Reise an, in Barcelona harrte ^{Philipp auf Mei-} Flotte, die ihn nach Genua brachte. Ueber Pavia, wo er alle ^{sen.} der großen Schlacht auf dem Schlachtfelde sich erklären ließ, ging er nach Mailand, das sich in Huldigungen überbot, dann zu Pferd nach Innsbruck, München, Heidelberg, unter steten Festlichkeiten, Brüssel, dessen Bevölkerung den Sohn des Kaisers, auf dessen sie stolz war, mit stürmischem Enthusiasmus begrüßte. Ähnlich erlebte er die Rundreise durch die Provinzen. Doch gefiel Philipp nicht wie der abgemessene Wesen stieß die freien geselligen Niederländer ab. Auch den Deutschen gefiel Philipp wenig. Der Augenzeuge Sastrow bemerkt: Philipp ließ die Kur- und Fürsten, ungeachtet sie eines Theiles aller Ehre aufwarten und folgen. Wann sie sämmtlich vor der Kirche erschienen, stiegen, sah er sich nach ihnen nicht eines um, sondern stracks vom Rücken zu winkte er ihnen wohl mit beiden Händen, daß sie gehen sollten; sie blieben aber hinter ihm gehen. Auch wenn sie ihn geleiteten, ging er die Stiege hinauf und ließ sie bleiben ohne einige Rücksicht. Als ihn der Bischof von Trient auf den Unterschied zwischen dem spanischen und deutschen Fürsten und auf das Beispiel seines Vaters aufmerksamer machte, meinte Philipp, es wäre ein großer Unterschied zwischen ihm und seinem Vater, denn der wäre nur eines Königs, er aber eines Kaisers.

: auch in der eigenen Familie erhoben sich Schwierigkeiten gegen Ferdinand hielt das Kaiserthum zu der Behauptung seiner Länder für so sehr nöthig. Aus seinem Briefwechsel mit der Statthalterin der Niederlande, welche in wichtigen Familienangelegenheiten die tactvolle Vermittelung suchte, ersehen wir, daß schon 1548 im Plane war, auf Karl sollte im Kaiserthum folgen, Philipp römischer König sein, und Maximilianischer König, wenn Philipp Kaiser wäre. Nun müssen die spanischen Räte die Ansicht gefaßt haben, daß die Vereinigung des Kaiserthums mit der spanischen Macht in derselben Person auch in der Zukunft die Einheit der Kirche zu erhalten, um der Eroberungssucht der türkischen Könige und der Türken mit Erfolg entgegen treten zu können. Ferdinand verstärkte Maximilians II. protestantische Ansichten und eifriger Vereinerworter der Protestanten (siehe in diesem Plan.²)

einmal schreibt Ferdinand bestürzt an seine Schwester, daß man öffentlich rede, daß ihm nicht bloß das Kaiserthum dereinst entzogen, sondern auch jetzt schon römischer König werden solle und daß der Kurfürst von Brandenburg auf das Geld hin, welches er für seine Zustimmung zu diesem Vorhaben gebiete, jetzt schon ein Anlehen machen wolle. Er liebe den Kaiser wie seinen Vater, ja wie seinen Vater, wolle ihm in Allem willfährig sein, nur in dem Falle sei es ihm unmöglich. Maria beruhigte ihn, sie wisse nur vom 1548.

Augsburg kam es nun zwischen den Brüdern zu eingehenden Verhandlungen. Maximilian mußte aus Spanien kommen, weil Ferdinand ohne

¹ anse, Deutsche Geschichte im Reformationszeitalter. Bd. V, S. 119 ff.
² anse, Deutsche Geschichte. V, S. 121 ff.

bestanden nur noch durch des Kaisers Macht, 19ter Zustand also gewiß, man bedurfte nur die Einwilligung des Moritz von burgers. Moritz gab keine Antwort. Joachim aber erwiderte Anfrage: Ferdinand möge sich mit dieser ganzen Sache fern um sich und seine Nachkommen nicht bei den deutschen Stämmen machen. Mit andern Worten: von Philipp wollten die Deutschen. Der ganze Plan ward übrigens bald von den Ereignissen üll

Von einer andern Seite drohte dem habsburgischen V.
Türken. fahr: die Türken regten sich wieder. Trotz des jährlichen
Ungarn. welchen die Ungarn, als über die tiefste Erniedrigung der hörten die Raubzüge an der Grenze nie auf. Martinuzzi, w Beschränkung ihrer Macht mit Habella verfeindet und in Con Credit verloren hatte, näherte sich Ferdinand und es kam 1 ein Vertrag zu Stande, wonach der König dem Herzog Joh bürgen und die Krone außer den väterlichen Besitzungen auch schen Herzogthümer Oppeln und Ratibor überlassen und 2
Martinuzzi. Erzbischof von Gran ernennen und ihm die Cardinalswürde r So sehr man sich auch bemühte, den Vertrag geheim zu h Suleiman dennoch bald Kunde davon. Empört über Ferdi Sultan dessen Geschäftsträger Malvezzi ins Gefängniß werfe Beglerbeg von Rumelien, Mohammed Sokolli, den Befehl, 1 in Siebenbürgen einzurücken und das ganze Land unter die 2 Pforte zu bringen.²⁾

Wlein Martinuzzi verstand zuerst ihn durch Unterhandlung

: so lange der Mönch lebe, werde er nie in den ruhigen Besitz
 en gelangen. Ferdinand ließ ihm sagen, wenn dies der Fall sei,
 in, was ihm am besten dünke zum Wohl des Staates. Castaldo
 erräthet zuvorkommen zu müssen, und ließ am 17. December 1551
 verstoßen. Der Krieg begann von Neuem, 1552 siegten die Türken
 , nahmen Temesvar nach mühsamer Belagerung, Lippa, Erlau
 , ihrer Uebermacht heldenmüthig unter Dabó. Selbst Frauen und
 achten Wunder der Tapferkeit auf den Zinnen, wenn ein Sturm
 ar. Nicht weniger als 12.000 von den Türken geschleuberte Augen
 er Befreiung auf gelesen.¹⁾

f der Küste von Nordafrika hatte der Kampf wieder begonnen. Tripolis.
 rika oder Rehdje am 10. September 1550 mit Hilfe einiger
 Papstes und der Rhodiser dem Seeräuber Dragut weggenommen.
 e Gesandte stellte dies der Pforte als Bruch des Waffenstillstandes
 Großherr sandte 1551 eine Flotte aus, um Afrika wieder zu
 gelang nicht, auch ein Angriff auf Malta war umsonst, aber die
 eidigten Tripolis zu schwach und mußten es am 14. August 1551
 : französische Gesandte war auf der türkischen Flotte. 1552 machten
 reiszüge an der neapolitanischen Küste. 1553 eroberten sie Bastia
 Korsika.²⁾

Frankreich. Heinrich II.

ich hatte seine feindselige Politik gegen den Kaiser mit neuem
 aufgenommen. Franz I. lebte nicht mehr, er war 31. März 1547
 u Rambouillet den Folgen seiner Ausschweifung erlegen. Das
 oischen der Verbindung mit den Protestanten und der grimmigen
 rselben, zwischen Freundschaft und Feindschaft mit Karl, bezeichnet
 n Jahre seiner Regierung. Ein Schandfleck ist die Vernichtung
 e in der Provence.

aldenser waren stille fleißige Landwirth e nördlich von der Durance, Walden-
 ine Städte, Merindol, Gabrières und la Coste, ungefähr 20 Dörfer, ser.
 äßig ihre Steuern, übten ihre Religion mit ihren Barbas oder
 er Stille und wurden nie ernstlich beunruhigt. Als sie aber hörten,
 lfer mit Rom gebrochen hätten, kamen sie in Aufregung, glaubten,
 Herrn sei gekommen, und schickten zwei Barbas, um mit den Re-
 Schweiz und des Elsasses in Verbindung zu treten. Sie fanden
 der Prädestination sehr sonderbar, bezugleich die von der gänz-
 ht des Menschen zum Guten: jedes Wesen, jede Pflanze habe ja
 aft, warum nicht der Mensch? wozu die Lehren und Mahnungen
 ns zum Guten, wenn den zur Seligkeit Bestimmten Nichts schaden,
 Bestimmten Nichts nützen könne! Dennoch nahmen sie, durch
 en, 1532 auf einer Synode im Thal Angrogna die Lehre Calvins
 Barbas wollten den Glauben der Väter gewahrt wissen; 1535
 Bibel in Neuschafel. Seit sie ihre kluge Zurückhaltung aufgaben,

na, XXII, 371, 220—385.
 rière, Négociations. II, 140 ff.

Franz I. die Vollziehung des Urtheils von 1540 und im A die Waldenser, die nicht abschwören wollten oder in die Schw vernichtet oder zu den Galeeren verdammt, oder in die Slavere priess durch Erlass vom 18. August 1545 das Geschehene in antwortlichkeit für die schreckliche That auf sein Gewissen! 2)

Als sein Sohn Karl, Herzog von Orleans, 8. Sep starb, forderte der König von Karl V. einen andern Vertr Abtretung von Mailand, und rüstete sich zum Krieg, als Antwort nicht erhielt, und suchte die kirchlichen Pläne des kreuzen. Am 7. Juni 1546 schloß er Frieden mit Heinrich für 2,000.000 Thaler Boulogne zurück.

Franz I. Sterbend mahnte der König seinen Sohn, Montmorenc
†. Amt zu rufen, sich vor den Guisen 3) in Acht zu nehmen, weil
Die Kindern das Wamms und dem Volke das Hemd wegnehmen n
Guisen. waren ein Seitenzweig des lothringischen Hauses und zähl
Bouillon unter ihren väterlichen Ahnen auf und führten ihr
eine Tochter Karls des Großen zurück. Während die Herzoge
ihrer schwierigen Stellung zwischen Frankreich und Deutschla

1) Muston, Histoire des Vaudois. I, p. 77 ff.

2) Henri Martin, Histoire de France. Vol. VIII, pag. 1 Réforme, p. 340.

3) Stammtafel der Familie der Guisen:

Claudius von Guise, † 1550.

Franz	Maria	Karl	Claudius	Ende
-------	-------	------	----------	------

stetig sich benahmen, waren die Mitglieder dieses Seitenzweiges ihres Hauses, hochstrebende, meist auch reich befähigte Männer, strahlend von Kraft, Schönheit und Muth. Von einer ihrer Ahnmütter her nannten sie sich von Anjou, sprachen Anjou, die Provence, Neapel mit Sicilien und so an. Der Dauphin soll seinem Jugendfreunde Franz Guise die Burgund-Provence versprochen haben. Kurz, der sterbende König sah im Ehrgeiz eine Gefahr für seine eigene Familie.¹⁾

Heinrich II. (1547—59) war schön wie der Vater, aber ohne ihm ^{Heinrich II.} Muth und Lebendigkeit zu gleichen: er war der beste Tänzer, der geschickteste am Hof, ein anmuthiger Gesellschafter, aber Nichts war ihm mehr als selber zu denken, sein Geist war eben so träg, als sein Auge ohne Muth überließ sich ganz und beharrlich seinen Günstlingen. Das Erste, was der neue König that, war, daß er die Rahnungen seines Vaters in den Rath, die alten Räte wurden entlassen, Montmorency und Guise, die sie mußten jedoch die Herrschaft theilen mit Diana von Poitiers, die die Geliebte Franz I., jetzt, ob schon achtundvierzigjährig, noch immer seinen achtundzwanzigjährigen Sohn Heinrich II. durch ihren Geist und Muth beherrschte. „Dem Beispiele Franzens folgend, sagt Ribier, ließ der König kein Gewissen daraus, Frau und Weischläferin an einem Bett zu haben, als sei er verpflichtet, jeden Tag seines Lebens im Ehestand und Ehebruch hinzubringen. Diana konnte in einer eintage langen Arbeiten der Staatsbeamten zu Grunde richten. Sie ließ in Alles, was von unersättlichem Geize und hielt 12 Jahre lang das Reich so verschlossen, daß nicht ein einziger Tropfen Gerechtigkeit, es verstoßen, auf Frankreich herabfiel.“ Die sechsundzwanzigjährige Katharina mußte dulden und schweigen und den Schmerz, der ihre Brust wühlte, unter einem Lächeln verbergen. Diana bekam eigentlich die Herrschaft zum Schatz. Nur durch Montmorency und die Guisen, sagt Vieilleville, konnte man zum König gelangen. Ihre Verwandten bekamen die Statthaltern und Befehlshaberstellen und so wenig den Schwalben eine Nische, entging ihnen eine einträgliche Stelle.²⁾

Montmorency war für Frieden und Sparsamkeit, die Guisen waren gegen den Kaiser, dem sie als Erben der Anjou Neapel und Sicilien wollten. Auf ihren Rath sandte Heinrich an Karl V. die Aufforderung am 27. Juli 1547 in Rheims als Graf von Flandern und Pair Frankreich pflichtgemäß der Krönung beizuwohnen. Karl antwortete, er käme, aber mit 50.000 Mann. Nur die Schnelligkeit seines Sieges bei Schmalzkaldener war Schuld, daß die Franzosen sich nicht in den Krieg einmischten.³⁾

¹⁾ So berichtet Aubeipine in seinen Memoiren. Henri Martin, l. c. vol. VIII, pag. 360 ff. Michelet, Guerre des religions, p. 43.

maßigkeit, die Verschworenen wagten nicht mehr den Regierungsp^{er} und gaben alle Vortheile auf gegen Zusage der Amnestie.¹⁾

Bedeutfamer war die Einmischung in Parma und Piacenza. Richard II. nahm Ottavio Farnese in seinen Schutz und kam d'armes und 5000 Mann nach seinen Plätzen in Piemont, um z Ein Aufstand in den Provinzen des Südwestens rief ihn zurück. Art der Erhebung der Salzsteuer (Gabelle) hatte die Bevöl Unter dem Ruf „mort aux gabelleurs“ wurden die Beamten ersch Wasser geworfen mit dem Witzwort „geht ihr Herren und salze Charente!“ Montmorency zog gen Bordeaux, den Herd des Bevölkerung erschrad vor der Macht, die gegen sie anrückte, und standlos. 140 Personen wurden hingerichtet, mehrere gerädert braunt mit den Worten: „Gehe hin, Canaille, und brate die Fische die du mit den Körpern von deines Königs Dienern gesalzen.“ Bordeaux mußte auf den Knien um Gnade bitten. Die Empör Verfahren der Regierung in edleren Gemüthern erregte, spricht in Discours de la servitude volontaire ou Contr'un des Etienne t sie ist eine glühende Vertheidigung der republikanischen gegen Regierung.²⁾ —

Die Politik der Guisen England und Schottland gegenüb Maria Stuart kam nach Frankreich und wurde dem Daup Montmorency bemächtigte sich ohne Kriegserklärung mehrer um Bordeaux, die Engländer verzichteten 1550 sogar gegen ein von 400.000 Goldfronen statt der früher bedungenen 2.000.000. Der junge Eduard VI. wurde mit Elisabeth, der Tochter Frankreich, verlobt.³⁾ Das gab Muth zum Kriege sogar gegen i Bündniß von 1521 wurde 1549 mit der Schweiz erneuert gelber der Kantone erhöht, beim Sultan wurde gestachelt zu Ungarn und mit Ottavio Farnese 1551 ein Vertrag gesch

scharfblickender Menschenkenner, hat sich Karl V. zweimal folgen- ^{Sachsen.}
 ht, in Moriz von Sachsen und in Wilhelm von Oranien, beide
 durch ihr verständiges, rasches, kühnes Wesen lieb, beide hat er
 : haben ihm mit Undank gelohnt, der eine hat die Arbeit seines
 : t, der andere hat seinem Sohne Philipp die Niederlande ent-
 : Naturen geschieht es hin und wieder, daß sie das, was sie in
 uch in Anderen zu sehen wähnen. Karl, das geben seine Feinde
 Mann von Ehre und es war ihm nicht möglich, Moriz oder
 Ehrlosigkeit zuzumuthen.

schwer zu sagen, was Moriz zum Abfall vom Kaiser trieb, denn <sup>Grund
des Ab-
falls.</sup>
 jenen verschlossenen Naturen, für welche die Sprache nur da ist,
 heit zu verhüllen.¹⁾ War es das drückende Gefühl, daß seine
 ffen ihn als Verräther betrachteten, — aber Moriz hatte keinen
 ren es die Vorwürfe in der Familie, daß er die Befreiung seines
 rs, des Landgrafen Philipp, vom Kaiser nicht erwirken konnte,
 wußte ja, daß Moriz nur zum Schein für Philipp Fürsprache
 die eigene Frau umgab den Kurfürsten mit Spionen, weil sie
 ite; war es Sorge um sein Kurfürstenthum, Ueberzeugung, daß
 Kaisers doch scheitere, Unwille über ein voraussichtliches Kaiser-
 : II., oder dachte Moriz selber Kaiser zu werden — hochfliegende
 der junge Fürst! Wirkten alle diese Rücksichten zusammen? Sein
 hat Moriz nie gesprochen und Alle, die mit ihm verkehrten,
 Kaiser wie den König von Frankreich, seine Glaubensgenossen
 1. 1. und Maximilian II. 2.)

ram daourc der kirche gegenüber in werlegenheit, denn man mit Willen solche Forderungen dem Papste verschwiegen und d Halbdunkel gelassen, um Papst und Protestanten in Streit zu t selbst dadurch zu stärken. In dieser Absicht suchte der französ Papst zu bestärken.³⁾ Was half es da, daß der Kurfürst Joach denburg den Papst durch seine Gesandtschaft als heiligsten in Christo anerkannte, daß auch ein Gesandter des Herzogs berg⁴⁾ in Trient erschien und der Geschichtschreiber Johann S vollmächtigter der Städte Straßburg, Eßlingen, Ravensburg, R und Lindau! —

Magde-
burg.

Moriz lag vor Magdeburg, um die Aht zu vollziehen betrieb er die Belagerung lässig, gewährte schließlich der St wie sie ihn nicht besser erwarten konnte, 7. November 1 Truppen in seinen Dienst, benützte überhaupt seine Stellung Befehlshaber, um ein Heer gegen den Kaiser zu sammeln. S her schloß Moriz mit dem König von Frankreich ein l

Bund mit
Frank-
reich.

Bündniß gegen Kaiser und Reich. Nach den Worten des L ville hat nicht der König den Kurfürsten, sondern dieser aufgesucht. In Fontainebleau theilte ein Graf Nassau de wichtigsten Versprechungen mit. Im Rathe war der König morency entschieden gegen den Krieg, aber als Vieilleville und Verdun sprach, welche Frankreich für seine Hilfe erha

Lothauer
Vertrag.

jedes Bedenken auf. Am 5. October 1551 wurde auf dem S Vertrag abgeschlossen, welcher den Franzosen den Weg nach T Am Anfang ward natürlich gesagt, daß die Fürsten Alles d

freien, wozu ihnen Gott den heil. Geist geben möge. Die-
ch ihrem edlen Unternehmen widersehen, werden sie natürlich
chwert verfolgen. Ohne Wissen und Zustimmung des Königs
werden sie keinen Frieden schließen. Dafür wird ihnen der
reich für die drei ersten Monate 240.000, für jeden folgenden
französische Thaler zahlen. Dagegen soll der König von
Toul und Verdun und andere Städte nehmen und unter
Reichsvicars behalten. Auch soll dieser König ein Feuer in
entzünden. Zum Dank dafür werden die Fürsten bestrebt
e-Comté, Flandern und Artois zu verschaffen und ihn bei
Bahl zum Kaiser erklären, wenigstens Keinen wählen, der
stätt genehm ist!') — Am 15. Februar 1552 wurde von
r Vertrag im Schloß Chambord beschworen. —

Reichs-
verrath.

- um dem Concil näher zu sein, hatte sich der Kaiser Ende
in Augsburg nach Innsbruck begeben — ward durch ein
Verstellung und Tücke bis zum letzten Augenblick sicher gemacht.
rliche Gesandtschaft, um die Freiheit des Landgrafen zu erbitten.
ob die Gewährung, bis Moriz, wie er versprochen, selbst
ieß Quartier in Innsbruck für sich bestellen und Melanchthon
Theologen machten sich auf den Weg nach Trient. 2) Der Kurfürst
ne Reise nach Innsbruck in kleinen Tagmärschen, bekam aber
stechen, lehrte um und schickte Boten an den Kaiser, die Böge-
igen. Er wandte sich an seine Stände in Torgau, sie
einem Unternehmen gegen den Kaiser. Melanchthon bekam
des Kurfürsten und beschwor ihn. vom Werk des Aufruhrs und

Moriz
täuscht
den
Kaiser.

Kaiser, selber sei deutschen Stammes und ein solcher Treubruch wäre bei deutschen Fürsten unerhört!

Moriz zieht gegen ihn. Indes zogen sich im März die Heerhaufen zusammen. Der Markgraf von Thüringen schnell nach Augsburg. Hier wurden Proclamationen erlassen die da strotzen von Heuchelei und Lügen.

Moriz wirft dem Kaiser Treulosigkeit, Bruch der Wahlcapitulation an. er habe Deutschland zum Spott der Völker gemacht, er wolle es in eine erträgliche viehische erbliche Servitut bringen. Der Markgraf Albrecht von Brandenburg hob als einen der Gründe seiner Empörung hervor, daß „Don de Avila, ein verlogener hispanischer Erzbube, in seiner Geschichte des scheldischen Krieges die deutsche Nation, die vornehmste der Christenheit, mit Wahrheit absonterte, als ob es eine barbarische Nation ohne ehrliche mannhaftige Tugend wäre.“ Am 4. April änderten die Fürsten das Religionswesen in Augsburg zu Gunsten der Protestanten.

Heinrich II. Zu gleicher Zeit brach der König von Frankreich auf, in einer dem Proclamation nannte er sich Rächer der deutschen Freiheit: er unterwarf den Krieg in göttlichem Antriebe, auf Anrufen der Fürsten, aus Theilnahme an der deutschen Nation, um die Fürsten aus der erbärmlichen Dienstherrschaft zu befreien und die Freiheit der deutschen Nation zu retten und sich selbst als einen unsterblichen Namen wie Flamininus in Griechenland zu erwecken. Die Uneigennützigkeit war jedoch nur auf dem Papier, in der That suchten die Franzosen das ganze alte Austrasien, alles Land bis an den Rhein zu gewinnen.¹⁾

Reg. Als der König zur Armee abzog, ernannte er Katharina von Medici Regentin, sie war es aber nur dem Namen nach und klagte bitter darüber ihren Vertrauten, so daß einer ihr das Anerbieten machte, ihrer Nebenbuhlerin Diana die Nase abzuschneiden, um das Unglück Frankreichs und des Königs einmal unschädlich zu machen. Am 10. April standen die Franzosen vor Toul nachdem Toul ohne Widerstand die Schlüssel übergeben hatte und nachdem verwittwete Herzogin Christine der vormundschaftlichen Regierung über Lothringen enthoben und der neunjährige Herzog nach Paris geschickt war. Bei Metz war bloß um Gestattung des Durchzugs, kaum war er gewährt, so bemächtigten sich die Franzosen der Thore und Werke, entwaffneten die Bürgerschaft, die dem König huldigen mußte, der am 18. April seinen Einzug hielt und aus dem einen der Bollwerke Frankreichs zu machen gedachte. Dann brach Heinrich in die Vogesen und das Elsaß auf. Vieilleville hatte gerathen Metz gut zu belagern, sonst mache man Straßburg, Speier und Worms misstrauen. Montmorency aber meinte, man werde einziehen wie in Butter. Vieilleville Recht, das Volk im Elsaß widersetzte sich; als Montmorency für Gefandte Gefolg den Durchzug durch Straßburg verlangte, gaben Kanonenkugeln der Antwort. Der Einmarsch in Zabern wurde erzwungen, Haguenau und Weißenburg dagegen öffneten freiwillig ihre Thore. Speier rüstete sich zur Verteidigung. Gefandte aus der Schweiz und aus Württemberg forderten den König inne zu halten. Moriz zeigte Heinrich an, daß am 26. Mai Unterhandlungen in Passau beginnen würden.

¹⁾ D. Kopp, Studie über Karl V. — in den „histor.-polit. Blättern“, Bd. LX.

s Landgrafen, Begnadigung der Geächteten, Ende der Religions-
 neue Ordnung im Reich, Friede mit Frankreich. Ferdinand ging
 orderungen nach Innsbruck, indeß sollte Waffenstillstand sein,
 i wolle man sich in Passau wieder treffen. Die Verbündeten
 n Lager bei Gumbelfingen standen, wollten den Waffenstillstand
 Mai an gelten lassen und unternahmen vorher noch einen Hand-
 den Kaiser. Ueber Mindelheim, Kaufbeuern gings in Eilmärschen
 dort wurde ein kaiserlicher Heerhaufen zersprengt, am 19. Mai
 ger-Klaufe erstürmt. Nur noch zwei Tage hatte man nach Inns-
 r da empörte sich das Regiment Reiffenberg, weil ihm Moritz
 Id versagte — darüber verging ein Tag und dieß rettete den
 Gefangenschaft.¹⁾

fordert.

Gefahr
des
Kaisers.

V. hatte in Verkleidung versucht nach den Niederlanden zu ent-
 , aber alle Wege mit Soldaten bedeckt und war darum nach Inns-
 kehrt. Am 20. Mai brach er auf dem Weg nach Trient auf und
 den Weg übers Gebirg nach Kärnth'n ein; wegen heftiger Gicht
 reiten oder zu fahren, wurde er in einer Sänfte getragen. Der
 ward seiner Haft entbunden gegen das Versprechen dem Hofe frei-
 gen. Sein gefaßtes charaktervolles Benehmen während der Gefangen-
 ihm wieder die Achtung des Kaisers erworben; ihm wurde erklärt,
 ist jedenfalls zu Ende sei, welchen Lauf auch die Ereignisse nehmen.
 ritz und versprach dem Kaiser treu zu helfen. Am 24. Mai in einer
 ichte der Kaiser dem Kurfürsten huldvoll die Hand und versprach
 Söhnen und der Landschaft seine Gnade. Darauf setzten sie die Reise
 in Kärnth'n fort.²⁾ Hinter ihnen wurden alle Brücken abgebrochen.

Der
Kaiser
flüchtig.

Johann
Frie-
drich.

Verhand-
lungen.

Der Fürstencongreß in Passau erklärte, daß die Verbesserung der Verfassung vor einen allgemeinen Reichstag gehöre und daß es der Ehre des Kaisers entgegen sein würde, hierin Etwas ohne ihn beschließen zu wollen. Der französische Gesandte verlangte, daß man ohne Einwilligung seines Königs keinen Frieden mit dem gemeinsamen Feind, dem Kaiser, eingehe. Morillon verlangte außer der Freilassung des Landgrafen, daß sogleich ein Religionsedikt gemacht werde, der bis zur gänzlichen Beseitigung aller Streitigkeiten, natürlich nicht mehr zu denken war, keinerlei weiterer Bestätigung bedürfte. d. h. Anerkennung des Landeskirchentums und des Raubes an katholischen Gütern — und daß die Beschwerden wegen Verletzung der Reichsverfassung sogleich untersucht und entschieden werden sollten durch Ferdinand und die Fürsten. Bis zum 3. Juli sollte der Kaiser Antwort geben und der Stillstand dauern. Karl verweigerte dies durch ein Schreiben vom 30. Juni.

Ob dieser Weigerung wird Karl meist angeklagt. Der geistreiche Verfasser der Studie über Karl V. vertheidigt ihn aber mit Recht in den Worten: „Karl war das Oberhaupt der Gesamtheit der Deutschen, der Beschützer der Rechte Aller und jedes Einzelnen; der sogenannte Friede, den man von ihm forderte, die Anerkennung des Besitzstandes, konnte nur gemacht werden zu Gunsten derer, die ihn überfallen, auf Kosten derer, die still gelassen. Nicht bloß von seinem eigenen Recht als Oberhaupt sollte er Etwas nachlassen: er, der als das höchste Ziel der weltlichen Regierung immer die Rechtspflege emporgehalten, sollte nun freigebig sein mit den Rechten kirchlicher Stiftungen, die das Recht hatten auf seinen Schutz! Er, der der Kirche gelobt und geschworen, die Kirche zu schützen und zu vertheidigen, sollte nun anerkennen, daß den Fürsten des Reiches das Recht zustehe, ihren Unterthanen, ob willig oder unwillig, ein Religionsbekenntniß zu fordern nach ihrem eigenen Sinne! Und das Alles sollte er thun, weil einige Fürsten alle Bande der Ehre, Pflicht und Treue zerrissen, weil sie ihm das Reich an den auswärtigen Feind verrathen, ihm selber nach Leben und Freiheit getrachtet —, er sollte es thun, nur damit sie ihn nicht mehr verachteten, das Reich und sie selber mit auf seine Kosten (Karl bezog aus dem Reich 10.000 Gulden, aus seinen Erblanden 7.000.000 Gulden in 1550) und durch seine Mittel zu vertheidigen gegen den Feind, welchen sie gegen welchen sie die Thore des Reiches geöffnet, welcher selbst sie für ihren Bruch gegen den Kaiser bezahlte.“ —

Karl V.
an Ferdi-
nand I.

In einem Schreiben an seinen Bruder, einem der wichtigsten, bezeugt Karl seinen Standpunkt mit den Worten: „Ich verzichte gern darauf, die Hilfe der Fürsten zu fordern zum Schutze von Deutschland gegen Frankreich. Auch will ich Anderes nachgeben. Allein man verlangt mir noch mehr. Man verlangt nicht bloß die Freilassung des Landgrafen: man verlangt auch, daß ich die Klagen am Reichskammergerichte gegen ihn mäßig

¹⁾ Duno Ropp, l. c. „Histor.-polit. Blätter“, Bd. LX.

ig dazu nicht die Mittel. Ja sie sehen, daß ich ungeachtet des
en sie mir angethan, noch nicht die Waffen gegen sie ergriffen habe.
te sogar ihr Verfahren gegen mich entschuldigen, wenn ich das irgend-
e. Dennoch kann ich, wie immer die Dinge liegen, nicht in den
Uigen, daß ich niemals das Heilmittel versuchen soll. Eine solche
wäre wider meine Pflicht. Sie würde ohne Rücksicht auf die Reichs-
e dabei hochbetheiligt sind, die Abschiede der beiden letzten Reichs-
n. Ich habe dazu nicht das Recht. Und auf keinen Fall und für
: Welt werde ich, wie ich Euch so oft gesagt und geschrieben, Etwas
und Gewissen thun, noch dasjenige halten, was in meinem Namen
würde; denn es wäre wider meinen Willen und würde mich zu
den. Aber damit jene Stände ersehen, daß nicht ich bei irgend einer
Deutschland einen Krieg erregen will: so bin ich bereit mich auf
welche sie verlangen mögen, in der Religionsache zu Allem zu ver-
auf dem nächsten Reichstage beschloffen wird. Ueberhaupt ist dies
Mittel. Die Versammlung in Passau hat nicht das Recht, sich über
hinzuzusetzen. Was von meinem Willen allein abhängt, das werde
zwar ohne Born gegen diejenigen, welche mich persönlich gekränkt
h sehe freilich wohl, daß die Mehrzahl bemüht ist, die kaiserliche
schwächen. Wenn sie denn untergehen soll — und dies ist ja das
ches sie steuern, trotz aller ihrer Worte — so will ich doch nicht,
he unter mir.“

ich will gern jegliche Sicherheit geben und versprechen, wie ich es
t will, daß, wenn Jemand Etwas gegen mich hat, ich ihn auf dem
stage von jetzt an in sechs Monaten bereitwillig hören, und ihm
will auf das, was man mir zur Last legt. Ich werde in Allem,
vortwerfen wollen, so handeln, daß sie anerkennen sollen: ich sei
um das Gemeinwohl des heiligen Reiches und die Wohlfahrt der
ken als um mein besonderes Interesse.“

mehr als Schande: hier ist Beschwerung des Gewissens, die ich nicht aufnehmen kann.“

„Auch ist es nicht so leicht, wie Ihr sagt, daß ich durch die Annahme dieses Artikels volle Freiheit erhalte, mich gegen den König von Frankreich zu wenden, um ihn zu züchtigen. Ich erkenne an, daß dies das Beste wäre: denn er ist der Urheber aller unserer Verwirrungen. Allein meine Macht reicht nicht aus. Eher erkenne ich an, daß der Vertrag Euch vortheilhaft würde für die Befreiung Eurer Königreiche und Länder von den Türken: diesen Preis könnte ich mich darein ergeben, die Schande hinunter zu lassen. Allein dann wieder tritt es mir vor die Seele, daß er wider Pflicht und Ehre ist. So wie er ist, kann ich ihn nicht annehmen. Lieber noch will ich die Macht, die mir zu Gebote steht, um mich sammeln und mit derselben die Ursachen aufsuchen. Und wenn ich nicht so Viele zusammenbringen kann, daß mir auf einen Erfolg zu hoffen ist, so will ich lieber Deutschland verlassen und Italien oder Flandern gehen. Vielleicht werden sie in meiner Abwesenheit Vernunft kommen. Denn, ich wiederhole es, ich will mich nicht verpflichten, die Religionsache für immer rettungslos zu lassen.“¹⁾

Dann jedoch erneuert der Kaiser seinem Bruder die Vollmacht: „Ihr aber glaubt, um Eurer eigenen Angelegenheiten willen den Vertrag anzunehmen zu müssen, wie er ist: so stelle ich Euch anheim, Euch der gegebenen Vollmacht zu bedienen, jedoch mit der ausdrücklichen Erklärung meinerseits, daß ich nicht weiter, als bis auf den nächsten Reichstag gebunden sein will.“

Karl an
die Für-
sten.

An die Stände zu Passau schrieb der Kaiser: „Ich berufe mich auf meine ganze Laufbahn. Ich fordere Euch alle zu Zeugen, mit welcher väterlichen Liebe und Neigung ich je und alleinig das heilige Reich deutscher Nation, mein liebstes Vaterland, auf Kosten meiner Erbkönigreiche und Länder, mit Gefahr und Wagniß meiner eigenen Person, gemeint und bedacht, wie ich für des Reiches Nutzen und Aufnehmen keine Mühe, keine Arbeit, keine Kosten gespart. Ich fernere zu handeln ist mein Entschluß, mein Wille. Dann wieder rufe ich Euch alle zu Zeugen, wie ich in dem verflossenen Winter nur des Friedens wegen mich abgemüht, wie geduldig ich dann während dieser Handlung mich bemihe in der Hoffnung, daß die Urheber der Empörung und der Spaltung zum Frieden bewogen würden. Nun aber ist es billiger Weise an Euch, bei mir Euch zu bemühen, daß ich nachgebe, sondern daß sie ablassen von ihrer ungerechten Forderung, damit ein wirklicher und wahrer Vertrag abgehandelt werden könne, der dem Reiche den Frieden und die Ruhe wieder gibt, man nicht unter dem Scheine eines Vertrages und des Friedens in der Empörung stecken bleibe, oder vielleicht gar für die Zukunft noch gar das Thor öffne.“²⁾

Doch die Katholiken waren in ihrer Angst ebenso matt, als die Protestanten in der Ueberzeugung fest, man dürfe um keinen Preis den Frieden wieder zur Kraft kommen lassen. Ferdinand bat um einen Waffenstillstand von acht Tagen, bis er mit dem Kaiser in Villach selber gesprochen. Der Kaiser verweigerte ihn; sein Heer beschoß Frankfurt am Main, weil darin eine französische Besatzung lag. Die Fürsten baten den Kaiser, durch Nachgiebigkeit seine Unterthanen vom Verderben zu erretten.

¹⁾ Bucholz, l. c. Bd. VII, S. 61—66. — Lang, Corresp. Karls V. Bd. VI

²⁾ Lang, Correspondenz Karls V. Bd. III, S. 333 ff.

... zeigen, daß in jeder ihren eigenen Untertanung nur stehen
b. h. daß an die Stelle des Kaiserthums das Kleinfürstenthum
Kaufkönige aber schließlich den republikanischen Ideen zum Opfer
l. 1)

ürken schritten vor in Ungarn, die Franzosen in den Nieder-
Feinde standen im Herzen Deutschlands, der König von Frank-
öhten Sold. Karls Rüstungen gingen langsam voran, er selber
i. Willach. Unter diesen Umständen war Nachgiebigkeit unumgäng-
am 2. August 1552 der Vertrag von Passau²⁾ zu Stande. Vertrag
von
Passau.
te Moriz die Waffen niederlegen, Karl aber seine Gegner nicht
r. Landgraf, nachdem er die Capitulation von Halle von Neuem
i. werden. Der Kaiser sollte zur Ausgleichung der Religions-
innerhalb eines Jahres einen Reichstag halten, mittlerweile aber
n. oder Stand der augsburgischen Confession wegen der Religion
der vergewaltigen, sondern jeden ruhig bleiben lassen. In gleicher
sich die Lutheraner gegen die Katholiken zu verhalten, die Be-
der Verletzung der deutschen Reichsverfassung sollten auf dem
hstag verhandelt werden. Die Geächteten werden gegen Angelobung
ns begnadigt. Die in diesem Krieg eroberten Güter werden zu-
Den Satz des Nebenvertrags: „wenn auf dem nächsten Reichstag
in Religionsangelegenheiten nicht zu Stande komme, solle der
ennoch bis zu endlicher Vergleichung bleiben“, nahm Karl nicht
schien ihm die ewige Spaltung in der Nation und die Guttheißung
aues zu bestätigen. Unter den Beschwerden des Moriz war der
zeichnend: das deutsche Reich sei ein freies Reich, die Fürsten

Mittel aus seinen weiten Staaten zusammen und der Kai
machtlos bei Nacht und Regen vor Moritz aus Innsbru
geflohen, stand schon im August an der Spitze von 116.C
und 10.000 Reitern und brach über Augsburg, Ulm, S
Segenswünschen aller Guten begleitet, gen Metz auf, um d
festung den Franzosen zu entreißen.

Aber die Franzosen kannten die Bedeutung der Stadt
eine verzweifelte Vertheidigung eingerichtet; alle Einwohner m
Priester und der Handwerker, welche die Vertheidigung u
wurden verjagt; die Mauern waren bespici mit Kanonen, s
unter dem entschlossenen Befehlshaber Franz von Guise. A
lagerung auf das nächste Frühjahr zu verschieben, allein Karl
unter den Füßen, er fühlte seine Hinfälligkeit und wollte
Metz. Ehren schließen. Karl erschien vor Metz am 20. November. s
Vertheidigung ward nach allen Regeln der Kriegskunst mit ein
gebot von Geschütz — bis über den Rhein hörte man den
und mit hoher Tapferkeit geleitet. Aber der Winter und
Drittel des Belagerungsheeres weg und mit den Worten: „I
und liebt die Jugend“ brach Karl 1. Januar 1553 die Belc

Mit diesem riesigen Feuerwerk endete das Ereigniß
Der Schauplatz des Krieges hatte sich von Flandern bis
Neapel. Neapel erstreckt, Habsburg den Angriff Deutschlands, F
Türken bestanden. Französische Aufstachelung hatte einen s
hervorgerufen.

mit einem neuen Gede auf dem notwendigen Kriegszuge
 e französischen Waffen kein Glück mehr.
 n Jahre fand Moriz von Sachsen sein Ende im Kampfe Moriz f.
 enbruder Markgraf Albrecht von Brandenburg. Dieser
 i Nichts wissen, Sengen und Brennen war seine Freude, die
 seinem Schwert; so zog er brandschazend, ein Bürgengel, durch
 schaften. Als Albrecht in Thüringen einfiel, glaubte Moriz, es
 stenthum abgesehen, und brach gegen ihn auf. Bei Sievers-
 9. Juli 1553 zu einem heißen Kampf, der anfangs für den
 ch war. Die Verluste waren beiderseits groß. Die Feldzeichen
 n roth, im Gedränge wußte Niemand, wer Freund, wer Feind
 schuß den andern. Eine Reiterabtheilung, die Moriz in den
 entschied gegen Abend den Sieg. Im Getümmel wurde der
 ch eine Kugel zum Tod verwundet. 63 eroberte Banner stellten
 hn, nachdem sie ihn vom Rosse gehoben und unter einen Baum
 : Tagen voll großer Schmerzen starb Moriz, 32 Jahre alt.
 ohn!" rief Karl V. schmerzlich bewegt, als er das Ende seines
 der Zeit gedenkend, da Moriz seinem Herzen nahe gestanden. *)
 ; des Kaisers erhielt Johann Friedrich wieder den Titel
 ; und seine Erben, die Ämter Altenburg, Sachsenburg, Herbis-
 rg. Er starb 1554.

Karl in Deutschland die Spaltung nicht hemmen konnte, ge-
 Hause und der Kirche England.

D. — Maria die Katholische 1553—1558.

der hatten sich durch Heinrich VIII zwar vom Rant Ina-

... und die, die Schiffe sein. Sie war entsetzt, und
rissenen Güter zurückzustellen. Die Minister entgegneten,
verarmt, um so Etwas zu erlauben, die Königin aber erwie-
lieber zehn Kronen verlieren, als meine Seele in Gefahr br-
sei reich, ihre Fassungskraft schnell, sie spreche außer der ei-
zöfische, spanische und lateinische Sprache geläufig, ihre S-
männlichen Klang, ihr Wille sei fest.

Wahl
eines
Gemahls

Die Frage, wen Maria zum Gemahl nehmen würde, ist
wichtig für England. Einst war sie mit Karl V. verlobt wor-
damals noch jung und Spanien wünschte einen Thronerben
sich Karl mit Isabella von Portugal, doch hielt er immer fest
über seiner bedrängten Verwandten. Einige Zeit glaubte man
die Königin eine Neigung für ihren jungen Better Courten-
von Devonshire, den sie aus dem Gefängnisse befreit, dem sie
gegeben und den sie mit Gunst überschüttet hatte. Allein da
nehmen des Jünglings brachte sie von diesem Plane ab, wenn
Philipp. Als der spanische Gesandte auf Philipp als einen passenden Ge-
klärte Maria, daß sie keine Lust habe, einen Spanier zu heir-
den Schmerz gefühlt, den die Leute Liebe heißen, noch je an's
bis die Vorsehung sie auf den Thron erhoben habe, und daß,
willige, dies geschehe mit Rücksicht auf das öffentliche Wohl
fühlen entgegen. Sie versprach, dem Kaiser wie ihrem Vater
Als nun Karl ihr erklären ließ, wenn er nicht zu gebrechlich
selber als Bewerber auftreten, jetzt könne er nur die seiner
Person, seinen Sohn Philipp, empfehlen, zeigte sich Maria
sogleich geneigt.)

Welch ein Schrecken für den französischen Gesandten !

auszuhandeln, magt in allem zu bringen. Der Sproßling der Eyr
und die Niederlande an England bringen, und im Falle Don
Spanien mit all' seinen Königreichen; im Falle aber Maria früher
Philipp keinen Einfluß haben auf die Regierung des Reiches.)
:athesvertrag war ein Schlag für die protestantische Partei; kaum
, so erregte sie einen furchtbaren Aufstand und suchte Maria zu ^{Aufstand}
:teney sollte mit Elisabeth den Thron besteigen. Thomas
an der Spitze. Die Rätke der Königin waren muthlos, aber
Beistesgegenwart und Unerforschdenheit; sie berief die Bürger nach
3 sie als rechte Männer zu ihrer gesetzlichen Fürstin halten und
von der Heirath abzustehen, wenn diese nicht zum Nutzen des
n sollte. Und ihr Muth riß die Zuhörer hin, 20.000 Bürger
: königlichen Fahnen; der Aufstand ward niedergeschlagen, obßhon
die Nähe des königlichen Palastes mit seinen Rebellen kam, und
dem Maria mehr Gnade als Gerechtigkeit gegen die Rebellen be-
ihren Thron. In einem Augenblick, wo das Gefühl der Gefahr
ist in ihr war, ließ sich Maria verleiten, den Befehl zur Hin-
o hanna Gray und ihres Gemahls Guildford Dudley zu ^{Johanna}
sie hätte es besser nicht gethan, wenn sie auch formell in vollem ^{Gray. †.}
in nicht für Johanna, sondern für Elisabeth hatten sich die Auf-
ben. Johanna bereute auf dem Schaffote, in Northumberlands
Migt zu haben. Ihr Haupt fiel 12. Februar 1554. Suffoll starb
Gegen Elisabeth lagen schwere Inzichten vor, so sehr sie auch
und Schwüren betheuerte, Nichts von der Verschwörung gewußt
etrat den Tower in der Ueberzeugung, bald das Schaffot zu be-
rsprache Gardiners und Philipps retteten sie.)
Juli 1554 fand die Vermählung statt. Philipp verließ Spanien, ^{Ver-}
fter Juana, Wittve des Erben von Portugal und Mutter des ^{mählung.}
eine kluge und tugendhafte Frau, die Regentschaft übernahm.

Gemeinschaft der katholischen Kirche zurück.²⁾

Verfolgungen.

Leider begannen bald darauf auch die Verfolgungsdenkende, jedoch nicht ohne daß von katholischer Seite dem Geist des Christenthums zuwider gerügt worden wär

Ein spanischer Mönch, Alfonso del Castro, mahnt und Vergebung und nicht Rache vom Evangelium vorgezeichnet man die Irrenden aufklären und nicht tödten müsse.³⁾ Und hörten die Verfolgungen in der That auf, bald begannen sich Maria verleitete zu diesen Verfolgungen (die ihr den Namen bloody, la sanglante Marie eintrugen, obschon ihre Gegner hatten), ist nicht mehr sicher zu ermitteln. Gewiß ist, die die Verfolgung selber verschuldet. Noß predigte in London Königin bewahren oder von der Welt hinwegnehmen; eine ward entdeckt, die sich in mehrere Grafschaften verzweigte. Verfolgung einen größeren Maßstab an, im Ganzen fielen 200 & viele Staatsverbrecher. Die bekanntesten sind Cranmer, Ridley sie hatten selber verfolgt und erlitten jetzt nur das Loos, Andere verhängt hatten: alle drei waren charakterlose Männen gegen Maria's Recht an den Thron gesprochen und ihr unsägliches Leid zugefügt. Der charakterloseste war Cranmer; retten, bekannte er, er sei ein größerer Verfolger gewesen als gleich Paul wieder gut zu machen, was er gefehlt habe, würdig, er verdiene nicht nur zeitliche, sondern auch ewige daß all diese Heuchelei ihn doch nicht vom Tode rette, erklärte, er habe nur widerrufen, um sein Leben zu retten, 21 Pole, der jetzt Erzbischof von Canterbury wurde, hatte die

aria liebte Philipp, der damals jung und schön war, zärtlich, und
heißt es, er sei der liebreichste und beste Gatte gewesen. Die Hoff-
nigin jedoch auf einen Sohn erwies sich als falsch, sie litt an der
und ihren Schmerz erhöhte, daß Philipp England verließ. Er zog
wel, wo Karl ihm die Regierung seiner Staaten übergeben wollte.

Der Religionsfriede zu Augsburg.

Deutschland kam der entscheidende Reichstag wegen der Unruhen
in Augsburg zusammen. Die protestantischen Theologen hielten in
eine Vorberatung für denselben, bei der sie die Wiederannahme
Lehre oder des Interim im voraus verwarfen — Melancthon,
des Leipziger Interim, war dabei — und auf Einheit in Lehre
drangen und um solche zu erhalten, die Dahingabe der Kirche an
als göttliches Gebot erklärten. Es sei Sache der Obrigkeit dafür
daß die rechte Lehre in den Kirchen gepredigt und Bucht und
erhalten werde. Angst vor den kirchlichen Demagogen und Anarchisten
an dieser Opferung der Freiheit.¹⁾

Reims-
burger
Convent.

Karl V. war nicht mehr bei dem Reichstag in Augsburg. Die Fran-
im Sommer 1554 Artois, Namur und Hennegau an. Karl
Verteidigung herbei. Vom Reiche erhielt er keine Hilfe, die Kräfte
waren in Ungarn beschäftigt und so war der Kaiser auf seine Nieder-
Spanier beschränkt. Bei Renti kam es am 15. August zu einem
Kammenstoß, doch gelang es Karl, die von Heinrich II. belagerte Festung
In Italien dauerte der Kampf um Siena fort. Heinrich II. sandte
republikanisch gesinnten Florentiner Strozzi Hilfe. Erst am 21. April
ab sich die Stadt den Kaiserlichen und zogen die Franzosen ab.

Krieg
1554.

Karl war krank. 1554 ließ er sich in einer Sänfte an die Spitze seines
legen. In seiner durch den Gang der Ereignisse verdüsterten Stimmung
Gang zur Einsamkeit zu; er, der einst so leutselige Herrscher, ließ
mehr vor sich, stundenlang lag er in einem schwarz ausgeschlagenen
Betteln erleuchteten Zimmer auf den Knien. Die religiöse Stimmung
Zum bevorstehenden Reichstag gab er streng die Weisung, daß Kirchen-
geistigen und frommen Zwecken dürfe verwendet werden. Zuletzt er-
seinem Bruder volle Macht und Gewalt in Angelegenheiten des
2) So wichtig auch die Angelegenheiten waren, so mußte doch Fer-
Dr. Basius bei den Reichsfürsten herumsenden und flehentlich bitten,
erscheinen. Desungeachtet erschienen nur Bischöfe und die Herzöge von
Württemberg und die Markgrafen von Baden in Person. Und doch war
Friede so dringend nöthig.

Karl V.

Melancthon schreibt 28. Mai 1554: „Wenn ich so viel Thränen vergießen könnte,
wäre Wasser enthält, so könnte mein Schmerz doch nicht gelindert werden.“
Reformat. VIII, p. 237. Die Fürsten nannte er kurz vorher Centauren —
verließ er ihnen jetzt die Kirche. Viel klarer sah Karl, daß nämlich mit dem
Entstehung die Spaltung eine ewige werde.
ob er, Karl, in Spanien wäre.“ Lanz, l. c. Bd. III, S. 622. — Ray-
nal. ad 1555.

Wetterbericht. IV. Bd. 2. Aufl.

Wegner für eine völig laie und gottlose hielt! Die pro
daß es allen geistlichen oder weltlichen Reichsständen frei
ihren Unterthanen entweder in die alte Religion oder i
Confession sich zu begeben. Die Katholiken dagegen ver
Geistliche, der von der alten Religion abtrete, auch seines
verlustig werde, denn sonst möchten es manche Prälaten,
oder geistlicher Zucht sich entziehen zu können, machen i
Preußen.²⁾ — Daß wollten sich wieder die Protestanten i
man dürfe keinem Menschen den Himmel zuschließen. —
punkt war der: die Protestanten versagten in ihren Gebi
der alten Religion alle Religionsübung, verlangten aber,
Gebieten die Religion den Unterthanen frei gelassen werde
Fürsten erklärten, daß sie dieses nimmermehr eingehen wi
so überzeugt von der Wahrheit ihrer Religion und wollt
ihre Person, als für ihre Kinder und Unterthanen der en
haftig werden. — Schon wollte Ferdinand den Reichsta
Jahr verlegen, als die Reichsstände verlangten, vor Abschl
Friedens nicht auseinander zu gehen. Nach vielen Verk
endlich die Lutheraner ein, daß Ferdinand über die erst
licher Machtvollkommenheit entscheide, und er entschied sich
Vorbehalt (Reservatum ecclesiasticum), d. h. für die i
legende Verpflichtung, bei Strafe der Amtsentsetzung i
bleiben. — Die zweite Frage erregte noch erbitterteren St
Geduld und Umsicht hielt den Reichstag beisammen und

Reser-
vatum
eccle-
siasti-
cum.

Man wählen, die Unterthanen müssen das Bekenntniß ihres Herrn an-
 der auswandern! Cujus regio, ejus religio — ist der Zauber, <sup>Cujus
regio
ejus re-
ligio.</sup>
 man den inneren Krieg, den Wirrwarr in jedem Land beschwich-

Friede, unterschrieben am 24. September 1555, galt aber nur für
 den und die Anhänger der augsburgischen Confession. Im Neben-
 willigte Ferdinand, daß diejenigen vom Adel und den Städten und
 der geistlichen Stände, welche seit Jahren her dem augsburgischen
 anhängig gewesen und noch desselben Glaubens und derselben Kirchen-
 waren, durch ihre Obrigkeiten nicht bedrängt, sondern bis zu christ-
 leichung der streitigen Religion belassen werden sollten. Ein weiterer
 theilte den protestantischen Fürsten den Besiz der geistlichen Güter,
 was zum Vertrag von Passau inne gehabt.

ist der wichtige Religionsfriede von Augsburg. Er bildet einen
 er zeigt, wie die Bewegung, die anfangs über so ungeheure Mittel
 scheitert ist. Man hatte eine größere Einigung des Reiches ange-
 jetzt war es in zwei Heerlager gespalten; die Kaisermacht war
 die Fürstenmacht gestiegen, Meß, Toul und Verdun waren dem
 fien, Esthland, Livland und Kurland, Preußen für das Reich
 der Türke stand in Ofen. Man hatte Freiheit des Gewissens an-
 jetzt hatten die Fürsten das Recht, den Glauben ihrer Unter-
 bestimmen, diese hatten bloß das Recht, zu gehorchen oder aus-

Man hatte ein erhöhtes, freies, geistiges Leben gewollt — und
 Alles, Freiheit des Gedankens, wie Schönheit der Darstellung.

Stoßheit in literarischen Fehden ging Luther Allen voran. An Hein-
 schrieb er: „Du Stodnarr, lügenhafter, giftiger Thomist, du grober
 Sau, verfaultes Nas;“ an Karl V.: „Bestie, toller Narr, Teufels-
 mann, der von männiglich erschlagen werden sollte;“ die Fürsten nannte
 wichtige Säue“, die Juden „junge zur Hölle verdamnte Teufel“, die
 eingeteufelte, durchteufelte und überteuftelte Herzen“, die heil. Messe
 schenschwanz“, die Priesterweihe „eine Schmiererei“, den Papst „ein
 bergl. mehr. — Als er im schwarzen Bären zu Jena mit Karlstadt
 Auffassung des tiefsten Mysteriums des Christenthumes stritt, sagte er:
 ze dich heraus, über die wirkliche Gegenwart wider mich zu schreiben,
 er selbst diesen Goldgulden geben, wenn du dich dessen unterfängst.“
 hatte den Goldgulden ein. Sie gaben sich die Hand zur Herausfor-
 leerten einen Humpen darauf. Der geniale Engländer Moore sagt
 er diese Scene: „So ward das anbetungswürdige Geheimniß, vor
 Heiligen knien, von diesen Klopffechtern wie ein Wild zur Geze

Mann, der nahezu ein halbes Jahrhundert gegen die Neuerung
 kämpft hatte, Karl V. bereitete sich in dieser Zeit vor — all seine
 verzulegen. Das Scheitern seiner Pläne ¹⁾ und körperliche Gebrech-

hofs, Ferdinand I. Bd. VII, S. 220. — Weiss, Papiers d'état du
 Granvella. — Alle nöthigen Stellen bei Mignet, Charles-Quint, p. 1—70.

Karls Abschied vom Thron und Ende in

Rücktritt
Karls am
25. Octo-
ber 1555
in Brüssel.
sel.

Die Abdanfung fand am 25. October 1555 statt
berg zu Brüssel und war mehr als ein bloßes Schaupiel
tiefbewegt.¹⁾

Die Stände der 17 Staaten, die Ritter vom goldenen
Gesandten, die Beamten des Hofes hatten sich um drei Uhr in
Saale versammelt, Volk füllte die hinteren Räume. Da kam
gekleidet, mit der rechten Hand auf einen Stod sich stützend
der Schulter Wilhelms von Oranien. Hinter dem
in königlicher Kleidung, dann Maria, die Wittve des un-
Ungarn, die nach dem Tode ihres Gemahles das Gelübde
zu vermählen, und seitdem mit Geschick und Muth die Kie-
Eleonore, die Lieblingschwester Karls und doch das
zuletzt an den leichtfertigen Franz I. vermählt und von die-
rinen zurückgesetzt, dennoch zärtliche Mutter seiner Kinder
unermüdlche Friedensstifterin zwischen den Häusern Valois
kam des Kaisers Nichte Christine, die von Heinrich II.
von Lothringen — die Geschichte der Welt in den letzten
an diese vier Persönlichkeiten, die jetzt alle wie untergehende
der Ruhe tauchen wollten. Hinter ihnen kam, was die
Glänzendes hatte.²⁾

Nachdem der Kaiser den Thron bestiegen, setzte der
Flandern den Zweck der Versammlung, die Beweggründe der
die Regierung niederzulegen, und bat sie in seinem Namen,
Sohn Philipp überzutragen. Dann erhob sich Karl, um vor
ohne einen Liebesgruß zu scheiden. Seine Rede, anfangs

Rede fawia und iader Mart verstanden. 10 Jahre bei 25

der benachbarten Mächte daran Schuld gewesen. Wie habe er Wohlbefinden befragt in seiner bewegten Regierung, neun Mal ^{in Italien}, sechs Mal in Spanien, sieben Mal in Italien, zehn Mal in Frankreich, zwei Mal in England, zwei Mal in Afrika habe er das mittelländische, drei Mal das atlantische Meer zügel gar nicht gerechnet. „Und jetzt will ich zum vierten Mal n, um mich in Spanien zu begraben. — Mein größter Schmerz nicht den Frieden zurücklassen kann. Doch kann ich, gebrochen nicht, ohne euch zu schaden, die Regierung länger führen. Die Amtes und meine Schwäche machen es mir unmöglich. Gern üngst die Regierung niedergelegt, aber die Krankheit meiner Indignität meines Sohnes hinderten mich daran. Wieder trug ich Gedanken, als ich das letzte Mal nach Deutschland zog, allein ustand der Kirche, die Wirren im Reiche und die Hoffnung, e zu gutem Ende führen und den Frieden herstellen könnte, f. Ich wagte meine Ruhe, meine Kräfte, mein Vermögen, mein rbe vollbracht, was mir Gott gestattete, denn die Ereignisse en Gottes ab. Wir Menschen handeln nach unserer Kraft und t gibt den Sieg oder verhängt die Niederlage. Ich that immer, r, und Gott hat mir geholfen. — Ich bin ihm unendlichen ^{Er- gebung.} ß er mir in meinen größten Unternehmungen und in all meinen iden ist. — Jetzt bin ich aber, wie Ihr selbst sehet, so ge- ruch nicht mehr helfen kann. Ich könnte es vor Gott und den rantworten, wenn ich die Zügel der Regierung nicht nieder- te ich den Besitz aller meiner Staaten an meinen Sohn und n meinen Bruder ab. Ich bitte Euch, beweiset meinem Sohn eue, welche Ihr immer mir erwiesen habt. Wahret die Reinheit - Was meine eigene Regierung anlangt, so bekenne ich, daß gefallen bin durch Unerfahrenheit in meiner Jugend, durch esalter oder durch andere Fehler der menschlichen Gebrechlichkeit. ich versichern, daß ich nie aus Wissen und Willen einem Unter- rthan habe; geschah einem Unrecht, so war es gegen meinen re ich hiemit vor aller Welt, daß ich es von Herzen bedauere, Gegenwärtigen und Abwesenden um Verzeihung.“ — t auf diese Bitte des Kaisers, auf dessen Thaten sie stolz waren, der Rührung in Aller Augen. Dann wandte sich Karl an e über sie, daß mich die Menschen segnen und mich nicht um indlung willen tadeln. Fürchte Gott, lebe rechtschaffen, achte ^{Phil- ipp II.} stige vor Allem die Interessen der Religion und möge dich der inem Sohne segnen, welchem du, wenn du alt und von Krank- , dein Königthum mit dem nämlichen guten Willen zu über- wie ich jetzt das meinige an dich übergebe.“ — Philipp II. Füßen des Vaters werfen. Karl umarmte ihn zärtlich, während m über die bleichen Wangen rollten. Die ganze Versammlung is starke Schluchzen brachte auch den Kaiser und die Königin mein eigenes Gesicht war ganz naß“, sagte Pontus Heuterus. t“, rief Karl vor Anstrengung erschöpft und auf den Thron ne Euch Gott!“ — Philipp sprach: „Ich verspreche Euch, so uch gerecht zu regieren, muthig zu vertheidigen, die Gesetze zu eligion zu schützen und Jedem in seinem Recht zu wahren.“ —

Kaiser-
trone.

staufertrone noch zu begreifen, desquas janvie stult erst am
aus Subburg in Seeland Dranien und den Kanzler Seld
und dem Reichscepter und der Weisung an die Stände, sein
zweifelhaften Nachfolger Ferdinand, der die schwere Last
schon lange getragen, wie ihm selbst zu gehorchen. Mit S
Kaiser bis Mitternacht in ein Gespräch über Staatsangelege
entlassen wollte, waren schon alle Diener schlafen gegangen
Kaiser dem Kanzler selber die Stiege hinunter! „Das sei E
an den Kaiser Karl, dem Ihr so viele Jahre gebient habt, d
auch Euch ein Diener gewesen.“

Karl in
Spanien.

Am 13. September schiffte sich der Kaiser ein, am
stürmischer Fahrt im Hafen von Laredo in Biscaya. De D
Landung sei der Kaiser niedergekniet und habe gerufen: „E
Erde! Naht bin ich geboren worden, um die Schätze der
und naht bin ich bereit an die Brust der allgemeinen Mutter
Von da ging es in langsamen Tagesmärschen über Burg
Die Edlen kamen zu huldigen, das Volk den großen Kaiser
wurden geläutet. In der alten Königsstadt empfing ihn s
Juana, die Wittwe des portugiesischen Prinzen Juan ur
bastians, welche Spanien mit Umsicht und Festigkeit regierte.
Don Carlos, der aber durch sein eigenfinniges trotziges Wesen
druck auf den Kaiser machte, daß dieser es für zweifelhaft
rechter Mann aus dem Knaben werde, und größere Streng
pfahl. Hier nahm Karl Abschied von seinen Schwestern, wie a
sehen würde, froh nun aus dem Bereiche des Staatsgeprä
monien zu sein, keine Besuche mehr machen und keine Be
annehmen zu müssen. In kurzen Tagreisen ging es dann an
von Plasencia, eine neun Meilen lange Strecke von Badajoz
von einer Heranauer begrenzt von Rächen durchzogen un

und Städte herab: ihr Leben war streng, ihr Gottesdienst prachtvoll, Thätigkeit gegen die Armen groß, das Ansehen stieg, Mitglieder der mülken traten in den Orden. An einem der schönsten Punkte Spaniens lag. Wann Karl es zum ersten Mal sah und den Entschluß faßte, seiner Tage da zuzubringen, läßt sich nicht mehr bestimmen. Nach einer kam er schon 1523 auf einer Jagd in diese Berge und äußerte, über den Reizen der Landschaft, das sei ein Ort, wohin sich Diokletian würde zurückgezogen haben. 1553 gab er in der Stille Befehl, an dem das Kloster ein Haus für ihn zu bauen. Der Orden hatte seine Chor und Sänger nach dem Kloster gesandt, wo der Kaiser den Abend zubringen wollte; der Vorstand desselben war der gelehrte und an de Ortega, der nach Einigen in seiner Jugend den „Bazarillo“, das Urbild aller komischen und Schelmenromane, geschrieben haben. Am 3. Februar 1557 ein, die Brüder begrüßten ihn am Eingang der Kirche. Karl warf sich vor dem Altar nieder, und das Te Deum sangen.

San
Juste.

Das Haus, in das er nun eintrat, war an das Kloster angebaut, hatte einen Saal, im obern Stock wohnte der Kaiser. Ein Fenster seines Zimmers sah auf die Kirche, so daß Karl von seinem Bett aus auf den Hochaltar sah und an der heiligen Messe beizuhören und in schlafloser Nacht den Horen hören konnte. Karl hatte eine gute Stimme und begleitete oft von seinem Saal den Gesang der Mönche, und äußerte seinen Unwillen, wenn er nicht gehörte. Die Einrichtung war im Ganzen einfach, denn Karl hatte von dem Glanz des Kaiserthums abgelegt, nur die Tapeten und einige Gemälde von Titian, von dessen Hand gemalt, er wünschte, daß sein Bild zu ihm gelangte, waren von besonderem Werth. Das Gefolge bestand aus einem Kämmerer, darunter sein Beichtvater, sein Arzt und zwei Uhrenmacher.

verlebte Karl den Rest seiner Tage, deshalb vielfach mit Diokletian. Aber zwischen Beiden ist ein großer Unterschied. Diokletian legte ab die Augustuswürde nieder, im Glauben, die neue Monarchie, geordnet, habe Bestand, das Werk seines Lebens sei gelungen, er bedurfte nicht mehr nothwendig; satt des Druckes der Geschäfte, wollte der Kaiser genießen und kehrte zu den Erinnerungen, zu den Arbeiten der Vergangenheit — er war ja der Sohn eines Bauern — und pflanzte, als Kaiser, neun Jahre Kohl in seinen Gärten zu Salona. Karl empfand die Krone im Gefühl, das Ziel seines Lebens — die Einheit der Welt — nicht erreicht zu haben: er schied im demüthigen Gefühl, daß seine Kraft für die Höhe der Aufgabe nicht mehr ausreiche. Er dachte das Bewußtsein, daß er nutzlos Christenblut in Strömen vergoß. Karl hob das Gefühl, daß er Alles, was in seiner Macht lag, für die Sache gethan hatte. Diokletian wollte das Leben genießen, Karl Gott ausöhnen und seiner Seele leben. Diokletian war nur durch Karl auch durch die Schule gebildet.

Karl und
Diokle-
tian.

nicht wichtige Depeschen kamen, die augenblicklich beantwortet werden mußten. Der Tag regelmäßig zwischen Übungen der Frömmigkeit, An- und Vorlesungen, Beschäftigungen im Garten und mechanischen Arbeiten.

des Jünglings Lorenzo stieg er einige Stiegen, stieg er
 durchmachte, eine Handmühle, so klein, um sie in dem Meer
 zu verbergen, und doch im Stande, an einem Tage so viel
 als ein Mönch in der Woche braucht. Viele Zeit verwendete er
 im Garten, er legte eine Terrasse an mit einem Springbrunnen, er
 Er war ein Freund der Blumen und Vögel, aus Tunis ha-
 belte nach Europa verpflanzt. Beim Kloster waren schöne Ka-
 wälder, gerne schlenberten Karl mit der Flinte auf die Jagd.
 eine herrliche Aussicht auf die Vega. Das Meer, sagt der Ge-
 rein. Aber auch der Wald macht das Herz frei und gibt der
 und Schwung. Karl V. sagte, er habe an einem Tage
 wahres Glück genossen, als ihm all seine Triumphe eingebracht.
 Besuche. Karl wurde wieder heiter. Besuche wurden angenommen.
 Sepulveda. der Schreiber Sepulveda, ob seines reinen Latein und fließenden
 Livius genannt, früher mit der Erziehung Philipps, jetzt
 des Kaisers beschäftigt; Don Luis, der Quintus Curtius
 Staatsmann und zugleich tapferer Soldat, der in Afrika, in
 reich und Deutschland für den Kaiser gekämpft hatte und vo-
 meister von Alcantara ernannt worden war. Sepulveda kam
 über Etwas zu fragen, was ihm Viele zum hohen Ruhm
 erklärte ihm aber, es sei reine Erdichtung, kein Wort daran wa-
 schweigen. Karl liebte historische Wahrheit und schrieb darum
 Wahrheits- Kriegsthaten. Als Karl die Schrift dem Franz Borgia zeig-
 liebe. te, habe all meine Unternehmungen mit ihren Ursachen und Ben-
 zählt, weder Ehrgeiz, noch Hochmuth hat mich dabei geleitet,
 die Wahrheit bekannt zu machen, welche die Geschichtschreiber
 weder aus Unwissenheit oder aus Liebe oder Haß entstellen.
 nannte Paul Jovius, der ihn in den Himmel erhob, und St.
 Borgia. den Roth 200. seine beiden Nianer. -- Dieser Franz Borgia

der Jugend ward er aber oft ergriffen vom Gedanken der Nichtigkeit Dinge. Als Borgia, 29 Jahre alt, die Leiche der Kaiserin Isabella von nach Granada geleiten und die Identität derselben beschwören, also den öffnen mußte, ward er durch die Entstellung der einst so schönen Züge hierin so ergriffen, daß er den Entschluß faßte, der Welt zu entsagen. Der er eigenen Gattin befestigte ihn in diesem Gedanken. Kaum war 1548 ihn zum Herzog von Gandia ernannt, so trat Borgia in den Jesuiten- dem er in Gandia ein Collegium gestiftet hatte. Als Prediger, als Lehrer Jesuiten. er außerordentlichen Erfolg. Der Kaiser wünschte seinen ehemaligen Berater zu sprechen und jetzt nahte Bruder Franz, der Sünder, dem Kaiser, der, der Welt entsagt hatte. Karl hätte ihn gern für den Hieronymitenorden, man hatte ihm Abneigung gegen die Jesuiten eingeflößt, allein Franz diente seine Wahl mit so gewichtigen Gründen, daß der Kaiser der neuen schenkte eine freundliche Achtung zuwendete. Ihr Gespräch drehte sich um ihre Lebensweise. Der Kaiser staunte über die Askese des ehemaligen Herzogs Gandia und bedauerte, daß seine Kränklichkeit ihm gewisse Bußübungen unmöglich mache. Franz entgegnete: „Euer Majestät sind nicht im Stande in Ihrem zu schlafen, weil Sie so viele Nächte in Ihrem Harnisch gewacht haben. Allen Gott dafür danken, daß Sie durch besagte Vigilien in Waffen Gott gedient haben, als so mancher Klosterbruder, der in seinem härenen Geschloß schläft.“ — Als Karl sich wunderte, wie Franz so ganz aller Sorgen um Familie sich entschlagen konnte, meinte dieser, Gott habe seit dem Tage, da sein Herz in Besitz genommen, sich so sehr zum Herrn desselben gemacht, daß keine Creatur, ob lebend oder todt, dasselbe fortan trüben könne. Er hatte es Karl nicht gebracht.

Die Politik beschäftigte immer noch sein Herz. — Wenn auch nicht mehr so war Karl V. doch noch ehrgeizig für seinen Sohn. — Mit seinem Vater Juan Regla konnte er schlaflose Nächte hindurch von Staats- Arbeiten sprechen und dieser schrieb einem seiner Freunde nach einer solchen tiefen Eröffnung dieser sonst so verschlossenen Seele: „Mir verging das und ich zittere noch bei der Erinnerung an die Dinge, die er mir sagte.“ — den vielen falschen Behauptungen über Karls Aufenthalt in San Juste nach die, er habe sich jeder Thätigkeit in der Politik enthalten. — Im April 1557 Philipp veräußerte bei keinem wichtigen Anlaß, bei des Vaters er- Staatsklugheit sich Rathes zu erholen. Im Frühjahr 1557 sandte sogar an seinen Vater insgeheim die dringende Bitte, die Regierung Spaniens Reiches wieder in die Hand zu nehmen, um ihm aus seinen Verlegenheiten zu helfen. Karl gab wirksamen Rath, erklärte aber bestimmt, daß er in Spanien bleiben und nicht mehr regieren wolle. — Einmal kamen auch die Prinzessin Eleonora und Maria zu Besuch.

Nach stand dem Kaiser noch ein anderer Besuch, der des jungen Don Juan, seines unehelichen Sohnes von der Nürnbergerin Barbara Blomberg. 7) Geheimniß zu wahren, hatte Karl sein Kind als den Sohn eines königlichen Bedienten unter dem Namen Jeromino nach Leganös in Spanien bringen lassen. Der muntere schöne Knabe lernte beim Pfarrer lesen

Arbeit u.
Politik.

Don
Juan.

7) Summis enim rebus, sagt Sepulveda, ut de bello et pace se consuli, fratris, liberorum et sororum salute et status rerum certiores fieri non possunt.

7) Mignet, Charles-Quint, p. 375. — Prescott, Philipp II. Bd. I, S. 217–19.

Todten-
feier.

allein im Frühjahr kehrten die Gichtanfalle wieder, welche im Essen vermehrte. Hart traf sein Herz der Tod seine Eleonore: „Sie war eine gute Christin, sagte er, wir haben sie lieb. Sie war um fünf Vierteljahre älter als ich und, es flossen ist, werde ich bei ihr sein.“ Die religiösen Uebung Karl geistelte sich sogar. Die Welt trat vor dem Gedanken Ewigkeit immer mehr zurück. Nach der Leichenfeier für seine Karl, ob er nicht sein eigenes Leichenbegängniß begehen, und solle, was Andere bald für ihn thun würden. Der Beichtvat für die Seele nur von Nutzen sein. So ward denn am 30 Traueramt für den Kaiser abgehalten; die Kirche geschlagen, der Katafalk flammte von Kerzen, die ergreifende messe hallte durch die Wölbung.¹⁾ Karl in einfachem, schwarz während des Todtenamtes zu dem Priester, übergab ihm sein seines Verlangens, seine Seele in die Hände des Schöpfers Anwesenden schluchzten.²⁾

Karl selbst war tief ergriffen. Am Nachmittag saß wärmte sich an der Sonne. Er verlangte, daß man ihm malte Porträt seiner Gemahlin bringe, gleichsam als wolle stehen, ihm in den himmlischen Wohnungen, wohin sie gegangen zu bereiten, dann das Bild des in Gethsemane betenden jüngste Gericht von Titian. Lange sah er starr die Bilder an nehmen zu wollen von der Kunst, wie einst von den Kronen. Der Arzt merkte, daß der Kaiser fiebere, und man brachte dem er sich nicht mehr erhob. Der Kaiser bereitete sich auf ein frommer Christ. Der Wunsch, nicht besinnungslos zu sterben. Am 21. September Mittags um zwei Uhr verla Sterbkerze und das Crucifix, das einst seine Gattin und spi

der Thymian aus San Juste, den man ihm auf die Brust gelegt
noch.¹⁾

ist das Ende Karls V., bei dem wir eingehender verweilen, weil
seiner Art und das Ende eines Mannes ist, der 40 Jahre hin-
Best mit seinen Plänen umspannte und bewegte, der ein Mann
Begabung war. Der Franzose Mignet macht die richtige Be-

Charak-
ter.

„Karl V. war der mächtigste und größte Herrscher des 16. Jahr-
hervorgegangen aus den Häusern Aragon, Castilien, Oesterreich und
hat er ihre verschiedenen und in mancher Hinsicht entgegengesetzten
n dargestellt, wie er die verschiedenen und weit entlegenen Länder
. Der immer staatsmännische und findige Geist seines Großvaters,
des Katholischen, der edle Schwung seiner Großmutter Isabella,
h die melancholische Traurigkeit seiner Mutter Johanna paarte,
e und waghalsige Tapferkeit seines Ahnherrn Karls des Kühnen,
Gesichte glich, der emsige Ehrgeiz, der Sinn für die schönen Wissen-
mechanischen Künste seines Großvaters, des Kaisers Maximilian,
ihren Ländern und ihren Plänen wie auf ihn vererbt worden.
und das Glück, das der Zufall der Thronfolgen und die Weis-
r Fürsten auf ihn gehäuft hatten, ertrug er in ihrem Vollgewicht.
hindurch machten es ihm seine starken und verschiedenen Fähig-
ch, nicht ohne Erfolg so verschiedenen Aufgaben, so mannigfachen
ngen zu entsprechen. Jedoch die Aufgabe war zu ungeheuer für
i n e s Menschen.“

Es waren viele Aufgaben! Als Herr von Aragonien hatte Karl
ücke an Italien zu wahren, hat ihm Neapel erhalten und Mailand
Als König von Castilien hat er Mexico und Peru gewonnen,
die Grundzüge der Menschlichkeit in Behandlung der Eingebornen
gebracht, die Indianer Mexico's und Peru's sind nicht hin-
wie die Indianer Nordamerika's. Als Herr beider Reiche und
t er ihre Küsten gegen die Seeräuber geschützt und um die Herr-
das mittelländische Meer gerungen. Als Herr der Niederlande hat
e dem deutschen Handel neuen Aufschwung verliehen, hat er sie
, Bütphen, Cambrai vergrößert, und Flandern und Artois von
igkeit zu Frankreich frei gemacht. Als Erbe Habsburgs hat er
geschaffen, den Schild Deutschlands. Als Kaiser hat er Deutschland
rken geschützt wie vor Frankreichs Uebergreifen. Große Staats-
Feldherren unterstützten ihn, weil er Talente zu erkennen, zu ver-
unterworfen zu halten wußte. Allen Anforderungen, welche die Höhe

erzählt Stirling am Schlusse seines auf gründlichen Studien beruhenden,
r Kunst der Detailschilderung geschriebenen Buches.

net, Charles-Quint, son abdication, son séjour et sa mort au monastère
5. 451. Paris 1854.

einer Krone zu neu Eyle, Weisheit, Weisheit und
opfert, so stand Karl hochfinnig über aller irdischen Herrli-
chete die letzten Jahre, um Fehler, die er begangen, zu büßen
durch Reue gereinigt Gott zurückzugeben. —

Ende des französischen Krieges. Philipps Anfänge. Ferdinand I., Maximilian II. — Suleimans Ende. Selim II.

Zunächst ist jetzt der weitere Verlauf des Krieges gegen Frankreich zu dem, welcher durch die Empörung der deutschen Fürsten wider den Kaiser hergerufen worden war.

Frankreich bekam einen Kampfgenossen in Papst Paul IV. Von Geburt Neapolitaner aus der edlen Familie der Carafa's, von je ein Anhänger Kojou's und Gegner der Spanier, bestieg Paul IV. 1555 den päpstl. Thron. Obschon 80 Jahre alt, besaß er noch das Feuer der Jugend; ^{Paul IV.}

er der eifrigste Asket, antwortete er nach seiner Thronbesteigung auf die Frage, wie er speisen wolle: „da gran soverano“ (wie ein großer Fürst).

Eifer aber für die Sache der Kirche, wie für die Studien, blieb sich gleich: „Er ist ganz närrisch, schreibt der venetianische Gesandte von ihm, wenn er geht, geschieht es mit einem freien, elastischen Schritt, als ob er den Boden berührt.“ ¹⁾ — Für die Unabhängigkeit Italiens von den Fremden glühend, wie Julius II., haßte Paul IV. vor allen die Spanier,

weiter zu vertreiben seien als Hundsgras, während die Franzosen leicht aus Italien zu entfernen wären. Mit den Franzosen, welche am 2. Februar 1556 zu Vaucelles einen Waffenstillstand mit Philipp eingegangen waren, schloß er denn auch im Juli 1556 einen Vertrag, durch den jeder sich verpflichtete, 13.000 Mann zu stellen zu einem Heere, das die Spanier aus Italien vertreiben sollte; ein jüngerer Sohn Heinrichs sollte

selbst und drei Neffen des Papstes sollten große Landgüter von diesen Eroberungen bekommen. Montmorency hatte den Waffenstillstand mit Philipp erneuert, die Guisen aber hatten den König und den Papst zum Krieg gegen die Spanier gedrängt, denn Franz Guise hoffte bei der Kränklichkeit der Kinder Heinrichs II. mindestens König von Neapel und Karl Guise hoffte Papst zu werden. Kaum war der Bund abgeschlossen, so wurde Spanien beleidigt, für

Bund mit
Frank-
reich.

¹⁾ Ranke, Fürsten und Völker von Südeuropa. II, S. 283—86..

²⁾ Relazione di Roma di Bernardo Navagero 1558 — in den Relazioni Ambasciatori Veneti. Firenze 1846. Vol. VII, pag. 378.

im September 1556, entschlossen den ersten Streich zu thun, v
aus die römische Grenze und nahm Platz auf Platz, und war
Manifest alle Folgen des Krieges auf die Schultern des Pa
daß er bis zu einer Neuwahl blos mit dem heiligen Coll
Bald war Anagni mit Sturm genommen, Tivoli ergab si
gen Rom. panischer Schrecken herrschte in Rom; nur Paul IV. behie
und Muth: dem venetianischen Gesandten, der von Vermitt
er, bei dem geringsten Zeichen von Falschheit den Kopf von d
zu lassen; die Bürger wurden bewaffnet, deutsche Söldlinge
nahm Alba nach schwerem Kampf Ostia, schlug die Römer
und zwang den Papst zu einem kurzen Waffenstillstand und
Heere triumphirend nach Neapel zurück.²⁾

1557 nahte jedoch über Piemont her der Herzog vo
Guise nach
Statten. französischen Armee, rückte, ohne von einer italienischen Macht
in den Kirchenstaat, ward vom Papste als treuer Kämpfe de
Ehren empfangen, entriß den Spaniern die Festen des Kir
Campi. Zeit wieder, überschritt die neapolitanische Grenze und belage
Ort ward mit Sturm genommen, die Männer getödtet, die
die Häuser angezündet; der Schrecken sollte die anderen Städt
Civitella. gabe bewegen, trieb aber gerade zu verzweifelter Vertheidigung
der nächsten Stadt, die er belagerte, kämpften die Frauen
Gatten mit gleicher Unererschrockenheit und zogen den Tod
Der Sturm mißlang, Krankheiten begannen, die Franzosen
päpstlichen Truppen; „Gott muß ein Spanier geworden se
seinem Aerger. Indes hatte Alba wieder ein Heer gesammelt
Alba gen
Guise. zosen entgegen. Guise machte einen letzten Sturmversuch auf
mit großem Verluste zurückgeschlagen wurde und ihn zwang,
zuheben. Alba ertheilte der Stadt Civitella hohe Ehren und

nach, Rom zu überraschen, zog sich aber zurück, als er die Römer ge- Alba vor Rom.
 1. Einer anderen Nachricht zufolge soll der Zweck des Nachtmarsches
 in, sich der Person Sr. Heiligkeit zu versichern und so den Krieg schnell
 zu führen. Die Römer dachten an die Schrecken der Einnahme Roms
 irthon und verlangten laut, der Papst solle sich mit dem Feinde ver-
 Ueberdies hatte Guise von seinem Könige Befehl bekommen, schleunigst
 ge von Paris zurückzukehren, und erklärte auf die Nachricht von der
 : der Franzosen bei St. Quentin, daß keine Ketten stark genug gewesen
 n ihn in Italien zurückzuhalten. „Gehen Sie denn“, sagte der Papst,
 men Sie mit sich das Bewußtsein, daß Sie wenig für Ihren König, Guise nach Frankreich.
 iger für die Kirche, und gar Nichts für Ihre eigene Ehre gethan

al mußte unterhandeln, der venetianische Gesandte vermittelte den Friede mit dem Papste.
 er war für den Papst so günstig, daß er nach Alba's bitterer Be-
 eher von dem Besiegten, als vom Sieger dictirt war. Der Papst
 daß der Herzog von Alba öffentlich dafür um Verzeihung bitte,
 ie Waffen gegen den heiligen Stuhl getragen. Alle von der Kirche
 unenen Orte wurden ihr zurückgestellt, die spanischen Truppen zurück-
 und der französischen Armee freier Durchzug nach der Heimath be-
 Philipp gestand alle diese Forderungen zu, denn ein Krieg gegen
 e war gegen sein Gefühl und schien ihm gegen seinen Vortheil und
 e zu sein.²⁾

ia sagte stolz: „Wäre ich der König, so müßte mir Seine Heiligkeit
 er Neffen zur Abbitte nach Brüssel schicken, anstatt daß ihn meine
 um Verzeihung bäten.“ Doch gehorchte der stolze Mann pünktlich den
 seines Königs: am 27. September 1557 hielt er seinen Einzug in Rom,
 atikan knieend um Verzeihung wegen der Beleidigung, die Waffen gegen
 : getragen zu haben; der Papst bewilligte ihm gnädig die Absolution,
 einen Platz an seiner eigenen Tafel, und sandte seiner Gemahlin die
 lose.

endete dieser Krieg der Spanier gegen die Kirche. Paul IV. aber
 t all der Energie seines Charakters die Wunden zu heilen, die seine
 Politik seinem Lande geschlagen hatte. Von der Unwürdigkeit seiner
 den überzeugt, verstieß er sie aus allen Stellen, mit größter Strenge
 gegen Entartungen des Klerus ein, und suchte die alte Zucht in
 n wieder herzustellen. Um die Einheit des Glaubens zu erhalten,
 e er die Inquisition; doch plötzlich raffte ihn am 18. August 1559 Ende Pauls IV.
 r hinweg. Das Volk stürmte die Gefängnisse der Inquisition und
 ie Verhafteten. So endete Paul IV., ein Eiferer für die Unabhängig-
 ens. „Wenn meine Stimme unbeachtet bleibt“, äußerte er sich einmal,
 für mich wenigstens der Gedanke ein Trost sein, daß sie in der
 s Vaterlandes erhoben worden ist, und daß man eines Tages sagen

Prescott, l. c. Bd. I, S. 126—35.

Prescott, l. c. S. 136—41.

Philibert von Savoyen. von den Franzosen verjagte Emmanuel Philibert, Herzog ein abgehärteter, furchtloser, hochbefähigter Heerführer, den der Elisabeth von Philipp bestimmt.

Philibert fiel in die Picardie ein und lagerte vor der Fe ein französisches Heer unter dem Herzog von Nevers und sollte die durch ihre natürliche Lage wohl geschützte und verteidigte Stadt entsetzen. Am 9. August 1557 errang A Somme einen kleinen Vortheil über die Spanier; Philibert Hauptschlacht und Egmont erhielt den Befehl, mit seiner A zu beschäftigen, bis das spanische Heer unter Philibert zur ein tapferer und stürmischer Heerführer, setzte durch eine F griff den Feind mit Feuer an, und drang in heißem Kampf annahen. Nun wurden die französischen Vierede gesprengt, 2 die Franzosen, Alles löste sich in wilde Flucht auf, das b floß wie Wasser. Der französische Feldherr wurde schwer verr Johann von Bourbon tödtlich verwundet, 80 Fahnen, fielen in die Hände der Sieger; es war eine Niederlage, n der Schlacht von Azincourt keine erlitten hatten.²⁾

Philibert rieth, den Schrecken der Franzosen zu ben Paris loszugehen; der kühne Karl fragte in St. Juste au Siege: „Ist Philipp schon in Paris?“³⁾ Doch dieser war kühn und die Belagerung von St. Quentin wurde so Coligny seine ganze Charakterstärke entfaltete; am 27. Augu nachdem elf Breschen geschossen waren, mit Sturm geno d'Andelot wurden niedergetreten und zu Gefangenen gemad beim Einzug in die Stadt bei Todesstrafe jede Gewaltthat Alten, Frauen, Kindern und Priestern; doch konnte er die P

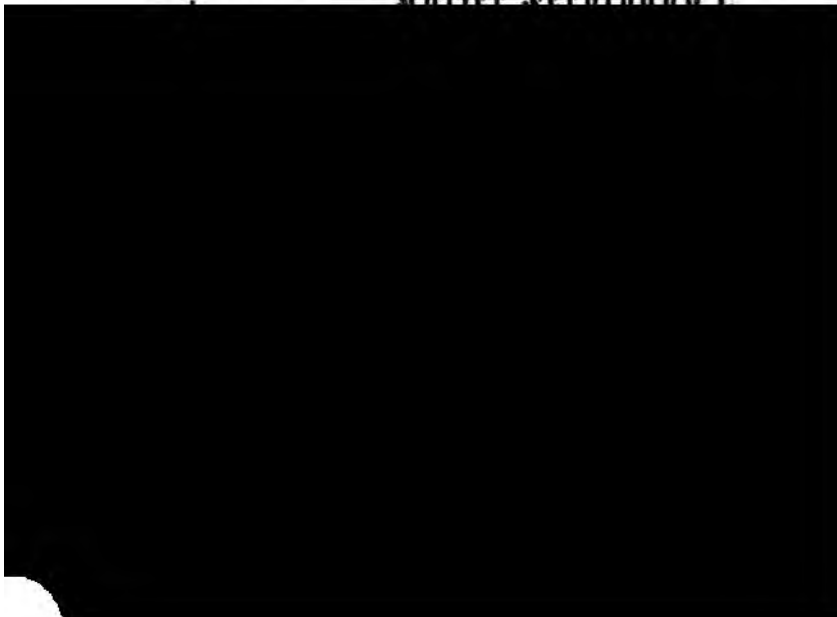
t seiner Macht vor Calais und zwang es im Januar 1558 zur
damit war der letzte Platz verloren, den die Engländer seit der
I. noch in Frankreich hatten. Der Jubel der Franzosen war
Thionville fiel bald darauf. Dagegen erlitten die Franzosen
gen eine schwere Niederlage. Eine Abtheilung ihres Heeres zog
1, nahm Dünkirchen und plünderte in der Umgegend. Phil- Grave-
lingen.
mont, die Franzosen abzuschnelden und zu züchtigen, bis er selber
Egmont schnitt den Gegnern wirklich den Rückweg ab und stieß
8 auf sie bei Gravelingen und errang nach schwerem Kampfe
Sieg; 2000 Franzosen blieben auf dem Platze, 3000 wurden
ihnen der Marschall Termes.

te schnell die Picardie und nahm feste Stellung hinter der
rt rückte ihm entgegen. Die Monarchen von Frankreich und
ießen mit Verstärkung zu ihren Heeren und es schien zu einer
nden Schlacht um den Vorrang beider Völker zu kommen.
ch mit Spannung dem Ausgange entgegen, doch der Papst
Fürsten, Frieden zu schließen, und sie hatten Gründe genug,
zu beachten: beiden mangelte das Geld, beiden machten die
eigenen Lande Sorgen. Der gefangene Montmorency nährte
immung, er und der Marschall St. André und der Cardinal
Alba, Philipp von Oranien und Granvella bildeten den
, der am 15. October 1558 in Cercamps bei Cambray zu- Friede
zu Cer-
camps.
ie Engländer bestanden auf der Rückgabe von Calais, denn
Voll sie zu Tod steinigen. Philipp unterstützte ihre An-
e Maria lebte: allein ihre Tage waren gezählt das Gefühl.

Elisabeth Zwar schrieb diese sogleich an Philipp, daß sie die gleichen Beziehungen, wie ihre Vorfahrin gethan, und wo möglich noch forterhalten wolle, allein bald merkten die Spanier, daß sie eine e Richtung einschlage. Die Unterhandlungen wegen einer Vermählung mit Philipp zerschlugen sich bald; diese erklärte, daß sie nicht ohne Parlaments sich vermähle, und wofern sie zum Heirathen sich b würde, sie keinen anderen Mann Philipp vorziehen würde; doch anderes Vorhaben, denn als Jungfrau zu sterben. Philipp braucht und bestand nicht mehr auf Calais, wenn nicht England mit seiner zu Land und Wasser ihn für die ganze Dauer des Krieges unter Das mochte Elisabeth nicht, und so kam man überein, daß Calais von acht Jahren an England zurückgestellt werde, um den Schein

**Friede zu
Cateau-
Cambresis.** Im April 1559 wurde der Friede abgeschlossen. Philipp Savoyen, Mantua und Genua, bekamen ihre Gebietstheile wieder, zogen ihre Städte in der Picardie, und Philipp seine Plätze in Flandern. Um die Einigung zwischen Frankreich und Spanien fest zu machen, kam es zu einer Familienverbindung; im Juni 1559 ward Heinrich die schöne Elisabeth, mit Philipp vermählt, und Heinrichs Schwägerin mit dem Herzog von Savoyen. Bei den Festlichkeiten, die der Heirath folgten, warf Heinrich II. in einem Turnier einen Ritter zu Boden; es war schon Abend, da forderte der König Schotten, Grafen Montgomery auf, noch eine Lanze mit ihm zu kämpfen. Als beide gegen einander ritten, zersplitterte die Lanze des Königs, dem ein Splitter durch das Auge ging. Heinrich wurde nungslos weggetragen und erlag am zehnten Tage der Wunde, im Jahre seiner Regierung, im zweiundvierzigsten seines Alters.²⁾

Kaiser Ferdinand I.



war eine neue. Darum gab die Curie nach. Drei von den Kur-
 m ja zu den erklärten Feinden Roms, was mit der Idee des Kaiser-
 s Beschützers der römischen Kirche, im Widerspruch war. Ueberdies
 nach alter Rechtsgiltigkeit gewählter römischer König. Buchholz
 die Religionspaltung im Reich gestattete nicht, daß das Kaiserthum
 ie anders fortbestehe, als soweit es mit dem Religionsfrieden ver-
 und diesem entsprechend fand auch der Thät nach schon nicht einmal
 , gegen dessen Wunsch und Absicht, und noch weniger bei seinen
 ie päpstliche Krönung mehr statt, welche Ausdruck und Symbol
 Verhältnisses in seiner ungetheilten Fülle gewesen war.“¹⁾)

nd verlangte Aufhebung des Eölibats für die katholische Geistlich-
 ds und für die Laien Gestattung des Kelches beim heil. Abend-
 ubte, dadurch abgefallene Priester ihr wieder zu gewinnen und
 halten.²⁾ Hinsichtlich des Laienkelches gab der Papst unter nöthigen
 nach, in Betreff des Eölibats wurde erwidert, daß der Priester
 her Jünger Jesu Christi seinen Beruf zu erfüllen habe. Ferdinand
 solischen Glauben übrigens treu zugethan; weil er fühlte, daß es
 an der nöthigen Kenntniß der Religion mangle, so beauftragte
 n Peter Canisius mit Abfassung eines katholischen Katechismus,
 er Art ein vollendetes Werk — vom Kaiser in all seinen Ländern
 be. In seinem Testamente mahnte Ferdinand seine Söhne, daß
 sondern nur einen wahren Glauben geben und daß derselbe nicht
 tanten sich finden könne, da diese unter sich uneinig und getrennt

nd hatte ein tiefes Gefühl für die Würde des Kaiserthums und ^{Ferdi-}
 der Nation. Als ihm Heinrich II. von Frankreich seine Freund- ^{nand I.}
 ließ, erklärte er, er wolle den Versicherungen Glauben heimeffen, ^{und das}
 dem Reich die entrißenen Herrschaften Mek, Toul und Verdun ^{Reich.}

191, da er seine Geliebte nicht zur Brauthefte erniedrigen wollte
nand I. habe Philippine Welfer unerkannt in einer Audienz über die Här-
vaters geklagt, und der Kaiser, vom Adel ihres Wesens hin-
wendung zur Einwilligung zugesagt. Philippine habe dann
Mannes genannt. Die Bedingungen, unter denen Ferdinand
zur Ehe gab, waren, daß sie geheim bleibe und daß, damit
des Hauses keine Irrung entstehe, den männlichen Nachkommen
in dem Falle, daß der gesammte habsburgische Mannstamm
folgerecht zukomme. Das Geheimniß wurde streng bewahrt, n
wurden in dasselbe gezogen, erst Gregor XIII. entband F
sprechens, die Ehe nie kund zu geben.

Magi-
milian II. Noch mehr Kummer machte dem Vater sein ältester und
Maximilian, mit seiner Neigung für protestantische Lehren,
sinn. Ein vertrauliches Schreiben an Mag ist noch vorhanden
rührendsten Mahnungen.³⁾ Doch spricht der Kaiser wieder in
Schreiben an einen Freund über sein Glück, eine geliebte un-
Gattin zu besitzen und mehrere mit guten Gaben des Leibes
schmückte Kinder und einen Bruder zu haben, welcher der höd
und ihm so liebevoll geneigt sei, daß er ihn nicht bloß für s
dern für seinen Vater halten müsse; dann daß er zu einer
vollen Erbschaft, die er unter vielen Schwierigkeiten unvermin
die römische Königswürde und die Kronen Böhmens und Ung
Ferdinand war von harmonischer, zarter Gestalt, seine Augen
schön, sein Haar hellblond; er starb am 25. Juli 1564, 61

Kaiser Maximilian II.

Maximilian II., sein Nachfolger im Reich, ist ein

gung zum Reiche deutscher Nation und sei begierig dessen Ehren
zu befördern, endlich sei er auch sechs der vornehmsten euro-
päischen Sprachen kundig, um selbst mit den fremden Mächten reden zu

Bei der Wahl (24. November 1562) ermahnte Ferdinand den Sohn, er
Gott, die Kirche, Religion und Gerechtigkeitspflege vor Augen haben,
den und Rücksicht Jedermann aufrichtig und tapfer ertheilen, das Reich
Nation sich empfohlen sein lassen, dann werde ihn Gott nie verlassen;
aber das nicht thun, so möge er ihn lieber todt, als lebendig sehen.
Am 20. September 1563 zu Prag,²⁾ die
am 23. September 1563 zu Breßburg, erhielt jedoch nicht das ge-
sterreichische Erbe, denn vermittelst eines Codicills vom Jahre 1554
habe seine Erbländer derart getheilt, daß Maximilian Ungarn, Böhmen,
Mähren und unter der Enns mit Stadt Steyer, Hallstadt und Nischl,
und Neuburg am Inn bekomme, Ferdinand dagegen Tyrol und
Vorlande, Karl Steiermark, Kärnthen, Krain, Görz, Friaun und
sonstige, von Württemberg solle stets der Älteste des Hauses die Reichs-
empfangen und das Älterlehen ertheilen. So entstanden denn drei
eine österreichische oder Hauptlinie, eine neue tyrolische und
eine böhmische Nebenlinie. Die tyrolische endete 1595, denn die zweite Ehe
Prinzessin von Mantua blieb kinderlos, die Söhne erster Ehe wurden
in die Stetten gebracht, Tyrol und Vorderösterreich fiel an die Hauptlinie

Teilung
Österr.
Reichs.

Maximilian war eine reichbegabte, edle Natur, voll Geist und feiner
Beobachtung; Güte, Wohlwollen und Sanftmuth waren der Grund-
wesens; er liebte Kunst und Wissenschaft, er war ein unermüd-
licher Arbeiter, er besaß ein tiefes Gefühl von der Größe seines Berufes
und hohen Ehrgeiz, Deutschland die erste Stelle unter den Völkern zu
sein. Sein Regierungsantritt ward namentlich von den Protestanten mit
Freude begrüßt.³⁾

Maximilian hatte in seiner Jugend viel mit Melanchthon und protestan-
tischen Predigern verkehrt, er hatte protestantische Predigten angehört,⁴⁾ seine Kinder
von Protestanten erziehen lassen, an den Landgrafen von Hessen einmal
gefragt, ob er bei ihm Schutz finde, wenn er seiner Religion wegen
verlassen müßte.⁵⁾ Die Protestanten hofften, die Katholiken fürchteten, er
würde ihrem Bekenntniß übertreten, und daselbe in Deutschland siegreich

Religion
des
Kaisers.

Die Wahlverhandlungen bei Bucholz, I. c. Bd. VII, S. 508—20.

Die Schilderung derselben im Anhang zu Bucholz, I. c. Bd. VII, S. 580—82.
Die Krönung Maximilians II. zum König von Ungarn — im Archiv für
Geschichtsquellen. S. 432.

Die gehaltenen venetianischen Berichte über ihn gab Fiedler heraus im Bd. 36
von „Austriac“. 1870. — Vgl. Koch, Quellen zur Geschichte Maximilians II.
II. 2 Bde. — Maurenbrecher, Beiträge zur Geschichte Maximilians II.
„Histor. Zeitschrift.“ Bd. 32. Reimann, Die religiöse Entwicklung Maxi-
milians II. im Band. 15. — Lottorius und Frischlin schrieben Lobreden auf

namentlich den Prediger Pfaußer.

Bucholz, I. c. Bd. VII, S. 487—91.

vann vermacht mit Philipp II. als Maximilian starb, ernannte Bischof Gruter, er sei gestorben erfüllt von orthodoxem Glauben auch Maximilian von seiner Hinnneigung zum Protestantismus nie von der Duldung gegen Andersgläubige und von dem Gewissen der Menschen sich nicht zwingen lassen, und nur Gottesamt zustehe, und von der Hoffnung, die getrennten Gläubigen vereinigt werden.²⁾

Pro-
testantis-
mus in
Oester-
reich.

Als Kaiser glaubte Maximilian über den Parteien Unter ihm hat der Protestantismus in Oesterreich seine Entwicklung erreicht: 1567 hob Max den Satz der böhmischen Kirche der bloß Ultraquisten und Katholiken in Böhmen duldete, eingeschränkte Freiheit im Lande her; 1571 stellte er am Freiheitsbrief für den protestantischen Herrenstand in Mähren jedoch gegen das Versprechen, die Katholiken nicht anzugreifen, einen ähnlichen Freiheitsbrief für die lutherischen Religionsübungen in Kraft. 1574 erhielten die protestantischen Stände in Wien die Erlaubniß, ihren Gottesdienst im Landhause zu Wien halbländisch in landesfürstlichen Städten und Märkten hingegen wurde die lutherische Übung beharrlich verweigert.

Chyträus von Rostock, ein Schüler Melancthon's, für die lutherischen Gemeinden in Oesterreich. Als der päpstliche Legation sich hierüber beklagte, erklärte Maximilian, er habe nichts zu befürchten: bei dieser Confession sei für die katholischen Wenigste zu fürchten, da sie in den meisten Stücken mit dieser leicht ein Mittel werden könne, die Lutheraner wieder ganz

el eines Großherzogs von Ferrarien mit königlichen Ehrenzeichen
 te Maximilian diese Standeserhöhung für nichtig, denn nur dem
 herrn Italiens, komme dieses Recht zu. Keine Bitte des Papstes
 us wollte helfen, erst 1576 bewilligte der Kaiser des Cosmus
 anz auf vieles Bitten den Titel eines Großherzogs, behielt aber
 : Oberhoheit über Toskana vor. Bei vielen Gelegen- Toskana.
 die Italiener gezwungen, die Oberhoheit des Reiches über Italien

ian suchte insbesondere durch eine große Politik nach außen die
 läge vergessen und Deutschland einig zu machen. Er wollte der
 lebergewicht im deutschen Meere wieder verschaffen, in der Ostsee Danz.
 lotte errichten, einen Reichsadmiral aufstellen, Livland
 Reich zurückbringen. Für die Hansestädte trat er gegen Rußland
 : n auf; Livland ward wieder als Theil des Reiches anerkannt.
 der Fehler des Kaisers, wohl aber des Reiches, daß auf diesem
 tgefahren wurde. Mit dem hochstrebenden Czaren Ivan Waffi-
 rden Verhandlungen wegen eines gemeinsamen Angriffes auf die
 en. Schon mit Karl V. hatte dieser Herrscher denselben Plan ver-
 roße Geldsummen nebst einem Heere versprochen, wenn man ihm
 umeister, Werkleute und Officiere sende, welche die Russen in der
 stkunst unterrichten könnten. Die Verbindung kam nicht zu Stande,
 er Kaiser vom Reiche nicht nachdrücklich unterstützt wurde und dann
 iegenden Pläne des Czaren, der sich Herr von Europa und Asien Anslab.
 cht erregten. Nicht minder heilsam wäre ein anderer Plan Magi-
 den, wären ihm die deutschen Fürsten nicht entgegengetreten. Der
 gte nämlich auf dem Reichstage zu Speier 1570, daß künftighin
 Fürst bei einem fremden Herrscher Kriegsdienst nehmen dürfe ohne
 bissen des Kaisers. Allein die deutschen Fürsten verwarfen als un-
 riff in ihre Freiheit diesen Antrag der verhindern sollte daß

ein Secretarius oder Kanzler geworden sein, so hatte er
beschämt, seine Rätthe seien nur Schüler gegen ihn, er w
alle. Das Fürstenthum bedrohte damals den niedern Ade
unmittelbarkeit, wie die Städte. Maximilian nahm sich bei

Im Adel war damals eine Bewegung, ähnlich der Siedr
ritterschaften in Franken, Schwaben und am Rhein verbande
und Unabhängigkeit zu schützen gegen die Bergewaltigung
Bund der
Ritter-
schaft. Bundeskasse unterstützte die Armen, daß sie nicht gezwungen
Dienste zu treten; das Privatleben der Einzelnen ward beai
ganzen Stand wieder mehr sittlichen Halt zu geben. Schon soll
über den Adel von ganz Deutschland ausdehnen, als die F
merkend, sich zum gemeinsamen Einschreiten verbanden. Der R
der Ritterschaft ihre bisherigen Freiheiten, verbot den Für
fasserei zu drängen, und erklärte alle Besitzungen der Reichs
zeiten als ein Ganzes. Der Ritter Wilhelm von Grum
bach. war Schuld, daß die Bewegung des Adels sich nicht über das
ausdehnte und überhaupt für den Augenblick eine Lähmung
dieser Adelsbewegung, war Grumbach auf der andern Seite
dige Natur und ließ im Streite mit dem Bischofe von S
am 4. April 1563 in Würzburg selber überfallen und erm
Landfriedensbrecher konnte Maximilian nicht Hand in Hand ge
Antrag, mit Hilfe einer Adelsbewegung den Kaiser zum w
Deutschland zu machen, zurück und sprach, wie sein Vater, di
bach aus. Nun trat Grumbach feindselig gegen den Kaiser, au
mit Johann Friedrich dem Mittleren, Herzog von S
des unglücklichen Kurfürsten, dessen Schwäche er durch seine
Gauklerkünste, wie Engelserscheinungen, zu benützen wußte.

ist in Verkleidung selbst nach Sachsen gekommen sei, um ihn zu sehen. Erich verwarf den Befehl des Kaisers, den geächteten Grumbach von offen, blieb taub auch gegen die freundschaftlichste Mahnung, nahm keine Wappen an, warb um auswärtige Bündnisse, um Kaiser zu n wurde der Herzog in die Acht gethan und ihre Vollstreckung dem August von Sachsen übertragen, 1566. Grumbach verteidigte den lang in Gotha und Friedrich in Grimmenstein. Jener der enttäuschten Besatzung ausgeliefert, dieser gefangen genommen. ward auf Befehl des Kurfürsten in Gotha lebendig geviertheilt, der dann Friedrich am gleichen Tag, an welchem 20 Jahre vorher sein gen wurde, als Rebell verhaftet, und blieb bis zu seinem Tode (1590) schaft in Oesterreich.)

Ein Ereigniß hemmte die Pläne der Reichsritterschaft, die übrigens in treu zum Kaiser stand. Nicht minder beschützte dieser die Städte, Städte.

Erhaltung des Landfriedens, über Zucht und Ordnung und sorgte, Hofrath billig, rasch und unparteiisch Recht spreche. Reichstage abgehalten und das Gefühl von der Bedeutung des Kaisers nahm war diesen Kaiser, den ein deutscher Geschichtschreiber mit Recht das r Regenten seiner Zeit nennt, und dessen Hof als die Schule guter Lebensart bezeichnet, kein langes Leben beschieden. Maximilian II. und des Reichstages vor Regensburg 1576, noch nicht 50 Jahre alt. Wahlsprüche, die dieser hochherzige Kaiser sich vorhielt, kennzeichnet h der: „Wenn du auch Alles verlierst, trachte nur einen guten j erhalten.“ Mit Maximilian sanken viele Hoffnungen für Deutsch- und, schwere Zeiten sollten über die durch Glaubensspaltung zerrissene men.

Maximi-
lian f.

Deutsche Zustände. — Literatur.

Die religiösen Kämpfe sind meist unproductiv in anderen Gebieten bens, weil alle Kräfte von der höchsten, von der religiösen Idee genommen sind. So war es natürlich auch in dieser Zeit. Allein vom ersten Aufschwung religiöser Gefühle schon weit zurückgekom- stad schon im ärgsten Scholasticismus, ohne die Größe und den ung der alten Scholastiker zu besitzen; man tritt nicht gleich den fern mit den Waffen der Wissenschaft gegen einander, sondern mit hinterlist und Gewalt, und stellte die Gegner als Reher hin und leit und Volk gegen sie.

Es sollte eines der Häupter der Reformation diese schlimme Erfahrung „sanfte“ oder vielmehr schwache Melanchthon. Kaum er von Luthers Melanch- thons Ende. war, sprach er sich selbst gegen Ansichten aus, die er früher ver- te; er sah die schlimmen Folgen des alleinseligmachenden Glaubens late, es seien doch auch gute Werke nöthig; der menschliche Wille sei ndig unfrei, wie Luther behauptete, sondern wirkte mit beim Empfang

Kloff, Geschichte der Grumbach'schen Händel. Jena 1868—69. Bgl. Sybels Schrift, Bd. 22.

der Luthern begab, als er angekündigte sich auf
davon, nach Palästina auszuwandern, da man ihm keine S
mehr übrig lassen wolle, um wie Hieronymus in den Höl
Gebiet sein Leben zu beschließen. 1560 befreite ihn der ern
„Wuth der Theologen.“ ¹⁾ Die Erbitterung seiner Gegner
nicht; Musculus, Superintendent von Brandenburg, verla
den Leichnam des Melanchthon ausgraben und mit seinen S

Die Calvinisten wurden von den Lutheranern viel
Katholiken. Welch' ein Grimm entstand, als 1559 der
Pfalz zur Geltung kam, wie wurde Osiander verfolgt
die Rechtfertigung bestehe nicht in einer Gerechterklärung
Gerechtmachung dadurch, daß Christus in uns niedersteige
Geist und Willen durchdringe! All diese freieren Ter
calvinisch geächtet.²⁾

Um das strenge Lutherthum zu erhalten, stiftete der
liche Johann Friedrich, Johann Friedrich der W
Universität Jena. Hierher wurden die ächten Lutheraner,
hier wurde nun sogleich auch der Versuch gemacht, eine neue
man fühlte drückend das Unrecht, daß man dem Fürstenth
Kirche gegeben hatte. Alle Geistlichen, welche die strengen V
freiheit des Willens nicht unterschreiben wollten, wurden
Stellen verdrängt, sondern auch auf Schloß Grimmenstein
Jena ward ein eigenes Rehergericht gegründet, das den V
fessoren der Universität aussprach. Als der Herzog, dem di
und der zwar die streng lutherische Ansicht festhalten, aber
Kirche nicht aus der Hand geben wollte, ein Consistorium

Versuch, die Kirche vom Staate unabhängig zu machen, in Bremen ^{Bremen.}
 gdeburg. Dort wollte Rufäus der Geistlichkeit das Recht ge-
 en, ohne Ausnahme, wegen des Glaubens zu verhören und den Mann
 kussprechen, der den Verlust bürgerlicher Aemter nach sich ziehe, auch
 bannter kein ehrliches Begräbniß erhalten; hier eiferte Heshus von <sup>Magde-
 burg.</sup>
 erab gegen die Verfügungen des Rathes, dem er mit dem Banne
 „dem heiligen Geist dürfe man das Maul nicht verbinden“. Aber
 Behauptung, die Kirche habe von jeher gegen Fürsten und Herren
 sen und müsse es jetzt wieder thun, nachdem man so muthwillig die
 Kirche den kleinen Fürsten geopfert hatte! Und wie jämmerlich stehen
 r für die Freiheit der Kirche den großen Vorkämpfern für dasselbe
 in Gregor VII., einem Thomas von Canterbury gegenüber! Wenn
 ägliche Stelle galt, so verkehrte Heshus den Flacius, weil er ihm
 nd, und Wigand den Heshus. Nicht mit Unrecht sagt Selneder:
 Kinder auf der Gasse wissen von diesen Streitigkeiten. Keiner gönnt
 einen Bissen Brods. Selten, daß Einer von dem Anderen etwas
 Reid, Haß, heimlicher Groll, Born und Stolz steckt in Vieler
 da wollen Engel in der Kirche sein. — Wo man hinkommt, da
 Antische, neidische, tolle Köpfe in den Kirchen, Heuchler, Meuchler,
 wetterwendische Deutler, von denen keiner Glauben hält.“ Leider
 Selneder nicht fest an seinem Glauben; als er durch streng lutherische
 i Mißfallen des Kurfürsten von Sachsen erregt hatte, erbot er sich,
 eren von Wolfenbüttel nach Dresden zu kriechen, wenn es ihm da-
 n könne, den Verdacht abzulenken, in welchen man ihn bei kurfürst-
 n gebracht. Das Volk gewöhnte sich an diese Streitigkeiten derart,
 r selber gesteht: „Das gemeine Volk redt nicht eher die Ohren,
 l und Kopf auf, man predige denn etwas wunderbares, Streitiges
 s.“¹⁾

lagen denn diese Versuche, den Fürsten die Herrschaft über die neue <sup>Die Für-
 ren und
 die neue
 Kirche.</sup>
 treifsen. Wie klagt Selneder über diese fürstlichen Bischöfe: „Sie
 Rucke und haben ein Kameel gewonnen, oder da sie einen laufigen
 r, stehlen sie ein Pferd. Die großen Herren besitzen und verzehren
 iter, stolziren und prangen davon, während die armen Kirchen nach
 id, die armen Pfarrherren Verachtung, Armuth und Kummer er-
 ist am Tage und offenbar, daß, wenn fromme Prediger sterben, sie
 arme Wittwen und Waisen hinterlassen, und kaum so viel übrig,
 ß zu bestellen und die Schulden zu bezahlen. — Niemand will sich
 . Was, sagen sie, das hat der Pfaff gesagt! Wie, sollen wir das
 , harre mit den Schelmen in den Thurm, ich will ihm das Cantate
 usel hole ihn denn.“²⁾ Die Fürsten waren die Herren der Kirche
 mit den Geistlichen, was sie wollten. In Kursachsen meinte Kur-
 uft, seine Wittenberger, sein Arzt Peucer, der Schwiegerjohn <sup>Kur-
 sachsen.
 Peucer.</sup>
 i, seien noch immer Anhänger der lutherischen Abendmahlslehre, denn
 ers Lehre für die allein richtige; 1573 aber gelang es, ihn durch
 s die Wittenberger herausgegeben hatten, zu überzeugen, daß diese
 en Abendmahlslehre angingen. Und nun entbrannte der Born des

Linger, Reformation. II, S. 339—50. — Pland, Geschichte des pro-
 testantismus. V, 2. S. 600.

Linger, Reformation. Vb. II, S. 224—67.

(1559—1566) ließ anfangs, als unter den Theologen ein das Abendmahl entbrannte, die Stimmführer beider Parteien schaffen. Bald neigte sich jedoch der Kurfürst selber der calvinischen und Katholiken und Lutheraner wurden verfolgt, im „Heidelberger“ 1563 die leibliche Gegenwart Christi im Abendmahl verworfen, die Messe als verdamnte Abgötterei erklärt. Sein Sohn Rudolph setzte den Verfasser des Katechismus in Arrest, jagte tausend Lande, und führte die lutherische Kirchenordnung ein; sein Kasimir (1583—1592) Regent für den unmündigen Friedrich geistlos und wollte für die Reformirten nur einige Kirchen; sich dem widersetzten, wurden viele ihrer Geistlichen aus dem Lande. Friedrich kam dann wieder der Calvinismus auf.

Ein ganz eigenthümlicher Versuch, durch ein gemeinsames Bekenntniß für alle protestantischen Kirchen Deutschlands die doch in vielen Theilen Deutschlands Anhänger zählte, den strengen den Sieg zu verschaffen, und zugleich eine Art zu erringen, ging vom ehrgeizigen Kanzler der Universität Andraß aus.²⁾

Der Sohn eines Schmiedes in Waiblingen, gewandt namentlich mit einer Stimme gleich einer Posaune, gewann gemeinsames Glaubensbekenntniß viele Theologen und Fürsten Herzog Julius von Wolfenbüttel und den Kurfürsten von Sachsen; 1577 vereinbarte er mit Selner und Anderen bei Magdeburg die Concordienformel, die Kurfürst Augustus Mitunterzeichner mit der Empfehlung in die Welt sandte, sie Gnade des heil. Geistes zu Stande gebracht. Es war ein

Concordienformel.

erst vier die anderen vier; darauf von den vier übrigen zwei die anderen, darauf von den zweien der eine den anderen. So ward die Einigkeit." *) — Uebrigens sind Luthers schärfste Sätze, wie über die Unfreiheit des Willens, in der Concordienformel aufgenommen; der Mensch ist nach Willen und gefangen, und thut nach eigener Kraft nur des Teufels Willen. Gott dem Herrn zuwider ist. Die Concordienformel erschien 1580 gewar von 3 Kurfürsten, 20 Herzogen und Fürsten, 24 Grafen, 4 Freireichsstädten und 7000 Theologen und Lehrern unterschrieben. In Meilen wurde sie mit Zwang eingeführt; wer nicht unterschrieb, wurde daher das Verklein: „Schreibet, lieber Herr, schreibt, Auf daß ihr Herr bleibt." *) Mit dieser Formel schließt die lutherisch-protestantische ab, von freier Bewegung, von einem Streben nach wahrer Reformation keine Rede mehr. Das war eine seltsame Freiheit des Gewissens, die den Bruch mit der alten Kirche erlangt hatte!

Wichtig
der Ent-
wicklung.

Naturwissenschaft nahm zwar mit Copernicus einen glänzenden allein Alles, was Bedeutendes in der Wissenschaft geleistet wurde, aber außer jeder Beziehung zur Reformation oder im Gegensatz zu wurde von ihr verfolgt. Die bedeutendste Leistung ist die Aufstellung des Weltsystems von Nikolaus Copernicus, — es hat auf die Kunst des geistigen Lebens der Menschheit einen gewaltigen Einfluß. „Keine Ansicht ist so innig mit unserem Ideenkreis verflochten“, treffend, „als die vom Weltgebäude: ist es endlich begrenzt? ist nicht, ist die Erde höchstes Product, höchster Zweck der Welt, oder sind wir das Herz der Bewegungen des Weltalls, das Organ des Lebens und Wirkens der höchsten Mächte des Daseins? Greift aber der Mensch, daß die Erde im unendlichen Universum nur ein kleines Natur- ein zufälliges Exemplar eines allgemeinen Gattungsbegriffes, daß sie unendlichen Raum hinausgeschleudert und in einem unendlichen Regus ungen und Gegenwirkungen unzählig vieler anderer gleichberechtigter in verschlungen im Ganzen der Natur nur ein unbedeutender Punkt reale Unendlichkeit, ein völlig verschwindendes Nichts ist, so weicht Stellung, welche in dem wirklichen Sein, seiner Substanz und Form, Endiges und Ewiges fand, überall der Boden unter den Füßen, Länge und Ewige scheidet von der Welt des Daseins durch eine Kluft; die kindliche Anschauung der Welt, welche in der Natur und ihrer Menschheit den Wirkungskreis und Plan der höchsten geschlossen wähnte, verschwindet. Der ins Ueberschwängliche greifende einen unabsehbaren Ocean hinausgeworfen, blickt in den tiefen un- der See der Gottheit, in dem alles Einzelne und Daseiende, auch Größte und Größte, wie ein kaum bemerkbarer Punkt aus purpurner auftaucht, sich unter zahllosen Gestalten einherbewegt und bald

Natur-
wissen-
schaft.

Coper-
nicus.

zeigt, daß durch dieses System nicht bloß die Anschauung größer und richtiger wurde, sondern auch die Anschauung Kraft des Menschengesistes, welcher in sich die Gesetze trägt nach welchen die Weltkörper seit Jahrtausenden sich bewegen Jahrtausenden sich bewegen werden.

Mit dem System des Copernicus, wie mit der Entfängnis das Auge der Menschheit an, sich für die Natur zu wissenschaft ist ein hervorstechender Zug der neueren Zeit, reißend, und keine Zeit läßt sich auch nur im Entfernen gleichen. Bei den Alten herrschte durchweg die Ansicht von Welt, und daß die Erde in ihrem Mittelpunkt stehe. Nur Copernicus behauptete, die Erde bewege sich um die Sonne. Seit Copernicus stand endlich, als das allein Ewige und Unveränderliche Macht des Schicksals. Das Christenthum gab der ganzen Hintergrund, den Gott der Liebe und Wahrheit. Allein in großen praktischen Pflichten, ergriffen die Menschheit so reichhaltig, daß man die Erforschung der Natur daneben man die Natur nur berücksichtigte, so weit man sie für Es war der neuen Zeit vorbehalten, ein Auge für das Ideale zu haben.

Leben. Copernicus, eigentlich „Koppernigt“, ist der Sohn eines Großhändlers zu Thorn, geboren 12. Februar 1473. An sein Leben sind wir arm, wir wissen nur, daß er von der Schule nach Krakau kam, um Medicin zu studiren. Seine Schriften

st, zog Copernicus zum ersten Male nach Italien, nach Bologna, wo Maria Astronomie lehrte und aus dem Schüler wurde bald der Gehilfe des Lehrers. 1500 war er in Rom, wurde da zum Lehrer ernannt, hielt mit großem Beifall vor Künstlern und Vornehmen er Astronomie und wurde schon als großer Mann behandelt. Dann ihn als Domherrn in Frauenburg, das er von da an, kleine Reisen u, nicht wieder verließ. Nach Italien hat er früher mehrere Reisen u. Als Domherr setzte sich Copernicus drei Lebensregeln fest: seine Geschäfte abzuwarten, keinem Armen, der von ihm ärztliche Hilfe ver-: Beistand zu versagen und alle übrige Zeit den Studien zu widmen. te Copernicus einen großen Ruf, aber auch zur Ordnung des Münz- Anlegung von Wasserleitungen wurde er verwendet. Sonst verfloß einfach und still, rein der Betrachtung der Himmelskörper und den hen, nach denen sie sich bewegen, gewidmet. Seine Wohnung, dicht war günstig für astronomische Beobachtung, seine Instrumente aber kommen. Um so größer ist seine Leistung. Man hat nicht mit Un- wie Minerva aus dem Haupte des Zeus, so sei hier eine neue einem Kopf entsprungen. 1507 begann er seine Gedanken nieder- 1530 war seine Lehre fertig, 1546 erschien sein Werk: „Nicolaï orinensis de revolutionibus orbium coelestium libri sex.“ Es war gewidmet. In Rom stand Copernicus überhaupt fortwährend in hohem e Väter des lateranischen Concils 1516 wandten sich an ihn um der Kalenderverbesserung. Copernicus sah sein Werk nicht mehr voll- hat, nur Probebogen. Er war dem Tode nahe und starb 1543 in ung, sein System, obschon es den Anschauungen der Zeit und der e widersprach, sollte der Menschheit klarer werden, als die Sonne am in Buch ist ein Meisterstück von Vortrag. Kepler nennt ihn nicht einen Mann von höchstem Genie und von freiem Geist. „Wie könnte Copernicus in seinem Buch, in diesem herrlichen Tempel das Licht heren Ort stellen, als von dem aus es das Ganze zugleich erleuchtet. end hat man die Sonne die Weltleuchte, den Verstand, den Lenker nennt. Wie auf einem königlichen Throne residirt die Sonne und e ganze Familie der kreisenden Gestirne. Durch keine andere Anord- wir eine so bewunderungswürdige Symmetrie der Welt, eine so Verbindung aller Bahnen finden, als durch diese.“ — Eine tiefe für die göttliche Kunst des Schöpfers weht aus diesem Buch. Der dasselbe auch wohlgefällig auf, 1616 aber wurde es verboten, bis sei. Was dem Systeme gebrach, ist seitdem klar geworden; die dasselbe sind gefunden. Das Verbot von 1616 wurde 1821 auf-

bedeutender Mann, aber keine so klare Natur wie Copernicus, ist Marcus Bombastus von Hohenheim — meist Theophrastus genannt (1493—1547), der Sohn eines Arztes zu Maria Ein Zögling des Abtes Tritheim, fahrender Schüler in der Jugend,

Para-
celsus.

seiner Vater war der uneheliche Sohn eines schwäbischen Edelmannes Hohen- Arzt zuerst in Einsiedeln, dann in Villach in Kärnten wirkte, wo er nach der St. Galler Chronik von Kessler hieß er Höhener und stammte aus Einsiedeln.

aber auch genug Prahlucht und Charlatanerie. Das N
daß er die Chemie mit der Heilkunde in Verbindung
Gesundheit in der richtigen Mischung der Stoffe fand, 1
der Ausscheidung, oder in dem Uebergewicht eines Stoff
Heilkunst sei,¹⁾ den Abgang zu ersetzen und das Ueberge
In so fern er Gewicht legte auf die Heilkraft des Körp
mittel vereinfachte, ist er der Vorgänger der Homöopath
sprach er großartige, aber auch phantastische Ansichten
den Glauben, daß die Gestirne das Schicksal der Men
bekämpfte den Wahn jener Zeit, daß man aus unedlen
könne; er bekämpfte den Glauben an die Einwirkung
Hexen: Alles, was geschehe, geschehe durch Gott! Den
als Mikrokosmos immer mit dem Makrokosmos in Bez

Die Epilepsie ist ihm das Erdbeben des Mikrokosmos
Blitz. Sonnen- und Mondesfinsternisse sind nur unregelmä

¹⁾ Die Aufeinanderfolge seiner Reisen ist nicht mehr zu
Feldarzt nach Italien, den Niederlanden, Dänemark; er besuchte
wozu die Jünger ihm verhassten, deren Unterstützung er rühmt, d
und Norwegen. Ueberall suchte er zu lernen: „Ich bin der Kunst
Gefahr meines Lebens, und habe mich nicht geschämt, selbst von
und Scherern zu lernen.“ Vom Werth des Reisens bemerkt er:
ihre Buchstaben, die Natur aber durch Reisen erforscht, und die
Provinzen sind die Blätter des Codex der Natur.“

²⁾ „Ich habe mich, so gut wie meine Gegner, anfänglich a
und der Araber verlegt; da ich aber sah, daß Nichts als Töbten

Der Mensch hängt ganz von der Natur ab: „er ist sich selbst, d. h. er ist, ist er nur durch die Nahrung.“ Eigentlich nur ein höheres Thier, als edelste Wesen der Schöpfung durch den göttlichen Funken. Alles in beruht auf dem Triebe der Selbsterhaltung. Gegen Luther betont er it und Kraft des Willens. Lichtblide und phantastische Verirrungen h in seinen Werken auf seltsame Weise: entweder ist die Ausgabe seiner i. Huser in Basel leichtsinnig gemacht, so daß Bücher aufgenommen sind, it geschrieben hat,*) oder es hat nie ein Schriftsteller in seinen eigenen h selber mehr widersprochen. Ein Brähler und, wenn auch ein genialer ch seiner Einbildungskraft oft zu sehr sich hingebend, hat Paracelsus a Reich seiner Standesgenossen erweckt²⁾ und sich Verfolgungen zugezogen. ob der von ihm Verreiteten mischten sich auch die Klagen der Ange- iner Opfer, darum hielt es Paracelsus nirgends lange aus, er starb Salzburg, oder endete dort an einem unfreiwilligen Sturz die Stiege nachdem seine Feinde ihn betrunken gemacht hatten.³⁾ phantastischem Wesen und abenteuerlichem Leben war ihm sein Zeit- inrich Cornelius Agrippa von Nettesheim nicht unähnlich. Er it und wurde im venetianischen Kriege vom Kaiser Max zum Ritter er war in Dole Lehrer der Theologie, er war Archivar und Historio- Margarettha in den Niederlanden. Ursprünglich der Nachkomme eines Geschlechtes zu Köln, geboren 1487, hat er nach und nach alle Länder creist und auf der Flucht, wegen Neuerungen, in Grenoble 1535 seinen den.⁴⁾ Berühmt ist sein Werk „De occulta philosophia“. Er erklärt

Agrippa
von Net-
tesheim.

Seine Schrift war schwer lesbarlich; wenn er dictirte, sprudelten seine Gedanken sprach er so schnell, daß die Schreiber ihm nicht nachkommen konnten. Seine eine Kunstausdrücke sind neu. Sicher sind von den zehn Bänden (in Quart, der n Ausgabe nur zehn Abhandlungen von ihm.

Redet mir nur von den Ärzten, die Chemie treiben! Diese sind wenigstens nger wie die andern; sie kleiden sich nicht in schöne feine Pelze, in Taffet und ragen nicht weiße Handschuhe und goldene Ringe an den Fingern. Die chemi- warten mit Geduld Tag und Nacht auf das Resultat ihrer Arbeiten; sie gehen sentlichem Plage spazieren, sondern sie bringen ihre Zeit im Laboratorium zu. Poßen von Leber und eine Schurze, um sich die Hände abzuwischen; sie stecken in Kohlen und Roth; sie sehen schwarz aus und angebrannt, wie Schmiede renner; sie reden wenig und rühmen ihre Heilmittel nicht, weil sie wissen, das was den Meister lobt.“ — An einer andern Stelle sagt er: „Ihr von Paris, ntpellier, Salerno, Wien und Leipzig, ihr seid nicht Lehrer der Wahrheiten, enner der Lügen, eure Philosophie ist Lüge.“ —

Agrippa (Geschichte des thierischen Magnetismus. Bd. I, S. 888–902) aracelsus als Gründer der magnetischen Schule, Niemand vor ihm habe die Beschleßens aller Wesen mit einer solchen Klarheit, mit so treffenden Ver- mit einer so eindringenden Sprache erklärt. Seine Begriffe des magnetischen ebens seien richtig und klar, seine Ideen von hohem Schwung; oft sei es aber m Fluge zu folgen. — Ueber ihn geschrieben Hermann — in den „Medicinisch- Auffäßen“. Berlin 1778. — Baff — in seiner „Ätiologie“. — Velling, aracelsus. Berlin 1839. — Marx, Zur Würdigung des Theophrastus von Göttingen 1842.

Agrippa ist einer der originellsten Männer des an Originalen so reichen erts. Sieben Jahre diente er in Italien als Soldat Maximilians I. und n erst die alten Sprachen, die Medicin und die Philosophie; 1506 kam er sich und bestieg 1509 die Lehrkanzel der Philosophie in Dole. Er kam aber meiscanern in Streit, mußte Dole verlassen und lebte einige Zeit vom Unter- nden. 1510 dagegen finden wir ihn schon wieder als Professor in Köln, 1511 in Pisa, dann in Pavia, wo er Vorlesungen über Hermes Trismegistos hält, rin, 1518 in Metz als Syndicus und Orator, das er aber wieder verlassen

Pan-
theismus

wegung fortzusetzen: es ist ihm am meisten Ernst mit dem thum, mit der Verwerfung der äußeren Kirche. Frand lutherischen Orthodogie und des neuen Kirchenwesens, wese als „Teufelschwanz“ bezeichnete. Die einzige Quelle der E Vernunft, das innere Wort Gottes, nach welchem die Bibe erklärt werden muß. Auch die Heiden hatten diese Erken ganze Menschheit. Ein Ausläufer der Mystik des Mittelalters zugleich der Vorgänger des neueren Pantheismus. Wir deutsche Theologie, wenn wir bei ihm lesen: „Alles, was i für sich ist aber Gott Nichts, er wird erst Etwas in der Welt von Ewigkeit, unendlich, denn Gott ist nur mit und Geschaffene vergeht, aber die Substanz bleibt ewig. Ist E so macht er auch das Wesen des Menschen aus, so kommt Bewußtsein, zum Willen; indem der Mensch Gott erkennt, ihm. In hoher Reinheit hat Gott sich in Christus erkannt, Menschen von edlerem Streben. Die Sünde ist Nichts; we dem Gegentheil des Seins, nach dem Nichts, und sucht aus

muß, weil er eine Heze vertheidigte, dann in Freiburg in der S als Arzt in Lyon, dann als Leibarzt der Mutter Franz' I., bei gnade fällt, weil er sich weigert die Schicksale Frankreichs voraus ihm beschwören sogar seinen rückständigen Gehalt nicht mehr aus. eine Einladung zum König von England, eine zweite zu Kaiser Margaretha von Oesterreich nach Flandern; der letztern folgt er, Ernennung zum kaiserlichen Historiographen, in welcher Eigenschaft der Regierung des Kaisers macht. Da stirbt Margaretha, der er e mit ihr sein Glück; seine Schrift „De incertitudine scientiarum“ erweckt, sein Buch „De philosophia occulta“ ihn in Verruf der I flüchten und stirbt 1535 im Spital zu Grenoble. Ludwig Bibe der Gelehrten, den Diebling aller Gutgefinnten. Ein Anderer ze

„Als Geschichtschreiber ist Sebastian Frand von Bedeutung durch seine Geschichte“ und „Allgemeine Chronik“. Was die neuere Geschichtswissenschaft anstrebt, hat ihm schon vorgeschwebt — die Darstellung des geistigen Menschseins nach seinen verschiedenen Richtungen, nicht bloß das Aufsteigen der Regenten und Schlachten. Bei seiner „Sammlung der Sprichwörter“ ist er als Philosophie auf der Gasse, als Ausdruck der Weltanschauung auf.

Die Hexenprozesse.

Phantasie des Zeitalters ist düster, die Gefühle sind verhärtet; Beweise für diese Behauptung geben das damalige Justizwesen ^{Justiz} Hexenverfolgungen,¹⁾ die unzweifelhaft mehr Opfer gekostet der dreißigjährige und der spanische Erbfolgekrieg zusammen.

römisches Recht hatte gesiegt über das deutsche. Im römischen Recht ^{Römi-} Folter gestattet, aber nur gegen Sklaven; die Carolina oder die von ^{sches} dem alten Bambergerrecht zusammengefügten und 1532 zum Reichs- ^{Recht} eine peinliche Halsgerichtsordnung gestattet die Tortur, aber nur, wenn hinlängliche Beweise hat, daß der Angeklagte das Verbrechen wirklich ^{Folter.} it und beharrlich läugnet, und warnt vor ungerechtfertigter Anwendung diese Zeit wandte die Tortur mit größter Leichtfertigkeit an, und waren oft barmherziger als die Richter. Strombeck²⁾ gibt eine grauen- schilderung des damals üblichen Verfahrens beim Verhöre. „Weigerte geklagte, auf die ihm vorgelegten Fragen „ja“ zu sagen, so wurden armsaiten die Hände so fest auf den Rücken gebunden, daß das Blut schnitten in Strömen herunterfloß und unter den Nägeln hervor- wurde der Angeklagte zum zweiten Male befragt. Waren seine Ant- nicht völlig genügend, so wurde ein Strick mit einem Haken von er Marterkammer heruntergelassen, der Haken in den Verband der lagen und der Gemarkte an der Rolle in die Höhe gezogen. Da öhnlich in Ohnmacht verfiel, und also gar nicht antworten konnte, ihm, unter dem Vorwande der Verstocktheit, die sogenannten spanischen legt und diese mit messingenen Schrauben so fest zugeschroben, daß is Fleisch zerquetscht, sondern oft die Knochen zermalmt wurden. Jetzt : Gemarkte gewöhnlich aus seiner Betäubung, durch die grenzenlosen zeredet, und schrie, zu Allem „ja“ sagen zu wollen. Wenn dann später ste sein Bekenntniß widerrief, so wurde die peinliche Befragung wieder- eselbe Weise, doch mit der Schärfung, daß der auseinandergeredete ennendem Schwefel besprüht wurde. Unter die Fußsohlen wurden zu- brennende Lichter gestellt.“

ge heißt alt-niederdeutsch hage-disse oder hagetisse, hochdeutsch hagezisse u. J. Grimm (Deutsche Mythologie. S. 902) leitet es von hagr = dexter, b, Hexe war also ein kluges, verschmitztes Weib. — Simrod (Handbuch der vol. S. 492) leitet das Wort von hag = Hain und disse = Dase (Idisi) = gött- ab, also Waldgöttin, Waldnymphe, urlogtreibende Walfüre, Wettermacherin, n. Aus dem Walfüreglauben habe sich der Hexenglauben entwickelt. — seinem „Henning Brabant.“ Beitrag zur Geschichte des deutschen Städte- lens im Anfang des 17. Jahrhunderts.

würden sie wieder auf die Folter gelegt, bis das früh neuem herausgepreßt wäre. Mit heißen Thränen betheuerte und doch mußten sie sterben, und Spee sah durch Erfor und Besprechungen mit den Richtern das Unrecht ein, ihnen nicht helfen, und mußte sie zum Holzstoß begleiten, vierunddreißigjährigen Mannes wurde weiß vor Kummer er brach in die salomonische Klage aus: „Ich wandte mi leiden unter der Sonne, und Thränen derer, die keinen Uebermacht derer, welche Unrecht hatten. Da pries ich die die Lebenden, und hielt den, der noch nicht ist, für gli daß er des Bösen nicht inne wird, welches unter der Spee konnte nur auf literarischem Wege helfen, denn, Richter aufgetreten, so hätte man ihn nicht blos sogleich gerichtet, sondern es wären auch diejenigen, welche er neuem gefoltert worden.

Cautio
crimi-
nalis.

Spee legte seine Erfahrung in einem Buche nieder: in processibus contra sagas, liber ad magistratus Germ necessarius, auctore incerto theologo romano.“²⁾ Gleich in auseinander, wie die Vorstellung vom Teufel die Köpfe mehr Gedanke an Gott: geschieht irgend ein Unglück, gibt es lange Dürre, Viehseuchen, Krankheiten, plötzliche Todesfälle, Feuer gleich: das haben die Hexen gethan! Wird Einer reich, a Wege, so steckt Hexerei dahinter; ist Einer sehr fromm, betet Franz, geht er fleißig in die Kirche, gleich heißt das: der T

1 in Verbindung; war ihr Leben unbescholten, so heißt es: sie hat
 renhaftigkeit nur ihren Verkehr mit dem Teufel zu verdecken ge-
 sie Furcht, so ist dies ein Beweis ihrer Schuld, denn ihr Gewissen
 zeigt sie sich furchtlos, so ist gerade das wieder ein Beweis, denn
 if die Hilfe des Teufels. Lügnet sie, so ist das der beste Beweis,
 1 lügen immer, sie wird darum auf die Folter gelegt, um sie zum Folter.
 zwingen; einen Vertheidiger hat sie natürlich nicht, auch würde
 sagen, weil er dadurch in den Verdacht der Zauberei gerieth. Sie
 am ganzen Leibe, ob sie keine Teufelsmale an sich habe, oder
 zegen den Schmerz bei sich trage; vertheidigt sie sich und widerlegt
 zen, so ist das ein Beweis der Hexerei, denn die Hexen sind be-
 ie auf die erste Anwendung der Folter hin sich als schuldig, so wird
 bekennt sie nicht, so wird zu einem stärkern Grad der Quälung
 st sie während der Qualen die Augen, so heißt es: sie sucht ihren
 t sie den Blick fest auf einen Ort hin, so heißt es: sie erkennt ihn;
 den Schmerz, so ist dies der Beweis von Teufelsstücke; stirbt sie
 Qual, so heißt es: der Teufel hat ihr den Hals umgedreht. Es
 rtuosen im Foltern, welche die höchsten Qualen anzuwenden ver-
 das Leben zu vernichten. Macht sie im höchsten Wahnsinne des
 Geständniß, so fragt man schnell nach den Personen, die mit ihr
 Gelag Antheil genommen; diese werden dann sogleich eingezogen
 er Weise behandelt. So kam es, daß an vielen Orten das Feuer
 chtungsstätte nie vollständig erlosch; in der Verzweiflung nannten
 1 oft ihre eigenen Richter, gegen die dann dasselbe Verfahren an-
 de. Kein Alter, kein Geschlecht, kein Stand verlieh Schutz, den
 f das Vorrecht ihres Standes nicht; es gab Geistliche, die es unter-
 1 Messe zu lesen, nur damit das Volk sie nicht als Hexenmeister
 ider mit sieben bis neun Jahren wurden ebenso leichtfertig auf den
 ht als Alte die an der Schwelle des Todes standen. So nahm

Sunah-
 me des
 Wahns.

1635 am Lazarethfieber, in Uebung seines priesterlichen A
andern Nachricht an Wunden, die ihm ein Muehelnörder b
Schon vor ihm war ein Jesuit Tanner gegen die Anwen
gegen die Hegenprozesse aufgetreten. Spee mahnte, die mit
Männer sollten sich an den Kaiser wenden, und Ferdinand,
Deutschlands, sollte Einstellung aller Hegenprozesse befehlen
der Kaiser keine Macht, er durfte in die Regierung der ein
eingreifen.

Aber woher dieser Wahn? Er stammt aus dem altdeu
schon Karl der Große ist dagegen aufgetreten. Wie ein
aber am Ende des 15. Jahrhunderts wieder auf, und währt
des 17. Jahrhunderts. Ein Richter in Rothringen, Remig
15 Jahren über 800 Hegen, wurde später vom Wahn selbst
für einen Zauberer und endete auf dem Holzstoße. 1487
Gegen-
hammer, malleus maleficarum, der für ein wahres Co
der Zauberei galt.¹⁾ Luther, der doch die Menschheit vom
soll, ist mit der Vorstellung vom Teufel geplagt, und je al
häufiger spricht und schreibt er von ihm: er müsse, schreibt er,
mit dem Satan disputiren; wir sind des Teufels Gefangene
und Gottes, daß wir thun müssen, was er will und uns

¹⁾ Jakob Grimm, Deutsche Mythologie, im Kapitel v
Soldan, Hegenprozesse. S. 69—98.

²⁾ Dieser Aberglaube beruht vorzugsweise auf der Unkenntniß
und der Wechselwirkung zwischen Seele und Leib. Was menschlich u
bar war, wurde dem Einflusse böser Geister zugeschrieben. Viele d
das Gebiet der Seelenstörungen, für die aber in jener Zeit eine
handen gewesen sein muß, sowie eine Neigung, mit den dunkeln M
zu verbinden, um hinter die Geheimnisse des Daseins zu kommen u

Spee war der erste, der muthvoll gegen diesen Glauben auf-
 gegen die Macht des herrschenden Wahns nicht auf. 1691 ver-
 asar Becker in Amsterdam ein Buch: „Die bezauberte Welt“, ^{Valthe-}
 berglauben eben als eine Bezauberung hinstellte: der Teufel ^{jar Becker}
 rrschaft über die Welt, sondern liege in der Hölle, sei mit
 niß ewig gebunden und könne auf der Erde nicht gegenwärtig
 der Schrift, welche von der fortbauenden Wirksamkeit böser
 seien bildlich zu verstehen. Die Geistlichkeit in Holland erhob
 : den Lügner des Teufels, sprach das Verdammungsurtheil
 id schloß den Verfasser von der Kirchengemeinschaft aus. 1701
 us die Wirksamkeit des Teufels, insbesondere die Bündnisse ^{Thoma-}
 und dem Teufel. Die Geistlichkeit Sachsens schrieb Peter über ^{sius.}
 Ruhe der Kirche Christi werde dadurch gestört. Doch ließ
 ht einschüchtern, und nach und nach siegte die Vernunft über
 wurde die letzte Feze in Würzburg verbrannt und 1782 die
 rus. Gegen Thomafius behauptete noch der Jurist Karpozov,
 der teuflischen Befizungen und Bündnisse als ein schweres
 : werden müsse.

ing des Türkenkrieges. — Suleimans Tod.

haben wir uns wieder mit dem Verhältniß der beiden Linien
 Hause Osmans zu beschäftigen. Französische Anstiftung hatte
 neuen Kriege gegen Oesterreich, wie gegen Spanien getrieben. ^{Die}
 nands waren so sehr beschäftigt, die Lage der Dinge in ^{Türken.}
 so ernst, daß er um Frieden in Stambul unterhandeln

durch Rettung der drei Männer aus dem feurigen Ofen bewiesen, daß er Unschuldigen nicht verbrennen lasse.

Zahl der
Opfer.

Dieser entsetzliche Bahn hat in Deutschland unzählige Opfer gekostet. hat Spee mit seinem Buche genügt? Es erschien 1631 in erster, 1632 zweiter Auflage. In Würzburg lebte damals ein Domherr Schönborn, w später Erzbischof von Mainz geworden ist. Die schönen Gedichte Spee's gew ihm die Zuneigung des Domherrn. Als Schönborn den jungen Geistlichen Tages fragte, warum er schon weißes Haar habe, antwortete ihm dieser, komme von den Hexen her, nämlich vom Kummer über die Unmöglichkeit, unschuldig Verurtheilten zu helfen, und gestand ihm auch, daß er die „Criminalis“ verfaßt habe. Schönborn schaffte später, als Erzbischof von Mainz Hexenprozesse in seinem Lande sogleich ab. Der edle Spee aber starb 7. 1635 am Lazarethfieber, in Uebung seines priesterlichen Berufes, nach andern Nachricht an Wunden, die ihm ein Meuchelmörder beigebracht hatte. Schon vor ihm war ein Jesuit Tanner gegen die Anwendung der Folter gegen die Hexenprozesse aufgetreten. Spee mahnte, die mit ihm gleichgesinnten Männer sollten sich an den Kaiser wenden, und Ferdinand, der fromme Deutschlands, sollte Einstellung aller Hexenprozesse befehlen; allein dazu der Kaiser keine Macht, er durfte in die Regierung der einzelnen Fürsten eingreifen.

Hexen-
hammer

Aber woher dieser Bahn? Er stammt aus dem altdeutschen Heidenthum schon Karl der Große ist dagegen aufgetreten. Wie eine Epidemie war aber am Ende des 15. Jahrhunderts wieder auf, und währte bis an den Anfang des 17. Jahrhunderts. Ein Richter in Lothringen, Remigius, verbrannte 15 Jahren über 800 Hexen, wurde später vom Wahne selber ergriffen und sich für einen Zauberer und endete auf dem Holzstoße. 1487 erschien der Hexenhammer, malleus maleficarum, der für ein wahres Evangelium in der Zauberei galt.¹⁾ Luther, der doch die Menschheit vom Wahn befreit soll, ist mit der Vorstellung vom Teufel geplagt, und je älter er wird, um häufiger spricht und schreibt er von ihm: er müsse, schreibt er, oft Nächte hind mit dem Satan disputiren; wir sind des Teufels Gefangene, als unseres und Gottes, daß wir thun müssen, was er will und uns eingibt. In

¹⁾ Jakob Grimm, Deutsche Mythologie, im Kapitel von der Zauberei Saldan, Hexenprozesse. S. 69—98.

²⁾ Dieser Aberglaube beruht vorzugsweise auf der Unkenntniß der menschlichen und der Wechselwirkung zwischen Seele und Leib. Was menschlich unerklärbar und wunderbar war, wurde dem Einflusse böser Geister zugeschrieben. Viele dieser Fälle gehörten das Gebiet der Seelenstörungen, für die aber in jener Zeit eine besondere Anlage vorhanden gewesen sein muß, sowie eine Neigung, mit den dunkeln Mächten des Lebens zu verbinden, um hinter die Geheimnisse des Daseins zu kommen und Macht zu üben, Genüsse zu erlangen. Auf Klagen über dieses dunkle Treiben, forderte Innocenz VIII. durch Bulle vom 5. December 1484 eine Untersuchung und ein Gericht gegen dieses Unwesen. Es gab damals eigene Bücher, welche lehrten, wie man mit den bösen Geistern in Verbindung kommen könne; es gab Hexenpulver und Salben, die eine Art Communion erzeugten, Räucherungen, die, wie der Genuß des Opiums, in eine Art Ekstase versetzten und in denen man sündlichen Trieben und niederen Gelüsten nachging. Maximilian I. erlaute diese Bulle (Präfix, 6. November 1486). Die Commission, welche die Untersuchung leiten und das Verfahren regeln sollte — Heinrich Kramer, Jakob Spreng, Johann Weyer — arbeitete den „Hexenhammer“ aus (Malleus maleficarum), der Hexen zermalmen sollte und für Viele verhängnisvoll wurde, als in Folge der peinlichen Verurtheilung das Gericht über die Hexen an die bürgerlichen Richter überging und die Quälereien auf die Sperrteln angewiesen wurden. Jetzt war Hexen zu tödten und zu brennen Sache des Richters.

im Herzen des Sultans aus. Der „Schatten, das Ebenbild
den“, hatte in Eifersucht der Nacht seine Söhne unschuldig er-
Es ist dies der Fluch der Vielweiberei, dem auch Suleiman
chen Tribut zahlen mußte, so sehr sonst seine Natur reich war
menten und an einem gewissen sittlichen Ernst.

riman stark war in der Liebe, so war er entsetzlich im Verdacht

Die Neigung seiner jungen Jahre war eine Ischertessin, von
hne hatte, Mustafa und Bajesid. Mustafa war durch Schön-
! des Herzens, ritterliches Wesen, das Ebenbild des Vaters, die
lation, der Liebling der Armee, und der Sultan hatte ihn früher
Nachfolger betrachtet. Bajesid war eine mehr stille Natur mit
ugen. Später liebte Suleiman eine Ruffin, Rossa oder Rogolane,
Chirrem (= die Fröhliche) genannt, welche durch kluge Be-
Schwächen sich seines Herzens vollständig bemächtigte. Zwischen
a's Mutter entbrannte die wildeste Eifersucht. Diese mißhandelte
s nicht bloß mit Worten, wie Verrätherin, verkaufte Fleisch,
it Schlägen. Als Rogolane mit den Spuren der Mißhandlung,
! Auge, mit aufgelösten Haaren sich dem Sultan zeigte, verbannte
tessin aus seiner Nähe nach Amasia in die Statthalterschaft seines
a. Der Haß der Frauen übertrug sich auf ihre Söhne. Rogolane
die Nachfolge zu entreißen und diese ihrem Sohne Selim zuzu-
ühnte Mustafa, wie mächtig der Einfluß Rogolane's sei, die kein
cht ließ, ihn zu verdächtigen, als suche er dem Vater vor der
zu entreißen und ihm das Schicksal zu bereiten, das Selim I.
Bajesid bereitet hatte. Durch die Vermählung mit einer ihrer
rogolane gewonnen, trat der Großvezir 1563 mit den Worten vor
jerr, die Janitscharen haben sich gegen dich verschworen, sie sagen,
das Blut in deinen Adern erstarrt habe, und daß es Zeit für
iß auf das Rissen der Ruhe zu legen. Mustafa ist die Seele der

Mustafa.

Rogolane.

geopft. Er lagte sie an seinen Hals. Die Mutter aber mit der Wachsamkeit der Liebe und ließ ihn nie von sich. Er list ihn doch von der Mutter zu trennen und zeigte ihm in dem Sultan hat dein Ende befohlen“ die todbringende Schnur. „Ist mir heilig, als wenn er von Gott käme“, entgegnete der Hais hin und wurde erdroffelt.¹⁾

Ein Verbrechen zieht jedoch immer ein anderes, wie Bajesid. nach sich: Bajesid fühlte sich jetzt nicht mehr sicher, zwischen brach durch Leute, welche sich bei dem Sohne Rozolane's bei Feindseligkeit aus. Beleidigende Briefe wurden gewechselt. Er Sohn und suchte eine Versöhnung herbeizuführen, die Briefe schlugen und es ward so lange geschürt, bis selbst der kriegerische Heer zu seinem Schutze sammelte. Er erlag in einem Mord in Konstantinopel am 30. Mai 1559 den Waffen seines Vaters und stiftete die Familie zum Schah von Persien. Suleiman drohte mit Krieg seinen Sohn nicht auszuliefern. Auf Krieg machte es Thamar lassen, er setzte Bajesid mit seinen vier Söhnen gefangen, gegen ein Blutgeld von 400.000 Goldstücken die Henker Suleiman seine vier Söhne im Gefängniß erdroffelten!

Fortan hatte Suleiman keine heitere Stunde mehr. Er verschloß sich, abergläubisch, er suchte vergebens Frieden der Sagenin erklärte ihm, er müsse seine Saiteninstrumente zerbrechen, — bisher hatte er zuweilen Trost im Dichten gefunden. Darius sei sündhaft, und statt auf Silber speiste der alte Kaiser erklärte, Allah zürne, weil in Constantinopel Wein getrunken fort verbot der Sultan auch den Christen seines ganzen Reiches Weines. Vielleicht drückte ihn auch das Gefühl von der Unfähigkeit Selims, für den er, als den jetzt erklärten Thronerben, die Kosten seiner Erziehung und seiner Krone bestreuen sollte. Ein Drama

Von den Küstungen verbreitete sich Kunde in Europa, über
 den war man aber im Dunkeln. Nur Einer hatte durch seine
 erste Nachricht bekommen: es war der Großmeister des Ordens
 denen der Zug galt. Suleiman hatte sie einst aus Rhodus
 wollte er ihnen auch ihre letzte Zuflucht, Malta, entreißen.²⁾
 Er eine unfruchtbare Felseninsel, als der Orden dieselbe 1530
 Rittern fiel es schwer aufs Herz, als sie landeten, wenn sie
 luftenthaltes auf Rhodus, der Insel der Rosen, gedachten.
 Zeit war der Felsen in ein Gartenbeet umgewandelt. Terrassen
 an, fruchtbare Erde aus Sicilien herbeigeführt, Höhlen ge-
 die Insel auch als Festung dienen konnte. Sie ward ein
 istlichen Sache, wie einst Rhodus. Die Ritter führten un-
 eekrieg mit den Türken. Deshalb beschloß Suleiman, mit der
 Ordens und der Eroberung der Insel seine Regierung zu
 irscheinlich wäre ihm sein Plan gelungen, wäre nicht Jean
 r Balette Großmeister gewesen. Sein Muth, seine Umsicht,
 tten ihn von Stelle zu Stelle bis zur höchsten Würde des
 Zwar war er 68 Jahre alt, aber das Heldenfeuer der Jugend,
 ertheidigung von Rhodus angewohnt, glühte noch in seinen
 ästete den Winter hindurch. Er hob auf der Insel 2000 Mann
 : in Waffen, er forderte die Ritter durch ganz Europa auf,
 esfahr und die Ehre des Ordens zu theilen. Und als sie, be-
 eldsengeist, von allen Seiten freudig herbeieilten, theilte er ihnen
 t den Hauptstoß des osmanischen Reiches auszuhalten, daß
 acht des Kreuzes gegen den Halbmond zu schlagen, unsterb-
 h den Himmel zu gewinnen hätten Alle nahmen das Mhen-

2a Ba-
 lette.

sein", sagte La Valette. Die Ritter bewilligten ihn, und er sandte unter einem zuverlässigen Führer Verstärkung nach beiden Schlössern. Der Kampf wurde nun jeden Tag weitergeschossen, erfolgte ein Sturm nach dem andern. Bialli Dragut kam aber mit Verstärkung und er galt für einen genauen, als tüchtigen Seemann. Neue Batterien wurden errichtet und die Ritter meldeten dem Großmeister, er möge ihnen helfen, denn der Posten sei nicht länger zu halten. Wortete, von Elmo hänge der Bestand des Ordens ab, da Sicilien habe erklärt, er könne mit der Flotte nicht kommen. Hand des Feindes sei; er, der Großmeister, wolle selber zu erhalten, oder auf der Bresche zu sterben. Die Ritter taten, sie wollten lieber einen Ausfall machen und den Tod offenen Stall von Wölfen zerrissen werden. Doch La Valette nicht genug, den Tod der Ehre zu sterben, sondern sie es ihnen vorschreiben, und als de Broglie erklärte, er in Zustand noch nicht zum Verzweifeln sei, wenn ihm La Valette mitgebe und Freiwillige genug mit ihm ziehen wollten, so die Ritter in St. Elmo, ihre Bitte sei erhört, er werde sie erlösen und dafür andere senden, denen er das Schicksal der Jetzt schänkten sich die Vertheidiger ihrer Bitte, Schande der Tod. Zweimal brachten Schwimmer die Bitte an den Ritter das Vergangene bereuten und ihn demüthig um Verlette gab endlich nach, sandte aber Verstärkung, Lebensmaterialien, um die Bresche auszubessern. Und wieder erhob Am 16. Juni begann ein entsetzlicher Sturm — die Angreifer unter dem sicher gerichteten Kugelfeuer der Vertheidiger, durch Neuzinzukommende verstärkt, drang voran, die Fallorang dann Mann gegen Mann mit der Gluth des religiös sich besiegt umzukehren mit entsetzlichen Verlusten. Der St

„Erst der Vater kosten, wenn das Kind uns schon so theuer
 en ist!“ — rief Mustafa, als man davon sprach, jetzt St. Angelo
 Balette hatte Il Borgo so gut als möglich in Vertheidigungs-^{Il Borgo}
 . 1000 Ritter und 700 Soldaten waren zur Verstärkung nach Sicilien
 atten unter dem Schutze eines dicken Nebels die Feste erreicht.
 urch den der Thüre zur Uebergabe aufforderte, wurde der tiefe
 ung mit den Worten gezeigt: „Da ist der ganze Platz, den wir
 aräumen können, aber er ist tief genug, um ihn sammt seinen
 ien.“ Jetzt begann der Kampf zunächst um St. Michael zu
 and. Die Türken bekamen Verstärkung aus Algier. Ihr Führer
 daß man Il Borgo nicht schon genommen. Da überließ ihm
 erbefehl bei einem Sturmversuch: er fiel übel aus. Ein Helde-
 e in der Festung, dabei waren die Geschütze der Christen sicherer
 der Türken und La Balette beherrschte mit dem Auge des Adlers
 klinie, um dahin Verstärkung zu senden, wo die Noth am größten
 de nicht gegeben und nicht genommen. Beim ersten Sturm fielen
 ier. Nach dem Sieg gingen die Christen in Procession zur Kirche,
 er Erde, so bekämpfte man sich unter der Erde durch Minen,
 einer Wachsseife. Aber je länger der Kampf währte, um so
 nnoch die Noth der Christen. Lebensmittel und Pulver gingen
 en. Die Hilfe aus Sicilien wollte noch immer nicht kommen.
 zuletzt offen: „Die einzige Hilfe, auf die wir bauen können, ist
 Gott.“ — Jeden Tag liefen die Türken Sturm, doch die Christen
 rhand und füllten in der Nacht immer die Oeffnungen in der
 us. Bei Tag steter Kampf, bei Nacht fortwährende Beunruhigung.
 sahen bleich aus, wie Gespenster.

Ob die
 Noth

Glück trat im türkischen Heere Entmuthigung ein. Krank-
 den Tag Hunderte hin und am 25. August wurde die spanische
 22. August mit 11.000 Mannen und 200 Geschützen

nehmen. Zapolha klagt bei Suleiman und dieser erklär

Am 1. Mai 1566 begann der dreizehnte Feldzug leitete ihn in aller Pracht kaiserlicher Herrlichkeit. Doch zu Pferde, sondern, weil er krank und schwach, in eine huldigte Zapolha, — dreimal kniete er vor dem Großmal hieß ihn Suleiman aufstehen und reichte ihm die Hand kommen als seinen geliebten Sohn. Von der vielen Herr Zapolha, er wisse Nichts zu sagen, als daß er der So sei, und Suleiman sagte, er wolle nicht weichen, bis Ungarn gekrönt haben werde. Von Semlin wollte Suleim Erlau ziehen, aber Maximilian hatte gerüstet, seine Pascha von Ofen zum Rückzug gegen Palota, nahmen Niklas Briny überfiel bei Siklos eine türkische Ab Lager und gewann eine große Beute. Der erschlagene A nahe gestanden. Darum beschloß der Sultan in seinem Szigeth nach Erlau zu ziehen, sondern Szigeth zu nehmen und dessen Stammschloß Szigeth war.²⁾

Am 6. August nahte die ganze Heeresmasse, 10 Geschützen, der Festung, die aus einem Schloß mit fünf runden Thurm aus Ziegeln, dann aus der Alt- und Neuß letzteren waren nicht zu halten und das Schloß sehr schw dennoch mit seinem Häuflein zu widerstehen, das Angeb gegen Uebergabe der Festung wies er stolz ab. Die Neuß Nach 14 Tagen mußte auch die Altstadt geräumt werden die innere Festung wurde heldenmüthig zurückgeschlagen. Jahrestag der Schlacht bei Mohacz, erfolgte ein noch vi aber auch dieser wurde mit großem Verlust zurückgeschlag fang denn noch nicht ausgebrannt und tönt noch nicht die rief Suleiman unwillig. Er erlebte den Fall Szigeths ni

ige tapfere Besatzung bis auf den letzten Mann den Heldentod. Mord und Brand im Schlosse; während die Türken eindrangen, thurm in die Luft. Ueber 3000 Türken gingen dabei zu Grunde. Die Minister, daß Selim in Constantinopel angekommen und seine hert sei, und jetzt erst wurde dem Heere der Tod des Sultans Das Heer kehrte um, 20.000 Mann waren vor Szigeth gefallen. löste sein Heer auf, mit dem er, auf eine Hauptschlacht hoffend,

Loß Selim II. Frieden mit dem Kaiser, auf Grundlage des ^{Friede.} Besitzstandes und des jährlichen Geschenkes von 30.000 Dukaten. den Frieden hindern wollte, bekam die Weisung aus Stambul, in zu halten. Sein Plan, mit Hilfe Georg Bocskay's in Gebiet einen Aufstand zu erregen, um dadurch König von ganz rden, fand am Großvezir selber den entschiedensten Gegner. : nun einen Vertrag mit dem Kaiser: er entsagte dem Königs- an verhiess ihm eine Schwester zur Gemahlin und die Fürsten- und Ratibor, wenn ihn die Türken seines Fürstenthums be- ferner sollte nach Zapolya's allenfallsigem kinderlosem Tode siebenbürgern freigewählte Voivode die Oberherrslichkeit Maxi- nen.

Leg um Cypern. Rückblick auf seine Geschichte.

II. (1566—1574) hatte zwar keine der großen Eigenschaften ^{Selim II.} im Serail aufgezogen, war er träge und genußsüchtig: allein

nicht, wie heut zu Tage, entwaldet, und lohnte den Fleiß mit reichem Ertrag: noch immer gedieh hier die Granate, Feige, die Banane, der Johannisbrodbaum lieferte die süß-
Cyprens Fruchtbarkeit. Mastig- und Liquidamberbaum wohlriechende Harze, die Acypterwein. Namentlich warf der Bau des Zuckerrohrs reiche Ernte. Die Maulbeerbäume und die Seidenraupe, die hier schon Justinians I. gepflegt wurden, lieferten einen Jahresertrag an Seide und die cyprißchen Sammet- und Seidenzeuge waren bei der See von Larnaka wurden jährlich im Durchschnitt 500,000 Gewandstücke gewonnen. Die Kupferbergwerke dagegen waren erschöpft. Die Insel das beste Schiffsbauholz und hegte reichliches Wild. —

Wir sahen,¹⁾ wie Richard Löwenherz der griechischen Insel die Insel dem Guido von Lusignan sein Ende machte und die Insel dem Guido von Lusignan schlechte der Lusignan oder Luzignan stammte aus Poitou, schönen und tapferen Männern. Drei Brüder Hugo's IX., Alphonse und Gottfried, wallfahrteten nach dem heiligen Lande. Amable des Reiches, Hugo Gemahl der Sibylla, welche nach dem Tode des Königs V. Königin wurde (1186). „Wenn Guido König wird“ Gottfried lächelnd, „so wird er auch noch Herrgott werden!“ in der That König, sein Glück war von kurzer Dauer: in der (1188) wurde er von Saladin gefangen; kaum war er wieder befreit (1190) und verdrängte ihn Konrad von Montferrat. Er gab sich nach Cypern zu Richard Löwenherz, der als Graf von Aquitanien Lehnsherr war, und half ihm tapfer bei der Eroberung der Insel. Er kam er nach Palästina zurück, aber der Einfluß des Löwenherzen genug, ihn wieder zum König von Jerusalem zu erheben.

Da fand sich ein anderer Thron für Guido. Richard hat
Templer. Goldbesitzer an die Templer verkauft, 40.000 hat er bezahlt, für den Rest ein Schloß in Palästina verpfändet. Die Templer von diesem Wechsel der Herrschaft nichts wissen und beschloßen

wonnte leihen, die *perpitier**) nur eine gewisse Abgabe des
 e Cypern ein fränkischer Lehensstaat,*) die Affisen von Jerusalem
 h. Der König hatte nur die Verwaltung und die vollziehende
 bung und Rechtswesen war beim hohen Adel, der sogenannten
 la haute cour). Die Bürger waren vertreten durch die
 (la basse cour). — Die Aufgabe, durch Religion, Sitte,
 nmeshaß Geschiedene zu einem Staate zu vereinen, war schwer,
 ete sich ihr mit großem Eifer, bis ihn im April 1194 der

terließ keine Kinder, sein Bruder, Gottfried Großhahn (à la
 weigerte sich die königliche Erbschaft anzutreten, im Heimweh
 id so wurde der nächste Bruder Amalrich, Connetable in Amalrich
 de Bu-
 Rignan,
 1195 bis
 1205.
 Graf von Baphos, Herr von Cypern. Seine Gemahlin war
 des Balduin von Ibelin, Herren von Rama. Amalrich war
 ster, kriegserfahrener, thatkräftiger Mann. Da sein Bruder die
 chwennerisch verliehen hatte, nahm er eine neue Vertheilung
 and brachte die königlichen Domänen zu einem Ertrag von
 en. Mit dem Titel eines Seigneurs von Cypern nicht zu-
 c mit Zustimmung seiner Barone den Ritter Regnier de Giblet
 it der Bitte um seine Anerkennung als König. Heinrich VI.,*) König,
 chspläne der Antrag trefflich paßte, nahm October 1195 auf
 nhausen die Bitte huldvoll auf, schickte das königliche Scepter
 September, da er selber krank in Messina lag, sandte er
 c Konrad, damals Bischof von Hildesheim, der den neuen
 , in Anwesenheit vieler deutscher Herren, krönte und ihm den
 bnahm. — Zu gleicher Zeit hatte Amalrich auch die kirch-
 le geordnet und mit Genehmigung des Papstes Celestin ein ordnet

Cyperns
Frucht-
barkeit.

nicht, wie heut zu Tage, entwaldet, und lohnte den Fleiß des Land mit reichem Ertrag: noch immer gedieh hier die Granate, die Orange, die Feige, die Banane, der Johannisbrodbaum lieferte die süßen Schoten Mastix- und Liquidamberbaum wohlriechende Harze, die Rebe den he Cyperwein. Namentlich warf der Bau des Zuckerrohrs reichen Gewinn. Die Maulbeerbäume und die Seidenraupe, die hier schon seit den Justinians I. gepflegt wurden, lieferten einen Jahresertrag von 500 C Seide und die cyprischen Sammet- und Seidenzeuge waren berühmt. A See von Larnaka wurden jährlich im Durchschnitt 500,000 Centner gewonnen. Die Kupferbergwerke dagegen waren erschöpft. Die Wälder das beste Schiffsbauholz und hegten reichliches Wild. —

Die
Lusignan

Wir sahen,¹⁾ wie Richard Löwenherz der griechischen Region Ende machte und die Insel dem Guido von Lusignan schenkte.²⁾ T schlecht der Lusignan oder Luzignan stammte aus Poitou, und war schön und tapferen Männern. Drei Brüder Hugo's IX., Amaurich, und Gottfried, wallfahrteten nach dem heiligen Lande. Amaurich wurde table des Reiches, Hugo Gemahl der Sibylle, welche nach dem Tod duins V. Königin wurde (1186). „Wenn Guido König wird“, rief sein Gottfried lächelnd, „so wird er auch noch Herrgott werden!“ — Guido in der That König, sein Glück war von kurzer Dauer: in der Schlacht bei (1188) wurde er von Saladin gefangen; kaum war er wieder frei, so hat Gattin (1190) und verdrängte ihn Konrad von Montferrat. Er gab sich nach Cypern zu Richard Löwenherz, der als Graf von Po Lehnsherr war, und half ihm tapfer bei der Eroberung der Insel. Mit kam er nach Palästina zurück, aber der Einfluß des Löwenherz war nicht genug, ihn wieder zum König von Jerusalem zu erheben.

Templer.

Da fand sich ein anderer Thron für Guido. Richard hatte um 14 Goldbyzanten³⁾ Cypern an die Templer verkauft, 40.000 hatten sie ihm bezahlt, für den Rest ein Schloß in Palästina verpfändet. Die Cyproten von diesem Wechsel der Herrschaft Nichts wissen und beschloßen, auf Char (5. April) 1182 die Templer alle zu ermorden. Deren waren nur 14 im von Nikosia, dazu 29 Ritter und 74 Mann zu Fuß, zwar alle wohlbe aber es mangelte an Lebensmitteln. Schon wollten sie mit der Menge, Kastell umtobte, um Abzug unterhandeln — doch die Feinde dürsteten nach Blute und bestanden auf Uebergabe auf Gnade und Ungnade. Lieber jedoch die Ritter im ehrlichen Kampf enden und machten in der Berg einen Ausfall, dessen die Gegner sich nicht versehen hatten — sie waren rasch, viele wurden in der Verwirrung niedergehauen. — Die Ritter gesiegt, aber der Großmeister mochte im Kampfe gegen die Bevölkerung seiner Tapfern nicht vergeuden, und bat Richard, die Insel wieder an nehmen. Da übertrug der König 1192 die Insel an Guido. Die 40,00

¹⁾ Vergl. Bd. III, S. 173, 177—82 dieses Werkes.

²⁾ Mas Latrie, Histoire de l'île de Chypre sous le royaume des princes maison de Lusignan. I, pag. 83. — Perquet, Charlotta von Lusignan und Cornaro, S. 17. Regensburg 1870. — Unger u. Kotlich, Die Insel Cypern.

³⁾ 1 Goldbyzant ist ungefähr 10 Francs an Gewicht. Damals war aber der Geldes der achtfache. Vgl. Schlumberger, Numismat. de l'Orient latin, p. 1

nachdem ihm dieser den Thron gelassen hatte. Jetzt kam voll-
 rückt und nun entspann sich ein wechselvoller langwieriger Krieg
 d. der Regentschaft des Kaisers. 1233 siegte Ibelin und der Kaiser
 Oberherrschaft nicht durchzuführen. Der römische Stuhl entband Hein-
 rich dem Kaiser geleisteten Unterthaneneides und anerkannte ihn
 des Königreiches Jerusalem. Alis war nämlich 1243 als nächste
 Konrad IV., da dieser nicht erschien, mit der Regentschaft über
 Jerusalem von den Baronen betraut worden und, als sie 1246
 der Hof zu St. Jean d'Acres den König von Cypern als Herrn
 in dem Sohne Hugo II. 1269 die Königswürde, nachdem er ver-
 Konrad IV. oder seines Sohnes Konradin gewartet habe.
 rig am Kreuzzug Ludwigs des Heiligen Antheil nahm, ist früher
 er kehrte jedoch nach der Einnahme von Damiette flüchtig in seine
 er trug keine der Folgen des Unglücks von Mansurah, er starb
 3. Sein Sohn Hugo II. wurde nie mündig. Hugo II.
1253—67
 Hugo II. endete der Mannsstamm Hugo's des Braunen. Der bis-
 von Cypern und Jerusalem, Hugo von Antiochia, wurde nun Hugo III.
1267—84
 Jerusalem und in Nikosia 25. December 1267 gekrönt. Er war ein
 vorragenden Eigenschaften, dennoch vermochte er bei den wirren
 heiligen Lande nichts Nachhaltiges zu leisten. Einmal war er der
 anderen Hasses von Seiten des Sultans Bibars, seit zehn ägyptische
 Masad in die Hände der Cyprioten gefallen waren. Dann wurde
 er der eigentliche König von Jerusalem, Konradin, 29. October
 1269, als König von Jerusalem von den Baronen anerkannt
 1269 in Tyrus gekrönt, aber seine Tante Maria von
 stritt seine Rechte, worin sie von den Templern unterstützt wurde,
 schließlich 1277 ihre Ansprüche an Karl von Anjou um eine Karl von
Anjou.
 4000 Turnesen und 1000 Goldgulden und Karl nannte sich
 König von Jerusalem und sandte als seinen Vizekönig den Grafen von
 von Saint-Severin, mit 12 Rittern und einigen Schiffen
 welcher sich bald der Citadelle von Akkon zu bemächtigen und

leitete das Kriegswesen und war Präsident der Haute-Cour, der Turkopulier, als Anführer der Turkopulen, und der für Waffen und Lieferungen sorgte und den Sold vertheilte; die Kanzlei; der Seneschall hatte die Aufsicht über die die Rechnungskammer (la secrète) stand unter einem Gromerer sorgte für den Palast und die Garderobe des Königs der Haushofmeister. Der Oberküchenmeister (königliche Tafel zu überwachen. Der Vicomte hatte die in dem aus Bürgern bestehenden niedern Gerichtshofe. Sein Stellvertreter hatte den arabischen Namen Raktasib niten und Kopten sprach ein Unterrichter, Rais genau

Noch eine Krone gewann Amalrich. 1197 starb sein 1198 vermählte er sich mit der Erbin der Krone von Jerusalem. und wurde zum König von Jerusalem gekrönt. For heiligen Lande — die Thätigkeit für das neue Königreich einigen Küstenstädten bestand, nahm die Kräfte des alten allzusehr in Anspruch.²⁾

Amalrich starb allgemein bedauert in St. Jean d' ^{Hugo I. 1205—18} Sein ältester Sohn von Eschiva, Hugo I., folgte ihm, erst Vormundschaft des Walthar von Mömpelgard. Die wieder getrennt; nach Isabella's Tod erhielt ihre Tochter, die Krone von Jerusalem. Hugo I., dessen Charakter hart verfolgte, kaum er mündig wurde, seinen Vormund, dem er und zwang ihn nach Beryth zu fliehen, und schloß sich dem Königs Andreas von Ungarn an, der bekanntlich starb, wie man glaubt, an Gift (1218) in Tripolis, erst

sie sich mit Boemund von Antiochien vermählte. 1226 ließen
 en jungen König in Sorge vor den Plänen Kaiser Friedrichs II.,
 seiner Vermählung mit Jolantha König von Jerusalem nannte, in
 en. Friedrich beschwerte sich alsbald darüber. Wie er 21. Juli 1228
 Landete, Johann Ibelin — Philipp war 1227 gestorben — und
 König gefangen und mit sich nahm, nachdem er eine Regentschaft gegen
 g von 10.000 Byzanten eingesetzt hatte, ist früher auseinandergelegt
 229 auf der Rückkehr aus dem heiligen Lande entließ der Kaiser den
 g, nachdem ihm dieser den Treueid geleistet hatte. Ibelin kam aber
 zurück und nun entspann sich ein wechselvoller langwieriger Krieg
 und der Regentschaft des Kaisers. 1233 siegte Ibelin und der Kaiser
 ine Oberhoheit nicht durchzuführen. Der römische Stuhl entband Hein-
 seines dem Kaiser geleisteten Unterthaneneides und anerkannte ihn
 errn des Königreiches Jerusalem. Alig war nämlich 1243 als nächste
 Konrads IV., da dieser nicht erschien, mit der Regentschaft über
 ich Jerusalem von den Baronen betraut worden und, als sie 1246
 ante der Hof zu St. Jean d'Acre den König von Cypern als Herrn 2)
 3 seinem Sohne Hugo II. 1269 die Königswürde, nachdem er ver-
 die Ankunft Konrads IV. oder seines Sohnes Konradin gewartet habe.
 eifrig am Kreuzzug Ludwigs des Heiligen Antheil nahm, ist früher
 en, 3) er kehrte jedoch nach der Einnahme von Damiette flug in seine
 und trug keine der Folgen des Unglücks von Mansurah, er starb
 1253. Sein Sohn Hugo II. wurde nie mündig.
 Hugo II. endete der Mannsstamm Hugo's des Braunen. Der bis-
 it von Cypern und Jerusalem, Hugo von Antiochia, wurde nun
 ausgerufen und in Nikosia 25. December 1267 gekrönt. Er war ein
 hervorragenden Eigenschaften, dennoch vermochte er bei den wirren
 im heiligen Lande nichts Nachhaltiges zu leisten. Einmal war er der
 besonderen Hasses von Seiten des Sultans Bibars, seit zehn ägyptische
 bei Limasol in die Hände der Cyprioten gefallen waren. Dann wurde
 nachdem der eigentliche König von Jerusalem, Konradin, 29. October
 hauptet war, als König von Jerusalem von den Baronen anerkannt
 4. September 1269 in Tyrus gekrönt, aber seine Tante Maria von
 en bestritt seine Rechte, worin sie von den Templern unterstützt wurde,
 ste schließlich 1277 ihre Ansprüche an Karl von Anjou um eine
 le von 4000 Turnesen und 1000 Goldgulden und Karl nannte sich
 König von Jerusalem und sandte als seinen Vizekönig den Grafen von
 Roger von Saint-Severin, mit 12 Rittern und einigen Schiffen
 ante, welcher sich bald der Citadelle von Akkon zu bemächtigen und
 ie Bürger, dann auch die Barone dem König von Cypern abtrünnig
 und mit dem Sultan von Aegypten sich auf einen guten Fuß zu stellen
 4) III. Versuche auf Akkon scheiterten, Schläge des Unglücks rieben
 auf, er starb 1284 in Tyrus. Sein Sohn und Nachfolger Johann I.
 nach einem Jahre.
 Regierung kam jetzt an seinen jüngeren Bruder Heinrich II. „den
 5) Heinrich“, wie ihn das Volk nannte, der auch vortreffliche Geseße

Kaiser
Fried-
rich II.

Hugo II.
1253—67

Hugo III.
1267—84

Karl von
Anjou.

Jo-
hann I.
1184—85

Hein-
rich II.
1285 bis
1324.

gl. Bd. III, S. 448 d. B.
 6) seigneur du Royaume de Jerusalem.
 gl. Bd. III, S. 554—56.

gab und durchführte. Aber er war kränklich, hatte epileptische Anfälle und mochte Waffenlärm und Strapazen nicht zu ertragen. Und doch wäre ein römischer König nie nöthiger gewesen, als eben jetzt, denn der schreckliche Anfall nahm damals den Christen eine Festung nach der andern und rüstete die Eroberung des letzten Hauptbollwerkes, der stärksten, leider unter 17 Juristen stehenden Festung Akkon. 1286 war zwar der König in dieser Stadt vom Klerus und der Bürgerschaft aufgenommen, es waren auch Reiterturniere und Schauspiele veranstaltet worden, welche Artus und die Ritter der Stadt darstellten, so daß Alles in Freuden schwamm — der letzte Schimmer des Lichts vor dem Erlöschen. 1291 ward die Festung trotz heldenmüthigen Widerstandes im Sturm genommen.¹⁾ Die Gelegenheit, unsterblichen Ruhm zu erlangen, König Heinrich nicht ergriffen, am Erfolg verzweifelnd, war er mit 3000 Mann abgezogen. Manche Vertheidiger flüchteten nach Cypern, darunter Tempelherren, Hospitaliter, und der König begann die Orden zu fürchten und verbot weiteren Erwerb von Grundbesitz, und von Neuem begann der Haß zwischen Templern und dem Hause Lusignan. Das Königreich Jerusalem war jedoch der letzte Verlust König Heinrichs, auch um sein Königreich Cypern gekommen und zwar durch seinen eigenen Bruder Amalrich. Der Eifer und Thatendrang dieses Prinzen hatte bisher in den Kämpfen um Syrien geholfen, jetzt nach Cypern verdrängt und zur Unthätigkeit verurtheilt, bemühte sich mit Geschick den Adel durch Versprechungen und das Volk durch Freigabe zu gewinnen und sich den Weg zum Thron zu bahnen. Der Versammlung der Großen stellte er 1306 vor, daß der König keine Thatkraft und keine Energie habe, und wurde mit der Ausübung der königlichen Gewalt betraut, der aber auf ein Schloß in der Nähe von Nikosia verwiesen und mußte überdies versprechen, sich deshalb in Rom nicht zu beklagen. Heinrich scheint sich in Rom beschwert zu haben, denn Amalrich ließ 1309 den Unglücklichen waltsam auf ein Schiff bringen und zu seinem Schwager Dschim, dem König von Armenien, schleppen, welcher überdies den Gefangenen hart behandelte. Die Gesandtschaft Papst Clements' V. erwirkte keine Milderung. Doch Amalrich die Cyprioten hart behandelte, endete schon 1310 unter dem Dolche eines Mörders und rasch erhoben sich die Anhänger Heinrichs, verhafteten die Ermordeten, die Schwester des Armeniers, und erhielten für ihre Freiheit ihren gefangenen König zurück. Hätte Dieser nur auch im Siege Mäßigkeit bewahren gewußt — so aber nahm er blutige Rache an seinen Gegnern. Er mit den Genuesen — unter Amalrich hatten die Venetianer große Vorrechte erreicht — trübten seine letzten Jahre. Die Genuesen hatten Heinrich I. 1232 nahezu vollständige Freiheit der Einfuhr und Ausfuhr gegeben. Nun trieben sie aber damals Menschenhandel, kauften tatarische Knaben und verkauften sie an den Sultan von Aegypten, der den höchsten Preis (bis 140 Goldstücke) dafür bezahlte. Vergebens waren die Strafreden der Päpste nur der Orden der Hospitaliter, die sich 1310 der Insel Rhodus bemächtigten und von dort auf Schifffahrt Jagd machten, und der Könige von Cypern traten diesem Menschenhandel entgegen.

Amalrich
1306—10

Rhodier

Hugo IV.
1324—59

Hugo IV., sein Neffe, wurde zu Nikosia als König von Cypern am 1. August 1324 als König des verlorenen Jerusalem gekrönt. Seine vierundzwanzigjährige Regierung verlief im Ganzen ruhig und daraus ist auch der Charakter der Cyprioten jener Zeit zu erklären, heißt es doch von den Kaufmannsfe

¹⁾ Vgl. Bd. III, S. 640—46.

ihre Schmach sei werthvoller als der einer Königin von Frankreich, doch Boccaccio, welcher diesem Könige sein Buch über die Genealogie widmete, es gebe in Cypern eigene Schulen, wo alle Idiome gelehrt: das Lateinische, Griechische, Arabische, Französische und Italienische. Je Ereigniß ist sein durch Papst Clemens V. (1344) abgeschlossener von Rhodisern und Venetianern gegen die Türken, in Folge dessen damals der Waffenplatz Umurbegs, des Beherrschers der Sandtschaft, wurde. —

Hugo IV. kug. haushälterisch, friedliebend, so war sein Sohn und
 Peter I. gerade das Gegentheil: tollkühn, durstend nach unsterb-
 lich, freigebig, kampfpreudig und eroberungslustig. Unter ihm erreichte
 kegnung seinen höchsten Ruhm — ganz Europa pries seinen Helde-
 neredtsamkeit, seine Anmuth. Er wollte nicht blos König von Jeru-
 salem, sondern auch sein. Wir haben schon früher *) gesehen, wie er ganz
 ste, um das Feuer der Kreuzzüge von Neuem zu entzünden, und wie
 gelang und wie das Unglück des Königs von Frankreich und der Tod
 von Venedig ihm Hindernisse bot, die ihn doch nicht abschreckten, und
 andrien gewann, nachdem er früher Städte in Kleinasien erobert
 und ihn mitten in seinem Planen und Ringen der Haß der Feinde
 rülte.

Peter I.
 1260—66

**Peters I. Tod beginnt der Verfall Oyperns und der Versuch der
de Gemma und Venedig, in seinen Besitz zu gelangen.**

12. oder, wie er gewöhnlich hieß, Pierino, war noch unmündig.
 Da trat ein Bruder Peters an, Johann von Antiochien, mit Aus-
 zeichnung berechtigten Mutter, der Königin-Wittve Eleonore, die dadurch
 er dem Vorwand, Peters I. Tod zu rächen, der im ganzen Abend-
 klage wurde, die Mächte gegen die Regierung des Vormundes auf-
 14. Januar 1372 wurde der König in Nicosia für Cypern, am
 in Famagosta für Jerusalem gekrönt. Bei diesem Anlaß kam der
 von den Venetianern und Genuesen zum Ausbruch. Während der
 von den Venetianern unter Marino Malipiero zur Rechten des Königs,
 Genuesen behaupteten, dieser Platz gebühre ihnen seit alten Zeiten. Der
 dafür beim Dankte die Genuesen zu seiner Rechten sitzen und die
 zu seiner Linken. Kaum verließ der König die Tafel, so zogen die
 unter ihren Kleidern verborgenen Waffen hervor und griffen die
 an. Die Ritter eilten, den König in Sicherheit zu bringen. Das Volk,
 die Habgucht der Genuesen empört, stürzte auf sie los und ermordete,
 und plünderte das Consulatgebäude. Nun kam 3. October 1373
 eine Flotte von 40 Galeeren mit 14.000 Mann, um Rache zu nehmen,
 Bruder des Dogen,²⁾ Pietro Campofregoso; er gewann durch
 die Königin Eleonore die Festung Famagosta. Die Oheime des Königs
 töteten, die Mörder Peters I. enthauptet, die Söhne des Regenten
 in Antiochien wurden als Geiseln nach Genua gefendet, in Nicosia
 die heiligen Gefäße aus den Kirchen weggenommen. Der junge
 wie Famagosta, in den Händen der Sieger und mußte in einem
 Frieden (21. October 1374) sich zu einem jährlichen Tribut von

Peter II.
 1269—83

Genue-
 sen und
 Vene-
 tianer.

Beitrag
 mit
 Genue-

L. No. III, S. 1289—90.

zière, Monnaies des rois de Chypre. — Schlumberger, l. c. p. 166.

Al das half nicht, im Turiner Frieden, 2. August 1382 Genua im Besitze Famagosta's, und mit Cypern stand es 13. October 1372 Peter II. starb und nur eine unruhige Die Kräfte der Insel waren in diesen Wirren erschöpft u dem Untergange nahe. —

Der Adel ergriff die Zügel der Regierung und b
Jakob I.
1382—98 Königs, Jakob von Lusignan, zum König zu wä noch zu Genua gefangen. Kaum erfuhren dies die Genu und seiner Gemahlin Heloise von Braunschweig die Fr schweren Bedingungen, für deren Erfüllung sein Sohn Haft bleiben sollte: Famagosta solle nebst einem Umh den Genuesen überlassen bleiben, doch dürfe die Fahne Vertrag
mit
Genua. Binnen aufgehißt werden; Cerines solle ihnen als Pfan alle von Syrien und Aegypten kommenden Schiffe solle alle aus Kleinasien kommenden sollen nur in Cerines la genuesischen Häfen solle sich der ganze Handel bewege Jakob eine Kriegsschuld von 800,000 Dukaten anerkem

Das waren harte Bedingungen, dennoch nahm das übrigens ein wohlwollender Mann war, bei seiner Landung 1382 mit Jubel auf. Den zehnten Pfennig von allen 20 zehn Jahre, mußte er auflegen, um die Genuesen befriedi Genuesi-
sche Fäb-
sucht. mußte ihnen Einsicht in den Staatshaushalt gestatten, dan ten, wie viel er in den einzelnen Jahren abzuführen v Rechnungen zu stellen vermochten, ersieht man daraus, da Jakob 100 000 Floren ansetzte. 125 000 Floren für die 9

mit ein Contingent von 6000 Mann zusammen und mußte Leih-
 uge miethen, da Cypern keine eigene Flotte mehr besaß. Venedig,
 rfragte jede Unterstützung und so wehrten die Genuesen einen An-
 igofta ab und sandten 1403 unter Jean le Raingre, uns als
 eicault von der Schlacht von Nikopolis her (1396) wohlbekannt, 7
 acht Galeeren. Doch der Großmeister von Rhodos vermittelte
 einen Vertrag, wornach Janus der Rahone 150,000 Dukaten
 zahlen sollte. Um sich für seine Gefangenschaft bei Nikopolis zu
 hm dann Boucicault Streifzüge gegen die türkische Küste, plünderte
 Raramanien und hätte gern einen Angriff auf Alexandria gewagt,
 uesen den Wind nicht für ungünstig erklärt. Seinen Plan auf
 Jeyruth haben die Venetianer durch Verrath vereitelt, auch Sidon
 arnt.

Boucicault.

eine Unfälle nicht entmuthigt, begann Janus wieder den Kampf
 esen, mußte aber 1410 wiederum sich zum Frieden bequemen,
 fte zu schwach waren. Er bestätigte die alten Verträge und
 ue Kriegssentschädigung von 25,000 Dukaten. Hauptgläubigerin
 r aber nicht mehr die alte Rahone, sondern die neue General-
 s den verschiedenen Gesellschaften unter Einwirkung des Staates
 atte und nach dem Schutzpatron Genua's die Georgsbank
 ieti Georgii) genannt wurde. Cypern wurde nun der Schuldner

Georgsbank.

Dazu kamen andere Unfälle — Heuschreckenverheerungen und
 egypten, weil der König den genuesischen und katalonischen
 he die Küsten Aegyptens und Syriens fortwährend verheerten,
 icht verschloß oder vielmehr nicht verschließen konnte. Der Sultan
 ugthung und Janus konnte keine geben — er konnte bloß ver-
 keine seiner Fahrzeuge unter den Piratenschiffen seien, daß keine
 waren in Linnern verkauft werden dürften. Da kamen sechs

gezwungen. Der König aber wurde in Gefesseln auf einem
Cypern unter
Aegypten im Triumphzug umgeführt und dann eingekerkert, bis er die
Verse das Herz des Sultans rührte und durch Versprechen
von 200,000 Goldstücken und eines jährlichen Tributes
seine Habsucht und durch Anerkennung der Oberhoheit Aeg
befriedigte. ¹⁾

Zur Loskaufung der anderen Gefangenen — bei 6000
— ward im ganzen Abendlande gesammelt, Vieles steuerte
gründlich war Cypern verwüstet, daß es nicht 200,000 Gold
mehr aufbrachte und daß in der ganzen Christenheit für
mußte. Die Rhodiser und ein Genuese Rodocatero brach
ihn. Jetzt wurde Janus frei, 12. Mai 1427 zog er wieder
erst in die Sophienkirche, von seinem Volke geleitet. Er konnte
Elends die Thränen nicht unterdrücken. Das Gefühl, daß er
stürzte ihn in unheilbare Schwermuth; er entbehrte, um Ge
und starb einsam und elend 28. Juni 1432. —

So-
bann II.
1432—58 Sein Sohn und Nachfolger Johann II. war körperlich
Mann, aber geistig der beschränkteste unter allen Lusignan,
das Werkzeug seiner Umgebung. Sein Reich war schon so ge
Sultan von Aegypten und Ibrahim Bey, dem Herren von Si
besteigung melden und um ihr Wohlwollen bitten mußte. Zu
Mutter Charlotte von Bourbon, eine Frau von Ein
nach ihrem Tode 1434 gerieth er aber unter fremden Einfl
den seiner zweiten Gemahlin, der Paläologin Helena, der
Theodor von Misthra, die kein Heirathsgut, wohl aber die
sucht mitbrachte. Eine eifrige Griechin, verließ sie Ehren und
und reizte den griechischen Klerus gegen den römischen au

Edel Johanns I. von Portugal, 1456 vermählt, ein tapferer, ^{Johann von Coimbra} charakterfester Jüngling, welcher die schönsten Hoffnungen der Cyprioten schon räumte ihm die hohe Kammer einen Theil der Regierung ein, Königin Helena, weil er ihrem Walten im Wege stand, 1457 durch ^{den} Weg räumte. Zum zweiten Male wurde Charlotte 1458 mit ^{dem} von Savoyen, Grafen von Genf, verlobt.

nte war nach ihres Vaters Tod 40 Tage lang selbst von ihrem ^{Char-} dem Erzbischof von Nikosia, als Königin anerkannt worden, ob^{lotte von} schon ^{Lufignan} ^{1458—60} gehende ehrgeizige Pläne hegte. Die Königin Helena hatte diesen ^{Jakob} in ihrer Nebenbuhlerin, der sie aus Eifersucht die Nase abschneiden ^{Epistula} ^{Epistula} Erzbischof von Nikosia bestimmt, um ihn dadurch zur Regierung un-
gen, und ihm schon die niederen Weihen geben lassen; der Papp
iese Wahl nie anerkannt. Darum hieß dieser Bischof im Volke der
l postulo oder Postulato, geistlichen Sinn hatte er jedoch gar
aber manche Eigenschaft, die ihn zum Fürsten befähigte: er hatte
hatkraft, scharfen Blick, wo ihn nicht die Herrschsucht blendete, er
aer Mann und kühner Reiter. Die Königin Helena und er hatten
gefaßt, ihren Liebling Thomas hatte er in seinem Palaste erstochen
um nach Rhodos entflohen — und erst nach ihrem Tode 11. April
zurückgekehrt. Die Barone, die wahrscheinlich um seine hochver-
läne wußten, wollten nicht, daß er die Königin kröne, verboten ihm
bten um Rückgabe seiner Bestallung und, als er sich weigerte, vor
heinen, gaben sie Befehl, ihn lebendig oder todt vor sie zu bringen.
verschante sich in seinem Palast, entfloß in der Nacht auf ein Schiff,

Aegypten brachte, wo er sich als legitimer Sohn seines Vaters
in der Adel böswillig sein Thronrecht vorenthalte, um eine Frau,
beherrschen könne, an seine Stelle zu setzen. Der Hof aber habe ihn
eeren abfangen wollen. Wenn der Sultan ihm traute — und ihn
o drohte dem erschöpften Cypern ein neuer schwerer Krieg.)

mehr war zu wünschen, daß ein tüchtiger Gemahl der jungen

Seite stehe. Ludwig von Savoyen, der jetzt ankam, und ^{Ludwig} ^{von Sa-} ^{voyen.} 1459 mit Charlotte vermählt wurde, war aber nicht der Mann,
e zu schützen und die Insel zu retten vermochte; er war schwach
, furchtsam, träg, ohne Uebung in den Waffen, ohne Kenntniß
und Geschäfte. Uebrigens ward eine Botschaft, welche den Tribut
im Namen des neuen Ehepaares huldigte, wohl aufgenommen.
um Eroberer Constantinopels an den Sultan von Aegypten die
m, er möge nicht dulden, daß Cypern in die Gewalt eines frän-
en übergehe, und der Vorschlag, gemeinsam wollten sie gegen
Rhodos vorgehen, er, Mohammed, verlange nur Rhodos: da
tschluß des Aegypters gefaßt, Jakob wurde anerkannt, auf ein ^{Jakob:} ^{der Ba-} ^{hard.}
st und unter Trommelschlag und Pfeifenklang durch die Straßen
der neue König von Cypern geführt. Der ehemalige Erzbischof
schwor dem Sultan auf die Evangelien Treue und Gehorsam

georangi, putyulos erriarte: „als Egypt kann ich nur ein
und dieses habe ich bereits Eurer Schwester, als legitime
und ihrem Gatten gethan.“ — Jakob wagte doch nicht
töbten zu lassen, von welcher das Sprichwort herrührt: „Z

Char-
lotte Ludwig von Savoyen war ein Schwächling. Charl
lichen Sinn, Muth, Einsicht und Ausdauer. Sie begeis
von Cerines zum Widerstand, sie fuhr dann im Frühjah
um dort besser für Cypern wirken zu können, nachdem
namhafte Hilfe kam. Mit allen Schätzen, die sie zusam
sie dann gen Italien.

Doch venetianische Schiffe plünderten ihr Schiff, un
auf Seeräuber und gab ihr nie Entschädigung. Nochmals k
Rhodos zurück, wo man sie bereitwillig unterstützte. Nochm
nach Italien, um Hilfe zu suchen beim heiligen Vater, sie
alt, ihr Teint wird als blaß geschildert, ihr Auge funkelnd, i

beim
Papst. Unter Thränen redete sie Pius II. an: „Stoße die
nicht zurück, erbarme Dich des königlichen Blutes und des
damit es nicht dem rechtmäßigen Glauben verloren gehe.
Vater der Christenheit, der Hüter des Glaubens; Dir vor
zu sorgen, daß der christliche Glaube keine Einbuße erle
Grunde, so wird auch Rhodus und Areta nicht gerettet w
an die Küsten Italiens werden die Flotten der Sarazenen
Du nur Hilfe gewährst — Geld und Getraide — so be
mein väterliches Reich wieder zu erobern. Mit einer klei
discher Krieger will ich es in Kurzem zu Stande bringen,
Aegypten nicht gewachsen. — In Deiner Hand bin ich, hei

Reisefuhr, nicht veranlaßt, zu mir zu kommen. Beide, Vater und Sohn, verachtet, weshalb wir damals zu den Cardinälen sagten: das Haus verachtet die Kirche und fühlt sich nicht bewogen der Religion Hilfe zu leisten. Dieser Jüngling, der jetzt nach Cypern fährt, wird dafür büßen; er wird erheirathen zu können, er täuscht sich aber; man wird ihn hinmorden; er wenigstens der Hand der Feinde entgehen! Sein Vater, der Hilfe gegen die Türken verweigert, wird uns noch flehentlich für seinen Sohn." — Jetzt sind wir in der Lage, Dir Hilfe zu gewähren. Alles, was wir begehrt, wirst Du erhalten. Hoffe auf Gott, meine Tochter, dich zu befreien." —

Papst unterstützte sie nach Kräften, er sandte ihr sogleich Wein und Geld zu verproviantiren; er unterstützte sie mit Geld und Em-
In Turin dagegen fand sie sich schnell enttäuscht und veranlaßt den
iden. Bei Ludwig XI. fand sie auch keine Unterstützung, ebenso
Juan von Aragonien. Venedig hielt mit Jakob; Genua war
ge. Ungebeugt brachte sie nach Cerines Lebensmittel, dann nach
von da ging sie nach Rhodos. Ihr Gemahl kehrte aber nach Savoyen
: Königssträumen entlegend.

Am 1. März 1463 durch Verrath. Jetzt wandte sich Jakob gegen Ham-
am 20. Januar 1464 ihm ergab, nachdem es 40 Jahre unter
Oberhoheit gestanden. Die Mehrzahl der genuessischen Familien verließ
der nach und nach verfiel. — Der Emir des Ramelutischen Hilfs-
ste sich Samagosta's bemächtigen, um eine Bürgschaft gegen Jakobs
h darin zu haben, der dem Sultan von Aegypten schon zu mächtig
war. Jakob aber ließ die Rameluten niederhauen und entschuldigte sich
an, sie hätten ihm nach dem Leben getrachtet, und beschwichtigte seinen
h glänzende Geschenke und Erhöhung des Tributes.

Jakob.

Er kam im Besitze, trachtete Jakob II. nach einer fürstlichen Gemahlin
; Sophia (308), der Tochter des Despoten Thomas von Morea, und
Lezten Kaisers von Byzanz, und an gute Stellung zum heiligen
apst Paul II. erklärte ihm jedoch entschieden, so lange Charlotte
könne er ihn nur als Usurpator betrachten und könne er auch in
mit Sophia nicht einwilligen. Indes ward der König durch ein
emälde auf eine schöne und reiche Venetianerin aufmerksam, Caterina
deren Oheim Andrea Cornaro ihm große Geldsummen vorgestreckt
e Republik war diese Verbindung erwünscht, zumal Jakob II. „als
Sohn" versprach, er wolle über keinen Venetianer, sei es ein natio-
weiser,') irgend eine Gewalt ausüben. Am 10. Juli wurde die
Caterina, von der Republik adoptirt, auf der Gondel des Dogen aus
ihren Palast abgeholt, und in den Saal des großen Rathes ge-
der Bevollmächtigte des Königs ihr den Ring gab vor dem Dogen,
an als Königin begrüßte. Als Mitgift brachte sie ihrem Gatten
Ducaten und das Versprechen der Hilfe von Seite Venedigs.

Caterina
Cornaro.

Ein weiser Venetianer ist ein Grieche oder Syrer in Cypern, der von einem
an Vellei das venetianische Bürgerrecht und damit Befreiung von allen Steuern
als Cyprioten erhalten hat. Sein Bürgerrecht ging auch auf seine Kinder über.

abgeholt und mit Jakob vermählt.

Doch dauerte diese Verbindung nicht lange. Der König Krankheit, 6. Juli 1473, vielleicht an Gift, das er sich schweifungen und sein tyrannisches Wesen zugezogen hatte.

Testa-
ment Sa-
lomb II.

mente bestimmte er Caterina, die sich in der Hoffnung be-
oder Herrin von Cypern; bringe sie einen Knaben zur W-
die Herrschaft erhalten; sterbe er aber, so sollten ihm seine
folgen, Eugen zuerst, dann Janus, dann Charlotte.

Caterina
Cornaro.
Jakob III.
1473—74

Demgemäß wurde Caterina zur Regentin ernannt,
zwei Monaten eines Knäbleins genas, dieses als Jakob
ausgerufen. Wenn der Rath einen Beschluß gefaßt hatte,
Kinde das Händlein in die Höhe — dies galt als Bestäti-

Doch regte sich die Partei Charlotte's, die
Rhodos weilte und ihrem Gemahle schrieb, es sei würdiger
Orden zu treten, als ohne Reich und Herrschaft von der Gr-
hängen und in solcher Niedrigkeit noch länger leben zu müssen.

Char-
lotte.

forderte die Cyprioten zur Wahrung ihrer Selbständigkeit

Krago-
nische
Partei.

Charlotte's auf. Aber es gab noch eine dritte Partei, welche
dung der unehelichen Tochter Jakobs II. mit Alfonso, einem
goniers Ferdinand in Neapel, dachte. Am 15. November schlu-
zwei Verwandte der Königin, Andrea Cornaro und Marco Bem-
Räthe fielen im Kampfe — man stritt um Nikosia und Jar-
Aufständischen erlagen und die Republik benutzte den Sieg, um
Plätze Venetianer zu bringen. Da starb der junge König 26.

Caterina
1474—89

Caterina regierte allein — oder vielmehr die Republik reg

Aber die Republik kam hinter alle Geheimnisse und handelte rasch und; sie gab sogar heimlich Befehl, Charlotte zu tödten, wenn man sie auf ein Schiff antreffe, und dann zu sagen, sie sei in der Hitze des Gefechtes gestorben; auf der anderen Seite bot ihr der venetianische Gesandte einen lebenslänglichen Gehalt von 5000 Dukaten an, wenn sie sich auf venetianisches Gebiet ziehe. Ihre Schiffe lauerten auf dem Meere. Nichtsdestoweniger gelangte die Flotte nach Kairo, wo der Sultan sie wohlwollend aufnahm, sie sogar mit einem Befehl versehen haben soll. Doch nahm die Sache, als Venedig durch den Frieden mit den Türken 1479 die Hände frei bekam, rasch eine andere Wendung. Charlotte kehrte nach Rom zurück, übertrug dort ihre Ansprüche an Herzog Karl von Savoyen, 25. Februar 1485. Ihr Gemahl starb 1482 in Ripaille, sie verschied, 45 Jahre alt, in Rom 1487 und ruht in den Katafomben von Peter, nahe bei Kaiser Otto II.

Caterina genoß in Cypern die äußeren Ehren des Königthums, war aber vollständig überwacht, daß sie nie frei sich regen konnte. Dieser Ueberwachung ging sie zuletzt auf den Plan der Unabhängigkeitspartei ein, sich mit Donato zu vermählen. Aber die Republik kam bald hinter dies Geheimniß und setzte den Plan. Rizo di Marin, der Unterhändler, ward gefangen und hingerichtet. Caterina ward unter aller Berücksichtigung ihrer Würde abzugeben abzuhandeln. Sie bewies sich als gehorsame Tochter der Republik, von dieser wie eine Königin bei ihrer Rückkehr geehrt und erhielt das Recht, in der Mark Treviso mit allen Rechten und Nutzungen zu ihrem Aufenthalt. Dort wohnte sie im Sommer. Pietro Bembo, ihr Vetter, später Cardinal, war der Leiter ihres geistigen Lebens; sie starb in Venedig am Juli 1510.

Caterina
danft ab.

Die Republik hatte Cypern vom 24. Februar 1489 bis zum 1. August in ihrem Besiz. Ein Vizekönig und zwei Rätbe, auf zwei Jahre getheilt, Rettori genannt, leiteten die Regierung. Die Affisen blieben Gesetz, alles selbständige Leben hörte auf. Das Einkommen betrug 546,000 Dukaten, die Auslagen für die Regierung 184,331 Dukaten, der Reinertrag also 361,669 Dukaten.

Cypern
wird, ve-
netianisch

Diese Insel beherrschte den Weg in die Dardanellen, konnte den türkischen Schiffen stören; daß die Pilgerschiffe nach Mekka unter Kanonen christlicher Festungen durch mußten, verletzten überdies den Stolz der Moslimen. Darum ward schon von der Signoria vom Sultan das Ultimatum gestellt: „Ich verlange von Cypern, mögt ihr mir es nun gutwillig geben, oder nachdem ich Gewalt angewendet habe; hütet euch, mein furchtbares Schwert zu reizen, denn der Krieg, den ich gegen euch führen werde, wird entseßlich sein; verlaßt euch nicht auf die Güte eines Schatzes, denn er wird verrinnen wie ein reißender Strom.“¹⁾ Venedig. Die Signoria erwiderte: sie sei entschlossen, den Krieg im Vertrauen auf die Gerechtigkeit zur Vertheidigung ihrer Rechte und zur Erhaltung der Insel Cypern, die ihr wohl erworbenes Besizthum sei, zu führen.²⁾

Woher wie sollte Venedig gegen die gewaltige türkische Macht den Kampf aufnehmen! Es war nicht mehr so mächtig wie damals, als es mit

¹⁾ Relazioni — bei Alberi Ser. III, vol. I, pag. 83, 160, 329.

²⁾ Die reiche Literatur über diesen Krieg bei Hammer, I. c. Bd. III, S. 785.

Nikofia.

Indeß war Nikofia auf der Insel Cypern schon 1570 war Mustafa Pascha mit 80.000 Mann gelandet. 600 Reiter, 3000 Fußgänger und einige einheimische Nikofia und Famagosta. Nikofia ward zuerst belagert. 1500 einige tausend Edelleute, Bürger und Bauern vertheidigten d muthigste, ein Sturm nach dem andern wurde abgeschlagen, mit 80 Geschützen, worunter 30 Kugeln von 50 bis 100 Vertheidiger bedrängten und Dresche machten. Starb, und die steten Kämpfe, namentlich ein gelungener nächtliche die Besatzung, der feindlichen Uebermacht zu weichen. 9. September wurde nicht gehalten, die Sieger ließen 20.000 Klingen springen,') um durch den Schrecken dieser That die Famagosta's zu entmuthigen.

Famagosta.

M. M. Bragabino.

Hier aber befehligte ein edler Venetianer, Marco Bragabino,²⁾ der den Geist des Heldenthums und den Enthusiasmus des Kreuzes in den 7000 Mann der Besatzung und den zu entzünden mußte. Noch ehe das türkische Heer die Stadt auf dem Hauptplatze einen Altar errichten, und die gesammten Opfer bewohnen und das Abendmahl empfangen; dann zu Waffnbrüder nach einer hinreißenden Anrede, daß sie für ihr Blut vergießen wollten, und Bürger, Frauen und Kinder Begeisterung hingerissen und leisteten den gleichen Schwur. 1570 nahte das türkische Heer der Festung, doch umschloß es nicht, da die Nachricht von dem Herannahen einer Flotte eintraf. Leider leisteten Diese wenig; unter den Befehlshabern hatte Ansehen genug; Doria, der die spanischen Galeeren kommandirte, erklärte, er müsse die Galeeren des Königs

Die heilige Liga. — Die Schlacht bei Lepanto.

Aber Pius V. war nicht so nachgiebig und Philipp war beharrlich, ^{Pius V.} er einmal Etwas begonnen, obschon Venedig falsch war. Neue Vereinigungen wurden in Rom gepflogen, deren Abschluß die Frage über den Befehlshaber, wie über den Zweck des Krieges verzögerte: Venedig wollte Ägyptern schützen, während Spanien zugleich die Barbaren angreifen und Papst einen allgemeinen Krieg der Christen gegen die Türken wollte.

Endlich kam man dahin überein, der Krieg sei gegen die Türken, wie die Mauren von Tunis, Tripolis und Algier zu führen, mit 200 Galeassen, 100 Transportschiffen, 50.000 Mann zu Fuß, 4500 Reitern. Spanien drei Sechstel, Venedig zwei Sechstel, der Papst ein Sechstel der Kosten zu übernehmen, jeder, der angegriffen werde, helfen die beiden andern Mächte, keine Waffenruhe ohne Wissen und Willen der anderen. Spanien stellt den Befehlshaber, weil es auch die größte Macht stellt. Der Bund wird für 10 Jahre abgeschlossen. Dies ist die heilige Liga, welche der Papst ^{Heilige Liga.} am 24. Mai 1571 mit der Hand auf der Brust beschwor, während die Könige Spaniens und Venedigs auf ein Messbuch, unter dem ein neues Testament war, den Eid ablegten.

Nun ward gewaltig gerüstet, aber auch die Pforte rüstete. Selims Schwager Ali ward Admiral, Muech Ali, der Dey von Tunis, ein calabressischer Kapitän, unterstützte ihn. Während die Türken noch immer Famagusta belagerten, ^{Küstungen.} überrannten sie die Gebiete der Venetianer an den Küsten des adriatischen Meeres und drohten selbst die Lagunenstadt. Indes sammelten sich die Verbündeten in Hafen von Messina, die Venetianer unter Baniero, die Päpstlichen unter Colonna, endlich kamen auch die Spanier. Ihre Schiffe waren am besten gerüstet, Philipp hatte weder Kosten noch Mühe gescheut; seine Soldaten waren am begeistertsten für den Kampf. Mit Jubel vernahm Spanien den Entschluß seines Königs, der alte Geist der Maurenkriege loderte neu auf, es gab als genug Freiwillige, die edelsten Häuser stellten ihre Mitglieder; unsterblicher Ruhm und ewige Seligkeit, meinten sie, sei da zu erwerben. Auch 3000 spanische Landsknechte kamen mit.

Philipp II. traf die beste Wahl, als er seinen thatendurstigen Bruder, Don Juan, zum Oberbefehlshaber bestimmte. Bis Philipp 1559 nach Spanien übertrat, blieb Don Juans Herkunft ein Geheimniß. Quijada führte dem König seinen Pflegsohn vor und Philipp, der sogleich das verjüngte Bild des im Jüngling erkannte, sagte: „Die Jagd ist aus, nie habe ich eine so schöne Begegnung gehabt.“ Der Bruder wurde unter dem Namen Don Juan de Austria mit Don Carlos erzogen. Zwar hatte Karl V. diesen Sohn der Welt zum Geistlichen bestimmt, allein Philipp sah bald ein, daß der Bruder für das Kloster taugte; er ließ ihm eine glänzende weltliche Erziehung geben. Juan entwickelte eine wunderbare Begabung und bewies dem königlichen Hofe eine Hingebung und Treue, welche diesem jegliches Mißtrauen benahm. Die Kriegsschule machte Don Juan unter Quijada's Leitung im Kampf

¹⁾ In Messina steht zur Erinnerung daran noch heute die Statue Don Juans.

stab und die heilige Standarte, Christus im himmelblauen und flehte den Segen des Himmels herab auf die Waffen Juan kniete am Altar. Amen! Amen! flehte das Volk in Gleich begeistert war der Empfang in Messina, man konnte an dem schönen Jüngling, dessen herrliche Formen der weiß er gekleidet war, der golddurchwirkte Mantel, der weiß hervorhoben.¹⁾

^{Abfahrt} Doch der Beifall berauschte den jungen Feldherrn nicht kraft, Klugheit und Selbstbeherrschung gab Don Juan erst den bruch, als alle Schiffe beisammen waren. Ueber 300 Schiffe, standen jetzt unter ihm; am 16. September 1571 wurden unter dem Segenswunsch der Zuschauer. Der Papst hatte die Indulgenzen erteilt, die einst die Eroberer des heiligen Gr Juan aber seine Vermittlung versprochen, damit er ein unabzl erlange, ein Plan, der sich tief in seine Seele prägte.

Seit den Tagen, da Octavian mit Antonius bei Actium der Welt rang, war keine so gewaltige Flotte beisammen gewesen sollte auch jetzt nahe derselben Stelle geführt werden. Bei Juan am 26. September, daß die türkischen Schiffe bei Gegen die Warnung Vieler, die eine Belagerung der Schlad Don Juan, eine bessere Gelegenheit, den Feind zu vernichten finden. Bei Commeniza wurde große Revue gehalten, Faller Famagusta's war indeß eingetroffen und sie entzündete tianer, sondern Alle mit den Gefühlen der Rache.

^{Fall Famagusta's.} Famagusta hatte vom 18. September 1570 bis 1. Kampf heldenmüthig bestanden, ein Sturm nach dem anderen worden, der religiöse und politische Enthusiasmus hatte sich selbst erhoben; während die Venetianer hundertweise,

ie noch auf den Posten standen, konnten kaum mehr die Waffen tragen; Nichts mehr übrig, als Capitulation oder der Tod. Auf der andern seits 80.000 Türken gefallen, 200.000 hatten an der Belagerung Theil genommen, 114 Kanonen hatten gegen die Stadt gedonnert, man hatte 17 Re-
sirtet und 9 Minen springen lassen. Mustafa Pascha bot ganz
dingungen zur unvermeidlichen Capitulation. Bragadino mußte sie
gust abschließen: die Besatzung sollte den Platz mit ihren Waffen, mit
ib Batterien verlassen und auf türkischen Schiffen nach Candia gebracht
Die Bewohner der Insel sollten weder in ihrem Leben, noch in ihrem
l, noch in ihrer Ehre, noch in Ausübung ihrer Religion beschränkt
und es ihnen zwei Jahre hindurch freistehen, ihr Vaterland zu ver-

Capitu-
lation.

14. August wurde die Stadt übergeben. Mustafa Pascha befubelte sich
mit einem schmachvollen Wortbruch; an Bragadino hatte er geschrieben: Bruch.
„Dir nicht sagen, wie ich darnach verlange, dich von Person kennen zu
achdem ich so lange deinen Muth erfahren und bewundert habe. Du
mir alle möglichen Beweise von Wohlwollen erhalten, so wie auch
großen und mächtigen Selim, bei welchem ich von deinen Thaten Zeug-
en werde.“ Bragadino kam mit Baglioni und Martinengo in das Zelt
en, der nach wenigen höflichen Worten plötzlich Ton und Miene änderte
vor Born bebender Stimme fragte: „Was hast du gemacht mit meinen
m? und was mit den Lebensmitteln?“ Der Venetianer erwiderte stolz:
„Augen sind theils in der Festung, theils in Venedig, die Lebensmittel
r alle aufgezehrt.“ Der Türke zog seinen Säbel, hieb Bragadino ein
und ließ ihm von einem Janitscharen das andere wegschneiden, stürzte
dem Zelt, und befahl, alle Christen, die im Lager seien, niederzuhauen.
und Martinengo wurden an der Seite Bragadino's enthauptet, dieser
basa mit Füßen getreten, bespieden und höhrend gefragt: „Wo ist jetzt
stus, und warum befreit er dich nicht aus meinen Händen?“ Der
r ertrug alle diese Mißhandlungen mit heroischer Ergebung und eng-
instmuth; nach drei Wochen schrecklicher Leiden wurde er auf ein Brett
und an die Spitze einer Segelstange hinaufgezogen, damit er sehen könne,
die christliche Flotte komme. Unter den Qualen der Folter rief der edle
r: „Ihr könnet meinen Leib zerfleischen, ihr vermögt aber Nichts über
ele.“ Umsonst war die Mahnung: „werde Türke und dein Leben ist
nt“, er wurde verurtheilt, lebendig geschunden zu werden, und ertrug
edliche Todesart mit einer Seelenstärke, mit einer Sanftmuth, die selbst
n ergriffen. „Herr, verzeih' ihnen, sie wissen nicht, was sie thun!“ — war
Bort des Verschheidenden. Die Leiche wurde in vier Stücke getheilt und
ier Stadttheilen von Famagusta zur Schau ausgestellt; die abgezogene
rde ausgestopft, in venetianische Amtstracht gesteckt, den rothen Sonnen-
as Zeichen der Würde, in der rechten Hand, und so auf dem Rücken
h befestigt und durch die Stadt geführt und später in dem Zeughause
antinopel als Trophäe aufbewahrt, bis ein christlicher Sklave sie ent-
und nach Venedig brachte, das seinem großen Sohn in der Kirche
nn und Paul ein bescheidenes Denkmal setzte.

Braga-
dino's
Seelen-
größe.

Hammer, Geschichte der Osmanen. Bd. III, S. 581—85, nach Paruta und
Hten aus dem türk. Hausarchive.

Weltgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

Schlacht-
ordnung.

Diese Nachricht zündete jetzt in allen Herzen und die Krieger drängten nach der Schlacht. Sonnabend den 7. October 1571 Morgens um 8 Uhr ließ Don Juan durch Aufpflanzen der heiligen Standarte auf dem Admiralsmast das Zeichen, daß an diesem Tage geschlagen werde, und Freudengegeschrei füllte die Luft. Drei englische Meilen lang war die christliche Schlachtordnung: den rechten Flügel befehligte Doria, den linken der Venetianer Morosini, denn ein rascher und ungerechter Befehl zur Hinrichtung eines Officiers hatte Baniero mit dem Oberbefehlshaber entzweit; das Centrum befehligte Don Juan, und Requensens die Nachhut. Jedes Schiff hatte Befehl auf das gegnerische loszugehen. Don Juan fuhr noch einmal entlang der ganzen Reihe und sprach ermuthigende Worte: „Ihr seid gekommen, die Schlacht des Kreuzes zu schlagen, zu siegen oder zu sterben. Mögt ihr siegen oder sterben, thut heute euere Pflicht, und erwerbt euch eine ruhmvolle Unsterblichkeit.“¹⁾ Der junge Admiral kniete dann im Angesicht der Schlachtlinie auf seinem Schiffe nieder und flehte um Sieg. Alle nach seinem Beispiele, die Priester segneten die Streiter und sprachen die Segnung aus.

Langsam rückte die Flotte der Osmanen an, 250 Galeeren mit 120.000 Schiffe im Hintergrund, anfangs in halbmondförmiger Stellung; 120.000 Mann waren auf ihren Schiffen, deren Vordertheile mit Gold verziert waren, die Damascener und die mit Juwelen gezierten Federbüsche ihrer Krieger in der Sonne strahlten. Ali Pascha befehligte das Centrum, den rechten Flügel Sirokko, der Vicekönig von Aegypten, den linken Flügel Uluç Ali. Der türkische Oberadmiral feuerte seine Truppen nur durch Versprechungen an die christlichen Galeerensklaven, die an die Ruderbänke angekettert waren, an: „Wenn euere Landsleute den heutigen Tag gewinnen, möge euch Allah Segen davon geben; doch wenn ich ihn gewinne, sollt ihr sicherlich euere Freiheit haben; wenn ihr fahlet, daß ich durch euch profitire, so profitirt auch durch mich.“

Schlacht.

Es war Mittag, die Flotten kamen sich nahe, feierliche Stille herrschte, ein leichter Wind kräuselte die Wellen. Da ließ Don Juan durch Trompeten und Trompeten das Signal geben und der Kampf begann. Er war eines der größten Seeschlachten der neueren Zeit, sie währte vier Stunden, schlug sich auf beiden Seiten mit unerhörter Tapferkeit. Die Türken wollten an beiden Enden ihre Gegner zu überflügeln: bei dem linken Flügel gelang ihnen dieses und die Venetianer kamen in große Gefahr — ihrer Galeeren sanken in der ersten Stunde schon — doch sie kämpften mit Tapferkeit, erwehrt sich ihrer Gegner und schritten nun zum Angriff. Dem rechten Flügel merkte Doria gleich die Absicht der Feinde und seine Schlachtlinie weit nach Osten aus, schwächte sie aber dadurch — sie kam an einigen Stellen in große Gefahr. Im Centrum ging Don

¹⁾ Rosell, Combate Naval de Lepanto — in den Memoiren der Acad. Madrid 1838. — Prescott, Philipp II. 3. Theil. S. 67—89.

Admiralschiff der Türken los, es hatte das Banner des Sultans und Namen Allah 28,900mal in Goldbuchstaben eingestickt. Der Kampf wechselte hin und her, andere Schiffe kamen dazwischen und bedrängten Admiralschiffe, diese wiesen sie aber, wie Eber die Hunde, nur ab, um von Neuem auf einander loszustürzen. Zweimal drangen sie an das „Real“, so hieß das Schiff Don Juans, auf den „Allah“, das türkische Admiralschiff, und zweimal wurden sie zurückgetrieben; Enterungsversuch gelang, Ali Pascha fiel. Die heilige Standarte dem türkischen Schiffe aufgepflanzt, und der Ruf „Victoria!“ scholl ^{Sieg der Christen.} ganzen Schlachtlinie zum Himmel empor. Das feindliche Centrum rochen, der rechte Flügel floh zurück, die Schiffe strandeten oder kentert, und nun kam das Centrum der Christen dem rechten Flügel nach. Auch Ali hielt Alles für verloren und entfloh mit 40 Schiffen. 12 verfolgten ihn eine Strecke weit, konnten ihn aber nicht erreichen, derer vom Kampfe ermüdet waren. Alle türkischen Galeeren, von diesen 40 ausgenommen, waren entweder erobert oder versenkt worden. Christen waren 15 Galeeren versenkt und 8000 Mann getödtet; 1000 Schiffe, auf denen die Mehrzahl gefallen und kein Einziger ohne Verwundung.

Das Blut war geflossen, Mancher fand das Ende seiner Helden-
 Thaten den Anfang, unter diesen Alexander Farnese, Prinz
 von Parma, der unter den Augen Don Juans, Allen voran, ein feindliches Schiff
 eroberte, später als Schriftsteller so groß, diente, 24 Jahre alt,
 als Soldat an Bord; weder das Fieber, noch die Wundstellungen seines
 Leibes hinderten ihn, sich in die Schlacht zu stürzen, er bekam zwei Wunden
 in die linke Hand, und eine in die rechte, die fortan unbrauchbar blieb; doch
 kostete der Ruhm, in dieser Schlacht mitgefochten zu haben, allen Schmerz
 aufwiege.²⁾ 12.000 christliche Gefangene, die an die Ruderbänke
 gebracht wurden, dankten jetzt ihren Befreier. Die Beute schien unermess-
 lich, im türkischen Admiralschiff allein fand man 170.000 Goldzechinen;
 sehr groß und ruhmvoll, die Türken, die bisher für un-
 bezwingbar zur See galten, waren besiegt.

Der Tag neigte sich gegen Ende, der Donner der Kanonen schwieg, aber
 der Sturm begann zu bröhlen: ein furchtbarer Gewittersturm war im An-
 zuge, wären verloren gewesen, wenn nicht Don Juan klug und vor-
 sichtig die Flotte im Hafen von Petala geborgen hätte. Der Sturm dauerte
 fort, man sah nur das Leuchten der Blitze und der brennenden Galeeren,
 hatte die allzusehr beschädigten angezündet. Don Juan ließ die minder
 beschädigten Schiffe ausbessern und besuchte, obwohl selber am Fuße verwundet,
 die Kranken, tröstete, spendete Lob, vertheilte Geschenke; großmüthig

Die Türken verloren 25,000 Mann. Vgl. Prescott, Geschichte Philipps II.

10. sehr gerühmt lobt der Sieger in seinem Berichte an Philipp II. diese tapfere That.
 11. Lavareto, Vida de Cervantes. Madrid 1819. S. 19.

behandelte er die Söhne seines gefallenen Gegners, zwei Jünglinge. Schwester, die Prinzessin Fatime, sandte ihm ein glänzendes Geschenk für Befreiung; Don Juan erklärte sie für frei und gab ihnen das Geschenk denn es sei gegen die Sitte seiner Ahnen, für eine Gnade eine Belohnung zu nehmen. Der alte Baniero vergoß Thränen, als ihn Don Juan, der die Widmung vergessend, mit dem Titel „Vater“ begrüßte. Erst 24 Jahre alt, Don Juan und hatte schon den größten der Siege errungen, sein Name Mund zu Mund als Vertheidiger des Glaubens. Der Papst brach in Tränen aus, als er die Nachricht von dem gewaltigen Siege erhielt, und rief: „Ein Mensch von Gott gesandt und der hieß Johannes!“ Odo Colonna im Triumph in Rom ein und weihte in Ara Coeli eine Statue aus Erz. Jedes Jahr wird am Rosenkranzsonntag in der katholischen Kirche an diesen erinnert. In Venedig ward fortan der 7. October ein Nationalfesttag. Philipp II. erhielt während der Vesper die Nachricht; er blieb unbeweglich, der Gottesdienst zu Ende war, dann ließ er ein Te Deum anstimmen und dem Hof die Nachricht mit; am Abend war Madrid glänzend beleuchtet. „Ich hab ich nach Gott den Sieg zu verdanken“, schrieb er an seinen Bruder, „ich kenne dies hiemit an und ich schätze mich glücklich, daß es für Jemand, der so nahe steht, aufbehalten war, dieses große Werk, welches dir in den Augen Gottes und der ganzen Welt so vielen Ruhm erworben hat, zu vollenden.“ Dichter und Maler feierten den Sieg. Garcilla widmete ihm einen ganzen Tag in der „Arcana“, Fernando de Herrera eine schwungvolle Hymne, Titian. schuf sein herrliches Gemälde „der Sieg der Liga“. Namentlich priesen die jungen Helden, der, in der Schlacht so tapfer und nach dem Siege seinen Antheil an der Beute unter die Verwundeten vertheilte.

Alles erwartete einen Angriff auf Constantinopel, doch war das schon zu weit vorgerückt, als daß man hätte die See halten können; waren die Kräfte des türkischen Reiches noch zu gewaltig und ein Angriff auf die Hauptstadt wäre wahrscheinlich gescheitert.¹⁾ Die große Folge des Sieges bei Lepanto ist, daß die Türken nicht mehr für unbefiegbare gehalten wurden, daß sie mit dem Rufe der Unüberwindlichkeit das Vertrauen zu sich verloren. Von der Schlacht von Lepanto an datirt der Verfall der osmanischen Macht.

Don Juan war nicht Herr der Flotte, sondern nur Befehlshaber im Dienste eines Anderen; die Flotte gehörte nicht Einem Herrn, sondern von denen jeder etwas Anderes wollte. Die Venetianer wollten in der Levante erobern, Philipp die Barbaren bekämpfen; der Papst hatte die weite Aussicht, er dachte stets an Constantinopel und an das heilige Grab. starb Paul V., die eigentliche Seele der Liga, schon 1572 und mußte Philipp vor einem Angriff Frankreichs sichern. Alle Staaten beneideten ihn um seine Macht und den Ruhm seiner Flotte. So ward denn der Flug des jungen Adlers gehemmt, erst im Juli durfte Don Juan mit 22 Schiffen zu den Verbündeten stoßen. Die vereinte Flotte zog an die Westküste von Afrika. Don Juan wünschte die Schlacht, aber die Türken hatten kein Vertrauen in die Christen, rückten nicht aus ihrer sicheren Stellung unter dem Schlosse von M

¹⁾ Urtheilte damals auch Alba. Prescott, Philipp II. Bd. V, 103.

Herbst brachte seine Stürme und man mußte sich für das nächste
Jahr.¹⁾

flossen aber die Venetianer am 17. März 1573 mit dem Sultan <sup>Benaglio
Selim
Iagt.</sup> Frieden: sie versprachen dem Türken für drei Jahre die Summe
1000 Dukaten, ferner einen Tribut von 1000 Dukaten für Jante,
den ihm die Insel Cypern, wegen der doch der Krieg begonnen
ist.²⁾ Entrüstet ließ Don Juan das Banner der Liga herabreißen
das von Castilien aufhissen, der Papst und Philipp II. klagten
: Selbstsucht an.

pp befahl nun einen Angriff auf die Küste der Verberei und zwar
1, wo die Spanier nur noch die Feste Goletta besaßen. Die
flohen. Don Juan besetzte die Stadt. Die Beute war reich, die
Anderten eine ganze Woche. Der Sieger versprach den Bewohnern

Ind sie ein zur Rückkehr. Philipp hatte befohlen, Goletta zu
al er der Kosten der Erhaltung überdrüssig war. Don Juan aber
ie Werke der Festung, denn er wünschte aus Tunis den Mittel- ^{Tunis.}
eigenen Reiches zu machen, und ganz Nord-Afrika und Palästina

Sein Wahlpruch war: „Wer nicht vorwärts strebt, der geht
er war der Sohn des Kaisers, er hörte oft von der blühenden
thago's — war ein Königreich Tunis nicht eine Wohlthat für die

pp meinte, de Soto, der Sekretär, habe so ehrgeizige Pläne in der <sup>Don
Juan's
Pläne.</sup>
Bruders genährt, rief ihn ab und sandte den Escovedo, aber schnell
, daß dieser den Prinzen in seinen Plänen bestärkte. Bald darauf
Papst an Philipp die Bitte, dem jungen Feldherrn eine würdige Be-
t eigenes Fürstenthum zu verleihen, dessen Mittelpunkt Tunis wäre.
gegnete, man müsse Tunis zuerst sicher haben, that aber Nichts, als
Jahre eine große türkische Macht Tunis und Goletta bezwang, wäh-
Juan in Genua hingehalten wurde, wo er für Philipp den Streit
n schlichten mußte. Jetzt eilte der Fürst nach Spanien, um sich mit
er zu versöhnen, von dem jedoch in dieser Sache wenig zu erwarten
Talente des Prinzen sollten die Monarchie vergrößern, aber er sollte
ndig werden. Der Staatsrath war gegen seine Pläne und ein neuer
eiber sagt mit Recht: „So ist einmal diese Welt, sie reizt den Men-
seine Fähigkeiten zu entfalten: sie treibt in ihm alle seine Hoffnungen
an mäßigt er sich nicht, seine Kräfte fühlend jagt er den stolze-
n der Ehre oder des Besizes nach: sie aber gewährt ihm nicht, sie
ihre Schranken zu und läßt ihn sterben.“³⁾

Charrière, Négociations III. p. 185—260.

Iberi, Relationi. I. Charrière, Négociations. III, p. 367.

aufe, Fürsten und Völker von Südeuropa. I, 183.

Charakter.

Pflege.²⁾ Später leitete Honorato Juan, ein sehr gelehrte seine Erziehung.³⁾ Als Karl V. nach St. Juste zog, sah er Enkel, und als er ihm von seinen Feldzügen auch seine Erzählte, unterbrach ihn Carlos mit dem Ausrufe: „ich wüßte und beharrte bei diesem Ausspruche, obschon Karl ihm all auseinandersetzte, was den Kaiser entzückte; doch bemerkte Eigensinn, sein trotziges, hochfahrendes Wesen, und mahnte Knaben strenger zu verfahren, sie könne sich dadurch den D dienen, und schrieb an Philipp, er möge ja Don Carlos nicht zeigen, bevor dieser besser erzogen sei und sich besser ben Berichte nennen den Prinzen ungeduldig, wild, zur Graus auch freigebig.“⁴⁾ „Als ihm einst eine geschwänzte Eidechse gesa ihn in den Finger biß, so biß er ihr rasch mit den Zähne

¹⁾ Verwandtschaft der damaligen portugiesischen und f familie:

Ferdinand der Katholische vermählt mit: Isabella von Aragonien, † 1516.

Johanna die Wahnsinnige, vermählt mit Philipp dem Schönen von Oesterreich, dem Sohn Maximilians. Maria (1517) verm. dem Großen, † 1

Karl V. Katharina vermählt mit Johann III. von Portugal († 1557). (verm. mit Elisabeth von Portugal.)

Philipp II. Donna Juana verm. mit Johann, Infant von

sch seine bereinstige Kühnheit. Im Falle er kein Geld hat, verschenkt Schaumünzen und selbst die Kleider, obgleich er sonst die Pracht liebt. te, daß nach dem Vertrage zwischen Philipp und der Königin Maria ad ihr etwaiger Sohn die Niederlande erhalten sollte, sagte er: „das nie zugeben, sondern immer bekämpfen“, und ließ den Kaiser um eine tten, worüber sich dieser sehr freute. Ungemeinen Stolz zeigte Carlos daß er nicht lange vor seinem Vater stehen oder die Mühe abnehmen daß er den Kaiser Vater, seinen Vater aber nur Bruder nennt,“ heißt n Gesandtschaftsbericht. Im siebenten Jahre wollte er einmal nicht ein Anabe, der ihn beleidigt hatte, aufgehängt wäre, und als man, besänftigen, eine Puppe aufhing, war Philipp empört darüber und Sohne eine Ohrfeige. Früh zehrte ein Wechselfieber an seinen Kräften, hen war gelb und grünlich.

Jahre 1560 kam die schöne Elisabeth, die ursprünglich ihm be- r, als Braut seines Vaters nach Spanien. Dichter sprechen von einem ltniß zwischen beiden, das aber nie stattfand, denn Isabella war eine : Frau.) Don Carlos war 16 Jahre alt, als er von den Cortes als anerkannt wurde und dann mit seinem Oheim Don Juan und seinem e gander Farnese die Universität Alcalá de Henares besuchte. pte er sich durch einen Sturz von einer Treppe derart, daß der Schaden der ward, wie die Ueberspanntheit seines Benehmens zeigt. Einen der nicht augenblicklich auf sein Klingeln erschien, wollte er zum Fenster en; ein Haus wollte er anzünden lassen, weil beim Vorübergehen einige kasser auf ihn gefallen waren; dem Cardinal Espinosa drohte er mit , weil dieser den Schauspieler Cisneros abgehalten hatte, Abends beim spielen. Als Carlos in seinen hohen Stiefeln Pistolen trug, ließ der ürzer machen, der Prinz aber ließ diese Stiefel zu einem Fricassée zer- nd zwang den Schuster, es aufzuessen. Aber nicht bloß durch an- hochfahrendes Benehmen machte Carlos seinem Vater Sorgen, sondern seine Ausschweifungen. Die Kluft zwischen dem König und dem Kron- de immer weiter: jener war gemessen, dieser feurig; jener hielt strenge istand, dieser durchzog mit frechen Burschen die Straßen und beschimpfte nzimmer; jener war eifersüchtig auf den Besitz seiner Macht und dieser Antheil daran; der Sohn sah in den Dienern seines Vaters nur r Vater bekämpfte die Niederländer mit allen Mitteln, und der Sohn offen, sich an die Spitze der Aufständischen zu stellen, vielleicht durch und Bergen gewonnen, wie Neuere vermuthen.

Neigung zum Bösen steigerte sich. Zuerst wirkte der Tod Karls V. , ihn allein hatte der Prinz noch gefürchtet, von da an ließ er menschlichkeit den freiesten Lauf. Man kann nicht läugnen, daß tr seinen Sohn die zärtlichste Sorgfalt hegte. Als Don Carlos in es Sturzes 1562 in Lebensgefahr schwebte, lag sein Vater Stunden den Knieen, Gott bittend, sein einziges Kind zu erhalten. Mit un- Freude sah er seine Wiedergenesung, zärtlich umarmte er ihn, als ften Mal wieder zu ihm ins Zimmer kam. In der ersten Freude

Isabella
d. Frank-
reich.

Student
in Al-
cala.

Ueber-
spannt-
heit.

Wie-
spalt mit
Phi-
lipp II.

zwischen Philipp und seiner Gemahlin waltete das Verhältniß der aufrichtigsten
reinsten Liebe. Raumer, Briefe aus Paris. I. 119.

und Don Carlos. ¹⁾ „Nur wenn ich die spanische Sprache sprechen, so ernannte ihm der König eine glänzende Hofbraut für ihn in Frage — Maria Stuart und die von Oesterreich. Donna Juana wünschte durch Vermählung von Spanien zu werden. Von Liebe zu ihr war jedoch dagegen fand er nach einem Bildniß Anna von Oesterreich Geschmack, daß er erklärte, sie und keine andere würde er ihr zu lieb die deutsche Sprache. Niemand wäre über sie gewesen, als der Vater, aber der Eigenwille des Sohnes zeigte als unverbesserlich. Gegen den Vater, der seinem Treiber Carlos einen wilden Haß. Einige Zeit hielt die Hoffnung ihm nach den Niederlanden gehe und ihn dort als Statthalter die Aussicht auf seine baldige Vermählung seinen Haß in aber in aller Heftigkeit zum Ausbruch kam, als Philipp,

¹⁾ Dietrich Heins Briefe enthalten wichtige Bemerkung „Von Angesicht ist er ziemlich wohlgestaltet, er hat keine bösen Züge, einen mittelmäßigen Kopf, keine besonders hohe Stirn, graue Lippen, ein längliches Kinn, sein Angesicht ist sehr blaß, er schlägt christlichen Geschlecht, ist nicht breit von Schultern, auch nicht von schwach auf den Beinen, hat eine feine schwächliche Stimme, das Gesangs schwer an, er muß seine Worte herausdrücken, er spricht doch kann er Alles ausdrücken, was er sagen will. — Er hat ein müth. Sein Vater hat ihn nie zu Etwas verwendet, was ihn nicht an keinem Staatsgeschäfte sich betheiligen lassen, wofür er wohl mag, indem der Prinz sich schnell von heftigem Zorn hinreißen Herzen hat, sagt er frei und unverhohlen heraus, es treffe, wen

kleinst als Ehemann zu leben und seine Länder zu regieren, die er nach der Reise nach den Niederlanden hinausjoh.

Alba vom Prinzen zur Reise in die Niederlande Abschied nahm, : „Sie sollen nicht nach Flandern gehen, ich will selbst dahin.“ Ber-
ren Alba's Vorstellungen, der Prinz könne erst erscheinen, wenn der
erwünscht sei. — Carlos rief in Einem fort: „Sie sollen nicht gehen,
es thun, tödte ich Sie“, und zückte den Dolch gegen den Feldherrn.
und ihm den Dolch, Carlos stürzte sich mit der Wuth eines Toll-
en vergebens auf ihn. Der König war in der Beschimpfung seines Feld-
er beleidigt, Carlos aber beschloß zu entfliehen, ob nach Wien, wo er
Maximilian II. Tochter zu vermählen und Freunde zu gewinnen hoffte,
Niederlande, ist ungewiß; sicher aber ist die Unachtsamkeit, mit der er
sammelnzubringen suchte. Seinem Vater wurde schnell Alles verrathen
Zweifel durfte keine Pferde liefern. Wie rasend äußerte sich Don Carlos
seinen Vertrauten, daß er einen Menschen, mit dem er einen Streit hätte,
er, beichtete diesen Entschluß auch, und erhielt natürlich keine Abso-
da am 28. December 1567 alle Mitglieder der königlichen Familie
wähle gehen sollten, so fragte er an mehreren Orten an, ob er keine
Hofste erhalten könne, und äußerte ganz unbefangen, sein Vater sei
er, der er aus Leben gehen wolle. Nicht weniger als 14 Personen
er dem Beichtvater von diesem schrecklichen Geheimniß, welches die
natürlich dem Könige mittheilen mußten. Ein Versuch, Don Juan zu
erwies den vollständigen Ausbruch bössartigen Wahnsinns, auch schloß
mit der Vorsicht eines Räubers, Degen und Dolch an der Seite und
: Büchse unter dem Bette. In der Zeit 1564—67 fielen dem
den Mordanschläge zur Last.

Wahn-
sinn.

Carlos
will
fliehen.

Wach-
pläne.

König konnte dem Unwesen nicht länger zusehen; *) in der Nacht vom
: 19. Januar 1568 drang er geharnischt mit mehreren Großen in
: des Prinzen. Don Carlos sah sich entwaffnet, als er erwachte.
n Anstoß gibt dieses Benehmen dem ganzen Reich!“ rief er dem Vater
Majestät thäten besser, mich zu tödten, als gefangen zu halten, und
s nicht thun, werde ich es selbst thun.“ — „Nur Thoren thun der-
widerte der König, worauf Carlos erklärte: „Euer Majestät behan-
: sabel, daß ich dazu kommen werde, nicht als Narr, sondern als
c.“ Die Papiere wurden weggenommen und Carlos war ein Ge-
seinem Gemache. Die Sache machte großes Aufsehen, Philipp mußte
, mußte den andern Regierungen davon Mittheilung machen — es ge-
bestimmter und geheimnißvoller Sprache. Im Staatsrathe erklärte
daß ihn Nichts als seine Pflicht gegen Gott und die Wohlfahrt der
zu einem solchen Schritte bewogen habe; seiner Tante, der Königin
al, schrieb er: er habe, um seine Pflicht als christlicher Fürst sowohl
als gegen das Land zu erfüllen, seinen Sohn in Haft bringen und
Blut opfern müssen, und deutete an, nicht ein Vergehen des Sohnes
nicht die Absicht, seinen unordentlichen Lebenswandel zu verbessern,
sondern eine Züchtigung, sondern die Unfähigkeit des Prinzen, je zur
gelangen, sei der Grund der Haft. Nach Rom schrieb er, er folge
n Druck der Nothwendigkeit. An Max II. schrieb er, daß Carlos

Berath-
tet.

Erklä-
rung des
Königs.

*) Er sagt mit Recht: „Kein anderer Fürst würde seinem Sohne nach solchen
Freiheit gelassen haben.“ Fürsten und Völker von Südeuropa. I, S. 267.

vernünftig; er schickte nach seinem Weichtvater und zeigte sich er machte sein Testament, verzieh Allen, und bat um die seines Vaters. Philipp kam in der Todesnacht in das B während dieser schlief, gab ihm den Segen und entfernt 24. Juli 1568 entschlief Carlos. Sein Wunsch, in einem graben zu werden, wurde erfüllt. „Mein Sohn“, schre „starb als Christ, und Gott möge mir die Gnade schenken und Trübsal mit Geduld ertragen kann.“ Als damals sch von einer Vergiftung des Prinzen sprachen, schrieb der vertraulich an die Signoria: „Der Prinz ist an keinem als an dem der starken Unordnung, die er beging, und o seines Gemüthes.“ ¹⁾ Die Angabe, Philipp habe seinen S ist eine Lüge der Parteilucht.

¹⁾ König Philipp wie Don Carlos waren seitdem Gegenstand Beurtheilung. 1568 erschien der erste gedruckte Bericht über des P von Juan Lopez, dem Lehrer des Cervantes. 1581 klagte Wi in seiner Apologie den König als Mörder seines Sohnes und se an. Wie wenig jedoch auf das Wort des Schweigens zu bauen se Der Florentiner Adriani veröffentlichte hinwider 1581 den wah Krankheit des Don Carlos. Dagegen trat 1604 der Franzose Mathieu wieder als Ankläger Philipps auf, deren Angaben Gr „Leben Philipps“ folgte, während 1619 der Spanier Cabrera und Lorenzo van den Hammen seinen Angaben folgte. A rühmte Strada die Ursachen vom frühen Tode des Don Carlos von einer Liebe des Prinzen zu seiner Stiefmutter Elisabeth bey der 1564 in Spanien war und behauptet, Don Carlos sei in die nicht aber sie in ihn. Hierin überbot ihn weit der Abbé St. S „Don Carlos nouvelle historique.“ Schiller hielt diese Lügen lei und baute auf diesen Schwindel seine unsterbliche Dichtung. Kan handlung „Zur Geschichte des Don Carlos“ — in den „Wiener J

**Lebentrieg bis zum Frieden an der Büttamündung. —
Polen. — Steiermark. — Die Militärgrenze.**

Am dem Tode Selims II. war es wieder der Großvezir Mohammed , der seinem Nachfolger Murad III. die Rechte an den Thron ^{Murad III.} nach seiner Ankunft von Magnesia, wo er bisher Statthalter war, schätzte. Am 21. September 1574 traf der neue Sultan in Constantin und sogleich wurden seine fünf Brüder, alle noch Knaben — der erste erst acht Jahre alt — vor seinen Augen erdrosselt — diesmal ^{Mord der Brüder.} in der Sprache des Rusti, welcher erklärte, von diesen Kindern sei ja zu große Gefahr für die Herrschaft zu fürchten. Doch Brudermord war nicht die Ordnung im Hause Osmans und in der Ueberzeugung hiesiger Selim II. noch auf dem Todtenbette angeordnet, daß diese Kinder beerdigt werden sollten.¹⁾ Die Janitscharen wurden durch ein Gehalt von 1,100.000 Dukaten — 50 Dukaten auf den Mann — nicht minder die Großen durch glänzende Ehren- und Geldgeschenke. Sultan war 28 Jahre alt, klein und unterseht von Gestalt, bleichen Folge seiner Liebe zu Weibern und Opium, geneigt zur Melancholie. Doch hofften Manche eine kräftige Regierung und seinen Jüngen sogar Aehnlichkeit mit Suleiman I.; es hieß, der sei wohlwollend und liebe Gerechtigkeit, er kümmerge sich um Alles und suche den Mißbräuchen zu steuern. Allein nur zu bald zeigte sich schlimmen Eigenschaften im Wesen Murads III. die Oberhand.²⁾

Bestimmend auf den Einfluß seiner Gemahlin Esaffija,³⁾ einer Venetianerin aus dem Geschlechte der Basso (sie war auf einer Fahrt nach Korfu von den Törken gefangen und nach Constantinopel verkauft worden), welcher Murad III. fester Treue anhing, hatte seine Mutter Nur Banu (= Lichtfrau) Menge schöner Mädchen geschenkt, um ihn zu einem sinnlichen Leben ^{Wollust.} zu verleiten und so über ihn zu herrschen. Die Folgen blieben nicht aus, der Sultan wurde feig, wankelmüthig, mißtrauisch, ging unter in gemeiner Lust an Hofenreißern, bald bekam er Ohrensausen und epileptische Anfälle. Leidenschaft war andauernd, ein unersättlicher Goldburst. In einem ^{Gelg.} Mittel unter seinem Schlafgemach soll der Sultan einen Schatz verborgen haben, der zuletzt die Höhe von 50 Millionen Dukaten erreichte. Alles wurde Geld gemacht, alle Ehren und Aemter waren um Geld zu haben. Der Harem, die Gemahlinnen, des Sultans Liebling ob seiner lustigen Einfälle, die Bittschriften gingen, dessen Wort Vieles vermochte, war käuflich. Alles um Geld.⁴⁾ Kein hielt sich nur ein anderer Liebling des Sultans, der Lehrer Murads III. in Magnesia, später zur Würde

¹⁾ v. Hammer, Geschichte des osman. Reiches in Europa. Bd. III, S. 382 gegen die Angaben von Böllers von Südeuropa. Bd. I, S. 41.

²⁾ v. Hammer, l. c. Bd. III, S. 11.

³⁾ v. Hammer, l. c. Bd. III, S. 71. Nach Anderen stammte sie aus Bosnien. l. c. Bd. III, S. 383.

⁴⁾ v. Hammer, Geschichte der osman. Dichtkunst. Bd. III, S. 23—28.

Sieuen und zehnet und zehet die innere wie die äußere 2
Gesandten rühmen die Majestät seiner Gestalt, die Milde
Unterhaltung, die fern war von der Nebseligkeit und Prahl
die Jugendkraft, die er als Greis noch bewahrte. Aber un
er nur noch in seiner Stellung gehalten durch das Herkom
Umstand, daß seine Gattin eine Schwester des Sultans wa
Gesandte berichtet, wie ihm der Großvezir klagte, daß er
seiner Feinde doch zuletzt erliegen müsse und beim wank
Sultans jede Stunde den Tod erwarte. 1579 erlag er dem
mörder und man fragte sich, wiewohl der Thäter zur Stra
zerrissen wurde, ob nicht eine höhere Hand seinen Stoß gel

Uebrigens war der Einfluß der Pforte in Folge 1
in Folge der Spaltung der christlichen Mächte und der S
noch immer gewaltig. Seit Luthers Reform hielten die
auf den Einfluß des Papstes, auch kannte man alle Sch
Reiches, die Armuth des Kaisers, die Widerspänstigkeit d
lands. Nur Spanien wurde von den Türken noch gefürcht
Besiegung meinte Murad III. keinen Feind mehr zu
Immer argwöhnte der Sultan, Philipp II. verwende die
indien zur Bestechung seiner Minister. England knüpfte 1
ersten Beziehungen selbständig zur Pforte an und erlangt
unter eigener Flagge erscheinen durften — bisher erschie
zöfischer — und daß seine Kaufleute in der Levante di
wie die französischen erhielten. Elisabeth nannte sich in
den Sultan: die unbefiegte und mächtigste Vorkämpferin

Die
Pforte u.
Europa.

England.

als daß sie die Finger in die Höhe reden und die Glaubensformel

se Gemeinsamkeit im Haß gegen die Katholiken führte auch zu einer
 ng der Pforte mit den Hugenotten in Frankreich. Coligny und später
 IV. hatten ihre Vertreter in Constantinopel, Frankreich dagegen <sup>Frank-
reich.</sup>
 mer zu einem Krieg gegen Spanien. Die Beziehungen waren so
 ; man damals sich schon mit dem Plane trug Algier zu erobern,
 Mittelmeer weiter eine Stellung gegen Spanien zu haben und den
 Anjou als tributpflichtigen Vasallen der Pforte dort als König
 Karl IX. wie Heinrich III. suchten jedoch vergeblich beim geizigen
 Geldhilfe, ja nur um eine Anleihe nach; es wurde geantwortet:
 des Glaubens verbietet es.“ Die Bartholomäus-Nacht machte
 Verhältnis zur Pforte erkalten, dagegen wurde im gemeinsamen
 1574 den Spaniern Tunis entrißen und Goletta am 24. August
 genommen und sofort in die Luft gesprengt, 7000 Verteidiger
 den Trümmern.¹⁾ 1577 unterhandelte Spanien direct um Frieden ^{Spanien.}
 inopel. Der französische Gesandte that das Mögliche, um ihn zu
 , dennoch kam 1580 zunächst ein Waffenstillstand zwischen Spanien
 Pforte zu Stande.

1572 mit Sigismund August der Stamm der Jagellonen zu Grabe ^{Polen.}
 le die Pforte die Wahl dahin zu lenken, daß weder ein Oesterreicher,
 Moskowiter auf den Thron gelange, denn eine Vergrößerung Ruß-
 en ihr ebenso gefährlich als eine Verstärkung Oesterreichs. Der
 von Rußland erschien damals schon gefährlich, weil er der griechi-
 je angehörte und weil die Bevölkerung von Bulgarien, Serbien,
 Morea und Griechenland von ihm Befreiung von der türkischen
 hoffte. Polen sah die Pforte am liebsten im Zustand der Schwäche.

des Herzogs von Anjou zum König von Polen geschah ohne Für-
 Sultans.²⁾ Als nach viermonatlicher Regierung der neue König
 bei Nacht und Nebel verließ, um in seine Heimath zu gelangen,

die Pforte die Wahl des Stephan Bathory, damals Witwoden ^{Bathory.}
 abürge. Nach dem Tode Johann Sigismunds 1571 hatten sich
 ner, Bathory und Kaspar Bekes, um die erledigte Fürstenwürde
 Bekes wurde vom Kaiser Maximilian begünstigt, Bathory von den
 weil er eine Erhöhung des jährlichen Tributes um 5000 Dukaten
 1575 wurde nun Bathory mit Zustimmung der Pforte in Warschau
 g gewählt. Natürlich führte dies Alles zu neuem Krieg zwischen
 und der Türkei.³⁾

Charrière, Négociations. III, pag. 312—500.

Rinleisen, l. c. Bd. III, S. 475—81.

Ibid. III, 513—67.

Ferdinand I. mit serbischen, bosnischen und kroatischen Truppen
 von Raproniza und im Flußgebiet der Kulpa eine Militä-
 uskok. Solche Flüchtlinge waren auch die Uskok (uskok = U-
 Ihr Hauptsitz war das Felsenloß Klis unweit Salona,
 adriatischen Meere im großen Stile Seeräuberei zu treiben.
 lich als Helfer gegen die Morosolen galten, Raubgefu-
 wesen in ähnlicher Weise auf der türkischen Grenze trieb.
 von einer kroatischen und windischen Militärgar-
 hörten die Orte Fiume und Jengg, zu dieser Warasdin u
 Kämpfe veranlaßten Ferdinand 1573, die Bewachung der
 Erzher- dem Erzherzog Karl mit dem Titel eines immerwäh-
 zog Karl. halters der kroatischen und windischen Grenzländer anzuver-
 bürden bis nach Dalmatien hin, in einer Ausdehnung von
 stehende Besatzungen in eine Reihe von Festungen gethan.
 theidigung beliefen sich jährlich auf eine Million, wozu da-
 den steuerte, der Papst 60,000 Gulden versprach, der 8
 Steuer- Steuerkraft von Innerösterreich aufgebracht werden. Zu
 mark. Karlstadt gab die Steiermark 1578 allein 200.0
 wurde auch Graz mit neuen Wällen und Thoren versehen,
 die Stände von Steiermark, Kärnten, Krain und der Gra-
 Tagelohnung zu Bruch an der Mauer einen jährlichen Beitrag
 zum Unterhalt der Besatzungen in den Grenzfestungen, so
 für die windische Militärgrenze oder das Warasdiner Conf
 die kroatische Militärgrenze oder das Karlstädter Confini-
 sollte. Die Steiermark erbot sich, die eine Hälfte dieser
 bringen, aber nur gegen den Bruder Vertrag, d.
 der Religionsfreiheit.)

Refor. Die Reformation hatte nämlich in der Steiermark

3 darauf anlegen, alle Katholiken aus dem Lande zu ver-

3g war ein tüchtiger Mann. Zur Seite stand ihm eine edle
a, die Tochter Albrechts V. von Baiern, das Ideal einer
luttin und Mutter, begabt mit ausgezeichnetem Verstand, seltener <sup>Maria u.
Baiern.</sup>
erzengsgüte, — hieß sie doch wegen ihrer Barmherzigkeit gegen
nur die Mutter.¹⁾ So feurig sie ihrer Kirche anhing, so gab
ftigen, ohne zu fragen, weß Glaubens er sei, mit vollen
ranke selber im Spital, verband Verwundete und schenkte sich
Dienstes. Dabei zeigte sie zugleich regen Sinn für geistiges
im Hofe in Graz war fein und edel. Man fand Genuß an
des Orlando da Lasso, an antiken Schauspielen, man war
bung einer Universität. 1568 war ein lutherisches Stift <sup>Luther-
Stift in
Graz.</sup>
, 1573 zu einem Gymnasium eingerichtet worden, der große
lehrte an demselben Mathematik und Moral.²⁾ 1586 gründete
icht gegen dasselbe die Universität zum Zweck, „die von den
Religion, da, wo sie noch blühend sei, unangetastet zu erhalten
, wo Zerfall ihr drohe.“ — Papst Sixtus V. und Kaiser
ehen der neuen Anstalt alle Rechte einer Universität und ber
ich an derselben immatrikuliren ließ, war Karls eigener Sohn,
Ferdinand II. In diesem Streit der Religionsparteien
nde für Hilfe gegen die Türken Religionsfreiheit, welche Karl
für seine Erben und Nachkommen zu binden, auf dem Land-
rach, „vorausgesetzt, daß die Protestanten alles Lästerns und <sup>Sonntag
zu Graz.</sup>
hielten.“

gegen die Türken ist in dieser Militärgrenze mit deutschem <sup>Grenz-
krieg.</sup>
1 Geld beharrlich geführt worden. Alles mußte beitragen, kaum
steuerfrei blieben. Kroatien verdankt seine Freiheit von dem
den Provinzen Innerösterreichs, das tapferste Blut ist in
Der Kampf zog sich Jahre lang hin, die Türken schleppten
angenem weg und, wenn des Kaisers Gesandte sich auf die
äge beriefen, konnten sie allenfalls die Antwort hören: „Der-
er Körper ohne Geist, welcher nur nach dem Willen dessen
gesonnen ist sie zu halten.“ Diese Kämpfe dauerten fort, trotz
Jahre erneuerten Friedens, trotz der vielen Geschenke und
m Sultan und Hofgesinde verliehen wurden, trotz der Thätig-
Gesandten, die sehr fähig waren, wie z. B. Ungnad, welcher
er des Divans hinein die Diener der Pforte in seinem Solde
ie Correspondenz des Großvezirs immer zu sehen bekam. Es
viele Siege gestiegene Hochmuth und Troß der Türken, der
sich kümmerte, wurde doch gerade in dem Jahr, in welchem
es Geld wieder erkaufte war, 1575 der Freiherr Herbart
, Landeshauptmann von Krain, mit seiner tapferen Beglei-
Uebermacht bei Budatsky überfallen und erschlagen, und nun
se fort und auf alle Klagen erwiderte der Großvezir: ein
ute, die er einmal in den Händen habe, nicht so leicht wieder

Bild einer christlichen Fürstin, Maria Erzherzogin von Oestreich,
l. Schaffhausen 1860.

Geschichte des Gymnasiums in Graz.

Jagre erneuert wurde, und wäre wahrſcheinlich bald geführt worden, wäre nicht ein Krieg mit Perſien dazu

Perſien.

Perſien. Schah Thamaſp ſtarb 1573, nach einer Regier
ein Mann von wohlwollender, edler Gemüthsart, von Klü
den fünf Söhnen, die er hinterließ, war nur ſein Lieb
Hyder. (oder Haïdar) gerade am Hofe, denn die Sofi-Fürſten pf
Aufſicht der mächtigen Hordenführer anzuvertrauen. Hyder
gedrängt, bemächtigte ſich der Schätze und der Krone un
ausruſen, doch behauptete er nur kurz die angemachte W
ſultanin des verſtorbenen Schah, biſher ſeine Feindin, wa
ſeiner Thronbeſteigung ihm zu Füßen und begrüßte ihn m
auch mich für deine treueſte Sclavin“ als König. Hyder
aus dem Palaſt, damit ſie ihren Bruder, einen Hordenf
winne. Sie kam mit demſelben, aber nur um den getäuſch
zu laſſen. Iſmael II., der zweite Sohn des Thamaſp
Thron erhoben. Seine kurze Regierung 1575—77 iſt dun
Verbrechen geſchändet: er befahl die Niedermehlung alle
von Blut mit Ausnahme des Ali Mirza, den man aber
raubte. Es war dieſer der Erſtgeborene des Thamaſp, der c
Hamza Mirza und Abbas Mirza. Iſmael II. ſtarb im E
hammed Chodabende¹⁾ wurde jetzt als König ausge

Iſ-
mael II.

Dieſe inneren Unruhen ermutigten die Türken z
Perſien: noch nie ſei eine Gelegenheit ſo günſtig geweſen
ganzen Reiches, doch der ſchönſten Grenzprovinzen zu den
Paſcha, der Eroberer von Cypren, brach 1578 mit

1) Tobte und ebensoviel Verwundete verloren, mußten die Türken dennoch an wieder räumen. 1579 dauerten die Gefechte fort. 1580 erhielt Sinan a den Oberbefehl über die Türken: er gedachte bis Tebris vorzubringen, ste aber seinen Plan nicht auszuführen. Abberufen und zum Großvezir ¹, rieth er dem Sultan, sich selbst auf den Kriegsschauplatz zu begeben, Geist des Heeres zu heben. Dieser Rath empörte aber den in Lust ver- Murad III. derart, daß er Sinan in die Verbannung schickte. Fer- ascha wurde Befehlshaber, befestigte Erivan, welches selber eine der Festungen des osmanischen Reiches bildete. Glücklicher führte Osman a den Krieg in Daghistan.) In einem kühnen Marsch durch Steppen ^{Radri} drang er bis Derbend und schlug in der Fackelschlacht, so genannt, ^{schlacht.} nichts bei Fackelschein gekämpft wurde, die Perser aufs Haupt und gewann Daghistan. 1584 kehrte er um, die Tataren in der Krim zum Gehorsam gen, und wurde dafür vom Sultan hochgeehrt. Als er ihm die Geschichte kuzges erzählte, reichte ihm Murad III. seinen mit Edelsteinen besetzten seinen Turban und ernannte ihn mit den Worten zum Großvezir: „Dein sei weiß und blendend auf immerdar in den zwei Welten von Europa an und der Sieg möge dir überall folgen, wohin dich dein Rappe trägt!“ schon 1585 verlor Osman in zwei Schlachten gegen die Perser mehr 1000 Mann und starb im Schmerz über sein Unglück. Auch Georgien floren gewesen für die Türken, hätte der Schah seine Streitkräfte ver- nanen und hätte nicht der Streit mit den Turkomanen und der Hader scherhaufe ihm die Hände gebunden.

Die Dinge nahmen für Persien eine bessere Gestalt an, als Abbas, ^{Abas der} seiner Umsicht, Geschicklichkeit und siegreichen Tapferkeit den Beinamen ^{Große.} erhielt (1586–1628), den Thron bestieg. 1590 wurde Frieden en. Der vierzehnjährige Krieg hatte den Türken 600,000 Mann ge- Georgien blieb ihnen, war aber stets eine offene Wunde und ein Pess, lts eintrug. Die Verstärkung Persiens unter Abbas war um so ge r für das osmanische Reich, als der umsichtige Schah mit den christ- Fürsten Verbindungen anknüpfte, von ihnen geübte Werkmeister in schußkunst erhielt und sogar eine Gesandtschaft nach Prag an Kaiser II. um Abschluß eines Bündnisses zum gemeinsamen Angriff sandte. Rudolf nur thatkräftiger, wäre Deutschland nur einiger gewesen! ²)

Türkei und Oesterreich.

Das Verhältniß zur Pforte wurde mit jedem Jahre gespannter. Neben friedensversicherungen dauerten die Kämpfe an der Grenze und die über Räubereien fort. 1590 ward gegen ein Ehrengeschenk von Dukaten der Friede auf acht Jahre erneuert, aber er war nicht ehr- zeint. — Der Sultan war schwach, seine Regierung eine Reihe von and Hofintriguen, und die Heerführer an der Grenze machten, was lten.

Oester-
reich.

► Binfeisen, l. c. Bd. III, S. 570–78.

► Ibid. III, 566–81.

En., Weltgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

Hasan, der Statthalter von Bosnien, nahm 1592 Graßowiz, Or
Bihacz weg; Radasdy, der ihm entgegen zog, wurde mit 1000 Mann
fangen, 300 seiner Kämpfer wurden auf offenem Markte wie Schlachtvieh
kauft. Da verordnete der Kaiser 1592, daß man im Reich dreimal des
Türken- Morgens, Mittags und Abends, zum Gebet läute, damit der Herr des
globe. mels den Waffen der Christen Schutz verleihe gegen die Ungläubigen. Er
zogen Ban Erdödy und Auerperg, der Befehlshaber in Karlstadt,
Sissel, um es zu entgegen, und schlugen an der Kulpa Hasan aufs
er fiel mit einer Unzahl von Türken. Jetzt erschien der achtzigjährige Gran
Kriegs- Sinan 1593 selber im Feld, der Krieg ward förmlich erklärt, Besprun
Palota wurden den Christen entrissen, die hingegen unter Palffy, Jo
Radasdy und Harbegg dem Pascha von Ofen bei Stuhlweißenburg 12
Mann erschlugen. Zwar ward Gran 1594 vom Erzherzog Mathias
ohne Erfolg belagert, nur Erzherzog Maximilian entriß den Türken
wiz, Gora, Petrinia und Sissel. Leider verloren die Christen Raab und
dagegen nahmen sie 1595 unter Karl von Mansfeld Gran, schlugen
Pascha aufs Haupt und gewannen Wissegrad, Waizen, Babocsa.
Jahr 1595 heißt bei den Türken das Jahr der Niederlagen. Die trüb-
tügen Fürsten der Moldau, Walachei und Siebenbürgens traten auf Seid-
dolls II. Zugleich wüthete eine Pest, Erdbeben richteten fürchterliche Verheerun-
an. Da starb Murad III., 17. Januar 1595, erschöpft, lebensmüde, in
Worten: „Es gibt eine verhängnißvolle Stunde für Alles, der Palast
Daseins fällt von selber in Stücke.“ —

Moham- Mohammed III., der über den Leichen von 17 Brüdern zum
med III. gestiegen war, und keinen höheren Genuß kannte, als den des Harems,
der Ruhe des Serails entrissen, das Volk rief: „die Provinzen sind
Bräute des Sultans, wehe dem, der sie anrührt!“ und forderte Krieg
Aufgebot aller Mittel des Reiches. Die Janitscharen erklärten jedoch,
würden nur ins Feld ziehen, wenn der Padischah sich an die Spitze
So mußte denn der feige Sultan sich entschließen, zu Feld zu ziehen.
heilige Fahne des Propheten ward entfaltet, von der die Türken gla-
daß sie im Getümmel des Kampfes vom Hauche des Sieges schwebte.

Der Sultan kam mit einem Heere von mehr denn 150.000 Mann
Griech. mit den tüchtigsten Feldherren und lagerte 1596 vor den Wällen von Erd-
Nach sieben Tagen verlangten die Christen Unterhandlung; der Padischah
sprach, die Ehre der Frauen, das Eigenthum der Besiegten zu schonen.
Thore wurden darauf hin geöffnet, doch die Türken hielten ihr Wort nicht,
diesen Mann für Mann nieder. Zehn Tage nachher schlugen die Christen
Kriegs- Erzherzog Maximilian in der Ebene von Keresztes drei Tage lang
1596. gegen die Türken; schon wollte der Sultan fliehen, als ihm Scadeddin er-
nete: „bleibt hier, ein Padischah der Osmanen kehrt nie dem Feinde den Rücken.“
schon bedeckten 20.000 Leichen von Türken die Walstatt, schon standen die Ch-
im Lager der Feinde, in dem sie 109 Kanonen wegnahmen, als sie gegen
Befehl des Erzherzogs sich zu früh zum Plündern zerstreuten. Da fiel Gül-
Pascha mit einer im Hinterhalte liegenden Reiterabtheilung über die Jersin-
her und erschlug ihnen in der Verwirrung 50.000 Mann. So brachte er
früher Siegederausch die Christen um den glänzend erkämpften Sieg. Mit 3

der Pabstschah in Constantinopel aufgenommen, man verglich ihn mit Mo-
 22 II., dem Eroberer von Byzanz; der Geschichtschreiber Seabedbin aber
 23 bitter: „was doch die Menschen für Narren sind!“

Im Jahre 1597 belagerte Erzherzog Maximilian Raab, nachdem
 24 er erobert hatte; eine ansteckende Krankheit zwang ihn, das Belagerungs-
 25 aufzulösen. 1598 nahmen Nikolaus Palffy und Adolf Schwarzen-
 26 in der Frühe des 29. März mit nur 5200 Mann durch einen kühnen
 27 reich nach vierstündigem, erbittertem Kampfe Raab, und gewannen 188 Raab.
 28 Schwarzenberg erhielt den Raben ins Wappen, Palffy wies einen
 29 goldenen Ehrenbecher mit den edlen Worten zurück: „was ich gethan, bin ich
 30 in der Lande schuldig gewesen“; doch nahm er die erbliche Obergespanwürde
 31 an. Palota, Besprim und einige kleinere Festungen wurden den
 32 entziffen, ein Angriff auf Ofen mißlang jedoch. Die Türken führten
 33 Krieg nachlässiger, zu den Christen stießen viele Franzosen, namentlich
 34 unter Mercoeur, einem Bruder Marenne's. Eine türkische Gesand-
 35 schaft Heinrich IV. als den „größten Herrn vom Glauben Jesu, den Pabi-
 36 st Frankreich“, um Vermittlung eines Friedens unter Rückberufung der
 37 Mercoeur starb 1602 am Scharlach; von den Franzosen schlug sich
 38, weil man ihnen den Sold nicht bezahlt hatte, zu den Türken, die
 39 Stuhlweissenburg wieder gewannen. Hasan Terjaky (der Opium-
 40 bereiteter durch seine List 1601, daß Ferdinand von Steier bei der Be-
 41 von Kanischa Erfolg hatte. 1602 wurde von Matthias Ofen und von
 42 dem Deßtler Pesth belagert, beides ohne Erfolg.

Indeß hatten die Perser den Krieg gegen die Türken begonnen, eine
 43 Gesandtschaft war in Prag erschienen und hatte mit dem Kaiser einen
 44 gegen die Türken geschlossen. Wäre Rudolf thatkräftiger gewesen, er
 45 ht den Türken ganz Ungarn entreißen können, -- allein er wußte den
 46 Augenblick nicht zu benützen.

Rudolf war nahe daran, Siebenbürgen zu gewinnen und es für immer
 47 Einflüsse der Pforte zu entziehen. 1575 wurde Stephan Bathory Sieben-
 48 nig von Polen gewählt und trat Siebenbürgen unter Vorbehalt der bürge.
 49 Zeit seinem Bruder Christoph ab, der jedoch nicht lange lebte. Diesem
 50 sein Sohn Sigmund Bathory, der, von den Jesuiten erzogen,
 51 währenden Haß gegen die Verbindung seiner Heimath mit den Türken
 52 War bisher die Politik Siebenbürgens Kampf gegen Oesterreich im
 53 mit der Pforte, so wollte Sigmund Bathory mit Oesterreich sich zum
 54 und gegen die Türken verbinden. Der Plan war vortrefflich, wäre
 55 bathory beharrlicher gewesen.

Stephan Bocskay schloß für ihn insgeheim in Prag eine Ueberein-
 56 mit Rudolf, worin sich beide zum Kriege gegen die Türken verpflichteten.
 57 Stand und Friede sollten nur vereint abgeschlossen werden; werde Sig-
 58 dem Lande vertrieben, so werde ihm Rudolf standesgemäßen Unter-
 59 versen, dagegen ernenne Rudolf den Sigmund zum Reichsfürsten, ver-
 60 das goldene Vließ und die Verbindung mit einer Erzherzogin; Sigmund
 61 Siebenbürgen zu Lehen, sterbe er ohne männliche Nachkommen, so solle
 62 an Rudolf zurück. Christine, eine Tochter des Erzherzogs Karl

Sigmund Bathory. von Steiermark, ward demgemäß 1597 mit Sigmund Bathory verma-
 Es blieb aber nicht bei dem Vertrage: Sigmund, früher entschlossen, tapfer, w-
 sich auf einmal träumerisch und veränderlich. War er von seiner schönen,
 geistreichen Frau entfernt, so starb er fast vor Sehnsucht nach ihr; war er
 ihr, so war sie ihm zuwider; 1597 ging er nach Prag und trat Siebenbü-
 gegen Verleihung von Oppeln und Ratibor und einer Pension von 50.000
 lern an den Kaiser ab. Rudolf sandte nun Bevollmächtigte, um das Land
 übernehmen; kaum war jedoch Bathory in Oppeln, so reute ihn der Vertrag,
 er entfloß und erschien auf einmal wieder in Klausenburg und übernahm
 Regierung wieder. 1598 änderte er abermals den Sinn, schloß mit dem Kaiser
 einen neuen Vertrag, trat aber, diesem entgegen, seinem Oheim Andreas
 thory das Land ab und zog nach Polen, seine Gemahlin aber ging nach
 in Tyrol in ein Nonnenkloster. Andreas Bathory wurde von dem Siebenbü-
 unterworfenen Voimoden der Walachei, Michael, 1599 aus dem Lande
 geschlagen und auf der Flucht ermordet. Jetzt trat Michael mit Rudolf
 Siebenbürgen in Unterhandlung, zugleich schloß aber Sigmund Bathory
 mit den Türken ein Bündniß, doch der kaiserliche General Basta jagte ihn
 Flucht und nahm Michael gefangen. Wieder verbündete sich Bathory mit
 Türken, die ihn ihrer Gunst versicherten, wieder rückte er in sein Land, er
 veränderlicher Geist alle Pläne seiner Umgebung wiederum zunichte machte;
 trat insgeheim dem Kaiser Siebenbürgen wieder ab für einen Jahresgehalt
 50.000 Thaler und einige Besitzungen in Böhmen; 1602 zog er nach
 Schlosse Lobkowitz, 1610 brachte man ihn von da nach Prag wegen ver-
 neuer Umtriebe; hier starb der Unbeständige 1613.

Basta. Basta übernahm jetzt für den Kaiser das Regiment in Siebenbürgen
 hatte sich vom Trommler zum General emporgearbeitet, er war roh und ge-
 thätig, jeden Widerstand schlug er mit entsetzlichen Mitteln nieder. Der allge-
Eszekely. me Haß ermutigte zuerst einen siebenbürgischen Edelmann, Moses Eszekely,
 von den Türken das Land als Sandschakat sich hatte verleihen lassen, gegen
 aufzutreten; er ward geschlagen und auf der Flucht getödtet. Die Türken
Bethlen Gabor. dem Gabriel Bethlen das Fürstenthum an; dieser ermahnte Siebenbürgen
 Bocskay es anzunehmen, der sich denn auch im Sturm laufe 1604 Siebenbürgen
 und eines großen Theils von Ungarn bemächtigte. Der Großvezir
 schien mit einem Heere, nahm Gran, Besprim, Steinamanger. Die Ungarn
 nämlich sehr unzufrieden mit Rudolfs Regierung: er kam seit Jahren nicht
 ins Land, seine Regierungserlasse erschienen meist so spät, daß sie nicht
 paßten, die Bisthümer waren ohne Bischöfe, die Soldaten ohne Sold, die
 linge in Hemtern. Die allgemeine Unzufriedenheit zwang endlich Rudolf,
 einen Landtag abzuhalten, den 21 Gesetzesartikeln, über welche dieser überre-
 setzte er jedoch plötzlich eigenmächtig einen zweiundzwanzigsten bei, worin
 Beschwerden der Protestanten für grundlos und unverständlich erklärt, und
 und jede Verhandlung von Religionsangelegenheiten an Landtagen von nun
 verboten wurden. Die Unzufriedenheit über diese Gewaltthatigkeit war es
Bocskay. Bocskay Anhang verschaffte, so daß in kurzer Zeit ganz Oberungarn ihm
 digte. Der Großvezir übergab Bocskay im Juli 1605 eine Krone als
 von Ungarn und Siebenbürgen und Vasall des Sultans und nannte ihn König
 und Bocskay küßte dem Großvezir die Hand und nannte sich des Pab-
 Diener, der ihm nicht wie ein Sklave aus Furcht, sondern mit freudiger
 Liebe diene. —

¹⁾ Hammer, Geschichte der Osmanen. Bd. IV, S. 663.

so Ungarn eigentlich für Rudolf verloren. In dieser Noth Kaiser den Erzherzog Matthias mit Bocskay Frieden zu kam unter folgenden Bedingungen in Wien 23. Juni 1606 einigten und Lutheraner dürfen ihre Religion frei ausüben, und Freiheiten der katholischen Kirche nicht schmälern. Fremde Ämter in Ungarn. Erzherzog Matthias wird Gouverneur überbeschränkter Vollmacht. Bocskay erhält das Fürstenthum sieben Comitat unter der Oberherrschaft des Königs von er kinderlos ab, so fallen die Comitate an Ungarn zurück, er hat das Recht, einen Fürsten frei zu wählen. Am 11. Nov. an der Mündung der Bistwa der Friede mit den Türken ^{Friede zu Bistwa 1606.} die Türken entlagen dem jährlichen Tribut, erhalten aber ein Ehrengeschenk von 200.000 Thalern, sie nennen den Kaiser von Wien, sondern Kaiser; Commissäre werden die Grenzen Raubzüge hören auf. In diesem Frieden ist einmal Oesterreichlichen Tribut an die Pforte, dem lästigen Zeichen der Unterwerfung und die Gleichberechtigung beider Theile im diplomatischen t. In sofern bezeichnet er einen Wendepunkt im Leben des Kaiser, es hatte seine Machthöhe längst erreicht und war im

des Geistes der Osmanen zeigt auch ihre Literatur an. Statt ^{Türkische Dicht.} den Glaubens an Allah, nimmt in dieser Zeit die entwerfende überhand. — Die Träger dieser Richtung sind die Derwische die Mewlewî. Die Zahl dieser pantheistischen Dichter ist groß. Mystische Dichter dieser Zeit ist der Scheich Mahmud von Skutari, im Namen Subaji, dessen Ghaziat oder Hymnen zum Preise der Liebe noch geschätzt sind. Hammer bemerkt ^{Bantheisten.} 2) über die pantheistischen Zeit: „Oft sind diese Ausbrüche der mystischen Begeisterung in die allegorische Sprache der orientalischen Mystik unklar und gar unverständlich, oft auch mit dieser Kenntniß wenig erhalten sie aber auch die sichtbarsten Spuren von der Verbindung mit den Geheimlehren des Alterthumes. Die äußere Symbolik Alterthumes; Flöte und Halbtrommel weisen zunächst auf die der Göttin hin, deren nächste Verwandtschaft mit denen der Mewlewî bezweifeln ist, als die Lehre derselben auf dem der Göttin Kleinasien großgewachsen ist. Den Reigen, welcher von den so oft als unerlaubt angefochten wurde, theilen die Mewlewî mit anderen Orden der Derwische, aber keiner haucht so brennend für die Flöte als die Mewlewî. Die Cithre oder Laute ist die der Ägypter und des Schenken, aber die Flöte ist dem Perser, Araber und dem Hebräer und Christen die Harfe Sions; sie haucht nur der Mewlewî, sie brennt nur von der Gluth göttlicher Liebe. ert der Dichter die liebebrennende Brust mit dem Geschrei, in

welchem das „Sao“ der Gnostiker mit dem bacchantischen „Evoc“ zusammen als „Sahu“ oder „Hu.“ ¹⁾ —

Murad III., Mohammed III., Ahmed I., Osman II., R sind in einem Zeitraum von 66 Jahren lauter Sultane, die von den zu ihren Dichtern gezählt werden und welche den Sonnenblick der Huld warfen. Darum zählt die Literaturgeschichte in dieser Zeit ein halbtürkischer Dichter.²⁾ Murad III. schrieb selber mystische Ghafelen³⁾ ließ einen Divan mit arabischen, persischen und türkischen Gedichten. Murad IV. wechselte mit seinem im Feldzug gegen die Perser weile bezir Hafispaşa gereimte Depeschen. Als Hafis gegen Bagdad Hilfe gab er ihm die Antwort:

„Als Feldherr wolltest du schwachmatt den König machen,
Ist's denn der Raum, der dir zum Springerspiel gebriecht?
Wir wissen wohl, daß dir an Prahlen Keiner gleicht,
Den Rächer aber, der dich strafe, siehst du nicht?
Du machst den Wackern, wiewohl im Grund ein Feiger,
Was fürchtest du — gibt es bei dir denn Tapfere nicht?
Die Reher nahmen Bagdad ein, du sahest zu —
Wird zürnen dir der Herr einst nicht beim Weltgericht?
Der Schöpfer, der mir unbewußt die Herrschaft gab,
Wird er, wenns vorbestimmt, mir Bagdad geben nicht?
Bestechung hat zerstört des Islams hohes Reich,
Glaubst du vielleicht, daß man dergleichen hören nicht? —
Um mich mit Gottes Hilf' an meinem Feind zu rächen,
Gibts treuen Großvezir und treuen Diener nicht?“ —

¹⁾ Bgl. Bd. III, S. 1144—53 dieses Werkes.

²⁾ Viele Auszüge aus ihnen bei Hammer, I. c. Bd. II.

³⁾ Zu einem derselben — übersezt bei Hammer, I. c. Bd. II, S. der Scheich Ischelebi einen großen Commentar.

Die Augenkriegskriege bis zum Tode Karls IX.

Franz II. 1559—1560.

nig Heinrich II.¹⁾ hinterließ vier Söhne und drei Töchter: Franz II., Heinrich III. und Franz, Herzog von Alençon; von den Töchtern ^{die Stin-}älteste, Elisabeth, die Gemahlin Philipps II., die mittlere, Claudia, ^{der Geis-}Herzog von Lothringen und die dritte, Margaretha, wurde mit ^{richs II.}V. vermählt. Alle vier Söhne Heinrichs sind schwache Menschen schlechte Blut der Mutter scheint auf sie übergegangen zu sein. Inna von Medici war eben so herrschsüchtig als ränkesüchtig, der ^{Katho-}geg war ihr stets zuwider, sie trieb immer falsches Spiel, auch wo ^{rina von}es nötig war. Dabei fehlte es ihr an einer wahren großartigen ^{Medici.}g der Dinge, wie an sittlichem Muth. Ihr Hauptkunststück war, beiden einander entgegen zu stellen und sie in eine solche Lage zu ^{das} daß sie einander niederhalten und doch immer von ihr abhängig sein

unreich in jener Zeit zu regieren, war eine schwere Aufgabe für ^{Franz II.}ebengabten Mann, — der fünfzehnjährige König Franz II. aber schwächliche scrophulöse Natur, geistesträge und willensschwach. Um ^{Maria}nder war die Begabung seiner Gemahlin Maria Stuart: sie ^{Stuart.}hat bloß mehrere lebende Sprachen, sondern hielt auch schon in ihrem ^{an} Jahre vor dem versammelten Hofe eine lateinische Rede, die sie ^{hat}faßt hatte; sie war in der Geschichte gut unterrichtet, Meisterin in ^{und} und machte Verse, die an Innigkeit des Gefühls und an Form- ^g die ihres Lehrers Ronsard weit übertrafen. Dabei zeigte sie früh ^{en}en Verstand, schrieb Depeschen voll feinen Urtheils und wußte in ^{erzogen}erzen Alle zu bezaubern. 1557 ward sie mit Franz vermählt und ^e ihn jetzt vollständig. Ihre Mutter war eine Guise und die Guisen ^{ist} ist zur Macht,²⁾ denn wo der König schwach ist, da kämpfen die ^{um} um die Herrschaft. Katharina sah ein, daß ihre Zeit noch nicht ge- ^{zi,} zi, daß sie gegen die schöne Maria Stuart nicht aufkommen könne ^{Söhne,} Söhne, und ergab sich in die Herrschaft der Guisen, ohne jedoch ^{Weg} Weg für die Zukunft zu versperren.

¹⁾ vgl. oben S. 721—25,
²⁾ vgl. oben S. 722.

als eine Menge unbezahlter Officiere und Beamten den § geschrei belästigten, ließ der Cardinal von Lothringen ein Schloß mit der Drohung errichten, den nächsten Bittstellen lassen.³⁾ Bei der großen Menge war Franz Guise wegen seiner Liebe, bei den Reformirten aber um so mehr gehaßt, als er gegen die Neuierung seinem Einfluß zuschrieb.

Die Reformirten heißen in jener Zeit Hugenotten. Verstellung des deutschen Namens Eidgenossen. Von den Eidgenossen in Verbindung stand, bekamen ja die französischen Prediger.⁴⁾

Hugenotten.

Die Ableitung des Namens von einem König Hugo, weise umgehen sollte und nach dem wegen ihrer nächtlichen Reformirten als Nachtgeister, Hugenotten, benannt worden Guisen waren eifrige Katholiken und der Cardinal von Lothringen erging: „Jeder, welcher solche besuche oder veranlasse bestraft, das dazu benützte Gebäude niedergerissen und niedergelegt.“ Natürlich gab es Unzufriedene in Masse, Pamphlete

¹⁾ Die Bourbonen stammten von Robert, Grafen von Flandern, Ludwig des Heiligen, ab. Vgl. Bd. III, S. 793 d. B.

²⁾ Stammtafel der Bourbonen:

Karl, Herzog von Vendôme, † 1537.

Anton, König von Navarra, † 1562, vermählt mit Katharina von Medici	Karl, Cardinal, † 1590.	Ludwig
---	-------------------------	--------

seines Schwagers aufrecht zu erhalten.²⁾

zu Opfern der Verfolgung, die jetzt gegen die Hugenotten begann, mentbrath Annas Dubourg das hervorragendste. Sein Proceß Dubourg i, deutsche Fürsten verwendeten sich für ihn; der Pfalzgraf wollte vor des Reiches nach Heidelberg berufen, allein der Eifer der chied sein Schicksal. Ihre Drohbriefe reizten, ihr Versuch ihn ge- reien hatte nur zur Folge, daß seine Haft strenger wurde. Als ott bildete gegen die drei Präsidenten, die ihn angeklagt hatten, ben, Minart, in der Nacht des 12. December 1559 in einer ris erschossen wurde, war Dubourg unrettbar verloren: er endete er 1559 auf dem Grèveplatz.³⁾

Einrichtung steigerte die Erbitterung. Ein Edelmann, Jean die, aus Perigord sammelte die zerstreuten Kräfte zum Angriffe. La Renaudie, Guisen früher aus dem Gefängniß gerettet hatten, zu welchem idenfälschung vom Parlament zu Dijon verurtheilt worden war, Renaudie doch eine unermüdlige Thätigkeit zu ihrem Sturz. Den Angriff, die Religion war Vorwand. Im Einverständniß mit ehr viel Ehrgeiz und wenig Bedenken hatte, ging er insgeheim nd bat Elisabeth um Hilfe für die Hugenotten, durchslog er Frank- Schweiz und brachte die Unzufriedenen mit einander in Verbindung nen einen geheimen Führer von hoher Geburt und hoher Macht n er nur der Bevollmächtigte sei; man müsse den König nöthigen- st aus der unheilvollen Abhängigkeit von den Guisen befreien und n Gehlüt die ihnen zukommende Stellung verschaffen. Selbst an- und Rechtsgelehrte gaben, insgeheim befragt, ihre Zustimmung n Empörung, sofern Nichts gegen den König, die Prinzen von Verfassung des Reiches geschehe. Calvin mißbilligte jede Ge- za aber soll zugestimmt haben.

februar 1560 kamen in Nantes insgeheim die Abgeordneten Zusam- mentkunft n Gemeinden zusammen. La Renaudie führte den Vorsitz und in Nan-

Con-
jura-
tion
d'Am-
boise.

Der Plan
scheitert

Condé.

Amboise zurückziehen und in der Stille alle Mittel sammeln. Um die Gegner zu spalten, wurde am 2. März für alle Vergehen gegen die Religion, von welcher nur 1 wären, welche unter dem Vorwand der Religion Etwas seine Diener im Schilde führten.²⁾ Condé, der das Urtheil, ohne die Entdeckung zu ahnen, erst nach Amboise. voller Thätigkeit, nur hatte er den Angriff um 24 Stunden allen Seiten nahen Schaaren von Hugenotten in Waffentod entgegen. Einer ihrer Anführer, Ligiere die Orte verrathen, wo sie sich versammelten und ihr Franz Guise war vom König zum Generallieutenant Vollmacht, ohne Beobachtung der gesetzlichen Formlichkeiten worden, alle Beamten, Barone und Prinzen hätten seinen — Die 15 ersten Edelleute, die nach Amboise kamen, wurden die anderen an ihren Sammelplätzen überrascht, la Rena getödtet, mehrere Abtheilungen überwältigt, über 1200 Menschen ins Wasser geworfen oder aufgehängt. Castelnau, ein Führer, wurde enthauptet, feierlich rief er die Gerechtigkeit Schaffot auf die Guisen herab. Condé's Schuld war kein schriftlicher Beweis gegen ihn.⁴⁾ Der König sagte das Haupt der Verschwörung. Condé aber verlangte sich sammeln vertheidigen zu dürfen und erklärte hier erst Mutter, Gemahlin und Brüder ausgenommen, für einen er fordere ihn zum Zweikampf heraus. Guise erklärte, Ehre mit den Waffen zu verfechten, ob aus augenblicklicher Muth, oder ob er seiner Sache auch ohnehin sicher zu sein anderen Nachricht habe der König vorgehabt, Condé mit führen im Augenblick der Ausführung über den Muth zu

ruhen, die in verschiedenen Städten des Reiches alsbald ausbrachen, wie weit verzweigt die Verschwörung war, wie zahlreich die Gegner. II. rieth dem König, die Guisen für den Augenblick zu entfernen, um die Bewegung zu beschwichtigen. Auf der anderen Seite erfuhren diese, daß der Cardinal von Medici insgeheim mit den Reformirten unterhandle, sie fühlten sich wohl, daß es klüger sei in Manchem nachzugeben, und willigten gern die Einberufung des Michael de l'Hôpital als Kanzlers. Hôpital war nicht ^{l'Hôpital} gelehrter und beredter Mann, ein Dichter von Talent,¹⁾ ein scharf-
Rechtsgelehrter, ein gewaltiger Redner, sondern auch ein tugendhafter
unerschütterlich in der Liebe zu seinem Vaterland. Sein Ziel war,
die Kämpfungen ein Ende zu machen und beide Religionen in Frieden neben
einander leben zu lassen, aber weder Katholiken noch Reformirte wollten den
Konfessionslos. Die Guisen hatten im Anfange den Plan, die spanische
Inquisition in Frankreich einzuführen. Hôpital warnte sie durch das Beispiel
von Venedig und Neapel, sich nicht auch noch die Katholiken abwendig zu machen.
Er nach und so kam der Erlaß von Romorantin im Mai 1560 zu
Stand, welcher die Inquisition den Bischöfen übertrug mit der Mahnung, die
Abgewichenen durch gute Gründe und gutes Beispiel zur Kirche
zurückzuführen,²⁾ und der weltlichen Macht nur gestattete, gegen aufrührerische
Handlungen einzuschreiten, ohne sich aber in die Angelegenheiten des Ge-
meinen einzumischen.

Édit de
Romor-
antin.

Es sinnreicher war die Wendung, welche jetzt die Politik der Guisen
nahm. Die Hugenotten waren nur ein kleiner Theil, wie, wenn es ge-
heißt: Mehrzahl der Franzosen für den alten Glauben ins Feuer zu rufen!
Aber hatten sich die Guisen weder vor königlichen Prinzen, noch vor einer
Entscheidung der Reichsstände zu fürchten, und die Lage der Finanzen,
das Verbleiben der Steuern trieb dazu, sich an die Masse der Nation zu

in diesem Sinne wurden die Notabeln auf den 30. August 1560 nach
Paris einberufen. Die Bourbonen kamen nicht, desungeachtet
stimmen laut, welche den Bestrebungen der Guisen scharf entgegen traten.
Bischöfe, Jean de Montluc von Valence und Charles de Marillac, Erz-
bischof von Bienne, warnten vor Verfolgungen wegen Religion und sprachen für
die von Nationalconcilien und Einberufung der Stände des Reiches.³⁾
14) überreichte eine Bittschrift im Namen der Hugenotten: man möge sie

Notabeln
in Fon-
taine-
bleau.

Villemain, Vie du chancelier de l'Hôpital — in den Études d'histoire
Paris 1861, pag. 319—415.

Les opinions se muent, war sein Grundsatz, non par violences, mais par
raison.

Villemain, l. c. pag. 352.

Mit den Bourbonen hielten die Chatillons, unter ihnen Franz von Coligny,
Andelot, der Schwesterjohn Montmorency's, und sein Bruder Caspar von
Coligny, der berühmte Admiral. Die 50,000 Unterschriften waren aus der Normandie.
und absteht im Einverständniß mit Katharina Medici.

Edit d'
Orléans

einer vom Klerus und ein Bürger, jedoch mit umfassenderen Vollmacht eintreffen. Am 31. Januar, da die Stände geschlossen wurden, erließ Ordonnanz von Orléans, welche mehrere der Forderungen der Stände willigte, Annaten, Dispensen aufhob, den Bischöfen befahl in ihrer Diözese zu bleiben, an jeder Kathedraalkirche Predigten vorschrieb und Erklärungen heil. Schrift, Häufung der Aemter verbot, Mißbräuche über Rechte aufhob, Häuser für Spiel und Unzucht zu schließen befahl und manche Kirchen für den Handel niederriß. Alle Prozesse wegen religiöser Ansichten wurden niedergeschlagen.

Die
Parteien.

Es ist der Geist Michael de l'Hôpital's, der aus diesen Reformen hervorging. Aber gerade die Parlamente, von denen er Unterstützung erwartete, traten ihm entgegen, theils aus Eigennutz, theils aus Befürchtung, zwei Aemter könnten in Frankreich nicht gleichberechtigt nebeneinander bestehen. Ein Hinderniß war der Uebermuth der Hugenotten, die jetzt an vielen Orten drohend ihr Haupt erhoben. Condé verlangte gereizt Wiederherstellung seiner Ehre und forderte den Kanzler vor dem geheimen Rathe auf zu erklären, irgend einen Beweis seines Hochverrathes vorzubringen vermöge. De l'Hôpital erklärte, er wisse keinen. Der Herzog von Guise betheuerte: er sei weder Verräther, noch der Anstifter seiner Verhaftung gewesen. — Condé und die Hugenotten saßen jetzt wieder im Rathe beisammen. Bald hieß es, der König von Frankreich werde die Zügel der Regierung ergreifen. Katharina suchte nach allen Seiten zu beschwichtigen und zu lähmen. Der junge König mußte Montmorency bitten, doch ja bei seiner Person zu bleiben. Condé ward durch die schöne moiselle Rouel, eine der vielen Hofdamen Katharina's, deren Liebenswürdigkeit sie zu ihren Intriguen benutzte,²⁾ gefesselt und ausspionirt. In ähnlicher Weise wurde der willensschwache und verliebte Anton von Bourbon gegängelt.

Le
trium-
virat.

Da erhob sich aber gegen die Pläne der Königin der Bund der Katholiken. Montmorency blieb sich gleich in der Anhänglichkeit an die Politik seiner Väter; ihn schreckte der Anblick der Irreligiosität des Hofes nicht. Die Meldung, welche Bourbon dem König von Dänemark gemacht hatte: daß in einem Jahre werde das reine Wort Gottes innerhalb ganz Frankreich gepredigt werden. Guise und Montmorency vergaßen die alte Feindschaft, näherten sich einander, um zu verhindern, daß das königliche Haus sich einen Religionswechsel bloßstelle. Der Dritte im Bunde war der reichthumsvolle entschlossene Marschall Saint-André. Am Ostertag 1561 nahmen die drei mit einander das heil. Abendmahl und schworen, zur Aufrechterhaltung der katholischen Religion und der alten Verfassung einander Beistand zu leisten. Als Karl am 15. Mai 1561 in Rheims gekrönt wurde, ermangelte nicht ihm seinen Eid, die Kirche schützen und die Ketzer vertilgen zu wollen, gehörig auseinander zu setzen.

Unter diesen Umständen stieg die Gährung und der Haß der Parteien. Das Vorbild zum Kampf um den Glauben gaben aber die Waldenser.

¹⁾ Villemain, l. c. p. 361 ff.

²⁾ Kannte man doch diesen Damenkreis l'escadron volant de la reine.

aß der König in Frankreich nicht sterbe.²⁾

December eröffnete Hôpital die Sitzungen mit einer Rede im jüdischen Sinne, mahnend an die alte Losung: une foi, une Die
Stände
1560.
Glaubensstreitigkeiten anlangend meinte er: das Christenthum
Waffen gegründet worden, noch durch dieselben zu erhalten
; mehr als Strenge wirken Milde, Bitten und Belehrung.
Namen des Aufruhrs, und der Parteiung, weg mit dem
er, Hugenotten, Papisten, wir wollen einfach Christen heißen!“
beriethe sonder, gaben auch nicht dem Cardinal von Loth-
wünschte, den Auftrag, in ihrer aller Namen zu sprechen,
Bürger waren damals gegen den Klerus gestimmt. So brachte
b seine Anliegen selber vor.³⁾ Der Sprecher des Klerus mahnte
eine Pflicht, die Kirche zu schützen, die Häresie zu unterdrücken.
s Adels wollte die Staatsschuld durch den Verkauf der Kirchen-
ssen und redete von einer nöthigen Reform des Klerus. Am
die Forderungen des dritten Standes, sie sind ein Vorspiel
e Gemeinden sollen ihre Priester, die Priester wieder ihren Cahier
du tiers
état.
das Einkommen der Kirche solle im alten Geist vertheilt:
die Armen, ein Drittel für die Kirchen, ein Drittel für den
lerus verwendet werden; Annaten, Dispensen sollen aufhören,
religion Verhafteten freigelassen, eine Reform auch im Richter-
nen und die alten Gesetze neu geordnet, weiters Freiheit des
verkehrs gewährt werden, wie Einheit in Maß und Gewicht.
her Strenge spricht hin und wieder aus diesen Forderungen,
mit Tod bestraft werden. — Mit den Finanzen stand es übel,

Nutzen aus den Streitigkeiten der Lutheraner und Reformirten. Auch ein
 sandter des Papstes kam und Lainez, der Nachfolger des Ignatius von Lo
 seine Rede war scharf. Den Sitzungen am 24. und 26. September wohnte
 König nicht mehr bei. Um leidenschaftliche Reden zu vermeiden, verhandelt
 lezt nur noch Fünf von jeder Partei, diese Zehn einigten sich dahin, daß
 Christus im heil. Abendmahl unter Mitwirkung des heil. Geistes uns
 die Substanz seines Leibes und Blutes mittheile, und daß wir sacramen
 geistig und im Glauben den Leib, der für uns gestorben ist, empfangen
 nießen. Die Sorbonne verwarf jedoch diese Formel als ungenügend, u
 und zur Irrlehre führend, und die Minister bemühten sich vergebens für
 fegung der Verhandlung, denn die katholischen Prälaten machten sich
 Weg zum Concil in Trient. Also endeten die französischen Ausgleiche
 erfolglos wie die deutschen. Schließlich machte sich die Regierung dafür, d
 die Geistlichkeit jährlich 1,600.000 Livres zur Tilgung der Staatsschuld ver
 verbindlich, den Katholicismus aufrecht zu erhalten, hielt aber ihr Ver
 ganz, denn am 17. Januar 1562 erließ sie ein Gesetz, nach welchem die
 notten die Kirchen und Kirchengüter zurückzugeben, den Zehnten zu bezahlen
 keine heimlichen Verbindungen schließen, keine Steuern und Versammlungen
 schreiben, keine Mannschaft werben, keine Kirchen und Bilder zerstören d
 in Städten sollten sie weder bei Tag noch bei Nacht predigen oder Soma
 austheilen. Außerhalb der Städte war ihnen freier Gottesdienst gestattet.
 liken wie Reformirten waren Verleumdungen und Spottschriften verboten.
 Edit de
 toleran-
 ce.
 ist der Inhalt des sogenannten Duldungsbefehles, bei dessen Ab
 Hôpital offenbar der Gedanke vorschwebte, beide Culte könnten mit der Zeit
 einander bestehen.

Januar-
 edict.

Edit de
 toleran-
 ce.

Partei-
 weise.

Es war dieß aber bei den heißblütigen Franzosen jener Zeit
 möglich. Die katholische Religion war seit Jahrhunderten mit dem
 mit den Sitten aufs Innigste verwachsen, das Volk war gewöhnt an
 Feste, ihre herrlichen Tempel waren seine Paläste. Jetzt zerschlugen
 Neuerer die Bilder, verhöhnten die Gebräuche als abergläubisch, vern
 die Gebeine der Heiligen, besudelten, was ihm bisher Gegenstand der
 ehrung war. Man mag sich die Erbitterung derer vorstellen, welche
 ganzem Herzen an dem alten Glauben hingen, unter dem Frankreich
 blühend und groß geworden war.²⁾ Ganz Frankreich glich einem vom
 bewegten Meere. Wo die Reformirten das Uebergewicht erlangten,
 handelten sie die Priester, tödteten sie die Mönche, zerschlugen sie die
 die Glasfenster der Kirchen, und tanzten um das Feuer, in welches
 geweihten Hostien oder die Reliquien geworfen hatten. Wo die Katho
 das Uebergewicht erhielten, sprengten sie mit Waffengewalt die gottes
 lichen Versammlungen der Reformirten auseinander und übten in ihrer
 bitterung gleichfalls Gewaltthaten aus. Unter solchen Verhältnissen war
 Toleranz-Edict ohne Kraft.

Die Parlamente weigerten sich es in ihre Register einzutragen. Die
 stellung am Hofe, die das Edict möglich gemacht hatte, war schon geändert

²⁾ Un Dieu, un Roi, une foi, une loi — wurde Lösung.

der Protestanten, König Anton von Navarra, trat, geschickt behandelt, Anton v. Navarra. katholischen Partei über.¹⁾ Der spanische Gesandte sprach ihm von Philipps Gerechtigkeit, ihm die Insel Sardinien zu überlassen, zu der man Tunis, ja ganz Afrika hinzu erobern könnte. Anton fing Feuer, träumte von Pomeranzen, dachte sogar an Scheidung von seiner eifrig reformirten Gattin Johanna d'Albret und an Vermählung mit der reizenden Maria Stuart, die damals in Lothringen war. Eifersüchtig auf seinen Bruder Condé, der den Reformirten feindlich galt als er, sprach Bourbon sich laut sogar für die spanische Inquisition aus und schrieb seinen bisherigen Todfeinden, um dem Toleranz-Edict ein Ende zu machen.

Franz von Guise brach von Lothringen auf. Sein Weg führte durch Vassy, ein Städtchen in der Champagne, welches zum Witthum der Maria Stuart gehörte. Es war Sonntag den 1. März, als der Herzog an der Kirche abstieg, um die heil. Messe zu hören, und der Pfarrer und Richter dieses ihm über das Singen und Predigen der Protestanten in der Nähe der Kirche klagten. Der Bischof von Chalons war vor Kurzem, als er mit Theologen mit ihren Predigern zu disputiren kam, von ihnen verhöhnt worden. Als bald sandte der Herzog seine Pagen, um die Aeltesten zu sich zu rufen; sie wurden aber, als sie am Thore der Scheune, wo die Reformirten versammelt waren, ungestüm anklopfen, mißhandelt. Der Herzog eilte mit seiner Gefolge selber herbei, bekam aber einen Stein ins Gesicht. Sein Gefolge stürzte jetzt über die Versammlung her und, obschon der Herzog es zu halten suchte,²⁾ so machte es doch in der ersten Wuth 60 Personen todt und verwundete bei 200.

Das ist das Blutbad von Vassy, der Funke, der in die Pulverkammer fiel. Die Kunde davon erregte bei den Reformirten unfägliche Erregung, bei vielen Katholiken wilde Freude. Der Tigerzug im französischen Reich erwachte. Allenthalben griff man zu den Waffen.

Guise wurde in Paris mit einem Jubel empfangen, den man sonst nur dem König zu zollen gewohnt war. Die Hauptstadt selber schien das Schlachtfeld der Parteien zu werden, da Condé sich mit einigen Hundert Edelleuten in der Stadt Saint-Marceau hielt. In ihrer Verlegenheit und Angst war Katharina von Medici zum jungen König nach Fontainebleau geflohen. Condé verließ die Stadt, aber nicht zum König, sondern nach Meaux, wohin er die Hugenotten zum Entsatz beschied. Navarra und die Guisen begaben sich nach Fontainebleau, um durch Bitten und Drohungen Katharina bewogen, nach der Hauptstadt zurückzukehren. Dort vernichtete Montmorency Geräthe und Bänke in denen sich die Protestanten, was ihm den Spottnamen Hauptmann Bankbrenner³⁾

Le massacre
de
Vassy.

Katharina.

¹⁾ Die Reformirten nannten ihn zum Spott dafür *Tailette qui tourne sa jaquette* (den er mit Frau, der das Erstgeburtsrecht um ein Linsengericht verkaufte).

²⁾ Das ist nach genauer Prüfung auch die Ansicht de Thou's. Zu Denen, die den Herzog zum Mord aufreizen lassen, sagt Villemain mit Recht: „On a peine à qu'un grand capitaine, qui montra plus d'une foi une âme généreuse, ait pu se sang froid une si lâche barbarie.“

³⁾ Capitaine brûle-banques.

Januar-
edict.

die Geistlichkeit jährlich 1,600.000 Livres zur Tilgung der verbindlich, den Katholicismus aufrecht zu erhalten, hingen, denn am 17. Januar 1562 erließ sie ein Gesetz, nonten die Kirchen und Kirchengüter zurückzugeben, den Bel keine heimlichen Verbindungen schließen, keine Steuern u schreiben, keine Mannschaft werden, keine Kirchen und i in Städten sollten sie weder bei Tag noch bei Nacht pr austheilen. Außerhalb der Städte war ihnen freier Gotte lifen wie Reformirten waren Verleumdungen und Spott ist der Inhalt des sogenannten Duldungsbefehles Hôpital offenbar der Gedanke vorschwebte, beide Culte köi einander bestehen.

Edit de
toleran-
co.

Partei-
wesen.

Es war dieß aber bei den heißblütigen Fran möglich. Die katholische Religion war seit Jahrhund mit den Sitten aufs Innigste verwachsen, das Voll Feste, ihre herrlichen Tempel waren seine Paläste. Neuerer die Bilber, verhöhnten die Gebräuche als ab die Gebeine der Heiligen, besudelten, was ihm bishe ehrung war. Man mag sich die Erbitterung derer ganzem Herzen an dem alten Glauben hingen, unter blühend und groß geworden war.²⁾ Ganz Frankreich bewegten Meere. Wo die Reformirten das Ueberg handelten sie die Priester, tödteten sie die Mönche, zer die Glasfenster der Kirchen, und tanzten um das Fe aeweiheten Hostien oder die Reliquien geworfen hatte

es seinen bisherigen Todfeinden, um dem Toleranz-Edict ein Ende

von Guise brach von Lothringen auf. Sein Weg führte durch Städtchen in der Champagne, welches zum Witthum der Maria re. Es war Sonntag den 1. März, als der Herzog an der 3, um die heil. Messe zu hören, und der Pfarrer und Richter m über das Singen und Predigen der Protestanten in der Nähe agten. Der Bischof von Chalons war vor Kurzem, als er mit en mit ihren Predigern zu disputiren kam, von ihnen verhöhnt alld sandte der Herzog seine Pagen, um die Aeltesten zu sich zu wurden aber, als sie am Thore der Scheune, wo die Reformirten waren, ungestüm anklopfen, mißhandelt. Der Herzog eilte mit je selber herbei, bekam aber einen Stein ins Gesicht. Sein Ge- jezt über die Versammlung her und, obschon der Herzog es zu- suchte,²⁾ so machte es doch in der ersten Wuth 60 Personen erwundete bei 200.

t das Blutbad von Vassy, der Funke, der in die Pulver-<sup>Le mas-
ar oro
do
Vassy.</sup>
Die Kunde davon erregte bei den Reformirten unsägliches Er-
vielen Katholiken wilde Freude. Der Tigerzug im französischen
x. Allenthalben griff man zu den Waffen.

wurde in Paris mit einem Jubel empfangen, den man sonst nur zollen gewohnt war. Die Hauptstadt selber schien das Schlachtfeld zu werden, da Condé sich mit einigen Hundert Edelknechten in der t-Marceau hielt. In ihrer Verlegenheit und Angst war Katharina <sup>Katha-
rina.</sup> in Königin nach Fontainebleau geflohen. Condé verließ die Stadt, t zum König. sondern nach Meaux. wohin er die Frauenotten zum

Stütze und der eigentliche Kopf der Partei.

An Ostern 1562 brach das Heer der Reformirten wandte sich aber von Saint-Cloud nach Orleans, als Orleans. Gegner sich des Königs bemächtigt hatten. Orleans in Gewalt den Katholiken entrißen und Waffenplatz der Reformation forderte Beza alle Reformirten auf, in Waffen zu kommen der Religion zu widerstehen, die den König und seine Räte Condé erbot sich die Waffen niederzulegen, wie Guise Hof verlasse und Genugthuung gebe für das Blutbad der Häupter konnte mehr zurücktreten. Eifrige Kämpfe auf beiden Seiten nach Orleans, wie nach Paris; die Hugenotten die Schärpe als Feldzeichen, die Katholiken die rothe. Durch den Parteikampf und wurden Gräueltathen aller Art begangen an Mäßigung mahnte, verhallte. Beide Parteien wollten zählige Werke der Kunst und Denkmäler des Alterthums

Rouen. Die Grabmäler der Normannenherzöge zerstört, die Gebeine des heil. Jrenäus und Marien in Wasser geworfen, die Statue der Jungfrau von Orleans in Händen niedergerissen.¹⁾ Kein Name, keine Erinnerung an die Parteien wandten sich ans Ausland um Hilfe, — die Hugenotten Fürsten und Schweizer, an Elisabeth von England. Letztere aber keine uneigennützig, sie sandte Geld und Mannschaft, Lieferung von Havre, gegen Befehung von Rouen und Calais den Engländern Ersatz für das verlorene Calais. Die

war eine erbitterte Schlacht. Der Marschall St. André wurde von einem Hugenotten getödtet, der eine Beleidigung zu rächen Moncrency fiel in die Gewalt der Hugenotten und Condé mußte den Katholiken ergeben. Coligny trat am Abend den Rückzug an, bedeckte das Schlachtfeld. Guise behandelte seinen gefangenen Tod-^{Guise u. Condé.} erlich; als wären sie von je die besten Freunde gewesen, aß er mit ihm an Tische und sank neben ihm im gleichen Bett in tiefen und ruhigen Schlaf, während Condé nicht schlummern ließ. Coligny, jetzt zum Leutnant erhoben, warf Besatzung nach Orleans und in andere Städte des Kern seines Heeres nach dem Süden der Loire. Er ließ sich vor Orleans und betrieb die Belagerung mit Eifer und Ausdauer, ward aber hier am 18. Februar 1563 durch einen Meuchel-^{Guise t.} verwundet. Mehrmals schon hatten Reformirte sich berufen gegen großen Gegner, den sie nur den Tyrannen nannten, aus dem Wege schon bei Rouen war ein Mordversuch fehlgeschlagen. Ein Bernandieu's, Poltrot de Mórö, faßte den gleichen Voratz, schlich sich in das Vertrauen des Herzogs und verwundete ihn tödtlich, nachdem er in dem Namen Gottes gebetet, ihm Kraft und Standhaftigkeit zu geben, wenn das Leben ihm wäre.) Die Wunde war tödtlich, die Hilfe von Zauberern ihm anrieth, verschmähte Guise; er starb am 24. Februar in der Arme und seiner trostlosen Krieger, nachdem er nochmals feierlich ausgesprochen hatte, daß er unschuldig sei am Blutbad von Vassy, und nachdem er seinen Frieden und seinem Sohn Heinrich Mäßigung und Verachtung der Religion hatte. — Franz Guise war ein hochbegabter Mann, ein ausdauernder Herr, erst 44 Jahre alt, bei längerem Leben hätte ihn wahrlich Frankreich geschmückt. Er war entflohen, aber in der Gewissensangst und Verwirrung nach Stunden auf den Nordplatz zurückgekehrt, wurde ergriffen und Folter Coligny und Beza als Anstifter an, blieb aber nicht bei seiner Aussage. Coligny betheuerte, daß er einen solchen Auftrag nicht ertheilt hätte, im Gegentheil nur persönlichen Nachstellungen ge-

19. März 1563 zu Stande, gegen den Widerspruch Col
liches Edict. Danach durfte in Paris, und wo der H
reformirter Gottesdienst gehalten werden, wohl aber in
mittelbarer königlicher Lehensmannen und an den Orten,
laufenden Jahres noch stattfand. Weggenommene Kirche
zurückgestellt werden. Condé und seine Anhänger wurde
thanen erklärt.

So endete der erste Act in diesem blutigen Dram
reich aus! Die Staatseinnahmen beliefen sich auf zwei
siebzehn Millionen. „Der Landbau, sagt der Zeitgenosse
Frankreich, diesem Garten der Welt, besser betrieben als
nieder, Städte und Dörfer sind in Unzahl geplündert
armen Landleute fliehen wie scheue Thiere umher. Kaufm
haben ihr Gewerbe verlassen und die Waffen ergriffen,
sich zerfallen, die Geistlichkeit unterdrückt, Keiner seines
thums sicher, Diebstahl, Mord, Nothzucht an der Tag
und Frömmigkeit dahin. Unter dem Vorwande der Reli
leugner lediglich ihrer frevelhaften Willkür nach; was So
nung und des Fleißes schufen, zerstörte der Uebermut
eines Tages!“

1) Avec tout cela il est bien mort et ne ressuscitera p

2) Guise nannte ihn nur le prince galant. Ein zeitgenö

„Ce petit homme tant joli,
Qui toujours chante, toujours rit
Et toujours baise sa mignone —
Dieu garde de mal le petit homme

...ange, wurde Anfangs nur die religiöse Sache, gewann immer mehr an Umfang. Früher Vorwand des wurde die religiöse Frage allmählig Sache der Nation und die de Parteien athmeten, war gewitterchwül.

in denn auch dem Frieden von Amboise Hindernisse in Menge zu murrte über die Engherzigkeit desselben, mit einem Federzug en niedergerissen worden, als Feindesgewalt in zehn Jahren ver- r Abel hätte sich erinnern sollen, daß ihm die Städte das Bei- ten und die Armen den Starken.¹⁾ Da es den armen Bauern ir, am Sonntag 8—10 Meilen weit zu einer Predigt zu gehen, en Condé einen Glenden. Die Katholiken wollten ihn nicht an- Parlament zu Paris sprach sich dagegen aus, die Provinzen pftadt. Es waren besondere Befehle nöthig, daß das Edict in cten eingetragen wurde. Aber von der Eintragung bis zur Aus- icts war noch weit. Paris verweigerte die Niederlegung der Predigen in der Nähe des Hofes aufhöre. Auch die Reformirten jt²⁾ und Katharina sah bald ein, daß die ganze Bewegung der den Kopf wachse und sie wenigstens eine Partei ergreifen müsse, iden auf die Seite geschoben zu werden. Es war ein glücklicher Regierung beiden Parteien die Säuberung des französischen Bodens idern als Ziel hinstellte! Viele Hugenotten schämten sich, daß i der alte Erbfeind wieder Stellung gewonnen habe. Elisabeth rt, gegen Vergütung ihrer Auslagen Calais zurückzugeben. Auf Calais. wurde am 6. Juli 1563 der Krieg erklärt und 14 Tage darauf gerung von Calais, an der auch Condé, jedoch keineswegs Coligny, Engländer waren überrascht, der Befehlshaber kopflos und am wurde die Stadt übergeben. Aus Furcht vor einer französischen ottland zeigte sich Elisabeth nachgiebig. 1564 kam der Friede

Calais's Ansuchen an die Regentschaft zu bereiten ließ Katharina

Dieses tägliche Verfolgen der Thiere machte ihn grausam nicht minder gegen die Menschen. Pferde tödtete er mit eigenem Harn begegnete, schlug er ihnen oft den Kopf herunter und thümern sogleich den Kaufpreis. In Gegenwart der Schweine und wühlte in den Eingeweiden derselben wie ein Knecht. Als Kind trieb er Grammatik und beschäftigte sich mit Wissenschaften. Sobald er aber König war, unterließ er all diese Herrschers unwürdig.“ — Katharina hingegen lehrte ihn die Politik. Der Erfolg war ihr einziger Gott, Schweigen, sich bis der Augenblick der Rache gekommen, waren ihre Mittel der Hugenotten glaubte sie nicht mehr, ihr ganzes Streben und auf eine Republik hin zu zielen. Auf der anderen Seite nicht mehr im Wege und sie mochte hoffen sich an der Partei zu behaupten, nicht aus Liebe zur Kirche, sondern die mächtigere schien.

Katharina.

Der Kanzler hatte, um die Ausbildung des jungen und ihn mit seinem Land und seinem Volk bekannt zu machen, durch die Landschaften angerathen, sie kam zu Stande. Jahre. Katharina war dabei und suchte in ihrem Sohne die Kirchen und Klöstern, die von den Hugenotten zerstört waren diese Partei zu erregen. Die Reise ging zuerst in die Champagne, man mit den deutschen Fürsten Verhandlungen anknüpfte, da aber wenigstens ihre Neutralität bei einem künftigen inneren Kriege dann nach Burgund, wo Gaspard de Tavannes in den Worten anredete, indem er die Hand auf's Herz legte: „und indem er an seinen Schwertgriff schlug: „mit dem Kiebel.“ In Lyon und anderen Städten wurden Citadellen gebaut. Die welche den Cult der Reformirten beschränkten. Condé, Fesseln der Lust zu zerreißen schien, schrieb der Königin-Mutter Brief. Katharina gab vielverheißende Antwort, denn sie w

Reise durchs Reich.

7) und das Mißtrauen liegt bis zum Siebepunkt.

gen jetzt die Berichte Alba's an Philipp II. über diese Besprechung ^{Alba.} der jener Ausdruck kommt nicht darin vor, wohl aber, daß Karl IX. ihnung: ein König dürfe die Majestät Gottes in seinem Reiche lassen, antwortete: „Ich denke nicht an Krieg, ich will mein Grunde richten“, wohl auch, daß der Cardinal Guise dem Alba ste, wie ein paar Ehrgeizige Schuld seien an all den Wirren Katharina wollte zunächst nur Familienverbindungen stiften, ihre retha z. B. mit Don Carlos verloben und ihren Lieblingssohn, einrich III., mit der Prinzessin von Portugal. Wenn dies zu vor sie geneigt Manches einzuräumen, z. B. die Verbindung Frank- Türkei aufzugeben oder entschiedener für die Kirche aufzutreten. Elisebeth bewährte sich bei diesen Besprechungen als eifrige für ihren Gemahl und feurige Katholikin. Katharina aber fürchtete iß auf die Katholiken Frankreichs und Philipp fürchtete französische Mailand und man schieb unter gegenseitigem Mißtrauen.

cht spanische Aufstachelung, sondern die Lage der Dinge war ^{Zweiter Bürgerkrieg.} uen Krieg, welcher der Königin zu schnell kam; sie wünschte ch nicht und gab sich sogar noch Mühe, durch Versöhnung er- inde herbeizuführen. Auf einer Versammlung der Großen zu ^{Bersammlung in Roulin.} Januar 1566 suchte man sogar den Stürmen in nächster Nähe nd Coligny mit den Guisen zu versöhnen. Jener schwor feier- keine Schuld habe an der Ermordung des Franz von Guise, mmlung erklärte einstimmig, daß kein Verdachtgrund auf dem . Der Cardinal von Lothringen und die Wittve des Ermor- coligny den Friedensfuß, aber der sechszehnjährige Sohn, Hein- e, erschien nicht bei der Versöhnungsscene und gab seinen Ver- ren Geh nicht auf. Hier erschien auch das Edict für Reformen ^{Ordon-}

Ber-
schwö-
rung.

Katharina's. Bei einer Zusammenkunft in Valery wurde
gierung zuvorzukommen. Auf einer Münze, die zu jener Zeit
hatte Condé den Titel König der Rechtgläubigen. Ein
war auf den 29. September 1567 festgesetzt und zwar in
nur der bedeutenden Festungen, sondern des Königs selber

Karl IX.
Flucht.

Diesmal wurde Katharina überrascht, weil sie keiner
gemessen. Im Michaeli 1567 ging es in ganz Frankreich los
eine Menge Plünderungen wurden genommen, der Versuch gegen den
war, schlug jedoch fehl. Die Schweizer, die man erwartete, zu
heran und unter ihrem Schutz, obwohl unter steten Kämpfen,
Paris — er vergaß es den Hugenotten nie, daß er vor
müssen. Ihm auf dem Fuß nacheilend, erschienen die Hugenotten.
Doch ihre Kühnheit war größer als ihre Kriegsbereitschaft.

Schlacht
bei St.
Denis.

1567 fielen die Pariser und Schweizer unter Montmorency in
bei St. Denis her. Die Schlacht war kurz, aber weder
entschieden. Montmorency wurde tödtlich verwundet und
nachher.²⁾ Einem Franciscanermönch, der ihn auf den Tod vor-
gegnete er: „Wer so viel Jahre wie ich gelebt hat, muß doch
Viertelstunde zu sterben.“ — Katharina ließ den Greis, der
so große Rolle in der französischen Politik spielte, königlich be-
doch unter Vertrauten: „Ich muß dem Himmel um zwei Di-
daß Montmorency den König an seinen Feinden gerächt und
den König von Montmorency befreit hat.“ Vieilleville aber
„Weder Eure Majestät, noch Condé hat eine Schlacht gegen
König von Spanien, denn es sind so viele Führer und tapfer
als nöthig gewesen wären, um die Niederlande zu erobern.“

Nicht Montmorency's Sohn, sondern der Lieblingssohn
jetzt Anführer des Heeres, mit dem Titel General-Lieutenant

Katharina

gewesen, zumal die deutschen Reiter umzulehren drohten, wenn ihnen nicht sogleich 100.000 Goldstücke gebe, welche man ihnen für rasche Unterwerfung mit den Hugenotten versprochen hatte. Eine solche Summe aufzubringen war dem Admiral unmöglich. Aber so groß war das Ansehen des Admirals unter den Hugenotten, daß Officiere wie Tröskubben, was sie an baarem Geld hergaben, um die Deutschen zu befriedigen. So kamen 30.000 Thaler zu. Mit denen die Deutschen, durch diesen Eifer gerührt, sich zufrieden gaben. Coligny warf sich auf Chartres, la Rochelle pflanzte die Fahne der Hugenotten. Bald stand Condé an der Spitze von 30.000 Mann. Das ängstigte die Friedenspartei gewann die Oberhand.)

Frieden zu Longjumeau am 23. März 1568 wurde den Hugenotten bewilliget, was ihnen 1562 zugestanden worden war, nur mit einigen Zusätzen, daß alle beschränkenden Bestimmungen aufgehoben und daß die Hugenotten die religiöse Freiheit benutzen sollten, bis alle, alle Franzosen wieder in einer Kirche zu vereinigen. Condé stimmte, Coligny nach langem Widerstreben seine Zustimmung, weil der kaiserliche Adel in seine Schlösser zurückkehren wollte.

Friede heißt der kleine, auch der hinkende und schlecht gefügte,²⁾ der Unterhändler, Biron, lahm und der andere ein Herr von Malassise. Katholiken wie Protestanten waren gleich unzufrieden damit. Niemand in lange Dauer.

König erfüllte nur die Bedingung schnell, daß er auf Staatskosten die Hugenotten befriedigte, um sie aus dem Lande zu bringen. Die Regierung im Stande den Frieden aufrecht zu erhalten. Katholische Verbindungen durch das ganze Land. Das Parlament in Toulouse ließ sogar dem König den Kopf abschlagen, der ihm im Namen des Königs den Frieden mitgeteilt. Nach ging die Rede, man solle den König in ein Kloster stecken, wenn die Hugenotten nicht zu Ende zu kommen verstehe. Condé und Coligny waren und zwar soll derjenige, der von Katharina den Auftrag bekam, zu nehmen, Tabannes, ihnen, entrüstet über das Unwürdige der heimlich einen Wink gegeben haben. Beide entflohen nach la Rochelle. Sie erließen sie an den König am 23. August 1568 ein Schreiben, in dem ihre Beschwerden aufzählten, alle Schuld des Friedensbruchs auf den von Lothringen schoben und erklärten, daß sie genöthigt seien, für das Königreich gegen diesen ruchlosen Priester, diesen Tiger Frankreichs, die schuldigen die Waffen zu ergreifen. Alenthalben erhoben sich die Protestanten und ein ähnliches Manifest erließ die eifrige Reformirte Johanna von Orléans an den König.

Regierung hingegen sah jetzt gleichfalls jede Brücke für abgebrochen. Sie setzten den Fürsprecher für Frieden, den Kanzler de l'Hôpital, am 28. September 1568: weil alle den Hugenotten zugestandenen Nichts geholfen hätten, so sei fortan aller reformirte Protestanten die Todesstrafe und Einziehung der Güter verboten. Die pro-

¹⁾ Longjumeau, VI, 9—11.
²⁾ La petite paix.

zu entmuthigen, obschon er seinen Bruder Andelot verloren und das Paris ihn ächtete und wilde Banden sein Schloß verbrannten. Da kam Katharina auf Friedensgedanken zurück. Die Lothringer wurden ihr zu mächtig, von Spanien mochte sie keine Hilfe, die Kassen waren erschöpft, die Gegner den nach jeder Niederlage doch wieder stark da, eben drohte der bei Monco geschlagene Coligny auf Paris loszugehen. Sicher hätte er den Vorbeerfranz, Lieblings Heinrich zerrissen.¹⁾ Darum Frieden. Sie bot daher Unterhandlung. Die Gegner verlangten aber diesmal ernste Bürgschaft und der Hof gab Forderungen am 8. August nach, das Angebot Philipps II., 9000 Mann Hilfe zu senden, kam zu spät.²⁾ — Er hatte damals die Morisco's zu bekämpfen und sich gegen die Türken zu schlagen.

Die Bartholomäusnacht.

Friede zu
St. Ger-
main.

Der Friede zu St. Germain en Laye oder der dritte Religionsfriede, 1570 abgeschlossen, bewilligte den Hugenotten: Vergessen aller früheren, Theilnahme an Aemtern und Würden, Zutritt zu allen öffentlichen Schulen und Anstalten der Wohlthätigkeit, freien Gottesdienst, nur in Paris und in der Nähe des Hofes, und auf zwei Jahre vier Sicherheitsorte: la Rochelle, la Charité, Montauban und Cognac, endlich Vernichtung aller seit erlassenen Rechtsprüche, also Rückgabe ihrer Güter. Der Friede war von Seite des Königs ernst gemeint, die Heirath seiner Schwester Margaretha mit Heinrich von Navarra, dem Haupt der Hugenotten, sollte denselben befestigen.

Marga-
retha von
Balois.

Katharina wollte 1570 ebenfalls ernstlich den Frieden und hatte ihn bedurft, um sich zu erholen, obschon sie den Gedanken, an Coligny zu nehmen, nie aufgegeben hatte. Sie wartete nur auf eine sichere Gelegenheit, um ihre Rechnung mit ihm abzumachen. Die Gründe für den Frieden waren überwältigend, die Partei der Politiker gewann darum das Uebergewicht am Hofe, und die Montmorency's schlugen die Ehe zwischen Heinrich von Navarra und Margaretha von Frankreich vor, und Karl IX. ergriff den Gedanken, Feuer und Flamme. Nicht so Margaretha, sie liebte Heinrich von Navarra. Aber Katharina und Heinrich von Anjou und der König selber waren gegen das Emporsteigen der Guisen, daß Karl einem Bastard-Bruder Befehl gab, Guise auf der Jagd zu tödten. Nur der Feigheit des Bastards von Anjou verdankte Guise sein Leben, er verzichtete auf diese Ehe und vermählte sich mit einer Prinzessin von Cleve, und gewann wieder Gunst beim Könige, der selber 1570 mit Elisabeth, einer Tochter Kaiser Maximilians II., vermählte. Jung, sanft und bescheiden, mischte sich Elisabeth nicht in die Regierung.

Elisa-
beth von
Cleve-
reich.

Mit dem Streben, sich die Hugenotten zu verbinden und über Parteien zu stehen, sind auch die damaligen Verhandlungen über eine Vermählung Heinrichs von Anjou und seines jüngeren Bruders, des

¹⁾ Sie nennt ihn in einem Brief: La personne de ce monde qui m'est le plus chère.

²⁾ Henri Martin, l. c. vol. IX, p. 265.

ie Strengen ein Stein des Anstoßes. Sein Vetter Heinrich
 uft von Sitten und festen Willens, aber weniger gewandt und
 uf katholischer Seite befehligten Heinrich von Lothringen,
 ise, geboren den 31. December 1550, und Heinrich von
 Herzog von Anjou, geboren den 19. September 1551. Heinrich
 : Ebenbild seines Vaters an Geist, an Ehrgeiz, an Gestalt, nur
 Muth und Stärke: in voller Rüstung vermochte er einen reisenden
 schwimmen. Von einer Narbe hatte er den Beinamen le Balafre.
 : Anjou war der Liebling, in der Politik auch der Jüdling
 Katharina von Medici, und jetzt noch tapfer im Augenblick der
 aber nach und nach alle edle Männlichkeit im Pfuhle schimpf-
 ungen.

oliken verstanden ihren Sieg nicht auszubenten. Fehler der
 n daran schuld und die Eifersucht des Königs auf seinen
). Die Partei der Politiker wünschte weder den Sieg der Politiker.
 och der strengkatholischen Partei. Deutsche kamen unter dem
 : Baden und dem Rheingrafen den Katholiken und unter dem
 eibrückten den Hugenotten zu Hilfe. Der vortreffliche Kriegs-
 , eines Spaniers, wurde vom König selber durchkreuzt. Der
 wechselte, man tritt im Norden, wie im Süden.

e-Abaille im Limousin gewann Coligny am 25. Juni 1569 Hede-
Abaille.
 nd bestand Heinrich von Bearn die erste Feuerprobe, be-
 rr auch die Sieger durch Niedermeglung der Gefangenen. —
 te sich dann vor Poitiers, welches Guise tapfer vertheidigte
 e Hugenotten nach einem Verlust von 2000 Mann am 7. Sep-
 tember mußten. Am 13. September ächtete das Parlament
 Hauptankstifter der Revolution gegen König und Staat und ver-
 me von 50.000 Goldthalern dem, welcher ihn lebendig oder todt
 3. October zwang ihn die Ermüdung des hugenottischen Adels,
 dung forderte, bei Moncontour die Schlacht anzunehmen.)
 ich für die Hugenotten, welche 12.000 Todte auf dem Plage
 wurde verwundet und wäre gefangen worden, hätten ihn nicht
 rads von Mannsfeld gedeckt. Die deutschen Landsknechte der
 en von den Schweizern bis auf 200 Mann zusammengehauen.
 Seite fiel der Markgraf von Baden.

bewies Coligny seine Größe im Unglück; schnell sandte er nach
 land, Deutschland, Dänemark, in die Schweiz um Hilfe, warf
 ie festen Plätze. Johanna von Navarra nahm ihren Sitz
 e und wieder wußten die Königlichen den Sieg nicht auszubenten
 ifersüchtelei und Zwiespalt der Ansichten den guten Kriegsplan
 nrich von Anjou belagerte St. Jean d'Angeli und ver-
 Mannschaft, während Coligny trotz aller erlittenen Verluste bald
 einen Fußes stand, biegsam und findig wie Hannibal,²⁾ und nicht

na'u, VII, 8—9.

zu vergleicht ihn schon der Venetianische Berichterstatter Muiso Contarini.
 graphie über ihn lieferte Maylan, Vie de Gaspard de Coligny.

Die Bartholomäusnacht.

Friede zu
St. Ger-
main. Der Friede zu St. Germain en Laye oder Friede, 1570 abgeschlossen, bewilligte den Hugenotten: sichehenen, Theilnahme an Aemtern und Würden, Zutritt Schulen und Anstalten der Wohlthätigkeit, freien Gotted Paris und in der Nähe des Hofes, und auf zwei Jahre t la Rochelle, la Charité, Montauban und Cognac, endlich Be sie erlassenen Rechtsprüche, also Rückgabe ihrer Güter. Seite des Königs ernst gemeint, die Heirath seiner Schw Heinrich von Navarra, dem Haupt der Hugenotten, sollte

Marga-
retha von
Valois. Katharina wollte 1570 ebenfalls ernstlich den F bedurfte ihn, um sich zu erholen, obschon sie den Gedanke zu nehmen, nie aufgegeben hatte. Sie wartete nur auf ein um ihre Rechnung mit ihm abzumachen. Die Gründe für überwältigend, die Partei der Politiker gewann darum Hofe, und die Montmorency's schlugen die Ehe zwischen f und Margaretha von Frankreich vor, und Karl IX. ergri Feuer und Flamme. Nicht so Margaretha, sie liebte He Aber Katharina und Heinrich von Anjou und der König gegen das Emporsteigen der Guisen, daß Karl einem Bastard Guise auf der Jagd zu tödten. Nur der Feigheit des Bas verdankte Guise sein Leben, er verzichtete auf diese Ehe w einer Prinzessin von Cleve, und gewann wieder Gunst b selber 1570 mit Elisabeth, einer Tochter Kaiser Maxim Elisa-
beth von
Oester- Anna. sanft und bescheiden. mischte sich Elisabeth nicht in

in Mençon, mit Elisabeth, Königin von England, in Zusammenhang bringen.) Ludwig von Nassau regte damals den Gedanken an, das alte Erbe Burgunds, durch Unterstützung des Aufstandes der Niederländer an Frankreich zu bringen. Karl IX. ergriff diesen Gedanken und Ludwig von Nassau kehrte mit einem halbvollen Briefe an Coligny nach Rochelle zurück; ja der Hof begab sich nach Blois, um Verhandlungen zu erleichtern. — Philipp II. erhielt Kunde von den Verhandlungen, der spanische Gesandte drohte mit Krieg und Karl IX. fürchtete ihn nicht, — Spanien könne machen, was es wolle. Man mahnte, die Verlegenheiten Spaniens in den Niederlanden zu

Pläne
auf Span-
bern.

Coligny's Mißtrauen gegen den Hof wurde immer schwächer, als der seinen Rath erbat, als selbst Montmorency ihn beschwor, die Gelegenheit und Lothringische Partei vom Hofe zu verdrängen, nicht aufzuheben, als der König ihm sogar eine Leibwache von 50 Edelknechten seiner Ausstattung. Er ging am 18. September 1571 nach Blois, entschlossen, wie lieber zu sterben, als den Bürgerkrieg wieder von Neuem anzufangen. Der Admiral die Kniee des Königs umfassen wollte, hob ihn dieser auf, nahm die Hand und rief: „Vater, jetzt halt ich dich einmal fest, und du wirst nicht mehr entkommen.“ — Da der Admiral arm war, überschänkte ihn mit Geschenken, gab ihm seine Stelle wieder im Rath, befragte ihn über wichtigen Angelegenheiten und bald galt der Admiral als des Königs Rathgeber, den man am meisten bei Hof erreichen konnte, er erschien dem so mehr als treuer Franzose, als er ihn warnte England zu trauen. Wichtigste Dinge, die der König selbst seiner Mutter und seinem Bruder anvertraute. Die junge Seele des Königs schien zu erstarken am Helde Coligny's, er lauschte mit Entzücken seinen politischen Plänen: Krieg nach Spanien, die im Inneren gährenden Kräfte abzuleiten, Unterstützung des Aufstandes in den Niederlanden, um für Frankreich einige Provinzen dabei zu gewinnen, Gründung von Colonien in Südamerika.

Coligny
bei Hof.

Coligny's
Pläne.

Der Angriff auf Spanien ward besprochen, nicht blos in den Niederlanden, sondern auch in Westindien; Krieg gegen Spanien sei die wahre Politik. Coligny schwelgte in der Hoffnung, den König fortan zu lenken. Als Feldherr des vereinigten Frankreichs im Kampf gegen das Ausländische Ruhm zu erwerben. Die ganze französische Politik schien Veränderung zu machen. Und schon war es an den flandrischen Grenzen wirklichen Feindseligkeiten gekommen, schon gingen Italiener von Mailand nach Rom, wie Strozzi, auf die neuen Pläne ein, schon hoffte Katharina dafür zu gewinnen. Der König forderte die Guisen, die vom Hofe entfernt hatten, auf zurückzukehren und sich mit dem

Krieg
gegen
Spanien.

und was gegen diese Heirath, er fürchtete den Bürgerkrieg in England als sein Wunsch war, Elisabeth solle sich mit Heinrich von Bearn vermählen, die Huguenotten mächtig geworden.

Barrière, Négociations, III, p. 232.

reichs. Astrologen, denn Katharina glaubte wahrſcheinlich hatten ihr verheißen, daß all ihre Söhne Könige werde

Daneben gingen die Unterhandlungen mit Rom 1
richs von Navarra mit Margaretha. Der Papst verweigerte
weil der Gemahl ein Hugenotte sei. Der König erkl
Schwester selbst an der Hand zur Vermählung in ein
führen, wenn der Papst nicht nachgebe. Am 29. April n
Trugbündniß mit England abgeschlossen, bald darauf e
von Nassau. Der König verhiess, den Niederländern ein
schicken, und Wilhelm von Oranien zum Herrn von F
Friesland zu machen, wofür er alles Land von Antwer
halten und Elisabeth mit Seeland abgefunden werden soll
Alba gegen eine Landung der Franzosen auf Walchern.

Bund
mit den
Nieder-
landen.

Immer inniger wurde das Verhältniß des Königs zu
ihm über die Herrschsucht der Mutter, über die Heuchelei der
Mutter als eine Art Generallieutenant des Reiches an die
die Untreue seiner Rätthe, die von Spanien bestochen seien.
Vertrauen, er übergab die festen Plätze, welche die Hugenot
der bestimmten Frist an den König, nur La Rochelle behiel
hanna d'Albret, ihr Mißtrauen aufzugeben und an den K
Jeanne
d'Albret.
ihr machte der Gedanke an eine gemischte Ehe Bedenken. S
wie sie ihrem Sohne schreibt, „die Braut hübsch, wohl
gutem Benehmen, aber in der verruchtesten Umgebung an
denken kann.“ Sie rath ihm deshalb, sich mit seiner Fe
Verderbniß zu retten, denn ohne besondere Gnade Gottes
Hofe nicht durchkommen. Der Heirathsvertrag ward am 1
Katharina starb aber schon am 7. Juni. wie das von unbar

der Königin, die Machiavelli bewundere, und vor dem Könige, n Werkzeug in ihrer Hand und zur Grausamkeit geneigt sei. Als Male nach kurzem Aufenthalte sein Landgut verließ, um nach Hof zurückzukehren, warf sich ihm eine arme Bäuerin weinend zu, ich werde Euch nicht mehr sehen, wenn ihr nach Paris zurück- will mich lieber in Paris zu Tode schleifen lassen, als einen krieg beginnen“, war Coligny's Antwort; sein Vertrauen war

und in Paris am 18. August 1572 die Vermählung Heinrichs a unter großen Festlichkeiten statt. Der Papst hatte seine Ein- Ehe nicht gegeben, der Cardinal von Bourbon segnete sie ein, Bräutigam der Messe bewohnte. Die Protestanten gingen indeß Kirche oder auf den Vorplätzen auf und ab; Margaretha sagte cht, sondern nickte nur mit dem Kopfe, den ihr der König nach Der Bräutigam und der Prinz Condé waren mit 800 Edel- rris gekommen, auch die Guisen waren mit großem Gefolge d hatten sich vor dem Könige mit Coligny versöhnen müssen. in London mußte bei Elisabeth offene Kriegserklärung gegen llen Mitteln betreiben; die Rüstungen zum Kriege waren voll- igny's Drängen, denselben sogleich zu beginnen, erbat sich der h einige Tage, um sich an den Festen zu erheitern. Man gab rohn der Lust hin, und nur Wenige ahnten, daß ein entseß- n im königlichen Schlosse ausgebrütet wurde.

idlich auch Katharina äußerlich mit Coligny that, so hatte sie ung mit ihm noch nicht abgeschlossen, ihre Rachegeanken noch n; sie gehörte nämlich zu jenen Naturen, die, nach Ranke's ucke, „zwei Saiten auf dem Bogen haben“. Coligny war ihr, hen wollte, jetzt nicht nur unbequem, sondern gefährlich, er dem Herzen ihres Sohnes vollständig zu verdrängen.

von Anjou hat später als König von Polen in Krakau in einer eden sich über die wahre Entstehung der Bartholomäusnacht unter ahin ausgesprochen: „So oft der König mit dem Admiral sich allein e, trafen ich und die Mutter ihn merkwürdiger Weise wild und) in Mienen und Haltung, und noch mehr in seinen Antworten. ages unangemeldet in das Gemach des Königs trat, ging er mit n, aufgeregt von Wuth auf und ab, sah mich oft schief an und an den Dolch in so drohender Weise, daß ich mich fürchtete, er erstoßen. Während er mir den Rückenkehrte, schlich ich mich von is.“

i und Heinrich fürchteten also Coligny, er war ihnen gefährlich, ch seiner zu entledigen. Seine Worte im letzten Staatsrathe, als offen dem Kriege gegen Spanien widersetzte: „der König weicht ge aus, der ihm Vortheil verheißt; verhüte Gott, daß nicht ein st, dem er nicht ausweichen kann!“ sah Katharina als Drohung al mußte also schnell aus dem Wege geräumt werden! Sie ver-

Hein-
rich's Ver-
mählung
mit Mar-
garetha.

Werb-
plan

Gründe.

band sich darum mit der Wittve des Herzogs Franz von Guise, die gegen vermeintlichen Anstifter des Mordes ihres Gemahls noch immer von Haß glühte. Diese wollte den Admiral am Hofe mit eigener Hand mit einer Pistole erschlagen, doch hielt man das für unsicher, und bestellte einen gewissen Maurevert, einen gewandten Schützen, der drei Tage in einem Hause, das an dem Thore vom Louvre nach der Wohnung des Admirals lag, lauerte. Freitag den 22. August ging der Admiral vom Louvre langsam, indem er einen Brief las, hierauf ein Schuß fiel, der ihm den rechten Zeigefinger wegriß, ein zweiter, der ihm den linken Arm verwundete — eine zufällige Bewegung hatte ihn vom Tode gerettet. Von einigen Edeltheuten geleitet, erreichte Coligny seine Wohnung; Andere, die Gefolgschaften durchsuchten das Haus, fanden aber den Mörder nicht mehr.

Schüsse
auf
Coligny.

Karl's
Zorn.

Besuch
bei
Coligny.

Karl IX. spielte gerade Ball mit Guise, als ihn Coligny's vorwurfsreiche Botschaft des Ereignisses traf. „Soll ich denn nie Ruhe haben!“ rief er in Zorn, indem er sein Ballnetz zerschlug, und zog sich traurig und niedergeschlagen in seine Gemächer zurück, ordnete sogleich Alles an, um dem Verbrecher die Spur zu kommen, und befahl exemplarische Bestrafung. „Ich selbst bin verurtheilt worden“, rief er voll Zorn aus, als Hugenotten sich bei ihm beschwerten. Am zwei Uhr Nachmittags besuchte der König den Admiral, Katharina und Heinrich gingen mit. „Mein Vater“, rief der König: „Ihr habt die Wunde und den Schmerz, ich die Beschimpfung und das Unrecht; ich will aber Rache üben, sie im Andenken der Menschen bleiben soll.“¹⁾ Coligny, der die Kugel für giftig hielt, sagte, er sei bereit, vor Gottes Thron zu erscheinen, und rief den Himmel zum Zeugen auf für seine Anhänglichkeit und Treue gegen König und Land, und drang in Karl, den Krieg sogleich zu beginnen und die günstige Gelegenheit Frankreich zu vergrößern, ja nicht außer Acht zu lassen. Der König tröstete ihn und sprach vom Erfolge, wenn das Heer vom größten Feldherrn des Jahrhunderts angeführt sein würde. Dann wollte Coligny dem Könige eine vertrauliche Mittheilung machen — Katharina und Heinrich mußten sich an das andere Ende des Zimmers begeben, und aus den Blicken der Hugenotten, die um sie standen, glaubten sie Mordanklage und Todesdrohungen zu lesen. — Auf den Besuch rief Katharina: ein längerer Besuch könne den Kranken allzusehr aufregen, zog den König hinweg. Auf der Straße fragten sie und Heinrich den Admiral, was der Admiral ihm ins Ohr gesagt habe. Karl schwieg einige Zeit, dann sagte er: „Bei Gott, er hatte Recht, er ist einer meiner treuesten Diener; er hat mich gelehrt, ich müsse die Gewalt wieder in meine Hand nehmen, und sie nicht in den Händen Anderer lassen.“²⁾ „Wir waren ganz niedergeschlagen“, gesteht Heinrich später. Jetzt war der Admiral erst recht gefährlich, jetzt konnte man ihn aber nicht ohne die Seinen aus dem Wege räumen. Wäre er hingegen erschossen worden, es wäre nie zu einer Bartholomäusnacht gekommen!

Die Ber-
schmören
nen

gewinn-
nen Karl's.

Am 23. August Nachmittags beriethen sich die Königin, Heinrich von Navarre, Nevers, Retz und Pirague, und beschloßen, alle Hugenotten, die in Paris seien, zu ermorden. Man habe sie in Paris beisammen, jetzt oder nie sei Gelegenheit, sich von ihnen zu befreien. Aber man konnte Nichts ohne die Zustimmung des Königs — wird dieser einwilligen? Die Berathenden gingen jetzt zum Könige. Die Mutter gestand, daß sie Coligny habe aus-

¹⁾ Mon père, la blessure est pour vous, la douleur pour moi, et pour l'outrage . . . Mais j'en ferai tel vengeance, qu' on se souviendra à jamais.

²⁾ Que tout le pouvoir s'est écoulé dans vos mains et qu'il m'en adviendra.

te räumen wollen, leider sei es mißglückt; die Gefahr sei groß, da die Hugenotten kühn, frech und treulos, und vor Allem mächtig seien.

Sie hätten Verbindungen mit den Protestanten der Schweiz, auf den Aufruf hätten sie ein Heer beisammen, und dann sei es aus mit dem Katholizismus, wenn Karl nicht thue, was sie wollten. Der König solle nur an den Ueberfall von Meaux denken! Die Katholiken seien entschlossen, der Hugenotten einmal ein Ende zu machen; wenn Karl nicht wolle, so werde man anderes Oberhaupt wählen; jetzt oder nie habe man Gelegenheit, dem Bürgerkrieg auf einmal ein Ende zu machen. Die Hugenotten hätten Verdacht auf den König, auf die Guisen könne man die Schuld nicht schieben, denn sie würden sie die wahren Urheber des Mordes angeben: die Hugenotten zur Rache entschlossen, der Krieg unvermeidlich, es sei besser, man mache eine Sache mit einer Schlacht in Paris aus, als daß ein langer Krieg Frankreich an den Rand des Abgrundes bringe. —

Karl IX.
wird
über-
redet.

Jetzt hing Alles vom Könige ab — aber wo sollte der die Festigkeit finden? Karl lebte immer in Wallungen und kam nie zu vollem Selbstbewußtsein und zur Selbstbeherrschung, immer ließ er sich von äußeren Anreizen leiten. Lange saß er stumm und wie vom Schwindel ergriffen da: „meine Ehre, meine Freunde, der Admiral“, rief er endlich. „Gut, so lasst uns Abschied von dir“, und sie drohten also, daß man einen Anderen zum Könige wähle. „Sire, Sie haben Furcht vor den Hugenotten“, entgegnete der Admiral. Beim Vorwurf der Feigheit sprang der König wie trunken auf und schrie: „Beim Tode Gottes, weil ihr es für gut findet, daß man den Hugenotten tödtet, so will ich es auch; aber alle Hugenotten müssen sterben, da keiner übrig bleibe, der mir je einen Vorwurf machen kann; beim Tode Gottes, treffet schnell alle nöthigen Anordnungen.“ Mit diesen Worten erhob er sich und eilte wie ein Wahnsinniger aus dem Saale, wo aber der Blutdurst versammelt blieb. So nahm der arme König den Plan an, welcher in der Seele seiner Mutter entstanden war, und alle Opfer desselben auf sein Gewissen und gab damit seinen Namen ewigem Fluch und Abscheu preis.

Sollte man auch die Prinzen tödten, Heinrich von Navarra, den Vetter des Königs, und Heinrich Condé aus königlichem Geblüt? Lange darüber gestritten, endlich beschloß man, sie zu schonen, sie müßten aber die Kirche zurückkehren. Sodann vertheilte man die Ermordungen, indem man die Stadt nach Quartieren vergab; die Guisen nahmen den Admiral und die Hugenotten das Quartier auf sich, Montpensier die Edelleute im Louvre. Man wurde der Vorstand der Kaufleute berufen, dem der König erklärte, daß die Hugenotten sich gegen ihn, den Staat und die Ruhe der Stadt verschworen. Der Vorstand sprach vergeblich von seinem Gewissen und von der Unmöglichkeit des Verbrechens — man drohte mit dem Tode. Leichter war der Vorstand, Marcel, zu bearbeiten: er erklärte, in einem Monate und für heute Abend 20.000 Mann zusammenbringen zu können; er leitete die Häupter der einzelnen Viertel und Bänke, und kündigte ihnen

Räuf-
gen.

Saint-
Barthé-
lémy.

noch einmal erwies sich Katharina als der Dämon, der führte. Sie gab den Befehl, die Glocke von Saint-Germai zu läuten. Mit jeder Minute steigerte sich die Spannung. Mit jedem Schuß durch die Stille der Nacht. Katharina, Heinrich, der Gewissensangst sandten sie einen Boten fort, man nichts thun. Die Antwort kam zurück — „es ist zu sp

Karl's
Gewiss-
sensangst

Coligny's
Tod.

Coligny war schon nicht mehr: die Wachen, die aufgestellt, hatten schon die Thüren eingesprenzt, seine Diener, derselben war noch in sein Zimmer geeilt: „Herr, Gott rühm' sich! Ich bin längst zum Tode bereit, entgegnete Coligny, in der Barmherzigkeit Gottes!“ er betete. Ein Böhm,*) Dianowitsch, klopft an sein Zimmer: „Im Namen des Königs! bist du Coligny noch lebendig?“ er antwortete: „Ich bin noch lebendig, aber, junger Mensch, hab' Achtung vor meinem grauen Haar!“ Dianowitsch stieß dem Admiral den Dolch in den Rücken: „Bist du fertig?“ schrie Guise aus dem Hofe. „Ja!“ „Geh zum Fenster herab, damit wir ihn sehen!“ Es geschah. Guise tritt, nachdem er das blutbefleckte Gesicht als das Coligny's, Kopf wurde abgeschnitten, der Rumpf in den Straßen herab, den Füßen an einen Galgen gehängt. „Muth, Soldaten!“ „Wir haben glücklich angefangen, jetzt an die Anderen!“ Und allenthalben wurde jetzt gemordet, die Glocken läuteten, Thüren wurden eingeschlagen, das Wuthgeschrei der Mörder und Opfer vermischten sich.

Die
Nacht der
Frevel.

Man denkt an das Wort Voltaire's, daß Etwas von der jüdischen Race sei, wenn man hört, daß sich die Nordfluth theilte.**) Nicht bloß Protestanten wurden hingeschlachtet, (s. S. 118; 4) wer einen Feind, einen Gläubiger zu fürchten hatte, für ein Erbe im Wege hatte, der bezeichnete ihn den Mörder.

Petrus

et, weil ihn sein Feind an der Universität, Charpentier, haßte. P. Ramus ein Gegner der Scholastik und hatte von Charpentier ausgesagt, er docire zehn Jahren über Euklid und verstehe das Griechische nicht. Im Louvre saßen die Edelleute, welche der König zu den beiden Prinzen eingeladen hatte, nach dem anderen beim Namen in den Hof gerufen und vor den Augen des Königs, dessen Gnade sie vergeblich ansuchten, niedergehauen. Katharina und ich hatten ihn an's Fenster gezogen, um ihn als Mitschuldigen erscheinen lassen. Heinrich von Navarra und Heinrich von Condé wurden Könige berufen, der ihnen barsch erklärte, er wolle in seinem Reiche nur eine Religion haben, entweder sie gingen in die Messe, oder sie müßten sterben. Ich bat um Geduld, damit er sich vorbereiten könne. Sein Vetter Condé zeigte sich kühner, erst nach 14 Tagen ließ er sich von einem zum alten Glauben überstretenden Prediger, du Rosier, überreden. Mit Heinrich von Bearn trat Katharina, mit Condé seine Gemahlin Maria von Cleve zum Schanden über: sie sandten demüthige Unterwerfungsschreiben an den Papst. Zwei unter den Hugenotten vertheidigten sich, nur wenigen, darunter Sully, es zu entfliehen, einige wurden von Katholiken mit Lebensgefahr gerettet. Ich selber von einem Fenster des Louvre auf Flüchtlinge geschossen haben: „Ich mein Spiel nicht gut gespielt, hab' ich die Lehre Ludwigs XI. nicht gelernt?“ Am 25. und 26. August wurde noch gemordet, die Regierung Mühe, die losgelassene Wuth einzudämmen und die Menge zu entwaffnen.¹⁾ Auch in die Provinzen waren Blutbefehle ergangen, an einigen Orten sie vollzogen, an anderen hochherzig zurückgewiesen. Der Vicomte d'Ortelle: „Sire, ich habe in Bayonne nur redliche Bürger und brave Soldaten, aber keinen Henker; deshalb bitten wir, Eure Majestät wolle ihr Leib und Leben zu allen anderen Dingen in Anspruch nehmen.“ Montmorency, der Statthalter von Auvergne, schrieb dem Könige: „Sire! Ich habe Befehl unter Euer Majestät Siegel erhalten, alle Protestanten dieser Provinz zu tödten. Ich achte Euer Majestät zu sehr, als daß ich diese Briefe nicht unterschoben halten sollte, und wenn, was Gott verhüten möge, der Befehl so, so habe ich zuviel Hochachtung für Sie, um zu gehorchen.“ Als man dem Bischof von Liffieux, Johann Hennuyer, den Befehl mittheilte, sagte er wahren Geistes seiner Kirche: „Ich widersehe mich der Ausführung desselben, ich bin Hirte des Sprengels von Liffieux, und das Volk, welches zu tödten der Befehl habt, gehört zu meiner Heerde; obgleich sie gegenwärtig Irrende sind und die Heerde verlassen haben, welche mir von Christus, dem obersten Hirt, anvertraut ist, so können sie doch wieder zurückkehren und ich gebe die Erlaubnis nicht auf. Auch habe ich im Evangelium nicht gelernt, daß der Hirt sein Blut seiner Schaafe vergießen lassen darf, wohl aber, daß er für sie sein Leben vergeben soll.“ Diese seine Erklärung fertigte der Bischof dem Boten des Königs schriftlich aus, und die Folge dieses edlen Benehmens war, daß die meisten Protestanten des Sprengels zur Kirche zurückkehrten. Selbst der Herzog zu Troyes, Charles, weigerte sich, andere Hinrichtungen vorzunehmen, wie rechtlich anbefohlen seien.

Karl IX.

Die Provinzen.

Wie er selber in seinen Memoiren erzählt.

und dabei gerufen haben: „tuez, tuez.“ Man zeigt noch das Fenster und den Ort, wohin er trieb ihn Katharina auf den Balkon, damit er zeige, daß die Reue in ihm nicht war.

In diesem Sinne sagt Michelot, l. c. p. 388: „La Saint-Barthélemy n'est qu'une saison, c'est une saison.“

Urtheil
des Aus-
landes.

zu reiten. In zwei Monaten nachher wurden noch zwei e-
erlogenen Verschwörung mitbetheiligt, hingerichtet. Am 2
Dankfest gefeiert, Denkmünzen mit der Aufschrift: „Virt
„Pietas excitavit justitiam“ wurden geschlagen. Die Barth
sich ohne Muth, Schrecken herrschte überall. Von ausl
urtheilte Kaiser Maximilian II. diese Mezeleien, bei dem
des Marius und Sulla denken muß, am würdigsten mi
Schwiegersohn könne wegen dieser Schandthat nie entschuld
nicht bloß ein Verbrechen, er habe einen Fehler begangen, i
religiösen Dingen nie zum Ziele. Elisabeth von En
französischen Gesandten in tiefer Trauer: der Empfangsaa
Luch ausgeschlagen, Todtenstille herrschte. Wüthig ließ ihr
ihr Sohn habe im Verfahren gegen Andersdenkende sich an
Der Kurfürst von der Pfalz führte den nach Polen reisenden
Bild Coligny's und sagte ihm bedeutsam: „Das war ein

Die Bartholomäusnacht ²⁾ ist ein Parteifrevel u
und trug die schlechtesten Früchte.¹⁾ Allenthalben erhob
folgen. formirten und stritten mit dem Muth der Verzweiflu
schlugen sie todesmuthig neun Haupttürme ab, und
mußte die Regierung ihnen in einem Frieden Amnestie z
Uebung des Gottesdienstes, Zutritt zu allen Aemtern und
das Land zu verlassen; keine Inquisition solle in Glaub

¹⁾ Nach Popeliniere 20,000, nach de Thou 30,000, nach S
fig 100,000, nach Ranke in Paris 2000, in Frankreich 20,000.

²⁾ De Thou rühmte: „Qui nescit dissimulare, nescit reg
fassung, als sei die Bartholomäusnacht ein von weit her angelegte

er Reformation in England und Schottland. Elisabeth und Maria Stuart.

war Maria die katholische todt, so ließ der Lordkanzler, Erz-
herzog, ihre jüngere Schwester Lady Elisabeth nach dem Statut aus-
siegungsjahre Heinrichs VIII. als Königin ausrufen. Elisabeth ^{Elisabeth.}
war alt, schön und stattlich von Wuchs, von majestätischem Anstand,
mit goldfarbener Haut war glänzend weiß, ihr braunes Auge
Sie gefiel dem Volke, das sie durch freundliche Herablassung an-
sah; huldvoll nahm sie Blumensträuße aus den Händen
der Anwesenden und ließ einmal über das andere ihren Wagen halten, um
jedem Stande zu sprechen. Jedoch sie besaß nicht bloß An-
sehensmajestät, sondern auch Selbstständigkeit, Geist und eine reiche Bil- ^{Bildung.}
dung. Vorher war Meisterin in der Musik, während ihrer Zurückgezogenheit
unter der Regierung ihres Vaters und ihrer Schwester Maria hatte
sie mit Studien beschäftigt.

Unterherzog war Roger Asham.¹⁾ Sie sprach geläufig italienisch, fran-
zösisch, sie las eifrig Cicero, Livius, Tacitus, Demosthenes, Sokrates,
machte Auszüge aus Plutarchs Biographien. Kenntniß der griechi-
schen Literatur war damals Modesache bei Damen aus höheren
Ständen. heutzutage das Verständniß des Französischen und Englischen, denn
auch noch England hatte damals eine classische Literatur, an welcher
das Herz hätte bilden und heben können. Ein englischer Schriftsteller
Verbreitung der Kenntniß der classischen Literatur bei den Damen ^{classische Literatur}
hundert Jahre mit Recht: ²⁾ „Es war unbedingt nothwendig, daß ein
Mensch entweder gar keine oder classische Bildung erhielt. Ohne die Kennt-
nis der Sprachen konnte damals Niemand irgend einen klaren Begriff von
etwas in der politischen oder literarischen, oder der religiösen Welt
haben. Das Latein war im 16. Jahrhundert Alles das und mehr als Alles
im 17. Jahrhundert das Französische war. Es war die Sprache der
Schulen, es war die Sprache der Diplomatie, es war
die theologischen und politischen Polemik.“ Elisabeths Jugendfreundin,
Lady Burleigh, sprach das Griechische so gut wie ihre Mutter-
Elisabeth empfing als Königin Schmeicheleien genug ob ihrer Kenntniß

¹⁾ Terfeld, Roger Asham. Strassb. 1879. S. 388 ff.
²⁾ Aubrey, Essays, III, p. 14. (Lord Bacon.) Tauchnitz-edition.

Räthe, und zwar nur Katholiken, wurden sogleich en
Räthe bekannten sich alle zur protestantischen Religion.
Cecil. Cecil oder, wie er später heißt, Lord Burleigh: alle
zäher, kenntnißreicher, der Königin ergebener Staatsm
Größe, ohne geistige und sittliche Erhabenheit.

Gegen die Ueberschätzung, welche Cecil in neuere
wurde, hat sich mit Recht Macaulay erhoben. Cecil h
Ansichten und der große englische Schriftsteller sagt witzig
seine Freunde niemals, bevor es nicht sehr unzutraglich n
er war ein vortrefflicher Protestant, wenn es nicht sehr
Katholik sich zu geben; er empfahl seiner Gebieterin e
eifrig, als er thun konnte, ohne ihre Gunst zu verlieren;
die Folter, von dem er nicht mit Wahrscheinlichkeit ein
erlangen schien, und war in seinen Wünschen so einfach,
schiebene Landgüter hinterließ. Er hatte die Natur der
Eiche.“ ¹⁾ — Unter Heinrich VIII. vertheidigte Cecil den
eifriger Anhänger der Reformation Eduards VI., unter
großem Anstande und nahm einen katholischen Priester i
hatte keine bestimmte Ansicht. Kaum war er aber unter
nahm er ohne Bedenken denen das Leben, die es wagten
als die Regierung. Cecils Wahl war darum bedeutsam.

Auch Elisabeth war weder eifrig für die Neuerun
Religion. Glauben, der Verstand überwog bei ihr das Gemüth
echt religiösen Sinn. Sie war eifrige Katholikin unter
testantin unter Eduard: sie mußte aber als Königin Stel
der beiden Bekenntnisse. Bei ihrer Herrschlust war ihr ei
auf England zuwider, nicht minder aber haßte sie die

voran. Berathen war ihre Lust, beschließen ihre Qual, sie machte ihren Seiten hin Versprechungen. Dem König von Dänemark und den andern Fürsten Deutschlands ließ sie bei ihrem Regierungsantritt verkündigen, sie sei dem reformirten Glauben zugethan und wünsche alle mit demselben zu vereinigen. Dem Papst zeigte sie an, sie wolle dem Willen ihrer Unterthanen, von welcher Religion sie auch seien, keinen Zwang aufzulegen. Paul IV. trieb sie jedoch durch eine schroffe Antwort sogleich ins Gegner; er erklärte das Erbrecht einer nicht in rechtmäßiger Ehe gebornen Prinzessin für unbegreiflich: Maria Stuart sei der nächste legitime Erbe und habe gerechten Anspruch auf die Krone; wolle Elisabeth die Angelegenheit seiner Entscheidung überlassen, so dürfe sie auf alle mit der Gerechtigkeit mögliche Rücksicht rechnen.

Das war den Ministern willkommen. Die Protestanten hatten schon schon an Elisabeth gerichtet, die vier gefangenen Evangelisten freizugeben. Man hoffte, man werde den Katholicismus zu Boden zu schmettern. Daß dieses nicht gelang, obgleich vor Kurzem die englische Nation in ihren Verfassungen Abfall von der alten Kirche bereut hatte, ist nur aus der Schwäche der verschiedenen Parteien zu erklären. Der Cardinal Ventivoglio schlägt die eifrigen Katholiken auf ein Dreißigstel der Nation an, auf vier Fünftel die übrige Zahl der Leute, die ohne den geringsten Scrupel Katholiken werden können, wenn die katholische Religion Landesreligion wäre. Mit anderen Worten: die Mehrzahl der Engländer war weder eifrig katholisch, noch eifrig protestantisch, und neigte der Richtung zu, die eben die Regierung vorschrieb. Die katholische Anschauungen und katholische Formen und wurde doch nicht wieder von Rom losgerissen, so blieb die königliche Suprematie bestehen und das Reformationswerk des Bruders.

Man ging äußerst behutsam voran. Man würdigte zunächst diejenigen, die unter Maria Ansehen genossen hatten. Indes fuhr die Königin die Messe beizuwohnen, zu communiciren, und ließ auch für Karl V. das gleiche Todtenamt halten. Auf einmal aber erging das Verbot gegen die Bischöfe, bis die Königin und die drei Stände im Parlament über die Sache Rath gepflogen. Die Bischöfe beschloffen nun einstimmig, sich von der Krönung fern zu halten: nur einer, der von Carlisle, zeigte sich und krönte am 2. Januar 1559 (Elisabeth.) Indes hatte die Regierung ihre Candidaten bei den Wahlen durchgebracht und trat vor dem am 17. März 1559 eröffneten Parlament mit dem Plane eines gleichförmigen Religionswesens auf: die Königin könne zwar Alles aus eigener Ansehenheit selber durchführen, wolle aber doch Nichts thun ohne Zustimmung ihrer Unterthanen, und fortan ist es Ton bei Elisabeth, das

gesetzmäßig und in gerader Linie von dem Könige zu
sprossen sei und daß ihr und ihren rechtmäßig erzeugten
gehöre.

Bereitwillig beschloß das Parlament sodann die
Religionswesen, setzte die Erlasse aus der Zeit Maria's an
beschloß, bei Verlust des Vermögens, bei Gefängniß- u
das Kirchengebetbuch wieder gebraucht werden, solle die g
Papstes wieder aufhören, solle alle Gerichtsbarkeit über L
reien der Krone zustehen. Alle Geistlichen, alle Beamte
Lehrer, alle, die von der Krone Ländereien erhielten, sol
höchste Beherrscherin in allen geistlichen und weltlichen A
anerkennen. Einstimmig widersprachen die Bischöfe und
hielten mit ihnen. Nur mit einer Majorität von drei St
zu Gunsten des neuen Kirchengetbuches durch. Kein
Suprematsseid, alle brachten ihre Stelle und ihre Freih
Gewissens zum Opfer. Der höhere Klerus folgte ihnen, a
leisteten Manche vom niederen Klerus den Suprematsseid.
Rectoren wurden eingesetzt. Von dem, was Maria b
gewendet hatte, kam jetzt Vieles in den Besitz der Königin

High
Com-
mission
-Court.

Für die Regierung der Kirche wurde nun ein Ob
zur Generalvisitation der Kirchen, mit der Befugniß auf
fahren ohne Jury gegen Keterei einzuschreiten, gegen l
Suprematie, der Uniformitätsacte, gegen ketzerische Mei
verläumderische Worte. Seine Commissäre waren bevollm
zu bestrafen, welche die Kirche nicht besuchten, wider di
waren hienachmächtig Ketzerischen zu bestrafen nach

: Papst. Befremdet schrieb damals ein Gesandter an seinen Hof:
 : Oberhaupt der englischen Kirche tanzen gesehen." Mit dem
 r, welche diesen Papst nicht anerkennen wollten, wurde es bald
 . Auf der zweiten Weigerung, den Suprematseid zu schwören,
 : des Hochverraths. Milner zählt 204 hingerichtete katholische
 davon erlitten 15 den Tod wegen Versagen des Supremats-
 gen Verwaltung des priesterlichen Amtes, die anderen wegen
 ur katholischen Religion. Viele starben im Gefängniß, noch viel
 ren Hab und Gut.

Herrschsucht, durch welche Elisabeth eine Anerkennung der Ober- ^{Herrsch-}
 ptes über die englische Kirche unerträglich fand, machte sie auch ^{sucht.}
 ang abgeneigt. Sie fürchtete Macht und Schönheit zu verlieren:
 can, daß ich heirathen soll, sagte sie zum französischen Gesandten,
 Is reiße mir einer das Herz aus dem Leibe; so weit bin ich
 nach davon entfernt, und nur das Wohl meiner Unterthanen
 zu zwingen. Auch bin ich entschlossen meinem künftigen Mann
 einen Gütern, Mitteln und von meiner Macht abzutreten, son-
 er nur zu bedienen, um Nachkommen zu hinterlassen." ¹⁾ —
 sich geschmeichelt, wenn man um ihre Hand warb, gab ver-
 te und hörte es daneben nicht ungern, daß jedes Parlament ^{Greter.}
 Wunsch aussprach, sie möge sich vermählen. —

1) wurden die Verhandlungen mit dem Erzherzog Karl von Oester- ^{Erzher-}
 rhue Kaiser Ferdinands I., scheiterten aber an der Forderung einer ^{zog Karl.}
 ür den Erzherzog und dessen katholische Dienerschaft; Elisabeths
 blieb lange auf den Erzherzog geheftet. — Dann verlangte König ^{Erich von}
 Schweden ihre Hand. Sein Bruder Johann warf, als er in ^{Schweden}
 Geld unter das Volk: er gebe Silber, der König aber werde
 nicht blos die Hünstlinge nahmen Geschenke an, sondern die Königin
 olle Pferde, Risten mit ungemünztem Gold und Silber, bis Erich
 : mit trügerischen Hoffnungen müde warb. — Sofort kam Adolf ^{Adolf}
 n, jung, schön, ein Krieger; er gefiel, wurde Ritter des Hosen- ^{von Hol-}
 hielt ein Jahrgeld auf Lebenszeit, aber die Königin konnte sich ^{stein.}
 en ihn zum Gemahl zu nehmen. Dann wurde der Schotte Graf ^{Graf}
 mit Hoffnungen hingehalten, die abweisende Antwort stürzte ihn ^{Arran.}
 h und er starb im Wahnsinn. — Als Karl IX. 1564 um ihre ^{Karl IX.}
 erklärte Elisabeth, er sei ihr zu groß und zu klein: zu groß, weil
 : stets die Hauptsache sein werde, zu klein, so fern er ihr zu

nterthanen machten sich Hoffnung auf ihre Hand.²⁾ Lange glaubte
 den schönen und gewandten Wilhelm Pidering zum Gatten ^{Pidering}
 dann den Grafen von Arundel, der sich, um ihre Kunst zu ^{Arundel.}
 Schulden stürzte. Am meisten Grund³⁾ zu hoffen schien Robert

ard, I. c. Bd. VII, S. 338.

VII, 348.

2, History of England. V, 387.

warf seinen prächtigen Sammetmantel in eine Kugel, aus der er
gerade über dieselbe nicht zu schreiten wagte, und ward o
hoher Gunst belohnt und erhielt manchen schönen Rock v
Königin. Als Elisabeth sich zur Wegnahme eines schmerzen
schließen konnte, ließ ein Bischof sich einen gefunden aus
Königin Muth zu machen. Elisabeth glaubte selber an ihre
heit und man soll nach ihrem Tode nicht weniger als 3
Kästen gefunden haben. Als ein Bischof einst in einer Pr
Eitelkeit ihres Anzuges anzuspülen und auf die Reichtthüm
zuweisen wagte, sagte sie zu ihren Damen: wenn er dies
berühre, so werde sie ihn selber für den Himmel zurichte
Kopf hinwandeln und seinen Mantel zurücklassen. Das E
Aus schreiben wegen ihres Wilbes: keines habe ihre Gestal
nehmlichkeit bisher treffend ausgedrückt, darum habe sie e
kommen lassen, um eine getreue Abbildung fertigen zu las
fertig sei, verbiete sie jedes Vorzeigen oder Verkaufen jed
ihr. Die Festigkeit der Tudors lebte auch in der jungfr
Bei all ihrer Bildung mischte sie dennoch immer Schwüre
nächste Umgebung hatte oft die Schwere ihrer Hand zu v

Mit dem Siege der Reform in England ging n
stützung der Neuerungen in Schottland Hand in Hand,
bindung mit den Hugonotten in Frankreich und mit den
Niederlanden. — Wichtiger als die Niederlande, als Fr
der englischen Regierung Schottland, hier kämpfte sie i
zösischen Einfluß, sondern auch um den eigenen Bestand

h, die älteste Tochter Königin von Schottland werden und 400.000
 ls Tochter von Frankreich erhalten, Maria Stuart ward ein Wittwen-
 n 60.000 Livres bestimmt. Der französische Hof verleitete aber die
 nigin zu einem Fehltritt, der sie ihren Unterthanen gegenüber später
 stellen konnte. In einem geheimen Aktenstücke schenkte sie Schottland
 n die Könige von Frankreich für die vielen Dienste, welche diese
 b zu allen Zeiten geleistet; in einem zweiten überließ sie ihre Rechte
 und und Irland dem französischen Königshause und erklärte, daß es
 b so lange besitzen solle, bis es eine Million Thaler aus demselben
 habe. Der französische Hof gedachte sich dadurch Schottland für den
 sichern, daß Maria Stuart kinderlos sterben sollte. In einer geheimen
 ion erklärte sie, daß die Verbindlichkeiten, welche sie später gegen die
 eingehen würde, null und nichtig seien. Bald verleitete sie der fran-
 josf noch zu einem anderen Mißgriffe: als Maria die katholische
 nste die Dauphine das Wappen von England annehmen. Dadurch
 : mit der damit als Bastard erklärten Elisabeth unverföhnlich ver-

dessen war in Schottland die Reformation siegreich geworden, sie Die Reformation.
 n gewaltfamen Charakter. Die Klöster wurden zerstört, die Mönche
 der Cardinal Bethune, der die alten Gesetze aufrecht erhalten
 wurde im Schlosse von St. Andrews erwürgt und aufgehängt. Der
 mus siegte allenthalben.

hon unter Arran mußte die Regierung das Lesen der Bibel in der
 rache und das Predigen gestatten. Der eigentliche Reformator Schott-
 r nach der kurzen Wirksamkeit Wishards John Knox, geboren 1505, Knox.
 in der Universität von St. Andrews, einige Zeit hindurch auf fran-
 Baleeren, des Lateinischen, Griechischen und Hebräischen mächtig, später
 er Calvins, ein Mann kühn, verwegen, roh, von hinreißender Beredt-
 1557 hatten sich viele protestantische Barone, von ihm aufgereizt, zu
 nd oder Covenant vereinigt, um ihren Gottesdienst offen abzuhalten, Cove-
nant.
 Glauben zu unterdrücken, und eine insurrectionelle Regierung errichtet,
 s von der Congregation genannt. Processionen wurden aus-
 getrieben, Bildsäulen umgestürzt, Klöster zerstört. Die Regentin rüstete,
 ger des Covenant gewannen aber in kurzer Zeit das Uebergewicht und
 Edinburg. Die Regentin wandte sich um Hilfe an Frankreich, die Re-
 an Elisabeth. Letztere schickte Hilfe, aber anfangs schwach und verflekt;
 j dazu, denn um eine ewige Freundschaft zwischen beiden Ländern her-
 müsse Schottland dem Einflusse Frankreichs, dem alten Feinde Englands,
 werden, und das sei nur durch den Sieg der Reformation möglich.
 konnte damals wenig Hilfe schicken, die Regentin kam in die höchste
 die Lords von der Congregation erklärten sie „aus gewichtigen Gründen“
 in Gewalt für entbunden.

r Kummer beschleunigte das Ende Maria's von Guise, sie starb am Maria
v. Guise.
 1560. Bald darauf wurde in Edinburg ein Frieden abgeschlossen,

das Volk von Aberglauben und Götzendienste, verwarf die Christi im Brod und die Lehre von der Transsubstantiation nur Taufe und Abendmahl an. Das Haupt des wie in England als das Haupt der Kirche erklärt, die Quelle der geistlichen Macht und wählte die Geistlichen, Eintritte ins Amt geprüft wurden. Das Königreich war eingetheilt, an deren Spitze Superintendenten standen, die und dreimal wöchentlich predigen mußten. Wichtig war jedes Kirchspiel einen Schullehrer haben, der mindestens in Wichtigkeit im Stande sein sollte, Unterricht in der lateinischen Sprache zu ertheilen; für das Volk ward der eingeführt. So ward denn Schottland eine aristokratische Protectorate Englands.

Maria
verwirft
den
Vertrag. Konnte Maria Stuart den Vertrag genehmigen, die Bedingungen der Monarchie lockerte und den Glauben des Volkes verwarf ihn mit den Worten: „Meine Unterthanen thut sie nennen mich ihre Königin, betragen sich aber nicht und werde ihnen zeigen, was Gehorsam ist.“ Allein sie vermochte zum alten Gehorsam nicht mit Gewalt zu zwingen, die Macht war durch die Hugonotten gebunden. Ueberdies starb am 5. December 1560. Die Guisen verloren an Ansehen Medici, die mit Elisabeth in gutem Einvernehmen stehen höchsten Einfluß auf den jungen Karl IX. Der Schlag man sah die achtzehnjährige Wittve lange Zeit in tiefen Trübsal. — sie war jetzt einfache Königin von Schottland.

ng des Katholicismus gewinnen und verrieth alle ihre Pläne an
), welche Maria Stuart die Durchreise durch England verweigerte,
sie nicht den Edinburger Vertrag unterschrieben habe.

Am 14. August schiffte sich Maria in Calais ein; ihr Abschied von Frank-
reich: schmerzlich, sie stand immer den Blick nach der französischen Küste ge-
richtet und rief unter Thränen: „Lebe wohl, schönes Frankreich, ich glaube dich
noch zu sehen!“ Elisabeth hatte Kreuzer gegen sie ausgesandt, Maria
kam jedoch glücklich in den Hafen von Leod. Als sie die Armuth des
Landes und die Schmucklosigkeit des Gefolges sah, das man ihr entgegen-
kam an die Pracht von Frankreich dachte, fing sie an zu weinen; und
nachholische Stimmung ward nur erhöht, als sich die Bürger Edinburgs
Empfange Abends vor ihrem Palaste auf dreisaitigen Violinen hören
sah in düsterer Zone Psalmen sangen!

Maria
nach
Schott-
land.

In Edin-
burg.

sch suchte sie ihre schwierige Aufgabe anfangs mit allem Feuer der
Ideen zu lösen und benahm sich sehr gewandt. Ihr Stiefbruder Murray
erster Minister, sie nahm die religiöse Revolution als vollendete
an, verlangte aber Duldung für sich; sie wollte die Freiheit keines
Unterthanen beschränken, verlangte aber auch, daß man ihre Freiheit
beschränke.

Die Protestanten zeigten sich intolerant: „Ich wollte lieber zehn-
tausend in Schottland landen sehen, rief Knox auf der Kanzel, als die
in einer einzigen Messe gewähren.“ — Murray mußte mit gezücktem
Sabel vor die Thüre der Kapelle stellen und die Priester der Königin be-
fehlen, das verheßte Volk die Messe stören sollte. Am 2. September, am
des feierlichen Einzuges in Edinburg, waren entlang der Straße die
für den Götzendienst in roher Weise dargestellt. Sie ließ Knox vor sich
rufen, hielt ihm offen seine revolutionäre Tendenz vor, der ihr entschieden sagte,
daß einem Fürsten, der sich nicht nach Gott richte, die Hände binden und
entnehmen müsse. „Wohl, ich verstehe“, entgegnete sie, „meine Unter-
thanen Ihnen gehorchen und nicht mir; sie können thun, was Ihnen ge-
fällt, nicht, was ich Ihnen befehle. Anstatt Ihre Königin zu sein, soll ich
Ihre Unterthanin zu werden.“

Maria
und Knox

Maria Stuart erklärte aber am Schlusse entschieden, daß sie die Kirche
für die wahre Kirche Gottes halte. Bei einer anderen Audienz konnte
Belot, als er im Vorzimmer die Hofdamen der Königin sah, sich nicht
von widerlichen Wärmern zu reden, die ihr zartes Fleisch durchwühlen
und gegen das Geschmeid zu eifern, das sie auf dem Leibe trügen.
Die Kirche war ihm nur die Geschändete, seine Anhänger nannte er die

Schottland war immer zum Bürgerkrieg geneigt und es fehlte auch
Anfang nicht an Unzufriedenen. Doch wußte die Königin ihrem
Unzufrieden zu verschaffen, sie durchzog mit einer kleinen Armee das Land,
die Schloßherren, die sich ihr nicht unterwerfen wollten, ertrug heiter
Verurtheilungen und bedauerte nur, kein Mann zu sein. Daneben betrieb

Hand reichte es nicht, allein gegen jeden Candidaten erhob
niß. Philipp II. warb für seinen Sohn Don Carlos u
Katharina von Medici aber legten diesem Plane jegliche
Beg. Der Erzherzog Karl von Oesterreich kon
keine Armee bieten. Die Hand der Könige von Dänem
verwarf sie; gegen einen Katholiken eiferte Knox und sei
ließ ihr ihren eigenen Geliebten Deicefter anrathen und
Thronfolge in England versprechen, obschon sie, wie Maria
bemerkte, diesen Liebhaber nicht entbehren konnte. Murray
Plan gewonnen. Elisabeth zeigte die volle Eifersucht eine
Melville, dem Gesandten der Maria Stuart, musicirte u
sich in verschiedene Nationaltrachten, nur um ihm das G
sie sei schöner als Maria Stuart. Melville sagte ihr als se
komme in England Elisabeth gleich, und Nichts sei in S
Maria Stuart.

Von anderer Seite her ward, da gegen alle au
Darnley. sich politische Bedenken erhoben, die Wahl des Heinri
ihrer Verwandten, der Königin vorgeschlagen; er war ju
beth nannte ihn eine Hopfenstange, eher ein Frauenzim
aber Darnley gesiel der Königin von Schottland. Se
Murray der Verbindung entgegenraten, um so eifriger
schluß. Murray wollte sie und Darnley überfallen, ih
ausliefern und Maria Stuart einsperren; sie zwang ih
lassen, und vermählte sich am 29. Juli 1565 mit ihre
noch an demselben Tage als König ausrufen ließ. —

Nun drang man auch in Elisabeth, sich zu vermähle
zu ordnen, um die Erhaltung des protestantischen Glau

Maria Stuart indeß lebte einige Zeit ganz glücklich mit Darnley. Aufstand, den ihr Bruder Murray erregte, schlug die Königin nieder. ^{Maria's} siche Glück und der Erfolg gab ihren Plänen einen gewissen Schwung, ^{Erfolge.} die Königsgewalt zu stärken und dem alten Glauben wieder zum verhelfen. Im Einverständniß mit Darnley wandte sie sich für ~~Erstellung~~ des alten Gottesdienstes an den Papst, an Philipp II., an .., um Unterstützung; sie hoffte dadurch der katholischen Partei in neues Leben zu geben, und an Elisabeth Rache dafür zu üben, daß rebellischen Unterthanen unterstützt und ihr die Erbfolge nicht ge-
be.

Elisabeth kam in große Verlegenheit, sie verläugnete Murray, dem sie doch ~~im~~ Aufstande gegeben hatte. Der Vertraute, der Maria's Unterhand- ^{Riccio.} ~~lt~~ den katholischen Fürsten führte, war ein junger Italiener, David ~~den~~ sie ob seiner schönen Stimme zuerst in ihrer Kapelle und später ~~Secretär~~ anstellte.

er griff aber Darnley hemmend in ihre Pläne ein. Maria Stuart sah ~~er~~ sie sich in ihm getäuscht, wie leer sein Kopf, wie eitel sein Herz ~~ant~~ gern, er zeigte sich hochmüthig und anspruchsvoll, er verlangte ~~an~~ der Macht, die sie ihm im ersten Rausch der Liebe versprochen, ~~er~~ jetzt nicht gewährte, weil sie seine Unfähigkeit durchschaute. Darnley ~~er~~ Schuld seiner Vernachlässigung auf Riccio, als wäre dieser nicht ^{Befällt} ^{mit} ^{Darnley.} geheime Rath, sondern auch der Liebhaber der Königin. Er klagte ~~Edelleuten~~ seinen Kummer und diese waren sogleich bereit zu einer ~~lung~~: Riccio sollte ermordet, das eben zusammenberufene Parlament, ~~sches~~ Maria den Katholicismus wieder herstellen wollte, aufgelöst; ~~annten~~ zurückberufen, Darnley die oberste Macht übertragen, Maria ~~angesperrt~~, und im Einverständniße mit Elisabeth regiert werden.

Darnley verpflichtete sich schriftlich, die Verschworenen zu unterstützen und ~~Wigen~~. Elisabeth war vom Complot unterrichtet und unterstützte es. ~~Wiger~~ erhitzen die Gemüther und bereiteten sie auf außerordentliche Er-
wer.

am 9. März 1569 saß Abends die Königin mit ihren Vertrauten, dar-
h Riccio, in ihrem Gemache am Tische; Darnley trat ein, stellte sich
an Stuhl der Königin und küßte sie. Nach ihm trat Ruthven bewaffnet
anderen Gewaffneten gefolgt. Die Königin fragte, wer es ihnen erlaube,
einzudringen. Ruthven verlangte die Entfernung Riccio's. „Was hat
begangen?“ fragte die Königin. — „Die größte und abscheulichste Sünde
Eure Tugend Majestät, gegen Ihren Gemahl, gegen den Adel und das
Volk!“ Vergebens befahl die Königin den Eindringlingen bei Strafe des
Todes, sich zurückzuziehen; Ruthven ging auf David los, der mit dem
Gerechtigkeit! Gerechtigkeit! retten Sie mich!“ sich vor die Füße der ^{Riccio} ^{ermordet}
setzte und die Falten ihres Kleides erfaßte. Darnley hielt die Königin,
Riccio nicht zu Hilfe komme, die Uebrigen rissen den Italiener in das
h, durchbohrten ihn mit 56 Stichen und warfen seine Leiche durch das

den 12. März entfloß sie nach Dunbar, rief hier den Adel und kehrte mit Heeresmacht in die Hauptstadt zurück. Die Beflohenen und Darnley stellte öffentlich jede Theilnahme an der Rede. Um sich für seinen Verrath zu rächen, sandten die Königin die Schrift, worin er mit ihnen sich geeinigt, Ricci die königliche Macht zu erlangen. Verachtung und Haß w einzigen Gefühle, die Maria Stuart gegen Darnley hegte.

19. Juni 1566 von einem Sohne entbunden, der später Jakob VI Schottland den Namen Jakob VI. führte und als König Jakob I. hieß.

Elisabeth war auf einem Ball, als sie diese Nachricht erohnmächtig in einen Lehnstuhl und rief: „Die Königin von Schottland geboren, und ich bin nur ein unfruchtbarer Baum!“ Jedoch bei der Taufe Jakobs die Pathe stelle an. Natürlich wurde England alsbald wieder Gegenstand der Verhandlung, wobei aber ab schlug und Nichts versprach. Als das Parlament die Frau brachte, verbot Elisabeth über diesen Gegenstand zu sprechen Widerspenstigkeit.

Während die Mißhelligkeiten zwischen König und König land wuchsen, bemächtigte sich eine unselige Verblendung des teren. James Hepburn, Graf von Bothwell, reich, 30 J verwegen, von wilden und heftigen Leidenschaften, bewarb sich der Königin und gewann sie, ob schon er sonst häßlich war, nach seinem Belieben den schottischen Hof.

Hier beginnt die Abweichung in der Darstellung des Lebens dieser Königin. **innen**, Wignet an der Spitze,¹⁾ kommen zu folgender Auffassung der letzten Ereignisse:

Darnley fühlte sich natürlich hiedurch beleidigt und trug sich bald mit dem sich auf das Festland zurückzuziehen, ohne jedoch den Entschluß dazu zu Die Königin verachtete ihn nicht bloß, sie haßte ihn und hätte seine Ab- zu gesehen, nachdem er vor dem Rath zugestanden hatte, daß sie ihm keine dazu gegeben habe. Ihre Liebe zu Bothwell stieg mit jedem Tage zu Leidenschaft; als er einmal in einem Zweikampfe verwundet wurde, keine Ruhe mehr, bis sie ihn gesehen. Das Herz wollte ihr bei dem zu brechen, daß sie an Darnley gebunden sei. Es gab aber Edelleute welche die geheimen Gedanken der Königin erriethen, und ihren ungehäm- zu Vorschub zu leisten entschlossen waren; Vethington stand an ihrer und Murray hatte Nichts gegen ihren Plan. Als sie offen hierüber mit Stuart sprachen, willigte diese ein unter der Bedingung, daß die Scheidung sein müsse und den Rechten ihres Sohnes keinen Nachtheil bringen. **Ber- schwörung gegen Darnley.** Wer wie eine gesetzliche Scheidung der Ehe durchsetzen? Als Maria Stuart sprach, daß sie sich nach Frankreich zurückziehen wolle, erklärten die Edel- le wurden schon Mittel finden, die Königin von ihrem Gemahle zu be- ihre Nachtheil für ihren Sohn. Verstand Maria die Tragweite dieser An- nicht oder wollte sie dieselbe nicht verstehen, als sie erklärte, sie lasse geschehen, was ihre Ehre beslecken könnte, und werde Alles Gott anheim- Die Edelleute kamen sofort unter sich überein, den König zu tödten, ein Thor und Tyrann und Feind des Adels sei, und sich gegen die auf eine unerträgliche Weise benommen habe. Darnley ahnte Gefahr, wegen des Mordes Riccio's Verbannten begnadigt wurden; er wurde er bekam die Pocken. Bothwell aber gewann neue Theilnehmer für pplotzt unter dem Vorgeben, die Königin billige Alles, versprach sogar, können Morton zu gewinnen, die schriftliche Einwilligung der Königin gen, was er aber nie vermochte. Sicher steigerte sich das Mißverhältniß Maria und Königin; als es hieß, Darnley wolle sich seines Sohnes be- und Darnley. n, ihn krönen lassen und in seinem Namen regieren, ließ Maria den Jakob zur Sicherheit nach Edinburg bringen. Nichtsdestoweniger reiste auf einmal nach Glasgow zu Darnley, überhäufte ihn mit den zärtlichsten Heugungen, gewann schnell ihre alte Herrschaft über ihn und bewog ihn, Edinburg zurückzukehren. Da er aber noch krank war, so nahm er bei der rache vor Edinburg der gesunden Luft wegen seine Wohnung. Allerlei quälte den unglücklichen Mann, dessen Herz weich war wie Wachs: achtet zwischen ihr und mir", sagte er einem Vertrauten. Bothwell be- dessen die Vorbereitungen zur Ermordung: der König sollte in der Nacht seinem Hause in die Luft gesprengt werden. Maria verließ in der Nacht Februar 1567 den Gemahl unter dem Vorwande, der Hochzeit einer Kammerfrauen beizuwohnen; einige Kostbarkeiten, ein Bett von Sammet, die Decke aus Rarderpelz nahm sie mit. Darnley bekam Angst und fing die Bibel zu lesen, bis die unten im Hause versteckten Mörder in sein drangen und ihn sammt einem jungen Bagen erwürgten; dann sprengten

¹⁾ In den Capiteln 3—5 seines durch reiche Kenntniß der Quellen und juristische hervorragenden Werkes.

neten, ward nicht verhaftet; endlich ward der Prozeß vor-
eilt, und ohne daß die Gegner Bothwells ihre Beweise vor-
Geschworenen waren lauter Anhänger des Grafen und sp-
frei, wobei er sich noch erbot, seine Unschuld mit den Waff-
Feden, der sie bezweifeln würde, zu beweisen. Dennoch st-
Murray reiste nach Frankreich ab, Bothwell aber bekam t-
und wurde zum Großadmiral ernannt. Ja die früher so ei-
schaffte jetzt in ihrer Leidenschaft für den protestantischen
gegen die Reformirten ab und sicherte den armen Geistlichen
schaftlichkeit ist der Fehler Maria Stuarts und sie mußte l

Nicht zufrieden mit der Straflosigkeit, strebte Botl
der Königin und ließ sich deshalb von seiner Gattin sch
war verblendet, nur Wenige wagten ihr abzurathen,
Bothwells fürchtete, und auch für die Stimme dieser G
Dhr. Am 5. April wurde der Heirathsvertrag unterzeich-
sie sich von Bothwell auf der Reise von Stirling nach
die Königin lebte einige Zeit unter dem nämlichen Dach
darauf zog sie mit dem Geliebten in Edinburgh ein und erkl-
ihm verzeihe und ihn zu heirathen beabsichtige. Die Bei-
auf die Mißstimmung des Volkes, die so stark war, da
das Aufgebot verkünden mußte, dabei zu sagen wagte:
und Erde zum Zeugen, daß ich diese Ehe als ärgerlich i
Augen der Welt verabscheue und verwünsche.“ Am 15. d
Ehe eingesegnet. Maria Stuart ist ganz Leidenschaft,
ihren Gefühlen, während Elisabeth mit diesen nur zu sp

Marias
Ger-
irung.
Heirath
mit Both-
well.

Die Strafe folgte der Aethörung auf dem Tische nach

Raef IX. In wenig Tagen wuchs der Bund zur Macht an, anfangs die Auslieferung des Prinzen verlangte, mußte sich bald auch in Vertheidigung setzen, die Bevölkerung von Edinburgh erregte Empörer. Schon schien es zwischen beiden Parteien zur Schlacht während eines Vermittlungsversuches, bei dem ein Zweikampf zwischen einem der Gegner den Kampf entscheiden sollte, die Königin auflöste. Nur 60 Edelleute und die Leibwache blieben Maria noch den zu retten suchte, welchen sie liebte. Die Lords versprachen vorsam zu sein, wenn sie den Königsmörder entferne und ihnen folge. Bothwell schied von ihr nach Dunbar, nachdem er noch der Treue erhalten hatte. Heftige Aeußerungen der Königin die Stimmung im Heere ihrer Gegner, sie wurde als Gefangene gebracht und dem Juge das Banner, auf welchem die Ermordung gestellt war, vorangetragen; es wehte vor dem Fenster ihres Gemachs sie vergebens das Volk um Hilfe gegen die Tyrannen anrief. der unausrottbaren Leidenschaft Maria's für Bothwell, und seine, wenn er wieder zur Macht gelangte, beschloffen sie, die Königin zu entthronen. Am 17. Juli wurde Maria auf einer alten Kiste nach Schottland gebracht, das inmitten eines Sees auf eine halbe Meile umgeben ein Gefängniß schien, welches jedes Einverständnis unmöglich machte. Herrin des Schlosses war Maria Erskine, die William Douglas, ehemals Geliebte Jakobs V., welche sich als durch um Rang und Ehre gebracht ansah, und mit dem Haß einer die katholische Königin unerbittlich bewachte. Zum Unglück für in jener Zeit beim Rämmerer Bothwells ein silbernes Kästchen, in welchem sich die Briefe der Königin an Bothwell vor und nach der Raefley's nebst glühenden Gedichten an ihren Geliebten befanden. für unecht erklärt, spielen sie eine bedeutende Rolle im Prozeß art.

Em-
porung.

Bothwell
flieht.

Maria
gefangen
in Schot-
tland.

Die
Briefe
der Königin.
gla.

gnet sein berühmtes Werk über das Leben der unglücklichen gab, sind eine Reihe von Urkunden veröffentlicht und ist auf diese edenen Schriftstellern,') reformirten wie katholischen Bekenntheidigung der Angeklagten mit Glück also geführt worden.

Verhältnisse in Schottland waren dermaßen schwierig, der Adel so eifüchtig, ränkeüftig, durch die langen Wirren die Charaktere n, der Haß der Zeloten so unvernünftig und übermüthig, daß von großer Einsicht, Biegsamkeit, Thatkraft und kriegerischer als König hätte behaupten können, nie aber ein schwaches Elisabeth zur Nachbarin und eine Katharina von Medici zur ; jene half stets ihren Thron unterwühlen, diese verrieth an die Königin von England, weil sie einen ihrer Söhne eth vermählt gesehen hätte. An ihren Unterthanen hatte Maria

Schwere
Lage
Marias.

Arme seiner Erwählten stärken, um der Wuth der Tyranne Er stellt öffentlich in Frage, „ob man der Königin, als in politischen und bürgerlichen Dingen gehorchen könne“. - ihr Land und empfängt Beweise von Anhänglichkeit des „den Heiligen Gottes“ zu predigen: die Städte seien Königin beschmutzt worden; Krankheiten und andere Schritten gefolgt, der Teufel habe seine Freiheit da wiederg nicht gewagt haben würde, sich öffentlich zu zeigen. — Prediger nicht immer mit Wohlwollen behandelt?“ — fre land den Fanatiker und erhält die Antwort: „Was, kein ist sie nicht katholisch, läßt sie nicht die Messe lesen? Liebt künste, Tanz, Musik und Poesie?“ — Maria Stuart läßt dem er wieder einmal gegen sie auf der Kanzel gebonnert! sagt ihm freundlich: „Wenn Sie von mir Etwas hören, so kommen Sie und warnen Sie mich, ich werde Ihrem hält die raube Antwort: er predige öffentlich, da könne si hören; er werde nicht an ihrer Zimmerthüre oder ande seine Meinung zuzulüftern oder zu berichten, was man von das erlaube ihm weder sein Gewissen, noch sein ihm von ruf. — Maitland schrieb an Cecil, sie zeige in ihrem Berch weit über ihr Alter gehende Klugheit. Mit ihrer Nachgiebi schloßte die Königin nur „officielle Schmäher“, welche sie auf der Kanzel anklagten, und entfremdete sich dadurch die R

Maria
und Knox

Elisabeth

Das Verhältniß zu Elisabeth war ein höchst schwierig Elisabeth einen solchen Abscheu als vor dem Wort „Er Rätke trieben Maria, die Anerkennung ihres Erbrechts zu erwirken. Elisabeth war bitterneidig auf Maria's Schi der Adel Nordenglands die junge Schottenkönigin für b englischen Thron hielt, als die Tochter Anna Boleyn's, Zusammenkunft „mit der Schwester“ in York, hielt sie die

der die nöthigen Eigenschaften besaß, zu Stande kam — kein spanischer, kein österreichischer Prinz sollte es sein. Sie bot ihr eigenen Liebhaber, dieser ließ aber der Schottenkönigin sagen, er trage nicht trauen, er sei eine schlaue erfundene Intrigue. „Die Verbindung mit einem ausländischen Fürsten verhindert, sagte ihr, ist sie Ihnen Leicester an, den sie gar nicht geben will, weil sie essen kann.“ Auch Darnley gönnte Elisabeth ihrer Schwester nicht diese Heirath die Besorgniß vor ihrer Verbindung mit einem ersten, durch welche Schottland Allianzen auf dem Festland gehoben war. Sie ließ Maria die Ehe mit Darnley als „unweilhaft für die Erhaltung des Bundes beider Königreiche, als ehrlich“ erklären und setzte im Jorne darüber Darnley's Mutter schreibt selber über ihre bedrängte Lage: „Mein Bruder Murray ^{Murray.} der Hand zu legitimiren, und indem er sich stellte, wie wenn er erließ er mich keinen Schritt und wollte für die ganze Regierung sorgen. Und er hatte sich so gut befestigt, daß er mich unterließ, und endlich machte er mir den Vorschlag, ihm und Argyle übergeben und mich der Hamilton zu entleiben, wie ich mich hatte, was mir den Gedanken eingab, mich zu verheirathen und, wenigstens den Wohlmeinenden, den Katholiken, und den Trübsalnamen, zu gefallen.“ — Elisabeth's Gebahren jeder weiteren Rücksicht gegen sie entbunden, Darnley zum Gemahl: er war Katholik, seine Mutter ver- ^{Darnley.} Person das Königsblut der Tudor und Stuart; er war ein vier Jahre jünger als Maria Stuart, und besaß, was in jener Bildung galt. Die Ehe war aber ein Mißgriff, weil Darnley ein Lennox her hochmüthig, dunkelhaft, undankbar und eigensinnig. Zuerst stieß er den ehrfurchtigen Murray an den Kopf durch „dieser habe zu viel Herrschaften für einen Unterthan“ — und einen Aufstand und rechnete dabei auf Elisabeth. Cecil erklärte: verstärkte Maria's Rechte auf die englische Krone, belebe auf Licismus in England, man müsse daher die Gegner der Heirath unterstützen. Diese Gegner, Murray an der Spitze, beschlossen zu Darnley und die Königin zu beseitigen und Murray die Regent- <sup>Ver-
schwö-
rung.</sup> gen; dann verpflichteten sie sich durch einen Bund, Lennox und den Weg zu räumen, die Königin zur Abdankung zu zwingen und das Schloß Lochleven gefangen zu halten. Der Plan scheiterte, am 1. Juli 1565 dem ihr gelegten Hinterhalte. Der englische tete Maria auf die Frage, was denn Elisabeth von ihr wünsche: Darnley und Lennox nach England zurücksenden; und als sie sich sagte er: „Wenn Euer Majestät einwilligten die Religion zu e dies eher ein Grund, die Ehe zu billigen.“ — „Was!“ fuhr s, ich soll aus meiner Religion eine Waare machen, oder mich eurer Prediger beugen — unmöglich! Sie werden mich nie ich im Unrecht bin gegenüber Ihrer Gebieterin, sie ist es viel- über.“ —

Maria Stuart liebte ihren Gatten zärtlich und that in ihrem Feuer zu 20. Juli erhob sie ihn zum Herzog von Albany, am 28. er-

der Regierung von der Königin zu verlangen. In ansehung hervortretenden schlimmen Eigenschaften schlug Maria ihrem diese Bitte ab. Darnley schrieb dies dem Rathe ihres Ehemanns zu, dem die Königin ob seiner Treue und Klugheit traute. seinem Sohne Darnley, er solle ihm die Stellung eines Regenten an den Grenzen erwirken — auch dies verweigerte Maria entschied ungeeignet und hätte den bisherigen Inhaber, der seine Stelle bewährt hatte, Borthwell, gekränkt. Auch darob fiel Ha ein Agent des Papstes bei den Zeloten galt. Kaum hörte von diesem Zwiespalt im Königshaus, als sie sich Darnley unbesonnen seinen Haß gegen Riccio vertraute. Darnley seine Gemahlin untreu sei, sondern daß sie durch Riccio zum Mitgenossen der königlichen Macht zu erheben. Do ihm vorhielt, Maria sei mit Riccio so vertraulich, daß sein Ehrgeiz und der seines Vaters war verletzt worden. Sein englische Gesandte, zwischen beiden werde Etwas geplant, der Königin zur Ehekronen gelange. Elisabeth kannte also, Wert war, warnte sie aber nicht. Darnley verpflichtete sich seine Genossen mit aller Macht zu vertheidigen und nicht wegen des geleisteten Beistandes irgendwie belästigt oder bei er mit dem Beistande der Lords die Ehekronen erlangt, so ge Vergessen des Vergangenen und werde nicht dulden, daß sie vom Parlamente beschlossen werde. Dagegen schworen und mächtigen Königs Heinrich von Schottland loyale Untertanen zu werden, all seine Streitsachen zu den ihrigen zu und Blut aufs Spiel zu setzen, ihm durch das Parlament zu lassen, mit allen Mitteln für ihn zu streiten, wider Ansprüche auf den schottischen Thron aufrecht zu erhalten und irgend Jemand streitig mache, bereit zu sein, solchen aus und zu tödten; sie wollen mit dem Beistande des Königs weiter gründen (d. h. Schottland nach reformirter machen)

Riccio.

„Bamb.“

3 Fasten ausschrieb. Die Bluttthat war auf den 7. März festgesetzt, und Maria's Gegenwart stattfinden, da man das Volk glauben machen Riccio sei getödtet worden, weil mit Maria in flagranti ertappt.¹⁾ Nach der That ließen sie in Riccio's Wunde Darnley's Dolch stecken zum Beweis Alles auf seinen Befehl geschehen sei. — „Armer David, mein guter Diener!“ rief Maria im höchsten Schmerz, „Gott sei deiner Seele

Darnley blieb, während die Verschworenen Riccio hinaus schleppten, bei der

bekommen und verlegen, mit den Worten „es ist Nichts“ sie zu trösten. Nach der That kam Ruthven wie ein Gespenst wieder, stürzte ein Glas unter und gab auf Maria's Frage, welches Verbrechen sie denn begäbe, die Antwort, sie habe die Rathschläge ihres Adels verachtet und des Italieners befolgt, mit welchem sie den Untergang der reformirten geplant und mit den katholischen Mächten Briefe gewechselt habe, und die Rückkehr Murray's und der andern Verbannten mit Einwilligung des Königs. Jetzt erst erfuhr Maria Stuart die Theilnahme ihres Gemahls am Verbrechen und fragte vorwurfsvoll: „wer hat Sie dazu gebracht, eine so schwarze That zu begehen; was habe ich Ihnen gethan, mich so zu beschimpfen?“ — und ihm, sie werde nie mehr mit ihm als seine Gattin leben. Den Gemahl, den sie liebte, mußte sie jetzt verachten. Sie schloß laut über ihre Hilflosigkeit der Bürgern von Edinburgh, welche wegen des Lärms vor das Schloß kamen, die Verschworenen, Riccio sei hingerichtet worden, weil er mit Hilfe der Truppen das Papstthum in Schottland habe wiederherstellen wollen. Darnley brach in laute Jammerrufe aus, als man sie einsperrte. Das rührte Darnley's Herz so weit, daß er einige Kammerfrauen zu ihr ließ. Am 11. März aber benahm er sich als König, löste das Parlament auf, ließ die Verbannten in die Stadt, Murray sogar in das Schloß. — „Ach Bruder, Maria Stuart, Königin, wenn Sie hier gewesen wären, hätten Sie mich gewiß nicht so behandeln lassen!“ Murray that ergriffen, weinte, kniete vor ihr nieder. Die Verschworenen waren die Königin so lange in der Festung gefangen zu halten, bis sie die Ermordung Riccio's gutgeheißten, dem Könige die Thronkrone und die Regierung übergeben und eingewilligt, den Adel im Besitz der von ihm geraubten Kirchengüter zu lassen, oder, wie die Königin dies nannte, „die Reform zu gründen“. Sollte sie sich widersetzen, so würde ihr das Leben oder mindestens die Freiheit auf Lebenszeit nehmen. Darnley fühlte, daß Murray jetzt der Herrscher sei. Als Maria ihn fragte, ob er etwas mehr sei als ein Werkzeug der Verschworenen, ob ihm die Königin die legitime Königin nicht geschont, wohl die Staatsgewalt überlassen — bereute er seine Verblendung, bat sie um Verzeihung und gestand ihr Leben und ihre Freiheit in Gefahr seien, wenn es ihr nicht gelinge zu fliehen. Dies gelang in der Nacht vom 11. auf den 12. März mit Hilfe des Boten Bothwell stellte die Pferde zur Flucht nach Dunbar. Dort erließ die Königin einen Aufruf an ihr Volk und die Verschworenen flüchteten nach England. Murray an Cecil empfahlen. Am 18. März hielt die Königin ihren Hof in Edinburgh. Die Mörder Riccio's wurden geächtet; zwei von ihnen hingerichtet. Darnley schwor vor dem geheimen Rathe, er habe den Mord nicht angerathen, gebilligt, unterstützt, und bekannte, nur darin gefehlt zu haben, daß er in die Rückkehr der Verbannten ohne Wissen der Königin gewilligt.

Maria Stuart.

Plan der Verschworenen.

Maria Stuart wieder Königin.

Gang und kein Resultat, denn die Richter waren die Mörder. Die Volksstimme bezeichnete Murray, Morton Hauptschuldigen; *) ein nächtlicher Anschlag an das Gericht den beiden ersten, den Bothwell, Balfour und Chalmers als den Rathgeber und sagte, die Königin habe auf Fure Lady Buccleugh ihre Einwilligung dazu gegeben. 2000 Pf schlag dem Verfasser des Anschlags angeboten und Strafenenne und die Anklage beweise — er nannte sich aber n schlag schob gleichfalls die Schuld auf Bothwell und such dächtigen. Diese beiden Anschläge rühren wahrscheinlich her, es galt Bothwell unmöglich zu machen und die Königin ihren Sturz vorzubereiten. Verleumdet, es bleibt immer Wort, das sich namentlich in so aufgeregten Zeiten bew war eine Richte des ermordeten Cardinals Bethune, also mit der ganzen Angelegenheit Nichts zu thun, eben so w rühmter Jurist. Die Verschworenen löbten Dennoch mi Regenttschaft, sprachen als Richter Bothwell am 12. April Königsmordes frei, um ihn Maria Stuart zum Gemahl wenn sie ihm die Hand gereicht, ihn wieder anzuklagen um mörderin und Ehebrecherin zu brandmarken und vom Thron zu stoßen.

Bothwell Die Jury sprach Bothwell frei, das Parlament Dreißig Adelige unterschrieben nach einem Banket bei ihm Wohl des Königreiches den Wittwenstand nicht gestatte wo die Königin sich wieder vermählen wolle, Bothwell helfen und jede andere Heirath zu hindern. Als man den Gerücht ihrer Heirath mit Bothwell sprach, war sie erst Herz für ihn gesprochen. Als Bothwell am 20. April die bat, wurde er abgewiesen. In einer Instruction an den

parlamentes, daß sie durch außerordentliche und noch ungel-
el gezwungen wurde, das Bett eines verheiratheten Mannes

betrieb nun die Scheidung von seiner Frau Jane Gordon, die
bruchs mit einem Kammermädchen verklagte, und zog mit seiner
ß-Brant²⁾ 10. Mai 1567 in Edinburg ein. Maria schien frei,
en und thun, was er wollte: demnach gebot sie die Verkündigung

In Edin-
burg.

ericht der Königin an den französischen Hof über ihren Widerstand, über
Gewaltanwendung bei Dpiß, l. c. S. 196—200.
ichtigsten Stellen ihres Berichtes lauten: „Sein Handeln war gewaltthätig,
als Wilde: er wollte uns ehren und dienen, ohne uns je zu beleidigen.
Verzeihung wegen der Kühnheit, daß er uns auf eines seiner Schlösser
ider seinen Willen so weit gegangen, gezwungen durch seine Liebe, deren
leit über die Achtung, die er uns als Unterthan schulde, hinausgedrängt
thwendigkeit, für sein eigenes Leben zu sorgen. Dann begann er uns sein
erzählen: wie es sein Unglück gewesen, Feinde unter Menschen zu finden,
eleidigt, wie ihre Bosheit ihn unaufhörlich, bei jeder Gelegenheit, obgleich
ffen, welche Beleidigungen über ihn bezüglich des abscheulichen Attentates
des Königs verbreitet worden, daß es ihm unmöglich sei, sich vor den
Feinde zu retten, — daß er sich nie sicher fühle, so lange er nicht die
im unveränderten Besiz unserer Huld zu bleiben, daß er aber darauf nicht
an wir ihm nicht die Ehre erweisen, ihn zu unserem Gemahl zu nehmen.
er unaufhörlich, daß er keine andere Souveränität beanspruche, als nur
gehorschen, wie in der Vergangenheit, so sein ganzes Leben lang. —
seine Bitten als seine Anerbietungen verwarfen, zeigte er die Schrift der
auf deren Rath und Treue wir uns immer verlassen hatten, daß sie seinem
uns nachgegeben hätten. So waren wir seinem Ehrgeiz als Deute über-
weg zu finden war nicht möglich. Ueberdies ließ er uns zum Nachdenken
aflos mit seiner unaufhörlichen und ärgerlichen Verwerbung in Aufregung
hatten keine Hoffnung zu entkommen, kein Mensch regte sich für uns in
urch Unverschämtheit der Rebellen ermattet und gebrochen und genöthigt,
afrecht zu erhalten, an eine Heirath zu denken, und überzeugt, daß die
es Volkes sich einem fremden Gemahl nicht anbequemen würde und daß
terthanen keiner war. der in Klugheit und Tapferkeit ihm vorauszog

Maria
und die
Lords.

bei Garberrg Hill der französische Gesandte vermitteln
vergießen zu vermeiden, forderten die Lords: willige die
Bothwell zu trennen, dann würden sie ihr knieend huldige
und gehorsamen Diener sein; Bothwell möge den Zweikampf
ihnen aufnehmen, der ihn anklage, der Mörder des Königs
antwortete: „sie ziehen gegen das zu Feld, was sie selbst
wenn nicht die Lords, hat mich mit dem vermählt, den ich
gespröchen, deren sie ihn heute anklagen. Gleichwohl bin
vergeben, wenn sie in sich gehen und mich knieend um Ver-
well sagte, das wahre Motiv der Lords sei ihr Reid, daß
er nicht seinen Platz einnehmen möchte; übrigens sei er
ihnen zu kämpfen. Zum Zweikampf kam es übrigens nicht,
Das Heer der Königin war zu schwach, die erwartete Ver-
die Lords waren daran ihr den Rückweg abzuschneiden. W-
nachdem sie seine persönliche Sicherheit ausbedungen, und
„Mylords, sagte sie, ich komme nicht zu Ihnen, als hät-
gefürchtet oder am Siege gezweifelt, wenn es zum Aufruf
Aber ich hatte Abscheu, christliches Blut zu vergießen, zu
Untertanen. Darum ergebe ich mich Ihnen. Ich habe da-
in mir Ihre geborene Fürstin und Königin achten und ehr-
wollen Ihnen treu und gehorsam sein, wie es je der M-
war“, entgegneten die Lords, hielten aber schlecht ihr Wo-
Königin wie eine Gefangene unter Beschimpfung nach Edin-
in Holyrood in ein enges Zimmer ein. Sie rief durch das
das Volk wollte stürmen. Der Adel aber beschwichtigte die
Männer, welche den „Band“ zur Ermordung Daruley's
einen Band unterschrieben, um seinen Tod zu rächen,
Schande und Verläumdung zu befreien, unterschrieben jetzt
Stuart nach Hochleben, als dem für ihre Absperrung gerig
und ihr mit Niemand Verkehr zu gestatten. Aller Anstand

isten, ¹⁾ welche man in der silbernen Kassetten gefunden haben wollte, ^{Statute Briefe} f Sonette und sieben Briefe, sind theils echt, aber an Darnley's Umarbeitungen von Briefen Maria's, theils grobe Fälschungen. : bezeichnete dem spanischen Gesandten Don Guzman de Silva als : Fälscher dieser Briefe den Schotten Lethington, wahrscheinlich ^{sind un-} rte Buchanan mit beihilflich dabei, derselbe, dessen Leben in ^{echt.} Königin gerettet, dessen Wissen sie in Schottland mit Gunst und ^{Buchanan.} rt hatte, der, so lange sie mächtig, ein überschwänglicher Schmeich- da sie im Unglück, ihr gewissenloser Verleumder wurde. Schon e, geheimnisthuerische Art, wie die Ankläger diese Beweisstücke leichtfertige Weise, mit welcher die Diener Elisabeth's ihre Echtheit die Entschiedenheit, mit der Maria Stuart ihre Mittheilung for- Fälschung vor aller Welt beweisen zu können, und die unbegrün- ung ihrer Forderung beweisen, daß es mit der Echtheit dieser st war nur von einem, dann von fünf die Rede — schlimm Schon früher mußte sie, da ihr Unterschriften vorgelegt wurden, schreiben hatte, darauf hinweisen, daß es in Schottland geschickte Handschrift gebe, und befehlen, in wichtigen Angelegenheiten ihre , bei ihr selber einzuholen.

, von England mischte sich jetzt in die Angelegenheiten Schott- ^{Elisabeth.} lte nicht, daß die Lords triumphiren, sie wollte nicht, daß er recht zur Macht gelange. Beide Theile sollten einander die ind beide gleich schwach sein. Darum forderte sie durch ihren der einen Seite die Wiedereinsetzung der Königin, auf der richtung eines Staatsrathes, ohne dessen Wissen und Willen un könne. Allein die Sieger mißtrauten Elisabeth und Knox ihrem Vorhaben. Die Presbyterianer und die Lords verbanden letzten Ueberbleibsel des Katholicismus abzuschaffen, dem neuen hulen zuzuwenden, sowie das Vermögen der Kirche, so weit es ^{Schott-} einzog, dem Kronprinzen eine protestantische Erziehung zu geben ^{land cal-} st jeden König bei der Krönung auf die Aufrechthaltung der ^{vinisch.} igion und Unterdrückung des Gegentheils zu beeidigen.

: Abführung der Königin plünderte der schottische Betteladel ihr ^{Golbrood} ob, nahm ihr Silber, ihre Kleider, ihre Juwelen, ihre Möbel; ^{geplün-} heilige des Herrn“, Knox, von der vollständigen Vernichtung des ^{bert.} nachdem Gott begonnen Satan unter seine Füße zu treten, und m alten Testamente, daß die Papistin verbrannt werden müsse, lle Schrecken und Strafen des Herrn über Schottland niederregnen. nger Maria Stuarts kamen zusammen in Hamilton, aber Eiser- nten ihre Thätigkeit. So hatten denn ihre Gegner die Oberhand, ^{Sieg der} wußten, daß von Frankreich Nichts für die Königin geschehen ^{Gegner.}

de Marie Stuart, publiées par A. Teulet. Paris 1859. — Auch
pendig I. zu Gaedele's Maria Stuart.
hier, Histoire de Marie Stuart. II, 260.

des Kronprinzen in England durch seine Großmutter. Die Executivgewalt solle in Schottland zwischen der Kammer und dem Parlament getheilt, letzteres aber unter das Protectorat kommen. Dann wäre auch Maria von Elisabeth abhängig gewesen, wie die jungen Prinzen in England haben, um durch ihn die Verbindung zwischen England und Schottland zu fesseln. Der schottische Adel aber wollte nicht, um während seiner Minderjährigkeit nach Belieben zu handeln.

Act of
parliament.

Indeß versammelten sich die „Königsrächer“ zu Edinburgh am 21. Juli die völlige Abschaffung des Katholicismus zu erklären, daß sie wegen schlechter Führung des Privatlebens nicht weiter die Regierung behalten könne und zur Bildung eines Regentenschaftsrathes ihm müsse. Unter dieser Bedingung würde man ihr Leben antasteten, die sonst in großer Gefahr schwebten. Drei Urtheile schrieben, in der ersten, daß sie körperlich und geistig zu regieren und diese daher zu Gunsten ihres einzigen Sohnes aus eigenem Antrieb niederlege, in der zweiten, daß sie, zehntes Jahr erreicht habe, ihren Bruder Murray zu ernennen und in der dritten, daß, wenn dieser nicht annehmen würde, indeß sterben sollte, sie einen Regentenschaftsrath bestimme, Lennox, Argyle, Athol, Morton, Murray, Mar und Graham sollten. Unterschreibe sie nicht, so solle man den Prinzen einsperren unter der Anklage der Tyrannei, der Untreue und Vötherei. —

Um die Unterschriften von Maria zu erreichen, sandte

im Herzen. Führen Sie diese Sprache auch vor dem geheimen
 ich Ihnen nicht mehr drei Tage für das Leben der Königin sicher
 sagte Cecil auch zu Elisabeth, um ihr Einschreiten zu verhindern.
 the Murray, Maria's Stiefbruder, aus Frankreich herbei. In Murray
 Karl IX. versprochen, Maria in Freiheit und wieder auf den
 . Kaum war er, reich vom König beschenkt, abgereist, so sandte
 Verhaftsbefehl nach, denn der Bischof von Glasgow war indeß
 jen eingetroffen, daß er der Hauptverräther an der Königin sei.
 war schon nach London entkommen. Dort versprach er Elisabeth
 : Karl versprochen, bezeichnete aber dem spanischen Gesandten im
 : Schwester als Gattenmörderin. Ueber die Uebertragung der
 ien der nach Ehre und Macht lechzende Mann bestürzt. Unter
 er müsse von seiner Schwester selber hören, ob ihr die Abdankung
 jen sei, begab er sich nach Lochleven; es galt beim Volk den in Loch-
 n, als sei ihm die Gewalt rechtmäßig übertragen. Er schreckte sie leben.
 t auf den Tod, um sie zur Einwilligung zu bewegen. Wie er
 habe sie ihn angefleht, die Regentschaft zu übernehmen; wie sie
 Europas meldet, warf er, als sie ihm abrieth, die Maske ab,
 walt schon angenommen und könne sie nicht mehr niederlegen.
 22. August übernahm Murray übrigens in Edinburg die Gewalt, Regent.
 schworen, die wahre Religion, wie sie jüngst eingeführt worden,
 die alte abzuschaffen. Rasch wußte er die Partei der Königin
 seine Anhänger zu Gütern und Ehren zu bringen. —
 : Frankreichs geschah Nichts weiter für Maria Stuart; auch Elisabeth
 ob sie Maria wieder auf den Thron setzen und Murray stürzen
 : Maria allein der verlierende Theil und in Haft. Murray hingegen
 schnell aller festen Plätze des Königreiches und suchte auch Both-
 lewalt zu bringen, der damals Seeraub trieb. Von schottischen
 t, flüchtete sich Bothwell nach Dänemark, wo er aber verhaftet
 zu seinem Tode 1576 in der Festung Malmö eingeschlossen blieb.
 schuldigen bei Darnley's Mord wurden zwei in Edinburg hin-

es nur noch in Aegypten, im Original jou es noch in England vorhanden gewesen sein.¹⁾ —

Maria's Haft wurde strenger, allein ihr Unglück, i
ihr immer Freunde. Georg Douglas, der eigene Sohn
beschloß, von ihrem Kummer und ihrer Schönheit gerührt
sie zu befreien. Einmal war sie schon, als Wäscherin **in**
Maria ent- im See, als der Schiffer an ihrer schönen und weißen
kommt, ins Schloß zurückführte. Ein zweiter Befreiungsversuch
glücklicher aus. Ein Page entwendete bei dem Abend
geschickt die Thorschlüssel, die auf dem Tische lagen. M
frau gekleidet durch das Thor in ein Boot, das Thor w
die Schlüssel in den See geworfen, am Ufer harnte ihr
Theil des Adels erhob sich sogleich für sie.

Maria erklärte ihre Abbanfung für erzwungen,
Murray für einen Verräther. Dieser aber zeigte Festigk
An der Spitze von 4000 Mann rückte er dem Heere
Bei Langside kam es am 13. Mai zum erbitter
wird ge- Stuart sah ihre Tapfern fallen oder fliehen. Um ni
schlagen, legte sie zu Pferd einen Weg von 60 Meilen zurück
Bucht gelangte. Von hier konnte sie nach Frankreich
fliehen, oder auch im Süden Schottlands den Wido
warnte sie vor Elisabeths Arglist, aber unbesonnen un
Freundschaftserbietung der Königin von England, best
nicht nach Rahn, der sie auf englischen Boden trug, und fand statt d
England.

¹⁾ Auf der Höhe Gauthier. Histoire de Marie Stuart

schwesterliches Schreiben um Hilfe und ihre Bitte um eine Zusammenkunft. Elisabeth, daß sie Maria nicht empfangen könne, bis es ihr sei, ihre Unschuld an dem Mord ihres Gemahls zu beweisen. Maria wurde zwar mit gebührenden Ehren, aber unter starker und strenger Maria gefangen. nach Schloß Carlisle gebracht.

Maria schien ihrer Nebenbuhlerin Elisabeth in jeder Weise gefährlich: Elisabeth und Maria. Sie wieder auf den schottischen Thron, so konnte sie im Bund mit diesen Mächten des Festlandes ihre Ansprüche an England erneuern Protestantismus gefährden; gelangte sie nach Frankreich, so konnte Landung versuchen; blieb sie frei in England, so konnte sie sich an der noch immer sehr zahlreichen Katholiken stellen und als rechtmäßige Erbin die Krone fordern. Darum beschloß Elisabeth ihre Gegnerin Preis gefangen zu halten, zumal ihre Abgesandten Maria Stuart, geistreich und muthig, zugleich als schön und herzugewinnend schilddes weibliche Eifersucht spielt in ihrem Benehmen eine eben so große Herrschsucht. In ihrer Treulosigkeit und Arglist suchte aber Elisabeth Stuart zugleich zu entehren und dadurch ihren Einfluß auf die zu brechen und damit die Oberhoheit Englands über Schottland festzustellen. Sie bedeutete Maria, die stolz auf ihre Würde als einen andern Richter als Gott anerkennen wollte, es gelte nur ihre aller Welt sicher zu stellen; sie werde nicht nur als Freundin, sondern als Schwester an ihr handeln und nicht als Richterin, und sie als mit Waffengewalt auf den schottischen Thron zurückführen. Nur Maria ihr Bündniß mit Frankreich aufgeben, ihre Rechte an England, Elisabeth lebe, nicht geltend machen, der Messe entsagen und die schottische Liturgie in Schottland einführen.

gleich bedeutete sie Murray, er solle vor ihr erscheinen, um sich über die Verurteilung zu rechtfertigen oder Maria's Schuld zu beweisen; daß sie entlassen, Maria wieder in ihre Regierung einzusetzen, dürfe er ja nicht glauben. Fallschuch und Glaubenshaß verrieth Murray seine Schwester und sein Murray's

Marias Bevollmächtigter, Lord Herries, sagte zu Elisabeth: „Die Königin, Gebieterin, ist unschuldig, keine andere Antwort muß man von ihr erwarten. Die Schuld des Königsmordes vor Allen schuldig, die ihr die Beleidigung anthun, sie dazwischen, wie zu beweisen leicht wäre. Murray ist weder König noch Fürst, daß er Jemanden als Gesandten schicken könnte, er ist nur ein Usurpator. Man hat ihn allein auf eine barbarische Weise die Unterschriften erpreßt. Der Graf von Murray zum Regenten und Murray hat Morton zum Kanzler und beide zu Genossen zu Staatsbeamten und Richtern gemacht; sie haben alle Ämter der Zeit und, um ihre Gewalten zu legitimiren, haben sie in ihrem schönen Paradies, die Königin hätte freiwillig abgedankt. Es wurde dagegen protestirt, aber die Parlamentsacten gefälscht; denn sie haben Juristen, die wie Wood in der Welt geschult sind: das ist ihr Broderwerb, sie haben keine anderen Mittel, kein Recht. Solche Vorgänge können nicht als gesetzlich gelten und meine Gebieterin in Betrügnern nicht antworten. Uebrigens begreife ich durchaus nicht, wie eine Frau zur Richterin der Königin von Schottland aufwerfen kann, die als freie nur von Gott abhängig ist.“

es nur noch in Aegypten, im Original von es noch in England vorhanden gewesen sein.¹⁾ —

Maria's Haft wurde strenger, allein ihr Unglück, ihr immer Freunde. Georg Douglass, der eigene Sohn beschloß, von ihrem Kummer und ihrer Schönheit gerührt sie zu befreien. Einmal war sie schon, als Wäscherin von im See, als der Schiffer an ihrer schönen und weißen ins Schloß zurückführte. Ein zweiter Befreiungsversuch glücklich aus. Ein Page entwendete bei dem Abendessen die Thor Schlüssel, die auf dem Tische lagen. Maria gekleidet durch das Thor in ein Boot, das Thor war die Schlüssel in den See geworfen, am Ufer harnte ihre Theil des Adels erhob sich sogleich für sie.

Maria erklärte ihre Abdankung für erzwungen, Murray für einen Verräther. Dieser aber zeigte Festigkeit. An der Spitze von 4000 Mann rückte er dem Heere. Bei Langside kam es am 13. Mai zum erbittert wird geschlagen, Stuart sah ihre Tapfern fallen oder fliehen. Um nicht legte sie zu Pferd einen Weg von 60 Meilen zurück, Bucht gelangte. Von hier konnte sie nach Frankreich fliehen, oder auch im Süden Schottlands den Wider warnte sie vor Elisabeths Arglist, aber unbesonnen und Freundschaftsverbietung der Königin von England, bestiu nicht nach England. Rahn, der sie auf englischen Boden trug, und fand statt de

¹⁾ Raf. darüber Gauthier. Histoire de Marie Stuart

sterliches Schreiben um Hilfe und ihre Bitte um eine Zusammen-
tete Elisabeth, daß sie Maria nicht empfangen könne, bis es ihr
ihre Unschuld an dem Mord ihres Gemahls zu beweisen. Maria
e zwar mit gebührenden Ehren, aber unter starker und strenger ^{Maria}
nach Schloß Carlisle gebracht. ^{gefangen.}

schien ihrer Nebenbuhlerin Elisabeth in jeder Weise gefährlich: ^{Elisabeth}
wieder auf den schottischen Thron, so konnte sie im Bund mit ^{und}
en Mächten des Festlandes ihre Ansprüche an England erneuern ^{Maria.}
testantismus gefährden; gelangte sie nach Frankreich, so konnte
ung versuchen; blieb sie frei in England, so konnte sie sich an
r noch immer sehr zahlreichen Katholiken stellen und als recht-
i die Krone fordern. Darum beschloß Elisabeth ihre Gegnerin
eis gefangen zu halten, zumal ihre Abgesandten Maria Stuart
ristreich und muthig, zugleich als schön und herzgewinnend schil-
iliche Eifersucht spielt in ihrem Benehmen eine eben so große
rrschsucht. In ihrer Treulosigkeit und Arglist suchte aber Elisa-
Stuart zugleich zu entehren und dadurch ihren Einfluß auf die
i brechen und damit die Oberhoheit Englands über Schottland
eftzustellen. Sie bedeutete Maria, die stolz auf ihre Würde als
n andern Richter als Gott anerkennen wollte,') es gelte nur ihre
r Welt sicher zu stellen; sie werde nicht nur als Freundin, son-
z Schwester an ihr handeln und nicht als Richterin, und sie
mit Waffengewalt auf den schottischen Thron zurückführen. Nur
ihr Bündniß mit Frankreich aufgeben, ihre Rechte an England,
ibeth lebe, nicht geltend machen, der Messe entgehen und die
Liturgie in Schottland einführen.

i bedeutete sie Murray, er solle vor ihr erscheinen, um sich über
ig zu rechtfertigen oder Maria's Schuld zu beweisen; daß sie ent-
Maria wieder in ihre Regierung einzusetzen, dürfe er ja nicht glauben. ^{Halb-}
cht und Glaubenshaß verrieth Murray seine Schwester und sein ^{heit} ^{Murray's}

is Bevollmächtigter, Lord Herries, sagte zu Elisabeth: „Die Königin,
n, ist unschuldig, keine andere Antwort muß man von ihr erwarten. Die-
Königsmordes vor Allen schuldig, die ihr die Beleidigung anthun, sie da-
wie zu beweisen leicht wäre. Murray ist weder König noch Fürst, daß
nanden als Gesandten schicken könnte, er ist nur ein Usurpator. Man hat
n auf eine barbarische Weise die Unterschriften erpreßt. Der Graf von
i Murray zum Regenten und Murray hat Morton zum Kanzler und beide
offen zu Staatsbeamten und Richtern gemacht; sie haben alle Ämter der
ind, um ihre Gewalten zu legitimiren, haben sie in ihrem schönen Par-
rt, die Königin hätte freiwillig abgedankt. Es wurde dagegen protestirt,
die Parlamentsacten gefälscht; denn sie haben Juristen, die wie Wood in
hult sind: das ist ihr Broderwerb, sie haben keine anderen Mittel, kein
L. Solche Vorgänge können nicht als gesetzlich gelten und meine Gebieterin
rügern nicht antworten. Uebrigens begreife ich durchaus nicht, wie Eure
ur Richterin der Königin von Schottland aufwerfen kann, die als freie
i Gott abhängig ist.“

ersch. IV. Bd. 2. Aufl.

Milch und aß bloßes Hafermehl und in der dritten Nacht
Lande an, wo ich nicht viel besser, als eine Gefangene, b
sie nach einem Priester verlangte, der ihr die heilige Messe
es gebe keinen solchen im Lande. —

Con-
ferenzen
zu York.
Norfolk.

So kam es jetzt zu einer Art Gericht zu York.
desselben, dem Herzog von Norfolk, hatte sich jedoch
Der Erbe der berühmten Familie der Howard, von de
von den Protestanten geachtet, mit den ersten Familien k
unermesslich reich, ehrgeizig, edelmüthig, 32 Jahre alt u
Norfolk mit dem hochfliegenden Plane, durch die Hand d
von Schottland und nach Elisabeths kinderlosem Tode
zu werden. Deshalb suchte er den Verhandlungen die
Maria's Ansehen zu schonen und zwischen ihr und Wi
zu Stande zu bringen.

In einer vertraulichen Zusammenkunft sagte Norfolk
die furchtbaren Folgen, welche die Ehrlosigkeitserklärung ei
zieht, und begnügt euch mit ihrer Abdankung.“ So kam
mal Maria die im silbernen Kästchen gefundenen Briefe
sich blos auf seine Vertheidigung beschränkte und seine
mordung ihres Gemahls beschuldigte. Die Vertheidiger M
daß sie die Ehe mit Nothwell nur auf das Drängen der
und so hatte Elisabeth keinen Grund mehr, Maria als Ge
Maria bestätigte ihre Abdankung, zumal ihre Rathgeber si
weil in der Gefangenschaft ausgestellt.

Elisa-
beths
Arglist.

Aber gerade das wollte Elisabeth nicht, sie ha
heimen Besprechungen. Murray hatte in sträflicher Zweis
mächtigen hoch insäeheim die Briefe gezeigt. Der Herr

tray ließ Elisabeth drohen, wenn er die Anklage gegen seine Schwester nicht betreibe, so werde sie einem Andern die Regentschaft zuwenden. Und tray gab nach, um sich in der Herrschaft zu behaupten.

So kam es denn zu einem Gericht in Westminster, bei welchem der ^{Gericht zu Westminster.}nte der Königin erklärte: wenn die Schuld Maria's an der Ermordung Gatten unzweifelhaft nachgewiesen wäre, so könne Elisabeth dieselbe für er des Thrones für unwürdig achten. Jetzt kamen die verhängnißvollen te in die Hände der englischen Beamten und Murray erklärte, daß Both- der Urheber der Ermordung Darnley's sei und daß Maria zum voraus m gewußt habe, und der alte Graf Lennox klagte wegen der Ermordung s Sohnes. Die Beschwerden der Bevollmächtigten Maria's über die heilichkeit des Verfahrens, ihr Antrag auf Verhaftung der Ankläger als den, ihr Protest gegen Alles, was zum Nachtheil der Ehre und könig- n Würde Maria Stuarts geschehe, waren jetzt vergebens! Die Briefe des für ächt erklärt, das Ansehen der Königin der Schotten hatte einen heilichen Schlag erhalten, Elisabeth hatte ihren Zweck erreicht und weigerte t tugendstolz, je mit Maria Stuart zusammen zu kommen, und Murray nicht bloß den guten Namen, sondern auch die Freiheit seiner Schwester m Ehrgeiz zum Opfer gebracht,') — er, der selber beim Morde Riccio's t getwesen und wahrscheinlich um die Ermordung Darnley's gewußt hatte!

Rignet sagt darum die schwerwiegenden Worte: „In diesem gewaltthätigen Lande war der Glaube schwächer als die Sitten — und die Religion, so gewaltig über den Geist herrschte, übte ziemlich wenig Einfluß auf das egen aus. Auch fanden sich daher bei der Königin wie bei ihren Unter- n die Leidenschaften jener Epoche und des Landes mit aller sie begleitenden eßigkeit, beschönigenden Lüge und verbrecherischen Redheit vor und alle en von den schweren Büchtigungen erreicht, die sie erwarteten. Keiner war davon, Keiner blieb ungestraft.“²⁾ —

Natürlich gröste Norfolk dem Regenten von Schottland ob seiner Treu- bit. Die Grafen von Northumberland und Westmoreland wollten ihn, weil e katholische Erbin der Krone Englands des Mordes und Ehebruchs an- t hatte, auf seiner Rückreise ermorden lassen. Murray ahnte die Gefahr, ie bei Norfolk die Nothwendigkeit so zu handeln, in welche ihn Elisabeth e habe, und erklärte sich bereit seiner Schwester zu dienen, wenn sie sich emem frommen ehrbaren Mann, wie der Herzog sei, vermählen wolle. Da- gewonnen, widerrief Norfolk den Befehl, dem Regenten aufzupassen, und Abschied von diesem mit den Worten: „Graf von Murray, Ihr habt jetzt als Frau in euren Händen!“ — Nichts destoweniger that der Regent nach Rückkehr Alles, um die Partei seiner Schwester, welche noch immer die g Dunbarton behauptete, zu vernichten.³⁾

Murray's 2te.

Hofad, der das Book of Articles herausgab, und die Fälschung nachwies, „s müssen wir von einem Mann denken, der vor einem ausländischen und gewiß lich gestimmten Tribunal mit Vorbedacht die Schwester, die ihn mit Wohlthaten tte, so verleumdete konnte!“

Rignet, Maria Stuart. S. 239.

bid., S. 241—44.

Lage wurde so unsicher, daß Elisabeth den Streit mit
legte, daß sie in Maria's Forderung, förmlich zu erklären, o
gewinnung ihres Thrones behilflich sein wolle oder nicht,
handlungen über die Bedingungen der Rückkehr eröffnete. &
Norfolk kam dabei zur Sprache. Die ganze Frage schien ein
zu nehmen, scheiterte aber am Ehrgeiz Murrays und an den
geheim gestachelten Widerstande des schottischen Parlaments
mit Bothwell für ungiltig zu erklären.

Die schlimmste Wendung nahm die ganze Frage
Maria blieb jetzt keine andere Hoffnung auf Freiheit i
katholischen Mächte des Festlandes eine Erhebung in E
Norfolk. Norfolk und seine Gefinnungsgenossen hofften Elisabeth
ihre Pläne zu zwingen, Leicester aber verrieth ihr Alles &
lud sich ihr Horn auf den Herzog. Sie gebot ihm jede
Ehe mit der Königin von Schottland aufzugeben, bei E
Hornig verließ der Herzog den Hof und begab sich n
Wustand
im Nor-
den. Gefinnungsgenossen rüsteten in den nördlichen Grafschaften
einige tausend Mann nach England warf, wenn Norfolk
so war Elisabeth verloren.

Alein Alba zögerte und der Herzog war unschlüßig
so thatkräftig als schlau. Sie forderte Norfolk auf, binnen v
des Verrathes nach London zurückzukehren, und er kehrte d
er anfangs Fieber vorgeschützt hatte, und ließ seine Genossen
verhalten. In London ward er sogleich in den Tower gef
im Norden, einmal angeregt, war jedoch nicht so leicht m
der verzagte Herzog meinte. Die alte Kirche hatte hier fer
Katharina Maria Stuart und die Wiederherstellung der

n. Um Maria's Befreiung zu verhindern, ließ Elisabeth dieselbe nach **ig** Coventry bringen, die Wächter hatten Auftrag sie zu tödten, wie **indischen** sie zu entführen wagten. Am 12. December nahmen Diese **b-Castle**. Es war ihr letzter Erfolg, denn jetzt rückten in Eilmärschen **Ramm** gegen sie an und diesen wagten sie nicht Stand zu halten. In **entließen** die Führer ihre Anhänger, nachdem sie jeden aufgefordert für **erheit** zu sorgen, und flohen nach Schottland. Sie hatten auf eine **te Erhebung** gerechnet, allein viele Katholiken schwankten zwischen ihrem **und ihrer politischen Treue**. Die Regierung nahm blutige Rache für **land**, in Durham allein wurden 300 Personen hingerichtet. Das war **von Norfolk's Verzagtheit und Ehrgeiz**, — zuerst hatte er zum Auf- **trieben**, dann denselben im Stich gelassen.

Der
Aufstand
scheitert.

r Schlag, der die Katholiken im Norden Englands traf, wirkte auch **Partei Maria Stuarts** in Schottland. Murray unterdrückte mit un- **r Gewaltthätigkeit** ihre Anhänger, erregte aber dadurch auch unver- **r Haß** und erlag am 23. Januar 1570 dem Schusse eines Mannes, **ermögen** er eingezogen und dessen Frau er in kalter Winternacht aus **ohnung** hatte treiben lassen.

Murray
†.

Murray war der Urheber des Bürgerkrieges und endigte als ein Opfer ; er war an einem ersten Morde mitschuldig, hatte einen zweiten ge- **sch** fiel menschlings. Die Mittel, durch welche man steigt, sind oft die- **wach** welche man fällt. Dies ist die gewöhnliche Regel der Begebenheiten, **in** die verborgene Gerechtigkeit der Vorsehung zu erkennen ist.“)

r Tod Murray's gab der Partei Maria Stuarts neues Leben: sie **hinburg** weg und ließ die Gefangene von Neuem als Königin aus- **n** gleicher Zeit, 25. Februar 1570, sprach Papst Pius V. den Bann **Absetzung** über Elisabeth aus, weil sie den Titel eines Oberhauptes **he** angenommen, den alten Gottesdienst abgeschafft habe und die **n** verfolge. Diese fühlte sich sehr bedroht, weinte über Murray, an **ihren** besten und nützlichsten Freund auf der Welt verloren habe, **zwei** Armeecorps in Schottland einrücken, um die Partei Maria's **en**. Graf Lennox wurde auf ihren Betrieb am 12. Juli 1570 zum **gewählt**. Jetzt aber drohte Karl IX., und die Engländer räumten **id** wieder und in der Verlegenheit begann Elisabeth neue Unterhand- **nit** Maria Stuart wegen Wiedereinsetzung. Es war ihr nicht Ernst **Dagegen** sagte Maria Stuart, der langen Haft müde, die feurigsten **en** und willigte in Alles, was Elisabeth forderte, wenn es nur ihre **nicht** beeinträchtigte: sie versprach, nur mit Genehmigung Elisabeth's **er** zu verheirathen, sie entsagte jedem Anspruch an England, so lange **lebe**; sie wolle ihren Sohn als Geisel nach England schicken, damit **erzogen** werde; zwischen England und Schottland solle ein Schutz- **phändniß** bestehen. Allein je mehr Maria bewilligte, um so mehr

Bann-
bulle.

Maria's
Schwäche

Namensunterschrift und Wappensiegel Elisabeth versproch
 an diese Heirath zu denken, das Geschenk mit glühenden
 Norfolk billigte den Plan. Ein Florentiner, Ribolfi, B
 der italienischen Handelscompagnie in London, reiste im
 Brüssel zu Alba, nach Rom zu Pius V., nach Madrid
 hatte Bedenken, der Papst hegte die feurigsten Wünsche,
 einzugreifen, wenn die Engländer zuerst losschlügen, di
 erst erheben, wenn Alba lande. So zog sich die Sache
 konnte schwer bewahrt bleiben und indeß kam Cecil durch
 Spione, durch die Treulosigkeit der Diener des Herzogs,
 Anderer, durch die Anwendung der Folter, der Verschw
 Maria's Briefe an den Herzog hatte dieser zu verbrennen
 aber aufbewahrt. Ihre Auslieferung enthüllte das Gehe
 wurde vor das Gericht der Pairs gestellt und am 16.
 Norfolk †. Tode verurtheilt; er benahm sich würdig und gefaßt,
 bitterer Weise, daß Nichts gelinge, was für Maria e
 begonnen werde.

Maria's Haft wurde verschärft, zwischen ihr und
 bittersten Schreiben gewechselt: Elisabeth warf ihr vor, sie
 treue verführt; Maria entgegnete, sie habe sich nicht län
 nungen wollen abfüttern lassen, und klagte, daß man ihr
 nehme. Das Haus der Gemeinen forderte von Elisabeth,
 den Befehl zur Hinrichtung des Herzogs zurückgenommen h
 Tod Norfolk's, sondern auch Maria Stuart's: denn man
 Wurzel legen. Am 2. Juni fiel nun das Haupt Norfolk's.
 zmeißlung ihre Gesundheit erschütterte —

Mar wurde sein Nachfolger in der Regentschaft, als die Aufständischen beg auszubeuten vergaßen.¹⁾

Während Elisabeth, um die Partei Maria Stuarts zu schwächen, einen stillstand zwischen beiden Parteien betrieb, traf die Nachricht von der zeit in England ein und setzte Elisabeth wie die Protestanten gewaltig t. Man sah darin eine Verschwörung des katholischen gegen das prothe Europa. Die Folgen der Pariser Bluttthat fielen auf die daran schulbige Maria Stuart. Elisabeth erklärte, ihr nie mehr die Freiheit s, denn sie könne keine Stunde ruhig leben, wenn Maria Stuart den wieder besteige. Die Bevölkerung schrie nach dem Blut der Königin hottland, die Theologen erklärten, ihr Tod sei gerecht, die Juristen, feplich. Schmähschriften gegen die Gefangene wurden verbreitet, vom ent Maria Stuart durch ein förmliches Gesetz von der Thronfolge in a ausgeschlossen, und sie wie eine Verbrecherin über 13 Artikel ver- l. Noch stärker ist aber der Plan der englischen Regierung, Maria in Schottland durch Schotten ermorden zu lassen. Im September 1572 Elisabeth an den Regenten: es gehe nicht gut an, Maria Stuart in den Prozeß zu machen; er möge ihre Auslieferung fordern und sich lebigen, sobald sie auf schottischem Boden sei. Durch die Bartholo- ist und die letzten Reden des sterbenden Knog gegen die Katholiken haben die Schotten ihre Geneigtheit, Maria Stuart abzufertigen, zu t, feilschten aber um den Preis des Mordes, den die geizige Elisabeth stifteten, aber nicht hoch genug bezahlen wollte. Am 28. October starb ent zwar plötzlich hinweg, die Unterhandlungen über „den großen and“ wurden jedoch erst 1574 vollständig abgebrochen.²⁾

Folgen
der Bar-
tholo-
mäus-
nacht.

erst schrieb Elisabeths Minister vertraulich an Leicester, man müsse ria Stuarts in England entlebigen. Zunächst suchte man ihre Partei in nd vollständig zu unterdrücken. Das bewirkte mit vielem Geschid nament- neue Regent Morton, zumal manche Anhänger Maria's des langen ndes müde waren, sie schlossen theils auf billige Bedingungen mit der ig ab. Edinburg, dessen Citadelle Andere noch behaupteten, wurde durch s Geschütz bezwungen. Vethington starb im Gefängniß, Grange m Galgen. Wie war Maria voll Schmerz und in Entnuthigung! Der von Frankreich mit England verbündet; Philipp II. im Handeln säumig, hänger vernichtet oder ihr entwunden, dazu kam eine wachsende Leber- l. Dies demüthigte sie so sehr, daß sie Elisabeth durch Güte und Demuth unen suchte: sie machte ihr Geschenke, verfertigte kleine Arbeiten für sie, Elisabeths Räthe, namentlich Leicester, günstig für sich zu stimmen. Der st IX. und die Throubesteigung hob einen Augenblick wieder ihren Muth, Heinrichs III. charakterlose Politik und dann der Tod ihres bisherigen er, des Cardinals von Lothringen, beugte sie wieder. Ihre einzige Hoff- ar jesho nur der Papst und Philipp II. Die Curie vergaß Don Juan

Morton.

¹⁾ Mignet, l. c. S. 295–97.

²⁾ Ibid., S. 298 ff.

... arme Maria in Nebel auf.')

Dies ging bis 1581. Da schien in Schottland ein zuleuchten! Morton hatte sich durch Geiz und Hochmuth gemacht. 1578 entriß ihm eine Verschwörung die Regentschaft den zwölfjährigen Jakob VI. für mündig.

Morton gelangte zwar wieder zur Gewalt, nur unter Aber 1579 waren zwei in Frankreich gebildete junge Schotten kommen und hatten schnell das Vertrauen Jakobs VI. gewonnen: (Aubigny. Herr von Aubigny, schön, fein und muthig, im Herzen geschlossen Alles für die alte Religion zu thun, wurde bald von Kammerherrn und Grafen von Lennox ernannt und stieg, trotz Alles gegen ihn that, mit jedem Tag in der Gunst des König James Stewart, Hauptmann der königlichen Garde, der im Rath der Mitschuld an der Ermordung Daruley's anlagte Morton gestand, um die Verschwörung gewußt zu haben, und 1 Arran. 1581 enthauptet. Sein Ankläger wurde Graf von Arran. Maria nun ihrem Sohne in der Regierung beigegeben zu werden; wieder katholisch werden und von da aus die Wiederherstellung Semina- in England geschehen. Für diesen Zweck waren auf dem Festland rien. für englische Priester gegründet worden, das eine 1575 in Wilhelm Allen, das andere durch Gregor XIII. 1579 in Rom. Zu die hier gebildeten Priester insgeheim England und Schottland der alten Lehre Treugebliebenen in ihrem Glauben. Erbarmungs die englische Regierung sie auf das Schaffot, wenn sie ergriffen bestand bei den Katholiken der Plan, mit spanischem Geld soll Neuer Plan. Landung von Truppen unter Führung des Herzogs von Guise anstellen. Mendoza, spanischer Gesandter in London, ermun einem Schritte in England und Schottland zugleich. Zu diesem Vonnur die Presbyterianer und war thätig für die anglikanische

mächtiger Gelehrter: im siebenten Jahre überlebte er schon die dem Lateinischen ins Französische und Englische vom Blatt weg, trotz von Weisheit, aber sein Herz war kalt und sein Handeln von Schottland aus war also für die Gefangene Nichts mehr zu

Frankreich blieb jedoch der Herzog von Guise für sie thätig, allein reifer entsprachen im Augenblick weder die verfügbaren Mittel Spaniens Thätigkeit, und dann kam die englische Regierung durchmischte auf den ganzen Plan. Der Secretär des französischen Gesandten, der schottische Gesandte in London bestochen, überall hatte Elisabeth und bei ihren Intriguen eine glückliche Hand. Durch die Folter, einigen Verdächtigen anwandte, erwirkte man Geständnisse. Zwar Mendoza, vor den geheimen Rath berufen, Alles ab, allein er ward 1585 aus dem Lande gewiesen und hat nachher als Gesandter im französischen Hofe Elisabeth mit unermesslichem Haß vergolten. So der Bruch mit Spanien offenkundig.)

Bruch
mit
Spanien.

ungeachtet begann Elisabeth damals wieder mit Maria Stuart zu thun, denn die Angelegenheiten der Protestanten in den Niederlanden mifreich nahmen eine schlimme Wendung; sie fürchtete wirklich einen Prinzen von Parma auf England, darum machte sie der Hoffnung auf ihre Wiederherstellung in Schottland, wenn sie die Bulle mißbillige, welche Elisabeth ihres Königreichs beraube, wenn England ein Schutz- und Trugbündniß schließe, in Schottland keine in der Religion vornehme, Allen Amnestie gewähre, überhaupt für ten Geiseln stelle. Maria war durch die lange Haft so gebrochen lüthiget, daß sie Alles versprach. Allein es war Elisabeth nicht

Neue
Unter-
hand-
lungen.

da in dieser Zeit duldete sie in England das Zustandekommen einer

Dies ging bis 1581. Da schien in Schottland ein
zuleuchten! Morton hatte sich durch Geiz und Hochmuth
gemacht. 1578 entriß ihm eine Verschwörung die Regent
den zwölfjährigen Jakob VI. für mündig.

Morton gelangte zwar wieder zur Gewalt, nur un-
Aber 1579 waren zwei in Frankreich gebildete junge Schol-
kommen und hatten schnell das Vertrauen Jakobs VI. gewonnen
Aubigny. Herr von Aubigny, schön, fein und muthig, im Herzen
schlossen Alles für die alte Religion zu thun, wurde bald
Kammerherrn und Grafen von Lennox ernannt und stieg, tr
Alles gegen ihn that, mit jedem Tag in der Gunst des Kö-
James Stewart, Hauptmann der königlichen Garde, 1
im Rath der Mitschuld an der Ermordung Darnley's ankl.
Morton gestand, um die Verschwörung gewußt zu haben, un-
Arran. 1581 enthauptet. Sein Ankläger wurde Graf von Arran. Mc
nun ihrem Sohne in der Regierung beigegeben zu werden
wieder katholisch werden und von da aus die Wiederherstellung
Seminari- in England geschehen. Für diesen Zweck waren auf dem Festland
rien. für englische Priester gegründet worden, das eine 1575 in
helm Allen, das andere durch Gregor XIII. 1579 in Rom.
die hier gebildeten Priester insgeheim England und Schottland
der alten Lehre Treugebliebenen in ihrem Glauben. Erbarmen
die englische Regierung sie auf das Schaffot, wenn sie ergriffen
Neuer bestand bei den Katholiken der Plan, mit spanischem Geld
Plan. Landung von Truppen unter Führung des Herzogs von Gu
anstalten. Mendoza, spanischer Gesandter in London, er
einem Schritte in England und Schottland unternahm. Da die

nich, welcher Lennox in Schottland stürzte. Bei einer Jagd in der Nähe sch bemächtigten sich ihre Anhänger des jungen Königs. Lennox mußte aufreiß fliehen, wo er bald nach seiner Ankunft starb.

Nieder war eine Hoffnung vereitelt und Maria Stuart in Trauer versie blieb Gefangene, ihr Sohn unter dem Einfluß Elisabeths und unter dem steten Treiben der Parteien zuletzt theilnahmslos für seine

Vom Vater hatte Jakob VI. den Kleinmuth, von der Mutter den Jakob VI.

geerbt: er wurde ein schwacher Charakter und unter Buchanan ein tüchtiger Gelehrter: im siebenten Jahre übersehte er schon die dem Lateinischen ins Französische und Englische vom Blatt weg, und troß von Weisheit, aber sein Herz war kalt und sein Handeln

Von Schottland aus war also für die Gefangene Nichts mehr zu

Frankreich blieb jedoch der Herzog von Guise für sie thätig, allein feuerifer entsprachen im Augenblick weder die verfügbaren Mittel Spanisch Philipps Thätigkeit, und dann kam die englische Regierung durch Kamkeit auf den ganzen Plan. Der Secretär des französischen Gesandten ist, der schottische Gesandte in London bestochen, überall hatte Elisabeth ne und bei ihren Intriguen eine glückliche Hand. Durch die Folter, an einigen Verdächtigen anwandte, erwirkte man Geständnisse. Zwar Mendoza, vor den geheimen Rath berufen, Alles ab, allein er ward tet 1585 aus dem Lande gewiesen und hat nachher als Gesandter am französischen Hofe Elisabeth mit unermäßigem Haß vergolten. So der Bruch mit Spanien offenkundig.)

Bruch
mit
Spanien.

ungeachtet begann Elisabeth damals wieder mit Maria Stuart zu beln, denn die Angelegenheiten der Protestanten in den Niederlanden Frankreich nahmen eine schlimme Wendung; sie fürchtete wirklich einen des Prinzen von Parma auf England, darum machte sie der Hoffnung auf ihre Wiederherstellung in Schottland, wenn sie die Bulle mißbillige, welche Elisabeth ihres Königreichs beraube, wenn England ein Schutz- und Truchbündniß schließe, in Schottland keine in der Religion vornehme, Allen Amnestie gewähre, überhaupt für kalten Geiseln stelle. Maria war durch die lange Haft so gebrochen mäßiget, daß sie Alles versprach. Allein es war Elisabeth nicht

Neue
Unter-
hand-
lungen.

Abende in dieser Zeit duldete sie in England das Zustandekommen einer ng, deren Mitglieder sich außeisig machten, Alle zu tödten, welche das Königin angriffen, oder zu deren Gunsten ein solcher Angriff statt- Abende damals beschloß das fügsame Parlament ein Gesetz, welches Maria ihre Nachkommen für den Fall eines unnatürlichen Todes der Königin Age beraubte, dergleichen wurde jeder katholische Priester, der nach 40 Tagen noch im Königreiche angetroffen würde, des Hochverratheß

ihr feurige Katholiken zu verschaffen, deren unbesonnene sie, sondern die Königin in den Untergang zog.

Ein englischer Katholik, früher Officier in der Parma, nahm sich vor Elisabeth zu tödten. Ein Edelmann sich mit dem gleichen Plan. Beide fanden Genossen. Elissingham, wußte aber Verräther in ihren Kreis zu bringen Stuart in das Complot zu ziehen, um einen Schein von Ermordung zu haben, und bei ihrem feurigen Verlangen sie die Vorsicht und beantwortete Briefe der Verschworenen durch die Hand des englischen Ministers gingen, in Sie dictirte ihre Antworten ihrem Secretär Nau und ein setzte sie in ihre Chifferschrift. Allein Walsingham war Geheimezeichen und im Schlosse selber wurden ihre Antworten Elisabeths entziffert, dann wieder versiegelt und befördert und so diese und Maria ins Verderben gelod ihren Antworten ihre Rechte auf England an Philipp Vertheidiger des Katholicismus. In Schottland selbst war wieder insgeheim zur alten Kirche zurückgetreten und hat Philipp II., als den Hort der katholischen Kirche, gewandt von Schottland werden, wenn Jakob VI. Protestant blie

Ihre Anhänger rissen Maria Stuart diesmal ins Dankte sie Wabington für seine Theilnahme, er hingegen mit Gewalt zu wagen, und enthüllte ihr die ganze Mahnte in der Antwort, ja Nichts zur Erhebung der Kath bis der Einfall der Spanier sicher sei, und gab genau die sie befreien könne. Die Arme ahnte nicht, daß ihre Feinde und froh waren, sie endlich in der Schlinge zu haben! genug schriftliche Beweise in Händen, so zog er die Schloß Ballarb, Wabington und Savage verhaften. Am 8. Aug

Beschworenen bekannten sich für schuldig und erlitten die furcht-
: des Hochverrathes. Nau und Curle gestanden unter der Folter,
errin vollständig in das Complot eingeweiht gewesen sei, und der
th in London beschloß Maria Stuart nach dem Statut Eduards II.
horraths vor Gericht zu stellen. Am 6. October 1586 wurde
h dem Schlosse Fotheringay gebracht. Ein Schreiben Elisabeths,
würfe, befahl ihr, auf die Anklagepunkte vor den aufgestellten Rich-
worten. Entrüstet rief Maria: „Weiß denn ihre Herrin nicht, daß
e Königin bin, und die Könige und auswärtigen Fürsten in meiner
himpfen würde, wenn ich einem solchen Befehl gehorchte? Ich
ttentat gegen eure Gebieterin betrieben, man kann mir etwas Der-
st nachweisen; allerdings habe ich meine Sache auswärtigen Fürsten
als meine Schwester all meine Anerbietungen verwarf.“ — Wäre
dieser Weigerung, fremde Gerichtsbarkeit als Königin von Schott-
kennen, geblieben und hätte sie nur beharrlich jede Antwort ab-
konnte man sie nicht verurtheilen!

Maria
vor Ge-
richt.

Elisabeth wußte ihr arglistig beizubringen, sie wünsche, daß ihre
rgethan werde, und müsse ihr Schweigen als Geständniß betrachten,
sich Maria Stuart am 14. October herbei vor den Richtern zu er-
beschwerende Briefe eigener Hand konnte man ihr im Original nicht
lr die gefährlichen Pläne ihrer Anhänger, erklärte sie, könne sie nicht
Antwort stehen. Sie läugne nicht, ihre Freiheit gewünscht und an-
gung eifrig gearbeitet zu haben, die Natur habe sie dazu gezwungen.
n ihre Freunde geschrieben, um ihr aus dem elenden Gefängniß zu
welchem sie 19 Jahre wider Recht festgehalten worden sei, aber sie
schieden ab, in Elisabeths Ermordung eingewilligt zu haben. Warum
yton, warum man Nau und Curle nicht mit ihr confrontirt habe?
alsingham der Fälschung ihrer Chiffren, ihre Briefe habe man aus
umenhänge gerissen! Sie forderte einen Anwalt und als Königin,
rem königlichen Wort glaube.

Berthei-
bigung.

Proceß hat in der That seine großen Formfehler. In Fotheringay
an die Angeklagte ohne Zeugen und in Westminster die Zeugen
angeklagte. Sie, die Frau, stand allein, ohne Anwalt, unbekannt
sehen, Juristen und Feinden gegenüber. Defungeachtet erkannten
n Richter einstimmig Maria als schuldig und bestätigte das Par-
Verurtheilung und erklärten beide Häuser einstimmig am 18. No-
v, so lange die Königin von Schottland lebe, die Königin von Eng-
sahr sei. Elisabeth wollte aber noch mehr: sie wollte gezwungen
ur Vollziehung des Urtheils.

10. November 1586 wurde der unglücklichen Maria das Todesurtheil
das man auch an ihr aussetzen mag, gewiß ist, sie zeigte königlichen
esten Muth. Als ihr erbarmungsloser Kerkermeister Paulet sie barock
n begann und ihr den Thronhimmel mit dem Wappen wegnahm,
m das Crucifix: „Ich habe meine königliche Würde von Gott em-

Verur-
theilung.

auf Erden verziehen hat.“¹⁾

¹⁾ Elisabeth ließ ihre Leiche 1. August 1587 im Dome zu P
lichem Gepränge bestatten, 25 Jahre später ließ sie Jakob VI. in
dort ruhen sie und Elisabeth jetzt nahe bei einander in der gleich
gilt wieder: dem Feuchler und Mörder gehört die Stunde, dem D

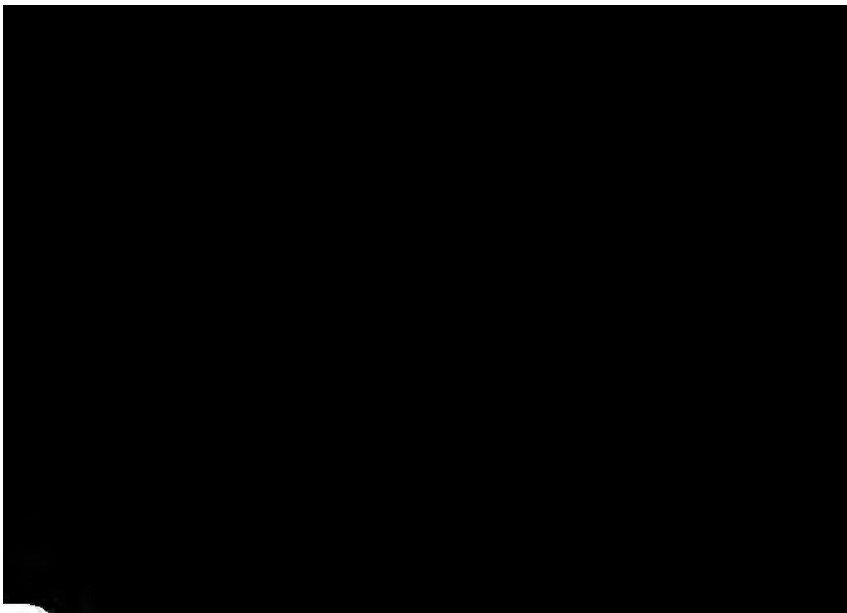
anbaltend nieder und las die Gebete der Sterbenden. Um acht Uhr ^{Marias letzte Stunden} der Sheriff ab. Maria ging in Wittventracht, ein Kreuz in der einen, Buch in der andern Hand, mit der Würde einer Königin und der Au-Christin, von ihren Dienern geleitet, für deren Fassung sie sich ver-ze, in den großen Saal des Schlosses, wo Soldaten, 200 Edelleute Einwohner der Nachbarschaft des furchtbaren Schauspiels harrten. Sie majestätischer Ruhe das Schaffot und erklärte mit fester Stimme: ^{Todesgang.} „Königin von Geburt, souveräne Fürstin und den Gesetzen dieses Landes an-thon; ich bin nahe Verwandte der Königin von England und ihre Erbin; ich leide ungerecht, ich danke aber Gott, daß ich für meine Verben darf! Ich verwahre mich dagegen, als hätte ich je Etwas aus- wie die Königin umbringen zu lassen, oder zu einem Angriff gegen son meine Zustimmung gegeben!“ — Auf die widerwärtige Judringlich- protestantischen Dechanten von Peterborough, sagte sie: „Ich wankte nicht karmisch-katholischen Religion! Ich kann mein Gebet mit dem curigen einigen.“ — Auf die Mahnung, das Crucifix, welches sie inbrünstig an weg zu legen, denn das Bild des Heilands in der Hand nütze Nichts, es es nicht auch im Herzen habe, sagte sie hochsinmig: „Es ist schwer Hand zu halten, ohne daß das Herz davon gerührt werde, und Nichts Christen auf seinem Todesgange mehr, als das Bild des Erlösers.“ tete dann laut für den Papst, für die Kirche, die katholischen Fürsten, Sohn, aber auch für die Königin von England, für ihre Feinde. Als einen laut schloßten, erinnerte sie dieselben an ihr Versprechen, Stärkte und sagte: „Freuet euch, anstatt zu weinen! Ich fühle mich so wohl, Welt zu scheiden, zumal für eine so gute Sache!“ Sie glaubte mit ^{Ende.} Wert hingerichtet zu werden und der Henker war so bewegt, als sie das auf den Block legte, daß er erst mit dem zweiten Schlag dasselbe vom trennte. „So mögen alle Feinde der Königin Elisabeth umkommen!“ ¹⁾ rief ant. Freudenfeuer wurden angezündet in London, alle Glocken geläutet, beth that vier Tage lang, als ob sie nicht wisse, was es bedeute. Erst Februar zeigte sie sich überrascht und erzürnt über die Hinrichtung, die ^{Elisabeths Gruchlei} verlege, ließ Davison in den Tower setzen, weil er in strafbarer Ueber- n Befehl dem Kanzler mitgetheilt, und jagte ihre Minister aus ihren og Trauerkleider an für ihr Schlachtopfer und ließ ihm ein herrliches

Dpiz bemerkt (l. c. S. 338): „Maria Stuart ist vielleicht das frappanteste der schichte nicht allzu seltenen Beispiele von der Macht dreist und frech geübter Ver- die nicht nur das wirkliche Leben einer bedeutenden Persönlichkeit vergiften ten, sondern auch ihre historische Gestalt durch Jahrhunderte verzerren s Gewissen der königlichen Frau war weder durch Ehebruch noch Gattenmord ist also keine schuldige Heldin, wie sie die poetische Gerechtigkeit der raucht, und wie, um nur die leuchtendsten Namen zu nennen, Schiller (Maria her Aufzug. Vierter Auftritt) und in unsern Tagen Swinburne (Bohwell) ist und dargestellt haben; aber ihre wirkliche Geschichte ist vielleicht tragi- verhängnisvoller, als die Tragödie; denn sie zeigt, daß Maria's heitere Ju- nd große Tugenden, Muth, Aufrichtigkeit und Treue, weil nothwendig mit ge- igeln verbunden, unter den Verhältnissen, unter welchen, und bei den Menschen, sie leben mußte, ihren Untergang herbeiführten. Der Adel der Gesinnung einem großen Theil aus Gutmüthigkeit und Mangel an Mißtrauen, t also gerade das, worüber sich die gewinnjüchtigen und erfolgreichen Menschen sit Ueberlegenheit und Spott ergehen, und was sie, wenn die edle Persönlich- Gewinn- und Herrschsucht im Wege steht, furchtbar zu deren Sturz und ihrer hebung mißbrauchen.“

Leichenbegängniß bereiten. Doch dieses freche Verläugnen der Schuld Welt nicht und drückte auf ihren Charakter ein unauslöschliches B^eußelei und zeigte nur, daß sie ein böses Gewissen hatte.

So endete Maria Stuart ihr bewegtes Leben 8. Februar 1 das Leben der Königin von Schottland für das einer Fürstin aus Valois gilt, so war ihre Gefangenschaft die eines Opfers und einer Heiligen. „Die Poesie, sagt der Franzose Dargaut schön sie besungen, die Religion hat sie gesegnet, die Geschichte hat f Die Nachwelt beweint sie und ist mehr geneigt sie zu bewundern urtheilen. Gott hat ihr ohne Zweifel im Himmel verziehen, 1 auf Erden verziehen hat.“ ¹⁾

¹⁾ Elisabeth ließ ihre Leiche 1. August 1587 im Dome zu Peterboro-
lichem Gepränge bestatten, 25 Jahre später ließ sie Jakob VI. in Westminster
dort ruhen sie und Elisabeth jetzt nahe bei einander in der gleichen Kapelle
gilt wieder: dem Heuchler und Mörder gehört die Stunde, dem Opfer die



Neues Leben in der alten Kirche.

Fünfzig Jahre schwerer Demüthigungen waren über die alte Kirche ge-
seit der Stunde, da Bruder Martin seine Thesen in Wittenberg anschlug.
verging, ohne daß den Statthalter Christi eine kränkende Nach-
Was je einzelne Würdenträger verabsäumt und gefehlt hatten,
jetzt die schwere Strafe eingetroffen. Die eigenen Söhne hatten
die Mutter erhoben, mit dem Vorwurf, sie habe Falsches gelehrt,
betrogen. Große Völker, die einst am eifrigsten zu ihr gestanden,
Anhänglichkeit sie am stolzesten gewesen, waren von ihr abgefallen.
Zeit hindurch schien es, als ob jene in ihrem Unternehmen alle
Völker mit fortreißen würden. Von dem heutigen Großbritannien
nur die Iren vom Protestantismus unberührt, in Schottland und
dagegen blieb die neue Richtung befestigt. Schweden und Dänemark,
bald sehen werden, schlossen sich der Lehre Luthers und seinem Haffe
an. Das große mächtige Volk der Deutschen, einst das frömmste,
ist bloß in seiner Mitte die neue Lehre entstehen sehen, sondern hielt
vollständig zu ihr. Dänemark und Preußen waren ihr beigetreten. In
Niederlanden und in Frankreich rangen die alte und neue Richtung noch
einander im Kampfe auf Leben und Tod. Spanien und Italien waren
rührt von den Neuerungen und hin und wieder traten Symptome an,
die bedrohlich anzeigten, daß auch sie der Schauplatz von Bilder-
ei, Kirchenraub, Verjagung der Priester und Mönche und Kämpfen um
Herrschaft werden sollten. Die Gründe der Neuerung waren in allen
dieselben, nur nach Ständen verschieden. Ein englischer Geschicht-
: faßt sie in den wenigen Worten zusammen: „Alle Stände, alle
ungen des Charakters schlossen sich den Reihen der Neuerer an: Fürsten,
gebuhlt sich die Vorrechte des Papstes anzueignen, Edelleute, begierig
te der Abteien zu theilen, Klienten, erbittert durch die Erpressungen
nischen Beamten, Patrioten, welche keine fremde Herrschaft tragen
, gute Menschen, die sich über die Verderbnisse der Kirche ärgerten,
Menschen, die nach der von großen moralischen Revolutionen un-
sichen Zügellosigkeit verlangten, weise Menschen, eifrig in dem Streben
Lehrheit, schwache Menschen, durch den Glanz der Neuheit angelockt!

ziehen gedroht hatte, war stehen geblieben, zurückgestaut u
jetzt. Ein neuer Geist war in der alten Kirche thätig.
hatte sie sich zur Kraft erhoben, aus der Vertheidigung i
übergegangen. — Statt der Millionen, die sie in Europa
Millionen in andern Welttheilen gewonnen; hatte sie dort
so vernahm sie von den Lippen ihrer neuen Söhne n
Dankgefühle. Früher aus tausend Wunden blutend, stan
jugendlicher Frische und Kraft wieder da. —

Neue
Orden.

Ein neuer Orden hatte diese Wendung der Dinge
großer Gefahr sah die Kirche immer neue Orden entstehen.
wanderung der Zusammensturz der alten Welt auch die
tern schien, haben die Söhne Benedicts die Wildlinge d
das römische Reich zertrümmerten, belehrt und die Wild
gerettet und der Kirche eine Stellung verschafft, kräftigen
Constantins und Justinians. Als im Anfange des 13. Ja
lehre Südfrankreich und von da Spanien, Italien und i
griff und die gesammte Hierarchie mit einem furchtbaren
erstanden die Orden der Franciscaner und Dominicaner
retteten. Auch im Zeitalter der Reformation, als die
stieg, bewies die Entstehung neuer Orden, daß die Kirche i
kraft besitze. Unter den neuen Orden aber, die damals in
der Orden Jesu das Größte geleistet, durch die Befehr
kannter Völker die Verluste am besten gedeckt, die neue
denkten und nachhaltigsten bekämpft: keine Söhne waren

Ignatius von Loyola.

Der Stifter dieses Ordens ist Ignatius oder Innigo von Loyola, ¹igo Lopez de Recalde, aus altadeligem Geschlechte, der jüngste Sohn des Herrschafts. ²eltram auf Loyola in Guipuscoa, geboren 1491. Reichtümer besaß ³eltram nicht, wohl aber acht Söhne und fünf Töchter; sein Haus Loyola eines gewöhnlichen baskischen Landjunktlers, zwei Stock hoch, mit einem ⁴an der Ecke und einem Wappenschild über der Hausthüre. Der junge ⁵elam als Page an den Hof Ferdinands, das müßige Leben gefiel ihm ⁶Jugend. ; der Herzog von Najera, der väterliche Freund seines Hauses, dem er ⁷ennung offenbarte, verschaffte ihm Unterricht in ritterlichen Übungen ⁸Jüngling rang nach dem Ideale der Ritterschaft, nach dem Ruhme der ⁹, er las eifrig den „Amadis“, doch die Tiefe seines Gemüthes schützte ¹⁰Verirrung in Sinnlichkeit und Rohheit. Als er unter den Fahnen des ¹¹im Krieg der Comunidades dessen Stadt Najera erstürmen half, ¹²Im Krieg er sich nicht an der gestatteten allgemeinen Plünderung. 1521 im ¹³t Frankreich überließ ihm Najera die Vertheidigung der Citadelle von ¹⁴ana; Ignatius leistete heldenmüthigen Widerstand, bis ihm am 20. Mai ¹⁵das linke Bein zerschmetterte. Man trug ihn auf einer Bahre in das ¹⁶hoben seines Vaters. Da der Fuß schlecht eingerichtet war, wurde das ¹⁷mal gebrochen und mit seltener Willensstärke ertrug der Jüngling die ¹⁸kniff bloß die Haut zusammen; aber auch jetzt war das Rechte nicht ¹⁹unter dem Knie ragte ein Knochen hervor, den sich der muthige Jüng- ²⁰im Allem ein vollendeter Mann werden wollte, mit eisernem Gleichmuth ²¹sch. Doch das linke Bein blieb jetzt kürzer, auch eine eiserne Red- ²²ur. nit ihren Folterqualen half nicht. Während dieser langen schmerzvollen ²³ngte Ignatius nach Lectüre, nach Ritterromanen. Es waren im Schlosse ²⁴Lectüre. aben, nur ein Leben Jesu und eine Legende der Heiligen; er las sie ²⁵Beist und Herz wurden davon entflammt. Wie, wenn ich vollbrächte, ²⁶ciscus und Dominicus thaten! — fragte er sich. Aber auch weltliche ²⁷beschlügen ihn, er machte Verse auf die Dame seines Herzens, doch die ²⁸Vorstellungen siegten wieder und Ignatius faßte den Vorfaß, in hārenem ²⁹ins heilige Land zu pilgern und dann sich in die Einsamkeit zu ver- ³⁰Um- wandlung. ³¹aus dem weltlichen ward ein geistlicher Ritter, statt nach Ruhm vor ³²hen rang Ignatius jetzt nach Gnade vor Gott. Entschlossen, Thaten ³³igen, würdig der Heiligen, brach Ignatius nach Catalonien auf, sobald ³⁴zu Pferde sitzen konnte. Doch unterwegs regte sich wieder der Spanier ³⁵litter in ihm. Ein Maurenritter hatte ungebührlich über die Gottes- ³⁶vor ihm gesprochen und Ignatius reute es, daß er nicht augenblicklich ³⁷er gezüchtigt hatte. Er ritt ihm nach, doch unterwegs kamen ihm bessere ³⁸und er gab die Verfolgung auf. Am Fuß des Montserrat vertauschte ³⁹Nach Mont- serrat. ⁴⁰liches Kleid gegen ein Bettlergewand, er stieg dann den Berg hinan und ⁴¹erwacht vor dem Altare unserer lieben Frau, an dem er seine Rüstung ⁴²an: seine Generalbeicht dauerte drei Tage, unter Ausbrüchen des bit- ⁴³eschmerzes. Dann finden wir den in den glühendsten Asketen verwan- ⁴⁴gen und Ritter in einer Höhle von Manresa mit den harten Fuß- ⁴⁵eschäftigt: er fastet bei Wasser und Brod, in sein Gemüse mischt er ⁴⁶trägt unter der Rutte ein Cilicium, um die Lenden eine eiserne Kette, ⁴⁷sich dreimal täglich und einmal enthält er sich von einem Sonntag bis ⁴⁸an jeglicher Speise. Der Drang, sich mit Gott dem Ewigreinen zu ver- ⁴⁹Weltergeschichte, 17. Bd. 2. Aufl.

der Sonne aus seinen Augen; er jagt magreno der Zorn des Gottmenschen; indem er in die Wellen des Lobregat Verständniß der Wahrheiten des Glaubens auf. So schmer Aufenthalt in Manresa war, so wonnereich wurde er. Die schätzt er selber höher als Alles, was ihm Gott in 62 Ja

Es liegt in der Natur des Menschen, daß Ignatius Bonnen, die nach schweren Kämpfen ihm zu Theil geworden theilen will. 1523 begibt er sich nach Barcelona und von Schiffe nach Gastea — einige unterwegs erbettelte Brode sind

Reise
nach Se-
rualem.

Er sieht Rom, trifft aber in Venedig zu spät ein, das Pil gefahren. „Gut, so werde ich auf einem Brett ins heilige er. Müde legt er sich in der Nacht unter die Säulenhall da findet ihn der Senator Trevisani, führt den wunderl in sein Haus und seine Empfehlung beim Dogen Gritti freie Ueberfahrt. Am 4. September 1523 ist er in Jern in tiefster Erregung die heiligen Stätten. Raum hat so setzt er sich ein höheres, die Befehrung der Völker bei Patriarch fürchtet in den heitlichen Verhältnissen zu den I Schismatikern, den Feureifer des Spaniers und verwehrt

Rückkehr.

halt. Ignatius trifft Ende Januar 1524 wieder in Venedi Ueberzeugung, daß ihm die Schulbildung zum Geschäfte de und mit dem festen Entschluß sich dieselbe zunächst zu erw

Auch hier zeigt sich wieder der eiserne Wille, die beherrschung neben der feurigsten Begeisterung. Der dreien setzt sich willig unter die Knaben in der Schule zu Barcel Bertheidiger von Pampeluna, der Kreuzfahrer, der in der B nisse der Welt erschaut und die Mächte der Finsterniß zurü dem Schulmeister und den Regeln der Grammatik, und lern nach sein Gott hat ist nun der Mann der eifrigsten St

Studien.

Ein hohes Ziel schwebte Ignatius vor, bei der Aufnahme in den Orden
 führt er daher mit größter Vorsicht. Nur gesunde, nur hochbegabte Jüng-
 er sollen in das Noviziat aufgenommen, ihre Absichten dabei genau geprüft
 den. Das Noviziat ist streng und dauert zwei Jahre, die in geistlichen
 Übungen zugebracht werden, Geist und Herz sollen für die Studien erfrischt
 den, Gottesfurcht ist der Anfang der Weisheit. Krankenpflege, niedrige
 Aufstellungen sind mit den geistlichen Übungen verbunden. Dann erfolgt
 einfache Gelübde (Vota simplicia) der Armuth, Keuschheit, des Gehor-
 sam, und das Versprechen, im Orden zu bleiben und zwar in dem Grade,
 der General bestimmt. Jetzt wird der Novize Scholastiker, studirt zwei
 Jahre Rhetorik und Literatur, drei Jahre Philosophie, Mathematik und Physik,
 dann gleich viele Jahre alle diese Fächer, um sie gehörig einzulüben.
 Dann beginnt das Studium der Theologie, welches in der Regel vier Jahre,
 mit dem Studium der Väter auch sechs Jahre dauern kann. Nach
 diesen Übungen erfolgt dann die Priesterweihe. Darauf kommt noch ein
 Probationsjahr, das zweite Noviziat, im Predigen, Katechisiren, Unterrichten,
 geistlichen Übungen und Studium der Ordensregel zugebracht. Sofort
 ab die Erprobten das zweite Gelübde ab und werden Coadjutoren oder
 Professoren. Der Coadjutor verspricht Eifer im Unterricht der Jugend. Die
 Professoren geloben außer Armuth, Keuschheit und Gehorsam, jeder Mission, die
 der Papst auftrage, sich unbedingt zu unterziehen, sie übernehmen den
 Unterricht in Gymnasien oder leisten Pastoralien. Die Zahl der Professoren
 (Professi quatuor votorum) ist der kleinste Theil der Gesellschaft, aus ihnen
 wählen die Lehrer der Theologie an Universitäten, die Provincialen oder
 die Richter der Provinzen, der Ordensgeneral und die Vorsteher der Ordens-
 Häuser gewählt, in ihren Händen liegt die Regierung des Ordens, sie zu-
 sammen bilden die Generalcongregation, welche Aenderung der Statuten, ja
 die Absetzung des Generals beschließen kann; sie wählt den General
 und die sechs Assistenten, die jeder eine Anzahl Provinzen vertreten, erprobt
 immer aus verschiedenen Nationen, Deutschland, Frankreich, Spanien, Por-
 tugal, Italien und Polen. Der General ist auf Lebenszeit gewählt, seine
 Gewalt ist absolut, so lange er innerhalb der Gesetze des Ordens sich bewegt,
 sind alle Mitglieder zum Gehorsam verpflichtet, er ernennt die Pro-
 vinciale und die übrigen Beamten, er entscheidet über Aufnahme in den Orden,
 Ausstoßung oder Entlassung aus demselben: er dispensirt, wenn zeitliche
 Verhältnisse es nöthig machen; er empfängt die Berichte der
 Provinzen und entsendet Visitatoren, um sich über den Zustand der einzelnen
 Klöster oder Häuser zu vergewissern. Aber gegen Mißbrauch seiner Gewalt
 stehen gezogen: die sechs Assistenten controliren ihn, können ihn in
 schweren Fällen z. B. wegen Veruntreuung, fleischer Vergehen, sogar
 entsetzen. Desgleichen steht ihm ein Admonitor, der Beichtvater
 und geistlicher Freund ist, rathend und fördernd zur Seite, dadurch ist eine

Orbens
regni.

Novigen.

Schola-
stiker.

Professit.

Der
General

militantis den Orden. Zum Oberen oder General des mal einstimmig Ignatius gewählt, weil er nach den Walle in Christo erzeugt und mit seiner Milch genährt Forderung seines Beichtvaters nahm Ignatius die Stelle in die Küche und verrichtete die Dienste eines Küchenjungen zu üben.

Das Ziel des Ordens ist — Alles zur größeren *E* ad majorem Dei gloriam“. Das Gesetzbuch des Ord
Institu- „Institutum societatis Jesu“. Die Ehre Gottes wird t
tum. schritt im christlichen Leben und Wandel und dieser erste Gebet, Gewissensforschung, öfteren Empfang der heil Thätigkeit für das Heil des Mitmenschen, durch Werke der Jugend, Predigen, Abhalten geistlicher Uebungen, & lehre, Verbreitung des wahren Glaubens. Für den ei
Exer- Einzelnen im geistigen Leben wollen die *Exercitia spiri*
citia. Uebungen, welche die innersten Lebenserfahrungen des H Anleitung geben; er soll sich durch sie in Betrachtung solche Stimmung versetzen, daß er den festen Entschluß ächter Diener Christi zu sein. Durch eine Reihe von & großen Wahrheiten der Religion, über den Zweck des L stand erleuchtet, der Wille entflammt, das Herz von & Abshen gegen die Vergeudung seines Lebens in der Süh kann mit Ernst diese Uebungen durchmachen, ohne sich

ch verwende, sei es als Koch oder als Gärtner, als Pförtner, als Schüler, Professor in jeder beliebigen, wenn auch mir fremden Wissenschaft. Ich unterwerfe mich seinen Verfügungen über die Seele, wie über den Leib, sowohl dem Munde als dem Willen nach, und biete mich in Demuth an und empfehle mich im Vertrauen.“ Nur bei solcher Zucht, bei solchem Aufgehen des Eigens in dem allgemeinen konnte der Orden unter allen Himmelsstrichen wirken eine Mitglieder allen Gefahren, allen Lebensverhältnissen aussetzen und jelle Zwecke verfolgen. Selbst ein protestantischer Geschichtschreiber, Macaulay, dem Orden das Zeugniß ¹⁾ geben: „In dem Orden Jesu concentrirte sich die Intelligenz des katholischen Geistes und die Geschichte des Jesuitenordens ist die Geschichte der großen katholischen Reaction. Dieser Orden setzte sich auf einen Besitz aller der Besten, die den öffentlichen Geist beherrschen: der Kanzel, der Pöppe, des Beichtstuhls, der Akademien. Wo immer der Jesuit predigte, ^{Erfolge.} die Kirche zu klein für die Zuhörer. Der Name Jesuit auf einem Titelblatt den Vertrieb eines Buches. In die Ohren der Jesuiten flüsterten die Hören, die Eelen und die Schönen die geheime Geschichte ihres Lebens. Zu seinen der Jesuiten wurde die Jugend der höheren und mittleren Klassen, der Kindheit zum Mannesalter, von den ersten Anfangsgründen bis zu den höchsten und philosophischen Curien aufgezogen. Literatur und Wissenschaft, Ketzum mit Unglauben oder mit Ketzerei verbunden, wurden jetzt die Wüthen der Inquisition. Herrschend im Süden Europas, zog der große Orden bald aus, und zu erobern. Trotz dem Oceane und den Wüsten, des Hungers und Pest, der Spione und Strafgesetze, der Kerker und Foltern, der Galgen und Mäde zum Biertheilen, waren Jesuiten in jeder Verkleidung und in jedem zu finden: als Gelehrte, Aerzte, Kaufleute, Dienstboten, an dem schwedischen Hofe, in den alten Geshöfen von Chelshire, unter den Hütten von Comaught, während, belehrend, tröstend, die Herzen der Jugend einnehmend, den Muth der Ungläubigen belebend, den Augen der Sterbenden das Crucifix vorhaltend.“ —

Die Missionen der Jesuiten.

Was den Menschen im tiefsten Inneren bewegt, das sucht er auch mitzutheilen. Der größte Beweis der tiefen Erregung der Gemüther Ignatius ist der Eifer, mit dem seine Schüler dem Orden Mitglieder der Kirche neue Söhne zu verschaffen wußten. Als Ignatius am 31. Juli 1556 starb, zählte der Orden in 13 Provinzen wenigstens 100 Collegien, in alle Theile der Welt schon Glaubensboten ausgegangen. In Europa waren Millionen von der Kirche abgefallen, doch die Zahl derer, welche der Kirche in fernen Welttheilen zuwandte, wird auf 200 Millionen geschätzt, 800 Jesuiten wurden Märtyrer.

Blut des Eifers, Umsicht des Verfahrens, Größe des Erfolges sind außer man denke nur an Franz Xaver.²⁾ Der schöne Abkömmling eines

Macaulay, Essays. Tauchnitz-edition, vol. IV, p. 117—18.

²⁾ Sgl. Leben und Briefe des heil. Franciscus Xaverius, Apostels von Indien und tauggeb. von Eduard de Vos. 2 Bde. Regensburg 1877.

— Bei den kleinen und großen Juxten, die bei der sorgfältigsten Verwendung des Einzelnen nach seinen Fähigkeiten die genaueste Kenntniß desselben eine Nothwendigkeit, das wahrhaftigste Bekenntniß über seine Vorzüge und die beaufsichtigen einander. Eingehende Berichte über jeden bestimmten Zwischenräumen an den General. Nur so ist theilung der Einzelnen auf ihre Posten, nach ihren Fähigkeiten naue Prüfung vor der Aufnahme und vollständiges Aufnehmen in den Geist des Ordens ist Lebensbedingung. Viele, sondern lauter tüchtige Mitglieder zählen, gebred falscher Frömmigkeit geleitete sind unbedingt abzuweisen. Canisius, wie vorsichtig Ignatius bei der Aufnahme von neuen Gaben auch Canisius besaß und so glänzend auch überrief Ignatius ihn doch nach Rom und behielt ihn fünf eigenen Leitung, nahm die geistlichen Uebungen einen Mal Ignatius pflegte namentlich den Gehorsam und die Disziplin zu stellen: er konnte einen Novizen aus dem ältesten Adel Mal zum Betteln auf die besuchtesten Plätze der Stadt Spitäler zur Pflege von Kranken, die mit edelhaften Soldaten in Spitäler, wo ein rohes Dienstpersonal war. Die geistlichen über das Benehmen jedes Einzelnen bei solchen Anlässen

Strenge
Prüfung.

Wer sich nicht erprobte, wurde unerbittlich entlassen.
„Der Heilige wollte, daß man die Tugend nicht ermesse sondern aus der Gesinnung und der Frucht. und namentlich aus

verfolgen. Selbst ein protestantischer Geschichtschreiber, Macaulay, das Zeugniß ¹⁾ geben: „In dem Orden Jesu concentrirte sich des katholischen Geistes und die Geschichte des Jesuitenordens ist eine große katholische Reaction. Dieser Orden setzte sich auf einer der Besten, die den öffentlichen Geist beherrschen: der Kanzel, Beichtstuhl, der Akademien. Wo immer der Jesuit predigte, ^{Erfolge.} zu klein für die Zuhörer. Der Name Jesuit auf einem Titelblatt rief eines Buches. In die Ohren der Jesuiten flüsterten die Edlen und die Schönen die geheime Geschichte ihres Lebens. Zu Jesuiten wurde die Jugend der höheren und mittleren Klassen, ¹ zum Mannesalter, von den ersten Anfangsgründen bis zu den philosophischen Kursen aufgezogen. Literatur und Wissenschaft, Unglauben oder mit Kezerei verbündet, wurden jetzt die Allirten Herrschend im Süden Europas, zog der große Orden bald aus, erobern. Trotz dem Oceane und den Wüsten, des Hungers und Kriegen und Strafgesetze, der Kerker und Foltern, der Galgen und Wirthschaften, waren Jesuiten in jeder Verkleidung und in jedem : als Gelehrte, Aerzte, Kaufleute, Dienstboten, an dem schwedischen Hofen, in den Edelhöfen von Cheshire, unter den Hütten von Connaught, trübend, tröstend, die Herzen der Jugend einnehmend, den Muth lebend, den Augen der Sterbenden das Crucifix vorhaltend.“ —

Die Missionen der Jesuiten.

1 Menschen im tiefsten Inneren bewegt, das sucht er auch zu erheben. Der größte Beweis der tiefen Erregung der Gemüther ist der Eifer, mit dem seine Schüler dem Orden Mitglieber neue Söhne zu verschaffen wußten. Als Ignatius am 31. Juli 1541 theilte der Orden in 13 Provinzen wenigstens 100 Collegien, Theile der Welt schon Glaubensboten ausgegangen. In Europa waren von der Kirche abgefallen, doch die Zahl derer, welche der Kirche in fernen Welttheilen zuwandte, wird auf 200 Millionen Jesuiten wurden Märtyrer.

Eifers, Umsicht des Verfahrens, Größe des Erfolges sind außerdenke nur an Franz Xaver.²⁾ Der schöne Abkömmling eines

¹⁾ Macaulay, Essays. Tauchnitz-edition, vol. IV, p. 117—118.
²⁾ Leben und Briefe des heil. Franciscus Xaverius, Apostels von Indien und
 von Eduard de Vos. 2 Bde. Regensburg 1877.

Francisco Xaver. Weiden war Wohnung im Palast zu
 nahmen Einkehr im Spital und pflegten die Kranken un
 alle Ehren und Auszeichnungen. Gerade dies gefiel dem
 Beide zu behalten. Rodrigues blieb, Xaver fuhr mit 1
 Ostindien. Man hatte ihm ein bequemes Zimmer dara
 legte die Kranken hinein und schlief selber in einem zus
 auf dem Verdeck, pflegte die Kranken Tag und Nacht,
 und ward Allen Alles. 13 Monate brauchte das Schif
 ankam. Goa war eine große Handelsstadt, die Europäe
 Jnder in Aberglauben und Laster versunken, die Misch
 beider Völker. Franz Xaver wandte sich bei dieser Lag
 Mission in Goa, Gesellschaft, der noch am unverdorbensten und noch der A
 an die Jugend: er berief in den Gassen mit einem Gli
 men, christliche wie heidnische. Sie ließen dem herzogwin
 ihnen kleine Geschenke gab und Glaubenswahrheiten a
 Gefänge und Gebete lehrte und ihnen schließlich Auftra
 erzählen, was sie gehört. Wie hingen ihm die Kleiner
 Missionäre bei ihren Eltern und Bekannten, brachten il
 sie zertrümmere, neugeborne Kinder, daß er sie taufe. Da
 ihre Eltern und Franz Xaver hatte Boden gewonnen.
 Goa eine Sinnesänderung ein: die Matrosen wurden höf
 die Spieler und Trunkenbolde wurden Herren über ihre
 seine Wirksamkeit für eine wunderbare. Bald auf Schi
 bald auf offenem Markt, bald in einer Kirche, war er
 um seine Mitmenschen aus den Banden des Lasters zu
 edleren Seelenleben hinüber zu führen, kein Weg war il
 die Bevölkerung in Goa umgewandelt, so fuhr Franz na
 unter dessen Bevölkerung, armen Perlenfischern, einst das
 hatte, die aber jetzt gänzlich verkommen war. Seine De
 öffnete ihm alle Herzen. Er hatte den vollständigsten

religion lehren. Damals rief er beim Ausblick so reicher Ernte und so ^{stieflager} ^{erfolg.}
Arbeiter: „Ich möchte alle Schulen in Europa durchwandern und ihnen
Kräften zurufen: Ach wie viele Seelen gehen hier durch eure Schuld
während euch ein eitler Dunst der Ehre die Sache Christi und die
er vergessen macht, welche das ihnen anvertraute Pfund vergraben!“
ein fortwährender Siegeszug, bei dem es nicht an Lebensgefahren durch
e von heidnischen Priestern angestiftet waren, fehlte. Auch in die Länder
s Ganges, bis an die fernsten Grenzen Asiens wollte Xaver das Evan-
gen. Malacca, Macassar wurden durchwandert, die Völker von Am-
Ternate, die von den molukischen Inseln wurden bekehrt. Als man
em Besuch der Mohreninseln abhalten wollte, weil dort die Luft un-
und Menschenfresserei bestesse, sagte er: „Hätten sie wohlriechende
id Goldgruben, so würden schon Kaufleute hingehen; soll aber ein
ote weniger Muth haben als ein Kaufmann? — Und er bekehrte alle
der Insel Tolo, 25.000. Innerhalb zehn Jahren gewann er in
verschiedene Völker. Ein ganz neues Leben blühte hier auf.

war ihm nicht genug. Auch nach Japan trieb ihn seine Begeisterung. ^{Japan.}
keine Ferne war Schranke für ihn — wie einst Olba sein Roß in
des Oceans trieb und ausrief: „Großer Gott, wäre meine Laufbahn
dieses Meer verschlossen, ich würde vorwärts dringen in unbekannte
n deinen Namen zu verkündigen, und mit dem Schwert die wider-
Völker zu schlagen, welche eine andere Gottheit und nicht dich ver-
Aber Xaver, ein Diener des Gottes der Liebe, wirkte nicht mit dem
ur mit den Worten und Thaten der Liebe. Er brach auf einem Schiff
an auf mit einem Japanesen, den er bekehrt hatte, und landete, mehr
O Stunden entfernt von seinem Vaterland, in dem Hafen Tangogima
von da bis Nako, der Hauptstadt vor. Einer der Unterkönige
ehrt, in Tangogima entstand bald eine christliche Kirche.) In
ch i bekehrten 500 Personen, darunter viele aus den höheren Ständen,
Ein Oberkonig, der ihn zu einer Disputation herausgefordert hatte,
h am Ende derselben für überwunden. Seine unbefiegbare Geduld,
Heiterkeit unter allen Anstrengungen und Gefahren, seine rastlose Liebe
Staunen der Völker.

er für Japan ist Sina das Land der Bildung. Wenn Sina christlich ^{Sina.}
te man ihm, dann werde ganz Japan sich bekehren. Deshalb beschloß
dem Reiche der Mitte aufzubrechen. Vorher aber wollte er noch ein-
n sehen und seine dortigen Pflanzungen sichern. Er fand Alles in
Zustande und fuhr dann auf einem Schiff nach der Küste von Sina.
is zur Insel Sanzian nahe der Küste und bereitete sich schon vor
sestland überzusetzen, als ihn ein tödtliches Fieber ergriff. Wie Moses
s Land der Sehnsucht vor sich, als ihn am 3. December 1552 der
n raffte. Er war 45 Jahre alt, er hatte mehrere Hunderttausend
mit eigener Hand getauft und unzählige zum Christenthume bekehrt.

Franz Xaver begonnen, setzten in Indien, in Japan, in Sina,
über seines Ordens fort. In Indien erschienen die Jesuiten in der
m Brahmanen, übten die Abtödtung der Brahmanen, hatten die
er Brahmanen studirt. Aber damit verbanden sie das Wissen der

und so streuten, — als der Kaiser zur Erlösung
eines edlen Christenmädchens, seiner Lust zu fröhnen —
folger der christlichen Religion wurde. Seitdem ist Jo-
sephs edelstes Blut der Christen. Nicht bloß die Jesuiten, s
Befehlshaber zeigten sich größer als die Verfolger.

Die Jesuiten in Sina.

Was Franz Xaver nicht zu leisten vermochte, da
seines Ordens und drangen in das Land, an dem voll
des Auge gehangen hatte. Was die Jesuiten in Sina
Orden zum ewigen Ruhm. Die Schwierigkeiten waren u
die Bildung in Sina stand, je abschließender und m
gegen Fremde ist. „Die Sinesen, schreibt ein Missionär
denken, daß Jemand bei irgend einer Unternehmung e
als den Eigennuß. Daß die Missionäre Alles, was ihne
und sich vielen Mühseligkeiten und Gefahren preisgeben,
retten und Gott zu verherrlichen, scheint ihnen unglaublich
die Missionäre unter vielen Beschwerden beide Meere i
Sina zu kommen; sie wissen, daß nicht die Noth sie
Nichts begehren, Nichts kaufen oder verkaufen, — sie
geheime politische Absichten und bilden sich ein, die U
Umwälzungen im Staate anzubahnen und sich des Rei
— Bis in jene Zeit wurde jeder Missionär verhaftet u
geschafft. Franziskaner und Dominikaner waren thätig

Sie studirten in Macao sinesische Sprache und Geschichte, sie trugen Formelwesen an, kleideten, geberdeten sich wie Sinesen, täbchen, trugen das Haar im Zopf.¹⁾

Der erste, der 1580 nach Kanton gelangte. Die Man- Ruggieri
 derten sein Wissen, der Statthalter gab ihm die Befugniß, ein Haus
 Kapelle zu besitzen. „O Felsen, o Felsen, wann wirst du dich
 n!“ hatte der begeisterte Balignani gerufen, als er von Macao
 und erblickte. Wie groß war seine Freude, als Ruggieri diesen
 st hatte! Eine schöne Vorgnette, eine künstliche Uhr gewannen ihm
 der ganz entzückt nur darauf sann, durch großartige Gegengeschenke
 fheit zu bezeugen. Allein die Missionäre nahmen Nichts: sie hätten
 Beruf, als Gott zu dienen und den Wissenschaften obzuliegen, sie
 Weisheit und Bildung Sina's so viel gehört, daß sie gern eine
 je unternommen, um sie näher kennen zu lernen. Im Innern des
 es leichter möglich, als auf der Insel Macao. Das sah der Vice-
 st ein Gelehrter war, leicht ein, gab ihnen eine bequeme Wohnung
 enz und erlaubte ihnen, noch zwei Ordensbrüder mitzunehmen.
 war der hochbegabte Ricci, der durch seine Kenntniß der Mathe- Ricci.
 en in Erstaunen setzte: sie glaubten, Sina bilde den größten Theil
 ber nahm ihnen diesen Irrthum, indem er ihnen eine eigene geo-
 ie verfertigte. Aber wie vorsichtig mußte er zu Werke gehen, um
 cht zu verletzen! Doch Geduld, Sanftmuth, hohe Tugend siegten
 e Hindernisse. Ricci lehrte die Mandarinen die Erde kennen, dann
 und ihre Bewegungen, und von ihnen stieg er auf zu Gott und
 die Grundbegriffe der christlichen Religion bei. Der Vizekönig war
 n für den edlen Fremdling, daß er ihn zum Schein verbannte,
 im Lande zu erhalten, denn die drei Jahre waren vorüber, wo
 jem Brauch sein Amt verwaltet hatte, und es war üblich, daß der
 Gegentheile von dem that, was sein Vorgänger vollbrachte. Und
 ließ der neue Vizekönig die Missionäre feierlich von Macao ab-
 il sie sein Vorgänger verbannt hatte. Ein Gelehrter half ihm den
 s Sinesische übertragen und wurde bei dieser Arbeit der christ-
 so gewonnen, daß er dringend die Taufe begehrte. Er erreichte
 on die Missionäre sehr vorsichtig waren und die Taufe nur solchen
 he vollständig unterrichtet waren und auf deren Festigkeit im Be-
 sich vollkommen verlassen konnte. Bald machten Mandarinen sie
 sam, daß sie sich in Seide kleiden müßten, um mehr Ansehen zu
 n ein ärmlich gekleideter Mann werde nie Eindruck auf die Ge-
 t. Der Grund war zu klar, zu richtig, so sehr sich auch die Mi-
 sionäre gegen seidene Kleider sträubte. Während Ruggieri nach
 ehrte, um dem heil. Vater und dem König von Spanien über die
 ichten und eine feierliche Gesandtschaft zu veranlassen, unterrichtete
 darin in den Wissenschaften des Abendlandes und in der Lehre
 d gewann, wenn auch unter steten Gefahren — zwei seiner Be-
 bei einem Volksaufstand tödtlich verwundet und starben in seinen
 : jungen Kirche immer mehr Bekenner. Als Ricci eine Schrift
 Sittenlehre in sinesischer Sprache verfaßte, wurde sie schnell ver-
 gemein bewundert.

¹⁾ In der zweiten Auflage dieses Werkes, S. 120 ff.

Rango-
barbi.

Männer, welche die ersten Würden des Staates bekleide Gesellschaft Jesu und verbreiteten in den ersten Städten gelium. In Peking wurde ein Noviziat der Gesellschaft 1610, erst 58 Jahre alt, den riesigen Anstrengungen erlaß des Kaisers ein Grab in einem Tempel. Langobardi n folger als Generalvorsteher der sinesischen Missionen, d zahlreicher. Einer der berühmtesten Gelehrten, der Mando dem Namen Leo eine Stütze der neuen Kirche. In d waren drei Christen Mitglieder. Aus vielen Städten d schristen um Lehrer der christlichen Religion. „Der Winte folgungen ist vorbei, schrieb damals entzückt ein Jesuit r ling treibt Blüthen, die des Paradieses Gottes werth si

Ver-
folgung.

Aber es sollte nicht an Stürmen fehlen, welche Ehrgeiz der Bonzen erregten. Kio-Tschin, einer de Christenthums, wurde Kolao oder erster Minister un Befehl vom Kaiser, daß in allen Provinzen die Mission gefordert werden sollten. Manche starben vor Hunger niß oder erlagen den Qualen der Folter. Ihr Trost bekehrten Sinesen den Glauben nicht verleugneten u Charakterstärke bewiesen. Wie in den ersten Zeiten sammelten sich die Gemeinden heimlich an abgelegenen aus der Verfolgung und den Leiden nur eine neue Bl

Eine geheime politische Gesellschaft, die der weiße damals das Reich und man hatte dem Kaiser beigebracht glieber derselben seien und ihn zu stürzen trachteten. Kaisers 1627 wurde der verfolgungsfüchtige Minister die Christen bessere Zeiten.

so oder erster Minister. Man zählte schon 13.000 Christen in Sina, unter 14 Mandarinen ersten Ranges, 10 Doctoren vom ersten Grade, vom mittleren und 200 vom unteren Grade.

Und vor Allem: diese neuen Christen waren nicht mehr eigensüchtig, mißgütig und hartherzig, sondern wie umgewandelt, gütig, edelmüthig. Ein christlicher General war von seinen ob der Nichtbezahlung des Soldes mißvergünstigten Soldaten gedrängt worden, sich zum Kaiser ausrufen zu lassen, erlitt aber lieber Tod, als daß er seiner Pflicht ungetreu wurde. Noch günstiger schien Alles Christen zu werden, als 1634 nach dem Tod des Kaisers sein Bruder Shing den Thron bestieg. Als er sich lebhaft für Verbesserung Kalenders aussprach, bemerkte ihm sein Minister Paul-Py, daß die Missionäre Weisheit die Sinesen und Mohammedaner übertreffen, und der Kaiser befahl, die Missionäre sollten den Kalender verbessern. Hierzu wurden gewählt die Jesuiten Jakob Scho und der Kölner Johann Adam Schall — sie traten an die Spitze des mathematischen Bureau's gestellt. Die Genauigkeit, mit der die Sonnen- und Mondesfinsternisse eintrafen, wie sie dieselben vorausgesagt hatten, gewann den Kaiser für sie, dem die sinesischen Astronomen verächtlich Mißtrauen gegen die Fremdlinge einzusößen trachteten. Sein Vertrauen in sie wuchs, als Schall ein altes Clavier, welches Ricci seinem Großvater geschenkt hatte, nicht nur wieder herstellte, sondern auch ein neues verfertigte und Musikstücke im sinesischen Geschmack componirte. Jetzt wurden auch Frauen des kaiserlichen Hauses für die neue Lehre gewonnen und bald zählte man im Palast 38 Christinnen. Innere Wirren störten den Fortschritt. Der Kaiser trat im Kampf gegen Räuberhorden und Aufrührer die Mandchu-Tataren zu Hilfe. Schall mußte jetzt, ob er wollte oder nicht, Kanonen gießen, die er erwarten gut ausfielen. Der Kaiser war so entzückt darüber, daß er durch ständig geschriebene Urkunden das Lob der Tugenden und der Kenntnisse des Jesuiten Adam Schall und das Lob der christlichen Religion verkünden ließ: sie lehrten die Menschen vom Bösen ab und führe sie zum Guten. Aber der Aufstand wuchs. Der Feind rückte gegen Peking, um das Reich an sich zu reißen, der Herr fiel ab. Als der Kaiser Alles verloren sah, rief er: „wenn das Reich in Trümmer sinkt, dann muß der Kaiser sterben“ — und gab sich selber den Tod. Mit ihm endet die Dynastie Ming, welche 276 Jahre lang Sina regiert hatte. —

Adam
Schall.

Ende der
Ming.

Schwere Zeiten kamen über die Mission. Die Empörer, 300.000 Mann stark, zogen in Peking ein. In allen Straßen floß Blut, ein Theil der Stadt lag in Rauch auf. Ueber Adam Schall selber schwebte das Henkerschwert. Er ist das Haupt des Gesetzes vom Herrn des Himmels, das ist der Meister der Christen, rief die fanatisirte Menge, als Schall vor Gericht geführt wurde. Sein todesmuthiges Auftreten rettete ihn: er wurde mit der Versicherung entlassen, daß den Missionären Nichts zu Leide geschehen sollte. Und unter solchen Umständen wurde er durch seinen Muth und sein Aussehen der Schutzpatron der Christengemeinde und auch der Retter vieler Gegner. Eine neue Dynastie mußte immer auch den Kalender feststellen lassen, denn er ist das Attribut der kaiserlichen Macht. Das wollten die sinesischen Astronomen zum Sturz der Fremden benutzen. Es gelang nicht. Ein neuer Krieg kam über Sina und von Neuem lag die Mission in höchste Gefahr. 1644 rückten die Tataren in Peking ein. Shing-Tsching wurde als Kaiser ausgerufen. Alle Sinesen sollten aus der innern Stadt ausziehen. Damit war auch das Haus und die Kapelle der Mission be-

Die
Tataren.

Schün-
Tsch.

Nanking und die letzten Mitglieber der Ming-Dynastie lagen aber ihrem Geschick mit christlicher Seelengröße. Der Kaiser in Nanking nahe gestanden, schadete ihnen übrig Kaiser in Peking. Schün-Tsch. befahl seinen Heerführern die Lehrer des göttlichen Gesetzes zu schützen. Adam mit dem Titel eines Meisters der erhabensten Lehren.

Matteo = Vater oder ehrwürdiger Greis, empfing ihn besuchte ihn, was in Sina unerhört war, sogar in seine unterhielt sich stundenlang mit ihm über die Erde, über Leidenschaft für die Frau eines seiner Officiere, die er war, hielt ihn ab die Taufe zu empfangen. Als er 14 Schall zum Erzieher des unmündigen Kaisers Rang = h

Ber-
folgung.

Aber nun regte sich auch die Partei der Bonzen Die vier Regenten wurden gegen die christliche Religion verfolgung begann. Die Priester wurden aus dem Lande gedrungen in dunklen Kerkern. Adam Schall wurde zum Tode verurtheilt viele Sinesen zu Christen gemacht und den Tien (den Himmel Gottes genannt habe. Ein Mitgefangener, Ferdina

Verbieht.

1630 zu Brügge, dachte nicht an sich vor Gericht, sondern Vater Adam Schall, und schilderte in so berebter Verdienste des ehrwürdigen Greises, daß das Volk laut Richter das Todesurtheil nicht vollziehen zu lassen wagte. Alter erschöpft, starb Adam Schall am 15. August 1666 Freunde. Die Christenverfolgung währte fort, so lange er

Rang-hi.

machte aber nur das Band der Einheit unter den Christen der junge Kaiser selber die Regierung ergriffen, so kam er wurde beauftragt, den Kalender, welchen die Sinesen wieder zu ordnen, wurde Vorsteher des mathematischen Lehrers des Kaisers in den Wissenschaften des Abendlandes hinwieder Unterweisung in der tatarischen Sprache und

Priester solle man aus der Verbannung wieder zurückberufen. Aber am
war doch wieder erklärt, die Christliche Religion sei eigentlich dem sine-
Reiche fremd und darum müsse man den Europäern verbieten, dieselbe
zu verkünden, und den Sinesen, dieselbe anzunehmen. Doch war mit
Kaiser von 1671 sehr viel erwirkt. Die Zahl der Christen stieg bald auf
9. In Peking allein waren 5000, auch ein Oheim des Kaisers gehörte
diesem wurden in den Orden aufgenommen. Neue Schaaren von Jesuiten,
Dominicaner, Franciscaner und Augustiner, kamen aus Europa. Ber-
in der Gunst des Kaisers, der sein einziges Kleid abzog und ihn
als er 300 schöne neue Kanonen gegossen hatte. Neue Gnaden wurden
als 1683 Verbiest dem Kaiser die Berechnung aller in 2000 Jahren
enden Sonnen- und Mondesfinsternisse überreichte. Als Verbiest 1688
merkte der Kaiser über seinen Verlust, wie über den eines Freundes.
zu Pferd und die kaiserlichen Leibwachen begleiteten den Leichenzug.
Die Jesuiten kamen noch gerade recht zur Leiche: sie wurden hochgeehrt
er, der ihre geistreiche Unterhaltung bewunderte und ihnen selber Auf-
sichtlicher Sprache ausbesserte, vier Stunden täglich mußten sie ihm
geben. Wie freute er sich, als er selbst die Höhe der Berge, die Breite
den Inhalt eines Bieredß zu bemessen verstand! Und während sie
gewannen, gewannen ihre Brüder dessen Volk, Männer und Frauen,
nach dem sinesischen Gebrauch, Kinder auszusetzen, entgegen. Wie an-
war ihre Thätigkeit! In den weiten Provinzen waren die Missionäre
Reisen, aber ermunthigend kam ihnen der Eifer einzelner Eingebornen
1692 erlangten sie auch die Abschaffung des Gesetzes, daß die Sinesen
Lebthum nicht annehmen dürfen. Sie heilten damals den Kaiser vom
Fieber durch den Gebrauch der Chinarinde, deren Nutzen man im
nicht kannte. Rang-hi drang ihnen zum Danke Goldbarren im Werthe
1000 Franken auf, die bei der ostindischen Compagnie hinterlegt wurden,
Missionen zu unterstützen. Um neue Missionäre zu erhalten, sandte der
Kaiser eine Gesandtschaft an Ludwig XIV. Sechs ausgezeichnete Mitglieder
mit glänzenden Geschenken. Im Jahre 1705 entstand ein prachtvoller
in Peking, trotz der Einsprüche der Censoren des Reiches. Der Kaiser
schickte drei Inschriften für die Vorderseite desselben: 1. „Dem wahren
aller Dinge.“ 2. „Er ist unendlich gut und unendlich gerecht. Er er-
schafft und ordnet Alles mit allerhöchster Gerechtigkeit.“ 3. „Er hat keinen
Ende wird kein Ende haben. Er hat alle Dinge vor Anbeginn hervor-
gebracht. Er ist es, der sie regiert, und der wahre Herr derselben.“ In kurzer
Zeit man 50.000 Neugetaufte und 70 Jesuitenmissionäre im Reiche und
in jede einzelne Provinz. Ein Reich von 400 Millionen Einwohnern
Kirche neu zuzuwachsen. —

Dul-
bung.

Man sei bemerkt, daß die Jesuiten nicht bloß den Sinesen die Wohl-
wahren Religion und europäisches Wissen, sondern auch dem Abend-
Land Kenntniß vom großen Reiche im Osten, seiner Literatur, seiner
Philosophie, Kunst und Religion brachten. Erst aus ihren Schrif-
ten das Abendland Genaues über den Ideentrans dieses merkwürdigen
Landes und seine uralte Geschichte, über Kongsutse und Laotse.

Runde
von Sina

gingen und ihren Schweiß und ihr Blut opferten, Menschen umzubilden, die oft nicht eine Spur des Gutes haben schienen, und die zum Licht zu führen, welche tiefe Nacht und Schatten des Todes fassen! Welche Ausdauer, welche Geduld, welche Klugheit! Der Missionär hatte nichts als ein Brevier, ein Musikinstrument und einige Spielfeile, er sich unter Menschenfresser, von deren Sprache er nichts verstand. Und wie fing er's an, diese Wilden zu unterrichten? Eine hübsche Melodie auf seinem Instrument. Die Wilden liebten sie gerne zu, denn die Musik rührt ja nicht nur Menschen und bewegt ja nach der Fabel sogar das Gestein; er schenkte ihnen Glasperlen, sie wurden vertraulich; er ging mit ihnen in ihre Sprache, er wurde ihr Arzt, ihr Lehrer und nachgestalter ihres Lebens. Er lehrte sie die Wahrheit lieben, sie an Gott glauben und das Recht der Menschen auf ihre Leidenschaften, er lehrte sie Ackerbau und europäische Gewerbe, wurde reich und schön und in Paraguay haben die Republik errichtet, schöner, als Plato und Baco sie tr

Und aus welchen Stoffen! Hören wir, was ein ^{Die} ^{Lullen.} Volk der Lullen schreibt: „Die Lullen sind wohl der Trunkenheit ergeben. Ihr Verstand ist äußerst beschrankt im Stande zusammenhängend zu denken, auch hat ihre Aufmerksamkeit für Dinge, die nicht in die Sinne fallen. Sie haben eine Menge Gebräuche und auch einen Begriff vom Teufel, zu dem sie begehren, die von der tiefsten Dummheit zeigen. Vergeblich bei einem Volke suchen, dessen Vernunft bis zur Thierheit

Mitleid für dies unschuldige Kind einflößen; und er mußte dasselbe
 jenseitig auferziehen. Gleichwohl lassen diese Weiber, wenn sie zu viele
 üben, junge Hunde trinken, die von ihrer Mutter verlassen sind. Ein
 fer Art ist nicht geeignet, in Gesellschaft zu leben, wofern nicht die Gnade
 in ihnen bessert. Auch kannten die Vollen das Vergnügen des gesell-
 m Lebens nicht. Jede ihrer Familien lebte für sich gesondert, ohne Um-
 k den übrigen zu pflegen, was größtentheils daher kam, weil sie alle
 zeit und überhaupt Alles haßten, was ihrer Freiheit Schranken setzen
 befehlen hatten sie dennoch Raziken, die aber nur zur Zeit des Krieges
 blieben. Ihr Ehestand war so gut als keiner; die mindeste Kleinigkeit
 die Eheleute zu trennen; die Kinder wußten Nichts vom Gehorsam.
 und andere Laster wurden bei ihnen als höchst gleichgiltige Dinge an-
 daher auch waren bei dieser höchst sonderbaren Völkerschaft die größten
 Absonderungen allgemein.“ —

Südamerika wimmelte von solchen kleinen wilden Stämmen der rohesten,
 ksten Art. Der Reisende Martius staunt über die räthselhafte Zer-
 der Völker in eine fast unzählbare Mannigfaltigkeit von größeren
 deren Menschengruppen, über jene gegenseitige, fast vollständige Ab-
 schließung, in welcher sich uns die amerikanische Menschheit wie eine
 Ruine darstellt. Weil er keine Analogie in der Geschichte der übrigen
 Erdobdens hierin findet, kommt er zum Schluß, die Amerikaner
 jemals von einem Schicksal betroffen worden sein, das den übrigen
 fremd geblieben ist, anders lasse sich die Ursache dieser besonderen
 ihren Mißentwicklung nicht erklären. „Und es kommt zur Frage: ob
 e furchtbare Katastrophe die Ueberlebenden mit einem so gewaltigen
 erfüllt hat, der von Geschlecht zu Geschlecht forterbend den Sinn
 t und verwirrt, das Herz verhärtet und diese Menschheit von den
 m der Geselligkeit hinweg, wie in unsteter Flucht auseinander gejagt
 haben vielleicht verderbende Sonnenbrände, haben gewaltige Wasser-
 den Menschen der rothen Rasse mit einem gräßlichen Hungertode be-
 ob mit unsäglich roher Feindschaft bewaffnet, so daß er, mit dem
 en Bluthandwerk des Menschenfrazes gegen sich selbst wüthend, von
 tlichen Bestimmung bis zur Verfinsterung der Gegenwart abfallen
 Oder ist diese Entmenschung eine Folge langeingewurzelter, wider-
 er Laster, welche der Genius unseres Geschlechtes mit einer Strenge,
 Auge eines kurzichtigen Beobachters in der ganzen Natur wie Grau-
 scheint, am Unschuldigen wie am Schuldigen straft?“ In diesen
 men Geschöpfen das göttliche Ebenbild wieder zu erwecken, aus diesen
 Kindern der neuen Welt lebensfrohe, glückliche Menschen zu machen,
 das Verdienst und das Geschick der Mitglieder des Ordens Jesu,
 einer rührenden Ausdauer, Opferwilligkeit und einer bewunderns-
 Umsicht für diese Aufgabe ihr Leben einsetzten. Um den Geist, der
 n lebte, um die Erfolge zu zeichnen, welche die Welt in Erstaunen
 reifen wir in diesem Abschnitt über das 16. Jahrhundert hinaus und

Versun-
 kenheit.

der Indianer gegen die Missionäre zu kämpfen, sondern Habsucht der Europäer, welche die Wilden als untergeordnet gegen welche ihnen Alles erlaubt sei. Ein Peter Correa Familie in Portugal, hatte ganz im Geist der Conquista sich erobert und viele Indianer zu Sklaven gemacht. Di so eindringend seine Frevelthat vor, und daß das Christe schen und keine Sklaven wolle, daß Correa die Indianer zerbrach und demüthig um Aufnahme in die Gesellschaft J der Bekehrung der Indianer zu widmen. Correa suchte der Caripunas²⁾ für das Christenthum zu gewinnen Tupiniquinen³⁾ der Menschenfresserei ein Ende zu n Märtyrer in dieser Thätigkeit. Aber nicht bloß unter J suiten das Martyrthum, 1570 gerieth ein Schiff mit des calvinischen Seeräubers Jakob Sourie, der sie si Zahl — ermorden ließ.

Doch schreckte das nicht. 1572 kamen 13 neue J Anchieta. an ihrer Spitze Anchieta. In einer einfachen Soutan einen Pilgerstab und sein Brevier in der Hand, auf d wendigen Geräthe zur Darbringung des heil. Messopfers, Urwälder, schwamm er über Flüsse, überstieg er steile vorüber, die Füße blutend von Dornen und spitzigen Wilden auf, um sie in seiner herzzgewinnenden Weise z leben zu bringen. Dörfer entstanden, er lehrte die Indu richtete Schulen, übte die Jugend im Gesang und in M wachsen an Arbeit und Ordnung, an anständige Kleidu Sein Beispiel begeisterte seine Genossen. In kurzer Zei lichen Urwälder Brasiliens nach allen Richtungen durchst dunklen Wäldern entstanden freundliche Dörfer, bewohnt vo lichen Menschen. Und nicht bloß den Indianern galt dieser Neger. Negerklaven der Europäer. Millionen katholischer freier weissen heut zu Tage noch. daß ihre Vorfahren durch d

Jahr, in welchem der edle Anchieta seine apostolische Laufbahn schloß, wurde von Spanien und Portugal ein strenges Verbot erließ, eingeborne zu Sklaven zu machen. Von drei Hauptresidenzen, in deren jeder nämlich 62 Ordensbrüder waren, nämlich Bahia, Rio de Janeiro und Pernambuco, wurde gemeinsam die Bekehrung der wilden Stämme unter- so die der Marier, eines wilden Bergvolkes, so die der grausamen Cariben, so die der Miramoninen, der Guaitagen, die sich vom Menschenfleisch nährten und in fast unzugänglichen Bergen ihr Leben zubrachten. Sie wagten es, bloß mit Kreuz und Brevier bewaffnet, die Menschen- deren Sprache sie nicht einmal verstanden, auf ihren Höhen aufzusuchen. Sie umringt, wußten aber die Wildlinge doch zu befänstigen und acht sie zu bewegen, mit ihnen in ihr Collegium zu ziehen, wo diese unter- zu den Missionären ihres Volkes umgebildet wurden. 1607 machte sich Figueira an die Wilden des Amazonenstromes. Seine Begleiter wurden erschlagen. Das schüchterte aber nicht ein. In kurzer Zeit waren 200 Stunden weit dem Strom entlang die Wilden civilisirt. Hier war ein nicht minder Kampf zu bestehen mit der Habsucht der Portugiesen, welche in der Hoffnung und damit in der Befreiung der Indianer den Ruin ihrer Pflanzungen sahen. Alle Befehle ihrer Könige mißachteten und die Ankunft eines Jesuiten mit Freigeberei begrüßten.

Die Sagel! Die Indianer sahen in den Missionären Gleichgesichter, die Freiheit nahmen, die Portugiesen Schwärmer, die ihren Besitz bedrohten. Sie fühlten die Indianer, daß die Väter doch ihre Wohlthäter seien, ihre Freigeberei gegen die Portugiesen, und nannten den edlen Figueira, der eine neue Laufbahn in Lissabon aufgegeben, um den armen Wilden die Botschaft der Freiheit zu bringen, den großen Vater, der ihnen Gott und die Freiheit kennen lehrte, und Figueira wußte ein großes Versöhnungsfest zwischen Portugiesen und Indianern zu Stande zu bringen, bei welchem die Europäer schworen, die Indianer als vollberechtigte Mitmenschen zu behandeln, und die Indianer ihre Waffen so verderblichen Waffen zu den Füßen der Väter niederlegten und sich mit den Gleichgesichtern gelobten. Es fehlte nicht an Störungen dieses Festes. 1661 warfen die Portugiesen alle Missionäre in Ketten und ließen sie nach Europa und nur energische Befehle der Regierung machten es möglich, von Neuem den Weg zu den armen Indianern zu finden. Unter Mühen und Leiden aller Art vergaßen die Väter nie, daß sie auch Männer unter Menschen sein. Während Figueira das Kreuz an den Ufern des Tinguari führte, führte er durch eine vergleichende Grammatik die verschiedenen Mundarten zu einer gemeinsamen Sprache zurück. 1686 übertrug ein Befehl Don Pedro II. den Jesuiten allein die Sorge für die eingebornen Völker.

Don
Pedro II.

72 kamen die ersten Jesuiten nach Mexico. Ihre Thätigkeit galt zunächst den Negerclaven. Goncalvo de Tapia eignete sich schnell an die Sprache der Tarasken und Chichimeken an, durchzog ihre Gebirge und brachte das Evangelium, dann die Bewohner der Landschaft Cinaloa.

Mexico.
Gonf. de
Tapia.

Dominicaner, Franciscaner, Augustiner wetteiferten in Bekehrung der Indianer und in Bekämpfung der Habsucht und des Hochmuths der Indianer. Guatemala war der Schauplatz der heldenmüthigen Thätigkeit der Jesuiten. Alle diese Orden waren thätig in dem Gebiet, welches gegenwärtig die Republiken Neu-Granada, Venezuela und Ecuador gehört.

untertänig, von den Ehen der Sacerdote und das zu lösbare eheliche Verbindungen einzugehen. 1541 begann Mission in Chili, an der bald die Jesuiten Antheil nahmen. Baldivia wagte sich unter die kriegerischen Araucanier, die Jesuiten vor zu den Volksstämmen der Provinz Pomaire wirkte seit 1589 der Jesuitenschüler Franz Solano. Erfolge.

Paraguay.

Ewig merkwürdig bleibt, was die Jesuiten in Paraguay heißt der unermessliche Landstrich in der Mitte Südamerikas zwischen den Flüssen Parana, Paraguay und Uruguay durch ungeheure Wälder bedeckt, von hohen Gebirgsketten umgeben. Der Anfang dieser christlichen Republik datirt von dem Aufbruch von St. Miguel sich wegen Priester mangels an den spanischen Väter, welche in diese Gegenden zur Ruhe kamen mit der Nachricht zurück, daß mindestens 200.000 Menschen in diesen Gegenden mit Erfolg das Evangelium gepredigt werden konnte. In der Stadt Assumpcion 1595 ein Jesuitencollegium von der spanischen Krone geschah Alles, um die Missionen zu erleichtern. Freie Uebersahrt auf Staatschiffen, reichliche Unterstützung und andern Missionszwecken, heilsame Gesetze wurden für die Indianer. Aber die Hauptschwierigkeit war, der Eifersucht gegenüber der Habgier der Europäer, der Eitelkeit der Beamten, die mit den Pflanzern unter der Führung von der Begeisterung und der Klugheit der Missionen fehlte es zum Glück hieran nicht, und es ist ein Zeugnis der Stifter, daß der Opfermuth in seinem Orden nicht

der Omaguacas zu gehen und den grausamsten aller Häuptlinge ^{Die Omaguacas.}
 und durch diese Kühnheit war der Häuptling so überrascht, daß die
 in ihm Erstaunen wach, und daß er dem Missionär Erlaubniß gab,
 sich aufzuhalten. Als der Häuptling wider den Vertrag von
 durch Arglist gefangen genommen wurde, war es dagegen wieder
 durch die Freilassung desselben erwirkte, der schließlich mit seinem
 aufrichtig zum Christenthum überging. Die Indianer fühlten
 daß es die Jesuiten aufrichtig gut mit ihnen meinten, und diese
 der That für ihre Pflicht, die Wilden nicht nur zu guten Christen,
 zu freien Menschen und nicht zu Sklaven zu erziehen, und hielten
 Würde, die Handlanger für europäische Raubsucht zu machen. —
 auf ihre Anregung ein Befehl des Königs: er wolle keine er-
 zürnungen, man solle die Eingeborenen nicht in Knechtschaft ver-
 leiblich durch das Schwert des Wortes unterwerfen und durch
 des wahren Gottes zu besserer Gesittung führen. Dem gemäß
 Jesuiten von Assumpcion aus die Civilisirung zunächst des Stam-
 rani's zu versuchen. Trotzdem die Pflanzler alle Hindernisse in ^{Guarani.}
 n, gelang es doch zwei Jesuiten, einige Hundert indianische Familien
 ction oder einem Kirchspiel zu vereinigen. Es bekam den Namen <sup>Reduc-
tion So-
retto.</sup>
 diese Reduction wurde die Mutter aller andern in Paraguay.
 dieser Priester übertrug allen Glauben. Wie schwer waren diese
 fremde Gänge zum streifenden Leben abzubringen! Wie oft gingen
 mußte der Missionär sie unter steter Lebensgefahr in den Wäldern <sup>Schwie-
rigkeiten.</sup>
 sie durch seine Veredelsamkeit wieder zurückzubringen. Die Wildheit
 Heute begehrten die Indianer in edler Aufwallung die Taufe,
 ige wollten sie wieder den Götzen huldigen und hatten alle Rati-
 onen, denn sie waren nicht bloß abergläubisch, sondern trunksüchtig
 z. — Kaum war dieses Kirchspiel sicher begründet, so entstand ein <sup>St.
Ignatio.</sup>
 Ignatio, und kaum waren die Guarani's bekehrt, so machte man
 Volksstamm der Guaycurus, um die Verbindung von Paraguay
 zu erleichtern. Vater Gonfalez drang bis zum Flusse Jejuy vor, ^{Gonfalez}
 die noch nie der Fuß eines Spaniers betreten hatte. Die Indianer
 seine Kühnheit, als er ohne jede Waffe ihnen bloß das Kreuz
 im Bedeuten, das sei die mächtigste Waffe, er komme, um ihnen
 des Gottes zu verkündigen. So entstand ein Kirchspiel nach dem
 Gemeinwesen, Republiken unter der Leitung der Jesuiten, die von
 Städten ganz unabhängig waren und nur dem Könige huldigten.
 sten war für sie die Nachbarschaft der Mamelucos, so nannte <sup>Mame-
lucos.</sup>
 sie das Volk, das aus dem Abschaum aller Nationen, aus Bösewichtern
 und entlaufenen Europäern und indianischen Müttern stammten. Wie
 in Aegypten, ersetzten auch sie immer den Verlust ihrer Streit-
 kriegs Anführer und waren von dem Felsenfeste San Paulo
 e Raubereien und Grausamkeiten der Schrecken des Landes. Des-
 wegen die Missionäre die Indianer beizusammeln. 1620 entstand die
 : Immaculata Conception, bald darauf St. Paul und <sup>Neue
Reduc-
tionen.</sup>
 r. Unter den Quilichas, die äußerst roh und gewaltthätig waren
 kein Europäer sich wagen durfte ohne Gefahr geschlachtet und
 erbeutet. Erschienen zwei Missionäre zur Zeit einer pestartigen Krank-
 heit als Aerzte, dann als Lehrer, und führten den ganzen Stamm
 zum Christenthum und zu gesittetem Leben.

in ihrem Felsenest fand und befreite, wurden befehl
Stämmen heimgesandt, um auch diese für das Christ
Im Jahre 1641 war die Zahl der Reductionen am Uru
schon auf 41 gestiegen. Und alle waren stark bevölkert,
wohnern, kleine Republiken unter der milden Leitung r

Dominicaner.

Die Fortschritte der Jesuiten regten wieder die D
eifer an.

Bernebo.

Der Dominicaner Vincenz Bernedo wurde be
in Potosi. Hier mußten sie in den Silberbergwerken die
richten, kamen physisch und moralisch herunter, suchten il
vergeffen und haßten die Religion ihrer Unterbrüder. D
Dominicaner diese Unglücklichen aus der Verthierung emp
ihre hartherzigen Bebränger in milde Menschen umzuwan
wie ein Heiliger vom armen Volke verehrt. — Nicht weni
Eifer für Rettung der armen Indianer ein anderer Soh

Franz vom Kreuze.

Franz vom Kreuze: lehrend und taufend durchzog er l
Trost und Hilfe spendend, zugleich immer auf den Fortsch
bedacht, die er durch mehrere wichtige Schriften bereichert
König zum General-Vicar erhoben, ein eigenes Collegium

Quito.

Quito bestanden 1632, meist durch Jesuiten befehrt, 2

Neger.

Aber nicht bloß den Rothhäuten, auch den Sch
volle Eifer der Missionäre. Der abscheulichste Negerh
fange des 17. Jahrhunderts, trotzdem die Päpste sich
hatten, in vollster Blüthe. Neger waren den Europäern
Pflanzungen zu bebauen, denn die Krone hatte ja ver
dianer zu Slavendiensten zu verwenden. Karthagoena m

ar es zuzuschreiben, daß den Claven an Sonn- und Feiertagen hert und die nöthige Nahrung, geziemende Kleidung verabreicht sie zu keiner Ehe gezwungen und Mann und Frau, Eltern nicht von einander getrennt werden durften. Ihr Absehen war, r Colonisten zu mildern und den Claven Ergebung in ihr Schick- en, um ihnen so allmählig ein besseres Loos zu verschaffen.

Jesuit Alfons de Sandoval machte es sich zur Aufgabe, sein Sando- val. Schwarzen zu widmen. Wenn ein Schiff kam mit Negern, stieg er ie unteren Räume, um die Unglücklichen zu trösten, sie mit Brot, tranken zu erfrischen, sie zu säubern und ihre Wunden zu waschen, u vor den gräßlichen Peitschenhieben der unbarmherzigen Claven- ren die Armen verkauft, so suchte er sie auf bei ihren Herren, um ichten — er hat 300.000 Neger getauft — und um ihre Dränger sie menschlich zu behandeln. Oft machte er Reisen von mehr denn n ins Land hinein — durch Sümpfe, durch Gestrüpp, das von wilden nd Tigern wimmelte, bei glühender Sonnenhitze — und erreichte trotz renden Thätigkeit doch ein Alter von 76 Jahren. Er war nicht der icht der Letzte, der sein Leben den armen Schwarzen widmete. Ein it, Petrus Claver (geboren 1585 in Catalonien, gestorben 1650) Claver. uer Schüler und setzte in Carthago seine Wirksamkeit fort. Die er im Gebet und in der Askese. Sich selbst versagte Claver Alles, rslaven sorgte er wie ein Vater für seine Kinder. Er bettelte Nah- und Erfrischungen; fuhr ein Clavenschiff in den Hafen, so war er erste, der es bestieg, um die Unglücklichen in den verpesteten unteren t Wein und Brot und saftigen Früchten zu erfrischen. Oft wurde er glücklichen, die in dem abgehärteten Mann einen neuen Peiniger sahen, Schrei der Verzweiflung empfangen, bald aber änderte sich die Stim- sie fanden in ihm einen Boten des Heils. Er ging mit ihnen in die Räume, in welchen sie nach der Landung zum Verkauf aufgestellt b wenn er ihre Wunden verbunden und unter Thränen die Erzählung : angehört hatte, so schilderte er ihnen in rührender Sprache das heilands und gab ihnen Kraft, das namenlose Elend zu ertragen. — gszoll auf die Neger war hoch, die Händler suchten darum die Claven nen Buchten der Nachbarschaft heimlich auszushippen und da wurden men oft noch grausamer behandelt, weil ihnen jeder gesetzliche Schutz er aber gewann Neger zu Rundschaftern: nahte irgendwo ein Schiff, s ihm gemeldet, und nun drohte er den Clavenhändlern mit Anzeige, e Schwarzen nicht menschlich behandelten. Hin und wieder brachte er b zusammen, um Schwarze geradezu frei zu kaufen, wenn sie gar zu erzweiflung sich überließen. Waren sie verkauft, so suchte er sie in sten auf und predigte ihnen am Fuße eines Kreuzes oder in einer denn sie ihn sahen, stürzten sie auf ihn los, küßten ihm Hände und nten ihn ihren Vater und zeigten ihm eine unbeschreibliche Liebe. : hatte er immer Arzneien und Verbände bei sich. In den Spitälern ihnen die niedrigsten körperlichen Dienste. Als Claver 1622 seine rgte, fügte er zu den vier Gelübden als fünftes: zeitlebens dem Herrn on der Negerclaven zu dienen, und unterzeichnete sich fortan: „Petrus, Neger für immer.“ — Und wie hat er sein Gelübde gehalten! —

arglistiger Kriegsweise, zu Menschenfresserei, zu Verrath, harte Ackerbauer und Christen, und verehrten die Mission der Art den Urwald gelichtet, die dem Tod unter allen troht, die ihre Lehrer nicht bloß in der Religion, sondern werken wurden, wie Väter. Manche dieser Missionäre sch Männern auf ihren steten Wanderungen an, nur um zu

- Nichler.** Ein Deutscher aus Böhmen, Heinrich Nichler, dert mehr als 40 große Missionsreisen, die geringste mehr im Stromgebiet des Marannon gemacht, mit nackten Füßen, mit einem Kleid bloß aus Baumrinde und Palmzweigen, unter mehr denn 10.000 Heiden belehrt hatte, von einem treu er wie einen Sohn behandelt hatte, ermordet worden. Ein
- Fritz.** Fritz, wie Nichler 1653 in Böhmen geboren, zuletzt ein Missionen am Amazonen-Strom, hat 29 ganze Völkerschaften gleich, für die Wissenschaften thätig, die erste Karte des Amazonas-Meistertwerk in seiner Art, entworfen. Wie Nichler mit außer talent begabt, redete Fritz bald in allen Zungen dort lebend war zugleich ein ausgezeichnete Baumeister, Zimmermann, Als man ihn 1728 unter denselben Wilden, bei welchen er todt gefunden hatte, die aber seitdem fromme Christen waren wie arbeitend, todt fand, stürzten die Indianer auf die Leiche zu und küßten mit rührendem Schmerz ihre Hände und Sprachen in diesen Gebieten war außerordentlich reich:
- Mogos.** Mogos wurden allein 29 verschiedene Sprachen gesprochen zwischen dem 10. und 15. Grad südlicher Breite, in einer ordentlich fruchtbar, aber auch für die Europäer gefährlich des tropischen Klimas und wegen der feuchten sumpfigen weaen der vielen Arten der asiatischen Schlangen, Ameisen. 2

er wenn er zu ihrem Stamme gehörte; und so gelang es ihm, in neue Gemeinden zu gründen. Ihr Geist erwachte aus dem Tode der alten Christen und fromme Christen. Ihr Auge schwamm in Thränen, die Leiden des Heilandes erzählte. Sie begleiteten die Messe mit Eifer. Aber sein Werk sollte auch nach seinem Tode Dauer haben. Er ernannte die Weisesten und Tapfersten zu Vorstehern der Gemeinden. Fortbestand seiner Schöpfung an das Interesse der Indianer zu knüpfen, holte selber 200 Stück Hornvieh aus Santa Cruz und die Viehzucht Ackerbau in Flor. Er lehrte sie bauen und unter seiner Leitung in große steinerne Kirchen. Unter unsäglichen Anstrengungen suchte er nach den Küstengegenden Peru's, und als er ihn fand, kniete er am weiten Oceans unter Thränen zu heißem Dankgebet nieder. So gelangte man jetzt von der Küste zu den Mogos. Auf der Wanderung in die Nähe eines Jesuitencollegiums, er fürchtete aber den Dank seiner Mitbrüder und glaubte, Gott das Opfer der Verleugnung umsonst schuldig zu sein, und lehrte einfach zu seinen Neubekehr-

schichte hat leider nur zu oft Schlachten zu verzeichnen, wo Ehrgeiz vermeintlicher Größen zum Opfer fallen; sie darf umstandslos da vorübergehen, wo wahre Helden, Männer der Bruderliebe, der Wissenschaft, ihre Siege, aber ohne Blut, und mit kleinen Mitteln Großes und Segensreiches erreicht wird. Thau des Himmels auf die menschliche Pflanzung herabfällt. — anziehend bleibt, was wir über die Reductionen oder Kirchspiele in Paraguay hören. Es waren christliche Republiken unter dem Oberhoheit der spanischen Krone, unabhängig von der Colonie; die Jesuiten waren sogar eifrig bemüht, die Indianer in гарng mit den Spaniern kommen zu lassen. Nur der Pfarrer und in jeder Mission Jesuiten, Justiz aber und Gemeindeverwaltung den Indianern selber gehandhabt. In jeder Gemeinde war, wie in den Städten, ein Corregidor, zwei Alcalden und mehrere Rechtlich Indianer, gewählt von der Gemeinde, bestätigt vom Statthalter. Indianer waren der Krone treu und ergeben, weil sie durch die waren. Sonst aber durfte kein Spanier die Reduction besuchen, halter im Namen des Königs. An die Krone wurde eine kleine Abgabe entrichtet, ferner bestand die Verpflichtung, zur Vertheidigung beizutragen, sonst waren die Gemeinden vollkommen unabhängig. Alle waren Alle gleich, Wohnung, Kleidung, Nahrung, Lasten theilten. Die Aemter trugen nur Ehre ein, sonst keinen Vortheil, Feste durften nur an Sonn- und Feiertagen getragen werden. Auch es wenige, sie wurden aber strenge befolgt, selten mußten Strafen, öffentliche Bußen, Fasten, Gefängniß, noch seltener Geißelung, den waren rein und die Herzen kindlich. Einige Indianer in die hatten eine Art Ephorenamt, waren Hüter der öffentlichen

Leben in
den Re-
duction-
nen.

Wochentagen, die Vändereien der Einzelnen. Der Zug processionsartig unter Gesang vor sich, auch die Arbeit in So gab es keine Armen und keine Trägen. In jeder Dr Schmiede, Uhrenmacher, Bildhauer, Schreiner, Weber un Grundsatz war: Beschäftigung nach den Anlagen. 5 Er- ziehung. in die Werkstätten geführt und ihre Neigungen und Fähigkeiten geformt. Vom siebenten bis zum zwölften Jahr besaßen Schulen, lernten lesen, schreiben, rechnen, die spanische Sprache. Der Indianer für Musik wurde sehr gepflegt, Ch mentalmusik. Die Mädchen erhielten Unterricht im Spinnen weiblichen Handarbeiten. Arme gab es keine, Wittwen und Versorgungshäusern ihre Pflege. Geld kannte man nicht. man Producte, Wachs, Zucker, Honig, Baumwolle, auch wurde in diesen Artikeln entrichtet. Die Häuser waren schön. Jede Gemeinde hatte einen öffentlichen Platz, eine Glocken, die in den Reductionen selber gegossen wurden. waren sehr feierlich, die ganze Gemeinde versammelte sich und Abendgebet. Die Feier der Sonntage und Feste war Festlichkeiten entsprach der Stimmung des Indianers, die Frohleichnamstag überboten Alles an Sinnigkeit, Prad gab öffentliche Feste, Gastmähler, Ring- und Turnspiele.

So waren diese Indianer glücklich, die Sitten befriedigte vollkommen. Ein Bischof schreibt über diese es werde das ganze Jahr hindurch auch nicht eine T 1717 zählte man 121.000 christliche Indianer in d Staats- ideal. war mit christlichen Grundsätzen erreicht, was so viel erstrebt hatten: ein Volk sittlich, glücklich, reich und fr Indianer blieben tapfer, aber zogen nur noch in der

richteten in Congo mit Erfolg, in Angola, in Banza trat Kirche über, das Eiland Mocumba war bald nur von Christen wie im Westen Afrika's, so waren sie in seinem Osten thätig. Im Monomotapa nahm der König mit 300 Häuptlingen die Philippinen hatten sie bald 60 blühende Missionsstationen, Inseln. Linen taufte sie Kinder wie Erwachsene, auf den Molukken taufte sie, bis die Holländer sie verdrängten. Auch den Häretikern galt ihr Eifer, wie den Heiden. Sie waren thätig in Conbei vornehmen Familien, wie bei unglücklichen Sklaven im Bagno Schiffen des Sultans. Sie gewannen Armenier in Thessalonich Ragos den alten Adel bei der Kirche fest und verbesserten seine trösteten die Sklaven der Tataren auf der Halbinsel der Krim ig im Stammland der Armenier, wie in Isphahan, der Perserreiches, unter den Maroniten, wie in Aleppo in englischer Geschichtschreiber sagt über diesen Gehorsam gegen den ren, über diese vollständige Hingebung an die Sache des Evangeliums Worte: „Keiner von ihnen hatte sich selbst seinen Bohnen Beruf gewählt. Ob der Jesuit unter dem Polarkreis, oder unter leben, ob er sein Leben mit Ordnen von Gemmen und Collationschriften im Vatican, oder ob er es damit hinbringen sollte, in der südlichen Hemisphäre zu überreden, daß sie einander nicht waren Angelegenheiten, die er mit tiefer Unterwerfung der Entzerr überließ. Wurde er zu Lima gebraucht, so war er mit der auf dem atlantischen Meere. Wurde er zu Bagdad gebraucht, so nit der nächsten Karavane durch die Wüste. Bedurfte man seiner n Lande, wo sein Leben unsicherer war, als das eines Wolfes, brechen war, ihn zu beherbergen, wo die auf den öffentlichen den Köpfe und Biertheile seiner Brüder ihm zeigten, was er zu so ging er ohne Vorstellung oder Zögerung seinem Schicksale entdieser heldenmuthige Geist noch nicht erloschen.“ ¹⁾ — in fernen Welttheilen, so war auch der Fortschritt außerordentlich Europa. In Portugal warb Rodrigues für die Gesellschaft, kleidete Portu- binho als Student, um die Jünglinge an der Universität für den gal. nnen, hüllte sich Affonso Barretto in das Gewand der Korbträger Werke, um auf die niederen Classen zu wirken. 1547 fanden Provinzen Missionen statt, wurden Hoch und Nieder von einer merci für den Orden ergriffen, war der ganze Hof für die neue onnen. Rodrigues wurde der Lehrer des Kronprinzen. In Spanien Spanien. Jesuiten schwer, in Alcala und Salamanca sich festzusetzen. Der nicaner Melchior Canus erregte durch seine Predigten große en sie. Bobadilla hatte sich gegen das Interim des Kaisers mb der Kaiser verwies ihn des Landes und behandelte den Orden älte. Franz Borgia errichtete aber 1546 eine Schulanstalt cher er bald die Rechte einer Universität zu verschaffen wußte, ste die Provinz Spanien schon in drei Provinzen vertheilt werden. hielt der Orden 1552 das Collegium Germanicum und Italien. Collegien in Voretto und Perugia, in Neapel, Florenz, Rodena, Venedig. In Frankreich galt der Orden, weil von

die Universität die Zulassung der Jesuiten, was nur jedoch ihre Schulen beizubehalten. Um so mächtiger wirkte Der Prediger Augier in Lyon durch seine Reden. Hier gewannen sie zuerst Boden und Macht in Frankreich verschiedenen Stürmen von Heinrich IV. an mächtigen

Deutsch-
land.

Beicht-
stuhl.

Schule.

Univer-
sitäten.

Auf Deutschland hatte es der Ordensstifter von gesehen, wo die Reise nach Jerusalem und die Befehl unmöglich erwies. Die Mittel, durch die er auf den Beichtstuhl und die Schule. Für den Beichtstuhl wo die geistlichen Uebungen in einer Weise vorbereitet und Beicht saßen, Alles ihnen zuströmte. Die Schulen, die solchen Beifall, daß sie selbst von den Protestanten besetzt ein Protestant, wie der große Vaco ¹⁾ von ihnen sehr Fleiß, ihre Thätigkeit im Unterricht und in der Bildung so kommt mir das Wort des Agésilas an Pharn. „Wenn du doch zu uns gehörtest, da du ein solcher S einer andern Stelle sagt er geradezu: es könne gar geben, als die Jesuitenschulen. Die Jesuiten unterrichtete auch Erzieher der ihnen anvertrauten Jugend und such bilden. Ihre Zöglinge bewiesen nicht bloß reiche for schönes Wissen, sondern auch Anstand und Gewandtheit Der Gegensatz zum verkommenen und rohen Leben an versitäten war zu schlagend, als daß nicht Väter, die waren, diese lieber den Jesuiten anvertrauten. Name Zeit in den katholischen Gebieten Deutschlands mit den U ders den katholischen Facultäten schlecht bestellt. Die

schien auszusterben. In Oesterreich waren allein 300 Seelenhirten. Den alten Orden schien alle Kraft genommen, konnte noch retten und das waren die Jesuiten.

Ingolstadt, Köln und Wien aus reformirten sie das gesammte geistliche und das ganze religiöse Leben im katholischen Deutschland. Er selber schrieb an den Herzog von Baiern, als dieser von ihm die Universität Ingolstadt verlangte: „Es sind Professoren nöthig, genügt, ihre Hefte abzulesen, sondern die sich auch eine besondere Behauptung aus dem Fortschritt in der Wissenschaft und in den christlichen Lehren und die darauf bedacht sind, ihre Zuhörer nicht allein zu Gebildeten, auch zu gut gefitteten Menschen zu bilden. Man braucht nicht allein muß auch für sie Zuhörer bilden, Zuhörer, die einmal den Fortschritt der Wissenschaft mit Eifer sich hinzugeben, und welche die nöthigen Schritte, um in der Wissenschaft Fortschritte zu machen. Darum muß jeder im Lateinischen, Griechischen und Hebräischen gehörig ausgebildet werden, fittenstrengem Wandel angehalten werden, dann einen vollständigen Kurs durchmachen, dann erst darf sie auf die Theologie übergehen, so erst wird es möglich sein, Geistliche zu bilden, die im Stande sind, den Irrthümern zu widerstehen, die Katholiken zu bestärken und mit Erfolg so geordnet kann die Universität dann durch den Schmuck der Tugenden blühen und eine unerschöpfliche Pflanzschule gelehrter Männer werden.“ —

Methode und strenge Zucht war also der große Grundsatz in der Jugend. An der Strenge der Ordnung kräftigt sich der Charakter, er verliert durch sie Nichts an seiner Selbstständigkeit. Aus der Schule von Pietro Perugino heraustrat, konnte man von denen seines Meisters nicht unterscheiden, so streng hatte Methode seines Lehrers eingelebt, und doch wurde er nachher Raphael. —

Die Erziehung der Jugend war unentgeltlich, die Väter sahen die Bedeutung der Jugend für die erbaulichste und fruchtbarste an. Durch die Erziehung, den Charakter der Jünglinge zu erfassen, war es ihnen die besten Köpfe dem Orden zu gewinnen. Wie groß die Thätigkeit der Männer war, mag das Beispiel des Canisius zeigen.¹⁾

Canisius (geboren 8. Mai 1521) stammte aus der angesehenen Familie der Hont (Hund) in Rhynwegen in Geldern, sein Vater war ein ausgezeichnete Mann, der in den damaligen Stürmen der Zeit treu blieb. Die Mutter verlor er früh, aber eine treffliche Mutter an ihre Stelle und leitete mit der Sorgfalt der Liebe die Entziehungsbegabten Knaben. Im fünfzehnten Jahre bezog Canisius die Universität. Der Vater wünschte einen ausgezeichneten Rechtsgelehrten in Wien unter Leitung des Nikolaus von Esche erwachten die frommen Jugend und der Jüngling legte 1542 das Gelübde der Keuschung ab, eine reiche Braut, die ihm der Vater in Vorschlag brachte,

in Kieß, Der selige Petrus Canisius. Freiburg 1865.

erprobt fand. Er sandte ihn nach Messina, um die lateinische Beredsamkeit zu unterrichten, denn die Protestanten das Vorrecht haben, die Förderer classischer Bildung zu haben, daß sein Orden die alte Literatur pflege und mit dem Geistesleben versöhne.

Ingol-
stadt.

1549 ward Canisius nach Ingolstadt gesendet. Land kamen durch die religiösen Wirren in Verfall. Eine Stadt wie sie unter Soldaten im Lager nicht größer sein konnte mehr dem geistlichen Stande zuwenden. 1543 bestand die noch aus einem einzigen Mitglied. Canisius wurde Rector Universität.

Uni-
versität.

Wien.

Aber da die Zahl der Zuhörer klein blieb, größerer Wirkungskreis angewiesen — die Universität Wien. Studien sehr gesunken. Die Universität, welche früher in der Zahl zählte, hatte 1528 kaum 20 Lernbegierige. Der Lebenswandel war (nach dem Ausbruch der theologischen Facultät) verabschiedet und Müßiggang nahmen überhand. Niemand wollte oder die priesterliche Würde im Geiste der Kirche bekleiden standen gänzlich leer. Wurde nicht wieder eine eifrige Gesellschaft so war es bei dem Eifer und der literarischen Thätigkeit Bestand des Katholicismus in Oesterreich geschehen. Nur die nöthige Kraft und Geschicklichkeit dazu zu haben, darum wurde ein Collegium der Gesellschaft Jesu zu gründen, welches im 1551 ins Leben trat. Ferdinand wünschte geeignete Schrift Religion, nicht bloß für das Volk, sondern auch für die Priester. Beide Aufgaben sollte Canisius lösen, da er schon 1552 in Wien ein und entfaltete als Schriftsteller, als Priester sogleich eine unermüdete Thätigkeit. Im Kloster eröffnete er seine Vorträge anfangs vor nicht mehr

Kolleg.

ehrigten von allen kirchlichen Würden aus. Der Papst Julius III. dem demüthigen Mann die Annahme des Bisthums zu befehlen, fürchtete, daß der Geist vollkommener Weltentfagung in seinem Geiste, und so wurde Canisius 1554, um dem Wunsche Ferdinands Ordensstifters zugleich zu entsprechen, bloß zum Verweser des Bisthums ernannt. Im gleichen Jahre erschien sein Inbegriff der christl. Summa. e,) für Laien wie für Priester sehr lehrreich, und nachdem er eine Verordnung denselben ausschließlich als Leitfaden beim Unterricht bestimmt hatte, nicht bloß in Oesterreich, sondern bald in vielen Ländern verbreitet — 1656 zählte man schon mehr als 400 Bände in die Schriftsprachen aller katholischen Völker übersetzt. Nicht wenig fand ein Auszug, den Canisius daraus veranstaltete. Die Buches war gewaltig, nicht minder die der Vorträge. Man sieht, daß er ihm von den Gegnern zu Theil wurde: Ferdinand I. ließ ihn bewaffnet in und aus der Kirche geleiten lassen. 1555 gründete er ein Collegium in Prag — wo seine Predigten gleich große Eindruck machten — und auf Wunsch des Herzogs von Baiern ein Collegium in Ingolstadt. 1556 verließ er Wien, da ihn Ignatius zum Oberen der deutschen Provinz ernannt hatte. Als solcher gründete Canisius eine Reihe von Schulen: thätig bei wichtigen Verhandlungen der Reichstage, besaß das Vertrauen des Kaisers, wie des Papstes. Im Auftrage des letzteren bereiste er die Provinzen zur Annahme der Beschlüsse des Trienter Concils. Trotz alldem hatte er gefunden, das Handbuch der Katholiken²⁾ abzufassen. Das Buch, das er gründete, war in Freiburg in der Schweiz. Es war bewundernswerth, noch mehr aber seine Demuth und Milde. Er sagte von ihm: „Canisius bleibt immerdar groß, er mag sich nicht von Andern erheben werden.“ — Wie schön ist seine Demuth! Wie sehr mehr uns unsere Feinde verleumden und schmähen, desto inniger laßt uns sie lieben.“ 1597 bestieg er das letzte Mal die Kanzel. Er war schon so schwach, daß er nur von den Nahestehenden verstanden konnte, aber sein Anblick genügte, die Herzen zu rühren. — Er starb am 27. August 1597 in einem Alter von 77 Jahren. Seine Grabchrift steht „eine Säule der Kirche, auf dem ganzen Erdbreis bekannt“. Nach ihm am 2. August 1861 selig. —

Die Gegenreformation.

Es muß uns da wundern, daß die Katholiken wie aus dem Schlafe erwacht, daß ein gewaltiger Umschwung in ihrem Verhalten gegenüber den Protestanten eintrat. Das Recht, welches Letztere bisher immer gegen sie hatten, machten nun die Katholiken, wo sie Landesherren waren, die Protestanten geltend.

Erklärte der Abt Balthasar von Fulda 1575, daß er nach dem Religionsfrieden regieren, d. h. keine andere Religion in seinem Lande werde, als die katholische. Und er hielt Wort. Seinem Beispiele folgten viele andere.

¹⁾ doctrinae christianae. — Rieß, l. c. S. 460—554.
²⁾ iridion catholicum. — Rieß, l. c. S. 555—64.

De
auto-
nomia.

und der Ertrag des Bisthums waren zu verlieren, aus
sich hätte zur Ueberzeugung kommen sollen, „daß die
Reinheit der apostolischen Lehre weit abgewichen sei.“
„dem reinen Wort Gottes zu folgen“, sich um Bann des
bulle des Papstes nicht zu kümmern und sein ganzes
tismus mit hinüberzuziehen, der dann über vier Kurfi
die Uebermacht im Reiche erlangt hätte. Dagegen weh
lifen mit allen Kräften. Deßungeachtet hätte Gebhard
hätte er sich nicht für die calvinische Lehre ausgesprochen
Unterstützung der Lutheraner, deren Kurfürsten ihr G
daß er mit seinem Uebertritt seine Würden und Red
Waffengewalt wurde Gebhard aus seinem Kurfürstenthum
nach manchen Wanderungen als Domdechant in Stra
Stelle trat der Bischof von Freising, Herzog Ern
auch die Bisthümer Münster und Hildesheim gewann,
die geistreichsten und thätigsten Feinde der neuen Lehre,
der Katholiken in jener Zeit bezeichnet die im Jahre 15
„De autonomia“, die mit Recht als Fehdehandschuh den
über bezeichnet worden ist. Diese Schrift rath den Katho
was die Protestanten bisher gethan, cujus regio, ejus
durchzuführen und keine Protestanten in denselben zu
den Bestand der Augsburgerischen Confession selber in Fr
burgische Confession sei durch den Augsburger Frieden
bestehe aber nicht mehr, sie sei mannigfach verändert, e
formeln aufgestellt worden. Ueberhaupt wurde in diese
der Religionsfriede sei nur ein vorläufiges Abkommen,
Concil zu Trient ein Ende gemacht habe, und der Kai
gehabt, ohne Einverständniß des Papstes einen Religi
Nicht gering war die Sorge der Protestanten, daß sie
lifen die Kirchengüter wieder herausgeben, ihr Ansehe
müßten

feiten übergab, nachdem er 1578 auf dem Landtag zu Bruck in der Bewegungspartei zugestanden hatte, daß er, vorausgesetzt die Protestanten enthalten sich alles Lästers und Schmähens, die Präbikanten und in Graz, Laibach, Klagenfurt und Judenburg nicht zu vertreiben; er verweigerte jedoch, sich auch für seine Erben und Nachkommen zu verpflichten, denn dazu habe er keine Befugniß. Freie Religionsübung bestand in Sitzn der Edelleute ohnedies schon, wie überhaupt die Steiermark auf dem besten Weg war eine Adelsrepublik zu werden.

Der protestantischen Gelehrtenschule, welche die Stände 1573 in Graz Stifts-
schule. und an die sie regsame und zum Theil berühmte Männer, wie den Johannes Kepler, berufen hatten, ein Gegengewicht zu bilden, gründete Johann
Kepler. 1586 am 14. April die Universität Graz, „um die von den Vorväter Religion, da, wo sie noch blühend ist, unangetastet zu erhalten, Univer-
stät. zu erhalten, wo Verfall ihr drohe.“ Die Leitung der neu gegründeten Anstalt übernahm Karl den Jesuiten, damals den besten Vorkämpfern der Kirche, die Begeisterung für den alten Glauben mit wissenschaftlicher Bildung und Jesuiten. und verbanden, und wo sie auf dem Kampfplatz erschienen, nicht blos Gebiet verteidigten, sondern verlorenes wieder eroberten. Der Jubel und Andrang der Anstalt war groß, selbst aus Schweden kamen Söhne berühmter Familien. Regte sich auch der wildeste Haß gegen die Jesuiten. Der Stadtrath von Graz, Jesuitenschülern Herberge zu geben, und setzte eine Strafe auf das katholische Predigen; die Zünfte verboten den Meistern, katholische Gesellen länger wie 14 Tage zu behalten. So schroff standen sich die in den Kreisen bürgerlichen Lebens entgegen! Menschlicher Weise konnten Hände nur die Wendung nehmen, daß entweder bei gleicher Macht beider ein Bürgerkrieg entstand, oder bei ungleicher Macht die stärkere die schwächere verdrängte. Friedlich bei einander zu wohnen, schien nicht möglich. Ein dreißigjähriger Krieg nöthig, Ströme von Blut mußten fließen, ehe sie sich vertrugen, ehe man im Bewußtsein der Gegensätze an das Gemeinsame halten und ein Bossuet und Leibniz Pläne der Wiedervereinigung ausarbeiten konnten. Der Grundsatz: „Ehret ein fromm' Gemüth“ mußte leider ein theures Opfer von der Menschheit errungen werden.

Der Zwiespalt war um so ernster, als die Türkengefahr vor der Thüre Noth-
stand. Freilich sagten die Protestanten, die Türkennoth sei Strafe von Gott, aber reine Wort Gottes nicht überall gepredigt werde, oder „lieber türkisch als papistisch“. Aber damit war dem Landesherrn nicht geholfen und die Noth nicht entfernt. Die höchste Einigung war nöthig, aber unmöglich, so wie das Volk in zwei Kirchen ging. Ein staatskluger Fürst mußte sich an die eine Partei stellen und die andere zum Gehorsam zwingen. Hatte die meiste Macht? Die protestantische nicht, denn sie war selber in die lutherische, calvinische und zwinglianische Partei gespalten, wohl die katholische, in welcher der Geist am Gegensatz und durch Verfolgung erwacht und welche einzig war, der die Mehrzahl der Bewohner angehörte.

Surter, G. Kaiser Ferdinands u. seiner Eltern. Schaffh. 1850. I, S. 48—138.

— Reitlinger, Johannes Kepler. — Reuschle's Jubiläumsschrift. Frankfurt. 1871.

— Weltgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

geworfen, dort wurde der katholische Gottesdienst durch m
da ließ ein Edelmann am Frohnleichnamstage Dünge
zu verhöhnen, dort wurden die katholischen Bauern in
Predigt geschleppt. Die Autorität des Landesherrn war
setzte er einen katholischen Richter oder Rathschreiber ein,
wenig Tagen verzagt. Karl kam einmal auf der Jagd
das Gerücht hatte sich verbreitet, er habe einen Prediger
Glück kam der Prediger selber hinzu und beschwichtigte d
selber waren Schlägereien und Duellen an der Tagesordnu
und Verwilderung ging man so weit, daß die lutherisch
sandten des Papstes in Graz öffentlich anpöckelten, daß man
Gurt, zur Zeit Statthalter in der Steiermark, mit Holz
Pferd niederschlugen, daß man den Bischof von Seckau
dem Schwerte angriff. Gab es also nur ein Recht und
die Lutheraner? 2)

Karl kränkelte und besaß nicht mehr die Energi
fenden Maßregel, er starb am 10. Juli 1590. Erzherz
bis 1593 die Regentschaft, Erzherzog Maximilian von
Sommer 1596 trat der junge Ferdinand, Karls Soh
Landes an.

Ferdinand war 17 Jahre alt, schön und wohlgebild
ungezierten Benehmen. Er kam von der Universität Jugo
Studien. in den angestrengtesten Studien zugebracht und den philoso
Lehrkurs durchgemacht hatte. Wie besorgt ist die Mutter
kundigungen zieht sie über den Sohn nicht ein, um gel
erhalten, und wie vernimmt sie nicht allenthalben, daß ihr

„lustige Wissenschaft“ nannte! Ein Staatsmann jener Zeit, und nicht sein, schildert den jungen Ferdinand: „Er sei ehrbar, deutsch, aufrichtig, geistigkeitsliebend, fleißig, arbeitsam, halte, was er zusage, Freunden und Feinden, nicht hochfahrend und huldige nicht fremdländischer Sitte.“ Vor allem charakterisierte ihn fester Wille und inniges Gottvertrauen. „Dazu bin ich geboren, erzieht er in Preßburg, als er die Religionsaffekuranz unterschrieb, so bin ich erzogen und unterwiesen, daß ich lieber das Leben verlieren will, ehe ich einen falschen Eid breche.“ Zum Herzog Wilhelm von Baiern sagte er in Ingolstadt: „Lieber würde ich Land und Leute fahren lassen und im bloßen Hemde umziehen, als zu Verwilligungen mich verstehen, die der Religion nachtheilich sind.“¹⁾

Bei diesem eisernen Charakter des Herrn und bei diesen wirren Zuständen der Landschaft, mußte es zu einer Wendung der Dinge kommen. — 24. December 1596 fand die Huldigung zu Graz statt. In gewohnter Weise verlangten die Stände die Bestätigung ihrer Religionsfreiheit vor der Huldigung; Ferdinand erwiderte kalt und fest: die Religionsfreiheit habe ich mit der Huldigung zu schaffen, und diese fand also ganz einfach ohne Bestätigung der Bruder Verträge statt.

Huldigung.

Daß aber die Protestanten desungeachtet in der bisherigen Weise aggressiv verfahren entschlossen waren, zeigte die Mißhandlung einer herzoglichen Compten, die einen katholischen Pfarrer in Mitterndorf einsetzen sollte, jedoch ungeschwieger Sache und nach Rhevenhiller's Ausdruck „wohlabgeschmiert“ zurück zu mußte, zeigen Gewaltthaten in der Stadt Radkersburg, die sich um Herzogs Regierung gar nicht mehr zu kümmern schien, die Mißhandlung des reisenden päpstlichen Nuntius in Eisenerz, — lauter Vorfälle, die den Erzherzog nur in seinem Entschlusse bestärken konnten, von dem Rechte „Cujus regio, religio“ Gebrauch zu machen. 1598 finden wir den Erzherzog in Italien, meist incognito, weist die Ehren zurück, mit denen das stolze Venedig ihn überhellen will — er scheint nur für Kunst, namentlich Musik und Denkmäler, zu haben. Hat er die Wallfahrt nach Loreto unternommen, um seinen Glauben zu stärken? Sein Reichthum sagt es. In alle Geschichtsbücher sind die Auszügen des französischen Geschichtschreibers Thuanus übergegangen, daß Erzherzog 1597 nach Ferrara zog, um den Herzog Alfonso zu sehen, dann Rom, wo er in seinem Vorhaben, alle Diener der Augsburgischen Confession zu vertreiben, bestärkt wurde, selbst der Papst sich angelegen sein ließ, durch einen feierlichen Eid ihn hierzu zu verpflichten. Allein Alfonso war schon todt, Papst traf Ferdinand nicht zu Rom, sondern in Ferrara, von dem Vorhaben wurde gar nicht gesprochen und die Reise fand 1598 statt. Nach seiner Reise steigerten sich die Gewaltthaten. Der Papst wurde in einer Predigt kurz 16 Mal als Antichrist bezeichnet, ein Priester in Klagenfurt während Messe rücklings angefallen, zu Boden gerissen, nur schnelle Hilfe rettete ihn dem Tode durch den Strick. Als der Erzherzog über die Murbücke in Graz kam, ließen zwei Prediger, die darauf standen, ihre Hüte nicht bloß sitzen, sondern dem Fürsten den Rücken. „Soll ich sie in die Mür werfen oder die Hüte von den Köpfen schlagen?“ fragte der Kammerherr. „Laß Unrecht unterschämt sein!“ — erwiderte Ferdinand.

Ferdinands Reise,

Thuanus

¹⁾ Hurter, I. c. Bd. II, S. 231—61. III, 201—77, 411—53.

an den Landesherrn.²⁾

Aus-
weisung.

Ferdinand erließ am 13. September 1598 einen
aller Präbikanten aus den ihm eigenthümlichen Städten
14 Tagen, am 23. September neuen Befehl, alles
haltens müßig zu gehen und bei Lebensstrafe binnen
zu verlassen. Als die Gemahnten, auf den Schutz
keine Anstalten zum Abziehen trafen, kam ihnen am 28
zu, „sich noch heutigen Tages bei scheinender Sonne
lichen Stadt Graz und deren Burgfrieden zu erheben.
Folge geleistet, die Präbikanten in Judenburg und La
fort. Ein anderer Erlass forderte die Lehensherren ge
binnen zwei Monaten für sie katholische Priester vor
Frist versäumt, so trete die Pflicht des Fürsten ein. I
beiten während des Gottesdienstes, das Lesen sectireri
nahme Unkatholischer in das Bürgerrecht verboten.“)

Der
Landtag
von 1599.

1599 kam der Landtag zusammen, er verlangt
verweigerte die Landesverwilligung. Die Haltung währe
Verhandlungen war scharf, die Sprache herb. Die Stän
des Leibes und der Seele, und daß man Gott mehr ge
Menschen, nannten das Herzogthum eine aristokratische
Ungarn und Venedig, drohten mit dem Beispiele der S
lande, lieber würden sie sich dem Erzherzog, als ih
Der Erzherzog antwortete: er könne eher sich selbst, al
werden, den Irrglauben zu beseitigen und der Kirche a
er Alles und Jedes verlieren, was er von Gottes G

erben der Regierung gegen die Uebergriffe der Protestanten ist so bündig, heute noch ihren großen Eindruck macht und damals auf alle patriotischen her noch viel schlagender wirken mußte. Sofort wurde eine Commission t, die alle Ortschaften durchziehen, katholische Geistliche einsetzen, die Prä- a vertreiben, die Bethhäuser zerstören, die lutherischen Bücher verbrennen en Einwohnern den Eid abnehmen sollte, daß sie der katholischen Religion n und dem Landesherrn in Allem gehorchen wollten. Alle Einwohner — Stände ausgenommen — mußten vor ihr erscheinen, da sie das ganze betrafen, namentlich auch das Unterrichtswesen, zu ordnen hatte. Der sprach den Leuten freundlich und eindringlich zu, man wollte mit großer vorgehen, es fand sich auch Niemand, der Märtyrer werden wollte, es ist ganzen Gegenreformation kein Tropfen Blut vergossen worden. Der Er- kstieg alle Erwartung, an vielen Orten jubelten die Bauern, daß der alte lebst wieder hergestellt sei. Die meisten Bewohner leisteten den Eid, vielen Monate hiezu Bedenkzeit. Nur Eisenerz wollte sich zur Wehr setzen, aber entmuthigt, als unerwartet 200 Scharfschützen über Aflenz her er- in Radkersburg, das im offenen Widerstand gegen die Regierung war, ließ man eine kleine Besatzung. In Graz wurde am 31. Juli reformation vorgenommen, die Mehrzahl erklärte sich für den katholischen . Wer beim Protestantismus verbleiben wollte, erhielt angemessene Frist den wurde sie verlängert), um Hab und Gut zu verkaufen und auszu- ; der zehnte Pfennig mußte als Abzugsgeld erlegt werden. Die Zahl der herer ist nicht groß, ihre Klagen aber haßen noch in den Geschichtsbüchern vergessen wir aber nicht, daß die Protestanten in der Steiermark ihr selbst hervorgerufen haben und daß all' dies in einer Zeit geschah, in Recht galt: „Wenn das Land gehört, der hat auch zu bestimmen, welche in demselben bestehen darf (Cujus regio, ejus religio), und hören wir nen Mann zur Tyrammenfigur zu stempeln, der nur im ernstesten Gefühl hweren Pflicht gegen das Land und der Verantwortlichkeit gegen Gott t hat! In der Zeit, in welcher die Steiermark kirchlich und somit poli- eder geeinigt ward, ohne alles Blutvergießen, sind allein in England 14 Jahren 61 katholische Priester und 47 katholische Laien und zwei Edel- hres Glaubens wegen hingerichtet worden, und mußte der Bürgermeister tholm auf dem Schaffot sterben, weil er einem katholischen Priester in t Obdach gegeben hatte.)

Gegen-
reforma-
tion.Steier-
mark
wieder
katholisch

Die Gegenreformation in der Steiermark hatte ihre welthistorische Be- ; der junge Erzherzog lenkte durch seine Kühnheit, Festigkeit, durch folg die Blicke der katholischen Partei von ganz Europa auf sich, er der Gegenstand ihrer Hoffnungen und feurigsten Wünsche. Und wie gab in der Steiermark, so verfuhr Albrecht V. in Niederbaiern, Ru- in Oesterreich. Die Katholiken hatten wieder Selbstzuversicht. Mit agt Ranke: „Es war eine unermessliche Reaction, — wie der Pro- aus vorgebrungen war, so ward er auch zurückgeworfen.“

Liebe zur ewigen Liebe. Das Herz Philipps von Neri „Gott, sagte er oft, wenn Du, während Du so lieber bist, von uns geliebt werden wolltest, warum hast Du Herz gegeben und ein so kleines.“ — Liebe soll das B der Dratorianer sein, der Zusammenhang, bei den S hier locker. — Der Ordensstifter selber wird vom gehei der seltensten und großartigsten Erscheinungen erklärt, zuweisen hat.

Philipp
Neri.

Ent-
wicklung.

Monte
Cassino.

Philippus Neri,¹⁾ geboren zu Florenz 21. In ersten Anregungen von Anhängern Savonarola's und ge verdanke den Vätern von San Marco Alles, was in se ihm war. Als es sich darum handelte, Savonarola's Pr verurtheilen, zeigte sich Neri als treuen Verehrer. Reich in leiblicher und geistiger Schöne, sagte Philipp schon c schluß sich ganz dem Dienste Gottes zu widmen. Das Oheims, an den er im achtzehnten Jahre nach San Germ die Handelschaft zu üben, ihm sein ganzes Vermögen zu sich für die Welt ausbilde, machte keine Wirkung. Der im Königreich Neapel bei San Germano gab ihm Gelegen Monte Cassino der Betrachtung einer großen Natur seiner selbst zu leben. Im zwanzigsten Jahre begann er in Erfolg das Studium der Philosophie und Theologie; s dabei gering, er erhielt sich vom Unterricht, er verweil Katakomben. Ein Dominicaner sagte von ihm: Philipp er habe ein ganzes Jahrzehnt, mit Bußübungen beschäftigt San Sebastiano zugebracht.

Hier kam nach langen inneren Kämpfen am Vor
1545 eine Erscheinung und so wunderbare Tatkun -

ches von Florenz, ohne für sich selbst die Ehre eines Ordensstifters und bei der Nachwelt zu verlangen, ohne seine Genossen durch ein Ge für ihr ganzes Leben zu binden. — Das einzige Band sollte der Geist Liebe sein.

1548 gründete er die Bruderschaft der heiligen Dreieinigkeit zur Versorgung der nach Rom Wallfahrenden und für die Genesenden. Wohlgelehrte Menschen unterstützten ihn, daß er ein großes Hospital für arme Pilger errichten konnte, in dem Millionen und Millionen schon Pflege fanden. 1551 wurde er Priester, 1556 vereinigte er sich mit einigen ausgezeichneten Jünglingen einer Congregation zur Ausübung der Werke der Liebe, zur Reform des Ordens und Volles; Oratorianer nannte er sie, weil sie vorzugsweise auf das Gebet sich gründen sollte.

Republikanisch ist die Verfassung. Jedes Mitglied ist dem andern gleich. Superior ist nur der Ehre nach der erste und auf drei Jahre gewählt. Mitglieder stehen ihm als Rätthe für Leitung der inneren Angelegenheiten Seite, auch sie sind nur auf drei Jahre gewählt und, wie die Mitglieder kein Gelübde an einander gebunden sind, so stehen auch die einzelnen Häuser Verband sich gegenüber. Nur der Geist der Liebe soll sie zusammenhalten. Wenn jeden Augenblick austreten und doch sind Austritte selten. Welch' gute hatten diese Vorträge im Oratorium! Baronius erzählt: „Gott hat es gesügt, daß in unserer Zeit zu Rom nach dem Muster der apostolischen Versammlungen die Art der gegenseitigen Erbauung durch Unterredung über göttliche Dinge in bedeutendem Maße wieder hergestellt worden ist. Das ist geschehen dem ehrwürdigen Vater Philippus Neri, einen Florentiner von Geburt, als ein geschickter Baumeister den Grund zu dem Werke gelegt hat. Es wurde beschllossen, daß diejenigen, welche Verlangen nach christlicher Vollkommenheit trugen, fast täglich zum Oratorium kommen sollten. Nachdem sie da sich still betend sich eine Weile gesammelt hatten, las einer von den Brüdern einem Erbauungsbuche eine Stelle vor und der genannte Vater begleitete die Lesung mit eingestreuten Erklärungen. Zuweilen ersuchte er einen von den Brüdern, seine Meinung über diesen oder jenen Punkt zu sagen, und dann wurde die Unterredung gesprächsweise fortgeführt. Darnach befahl er Einem, von einem andern Sitze aus, in einfacher Sprache und schlichter Darstellung über einen Punkt aus dem Leben der Heiligen sich zu verbreiten. Ihm folgte ein Zweiter mit einem nicht weniger schlichten Vortrag über einen andern Gegenstand; ein Dritter endlich sprach über Kirchengeschichte. War Alles beendigt, so wurde ein geistliches Lied gesungen, noch einmal eine kurze Zeit gebetet und so geschlossen. Nachdem diese Ordnung festgestellt und vom Papst genehmigt und bestätigt worden war, schien es, als ob die schöne Zeit der apostolischen Versammlungen, so die Zeitumstände es erlaubten, wieder ins Leben getreten sei.“ Auch mit Philippus kam Philipp in Rom häufig zusammen, mit ihm hat er das ernstliche Augen auf innere Frömmigkeit und das Mißtrauen gegen äußere Uebungen und Streben gemein, die Kirche mitten in die Welt hineinzuversetzen. Dankbar ist er eines Tages zu einigen Jesuiten: „Ihr seid Kinder eines großen Vaters. Ich bin ihm zu Dank verpflichtet, denn von eurem Meister habe ich des inneren Lebens viel gelernt.“

Einem bescheidenen Menschen als Philipp konnte man sich kaum denken. Philipp's
Freunde ihn zu sehen verlangten, brachte es ihn in die schmerzlichste Ver-
suchung. Im Verborgenen Gutes zu wirken — war seine Neigung. Seine Mittel

Drato-
rium.

in dem Beichtstuhl und nahm nach dem Abendessen noch Bekenntniß ab. Unzählige hat er aus einem verkommenen Kindern, die er oft zum Spielen hinausführte, ein Kind, Cardinale ein geistiges Orakel. Ein Zeitgenosse erzählt: torium, wo Tag für Tag sehr schöne Vorträge gehalten wurden, über Tugenden und Laster, über Kirchengeschichte der Heiligen. Hochgestellte Männer besuchten dieselben, und andere Würdenträger. Die Vorträge werden gehalten von ein musterhaftes Leben sich auszeichnen. An ihrer Spitze stand Philipp, ein ehrwürdiger, 60 Jahre alter Mann, der früher in Rom, sondern in den fernsten Theilen von Spanien, so daß Viele bei ihm sich Rathes zu erholen That ein zweiter Thomas von Kempen oder Tauler.“ In Mitten der Denkmäler des Alterthums, der stolzen Päpste erlauchter Herren, glänzte mit der Ruhm jenes vortrefflich überstrahlendem Lichte.“

Wissen-
schaft.

Für Kunst und Wissenschaft wurde das Oratorium Jugend den Theatern zu entziehen, eröffnete Meri sein Musikkunst; um schlüpfrige Romane zu verdrängen, veranlaßt des Lebens der Heiligen. Er gab einem seiner Schüler die Geschichte zu schreiben, einem andern, die Märtyreracten thümer zu erforschen, die Werke der Väter herauszugeben gingen Baronius, Raynald, Aringhi, Gallandi, Bossi — die größten Gelehrten.

Nicht mit Unrecht sagt ein neuerer Dichter:

„Schöneres doch wird nichts gesehen
Als, wenn die zusammen gehen,
Enher Majestät Sonnenlicht

er in seiner langen, gesegneten Wirksamkeit vorschwebte. Philipp starb am 1. Mai 1595; 1622 wurde er heilig gesprochen, 1574 hatte Gregor XIII. Congregation bestätigt.

In Frankreich war besonders die Nachwirkung seines Lebens groß. Pierre Berulle stiftete 1611 eine Verbindung von Priestern als Väter Dratorium Jesu. Der Geist der Kirche sollte der Geist der Stiftung, Regel sein. Sie sollten kein anderes Gelübde ablegen, als das der Taufe des Priesterthums, kein anderes Band sie verbinden, als das der Liebe; wirkten gleich vorthellhaft für den Unterricht des Volkes, wie für die der Wissenschaft.¹⁾ Die Sitten, wie die Gedanken des Klerus hoben sich. Er trieb mit Eifer das Studium der Classiker, wie das der Kirchenväter. Unerhörliche Beredtsamkeit insbesondere nahm einen hohen Schwung. Philipp war stets mißtrauisch gewesen gegen das, was die Welt Beredtsamkeit. Er hatte einen seiner Schüler in einer pomphaften Predigt unterbrochen gezwungen die Kanzel zu verlassen. Auch in Frankreich verschwand jetzt alle rhetorische Schmuck von der Kanzel und eine einfache, aber geistvolle und schwungreiche Art der Rede wurde jetzt Ton.

Pierre
Berulle.

Die Regierungsform des Ordens ist rein republikanisch. Die einzelnen Häuser sind von einander ganz unabhängig. Der Superior jedes Hauses, auf drei Jahre gewählt, ist nur der erste der Ehre nach, hat aber alle Pflichten wie der erste der Brüder zu erfüllen. Der Tisch ist gemeinschaftlich, die Mitglieder zahlen aber einen geringen Beitrag dafür monatlich zu zahlen. Der Orden gibt die Wohnung. Die Dratorianer leisten Pfarrdienste und leben der Wissenschaft. Der Bischof der Diocese, in welcher ein Haus ist, ist der Obere, der aber des Hauses, kann aber in die Ordensregeln nicht eingreifen. Die gesetzte Gewalt ruht in der Congregation. Die Verbindung ist looser, aber der Orden ist von den Mitgliedern geliebt. Zum Beweis möge Baronius dienen.²⁾ Er war einer der ersten Schüler Philipps. In seinem Auftrag hatte er sieben Bände die ganze Kirchengeschichte von der Geburt Christi bis auf seine Zeit vorgetragen, er ist ein Historiker von riesigem Wissen und von der höchsten Wahrheitsliebe. Sein Ruhm verbreitete sich schnell, aber Philipp fürchtete, daß er eitel würde, und suchte ihn abzutödten. Der Papst hatte ihm Geld gegeben zur Herausgabe seiner Annalen, auf einmal verlangte aber Philipp dies Geld von ihm, um die Ausgaben des Hauses zu bestreiten. Baronius kam nun in die Lage, da er kein Geld hatte, entweder auf die Herausgabe seines Werkes zu verzichten, dem er doch so viel Mühe gewidmet, oder die Congregation zu verlassen. Er rang er im Seelenkampf, zuletzt stürzte er sich dem Heiligen zu Füßen, um um Verzeihung, daß er nicht sogleich seinen Willen befolgt, und bot ihm wenig Geld an, das er befaß. Heiter entgegnete Philipp: „Du hast Alles

Baro-
fassung.

Baro-
nius.

¹⁾ Corsi, Eloge de Berulle. Paris 1646.

²⁾ Baronius ist geboren 1538 zu Sora im Königreich Neapel, studierte in Neapel wurde 1593 der Nachfolger Philipps von Neri und bald darauf Cardinal und Vizepapst des Vatican. Den Reichthum, die Klarheit seines Wissens, die gewandte Art der Darstellung machen seine *Annales ecclesiastici a Christo nato ad annum 1198* zu den wichtigsten Quellenwerken. Seine *Monarchia Sicula* durfte auf spanischem Gebiet nicht gedruckt werden. † 30. Juni 1607.

Glanzes der Kirche und auch hier sollte aus Spanien
aufleuchten — eine Frauengestalt groß und einzig
Wesen so voll göttlicher Liebe, als nur ein menschlich
ein Geist fein und tief, daß man in ihren Schriften
und Tausen wieder erstanden glaubt, wir meinen die
oder Teresa de Cepeda y Ahumada. Verufen, Andere
kommenheit zu leiten, hat sie selber mit der Offenheit
ein heil. Augustinus ihre eigene Entwicklung geschildert

Teresa
de Jesu.

Jugend. Sie war geboren zu Avila in Alt-Castilien am
Vater war ein Ritter aus altem Geschlecht, ihre Mutter
sinnige Frau. Ein frommer edler Sinn herrschte in ihren
Kinde unter zwölf, der heil. Teresa, war auch der
früh rege. Mit ihrem Lieblingsbruder las sie oft die
solcher Begeisterung entflammt, daß beide allen Ernstes
der Heimath zu entfliehen, um bei den Mauren im
thums die Märtyrerkrone zu erwerben. Sie flohen wirklich
Weg auf ihren Oheim, der die jugendlichen Schwärmer
brachte. Es blieb ihnen jetzt nur noch die Freude, im
das Leben von Einsiedlern nachzuahmen. In diesem
auf einmal der Tod störend ein, — Teresa's Mutter
Waise warf sich im ersten Schmerz vor einem Rabonnen
heißes Thränen die Jungfrau, fortan ihre Mutter zu
überlassen, erhielt sie von ihren Gespielen Rittergeschichte
eine leidenschaftliche Bewunderin dieser in jener Zeit so
vorbringungen. Sie fing selber an eine Heldengeschichte
zu schreiben und wurde mit ihrem Werk, das von 16
wurde, in wenigen Monaten fertig. Sie erzählt selber,
sie wirkte, wie sie eitel, gefallsüchtig, vergnügungsüchtig

Romane.

isia schrieb nach ihrer Bekehrung, denn man bekehrt sich nicht
 en zum Guten, sondern auch vom Guten zum Besseren, ja zum
 da ging es ihr wie dem heil. Borromäus, der so hoch in der
 lieg, daß er täglich zweimal beichtete: dermaßen bräute ihn die
 1. Dies kam daher, daß er sich selbst nicht an der menschlichen
 , wohl aber an der unendlichen Vollkommenheit Gottes maß
 Ebenbild, das seiner Seele aufgeprägt war, in voller Schön-
 achte. Weil er so häufig das Sakrament der Buße empfing,
 il. Borromäus ebenso wenig für einen großen Sünder halten,
 resa, weil sie über ihre Sünden so jammert.“ Und das Urtheil
 : Nota lautet: „Teresa übertreibt in der tiefen Demuth ihrer
 .“

Selbst-
 anlage.

entdeckte bald das oberflächliche Treiben und machte ihm da-
 daß er die Tochter in ein Nonnenkloster that. Ihr Geist war
 daß sie, wie sie erzählt, die ganze Passionsgeschichte durchlesen
 : Thräne zu vergießen. Aber der Sinn für das Ideale, das
 em höchsten Gut ließ ihr doch keine Ruhe und kein Gefühl des
 igen Schwankungen kam sie zur Erkenntniß, daß man das Höchste
 rreichen könne, und eine Krankheit, in die sie damals verfiel,
 inschauung und führte sie zuletzt zum Sieg. Sie erklärte dem
 ch, Nonne zu werden, was er ihr aber lange verwehrt, zuletzt
 h das elterliche Haus, um sich 1539 im Kloster der Carmeli-
 einkleiden zu lassen. 28 Jahre lebte sie in diesem Kloster, in
 cht die ursprünglich strenge, sondern die vom Papst Eugen IV.
 vere Ordensregel beobachtet wurde. Theresia fühlte sich anfäng-
 : Krankheit brachte sie dann auf einige Zeit wieder in die Nähe
 ihrer Verwandten. Gute Bücher steigerten ihre religiöse Innig-
 ad sie eine namenlose Wonne. Sie genas von ihrer Krankheit
 lofter zurück, fühlte sich aber bald von neuer Gefahr bedroht.
 durch das Sprachgitter mit den Nonnen verkehren, so mußten
 tgeist eindringen. Viele kamen, mit Teresa zu sprechen, durch
 ihren Geist gefesselt, und dieses Gefallen gefiel ihr, sie hatte
 ß man sie ehrte und liebte. Aber ihr idealer Sinn, ihr feines
 : bald. Als sie einmal sich sympathetisch von einem Besucher
 kam ein Gesicht über sie: sie sah den Herrn zürnend über ihren
 agang mit Weltleuten. Sie vergoß Thränen darüber, daß sie
 it sich von einem seiner Geschöpfe fesseln ließ. Der Tod ihres
 ste diese Krisis. Das schmerzliche Bekenntniß dieses frommen
 Gott nicht genug gedient habe, wirkte erschütternd auf sie. Sie
 ichtvater, auch die Leitung ihrer Seele zu übernehmen und die
 ihres Herzens zu beschwichtigen. Der Anblick eines Eccehomo-
 fesen der Bekenntnisse des heil. Augustinus vollendeten diese
 esa brach vollständig mit der Welt, um nur an das Heil ihrer
 Bald hatte sie Gesichte und eine Gluth der Liebe, die an die
 onaventura erinnern: „Diese Gabe ist mystisch und sehr geheim-
 und kennt sie, außer wer sie empfängt; Niemand empfängt sie,
 ich ihr sehnt; Niemand sehnt sich nach ihr, außer der, den das
 eistes, welches Christus auf die Erde sandte, im Innersten ent-
 igt du, wie dieses geschieht, so sage ich dir: frage die Gnade,
 ast, frage die Sehnsucht, nicht den Verstand; das Seufzen des

Im
 Kloster.

Beseh-
 rung.

Mystik.

Freund und Vertrauter.¹⁾

Und jetzt kam Ruhe und Zuversicht über sie und i
mitzutheilen, was sie befehlte, und der Trieb, das Kloster
Anschauung nicht entsprach, nach strengeren Grundsätzen
welchen Schwierigkeiten hatte sie hier zu kämpfen! Mit E
Neid und Unwissenheit. Doch ihre Begeisterung, ihre St
heit siegten über Alles. 1568 entstand das erste Kloster
Avila und bei ihrem Tode bestanden nicht nur 17 Frauen
Verbesserung, sondern auch auf 15 Männerklöster war il
Teresa starb in der Nacht vom 4. auf den 5. October 16
mit welcher der neuverbesserte Kalender begann, daher
1617 selig, 1622 heilig gesprochen — auf den 15. Oc
gor XV. sagt in der Canonisations-Bulle: „Sie hat m
überwunden durch stete jungfräuliche Reinheit und die
Demuth. Der Herr hat sie mit der Gabe des Verstandes
nur das Beispiel guter Werke in der Kirche hinterließ,
Regen himmlischer Weisheit tränkte.“ — Eine heilige
Schriften, sie gehören in das Gebiet der mystischen Theo
Seele mit Gott ist ihr steter Vortwurf. Ein erhabener
Schriften zieht diese Schriften, prosaische wie poetische, die sie un
ein Calderon wäre in Spanien schwerlich entstanden, we
vorausgegangen wäre! — Die Reichsstände Spaniens
1626 neben dem heil. Jakob zur Schutzheiligen und i
1812 bestätigten die Cortes in Cadix diesen Beschluß.

Die Ordensregel ist sehr streng, der Gehorsam unb
ständig, die Büßungen hart, die Kleidung aus geringen
im Unternehmen der Mönch San Juan de la Cruz
Kreuz 1542—91, tiefsinnig als mystischer Schriftsteller

¹⁾ „Sie schrieb, höherer Eingebung vertrauend, mit einer
einfach und schmerzhaft ist und mancherlei andere Kunst

ar, er heißt der ekstatische Doctor. Seine Hauptwerke sind die 1) Besteigung des Berges Carmel und die dunkle Nacht e.) Die Carmeliter der milden Observanz waren Feinde der neuen des Johannes, welcher sie vertheidigte, und warfen ihn in den Kerker, 2) nur der Einfluß der heil. Terefa befreite.) Nach ihrem Tode wurde der eingekerkert und nicht mehr frei, — 1675 aber selig gesprochen. Strenge der neuen Orden wirkte auf die alten zurück. Gegenüber der in den reichgewordenen Klöstern suchte der Franciscaner Matthäus aus Urbino ganz zur Einfachheit und Strenge der alten Ordensregel zu, selbst im Aeußeren: er trug eine spitze Kapuze vom Augenblicke Franz von Assisi in einer solchen abgebildet sah. Clemens VII. sprach weisfällig über sein Vorhaben aus, 1528 gab er ihm und seinen Gehilfen, neue Mitglieder in die Congregation aufzunehmen, die bei den Einsiedler lebten. Der Zubrang war so stark, daß schon 1529 ein Theil abgehalten werden mußte. Bald gingen sie aus dem Einsiedlerlosterleben über und standen durch ihre Armuth und Einfachheit dem, unter welchem sie wirkten, wie in den höheren Ständen die Jesuiten; Missionäre waren sie sehr thätig, seltener als Gelehrte und Schriftsteller. Rückkehr zur alten Strenge hatte auch Franz von Paula (1415) angestrebt, seine Regel schreibt beständiges Fasten vor. Hießen die: sich in der Regel Mindere Brüder (Fratres minores), so nannten Alle des Franz von Paula aus Demuth die Mindesten (minimi).

Kapuziner.

Franz v. Paula.

in dem einst so verdienstvollen, damals aber verkommenen Venedig regte sich neues Leben. Didier de la Cour (1550—1623) erneuerte in den Abteien St. Vanne und St. Eudulph in den Vogesen die alten Benedictiner wieder ein und seine Congregation, die sich über Deutschland, Niederlande verbreitete, behielt den Charakter der Zucht und des ernstlichen Strebens bis 1792. Nach seinem Plan wurden die franciscanischen Klöster reformirt. Diese Congregation, welche vom Papst . 1627 bestätigt wurde und sich nach dem heil. Maurus benannte, 24 Abteien umfaßte, hat namentlich in der Wissenschaft unsterbliche Aufzuweisen. Mabillon, Martene, Montfaucon sind ewig der Wissenschaft durch Umfang des Wissens wie durch Kraft des Geistes thätig, Denis de Sainte-Marthe d'Alchery verdienen den Dank der Pariser Akademie der Wissenschaft hat geleistet, was diese Congregation, welche die Talente klug auswählte und die Rollen weise vertheilte, Gelehrte auch durch Wahrheitsliebe und Bescheidenheit glängen.)

Mauriner.

in den Klerus zu bilden, sittenrein, wissenschaftlich, uneigennützig, tauglichen zu verpflegen, verband sich Gaetano von Thiene mit dem Bischof von Theate. Clemens VII. bestätigte den Orden der Cajetaner Theatiner. Caraffa hob ihn, als er unter dem Namen Paul IV. den Papst bestieg; er verbreitete sich über Frankreich, Deutschland, Polen,

Theatiner.

Uebersetzungen einiger Gedichte in Diepenbrocks „Geistlichem Leben u. Werke deutsch v. Schwab, Sulzb. 1830, v. Lechner. Reg. 1858. Th. 1. S. 1. Leben der heil. Terefa. Mainz 1867. Ueber die Mauriner im Bd. VI, S. 357—69 dieses Werkes.

Barna-
biten.

Lehrung des Volkes. Papst Paul V. vereinte sie auch in dem Namen „Väter des Vereins der christlichen Lehre Leben und für Zwecke des Unterrichtes vereinten sich drei Mailand, Zacharia, Ferrari und Morigia, in das lose Leben so vieler Geistlichen. Clemens VII. gab Bindung, von der ihnen geschenkten Kirche zum heil. Namen Barnabiten. Außer Armuth, Keuschheit und G nie in oder außerhalb der Congregation um ein Amt des Papstes besondere Erlaubniß eine außer der Congregation anzunehmen.²⁾

Franz
Sales.

Zu einigen Orden gaben Bischöfe die erste Anre tüchtigen Bischöfen, an welchen die Zeit des neuerwacht reich war, ist eine der anziehendsten Gestalten Frankreichs in der Askese wie Ignatius, er macht Franz Xaver, sein Leben hat nicht große, aber schöne

Geboren 1567 auf seinem väterlichen Schlosse Sa gebildet zu Annecy und dann zu Paris in Sprachen, Pö Allem, was damals zu einer adeligen Erziehung gehört Studium der Rechte sich widmend, Doctor und Mitglied beth, der Stolz seiner edlen Eltern, liebenswürdig und schloß er sich Priester zu werden. „Mein Sohn, rief der Schmerz, den du mir bereitet hast. Doch thue, was ich und durch dich Andere.“ Nie amtete ein Priester milder, Welche Abneigung hegten damals nicht die Calvinisten? — und doch gewann Franz Sales in kurzer Zeit katholischen Kirche wieder. Anfangs flohen sie vor ihm

in wüsten Gebieten neue Pfarreien errichten konnte. Liebe zu Gott, Liebe zum Menschen war das Pathos seiner Seele. Eines Tages begegnete er einem erbittertsten Gegner, reichte ihm die Hand mit den Worten: „Ich bin mir abgeneigt, aber ich bin es Ihnen nicht; reißen Sie mir ein Bein, so sehe ich Sie mit dem andern noch freundlich an.“ 1602 zum Bischof der Diöcese Genf ernannt, zog Franz Sales über schneebedeckte Berge, durch wüsten Thäler, an den tiefsten Abgründen vorüber, nur um den einsamwohnern der fernsten Hütten Hilfe und die Tröstungen der Religion zu bringen. Keiner konnte anregender mit Kindern sprechen, Keiner herzlicher von ihrem Irrthum abbringen, aber auch der hohen Worte war Franz mächtig; als er 1602 im Louvre zu Paris die Fastenpredigten hielt, erregte auch Calvinisten vor der Macht seiner Beredsamkeit. Er hob die geistlichen Gymnasien, stiftete eine Akademie für Theologie, Philosophie, Poesie und schöne Literatur in Annecy.¹⁾

Annecy.

Der ganze Mann, wie er lebte und lebte, steht noch in einem viel vertheilten Buche vor uns, in der „Philothea“ (Introduction à la vie dévote) betitelt „De l'amour de Dieu“. Man kann diese Schriften nicht lesen, ohne zu sagen: „Es ist gut, daß die Tugend wie die Rose Etwas von ihrem Duft zurückläßt, wenn der Wind des Todes sie entblätterte; denn dieser Duft erweckt in gutgearteten Herzen heilige Empfindungen und edle Reflexionen. Welche Fülle und Frische der Bilder, welche Einsicht und welche Erhellung der Gedanken! Der Schriftsteller gibt immer sein Herz ganz und es leuchtet wie Wachs am Feuer der göttlichen Liebe. Seine Seele taucht immer im Meer der göttlichen Liebe und hebt sich immer neu gestärkt aus ihm, um die Seligkeit der Liebe zu preisen. Ohne die Liebe ist die Vollkommenheit und ohnmächtig, das ewige Leben zu erringen. Die ernstesten Philosophen, die tiefsten Probleme der Mystiker sind in der einfachsten, verständlichsten und anziehendsten Weise behandelt. Für die französische Literatur seine Werke bedeutsam, weil die katholische Theologie sich in ihnen in Reife und in schöner Weise in das Gewand der französischen Sprache

Philo-
thea.

Die Wittwen und Bedrängten des weiblichen Geschlechtes ein Asyl zu errichten, gründete Franz von Sales mit einer reichen adeligen Dame, Johanna Freiin von Chantal (1572—1641), den Orden von Maria Theresia, die Mitglieder sollen der Noth steuern, Kranke besuchen und pflegen. Im Jahre des Stifter's 1622 zählte der Orden schon 13, im Todesjahre des Stifter's schon 87 Ordenshäuser. Papst Paul V. gab ihnen die Regel des Augustin, nach und nach stieg der Orden der Salesianerinnen auf. Das Gebet ist ihnen empfohlen, zu besonderen Kasteiungen sind sie verpflichtet. Die Wirksamkeit, namentlich am Krankenbette, ist eine herrliche.

Bisthan-
tinerin-
nen.

Verbaire sagt von diesen weiblichen Orden sehr schön: „Das christliche Weib erfüllt Pflichten als Mutter, als Gattin, als Tochter; aber es hat eine Pflicht — die der Liebe. Dem christlichen Weibe sind durch seine Sendung alle Armen, alle Elenden, alle Wunden, alle Thränen anvertraut. Es soll im Namen und anstatt Jesu Christi die Hospitäler und Krankenhäuser besuchen, die Seufzer entdecken und das weite Königreich der

¹⁾ saint-Beuve, Port-Royal. I, 320—85.
Oeuvres de François de Sales. Paris 1836. IV.

ziehende Opfer, das ausharrende stille Dulden, die das christliche Martyrerthum hat nur im Herzen des Igel aufgebaut. Auf diesem Gebiete des Wirkens für so todesmuthig, als der Krieger, der sich in das Feuer er stirbt den raschen Tod der Ehre, es den immer tiefer das Leben innerlich bewältigenden Tod der — Pflicht. die Großthaten der Träger des Weltgeistes rühmt, Heldenmuth des Weibes am Kranken- und Sterbende geöffnet. Es hat sein Leben für die Welt, nicht um de zum Opfer gebracht. Neben der Krankenpflege haben die Erziehung armer Kinder, dem Unterricht der weiblichen und Pensionaten gewidmet; andere Orden reichen die Unglückliche oder nehmen dienstlose Mädchen in ihre bis sie sicher untergebracht werden, für ihr sittliches und nehmen verwahrloste und sittlich verkommene Mädchen Besserung auf, oder wirken zur Besorgung von Irren Pensionate, in welchen gegen eine mäßige Entschädigung Frauen Pflege erhalten.“ —

„Wer aber enthüllt uns die tausend Schwierigkeiten Noth und das Elend, die Thränen und die Schmach den Hohn, die überwunden werden mußten, ehe diese treten konnten! Wer enthüllt uns die inneren Seelenhöheren Idee willen gekämpft, die Schmerzen, die er die ertragen werden mußten, um die Anstalten zu errichten die Schmerzen über mahlreiche Versuche, die Thränen

E! Wie viele Seelengrößen gibt es, die der ihrigen in solchen Lagen überbar sind? Und jetzt stelle man ihnen gegenüber die Verworfenen der Nation; wer kann da noch die Macht des Christenthums verkennen! Wohl irgend ein anderes Lebensbild uns mehr den Gegensatz der großen neuen Kraft der christlichen Civilisation, und des auflösenden, zerstörenden, wirkenden Heidenthums veranschaulichen! Ist es nicht da der Weltgeist, Sinnengenuß, hier der göttliche Geist, der im Opfertode für die Brüder seine Siege feiert? Jene Verworfenen strahlen in der Anbetrachtung des Tages, diese bedeckt die Gemeinheit des Tages mit Schmach und Jene haben den Genuß, diese die Entsagung zur Lebensparole sich erwehnen; jene schwelgen, diese darben; der Beruf jener erfüllt sich am Bette der Schwelgerei, der Beruf dieser am Bette der Sterbenden; jenen ist das Leben ein Triumph, der Tod ein Stachel, diesen das Leben ein Leid, der Tod ein Sieg; jene haben nur sich und zur Verführung der Welt gelebt, diese haben Menschheit und den Leidenden und Armen zum Segen ihr Dasein geopfert; das Grab jener bedeckt die Nacht der Schande, das Grab dieser verherrlicht die Tugend mit Thränen und schmückt der Arme und sein Leben mit dem Kranze der Unsterblichkeit.“

E Thätigkeit des Weibes für Werke christlicher Liebe wurde noch geschildert durch einen Freund des heil. Franz Sales, durch Vincenz von ^{Vincenz v. Paula.} Dieser hatte nicht die feinen Formen, die anmuthige Gestalt eines Edelmannes, der in den höchsten Kreisen geboren ist, wie Franz von Sales. Ist der Sohn eines einfachen Bauern, brachte seine Jugend in harter Arbeit auf dem Felde oder bei den Heerden zu. Seine Züge sind derb und einfach, aber aus seinem freundlichen hellen Auge blickt der Seraph einer hohen Liebe. Vincenz ist geboren 1576 zu Manquines, einem kleinen Dorf in der Gascogne am Fuße der Pyrenäen. Seine braven Eltern hatten ein Bauerngut und lebten von der Arbeit ihrer Hände. Zwischen diesen brachte Vincenz seine Jugend hin. Die Großartigkeit wie die Lieblichkeit seiner Natur weckten in dem Knaben das Gefühl des Schönen und der Liebe für den Schöpfer. Von vielen Seiten her gemahnt, das Leben eines Sohnes nicht zu vergraben, nahm der Vater eines Morgens den jährigen Knaben nebst einem Kätzchen hinter sich auf sein Roß und führte ihn nach Acqs, wo er ihn den Franciscanern zum Unterrichte überließ. In Toulouse vollendete der Jüngling seine Studien; 24 Jahre alt, ward er Priester geweiht und von da bis zu seinem Tode ist sein Leben ein Werk der Wohlthat, nicht bloß für sein Vaterland Frankreich, sondern für die Welt, bis er 1660 mit dem Ruhme stirbt, daß kein Mann im 17. Jahrhundert seinen Mitmenschen so viel Wohlthaten erwiesen habe, als dieser einfache Bauernsohn aus Manquines.

Abelli. Vie de St. Vincent de Paul, ein gehaltvolles und höchst einfach gehaltenes Werk, würdig des Mannes, den es schildert.

Verlagsort: IV. Bd. 2. Aufl.

Auge und mit der Weihe der Begeisterung, sang Vincenz
licher Lage einst ein israelitischer Dichter fern von der
den Strömen Babels saßen wir und weinten, als wir,
unsere Harfen hingen wir dort an Weidensträuchen auf
von uns u. s. w.“ und schloß mit dem herrlichen Liede:
Zulima. war mächtig ergriffen, wünschte die Religion des Vincenz
er ihr sagte, er halte dadurch Frieden unter den Streit
er ihnen täglich die Lehren des Erlösers auseinander
gegeben: „Thue Anderen so, wie Du wünschst, daß sie
Zulima wurde Christin und forberte ihren schwermüthige
ligion seiner Väter zurückzulehren, denn daß er seinem
abgeschworen, war der Kummer seiner finsternen Stunden.
lich als Jüngling bei Malta von Korsaren geraubt wi
seiner Schönheit nebst einer schönen Sclavin in den Dien
werden, machte mit dieser Sclavin einen Fluchtversuch, w
Feuertode verurtheilt. Schon waren die Anstalten zur E
bot man ihm Leben, Freiheit und die schöne Sclavin an
ben abschwöre. Seine Standhaftigkeit erlag, er ward Ma
Zulima's und ein reicher Mann. Aber kaum war der ers
schaft vorüber, so kam Reue über ihn. Der Anblick jedes
Als er einen Sclaven zu peitschen befohl, öffnete dieser
„töbte mich, aber erniedrige einen französischen Ritter nid
Ehrgefühl in ihm von Neuem und seine Schwermüth w
dieser Stimmung traf ihn Zulima und brachte wieder
ließ Vincenz kommen, ein Fluchtplan ward verabredet,
kamen sie nach drei Tagen durch Sturm und Wellen 16
Erzbischof von Avignon nahm den Abtrünnigen feierlich
schaft der Kirche auf. Zulima ward getauft, ihr Bund mit

den Gondi übernahm, flossen die Thränen der Gemeinde reichlich, aber hier wete sich für Vincenz erst ein großer Wirkungskreis. Frau von Gondi war sehr fromme und gebildete Dame. Als sie bemerkte, welch' herrlichen Einfluß Vincenz im Beichtthören ausübte, bat sie ihn, alle Bewohner von Jolleville, einer gung ihres Gemahls, zur Buße aufzufordern, und die Wirkung war so erich, daß Vincenz jezt auf allen Besitzungen ihres Mannes Missionen halten te. In gleicher Weise wirkte er in Chatillon; als er von dort schied, um in Haus Gondi's zurückzukehren, trauerten selbst Calvinisten um seinen Abgang. di war Aufseher der Galeeren, Vincenz wurde zum Groß-Almosenier der- n ernannt, und was verstand er nicht aus diesen Unglücklichen zu machen! Biograph des Vincenz sagt: „Leichtsinrige und träge Studenten, welche den den entlaufen waren, um die Wirthshäuser zu besuchen; Spieler, welche sich Tölpel zuerst hatten berauben lassen, und hernach anfangen Andere als Spitz- zu berauben; verschwenderische Kinder, welche ihre Väter bestohlen hatten, in der Welt herumzuziehen; nachgeborene Söhne, welche durch die Zweige eines Waldes den Lauf ihrer Jagdflinte auf den erstgeborenen Bruder gerichtet n, anstatt auf den Hasen zu zielen; Unglückliche endlich, welche gewagt hatten, an den Urhebern ihres Lebens zu vergreifen, und auf dem Punkt standen, ermörder zu werden: benützten ihren Aufenthalt im Gefängniß jezt so gut, ie, ihren Charakter bezähmend und ihren Lastern entsagend, würdige Be- , tapfere Officiere, rechtschaffene Kaufleute wurden, und einige von ihnen zu den ersten Staatsämtern gelangten; andere, noch lebhafter von der Gnade erungen, sich in Klöster einschlossen, um daselbst den Rest ihrer Tage ein rtiges Leben zu führen.“

Im
Vagno.

Echonung, Menschenliebe, Sanftmuth, Geduld, der Grundsatz: „Eile Weile“, kluge Behandlung der eigenthümlichen Natur eines Jeden, ver- n Vincenz zu riesigen Wirkungen. Er wandelte die Menschen um! Seine Verliebe kannte keine Grenzen! Um Ehrenbezeugungen zu vermeiden, be- er die Galeeren nicht als Groß-Almosenier; nur unter fremdem Namen es ihm möglich, das Vertrauen von Leuten zu gewinnen, welche mehr ihre Strafe aufgebracht, als über ihr Verbrechen reuig waren, und oft Gefühl ungerechter Behandlung der Vorsehung fluchten.

Wirk-
samkeit.

Die edlen Gesichtszüge eines Galeerensträflings in Marseille fielen Vincenz and, als es ihm gelungen, sein Vertrauen zu erwecken und die Verzweiflung e Seele zu bewältigen, kam er zur Gewißheit, daß der Mann ungerecht ver- alt sei. Erschüttert durch das Schicksal des Armen, der ein Weib und drei er zurückgelassen hatte, fand er nur Ein Mittel ihn zu retten: er trat selber eine Stelle. Der Andere flüchtete mit Empfehlungen von ihm nach Brüssel und seine Familie und eine ehrenhafte Existenz wieder. Frau von Gondi überall nach dem verschwundenen General-Almosenier suchen, bis man ihn ogno fand, in welchem seine Beredsamkeit die gefährlichsten Krankheiten der durch Liebe, Sanftmuth und Geduld heilte. Der Statthalter in Marseille er seine Fesseln zu lösen.

Bruder-
liebe.

e damalige Gesellschaft hatte keine Wunde, die Vincenz nicht zu heilen and für die er nicht in seinem praktischen Geiste ein Linderungsmittel So ward er einmal in der Nacht in Paris zu einem Kranken berufen. iner Straßenecke fand er zwei Frauen, von denen die eine die andere auf-

Findel-
häuser.

Werte uns jetzt, was diese Forderung aus, was sie an zur Gründung eines Findelhauses hergaben. Aber bei den Gemüthern durch die langen Bürgerkriege verwildert, verarmt und die höheren gegen Sitte und Religion gleich Zahl der Findelkinder in erschreckender Weise zu. Die Frauen gestanden, ihre Kräfte seien erschöpft. Tief bet die Wohlthäterinnen zusammen, erklärte: die Gesellschaft Verbindlichkeit für immer auf sich genommen, habe aber und dem Staate viele Kinder erhalten, welche anfangen für ihre Wohlthäter zu beten. „Gewiß, edle Frauen, wir haben euch vermocht, diese armen Geschöpfe als eure Kinder ihre Mütter nach der Gnadenwahl gewesen, weil ihre verstießen; wollt ihr sie nun auch verstoßen? Hört auf werdet ihre Richter! Ihr Leben, ihr Tod, liegt in eure Stimmen sammeln, es ist Zeit ihr Urtheil zu sprechen. ihr eure Milde fortsetzt; ihr Tod ist beschlossen, wenn ich dabei öffnete er die Thüre in die anstoßende Kapelle: Findlinge knieten und ihre Händlein um Mitleid empor erschütterte, daß schnell die Mittel zur Forterhaltung bes waren. —

Die Zahl der Vereine, die durch Vincenz von 9 ist groß. 1617 stiftete er einen Verein für Krankenpf zu Chatillon hörte er eines Tages von einer Kranken fast zu Grunde gehe, und statt seine einstudirte Predig auf der Kanzel sogleich über diesen Fall so rührend, daß er die kranke Familie aufsuchen wollte, sah, wie schon eine Masse von Lebensmitteln ins Haus abtra

all solche Schwestervereine zu gründen, zu belehren, wie sie
 sollten, um Verbandstücke unter sie zu vertheilen. Nach und
 erzeugung rege, da viele Frauen, wegen ihrer Gatten oder
 der Krankenpflege nicht andauernd obliegen konnten, daß man
 e Vereine aufnehmen solle, die ganz und ungetheilt sich diesem
 lobten. Es fehlte nicht an tugendhaften Jungfrauen, die sich
 r an Geschicklichkeit, und es fragte sich, ob sie die nöthige
 Ausdauer besäßen. Madame le Gras übernahm es, sie zu
 prüfen, und bald meldeten sich nicht blos Mädchen vom Lande,
 nehmer Familien, geschmückt mit allem Zauber des Talentes
 die Rang, Vermögen, alle Freuden der Welt opferten, um
 t mit den edelhaftesten Gebrechen belastet waren, zu pflegen.
 I: „Es gibt vielleicht nichts Größeres auf Erden, als wenn
 seine Schönheit, seine Jugend und hohe Geburt opfert, um
 iessen Ausbund menschlichen Elendes zu pflegen, dessen Anblick
 für den menschlichen Stolz und so empörend für das zarte
 , welche von der römischen Gemeinschaft sich trennten, haben
 diese hochherzige Nächstenliebe nachzuahmen vermocht.“ —
 ab den Schwestern des heiligen Vincenz das Zeugniß: „Sie
 stiftung; redet mir von solchen Opfern, nicht aber von euren
 schwachen Vieles und thun Nichts.“

of von Paris gab 1633 der Verbindung den Namen der
 é, graue Schwestern heißen sie auch von ihrer Klei- Soeurs
grises.
 teten sich schnell, 1668 bestätigte Papst Clemens IX. den
 Christus pflegen in der Person der Kranken — das soll
 aus Liebe zu Gott sollen sie Ungemach, Beschimpfung,
 igen! Der Orden hat sich zu allen Zeiten bewährt, über
 verbreitet, die Zahl seiner Mitglieder wächst mit jedem
 (siehe Monnaies). Die fast übermenschlichen Ausdauer

Bisthum mit drei Suffraganaten, Panama 1534 ein
 wurde 1534, Santa Marta 1535, Popayan 1535
 entstand ein Bisthum Coro, das 1803 zum Erzbisthum
 wurde. La Plata, 1552 errichtet, hatte sechs Suffra-
 stand 1570, S. Cruz de la Sierra 1605, Assun-
 Ayres 1582. Lima, 1539 ein Bisthum, ward 1562
 Laufe der Zeit zehn Suffraganatsitze erlangte; Cuzco zu
 Arequipa 1577, Trujillo 1577, Quito 1546
 thum mit sechs Suffraganaten), Chile 1561 (seit 1846)

Unter den ausgezeichneten Kirchenfürsten des Westens
 Toribio. Toribio, der zweite Erzbischof von Lima (1578—1624),
 Thätigkeit mit dem hl. Ambrosius von Mailand verglichen
 in der Bekehrung der Indianer, die er zugleich furchtlos
 durch die Spanier schützte; er lernte alle Sprachen der
 Zur Zeit der Pest opferte er Alles und pflegte die
 bis öffentliche Vergernisse abgestellt waren; er gründete
 er hielt 3 Provincial- und 12—13 Diöcesansynoden. —
 Heiligkeit in Südamerika glänzen die heilige Rosa
 und Maria Anna a Jesu de Paredez, „die Lilie

In ihrem edlen Eifer für die Freiheit der Indi-
 schen Geistlichen vom heil. Stuhl kräftig unterstützt.
 1537 bei Strafe des Bannes, den nur der Papst 1537
 Sklaven zu machen und unter dem Vorwand, daß si-
 christlichen Glauben haben, wie vernunftlose Thiere zu
 wir Christi Stelle auf Erden vertreten, erklären anmi-
 alle anderen Völker, welche noch von den Christen
 wenn sie auch noch außerhalb der christlichen Kirche
 Freiheit und ihres Eigenthums bleiben sollen, daß si-

Freiheit
 der In-
 dianer.

Religionskriege. — König Philipp II.

lag in der Natur der Dinge, daß bei dem Widerstreit der religiösen Interessen, welche die Gestalt Europa's zu ändern schienen, derjenige katholisch; welcher die meiste Macht besaß, auch der Vorkämpfer der katholischen Sache wurde, und daß seine Fähigkeit, sein Charakter, sein Glück oder auch auf die äußeren Schicksale der Kirche eine Rückwirkung ausübte: war Philipp II. allen katholischen Fürsten seiner Zeit gegenüber. Den deutschen Habsburgern waren durch die Türken, durch die Wirren im eigenen Land, durch die Eifersucht der deutschen Fürsten gebunden. Die Könige von Frankreich lagen im Kampfe auf Leben und Tod gegen die Hugenotten und die Aristokratie, welche sich um das katholische Reform scharte, um die königliche Macht zu brechen. England, Dänemark waren protestantisch geworden. Rußland übte noch wenig Einfluß auf Mittel- und Westeuropa aus. So wurde Philipp durch seine Stellung den Geist Spaniens, durch seine Ueberzeugung der Vorkämpfer der katholischen Kirche. Seine Vorzüge wie seine Fehler wurden gleich betont: dieselbe. —

Karls V. glücklicher Regierung hatte Spanien ein früher kaum Erreichtes erreicht. In seinem Reiche ging die Sonne nie unter. Seine Eroberungen umfaßten ihm Kaiserreiche, wie Mexiko und Peru. Man sagte: „Wo Spanien sich rührt, so zittert die Erde!“ ¹⁾ Neapel und Mailand gehörten zu Spanien, die reichen Niederlande versahen ihren König mit Geld und Mannern, für ihn wurden die Goldgruben Amerika's ausgebaut, lieferten die Inseln des östlichen Asiens ihre Gewürze und Perlen. Die Lage von Billalar war keine Empörung im Lande selber mehr zu befürchten. Spanien einiger und stärker da denn je. Das Land war besetzt mit kühnen, geistreichen, arbeitsamen Männern. Das spanische Volk ist seit den Tagen, da ihm der große Gonzalo von Cordova seine Freiheit gab, bis zum Tage von Rocroy, wo es vor den Bataillonen Ludwig's und den Puritanern Cromwell's in den Staub sank — für das beste Volkswesen. Officiere aus andern Regimentern waren stolz darauf, als Gemeine

Macht-
höhe
Spaniens.

no se mueve Espanna, la tierra trembla.

herrschaft in Anspruch nahm! Der König solle nach dem ein Mitglied seines Hauses auf den päpstlichen Stuhl! Spitze der Christenheit den Kampf gegen den Halbbruder Jakob VI. von Schottland, wenn er Katholik werde, aufsetzen; er solle eine Prinzessin seines Hauses mit dem Kaiser vermählen und so Frankreich an sein Haus bringen; er solle protestantische Kurfürsten verjagen und drei Katholiken an ihre Stelle treue Anhänger Spaniens wären; er solle einen Erzherzog zum Thron befördern; er solle sich mit Persern und Georgiern verbinden, Spanien habe die Mittel, die größte Seemacht zu werden. Philipp II. solle einen Orden von Oesterreich (Ordo Austriae) gründen, die tüchtigsten Jünglinge zu Predigern des Glaubens ernennen, sie als Befehrer in protestantische und in ungläubige Länder schicken. Um dieses ungeheure Reich vor Empörungen zu sichern, solle der König namentlich Geistliche zu Statthaltern in einzelnen Provinzen ernennen; denn sie haben keine Familie, für welche sie eine Empörung fürchten. Geistliche soll er in seinen Rath nehmen und in Allem, was den Staat betrifft, darzustellen; Gnaden solle er selber ertheilen, Strafen seinen Beamten. Seinen Staatsrath solle der König aus Angehörigen verschiedener Nationalitäten besetzen; in spanischen Angelegenheiten solle er italienischen Italiener einschreiten.

Es geht jedoch aus Allem hervor, daß diese nicht die der ersten Regierungsjahre Philipps war.')

Religionskriege. — König Philipp II.

Es lag in der Natur der Dinge, daß bei dem Widerstreit der religiösen Meinungen, welche die Gestalt Europa's zu ändern schienen, derjenige katholische Fürst, welcher die meiste Macht besaß, auch der Vorkämpfer der katholischen Kirche wurde, und daß seine Fähigkeit, sein Charakter, sein Glück oder auch auf die äußeren Schicksale der Kirche eine Rückwirkung ausübte. Nun war Philipp II. allen katholischen Fürsten seiner Zeit gegenüber vortheilhaft. Den deutschen Habsburgern waren durch die Türken, durch die inneren Wirren im eigenen Land, durch die Eifersucht der deutschen Fürsten Hände gebunden. Die Könige von Frankreich lagen im Kampfe auf Leben und Tod gegen die Hugenotten und die Aristokratie, welche sich um das Verfall der Reform scharte, um die königliche Macht zu brechen. England, Dänemark waren protestantisch geworden. Rußland übte noch wenig Einfluß auf Mittel- und Westeuropa aus. So wurde Philipp durch seine Stellung, durch den Geist Spaniens, durch seine Ueberzeugung der Vorkämpfer der katholischen Kirche. Seine Vorzüge wie seine Fehler wurden gleich beachtet für dieselbe. —

Unter Karls V. glücklicher Regierung hatte Spanien ein früher kaum erreichtes Ansehen erreicht. In seinem Reiche ging die Sonne nie unter. Seine Heere eroberten ihm Kaiserreiche, wie Mexiko und Peru. Man sagte: „Wo Spanien sich rührt, so zittert die Erde!“ ¹⁾ Neapel und Mailand gehörten zu Spanien, die reichen Niederlande versahen ihren König mit Geld und tapferen Männern, für ihn wurden die Goldgruben Amerika's ausgeteufelt und lieferten die Inseln des östlichen Asiens ihre Gewürze und Perlen. Am Tage von Villalar war keine Empörung im Lande selber mehr zu befürchten, stand Spanien einiger und stärker da denn je. Das Land war besetzt mit tapferen, kühnen, geistreichen, arbeitsamen Männern. Das spanische Volk galt seit den Tagen, da ihm der große Gonzalo von Cordoba seine Form gab, bis zum Tage von Rocroy, wo es vor den Bataillonen Ludwig's XIV. und den Puritanern Cromwell's in den Staub sank — für das beste Fußvolk. Officiere aus andern Regimentern waren stolz darauf, als Gemeine

Macht-
höhe
Spaniens.

¹⁾ Como se mueve Espanna, la tierra trembla.

der Sitzung durch einen Ausschuss die Verhandlungen mittheillich; er durchlas dieselben aufs Aufmerksamste und machte dazu. Den größten Beweis seines Fleißes geben die map
Fleiß des Königs. Königs und seiner Rätthe, welche noch im Archiv zu Si sind. Ximenes hat es gegründet, Philipp II. hat es geord gefüllt mit den Acten seiner Regierung. Gachard, we diesem Archiv der Oeffentlichkeit übergeben hat, ist ersaunliche Hingabe dieses Monarchen an die Geschäfte und me Geschichte schwerlich noch einen andern Fürsten finden, d habe, wie er, da alle Berichte seiner Vicelkönige, seiner Gene seiner Minister, seiner Rätthe voll sind von Handbemerkun
Ausdauer. Das Arbeiten war ihm Lust, er wurde nicht müde, ni einzige Erholung war die Jagd und er nahm immer mit, um am Schlusse derselben sich frisch der Arbeit hinzusparfam um mit der Zeit und sie war genau eingetheilt:
Zeiteinteilung. den fremden Gesandten Audienz, dann hörte er die Messe, d Mittagsmahl, dann empfing er die Besuchsteller und hörte bald an, endlich ging es wieder an die Arbeit mit seinen die Nacht.) —

Fehler. Philipps Fleiß war ein Vorzug und war ein Feh einen Seite, wie ernst er es nahm mit seinem Regentenb Seite verlor er sich zu sehr im Detail, statt bloß die L zugeben und treuen und bewährten Dienern die Ausfü Gachard sagt mit Recht: „Dieser Fleiß im Cabinete, die wollen, wäre eine Tugend gewesen bei einem Fürsten, Staat zu regieren hatte; bei einem Monarchen, der wei herrschen hatte, dessen Politik in die Ereignisse ganz G wesen, was er ein wahres und schmerzliches Merkmal

anden ließen seine Entschließungen immer auf sich warten, daß günstige Gelegenheit verloren, das Uebel gewann an Herrschaft, wurde immer schwieriger.“ — Karl V. hatte durch seine weiten Fühlung am Geiste der Völker, es war dagegen Philipps große Iß er vom Cabinete aus so verschiedene Völker lenken wollte, Bebestuhl der Zeit sitzend, der Gottheit lebendiges Kleid zu Wenn man ihn der Trägheit anklagt, so geht dies nur auf g gegen das Reisen. Es lag dies in seiner Natur. Reisen, ungen machten ihm Unbehagen. Selbst die Cortes klagten dar- mer in seiner Residenz sitzen bleibe.¹⁾

Seine Reisen.

bt war unter ihm Madrid, nicht mehr Toledo. Schon Karl V. Madrid. t wegen seiner frischen, dünnen Luft gewählt, die ihn schützte des Fiebers und der Gicht. Aus dem alten Alcazar der Mauren b nach ein königlicher Palast. Als Philipp II. 1563 diese Residenz Madrid 12.000 Einwohner, als er starb, 300.000 und war so tbauten, Brücken, Wasserleitungen, Spitälern, einem Museum, daß es spanisches Sprichwort wurde: „Wenn von Madrid die t die Welt stillschweigend zu.“ Es galt als Pflanzschule des Wipes, t der Galanterie.

hatte Philipp den Rath gegeben, sich auf keinen seiner Diener erlassen, sondern nur auf sich selbst, und nie ist ein Rath treuer ! Philipps Vertrauen war schwer zu gewinnen; er übergab be Frage mehreren Rätthen, ohne daß sie von einander wußten, ng; er hatte überall seine geheimen Berichterstatter neben dem m sichere Nachrichten zu bekommen; er war sehr vorsichtig in richtiger Depeschen. Dieses Mißtrauen stieg mit den Jahren, die Unschlüssigkeit, so daß oft Antworten der Regierung auf ät eintrafen und verhängnißvoll wurden. Auch die Spanier über dieses Sichabschließen von der Welt, über diese Zögerungen, Imosenier Don Luis Manrique schrieb dem König offen: „Der icht keine Könige in die Welt, damit dieselben ihre Tage mit reiben zubringen, sondern damit sie als Staatsorakel dienen, e um Antwort wenden können.“²⁾ —

Miß- erfolg.

Unschlüf- sigkeit.

eue Diener war Philipp freigebig, nicht launenhaft im Belohnen, : haushälterisch war. — Die Hofhaltung war glänzend eingerichtet er Art von Karl V. Nicht weniger als 1500 Personen gehörten und 300 Mann Garde. Die Kosten beliefen sich monatlich auf n. Philipp selber aber liebte Einfachheit, ein nüchternes Gewand Sammt, das er alle Monate gegen ein neues vertauschte; er hatte Schmuck, als das am Halse hängende goldene Bliß. An seinem iemlich ernst und feierlich her, ohne die Heiterkeit Frankreichs.

Haus- halt.

Einfach- heit.

vorbringen, wenn sie die Steuern bewilligt hatten. zusammen unter Philipp. Ihre Beschwerden zeugen & sind oft sehr eigenthümlich. Sie nahmen sich des Harschaft, der Gewerbe, achteten auf sorgfältige Handh auch auf Einfachheit des Lebens.

Niemand solle über vier Gerichte Fleisch und vi Mahlzeit haben; die Regierung solle den aufkommend unterfagen, denn die edle Reitkunst, wegen der die B leide dadurch; die Regierung solle die Stiergefächte befö durch zur Verbesserung der Pferdezuucht und zu den Adels bei. Bekanntlich hatte noch Karl V. als Rat getödtet. Merkwürdig ist die Beschwerde über das R
Romane. welche in der Abwesenheit der Mütter ihre Zeit damit z voller Lügen und Einbildungen lesen, dieselben für R nach ihr eigenes Betragen in der Welt regeln. Dam Ritterromane im höchsten Schwung in Spanien.¹⁾

Philipp's Bildung. Philipp war sehr gebildet, ein feiner Kenner milthiger Beschützer der Talente. Mit Stolz konnte e Palast vorbeigehenden Lope de Vega zeigen. Titian Gunst zu erfreuen. Namentlich verstand sich der Kö hatte seine Freude an Bauten. Madrid ist durch Spanier sagen: „es gibt nur ein Madrid“ Er ha bauten, namentlich Kirchen bedeckt; der Stil seiner E einfach und streng.²⁾ —

Escorial. Des Königs Lieblingsbau war das Escorial, Lorenzo Real, dem hl. Laurentius zu Ehren, an dessen T

den des Baues ergau man einen Begriff, wenn man hort, daß es
an daran gab, daß in den Höfen und Hallen 86 Fontainen spru-
ie Koften sich auf sechs Millionen Dufaten beliefen. Sein ganzes
h sammelte Philipp an Reliquien für diesen Prachtbau, den er mit
n Gemälden Raphaels und Titians schmückte; für die Bibliothek im
te der König 4000 Bände in verschiedenen Sprachen zusammen.

seines Verhaltens in Sachen der Religion ist Philipp der Gegen- Religion.
hsten Lobes bei den Spaniern und des erbittertsten Hasses bei
iten geworden: vergleichen ihn jene mit Augustus, Vespasian,
vergleichen ihn diese mit Tiberius. Philipp war als Mensch
Ueberzeugung und als Staatsmann der Ansicht, daß Einheit
unumgänglich nöthig sei zur Stärke des Staates; er sah, wie
rablam durch den inneren Krieg; er fühlte sich als König vor
ortlich für den Glauben jedes einzelnen seiner Unterthanen. Da-
Strenge, mit der er gegen Verbreitung protestantischer Bücher
i Spanien einschritt.

panier hatten auf fremden Universitäten die neuen Ideen eingefogen, Prote-
t jetzt den Besuch fremder Universitäten. In Antwerpen, in Frank-
Schriften der Reformatoren ins Spanische übersezt, gedruckt und<sup>stantis-
mus in
Spanien.</sup>
geschmuggelt und hier verschlungen. Kleine protestantische Gemeinden
in vielen Orten, so in Valladolid und Sevilla. 12 Hieronymiten
auf. Daher der Eifer, mit dem der König sogleich nach seiner Rück-
Niederlanden einem Auto-da-fé bewohnte, und die Antwort, die
Verurtheilten auf seine Bitte um Gnade gab: „Wäre es mein
so würde ich Holz holen, ihn zu verbrennen, wenn er ein solcher
wie du bist.“ — Kein Verus, keine Stelle schützte vor der In-
n berühmtestes Opfer sogar der Erzbischof von Toledo, jener be-
ome Carranza wurde, welcher Karl V. in St. Juste den letzten Carran-
..

er doch seine königlichen Rechte gegen jeden Eingriff von
wahren, ja gemäßigte Schriftsteller reden von seiner unheilbe-
Staat und die Kirche bis ins Kleinste zu regieren, Papstb-
Völker zu sein, die ihn mit den besten Päpsten, wie Pius '

Der Sinn für Einheit der Religion in seinem St-
auf Rathschläge von Eiferern hören, die ihn zu politisc-
Moris- leiteten, wir meinen hinsichtlich der Moriscos oder mauris-
cos. dings waren hier unversöhnliche Gegensätze und war das
maurischen Stammes im Süden der Halbinsel, wo sie
Afrika her unterstützen konnten, eine stets offene Wunde
Moriscos waren im Herzen noch die alten Mauren u
obschon sie die Kirchen besuchten, welche die Regierung,
zu fördern, in den Dörfern erbauen ließ, und alle Ger-
Die Schwierigkeiten, sie anderen Sinnes zu machen, waren
Geistliche zufrieden waren, wenn die Moristen nur die Ge-
Eifrigere aber meinten, eine Sinnesänderung werde nur
die Moriscos zwingen ihre Sprache und ihre nationale
Schon 1526 erließ Karl V. ein ähnliches Gesetz, sah al-
es durchzuführen schnell ein und stand, gegen ein Gesche-
der Ausführung ab. Die Zustände, die Klagen blieben
lipp. Ein Bischof klagte sogar in Rom, daß unter den
monien die tiefen Gewässer des Unglaubens noch ständen.
1560 wurde den Moriscos verboten Sklaven zu halten
keisern 1566 übernahm der König eine Kommission den

in den zwar einsegnen lassen, nachher aber nach ihren alten maurischen Sitten beständigen und mit nationalen Tänzen und Gesängen feiern, daß sie immer den Freitag als einen Feiertag begehen, daß sie Christenkinder kaufen und nach Afrika verkaufen, wo dieselben beschnitten und als Mo-
Be-
schluß.
 rauer erzogen werden. Die Mehrzahl der Commission rieth dem König, an die Wurzel zu legen, den Moristen zu untersagen, daß sie sich Predigen oder Schreiben des Arabischen bedienen, daß sie ihre alte Tracht ablegen, jedoch für Erlernung der Sprache und allmälige Ablegung der alten eine Frist von drei Jahren zu gewähren. Auch sollen fortan die maurischen Frauenzimmer unverhüllt ausgehen, wie die Spanierinnen, bei jeder Zeit solle die Hausthüre offen bleiben, damit jeder Christ hineingehen könne, ob nicht unheilige Gebräuche stattfinden; die dreimalige Verletzung dieses Gesetzes solle mit lebenslänglicher Verbannung bestraft werden, die einmalige und zweimalige mit Geld und Gefängniß. Es war ein neues Leben. Einem Volke befehlen, seine Sprache abzulegen, hieß es in erstersten Wesen angreifen! Werden die Mauren Castilier werden — wenn sie Widerstand leisten? Die Stimmung der Spanier war so, daß dem Rathe Otabin's beistimmte: je weniger Feinde, desto besser.¹⁾ Auch gegen die Maßregel. Am 17. November 1566 unterschrieb jedoch der König das Pragmaticum.²⁾

Pragmaticum.

Die Verkündigung dieses Gesetzes 1. Januar 1567 erregte Schmerz und Unruhe bei den Mauren. Auf ihre Vorstellungen wurde geantwortet: das Gesetz ist gerecht und heilig und seine Majestät schlage die Rettung einer einzelnen Seele höher an, als alle von den Moriscos bezogenen Einkünfte.

Ursprünglich hatte Philipp sich die Schwierigkeiten zu leicht vorgestellt. Als die Mauren fruchtlos waren, zogen die Moristen Empörung dem unbedingten Gehorsam vor: sie rüsteten in der Stille, sie hielten bei den Berberfürsten Afrikas, die sie beschloßen in der Nacht den Albaicin in Granada zu überfallen, die alte Hauptstadt zum Mittelpunkt des Aufstandes zu machen. Der Aufstand brach in der Nacht vom 23. December 1568, aber er mißlang. Die Mauren waren nicht unvorbereitet, die reichen Moristen waren zu bequem, um sich zu ihren Landsleuten zu stellen. Der Befehlshaber zu Granada, Mendoza, verfolgte die Flüchtlinge bis ins Gebirge.

Empörung.

Mendoza.

Damit begann der offene Krieg. Die Moristen wählten einen König, einen Fürsten des alten Hauses der Omejjaden, der mit seinem castilischen Namen Fernando de Valor hieß, 22 Jahre alt und von einnehmender Gestalt. Er trug einen Purpurmantel angethan und einer carmosinrothen Schärpe um die Hüften kniete er auf vier Banner nieder, deren Spitzen gegen die vier Himmelsrichtungen gerichtet waren, und schwor, das Gesicht gegen Mekka gewendet, daß er für die Vertheidigung seiner Krone, seines Glaubens und seiner Nation leben und sterben wolle. Und die Großen hoben ihn dann auf die

Aben Humeya.

Ordnung.

¹⁾ De los enemigos los menos.

²⁾ Prescott, Philipp II. Bd. IV, S. 1—6. — Havemann, Das Leben des Kaisers Ferdinand I. Eine geschichtliche Monographie. Gotha 1865. S. 66—116.

— Zeitschrift. IV. Bd. 2. Aufl.

Krieg. Ein ernster Kampf begann, die Moriscos zogen zurück, deren Verstecke, Schluchten, Höhlen sie genau kennen, weniger in offener Feldschlacht, als in nächtlichen Ueberfällen aus, jedoch stets mit dem Muth der Verzweiflung. Rassenkampf und ein Religionskrieg: Priester gingen den Beispielen des Muthes voran, der Adel stürzte mit dem „für Gott, König und Vaterland“ in den Kampf.

Aben Abu. Mendoza *) leitete den Kampf mit Umsicht und Wuth, das heiße Blut der Andalusier aufrecht zu erhalten, oft im Grundsatz, Milde richte mehr aus als Waffen, schien sich Humeya schien zuletzt von der Unmöglichkeit des Erfolges unterhandeln geneigt, als wider Willen des Führers t wurden. Der Sultan floh und der Krieg schien seinem E harte Verfahren des Marquis von Los Pelez, eines sinnigen Mannes, und das Ende des Sultans, der den i tungen nicht entsprach, willkürlich und grausam herrschte, Aben Abu, eines fähigen, ruhigen, zähen und tapferen dem Widerstand neue Kraft. Ehe Aben Humeya von den E erklärte er, er sei nie Mohammedaner, sondern stets ein

Don Juan. Die Uneinigkeit zwischen den Führern Los Pelez und König, einen über beiden stehenden Feldherrn mit der Deem betrauen. Der König wählte hierfür seinen hochbegabten Juan, gegen welchen er von dem ersten Augenblicke an vorgeführt wurde und er ihn mit den Worten anredete: „Kind, du stammst von einem großen Manne ab. Der König unter den Seligen wohnt, ist dein und mein Vater.“

kirchen zwar einsegnen lassen, nachher aber nach ihren alten maurischen
 auch bestätigen und mit nationalen Tänzen und Gesängen feiern, daß
 immer den Freitag als einen Feiertag begehen, daß sie Christenkin-
 der und nach Afrika verkaufen, wo dieselben beschnitten und als Mo-
 redaner erzogen werden. Die Mehrzahl der Commission rieth dem König,
 an die Wurzel zu legen, den Moristen zu untersagen, daß sie sich
 Sprechen oder Schreiben des Arabischen bedienen, daß sie ihre alte Tracht
 halten, jedoch für Erlernung der Sprache und allmälige Ablegung der-
 selben eine Frist von drei Jahren zu gewähren. Auch sollen fortan die
 Frauenzimmer unverschleiert ausgehen, wie die Spanierinnen, bei
 Hochzeit solle die Hausthüre offen bleiben, damit jeder Christ hineingehen
 sehen könne, ob nicht unheilige Gebräuche stattfinden; die dreimalige
 Bestrafung dieses Gesetzes solle mit lebenslänglicher Verbannung bestraft
 werden, die einmalige und zweimalige mit Geld und Gefängniß. Es war ein
 in ins Leben. Einem Volke befehlen, seine Sprache abzulegen, hieß es in
 innersten Wesen angreifen! Werden die Mauren Castilier werden —
 werden sie Widerstand leisten? Die Stimmung der Spanier war so,
 Philipp dem Rathe Otadin's beistimmte: je weniger Feinde, desto besser.¹⁾
 sprach gegen die Maßregel. Am 17. November 1566 unterschrieb jedoch
 König das Pragmaticum.²⁾

Be-
schluß.Pragma-
ticum.

Die Verkündigung dieses Gesetzes 1. Januar 1567 erregte Schmerz und
 bei den Mauren. Auf ihre Vorstellungen wurde geantwortet: das
 sei gerecht und heilig und seine Majestät schlage die Rettung einer ein-
 Seele höher an, als alle von den Moriscos bezogenen Einkünfte.

Uebrigens hatte Philipp sich die Schwierigkeiten zu leicht vorgestellt. Als
 Bitten fruchtlos waren, zogen die Moristen Empörung dem unbedingten
 Gehorsam vor: sie rüsteten in der Stille, sie hielten bei den Berberfürsten Afrikas
 Hülfen, sie beschloßen in der Nacht den Albaicin in Granada zu über-
 nehmen und die alte Hauptstadt zum Mittelpunkt des Aufstandes zu machen. Der
 Aufstand fand statt in der Nacht vom 23. December 1568, aber er mißlang. Die
 Mauren waren nicht unvorbereitet, die reichen Moristen waren zu bequem, um
 Kampfe zu ihren Landsleuten zu stehen. Der Befehlshaber zu Granada,
 Mendoza, verfolgte die Flüchtlinge bis ins Gebirge.

Em-
pörung.

Mendoza

Damit begann der offene Krieg. Die Moristen wählten einen König, einen
 Urenkel des alten Hauses der Omejjaden, der mit seinem castilischen Namen
 Fernando de Valor hieß, 22 Jahre alt und von einnehmender Gestalt.
 Mit einem Purpurmantel angethan und einer carmosinrothen Schärpe um
 die Schultern kniete er auf vier Banner nieder, deren Spitzen gegen die vier
 Himmelsrichtungen gerichtet waren, und schwor, das Gesicht gegen Mekka gewendet,
 daß er für die Vertheidigung seiner Krone, seines Glaubens und seiner
 Vorfahren leben und sterben wolle. Und die Großen hoben ihn dann auf die

Aben-
Gumcha.

Kronung

¹⁾ De los enemigos los menos.

²⁾ Prescott, Philipp II. Bd. IV, S. 1—6. — Havemann, Das Leben des
 Philipp II. von Spanien. Eine geschichtliche Monographie. Gotha 1865. S. 66—116.

W. Z. Geschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

unter seinem Sohne Philipp II. verschlangen sie die Spaniens.

Das kleine Land, aus 17 Provinzen bestehend, Städte, 150 Flecken mit Stadtrechten, 6300 Dörfer, das bevölkertste Land Europas und das Volk eines der testen, reichsten, am meisten freiheitsliebenden.²⁾ Die Nordosten vorzugsweise aus Friesen, im Süden aus Brabantern, der Mitte aus Franken und Sachsen.

Die Friesen, ein Volk von Viehzüchtern, Fischern, saßen von der Schelde nordwärts bis zur Elbe am Rufe. Hier gedeiht das Gras, das Meer lockt zum Fischfang, den Verstand, die Thatkraft; es reißt dem Bewohner den Weg, wenn er es nicht einbeugt und ihm immer wieder ist ruhig, fast phlegmatisch, aber hartnäckig und unerschütterlich, er liebt die Freiheit und Gleichheit, es waren denen der Adel nur schwer empor kam. Anders bei den im Süden, in Hennegau, in Namur, im Lütticher- und den Resten altkeltischer Völkerschaften, da sah man von Rauch aus den Kaminen von drei anderen, da lebte ein (Friede, Musik und prachtvolle Feste liebte.³⁾ Das Volk Städte nur erweiterte Festungen. Zwischen beiden gebildet, fleißiges Volk, das Ackerbau, Viehzucht, war liebte. Deutsches und welsches Blut hatte sich bei den Friesen sie hatten den Fleiß und die Ausdauer des Deutschen, Lichtkeit, die Kampflust des Kelten. In Brabant gab es glänzende und tüchtige Bauern, deutsche ruhige Art und bedächtigen war einst die Befreiung der Friesen ausgegangen, es war lande, voll prächtiger Kirchen und guter Schulen. In D

das Kernland.¹⁾ Im 15. Jahrhundert waren diese Gebiete bedeckt mit Dörfern und glänzenden Städten, voll kräftiger Männer und schöner Frauen, Kunstwerken und Erzeugnissen des Gewerbefleißes. Wohlhabenheit und Lebenslust walteten allenthalben.

Antwerpen war damals der erste Handelsplatz der Welt, 300 Schiffe lagten täglich in seinen Häfen, in welchem oft 2500 zu gleicher Zeit lagen; Lastwagen kamen jede Woche aus Deutschland, 5000 Kaufleute versammelten sich täglich auf seiner Börse. Es gab fast keine Armen, keine Kinder, die lesen und schreiben und wenigstens zwei Sprachen sprechen konnten, Niemand das Brot der Faulheit. Antwerpen wurde in seiner Schönheit und Gewerbetheiß mit Venedig verglichen, Gent mit Verona. Antwerpen hatte 100.000, Gent 70.000, Brüssel 75.000 Einwohner, während London damals 150.000 zählte. Karl V. sagte witzig: er könne Paris in seinen Mauern (gant) stehen. Als die Gemahlin Philipps des Schönen in Brügge ankam, sagte sie: „Ich glaubte allein Königin zu sein und finde hier deren viele.“ Die Männer waren kräftig, arbeitsam, tapfer, freiheitsliebend, die Frauen schön und sittsam. Ackerbau, Viehzucht blühten wie Gewerbe und Handel, Wissenschaft. Starkes Wolltuch wurde gewoben und nach allen Theilen des Landes verhandelt, wie Leinwand, Seidengewebe und glänzende Tapeten. Ihre Schiffe besuchten die Küsten der Levante, wie die Häfen Afrikas, und ihre Flagge wehte in Ostindien wie in den Gewässern der andern Hemisphäre. Für die Bildung des ganzen Volkes zeugt am meisten, daß sogar jedes Dorf seine Schule hatte, zeugen die Schulen der Reberkers, die sich durch das ganze Land ausbreiteten, zeugen die dramatischen Darstellungen, die Mysterien, Farce, an denen das Volk mitspielend oder zuschauend den lebhaften Theil nahm, zeugen die Bruderschaften von Büchsen- und Armbrustschützen, von Schwertseglern, die sich in Waffen übten, und in jährlichen Turnieren ihre Kunst zur Schau stellten. Die Reberkers sind in den niederländischen Städten, was die Meisterfinger in den deutschen, sie bestanden nicht blos in den großen Städten, sondern auch in unbedeutenden Dörfern; sie dichteten zierliche Lieder, fromme Legenden, Dramen, aber auch derbe politische Spottlieder, die auf den öffentlichen Geist die größte Wirkung ausübten. Im Gange, trug das Leben den Charakter der Wohlhabenheit, Heiterkeit, Arbeit und Bildung.

Reichthum.

Handel.

Reberkers.

Der ganze burgundische Kreis bestand aus 17 Landschaften, darunter der Herzogthümer, nämlich Brabant, Limburg, Luxemburg und Gelsenkirchen sieben Grafschaften, nämlich Artois, Hennegau, Flandern, Namur, Holland und Seeland, die Markgrafschaft Antwerpen; fünf Herrlichkeiten: Friesland, Mecheln, Utrecht, Overijssel, Groningen. Das Ganze

Der Boden Hollands ist der Kammsplatz zwischen Erde und Meer, der gegenwärtig eine Art Vertrag zwischen beiden Elementen. Mit Stolz sagt darum ein Dichter: „Die Natur hat Nichts für uns gethan, ihre Gaben hat sie uns gegeben und Alles, was man in unserem Lande sieht, ist das Werk der Arbeit, des Fleißes und der Industrie.“ „Was sind die sogenannten Kunstbauten der übrigen civilisirten Welt — was die monumentalen Bauten der Vorzeit gegen die Schleusenwerke der Gegenwart, gegen die Deiche von Westkapellen und vom Helder? (fragt Wild in seinem Buche „Die Niederlande“, Leipzig 1862, Bd. I, S. 57.) Die Pyramiden Aegyptens sind Denkmäler des Despotismus und der Sklaverei; die Wasserbauten der Holländer sind Denkmäler der Energie, der Kunst und der Ausdauer eines freien Volkes.“

erbe das Auenland.¹⁾ Im 15. Jahrhundert waren diese Gebiete bedeckt mit Dörfern und glänzenden Städten, voll kräftiger Männer und schöner Frauen, an Kunstwerken und Erzeugnissen des Gewerbsfleißes. Wohlhabenheit und Lebenslust walteten allenthalben.

Antwerpen war damals der erste Handelsplatz der Welt, 300 Schiffe täglich in seinen Hafen, in welchem oft 2500 zu gleicher Zeit lagen; Lastwagen kamen jede Woche aus Deutschland, 5000 Kaufleute versammelten sich täglich auf seiner Börse. Es gab fast keine Armen, keine Kinder, die lesen und schreiben und wenigstens zwei Sprachen sprechen konnten, Niemand aß das Brot der Faulheit. Antwerpen wurde in seiner Schönheit und seines Gewerbsfleißes mit Venedig verglichen, Gent mit Verona. Antwerpen hatte 100.000, Gent 70.000, Brüssel 75.000 Einwohner, während London als bloß 150.000 zählte. Karl V. sagte witzig: er könne Paris in seinen Hüsch (gant) stecken. Als die Gemahlin Philipps des Schönen in Brügge kam, äußerte sie: „Ich glaubte allein Königin zu sein und finde hier deren Vierter.“ Die Männer waren kräftig, arbeitssam, tapfer, freiheitsstrübig, die Frauen schön und sittsam. Ackerbau, Viehzucht blühten wie Gewerbe und Handel, Kunst und Wissenschaft. Starkes Wolltuch wurde gewoben und nach allen Theilen der Welt versandt, wie Leinwand, Seidengewebe und glänzende Tapeten. Ihre Schiffe besuchten die Küsten der Levante, wie die Häfen Afrikas, und ihre Flagge wehte in Ostindien wie in den Gewässern der andern Hemisphäre. Für die Bildung des ganzen Volkes zeugt am meisten, daß sogar jedes Dorf seine Schulen hatte, zeugen die Schulen der Rederijckers, die sich durch das ganze Land vertheilten, zeugen die dramatischen Darstellungen, die Mysterien, Moralitäten, an denen das Volk mitspielend oder zuschauend den lebhaftesten Theil nahm, zeugen die Bruderschaften von Büchsen- und Armbrustschützen, von Schwertsegenen, die sich in Waffen übten, und in jährlichen Turnieren ihre Kunst zur Schau stellten. Die Rederijckers sind in den niederländischen Städten, was die Meisterfinger in den deutschen, sie bestanden nicht bloß in den großen Städten, sondern auch in unbedeutenden Dörfern; sie dichteten zierliche Gedichte, fromme Legenden, Dramen, aber auch derbe politische Spottlieder übten auf den öffentlichen Geist die größte Wirkung aus. Im Ganzen, kann man sagen, trug das Leben den Charakter der Wohlhabenheit, Heiterkeit, Arbeitssamkeit und Bildung.

Reichthum.

Handel.

Rederijckers.

Der ganze burgundische Kreis bestand aus 17 Landschaften, darunter vier Herzogthümer, nämlich Brabant, Limburg, Luxemburg und Gelde; sieben Grafschaften, nämlich Artois, Hennegau, Flandern, Namur, Holland und Seeland, die Markgrafschaft Antwerpen; fünf Herrlichkeiten: Friesland, Mecheln, Utrecht, Oberyssel, Gröningen. Das Ganze

¹⁾ Der Boden Hollands ist der Kampfplatz zwischen Erde und Meer, der gegenwärtige Zustand eine Art Vertrag zwischen beiden Elementen. Mit Stolz sagt darum ein holländischer Dichter: „Die Natur hat Nichts für uns gethan, ihre Gaben hat sie uns zuwenden und Alles, was man in unserem Lande sieht, ist das Werk der Arbeit, des Fleißes, der Industrie.“ „Was sind die sogenannten Kunstbauten der übrigen civilisirten Welt — was die monumentalen Bauten der Vorzeit gegen die Schleusenwerke der Niederlande, gegen die Deiche von Westkapellen und vom Gelder? (fragt Bild in seinem Buche „Die Niederlande“, Leipzig 1862, Bd. I, S. 57.) Die Pyramiden Aegyptens sind Denkmäler des Despotismus und der Sklaverei; die Wasserbauten der Holländer sind Denkmäler der Energie, der Kunst und der Ausdauer eines freien Volkes.“

ins Land. Namentlich fand der Radicalismus der Reformation viele Anhänger. Trypman gründete, durch Mager, in Amsterdam die Melchioriten; Matthiesen, sein Schüler, trieb die Apostel aus und sandte die Apostel aus, welche in 1535 sah eine Versammlung unter Leitung Synners die verheerte Klöster. 1535 gingen in Amsterdam Wieberti Weiber, nackt durch die Straßen und schrien: „Wehe Gottes!“ und weigerten sich, als sie festgenommen wurden mit den Worten: „Wir sind die nackte Wahrheit!“ Es gerichtet. Karl hatte in den Niederlanden, als seinem Erziehung des Wormser Edicts befohlen, alle Privatversammlungen verbotener Bücher bei Todesstrafe verboten. Es fanden die häufige Wiederholung seiner Befehle zeigt aber, daß wurden. Im Großen und Ganzen blieb unter ihm das Ergebnis. Keine einzige neue Secte entstand in den Niederlanden auf Erwerb, nicht auf neue Dogmen.

Nicht von der Reformation ging der Aufstand in den Niederlanden aus, sondern vom unzufriedenen Adel; nicht weil er die Freiländer antastete, sondern weil er sich beim Volk nicht beliebt machte, verlor Philipp II. die Niederlande, eines der seiner Krone. —

Karl V. Karl V. hielt die Reformation streng nieder und ließ ihn die Niederländer als den Schutzherrn der Religion;
~~Er hat auf ihnen und hat sie nicht für sich gehalten, als~~

Ihren Edeln Carroussel zu reiten. Sie waren stolz auf seine Siege, seine ^{Karl V. und Phi-} seinen Ruhm, er war einer der Ihren; ihr Handel nahm einen hohen ^{lipp II.} Schwung in seinen weiten Reichen. Wie ganz anders war da Philipp, zurückgezogen, stolz, er liebte nur spanische Sprache, Art und Sitte, spanische Umgebung; ¹⁾ er war kein Kriegermann und der waffenlustige Adel unter ihm nicht, wie unter Karl, Beschäftigung, Unterhalt und Geschenke. Spanier und der Niederländer sind ganz verschiedene Naturen und stoßen ab. Philipp II. brachte unter seinem Gefolge von 1500 Mann fast nur niederländer in die Niederlande und das hochfahrende Wesen derselben wurde ihm sehr kostbar. —

Der Adel grüßte ihn, er fand an ihm nicht einen freigebigen, heitern, ^{Groll des Adels.} muthigen Herrn, wie an Karl V., er wurde häufig übergangen, als Stellen begehrt wurden. Namentlich war der brennende Ehrgeiz des Wilhelm von Oranien verletzt.

Wilhelm von Oranien ist ein Nassauer, ²⁾ nicht aus der Walramischen, sondern aus der Ottonischen Linie. Otto II. von Nassau-Dillenburg vermählte sich 1331 mit der Gräfin Adelheid von Vianden und die ausgedehnten Herrschaften der letzteren Familie kamen an seine Nachkommen. Engelbert I. spielte eine große Rolle am Hof der Herzoge von Burgund, Engelbert II. kämpfte für Karl den Kühnen bei Nancy, Heinrich III. stand in hohen Ehren bei Karl V. Sein Sohn Renat erbte von der Mutter her, einer Claudia von Frankreich, das Fürstenthum Oranien, dessen Wappen er annahm mit der Devise „Je maintiendray Chalon“, woraus später das einfache „Je maintiendray“ wurde. Sein voller Titel war: „Von Gottes Gnaden Renatus (René) Graf zu Ravenellenbogen, zu Diez, Tonnerre, Penthievre, Charney, Herr zu Brede, Diez, Arlon, Arley, Nozeroy und Chatelbelin“; er fiel sechsundzwanzigjährig 1544 bei der Belagerung der Grenzfestung St. Dizier. Der Kaiser verweilte beim Lager seines Lieblings bis zum letzten Athemzuge. In seinem Testament setzte der kinderlose Renat den ältesten Sohn seines Oheims Wilhelm von Nassau, Wilhelm den Verschwiegenen (taciturnus), zum Erben ein — der Franche-Comté besaß das Haus Chalon allein 30 Herrschaften und 360 Orten. Karl V. verwendete seinen ganzen Einfluß, um das Testament aufrecht zu erhalten, und erzwang vom König von Frankreich die Freigebung des sequestrirten Fürstenthums Oranien. Wilhelm verzichtete dagegen auf sein väterliches Erbe und das ganze Landestheil der Dillenburgischen Linie. Geboren 25. April 1533 zu Dillenburg, war Wilhelm, wie sein Vater, dem Augsburgerischen Bekenntniß zugethan. Der Kaiser übernahm jetzt seine Erziehung und that ihn zu einem Hofling an den Hof seiner Schwester Maria von Ungarn, Generalstatthalterin in den Niederlanden. Der Jüngling gefiel durch seine edle Gesichtsbildung, durch sein feines Betragen, durch seine Gewandtheit sich in Verhältnisse und Personen zu schicken,

Oranien's Abstammung.

Jugend.

¹⁾ So berichtet 1559 der Venetianer Michel Suriano. Vgl. Gachard, *Relations des ambassadeurs Vénitiens sur Charles-Quint et Philippe II.* Bruxelles 1856. Padova 1557.

²⁾ Der alte Hof Adolfs von Nassau gegen den Habsburger Albrecht lebte in ihm wie eine Stelle der „Apologie“ bezeugt, *Défense du très-ill. pr. Guillaume.* 81, p. 30. — Koch, I. c. S. 7.

Orden vom goldenen Stief, im Gefolge von St. Quentin Begleiter, wählte ihn zum Unterhändler beim Frieden : Gesandten bei Heinrich II. und Bürgen für die Aufrichtung von Cateau-Cambresis. Oranien rechnete sogar auf die Niederlande und warb um die Tochter der Christine und diese dafür Aussichten zu haben schien. Philipp konnte hiezu wählen, ohne Egmond zu beleidigen, der nach derse überdies mochte er diese ehrgeizigen Großen nicht noch Auch wurde Christine nicht Statthalterin, weil sie, arg nach der Statthaltertschaft strebte. Granvella empfahl Mary sie war eine Halbschwester des Königs, also dadurch, wie ihres Gemahls Ottavio Farnese nach dem Besitze von Pi gabe von Philipp abhing, an diesen und seine Interessen am Hofe der Maria von Burgund erzogen, kannte das und nicht in seine Parteiung verwickelt; sie war kräftig und Stelle geeignet. Vom Augenblick an, da sein Ehrgeiz Wilhelm den König und seinen Rathgeber Granvella.

Und Oranien war ein gefährlicher Feind: Niemand Wasser zu trüben, um zu fischen, Niemand Andere für se voranzuschieben und selber geschützt sich im Hintergrunde ; berechnete schärfer Personen und Verhältnisse und sann a fahr, ehe diese noch sichtbar wurde. Niemand wußte richti Gedanken und Pläne Anderer zu errathen — und seine eie beraen und mit eiserner Standhaftigkeit durchzuführen. B

Im Augsburgischen Bekenntnisse erzogen, benahm sich Wilhelm am Hofe ^{Oranien.} als Katholik. Als Christine von Lothringen nicht Statthalterin wurde, er um Anna, die Tochter des Kurfürsten Moriz von Sachsen; in Dresden er sagen: er sei dem Protestantismus heimlich sehr gewogen, wenn er ihn nicht öffentlich predigen lassen dürfe, so werde er der Prinzessin doch einen ^{Zwei-} ^{deutigkeit} geliebten Prädikanten und die Sakramente nach ihrer Weise verstaten. Dem Philipp aber versicherte er, er habe das katholische Bekenntniß seiner Brantzen und werde nie zugeben, daß seine Frau anders als katholisch lebe. Hochzeitstage äußerte er vertraulich, er wünsche nicht, daß seine Frau mit melancholischen Lectüre der heil. Schrift sich befasse, statt ihrer möge sie den ¹⁾ bis von Gallien und andere kurzweiligen Bücher lesen. An den Papst schrieb er wünsche, daß die Pest der Häresie, wenn sie je in sein Fürstenthum dringe, abgelenkt werde. Während seiner Machtstellung im Aufstande ließ er die Katholiken blutigste verfolgen. — Daraus ergibt sich auch die Unwahrheit seiner Versicherung: „Als ich wegen Friedensunterhandlungen nach Frankreich gesandt war, ²⁾ sah ich aus dem eigenen Munde des Königs Heinrich, daß der Herzog von mit dem Klerus Rath pflog wegen Ausrottung aller sowohl in Frankreich, in den Niederlanden und in der ganzen Christenheit vorhandenen Keger. Ich Mitleid ergriff mich für diese vielen guten Menschen und besonders für Land und bewog mich, daß ich zu jener Zeit den Plan faßte, Alles zu damit dieses spanische Lumpengeschmeiß aus dem Lande gesagt werde.“ — ³⁾ war nur Maske bei Oranien. Arglist, Heuchelei, Lüge sind schlimme in seinem Charakter. Wie den Cäsar trieben ihn Arglist und Verschuldung und sein verschwenderisches Leben war er aufs tiefste verschuldet — Alles einen Wurf zu setzen. Anna war „ungeschickten Leibes und heftiger Gemüths: die 70.000 Reichsthaler, die sie als Mitgift ihm beibrachte, gingen bei Festen der Vermählung auf. Oranien wollte durch ihre Hand bloß die Hilfe protestantischen Fürsten für seine Pläne gewinnen. — Katholiken, meint ein müsse, hielten den Prinzen für einen Katholiken, Lutheraner für einen der von. Wilhelm gehörte in der That zu jenen hochmüthigen, berechnenden ten, welche eine Religion allenfalls als Maske gebrauchen und Nichts glauben als daß sie berufen seien, Andere, welche sich für sie opfern müssen, an Nase herumzuführen.“)

Mit Oranien war Lamoral (Amurad) Graf von Egmond der an- ^{Egmond.} geistigste Edelmann des Landes. Geboren 1522, aus einem Hause, welches einst reichste Geldern Herzoge gab, durch seine Mutter Fürst von Gauer, durch V. Ritter des goldenen Vlieses, war Egmond mehr Mann des Gemüthes, der Berechnung wie Oranien, offen, leutselig, fröhlich, ein tapferer Soldat, beste Schütze, der schönste Mann, aber auch leicht verführbar, ein unklarer, kühner Charakter; mehr heldenmüthiger Soldat, als scharfblickender Feld- hatte er durch seine stürmische Tapferkeit am meisten zum Sieg bei Grave und St. Quentin beigetragen, der Siegesruhm aber auch sein Selbstgefühl das Maß gesteigert.

¹⁾ Haumer, Histor. Taschenbuch. VII. 1836. — Koch, l. c. S. 10. — Groen Prinsterer, Archives ou Correspondance inédite de la maison d'Orange-1535. — Gachard, Correspondance de Guillaume le Taciturne prince 1850.

Apologie, p. 40.

²⁾ Matth. Koch, l. c. S. 15—20. Im Alter von 30 Jahren hatte Wilhelm schon sieben Schulden bei einer Jahreseinnahme von 152,785 Gulden, worunter 98,366 geschalt bildeten. Ponti Heuteri, Opp. hist. p. 388.

ergaben. Auf den Bogen regierten schon fünf Steuern und wurde im vierzehnten Jahr vom Papst zum Protonotar, zum Bischof von Arras befördert, seine Rede beim Conci derart, daß er ihn zum Staatsrath ernannte. Granvella arbeitete so rasch, daß er fünf Schreiber neben einander bei ein gründlicher Kenner der Theologie, der Geschichte, ein der Kunst. Beim Tode des alten Granvella hatte Karl V. geschrieben: „Ich und du, wir haben einen großen Verlust verloren, auf dem sich sicher und sorglos ruhen ließ.“ — Er verdiente und genoß nicht minderes Vertrauen: er war ein Diener seines Herrn, er meinte es mit dem Lande wohl, Im Parteikampf vergaß er Beleidigungen, nie aber Wohl Dranien damals bei einem ganzen Volke gegen ihn erregte ruhigeren und gewissenhaften Betrachtung der Dinge erlosch Granvella mit Recht einen der hervorragendsten Staatsmänner und bekennend offen, daß er das Wohl, die Ruhe und das Land wollte, daß sein Abgang aus Brüssel unselige Folge daß sein Verbleiben bei den Geschäften, bei der Regierung bisher das glücklichste und blühendste von Europa war, von und Unglücksfällen bewahrt hätte, die es mit Elend erfüllten erfolgten diese Ernennungen: Hoorne wurde Admiral der waren mit Statthaltereien oder mit Officiersstellen bei bedacht. —

Die Stimmung des Adels war großend und seinen König zu gebrauchen verstand Niemand besser als von Schritten, zu denen er den Adel zu verleiten wußte, in schule, wie man ein Volk zum Abfall bewegen und ein

nig wolle diese Truppen im Lande lassen, um die Protestanten aus-
 p und mit Strafgebern seine Kasse zu füllen. Vergebens betonte
 II., daß diese Truppen bei der unsicheren Haltung Frankreichs zum
 der Grenze nöthig und ein Kern seien, an den sich die einheimischen
 bei einem Ueberfall anschließen könnten, daß er sie keinesfalls lange
 in Lande belassen wolle, und daß sie aus Spanien bezahlt würden.
 nig mußte versprechen sie in kürzester Zeit abzurufen. Sein Herz war
 muth erfüllt, und als er am 25. August 1559 zu Bliessingen sich ein-
 setzter er, als Oranien noch einmal vom Willen der Stände sprach,
 Selbstbeherrschung, faßte zürnend Oranien an der Schulter mit den
 „No los estados, ma vos, vos, vos!“ (Nicht die Stände, sondern
 I.).¹⁾ Philipp sollte sein Land nicht wiedersehen; daß er es in diesem
 die der Gährung verließ und dem lauernden Oranien Platz machte,
 von vielen Schriftstellern zum Fehler angerechnet. Nachrichten über
 den unter den Moristen und das Einbringen protestantischer Lehr-
 sollen ihn zu schleuniger Abreise veranlaßt haben. In Wahrheit
 Wiberwille aus dem Lande. Die Truppen mußten im December
 Es war der erste Sieg Oraniens über den König und das könig-

die Truppen eingeschifft waren, warf sich die Agitation auf eine
 sage, auf die der Bisthümer.²⁾ Es waren nur drei bischöfliche Stühle
 7 Provinzen, der zu Tournay, Arras und Utrecht, und die Heerden
 für die Ueberwachung eines Hirten. Ein Theil der Niederlande
 zu den Sprengeln von Köln, Trier und Münster. Die Bischöfe
 Menschengebenden nie zur Uebung ihrer oberhirtlichen Pflichten in
 derlande gekommen. Bei der Wahl für Stühle in den Niederlanden
 wurde meist mehr auf Geburt, als auf Bildung und Tugend gesehen.
 der Oberhirte nicht auf seine Stelle, so kann man darnach auf die
 mit der Aelte und Pfarrer schließen — und bei diesem verwahrlosten
 der Kirche war das Einbringen der Reuerung leicht, verkommene
 wurden die eifrigsten Prediger derselben. Karl V., der seine Nieder-
 ste und in der alten Religion erhalten wollte, unterhandelte daher
 oft mit dem römischen Stuhl um Vermehrung der Bisthümer. Kleine
 so daß ein Bischof sie leicht überwachen kann, tüchtige Bischöfe,
 einen gebildeten und tugendhaften Klerus erziehen, das schien Karl V.
 Mittel für das Wohl der Religion und der Heimath, entsprechend
 Ansinnen des Volkes und den Interessen der Religion. Philipp setzte
 Verhandlungen seines Vaters nur fort und brachte sie mit Paul IV.

Die Bis-
 thümer.

¹⁾ Ober „du, du, du“. Ueber „vos“ als Anrede an die Vasallen vergl. Koch,
 321.

²⁾ Gachard (Correspond. de Philippe II. vol. I, XCV—C) nennt die Maßregel
 zum Vortheil des Landes berechnete.

Die
Abteien.

Schwierig war die Dotation dieser Bischöfe, ein
ein Bischof 3000 Ducaten erhalten. Als sich die Krone
beschwert zeigten, erbot sich der König, sogar die Erträ-
vacanten Bisthümer für die Niederlande zu verwenden.
den Plan, diese Dotationen in den Abteien zu finden, die
bischöflichen Kirchen lagen und mit diesen vereinigt werden
wohlthätig diese Maßregel war, einen so hohen Paß r
Prälaten, deren Sprengel gekürzt, und dann bei den W
eingezogen werden sollten,*) endlich beim Adel, der sich eine
nachgeborene Söhne entzogen sah, namentlich durch die
Ehrenstellen an den Domkirchen nur mit Männern vor
besetzt seien. Man klagte über den Eingriff in die Freiheit
Mönche schrien dem Adel nach, „dumm wie die Büffel“,
im Volke hallte das Geschrei wieder: man wolle mit den S
Inquisition ins Land bringen und alle Freiheit ausrotten;
Befehl erhalten, Blutbücher anzulegen, in die alle der R
getragen werden mußten. Die Agitation wurde so gewaltig
der wider seinen Willen zum Erzbischof von Mecheln ern
Errichtung dieser neuen Bisthümer verwünschte,*) daß viel
Stellen kamen, daß der König in Betreff der Abteien nach
Bischöfe in ihren neuen Stühlen ihres Lebens nicht sich
zwischen König und Volk war erweitert.

Charak-
ter der
Revolu-
tion.

Diese Frage hatte ihre Dienste gethan, Oranien
griff zu einer andern — und Matthias Koch kommt da
Untersuchungen über den Abfall der Niederlande zu dem
tigen Urtheil, daß die Umwälzung nicht eine aus der in
hervorgegangene Erscheinung des staatlichen Lebens,
Adelsverschwörung war. bearündet im Geiste des 16.

Das Volk wurde nur durch die Umtriebe der Großen in Folge der mit diesen Bewegung enge verknüpften Glaubensabtrünnigkeit in die Reformation theils fortgerissen, und selbst auch dazu gezwungen. In ihren Anfängen die niederländischen Unruhen nicht das Gepräge einer nach langer innerer, plötzlich zum Ausbruch gekommenen allgemeinen Auflehnung an sich, sondern einer von Parteihäuptern planmäßig geleiteten und Schritt für Schritt die Abschwächung und Untergrabung der Regierungsgewalt. Für diesen griff die Opposition theils den vorgefundnen Stoff begierig auf, theils den, der im Hintergrunde lag, arglistig hervor, daß sie ein Hauptaugenmerk auf die Unterhaltung einer die Ruheliebe des Volkes verschwendenden Agitation. Wenn man bedenkt, daß Jahre verflossen, bis es gelang das Volk aus dem schädlichen Zustand zu bringen, und alle zur Aufreizung nacheinander an dem Mittel fehlschlügen, so daß es, um sie zu bewirken, der Verführung des Abfalls bedurfte, so überzeugt man sich, daß die Kräfte zur Empörung gänzlich fehlten, daß dieselbe allein Sache des ehrgeizigen und neuerungs-
 Abels war.“¹⁾ —

Dieselbe Bewandniß hat es mit dem Vorwurf der Einführung der Inquisition. Philipp II. hat keine Neuerungen getroffen, Karl V. hatte schon solche verordnet. Die Plakate gegen die Irrlehrer sind sehr streng, im Geiste unserer Zeit zuwider. Aber wir dürfen nicht vergessen, wie mit jeder Neuerung immer auch Umsturz und Blutvergießen verbunden war.²⁾

Die Calvinisten kannten kein Erbarmen mit ihren Gegnern. Luther freute sich die Plagen, welche die Papisten treffen. Wigel sagte ganz offen: „Wie wir die Papisten zu Paaren treiben, wenn ihr kaiserliche Gewalt und noch einige an euch geslochten hättet? Mein Gott, welch' Blutbad sollte dann haben Sie euch mit Wesen gestäupt, ihr würdet sie freilich mit Geißeln und alle Schuld also gezahlt nehmen, daß sie weder Haus noch Hof bezeugen eure Nachreden und blutgeizigen Schriften.“³⁾ — Der Fürst hat dem Glauben die Ruhe und zugleich die höchsten Güter seiner Unterthanen zu schützen. Philipp hatte in Betreff der Inquisition nur den Unter-
 seines Vaters gefolgt. Die Verordnungen waren streng, um zu schrecken, aber meist milde oder gar nicht vollzogen. Daß eine Untersuchung war, zeigt ein Bericht über eine Secte, die 1564 in Brügge und dort entdeckt wurde. Jedes Mitglied der Secte durfte vier Weiber haben entlassen, wenn er sie nicht mehr ernähren konnte. Ihr Prediger war Versammler und Verheirather, hatte die Gewalt die Ehen zu schließen und gab jedem soviel Weiber, als er nähren konnte. Die Frauen ihre Männer nur mit „Herr“ anreden; äußerten sie Widerwillen gegen einen der Secte, so hatte der Prediger das Recht sie zu tödten. Wir hier wieder eine Abzweigung der Wiedertäuferi. Uebrigens war die Mehrheit des Volkes religiösen Neuerungen abgeneigt. Handel und Industrie und der Genuß des dadurch erworbenen Reichthums waren die Angelpunkte, um sein Leben drehete. Es gab verkommene Klöster, ungebildete und un-
 geistliche, es gab Bischöfe ohne priesterlichen Beruf, aber es gab auch

¹⁾ H. Koch, l. c. S. 41.

²⁾ Gams, Zur Geschichte der spanischen Staatsinquisition. Regensburg 1878. —

³⁾ Thies, Ueber die kirchliche und politische Inquisition. Wien 1875.

⁴⁾ Döllinger, Reformation. I, 129.

die Statthalterin ihm feindselig zu stimmen und die Drohung eines Aufstandes so zu schrecken, daß er Gran vollbrachte hier wieder ein Meisterstück politischer Int

Dranien und Egmond haßten Granvella, denn kein einer von ihnen Statthalter geworden. Als Cardinal haben den Vorrang, wie im Staatsrath so bei allen Festlichkeiten Renard. Simon Renard, der, durch den älteren Granvella an den höchsten Aemtern erhoben, dem Sohne seines Wohl Verrath lohnte. Granvella war in geordneten Vermögensverhältnissen durch ihre Verschwendung von Schulden erdrückt. Bei dem Pfaffen, welcher durch Vermehrung der Bisthümer das es in das Joch der spanischen Knechtschaft einschnüren wollte Verhöhnung. Egmond und Dranien, bisher Feinde, ver Sturz Granvella's und schrieben dem König, wie der Cardinal über Alles allein entscheiden wolle, wie sie in den Fällen würben, um über unbedeutende Dinge Rath zu geben, und Doornic. Verhältnissen es vorzögen, lieber aus dem Staatsrath überbrachte dieses Schreiben an Philipp, der, als der Granvella beklagte, ihn heftig anfuhr: „Unglücklicher, ich diesen Mann, und wen ich darüber fragen mag, so weiß für anzugeben.“ ¹⁾ — Margaretha hatte an Philipp geschr dem Staat mit Eifer und Redlichkeit und ist erleuchtet; aber folgen nur ihrer Leidenschaft und ihrem Haß.“ ²⁾

Die trostige Stimmung der Großen zeigte sich, 2000 Mann von den Ordonnanz-Compagnien sollten zur Hilfe in Frankreich einrücken. Allein der Adel der Nieder notten Verbündete, widersetzte sich dem Antrag und die Generalstaaten, mit deren Hilfe man Granvella zu stürzen erreichte ihr Ziel nicht, sie sandte jetzt Geld an die Rati

rethas, Granvellas und Philipps mittheilten. Beim Adel und Volk Granvella dadurch verhaßt zu machen, daß man verbreitete, wie er rathen, Oraniens Haupt zu fällen und noch ein halb Duzend andere Pflock zu legen, dann erst sei Ruhe möglich; der König solle mit nicht ins Land einrücken und spanisches Regiment einführen. Philipp an Margaretha: Granvella habe ihm nie gerathen, ein halbes e abschlagen zu lassen, obschon diese Maßregel vielleicht gut wäre. Hat Granvella den König stets gemahnt, selber in die Niederlande zu alle Lügen der Feinde bloßzulegen und den Frieden zu befestigen. es schwer zu büßen, daß er diesen guten Rath nicht befolgte. rechte ihn darauf aufmerksam, daß die unzufriedenen Herren eine t inne hätten, als je Statthalter einzelner Provinzen besaßen, und jes Absehen dahin gehe, die königliche Macht auf Null herabzu- selber alle Macht an sich zu reißen, alle Stellen zu besetzen, und r zu befriedigen und ihre leeren Taschen zu füllen.

inig hatte dem Abgesandten Montigny auf das Entschiedenste er die Freiheiten der Niederlande nicht zu kränken, die spanische icht einzuführen gedenke: es fruchtete Nichts. Die Agitation gegen ig fort. Hoorne betrieb eine förmliche Verbrüderung gegen den mondb war sehr thätig dafür. Viele ließen sich gewinnen, Andere, rg, traten dem Beginn entgegen: sie hätten weder gegen die ch gegen Granvella eine Beschwerde. Egmond, Oranien und Hoorne dagegen am 11. März 1563 eine Beschwerdebefchrift gegen den Car- le Gewalt in seine Hände nehme, allgemeines Mißvergnügen her- be und der Ruin der Niederlande sei; ihre Ehre lasse es nicht zu, r mit ihm im Staatsrath zusammensitzen. Zugleich gaben sie sich das en Sitzungen wegzubleiben, bis Granvella entfernt wäre. Philipp mer der Unterzeichner, namentlich Egmond, möge nach Madrid kom- ihm über die Sache zu verhandeln. Diese aber beschloßen, Nie- ch Spanien gehen. Die Vermittlungsversuche Margarethas befestigten rem Troß. In einem neuen Schreiben begehrt sie vom König in kürzester Frist; er dürfe den Cardinal nicht ohne große Gefahr nte lassen. Auch der Cardinal schrieb an den König: Egmonds t nicht so schlimm, aber er lasse sich von dem Schlimmsten unter n leiten. Habe man ihn, Granvella, gestürzt, so gehe es dann an ber, denn diese unzufriedenen Großen strebten nach einer republi- rungsform und schmeichelten darum gegenwärtig dem Volke, welches it der gleichen Münze bezahlen würden. Die Ankunft des Königs den ganzen Sturm beschwören; es seien treue Leute genug im Lande, einer Ankunft sogleich entgegen strömen würden. Philipp äußerte zu : lieber seine Krone verlieren wolle, als an der Ungerechtigkeit gegen r theilnehmen. Alba, dem der König den Brief der drei Herren larte: „Ihr Schreiben setzt mich in Wuth. Eine Empörung gegen regimmt immer mit einem Angriff gegen seine Minister, darum solle um keinen Preis von der Verwaltung der Niederlande entfernen, chen die Verschworenen zu trennen, insbesondere Egmond auf seine n.“

Ber-
leum-
dung.Gegen
gegen
Gran-
vella.

Egmond.

Alba's
Rath.

von an Philipp und erst nach vieler Mühe gelang es ihm zu reden, daß sie eine andere Devise annahmen. Sie wählten die Pfeile, aus welchem später die sieben vereinigten Provinzen

Gran-
vella
fällt.

Der Cardinal fühlte den ganzen Ernst seiner Lage: obgleich er erst 46 Jahre zählte. Doch verlor er den Muth ihm am 22. Januar 1564 meldete, er möge auf einige Zeit verlassen und zu seiner Mutter gehen, so wäre die Ehre gewahrt. Er verließ Granvella Brüssel. Die Freude des Adels war ungemein groß. „Die aus der Schule entlassenen Knaben!“ In Besançon studien, dem Umgang mit Künstlern und Gelehrten, als Sekretär. Kunst und Wissenschaft wurden großmüthig unterstützt. Politik blieb seine Thätigkeit nicht entzogen. Nicht bloß beschäftigte er sich mit Philipp und hatte auf das Staatsleben den größten Einfluß, dessen sind die 80 Bände Papiers d'état, die aus seiner Hand zusammengestellt in Besançon unbenutzt liegen blieben, bis er starb. — sondern von 1581 an übernahm er die Leitung des Cabinets und nahm Spaniens Politik von da an einen neuen Umschwung.

Papiers
d'état.

Als bald nach der Abreise des Cardinals traten die Großen der Hofe wieder in den Staatsrath und betheuereten dem Könige ihre Anhänglichkeit und widmeten sich mit anscheinendem Eifer seinen Angelegenheiten. Man merkte aber schnell die Entfernung der strengen Hofsittenrichter frei zu sein, bemerkt der Zeitgenossen, gaben sie sich jetzt dem tollsten Leben und in den Geistes-Verwirrung ein, daß man wohl bekennen mußte, wie nutzlos der Cardinal für den König und den Staat gewesen, und

in die feindselige Irrlehre. Zu letzterer taugte die Lehre Calvins subilitanischen Geistes besser,¹⁾ als die Lehre Luthers mit ihrem sam. Calvinische Prediger wurden aus Genf verschrieben, die ten das Umsichgreifen der Bewegung und jetzt bekam dieselbe

te Karls V. und Philipps II. hatten, obſchon wenig angewendet, jezt aber wagten die Prediger ihre Verſtecke zu verlaſſen und treten, wagten die Flüchtlinge heimzukehren. Aus England, aus Sachſen kamen Prediger. Fraſch Lorenzo berichtet an Philipp: ſien aus Genf durch Abgeordnete 30 flämiſche, deutſche und fran- zöſiſche Prediger, die ihnen verſprechen: 1. daß man die Reiſekoften ihnen eine Sicherheitswaſche gebe und 3. ihnen eine Rente zu ihrem Unterhalt zu zahlen werde, wenn ſie das Volk dermaßen würden bearbeitet, daß die Conſideranten ſich ganz unterwirft.“ Die Abgeſandten begaben ſich nach England, wo ſie von Coligny Briefe an Theodor Beza er- hielten, die verlangten Prediger wirklich ſandte. In Antwerpen kamen wegen des Zuſammenflusses der Fremden viele Neuerer. Ver- richtet über die Art, wie dort von ihnen das Volk bearbeitet wurde, wählten aus ihrer Mitte 30 Perſonen, welche ſich nach Antwerpen, begaben und in Gemeinſchaft mit ihren Freunden und Dienern den Vorſatz faßten, die Gaſthäuſer beſuchten. Hier lenkten ſie das Geſpräch auf die Vertheilung des Königs, die ſpaniſche Inquiſition einzuführen, die Leute dem Verſchleiß ihrer Güter einzuziehen. Sie fügten dann allerlei ſchauer- igen Erfindung und tauſend andere ſchredliche Dinge hinzu, um zu regnen. Zurüdgekehrt theilten ſie ihren Mitgenoſſen die günſtige Schritte mit, verſichernd, daß Katholiken wie Proteſtanten in erbittert und Willens ſeien, den letzten Tropfen Blut zur Abwehr zu vergießen.“ 2)

stoff zur Agitation gab das Concil von Trient: seine Sitzungen endeten, seine Beschlüsse sollten in katholischen Ländern geschehen. So eifersüchtig auch Philipp sonst über seine königlichen so wollte er dieses Mal doch in Hingebung für die Kirche dem Könige von Frankreich zuvorkommen. Er ließ anfragen, was der Reformdecrete geschehen könne, um sie nutzbringend zu beiden Universitäten Löwen und Douay — letztere war 1562 fisch redenden Theil gegründet worden, um die Jugend vom irtlicher Lehranstalten abzuhalten — erklärten, daß die Decrete gegen alle Schäden enthielten. In ähnlicher Weise sprachen die it so die Herren im Staatsrathe: die Geistlichkeit wolle die ter das Joch ihrer Tyrannei bringen; man solle einer Ver-

Forſich ſehr begründete Bemerkung ſchreibt Siglius an Hopper: „Calv-
 erum eſt ſtadium, ut libertatem, quam ipſi principio tantum praedi-
 tollant, nec catholicos alteriusque dogmatis ſectatores ſecum habi-
 exilium caedemque quotidie eis comminentur.“
 ard, Corresp. de Philippe II. Rapport XXV, p. 522. — 206, l. c.
 Breſcott, l. c. Bd. II, S. 208.

andern erlangen und durch Männer von Ansehen und
Biglius. Der Präsident Biglius, ein Frieser, treu seinem Kö
wurde durch diese Rede Oraniens so aufgeregt, daß er
Schlag getroffen wurde. Im Sinne Oraniens wurde
Egmond abgefaßt, der anfangs Januar seine Reise n
Herren unterzeichneten mit ihrem Blute eine Urkunde, w
Rache zu nehmen an Granvella oder jedem andern i
seiner Reise ein Unglück widerfahre.

Die Sorge war vergeblich. Der Sieger von Gr
Egmond in Ma- schen Hofe die glänzendste Aufnahme. Der König ging i
trib. seiner Huld, mit der Anrede: „willkommen mein Vetter“
ihn, ehe Egmond auf ein Knie sich niederlassen konnte
fuhr mit ihm aus, willfahrte all seinen Wünschen in
heiten aufs reichlichste — Egmond hatte eine sehr zo
sorgen — und dem Beispiele des Königs folgten die G
in Aufmerksamkeiten. Der König hörte sein Anliegen
huldboll an, wies ihm nach, wie verleumderisch das Gran
vella's Absichten in Betreff der Niederlande sei, und
flammbares Gemüth, wurde ganz überzeugt von der G
des Königs, aber auch von seinem entschiedenen Willen,
unverletzt zu erhalten. Der König berief eine Versamm
von ihnen zu hören, ob er gezwungen sei die Gewisse
sich, als ihre Antwort nicht bejahend ausfiel, vor einen
Philipps Kirch- licher Eifer. nieder: „Ich bitte dich, großer Gott, daß du mich
erhalten mögest, daß ich nie der Beherrscher derer sein
dich als ihren Herrn nicht anerkennen.“ — Es ist d
gestattet, die Strenge der Gegensätze und die Härte der
verwischen. Noch macht zu diesen Worten die Bemerkung:

Uebrigens war der Werth des Menschenlebens in jener Zeit nicht so hoch, als heutzutage. Darum ordnete es die Strafgesetzgebung (die sich erdies von der Theorie der blinden Wiedervergeltung bestimmen ließ) stichs Bedenken und strenges Abwägen der Gründe.“

lit frohen Hoffnungen und mit Dankgefühlen verließ Egmond Spanien.

April 1565 traf er in Brüssel ein, voll Lobeserhebungen für die Re-
voll Eifer ihr zu dienen. Am 5. Mai theilte die Statthalterin die Ant-

Antwort
des
Königs.

des Königs mit. Derselbe erklärte: er wolle lieber 100.000 Leben ver-
als eine einzige Veränderung in Religionsfachen erlauben. Zwei oder drei
sollten mit dem Staatsrath über die beste Weise berathen, das Volk zu
damit es nicht den Verführern in die Hände falle und damit Abgefallene
sich nicht werden; Häretiker sollten nicht ungestraft bleiben, aber ihre
ng solle man insgeheim vornehmen. Hinsichtlich des Staatsraths war
Absehung getroffen. Egmond klagte über Doppelzüngigkeit des Königs.
er rief: „der Graf ist von der spanischen List zum Narren gehalten“

Die Regierung stieß in Vollziehung dieser Beschlüsse überall auf
gleiten. Egmond hielt wieder ganz mit Oranien und Hoorne: man
n Zeitverhältnissen Rechnung tragen, den Staatsrath erweitern, die Be-
ner Reformcommission zu behandeln. Brederode aber schrieb: man muß
haben von Bischöfen wie grüne Hunde ausrotten. Die Statthalterin
h einmal eine Fürsprache ein für die Wünsche der Herren, für Milde-
Edicte und bat um schleunige Erledigung. Lange kam keine Antwort.
Weise zu zögern und zu verschieben arbeitete den Feinden in die Hände.

ist bei Philipp von dem einen morgigen Tag zum andern, klagt der
Jeanbelle's, sein einziger Entschluß ist, unentschlossen zu bleiben. Der
sch sich in den Niederlanden die Sachen so verwickeln lassen, daß, wenn
besuchen sollte, er es leichter finden wird, sich dem Stande der Sachen
men, als ihn zu verbessern. Die dortigen Herren sind mehr Könige,
König selber.“ ¹⁾

Philipp's
Bäe-
rung.

ist am 20. October ging die entscheidende Antwort aus dem Holze
ovia ab, die eine verhängnißvolle Bedeutung bekam. Der König be-
alten Gebote hinsichtlich der Religion mit Strenge auszuführen und
Stelle lässiger Richter bessere zu setzen, der Inquisition solle die Re-
llen Vorstüb leisten und die Beschlüsse der Kirchenversammlung von
unverzüglich vollziehen lassen. Von der Reorganisation des Staats-
nach dem Willen der Herren könne keine Rede sein, ebenso wenig
r Versammlung der Generalstaaten, ehe die religiösen Verhältnisse
seien.

Entschei-
dung.

Margaretha eröffnete den Befehl dem Staatsrath am 14. November.
klagte, daß die Worte des Königs mit seinen Handlungen nicht über-
in. Wegen der Wichtigkeit wurde die Sache noch einmal berathen.
schlug wegen der gereizten Stimmung des Volkes vor, die Beröffent-
sich verschieben, er wolle die Verantwortlichkeit auf sich allein nehmen und
wegen der Inquisition Vorstellungen machen. Oranien aber stimmte
gins: der Wille des Königs sei zu bestimmt ausgesprochen, man müsse

Biglius.

Oranien.

Uebrigens lege er gern seinen Posten nieder, so sehr er auch
des Königs seine Person, sein Weib und seine Kinder zu
die Verantwortung für die Wirren nicht tragen, die durch
quisition kommen würden. Und dem Beispiele der Herren
Die Verlegenheit Margaretha's war größer als je. Besi
niedere Adel.

Der
Com-
promiß.

Damals ging ein Schriftstück durch das Land, genan
verfaßt zu Breba, einem Schlosse Draniens, von ihm abe
Als Verfasser wurde genannt Philipp von Marnix, §
geboren 1538 in Brüssel, ein tapferer Ritter, ein Dich
Herzen eifriger Calvinist. Unterzeichnet war der Compr
Nassau, einem Bruder und vorgeschobenem Werkzeuge Wi
von Brederode, einem durch sein lockeres Leben herabge
oder eigentlich mehr Säufer und Raufbold, als Edelma
Biane hatte er eine Buchdruckerei errichtet, aus der die
phlete gegen die Regierung hervorgingen. Um Religion
nicht zu thun, stand er doch im Verdachte, mit seiner
Blutschande zu leben. Der eifrigste Verbreiter des Compr
von Hammes, der Wappenkönig des Ordens vom goldene
dem Geist des Ordens für die alte Kirche einzutreten,
den reformirten Predigten mit den Ordensinsignien, um
machen, daß der ganze Orden für die Reformation sei
welcher in kurzer Zeit 2000 Unterschriften fand, erklärte
berathen, indem er die Inquisition dem Lande aufzule
Inquisition sei allen göttlichen und menschlichen Rechte
Alles. was die blutaieriaften Tyrannen ausübt an G

Brede-
rode.

handels vertragen) und werde den König noch um das Erbe seiner bringen. Daher hätten die Unterzeichner, als treue Vasallen des Königs, sich feierlichen Eidschwur gegen die Inquisition verbunden und würden mit Blut und Leben als Brüder und treue Gefellen einander beistehen, verweigern sich aber gegen die Unterstellung, als wollten sie Etwas zur Entehrung Gottes oder zur Verminderung der königlichen Majestät in deren Namen unternehmen.

Am 13. März 1566 erhielt Margaretha Kunde, nicht bloß von der Inquisition, sondern daß auch eine feierliche Beschwerde in geschlossenen Reihen bei ihr vorgebracht werden sollte. Reghem schilderte ihr die Inquisition als eine Verschwörung, die schon über große Streitkräfte verfüge und England, England und Frankreich ihre Anknüpfungspunkte habe, und rief sie auf, man nicht gerüstet sei zum Widerstand, die Bittsteller durch Befreiung der Inquisition zu befriedigen. Margaretha schrieb an Philipp: entweder Ansehen von Gewalt oder Nachgeben. Gerüstet war sie nicht und Philipp war von Granvella's Rath fehlte. Nur Arenberg, Arschot, Ligne, Berlaymont und Reghem standen zu ihr. Egmond schmolte und war ohne Rath. Oranien klagte, daß er beim Könige verleumdete sei, wahrscheinlich zu verlocken, was man von ihm wisse. Die Mehrzahl im Staatsrath sprach sich für das Vorlassen der Verschworenen aus.¹⁾ Am 4. April rückten Viele vom Adel im Waffenschmuck in Brüssel ein und in der Nacht fand in Oraniens eine heimliche Versammlung der Häupter statt.

Margaretha's Verleumdung.

Am 5. April gingen die Verbündeten vom Kulemborgischen Hofe im Namen gegen das Schloß. Ludwig von Nassau und Brederode waren die Hauptleute. Brederode verlas vor der erschrockenen Statthalterin die Adresse, welche die Bittsteller betheuerte, die Erneuerung der Religionsedikte zu verhindern, da die Zeiten Karls V. vorüber seien und sonst kein Mensch in den Händen seines Lebens und Gutes sicher wäre, und die Statthalterin zu beauftragte, beim König die Abschaffung der Religionsedikte und die Befreiung der Stände zu erwirken, damit diese bessere Mittel zur Erhaltung der Religion aufstellen, und bis die Antwort vom Könige da sei, möge die Statthalterin die Inquisition und die Plakate suspendiren.²⁾

Die Petition.

Vor innerer Bewegung, die ihr die Thränen in die Augen trieb, konnte Margaretha lange nicht sprechen. Endlich erklärte sie, daß sie die Sache berathen mit den Bittstellern einen Bescheid geben wolle. Am 6. April kamen die Bittsteller noch zahlreicher, um ihre Antwort zu holen.³⁾ Margaretha sagte, sie habe die Bittstellungen beim König befürwortet und die Inquisitionsbeamten angehalten, die Bittsteller zum Klage zu geben. Sie hoffe übrigens, die Bittsteller würden die Bittstellungen Ehre machen, Nichts in der Religion zu neuern. Bei einem Besuche im Kulemborgischen Hause hatte Brederode den Vorsitz und erzählte, daß die Statthalterin ob ihrer großen Zahl erschreckt gewesen sei, Berlaymont aber mit den Worten beruhigt habe, die Regentin möge sich nicht fürchten,

Die Antwort.

Banlett.

¹⁾ Roiffenberg, Corresp. de Marguérite, p. 14.

²⁾ Juste, p. 61—65.

³⁾ Prinsterer, Archives, II, p. 78—91.

Kleider — wie Bettler — aus grobem Bollenzeug, Viele Becher am Hut oder Gürtel, Andere eine Medaille mit und der Aufschrift: „Treu dem König bis zum Bettelstuhle“ verließen die Verbündeten Brüssel, nicht ohne vorher für jedermann erwählt zu haben, welche über die Aufrechterhaltung des Verkehrs vermitteln sollten. Das Aussehen, welches der König beim Volk, die Zuversicht, die er beim Adel erregte, war

Margaretha fühlte ihre Schwäche. Wie oft kam die Religion sei nur Vorwand, hinter dem ganz andere Dinge zu der Energie Verlamonts, der geradezu rieth, in welche ihr Hauswesen nicht in Ordnung zu halten wußte befehlen wollten, wie man das Land regieren müsse, Antwort geben, konnte sie sich nicht aufraffen. Nach Fr Montigny und Bergen sollten zum Könige gehen, um ihn darzustellen. Ein milderes Religionsedict wurde erlassen, solche zurückgenommen, welche die Häresie abgeschworen. Die wurden berufen. Ihre Antworten zeigten, daß die Verbündeten des Landes aussprachen.²⁾ Die Stände von Artois z. B. man das Andenken des besten Fürsten, der seit 2000 Jahren Karls V., entehre: sie wollten die Religion geschützt wissen

Eifer der
Ber-
schwore-
nen.

Die Verbündeten waren nicht unthätig. Sie vertriehen Genf, sie zogen flüchtige Hugenotten ins Land, sie verließen Margaretha ihr neuestes Edict ohne Zustimmung des Königs; sie rüsteten, um dem König, wenn er in Seeland lande, entgegen; sie knüpften Verbindungen mit Frankreich an, in — und im Verdachte steht namentlich Montigny. Auf den deutschen Adel, welcher alles Fürstenthum abwerfen wollte, Maximilian Philipp II. aufmerksam. Die Statthalterin

en in die Verbindung hineingezogen und trugen die Abzeichen der Geusen.¹⁾ Sommer 1566 forderte Oranien von Philipp von Hessen freie Rüftung die Niederlande, war also schon zum offenen Kampfe gegen seinen König glossen und anerkanntermaßen das Haupt des Bundes.

Das Treiben des Adels ermunterte natürlich das gemeine Volk. Die Haunung verbreitete sich, die Religionsfreiheit sei sicher zu erwarten. Wer Neuerungen angehebt sich Kraft zutraute, trat auf die Kanzel und pre-
Handwerker, Weiber, abgefallene Mönche, und jetzt kam in die große
die Lehre Calvins. Nicht mehr heimlich, an abgelegenen Orten, in der
amkeit des Waldes, sondern am hellen Tage, in Dörfern und Städten,
Öffentlichen Plätzen, begann die Predigt, ertönte der Psalmengesang.²⁾

Am kühnsten geberdeten sich die Prediger in Handelsstädten, wie Antwerpen.
predigten zuerst ein Färber und ein Gärtner, dann ein Hugenotte, Franz
ius,³⁾ letzterer mit außerordentlichem Feuer und seltenem Erfolge. Der
trat wurde eingeschüchtert oder hielt es im Geheimen mit der Bewegung.
Derode erschien, wurde mit Jubel empfangen und feuerte die Massen an.
Gährung stieg mit jedem Tage. Der Magistrat verlangte, die Statthalterin
selber kommen und Ordnung schaffen, oder wenigstens Oranien senden.
geschah. Eine unübersehbare Masse ging dem Prinzen entgegen: „Da
unser Retter, der uns die Freiheit, der uns die Augsburgerische Confession
!“ Was that Oranien? Er war nicht warm und nicht kalt, trat so auf,
er das Gesetz für sich hatte, handelte aber nicht im Sinne der Regierung.
Gen machte er sich beliebt beim Volke und that Alles, daß die Gährung im
blieb. Ähnlich ging es in andern Städten, und rasch entstand eine Ver-
ang zwischen ihnen.

Im Ganzen waren die Calvinisten insgeheim für Oranien, zwischen
bestand stillschweigend der Vertrag: „Werd ich Kaiser, wirst du Papst.“
Katholiken waren entweder eingeschüchtert, denn die Partei der Bewegung
immer die angreifende und muthigere, oder sie handelten nicht nach einem
Anfassen Plane und Einvernehmen. Im Großen und Ganzen hing das
noch immer an der alten Kirche. Wo ein Katholik entschieden und mit
austrat, fand er Anhang. So ließ der Herzog von Arschot eine Me-
mit dem Bilde der lieben Frau schlagen und viele Edelleute folgten
nach. Viele vom Adel, die dem Compromiß beigetreten waren, erschrakten
den Gang der Ereignisse und brachen mit den Verbündeten.

¹⁾ M. Koch, Quellen zur Geschichte Maximilians II. Bd. II, S. 39, 42, 63. I, 54
Explicits d'état von Granvella sind wichtig für diese Verbindungen, 3. B. VII,
32, 77. VIII, 16, 526, 549. IX, 468. — Prinsterer, II, 66, 171.

Prinsterer, Archives. II, 180.

²⁾ Justo, II, 8. Er ist der Sohn adeliger Eltern aus Bourges, geboren 1545,
höfem Ehrgeiz verzehrt; in Genf hörte er Calvin und besaß nur vier Bücher, die
fortwährend studirte: die Bibel, die Institutionen Calvins, Beza's Confessio und
bräuche Grammatik. Scaliger meint, seit der Apostel Zeiten habe kein Jahrhundert
Apologen gleich diesem hervorgebracht.

handlungen mit dem Adel in die Hände Egmond's, D niederlegen sollte, mit anderen Worten, Margarethe möge war ausgepreßt, man konnte die Schale wegwerfen.)

Das war die Folge davon, daß Margaretha sich bethören lassen. Jetzt stand sie ebenso allein, wie früh ihnen geopfert. Dringend empfahl sie in ihrer Angst P men, sonst gehe Alles zu Grunde. Und auch von an König daran erinnert, daß sein Vater 13 Mal über d Recht, seine Gesundheit, Jugend, sein Geld, seine So seiner Seite gegen diese Rebellen. Und in der That, wä die Menge hätte sich um ihn geschaart und seinen Geg schmähliche Flucht zu ihrer Rettung geblieben.

Allein statt des Königs kamen nur Briefe (31. : welche eine Aufhebung der Inquisition, eine Milde- und eine allgemeine Amnestie in Aussicht stellten. I täuschung, um die Bewegung zu beschwichtigen, es war d damit. Denn am 9. August 1566 gab er im Holz von S Protokoll, daß er zu diesem Versprechen einer allgem durch Umstände gedrängt, daher auch nicht daran gebur schlossen sei, die Schuldigen, vor allen die Anstifter de legenheit zu strafen.

Das war nicht bloß ein Aufgeben seiner Würde als war auch ein politischer Fehler. Allerdings hat der sp

was ihn, den König, persönlich angehe; er werde aber in Nichts ein-
was dem Dienste Gottes oder den Interessen der Religion schade.
Ne er hundert Leben und jedes Stück seines Reiches verlieren, denn
über Reher herrschen.¹⁾

Die Herren trauten auch nicht; „Wir stecken bis in die Ohren
in die Sache weiter treiben“, sagte Brederode in der Ver-
sammlung zu St. Trond. Wie, wenn es gelang durch irgend eine auffallende
That die ganze Volk in ihre Schuld zu ziehen und jede Brücke hinter ihm
zu zerstören, den König so zu reizen, daß der Riß ein unheilbarer wurde!
Die Zeugnisse besagen, daß in St. Trond der Bildersturm schon
begonnen wurde. Die Meute war in der Hand der Herren, jetzt ließen sie
sich. Die Sache geschah mit solcher Schnelligkeit, mit solcher Ueber-
einstimmung, daß eine leitende Hand unverkennbar ist. In einer Woche lagen
Kirchen und Altäre der Niederlande in Schutt und Staub.²⁾

Der Bildersturm begann in Flandern. Am 14. August 1566 brach ein Haufe,
stark, mit Keulen und Äxten wohl versehen, in die Kirche bei
Antwerpen, zerschlug die Bilder, zerriß die Kirchengewänder und räumte weg, was
Kirchen mitzunehmen war. Mit Blitzesschnelle warfen sich die Tempel-
knechte nach Ypern, verwüsteten in gleicher Weise den Dom, dann gingen
sie der Lys entlang gegen die Kirchen von Menin, Comin, dann
nach Valenciennes nach Tournay, jetzt wälzte sich der Haufen gegen Ant-
werpen. Hier war das prachtvolle Münster, eines der herrlichsten der Christen-
heit, den Dom und besonders gegen das Bild der lieben Frau richtete
sich der Stürmer. Am 15. August war der große Umgang mit dem
König gewesen, dem Dranien vom Balkon zusah. Calvinisten höhnten schon
den betende Volk: „Mariechen, riefen sie, das ist dein letzter Spazier-
gang in die Stadt ist deiner müde.“ Weil man einen Angriff fürchtete, so stellte
man sich nicht, wie üblich in der Octav, in der Kirche auf, sondern schloß
die Muttergotteskapelle ein. Dranien wurde nach Brüssel abgerufen. Auf
seiner nach Gestattung der Predigten in der Stadt hatte er geantwortet:
noch warten, bis er abwesend sei. Kaum war er fort, so sammelte
sich vor der Muttergotteskapelle: „Warum, Mariechen, so früh ins Nest
ruf doch, es leben die Geusen.“ Einer sprang auf die Kanzel und
rief die katholischen Prediger nach. Ein frommer Matrose wollte ihn herunter-
stoßen dabei verwundet und in der Kirche kam es zur Rauferei. Des-
wegen wurde die Kirche nicht geschlossen. Am nächsten Abend brach wieder
in den Tempel. Einer stimmte in französischer Sprache einen Psalm
an, anderen fielen ein und das war das Signal zur Zertrümmerung der
Kirche. Die Gitter wurden erbrochen, das Marienbild zertrümmert, dem großen
Bild über dem Altar, einem Kunstwerk, ein Strid um den Hals ge-
geben, daselbe zertrümmert, nur die Bilder der beiden Schächer ließ man
am Ort. Dann ging es an die 72 Altäre und in kurzer Zeit waren sie zertrüm-
mert. Hostien wurden mit Füßen getreten, mit dem heil. Oele wurden
sie geschnitten, in den Kelchen tranken die Frevler mit dem Abendmahls-

Bilder-
sturm.Ant-
werpen.

¹⁾ Achard, Corresp. de Philippe II. vol. I, 44—45.

²⁾ Elzwarth, l. c. Bd. I, S. 344 ff. — Prescott, Philipp II. Bd. II, 207—35.

den! Der Schaden war unvorstellbar! Die geringsten 2
14 Tagen zu Grunde gerichtet! Nicht einmal die Grä-
garetha schrieb an den König, es gebe keine Priester,
keine Kelche, keine Messgewänder mehr, der katholische
jammerte, daß auch nicht eine Seele sich zum Widerst-
aber auch an den König, daß durch Draniens Anstiftung
die Antwerpener geleitet waren, und die Anklageschrift
wirft später, in letzter Instanz, die Anstiftung des Bild-

Zu ersten Schreden über diese Zustände berie-
und verlangte von Dranien und Egmond Hilfe — b
wolltamen Maßregeln ab. „Zuerst muß man für
sorgen, sagte Egmond, dann kann man an die Religi-
Religion, denn ihr Ruin ist ein größeres Uebel“, ei-
— „Wer Etwas zu verlieren hat, ist anderer Anf-
Dranien sagte, man solle die Protestanten durch Züge
ist der Ruin unserer heiligen Religion“, antwortete A
daß sie und Brüssel bedroht seien, wollte sie nach
werde ich Mons mit 40.000 Mann belagern“, entge-
muß man zum Schutze des Landes sogleich die General-
Dranien. Der Stadtrath verschloß die Thore mit der
zogin, noch ihr Gefolge durchzulassen. Die Herren ha-
länglich in Angst gejagt und hielten sie gleichsam gef-

Bu-
gehand-
nisse.

Margaretha mußte thun, was sie wollten.
jetzt eine Schrift aus, daß den Verbündeten für ih-
geschehen solle, daß den Reformirten religiöse Verke-
bis der König und die Generalstaaten anderweitig
seien nur sollten sie unheimlichst dahin sehen un-

das Ziel, auf welches sie losgesteuert; die Anhänger der Augsburger Confession wollten Nichts wissen von einer Verbindung mit den andern und lehnten jeden Antheil am Bildersturm von sich ab. Die Bewegung wollten zeigen, daß sie die Ruhe herzustellen vertraten gegen dieselbe Masse rücksichtslos auf, die sie in Bewegung brachten.¹⁾

In Antwerpen ließ in Antwerpen drei Bilderstürmer hängen — was lag ihm daran, sie zu leben! — setzte aber auch fest, daß den Reformirten sechs Kirchen überlassen, denn Antwerpen war ein wichtiger Platz für ihn und er durfte die Partei nicht verderben. In Antwerpen aber den Calvinisten sechs Klöster, hieß die Katholiken opfern, denn die Calvinisten hatten es offen zur Vernichtung des Katholicismus abgesehen. Religiöse Duldsamkeit mag möglich sein, ein Calvinist jener Zeit verstand sie nicht. Zu gleicher Zeit Margaretha, die Vorgänge in Antwerpen möchten maßgebend werden könnten, und erklärte darum, Oranien habe ihr Vertrauen mißbraucht. Vor Niederlegung seiner Stelle an. Der Riß zwischen Beiden wurde in ähnlicher Weise handelte er in seinen Statthalterbezirken Utrecht und Dordrecht: religiöse Duldsamkeit sei eine Nothwendigkeit. Wie Oranien, so auch die Vertrauten Hoorne und Hoogstraten in ihren Gebieten. Er sah, daß sie zuviel zugestanden, und bat Siglius, den Freund der Calvinisten, von Oranien und Egmond verleitet, bisher zurückgesetzt und von König verklagt hatte, um Rath und gestand ihren Irrthum ein. Er fragte sie, ob sie den Willen des Königs treu ausführen wolle, und als sie nicht, rieth er ihr, dieselbe Frage an jedes Mitglied des Staatsraths zu stellen, worin werde sie stehen, wenn sie zu trauen habe. Mansfeld, der Verführer, erklärte sich sogleich bereit. Hoorne schrieb an den König, es eine Beschimpfung sei, nach der Pfeife der Herzogin zu tanzen. Oranien war in der übelsten Lage. Die Nothwendigkeit, sich zu entscheiden, daß er einen falschen Weg eingeschlagen, daß er den Born des Unheils geladen, machte ihm graue Haare.²⁾

erfuhr Philipp den Bildersturm. Nach der einen Nachricht soll er laut raufend, ausgerufen haben: „Das soll sie theuer zu stehen kommen bei der Seele meines Vaters schwör ich, sie sollen es schwer bezahlen!“ — Nach einer anderen und sicherern, soll er, obgleich an einem Fieber leidend, bei Empfang der Nachricht sich selbst beherrschend, des Aergers verrathen, aber die Depeschen sogleich seinem Staatsrath vorgelesen haben. Dieser habe den ganzen Bildersturm dem Adel zur Verantwortung und zu ernstern Schritten gerathen, namentlich solle Philipp selber in die Lande gehen.

Oranien wußte von jedem Beschluß des Staatsraths, von jeder Aeußerung. Die Schreiber, die er bestochen, stahlen ihrem Herrn, während er seinen Kleidern die Schlüssel zu seinem Arbeitszimmer. In ähnlicher Weise.

1) Scott, Philipp II. Bd. II, S. 222.

2) II, S. 224—25.

3) II, S. 227.

falsche
Briefe.

man sich quicquid bewaffneter anrump mit Gewalt
der Briefe ist jetzt allgemein anerkannt, auch Egmond
malß war er verblüfft, aber zur offenen Rebellion
sich doch nicht herbeilassen: er zeigte die Briefe de
selben für eine unverfälschte Fälschung und den gr
Welt erklärte. Egmond suchte jetzt durch eifrige Dienst
gut zu machen, Oranien aber wurde mit den Seine
Ansehen der Regierung stieg. Auch Margarethe suchte
durch Eifer für den König vergessen zu machen: sie
in enge Grenzen und erklärte, mit dem Zugeständniß
den Reformirten nicht die Verrichtung der Taufe
Sie warb Truppen und stellte sie unter die Befehl
Regiments und Anderer; sie legte Besatzungen in
Calvinisten aufgeregt oder in Gefahr waren, dem
Als Balencienness sich weigerte königliche Befehle
Noircarmes den Befehl Gewalt zu brauchen. Dra
Spiele. Brederode und Ludwig von Nassau samme
Toulouse schiffte nach Walchern, um sich der Land
So kam es zu einem Kampfe in der Nähe von Ant
vernichteten die Aufständischen. Oranien halfen seine
Die Calvinisten, die er zum Widerstande gereizt hatte
zu unterstützen wagte, nannten ihn laut einen Verrä

Balen-
ciennes.

Balencienness wurde nach tapferem Widerst
gezwungen sich zu ergeben und jetzt öffnete Schreck
widerspänstigen Städte: Mastricht, Gent, Ypern, &
bat die Regentin um ihre Gegenwart. Sie vergoß
schändeten Dom betrat. Der Umschlag war ein
jubelte ihr zu. Um aber genau zu scheiden, verlangte
unmöglich das Stadtrathes einen Eid, daß er in

Ums-
schlag.

er den früher geleisteten Eid gebrochen; er werde sich von den
zurückziehen und warten, bis sein Souverain Zeit gehabt habe,
Treue zufrieden zu sein.¹⁾

einmal suchte Wilhelm den Egmond auf seine Seite zu ziehen. In
stand am 3. April 1567 eine letzte Zusammenkunft statt. Oranien
der Ankunft Alba's, von der Rache des Königs. „Ich vertraue auf
, entgegnete Egmond, er kann mit Männern, welche die Ordnung im
hergestellt haben, nicht heftig verfahren.“ — „Diese Milde, an
haben, wird Ihr Untergang sein, erwiderte Draaien. Die Spanier
Ihrer als Brücke bedienen, um ins Land zu kommen.“ — „Fahrt
ohne Habe!“, rief Egmond. — „Fahrt wohl, Graf ohne Kopf!“, <sup>Oranien's
Abschied.</sup>
Oranien beim Abschied.²⁾ Egmond suchte in der That durch Feuer-
seiner Vergangenheit rein zu waschen: er ritt mit seinen Truppen
und stellte überall den katholischen Gottesdienst wieder her.³⁾ Oranien
die Niederlande, die er gewissenlos in so viel Verwirrung gestürzt
größten Güter lagen außerhalb des Landes. Zunächst nahm er
Dillenburg, lauernd, um aus dem Gang der Ereignisse Nutzen zu
ihn die Reformirten, die er aufgestachelt, noch um Hilfe anrufen,
sie sollten sich mit den Lutherischen vergleichen — das aber machte
möglich — oder sie sollten ohne Zeitverlust 600.000 Gulden auf-
er zu ihrem Schutze verwenden wolle. Dazu hatten sie nicht genug
Hoogstraten, Kulemborg und Andere gingen ebenfalls über die Grenze.
hoff sich in kurzer Zeit in Friesland zu Tode.

Flucht der Häupter war für ihre bloßgestellten Anhänger die Mah- <sup>Flucht
der
Häupter.</sup>
Gleiche zu thun. Bei 100.000 Menschen wanderten nach England,
reich, nach Emden aus. Margaretha konnte ihrem Bruder berichten,
Lande seien so ruhig als zu den glorreichen Zeiten Karls V., es
Revolution mehr. Die Ankunft Alba's sei also unnötig. Da sie
in so guten Stand gebracht, wolle sie die Ehre nicht einem Andern
Die gute Frau täuschte sich. Nicht aus Angst vor ihr floh Ora-
mit ihr hatte er ja nur gespielt, sondern aus Angst vor dem her-
Heere Alba's und vor den Truppen, welche die Bischöfe am Rhein
ogen, weil sie die Bewegung der Niederlande nicht auch auf ihr
ausdehnen sehen wollten. —

Alba in den Niederlanden 1567—1573.

Philipp II. hätte selber nach den Niederlanden gehen sollen, sein thaten-
hätte sicher keinen Augenblick gezögert. Es fehlte nicht an ernstern
hierzu.⁴⁾ Der Bruder Lorenzo Villavicencio schrieb ihm auch

¹⁾ rescott, l. c. Bd. II, 252—54.

²⁾ waert wel, Prins sonder goed. Vaert wel, Graf sonder hoost.

³⁾ rescott, Philipp II. Bd. II, S. 256.

⁴⁾ Pius V. schrieb an Philipp: „Eure Majestät hat es noch in der Gewalt,
zu retten. Ght sie aber säumig und lässig zu Werk, so wird jedes Heil-

ihm eine Qual. Sein Lieblingsatz war, die Zeit und Anderen aufzunehmen. Sein Rath war gespalten. Vom Milde und versöhnliches Auftreten des Fürsten. Als mit den aufrührerischen Vasallen verfahren, wie er und erst in den Niederlanden erscheinen, wenn mit ihm stand niedergeworfen sei. Dieser Rath gefiel Philipp, lange den Schein bewahrte, als wolle er selber in Schiffe wurden für ihn bereit gehalten und öffentliche der Reise veranstaltet. Am 15. April 1567 jedoch er Instructionen, so eingehend, daß er sich später selbst trauen beklagte.

10.050 Mann Kerntruppen, darunter 8800 Mann wurden im Mailändischen zusammengezogen. Alba nach celona zur See nach Genua, von da über den Mont-Cen damals noch zu Spanien gehörte.²⁾ In Genf fürchtet Hugenotten und Schweizer standen auf der Lauer, Al zesten Weg und hielt strenge Mannszucht. Zu Thion der Herzogin und niederländische Edle zur Begrüßung Egmond, bei dessen Anblick Alba zu seiner Umgebung großer Reiz“, doch suchte er sogleich den üblen Ein- und durch ein Geschenk von zwei schönen Pferden zu v zog Alba in Brüssel ein, von keinem Beifall begrü von Einwohnern verlassen; er nahm Wohnung im Hof Empfang bei der Herzogin war kalt. Beim Staatsrath als Generalcapitän vor: der König hatte das Land ruhrs befindlich erklärt und den Herzog beauftragt, es

geht
nicht.

Alba's
Marsch

nach
Brüssel.

Soll-
macht.

affen, zurückzuführen, die Ursachen der neulichen Unruhen zu unter-
 Urheber nach Gutbefinden zu strafen oder zu begnadigen. In
 ihren Vollmacht war Jedermann in den Niederlanden, die Regentin
 nen, ermahnt, seinen Befehlen wie denen des Königs zu gehorchen.
 : war hiedurch tief gekränkt. Sie hatte Philipp vor Alba gewarnt, Marga-
retta.
 e mache den König verhaftet. Sie beklagte sich, daß er, ohne sie
 e zu ziehen, diese Ernennung vorgenommen habe; sie beschwerte
 keine Rücksicht auf sie nehme, nur seinem eigenen Kopf folge, und
 rlaubniß, das Land unverzüglich verlassen zu dürfen. Alba aber
 in Brüssel und in andere Städte, errichtete Festungen, wo keine
 ch vor der Rache des Königs zu fürchten hatte, floh in banger
 n Lande.¹⁾ London nahm zu an Gewerbsleuten aus den Nieder-
 her gab Feste, bis seine Mittel bereitet waren; er war der An-
 st nur mit Gewalt bemeistert, Ausnahmiszustände nur durch Aus-
 gehoben werden können, doch zog er das Schwert nicht sogleich
 : Es galt den Adel sicher zu machen und Flüchtlinge zurück- Alba's
Angriff.
 orne gelang ihm dies. Alba sprach freundlich zu seinem Secretär
 dem Herrn wichtige Mittheilungen zu machen habe, woraus dieser
 daß er ihn nicht vergessen. Hoorne, dadurch sicher gemacht, kam
 r mit Egmond in den Staatsrath, in dem über einen Befestigungs-
 flandrische Städte berathen wurde. Kaum hatte Alba Nachricht,
 der Secretär Egmonds, und Van Straalen, der Bürgermeister
 verhaftet seien, so hob er die Sitzung auf, ging mit Egmond Hoorne
und Eg-
mond
verhaftet.
 rch den Palast. Da erklärte diesem auf einmal ein Hauptmann,
 gener, und forderte ihm im Namen des Königs das Schwert ab.
 b es ruhig mit den Worten: „Es hat dem König schon mehr
 ent.“ — In ähnlicher Weise erging es Hoorne im Gespräch mit
 : Sohne Alba's — auch er leistete keinen Widerstand. Beide
 arker Bedeckung in die Festung Gent gebracht, jedoch geschah kein
 r Befreiung.²⁾

ofer Schrecken kam über die Bevölkerung, als sie die Gefangen-
 sten Adeligen des Landes vernahm. Viele wanderten aus dem
 rtha nannte das Ereigniß eine Beleidigung, die sie nicht ertragen
 angte Abberufung. Aber die Sache war von Alba mit Philipp
 n verabredet. Granvella fragte, ob Alba auch den Schweigsamen
 nämlich Oranien. Als man dies verneinte, sagte der Cardinal:
 : Nichts gefangen“.

ann die Zeit der Strafe für den Aufruhr und die Kirchen-
 : errichtete ein Kriegsgericht mit außerordentlichen Vollmachten,
 Rath seiner Excellenz, bald der Unruhen³⁾ beim Volke
 h (Bloedraet) hieß. Ueber das historische Recht, ein außer-
 icht niederzusetzen, kann kein Zweifel sein, es ist dasselbe Recht,
 Karl V. die aufständischen Genter bestrafte. Verbrechen gegen
 Herrschers, gegen kirchliche und geistliche Personen waren schon

Rath.

¹, I, 338.

Alba's Berechtigung hiezu — vgl. Koch, I. c. S. 174—80.

² de las altercaciones, conseil des troubles.

seit 1296 den Schöffengerichten entzogen und der Rath bestand aus zwölf Richtern, wie Alberrecht schafftensten und unbescholtensten Männer. Zwei Spanier von schlimmem Namen waren Juan de Vargas, kühne, entschlossene, dem Feldherrn unbedingt ergeben. Es waren Juristen, daß sie aus Abneigung gegen die und nach aus dem Rath austraten und den Widerstand den beiden Fremden überließen, im Rechte der Niederlande, sondern auch von die Zeitgenossen komische Dinge berichten.¹⁾

Vargas. So soll Vargas nach dem Grundsatz *gel templi, boni nihil laxerunt contra, ergo de trümmigen haben die Tempel zerstört, die Gu also müssen alle gehängt werden.*²⁾ Als die Un daß einer ihrer Studenten, der Sohn Wilhelm Geisel für das Benehmen seines Vaters nach übrigens ein eifriger Anhänger des Königs Vargas barsch: *Non curamus vestros privi Unruhen eingerichtet, so begannen die Verhaft kämpft, wer den Compromiß unterschrieben, n wurde eingekerkert, verurtheilt, hingerichtet. I bereit zur Schuldigsprechung und Alba, der gab ihrer Entscheidung den Vorzug und ließ durch Beispiele des Schreckens den Geist des oder, wie er an Philipp schrieb, Jedermann jeden Tag über dem Kopf zusammenbrechen I*

Margaretha war in peinlicher Lage, wendete sich für das Land, sie verlangte I blieben ohne Erfolg. Bald erhielt sie die Ge Stellung abzutreten, nebst kühlem Ausdruck d und einer Pension von 14.000 Ducaten. Generalstaaten, vor denen sie feierlich, wie I legen wollte, wurde abgeschlagen.³⁾

Marga-
retha
danft ab.

Sie nahm deshalb schriftlich Abschied politischen Schauplatz abtretend, schrieb sie an eine göttliche Eigenschaft. Eine je größere I mehr nähert er sich der Gottheit und um so I liche Milde und Barmherzigkeit nachzuahmen. Unheil über das Land bringen.“ Doch die I Lande geliebt, beschenkt und bedauert, verli Brüssel und lebte von da an in Parma und

¹⁾ Prescott, l. c. Bd. III, S. 29—36.

²⁾ Reidanus, Annal. Relig. Van der V

³⁾ Prescott, l. c. Bd. III, S. 45—49.

Alba war jetzt Regent und General-Gouverneur der Niederlande und zog rücksichtslos, um künftigen Zeiten ein Beispiel und eine Warnung zu sein, die Urtheile des Blutrathes. In allen Städten fanden Hinrichtungen statt. Die Vornehmen wurden enthauptet, die Armen gehängt. Wer aus dem Lande floh, dessen Vermögen wurde eingezogen.

Viele flohen, Andere leisteten als Buschgeusen (*Gueux sauvages*) Widerstand und übten an Mönchen, Geistlichen und Nonnen Vergeltung für das, was Alba an den Auführern that. Kaiser Maximilian II. verwendete sich vergeblich bei Philipp für milde Behandlung der Niederländer.

Wilhelm von Oranien sammelte auf Schloß Dillenburg Mittel zum Kriege. Im Mai 1568 sollten in drei Abtheilungen Aufständische ins Land einziehen. Zwei Abtheilungen wurden zersprengt, die dritte unter Ludwig von Nassau hatte besseren Erfolg. Der Statthalter von Gröningen, Graf Arenberg, wurde von seinen spanischen Soldaten beim Kloster Heiligerlee gefangen, die in vortrefflich gedeckter Stellung stehenden Feinde anzugreifen. Ebenso war seine Mahnung zur Vorsicht. In stolzer Verachtung aller Hindernisse drangen die Spanier vor und wurden geschlagen am 23. Mai 1568; 100 blieben auf dem Platze, unter ihnen Arenberg.¹⁾

Die Unzufriedenen zeigten Hoffnung, Alba Entrüstung und entschloß sich, selbst zum Kampf auszug, versetzte er den Gegnern noch einige schwere Schläge. Wilhelm von Oranien wurde in *contumaciam* für schuldig erklärt. Der Aulenburgische Palast, wo einst die Geusen sich versammelt, wurde niedergedrückt, und eine Schandensäule auf der Stelle desselben besagte, dies geschehen wegen der darin gegen die Kirche und den König angelegten Verschwörung. Noch schwerer traf, daß Alba das Todesurtheil über Egmond und Hoorne aussprach. Er wollte sich nicht der Gefahr aussetzen, sie hinter seinem Rücken, während er gegen den Feind zog, mit Gewalt zu widerstehen. Die unerbittliche Gerechtigkeit gegen die ersten und beliebtesten Feinde des Landes sollte Jedem zeigen, wie furchtbar ein Frevel gegen König und König sei. Philipp verschmähte es, bloß die Niederen zu treffen, die Hohen aus Rücksicht entschlüpfen zu lassen.²⁾

Für Beide waren ihre Frauen vergebens thätig, berief sich Mansfeld vergebens auf ihr Vorrecht, als Ritter des goldenen Vlieses nur von Ordensmitgliedern gerichtet zu werden. Das Vergehen des Auführers, wurde entgegnet, tilge das Vorrecht. Selbst Grandvella, früher sein Ankläger, flehte jetzt Philipp an, weil diese einem großen Fürsten mehr geziemte als Strenge und weil Egmond mehr verführt als Verführer sei. Es half nichts. Egmond wurde angeklagt, er habe sich mit Wilhelm von Oranien zum Sturze der spanischen Herrschaft und der Religion verbunden und gestrebt alle Absichten des Königs zu vereiteln. Egmond weigerte sich anfangs zu antworten, denn nur die Mitglieder eines Ordens hätten ein Recht über ihn zu urtheilen. — Auf die Erwiderung, daß er dann in *contumaciam* verurtheilt werde wegen Hartnäckigkeit,

¹⁾ Prescott, l. c. Bd. III, S. 50—72.

²⁾ Ibid. III, S. 69 ff.

rief Egmond todtensbleich: „Es ist ein schreckliches Urtheil irgend ein Vergehen, welches ich gegen Gott oder den K. Strafe verdiene. Den Tod selber fürchte ich nicht, der K. aber ich entsetze mich vor der Schande. Doch darf ich meine Schuld vollkommen sühnen wird, damit nicht nur durch die Confiscation meines Eigenthumes mit in mein So viel wenigstens, glaube ich, darf ich für meine geleisteten doch weil ich denn einmal nach dem Willen Gottes und muß, will ich versuchen, es mit Fassung zu thun.“ — sich der Beicht, mit inniger Andacht empfing er das Ab einem Briefe, geschrieben „an der Schwelle des Todes“, mahlin, Abschied vom Könige, dem er einen werthvollen Er bat den König um Gnade für seine Familie und sei darin seine Absicht, der Religion oder der Regierung zu schaden der Unruhen Andersscheinendes gerathen oder erlaubt hat aufrichtigem Bestreben für den Dienst Gottes und des Königs der Nothwendigkeit der Umstände. Weiter wünschte Egmond Tode gefaßt, keinen Aufschub mehr. Er schnitt selber den Strick ab, um den Streich des Scharfrichters zu ergrüßte er anmuthig und würdig bekannte Gesichter, beschaufot und gab nach kurzem inbrünstigem Gebet schließlich Haupt fiel auf den ersten Schlag. Viele drangen durch und tauchten ihre Tücher in sein Blut. Die Glocken läuteten geschlossen, es schien den Brüstern, als ob der jüngste nicht schon alle Thränen, sagt Strada, für Egmond und würde der Tod Hoorne's über die Massen betrauert worden wurde jetzt zur Richtstätte geführt. Er hatte mit wenig aufgenommen, sich lange zu beichten geweigert, sein Wese rüstung. Auf dem Schaffot noch betheuerte er, daß er den König begangen. Drei Stunden hindurch waren die K.

Hoorne.

schrieb an seinen König: „Ich sah das Haupt des Mannes fallen, Frankreich zweimal gezittert hat!“ ¹⁾ — Egmond hat sich allerdings tief mien eingelassen, war aber reuig zur Fahne des Königs zurückgekehrt und all seine Kräfte aufgeboten, um die Erinnerung an seine frühere Verurtheilung zu verwischen. Er konnte der königlichen Sache jetzt noch durch sein hohes wesentliches Dienste leisten. Gerade sein Haupt fallen war hart! Der König ja darum das Recht der Gnade, um in Fällen, wo das höchste Recht das höchste Unrecht ist, zu verzeihen! Egmond ist erst durch das Schaffot gefallen, sein Blut hat den Ritt der spanischen Herrschaft nicht fester gemacht.

Wichtiges muß bemerkt werden, daß Alba sich für Egmonds Familie beim Kaiser verwendet hat, ihm in beweglichen Worten die Noth derselben schilderte, daß die Güter später zurückgegeben wurden, ²⁾ — aber auch, daß in Alba selber die Ueberzeugung lebte, Egmond habe unrecht gegen den König gehandelt. Sein Sohn Philipp vergoß heiße bittere Thränen, als er einst in dem Kampfe bis zum Platze gelangte, wo das Haupt seines Vaters gefallen war. Als er aber bei einem Einzug in Paris, in einer Anrede des Rectors, zu Ehren des großen Freiheitshelden gefeiert werden sollte, rief er: „Schmeigt nicht dein Vater war ein Rebell.“ ³⁾ — Daß übrigens Egmonds Hinrichtung verhoben wurde, daran war Draniens Feldzug Schuld. Alba konnte nicht lassen, einen Mann zu seiner Bewachung zurücklassen, als er gegen Ludwig XIV. zog.

Philipp
Egmond.

Der Zug wurde im Juli 1568 unternommen und zeigte Alba's Heer als Feldherr in glänzendem Licht. Mit 15.000 Mann Kerntruppen trat er den Aufständischen, die bei Gröningen ein befestigtes Lager hatten, entgegen, wußte sie zum Kampfe herauszulocken und trieb dann rasch an der Spitze zum stürmischen Angriff. Im Augenblick löste sich das feindliche Heer in Flucht auf. Bei Zemmigen an der Ems gedachte Ludwig XIV. einmal zu stellen, allein die Entmuthigung und der Geist der Neuen brachen die Kraft des Widerstandes gebrochen. Ein panischer Schrecken, als die Spanier anstürmten; zu Haufen wurden sie niedergemetzelt, und in der Ems den Tod, 7000 Aufständische sollen gefallen sein, nur sieben Spanier. „Es war kein spanischer Troßbube, der nicht todtgeschlagen hatte.“ — Stundenweit war Alles mit Leichen und bedeckt und der Strom mit Hüten der Ertrunkenen. Gröningen

Alba
siegt

bei Zemmigen.

Rhuanus, 43, 643.

R. Koch bemerkt [l. c. S. 183]: „Es ehrt Philipp, daß sein Bericht der Großen und er sich nicht, wie Kaiser Maximilian II., bei seinen Intercessionen für Egmond vom Ansehen der Person und der vornehmen Verwandtschaft beehrte. Weil aber eben die Großen die Urheber der Meuterei waren und das Volk ihre Mänte in sie verstrickt wurde, hätte der Kleinen um so mehr gespart werden müssen. Allein über alle von der Vernunft und Billigkeit dictirten Rücksichten setzten sich die Leidenschaften hinweg. Die Gottlosigkeit ihres Verfahrens bestand in einer Ausübung von Verbrechen, die höchstens leichte Vergehen waren, in einem Uebermaß der Unwissenheit in der gewissenlosen Leichtfertigkeit der Prozeßführung.“

Prescott, Philipp II. Bd. III, S. 104—5.

Er fiel bei Jorh 1590 im Kampf gegen Heinrich IV. und die Hugenotten.

wurde wegen zweideutiger Haltung gestraft selbst angeordnet.

Ludwig von Nassau entkam nach Brüssel zurück. Unter den Verurtheilten, die der Secretär Egmonds und der Bürgermeister veröffentlichte 1568 seine Justification oder Red in der er sich als treuen Anhänger seines Kön und als ganz unschuldig an den Wirren in l Auch seine Warnungen an die Bewohner de „Pro lege, rege, grege.“ Es war ein Gepl den eigentlichen Krieg mit Waffen eröffnen n

Mit Hilfe protestantischer Fürsten, mit Niederlanden und aus den Resten seines eig September ein Heer von 30.000 Mann, daru

Befehlshaber in demselben war auch Lamey, ling des wilden Ebers der Ardennen, der nicht zu scheeren, bis er den Tod seines Bett befreit habe. Am 5. October machte Dranien

Uebergang über die Maas, so daß sel die Armee des Prinzen ein Schwarm wilder die Maas, fliegen kann?“ — Allein als F unter dem Spanier. Wilhelm wollte eine e an Mannschaft, namentlich an Reiterei, Alba gerade deshalb suchte Alba seinen Feind dur

das Kaiserlager bei Maastricht, wo einst O Draniens Herold, der ihn zu einer Uebereinku denn er parlamentire nicht mit Rebellen. In

erste Meister seiner Zeit. Durch eine einzige das Land verlieren; darum ließ er nur scharn seines Gegners; 29 Mal wechselte der Prinz

eine schwer angreifbare Stellung ihm gegenül zurück, Alba ihm nach. Den Uebergang über mit 3000 Mann unter Hoogstraten, Vi

Bom Eifer erhitzt verlangten die Soldaten d es Alba melden, der aber zürnend darüber Plan nicht begreife, die harsche Antwort gab:

zum Angriff schicken. Wenn noch Einer der lebendig zurück.“ — Die Officiere murrten, l ließ sich zu keiner Entscheidungsschlacht herbei

Geld — lösten die Armee Draniens in Bälde in Straßburg entließ er die Reste seines H er verkaufen und, da dieses zur Bezahlung

sprechen, sich persönlich in die Hände seiner zur bestimmten Zeit nicht zahlen könne.

Dranien war ohne eigentliche Schlac hatte keine Aussicht, je wieder ein solches Triumph war vollständig. Der Stolz stie eigene Bildsäule, wie sie die Gestalt der Er

Sieg ohne Schlacht

1 Inschrift in der Citadelle zu Antwerpen aufstellen ließ: „Dem ^{Alba's} ^{Triumph} Alvarez de Toledo, Herzog von Alba, unter Philipp II. Statt-
Niederlande, der den Aufruhr ersticht, die Empörung gezüchtigt,
on wieder hergestellt, die Gerechtigkeit gesichert, den Frieden be-
zt, dem treuesten Diener des Königs, ist dieses Denkmal errichtet.“
je dazu lieferten die Geschütze, die er bei Zemmingen erobert hatte.
ft erhielt Alba den geweihten Hut und Degen, als Vorkämpfer der
r König war, wie sein Feldherr, von der Rechtmäßigkeit des Ver-
ständig überzeugt. Als 1568 der Erzherzog Karl im Auftrage
similians II. nach Madrid reiste, um für die Niederländer, nament- ^{Phil}
ranien, mildere Behandlung zu erwirken, zeigte sich Philipp II. ^{ipp II.}
er habe vielmehr durch das Beispiel der Strenge den Dank der
rdient; keinerlei Vorstellung und Rücksicht werde ihn je verleiten,
um eines Haares Breite, je von seiner Bahn abzuweichen. In
ingen könne er sich zu keinem Vergleich verstehen: was Oranien
so sei er der eigentliche Urheber der ganzen Bewegung der Nie-

Krieg gegen Oranien schien ein Krieg mit England zu folgen. Schiffe
riefen von Condé hatten spanische Schiffe, die 800.000 Thaler nach
landen bringen sollten, aufgegriffen und in einen englischen Hafen ge-
l i s a b e t h legte Beschlagnahme auf das Geld, um es für ihren königlichen ^{Elisabeth}
s Spanien zu bewahren, wie sie den Einen sagte, und weil sie es
fischen Kaufleuten, denen es eigentlich gehöre, geborgt habe, wie sie
überen entschuldigte. Als die Königin auf mehrfache Forderung das
herausgab, ließ Alba alles englische Eigenthum in den Niederlanden
g belegen und jeden Engländer verhaften. Die Sache wurde sehr ernst,
gab Elisabeth nach.

er hatte Alba das gute Recht der Regierung vertheidigt und die
vollständig niederge schlagen. Jetzt ließ er sich aber im Bestreben
zu finden, um die Armee zu erhalten und die Niederlande für den
recht ergiebig zu machen, verleiten, das gute Recht des Landes ^{Alba ver-}
: und so auch die Mehrzahl der treuen Anhänger des Königs und ^{legt das}
Religion mit Ingrim m gegen die spanische Regierung zu erfüllen. ^{Recht.}
unberechtigten Aufstand Einzelner wurde jetzt eine offene Empörung
b, welches für sein verletztes Recht sich erhob. Alba berief nämlich
eine Versammlung nach Brüssel und forderte hier am 20. März
Berücksichtigung, daß der Aufstand der Regierung sehr viele Kosten
habe, und diese billig nicht den andern Ländern des Königs, son-
dem aufständischen Lande auferlegt werden dürfen, ein für allemal
rtsten Pfennig von allem beweglichen und unbeweglichen Gut, —
c für alle Zukunft für jede Veräußerung von Grundstücken den
a und von jeder beweglichen Habe den zehnten Pfennig. — Die
g der Stände war groß. Den hundertsten Pfennig ein für allemal

Staaten. Nie hatte der Herrscher das Recht befohlen, welche ihm die Stände nicht bewilligt hatten: er mußte in Person oder durch einen Stellvertreter vor der Versammlung seine „Bede“ oder Bitte um Geld vorbringen, worauf der ^{Sigillus} Urtheil entweder bewilligten oder abschlugen. Die Generalstaaten erklärten, daß sie über die Forderungen nächst ihren Vollmachtgebern zu berichten hätten. Es ging durch das Land. Die Staaten bewilligten den hundertsten Pfennig; was den zehnten und zwanzigsten sie zuletzt eingeschüchtert die Zustimmung, aber ungenügend, nämlich, daß die Zustimmung nur Geltung haben sollte, wenn die Zustimmung der anderen nichtig. Alba sah jedoch zwingende Empörer, denn die Einen hätten sich gegen die Andern sie in ihrem frevelhaften Benehmen glaubte deshalb, sich um das historische Recht sich und jeden Widerspruch mit Gewalt niederschlagen

^{Utrecht}. Als die Einquartierung eines Regimentes in Utrecht nachgiebig machte, ließ er die Staaten von Utrecht von Stadt und Provinz ihrer Freiheitsbriefe und Privilegien. Die Staaten appellirten an den König, der sie abschlug. Alba an Philipp, die Provinzialstaaten hätten nun die Zustimmung und er hoffe daraus außer Deckung aller Unkosten in den Schatz zu liefern. Allein jetzt weigerte sich die Provinz der Zustimmung und die Schwierigkeiten der

Gewalt kann man wohl Ordnung auf einige Zeit herstellen, aber auf Bajonetten nicht ruhen. Es war genug Blut geflossen, als die Empörung. Jetzt war die Zeit des Vergebens und Vergessens.

Granvella empfahl dem König ein System der Milde und Verber Amnestie. Ende 1569 bekam Alba aus Madrid vier Amnestie-
den besten solle er auswählen, die drei anderen sorgfältig ver-
rft am 14. Juli 1570 verkündete Alba feierlich allgemeine Ver-
ber mit bedeutsamen Ausnahmen: alle Prediger, Lehrer, Bilderver-
Ne feyerischer Gesinnung Verdächtigen, alle, die den Compromiß
en und gegen den König die Waffen geführt oder passiv den Hoch-
plustigt hätten, waren ausgenommen; jedoch war ihnen Gnade in-
stellt, wenn sie sich binnen sechs Monaten stellten und ihr Ver-
en bekannten.

Amne-
stie.

ie stellten sich und wurden gänzlich begnadigt. Allein seit dem Tange
und Hoorne's galt Alba für arglistig und die Mehrzahl der Schul-
daram nicht und somit blieb die Amnestie ein Schlag ins Wasser.
achten aus Perbona (Amnestie) Pandora und Alba hatte Grund, über
figkeit der Verzeihung zu klagen. Wie streng aber die Gesinnung des
en die Führer der Aufständischen noch immer war, zeigt das Schicksal
y's. Er war mit Bergen 1566 als Gesandter nach Madrid ge-
ber unter allerlei Vorwänden nicht in die Heimath entlassen worden.
sis von Bergen war sehr reich und Ritter des goldenen Vlieses,
war ein Verwandter der Montmorency und der jüngere Bruder des
orne. Bergen starb in Madrid, über Montigny sprach am 4. März
Blutrath in Brüssel wegen Theilnahme am Aufstand das Todesurtheil
15. October wurde das Urtheil insgeheim im Gefängniß durch die
ber die Erstichung vollzogen, aber so, daß selbst Montigny's Bediente
r sei dem Fieber erlegen. — Bis in neuester Zeit alle Papiere über
würdigen Prozeß veröffentlicht wurden,') war Streit bei den Schrift-
i Montigny einen natürlichen oder einen gewaltsamen Tod gefun-

Riß-
trauen.Mon-
tigny.

dem Unglück, das die Empörung über das Land gebracht, kam
2. November 1570 noch ein entsetzliches Naturereigniß. In Folge
stenden Nordwest-Sturmes durchbrach das Meer die Deiche und
ante die ganze niederländische Küste von Flandern bis Friesland.
1.000 Menschen verloren das Leben. Der Schaden an Besizthum
schonbar. Das Meer floß in den Straßen der Städte und die
achten Zuflucht auf den Bäumen, auf den Dächern, auf den Kirch-
und nach diesem unsäglichem Elend kam im Jahre 1571, denn die
Strift war verfloßen, die Frage wegen des zehnten und zwanzigsten

Ueber-
schwem-
mung.

achard fand sie im Archiv von Simancas. Anna von Oesterreich, die damals
Braut nach Spanien kam, wollte für Montigny Fürbitte, ihre erste Bitte
emahlt, richteten, allein Montigny hatte sein schweres Schicksal schon bestanden,
mit ihrem Bräutigam zusammentraf. Prescott, l. c. Bd. III, 123.

Wredina
Geli.

daß ein anderer Generalstatthalter in der Person des ernannt worden sei. Wie war dies Alles Wasser au Widerstand gegen den Herzog wuchs mit jedem Tag ihre Schenkhäuser, Kaufläden, als daß sie ungered Widerstand machte Alba fast rasend. Die Brauer wol nicht backen, die Schenkwirthe nicht zapfen, aller Mangel an den gewöhnlichsten Bedürfnissen des Lek zügellos, Alba durch jeden Widerstand hartnäckige nächsten Tagen die 18 ersten Ladenbesitzer in Brül zuhängen.

Briel.

Wasser-
geusen.

Bumeh.

Da kam in der Nacht die Botschaft, daß Wassergeusen erobert worden sei. Viele Holländ Heimath auf dem Ocean: in Armuth und Verba hier eine Freistätte, daher ihr Name Wassergeusen gab ihnen Kaperbriefe gegen die spanische Herrsch berücktigte Graf Wilhelm von der Mark, Freiherr Ardennenwaldes genannt, und dieser übte Graul Alles, was mit Spanien in Verbindung stand, na Geistliche. Von spanischen Schiffen verfolgt, hatte Zuflucht in den Häfen Englands gefunden, auf E bot Elisabeth im März 1572 ihren Unterthanen, oder Bier zu reichen. Am Nothwendigsten Mang Wassergeusen einen Ueberfall auf die Küsten Nort sie in die Mündung der Maas und am 1. April vollstreckte, aber gut befestigte Stadt Briel zu überr helms von Dranien, als Statthalters seiner kathol

gab sogleich dem Grafen Bossu, der in Utrecht lag, Befehl, die Stadt ^{Verbrei-} ^{tung des} ^{Wiber-} ^{handes.} zu nehmen, und Bossu rückte mit zehn Compagnien davor. Allein die ^{Rotter-} ^{dam.} öffneten die Schleißen und die Spanier gingen in dem steigenden Ge- durch Geschützfeuer zu Grunde. Auf dem Rückzug fand Bossu die ^{Bliffin-} ^{gen.} Rotterdam geschlossen und nur mit List bekam er Einlaß, wofür ^{Entzwei-} ^{gen.} den alle Gräuelt, wie in einer eroberten Stadt, begingen. „Der Mord ^{Monst.} ^{er} ^{der} ^{von} ^{Spanien} ^{und} ^{Prinzen} ^{von} ^{seiner} ^{Statthalter} ^{und} ^{verpflichteten} ^{sich,} ^{dem} ^{Herzog,} ^{dem} ^{zehnten} ^{der} ^{Inquisition} ^{Widerstand} ^{zu} ^{leisten.} ^{Schwer} ^{schlug} ^{eine} ^{andere} ^{Alba's} ^{Ohr:} ^{Ludwig} ^{von} ^{Nassau} ^{habe} ^{die} ^{Festung} ^{Monst.} ^{er} ^{der} ^{von} ^{Hennegau,} ^{ingenommen.} ^{Überall} ^{wurde} ^{die} ^{Autorität} ^{des} ^{erkannt,} ^{es} ^{war} ^{aber} ^{nur} ^{Fiction.} ^{Dagegen} ^{wurde} ^{für} ^{Oranien,} ^{ge} ^{Bewegung} ^{leitete,} ^{als} ^{Statthalter} ^{des} ^{Königs,} ^{der} ^{Eid} ^{der} ^{Treue}

Unglückspost kam nach der andern, doch Alba verlor den Muth ^{Roß} ^{Alba's.} ^{sch} ^{er} ^{seinen} ^{Sohn} ^{Don} ^{Fabrique} ^{gegen} ^{Monst.} ^{Indeß} ^h ^{der} ^{neue} ^{Statthalter,} ^{aber} ^{die} ^{500.000} ^{Kronen} ⁱⁿ ^{Gold,} ^{die} ^{ste,} ^{wurden} ^{von} ^{den} ^{Rebellen} ^{weggenommen.} ^{Alba,} ^{der} ^{Soldat,} ^{im} ^{Amte,} ^{ob} ^{schon} ^{er} ^{an} ^{seinen} ^{König} ^{schrieb:} ^{„Der} ^{Haß} ^{des} ^{en} ^{mir} ^{macht} ^{alle} ^{meine} ^{Anstrengungen} ^{zu} ^{nichte.} ^{Ein} ^{Nachfolger} ^{Sympathien} ^{finden} ^{und} ^{sich} ^{nützlicher} ^{machen} ^{können.“} [—] ^{Den} ⁱⁿ ^{Holland} ^{erklärte} ^{Alba} ^{seine} ^{Bereitwilligkeit,} ^{auf} ^{die} ^{verhaßte} ⁿ ^{zu} ^{verzichten,} ^{wenn} ^{ihm} ^{die} ^{Generalstaaten} ^{eine} ^{jährliche} ^{Bei-} ^{zwei} ^{Millionen} ^{gewähren} ^{wollten.} ^{Auch} ^{hatte} ^{der} ^{König} ^{einer} ^{von} ^{Niederländern} ^{vertraulich} ^{mitgetheilt,} ^{daß} ^{er} ^{von} ^{der} ^{Alcabala} ^{er} ^{dem} ^{Ansehen} ^{des} ^{Herzogs} ^{nicht} ^{schaden} ^{wolle.} ⁱⁿ ^{diese} ^{Bewilligung} ^{kam} ^{zu} ^{spät.} ^{Die} ^{Staaten} ^{von} ^{Holland} ^{kamen} ^{zu} ^{spät.} ^{aber} ^{nicht} ^{da,} ^{wo} ^{Alba} ^{wollte,} ^{sondern} ⁱⁿ ^{Dortrecht,} ^{und} ^{nicht} ^{en,} ^{sondern} ^{gegen} ^{Spanien.} ^{Noch} ^{immer} ^{anerkannten} ^{sie} ^{aber}

Holland. Philipp als rechtlichen Nachfolger des einst
rich I., nannten jedoch den Prinzen von Oranien
Holland, Seeland und Utrecht. Somit übte
in seinem Namen legislative und executive
Stände wagten noch nicht, offen sich von dem

Alba hatte mit Waffengewalt die Revo-
lution, die er unberechtigt ausschrieb, sich ein-
Oranien. ihn der lauernde Oranien, der sonst nie
und schlug ihn aus dem Felde. Als sein St
die Staaten von Holland und Seeland und
Be- schlüsse in Dort- recht. dahin, daß sie dem Prinzen viel mehr zur
Licht hatte, nämlich Gut und Blut, daß sie die
Kirchengut einschmolzen, und Oranien als de
über Holland, Seeland, Friesland und Utrecht
Ernenennung zum Protector über die ganze Ni-
des Königs zu bewirken. Kein Theil sollte
dem König ein Uebereinkommen abschließen.

So hatte Oranien nahezu dictatorisch
1572 den Entscheid in Waffen — er fiel

Die Hugenotten, welche dem belagerten
Feldzug von 1572 wurden von Cesare Vitelli am 17. Juli vern
12.000 Hugenotten gesendet, viele, die nicht
von den Bauern getödtet. Den Rest gab Kai-
seine Pflicht hinstellen, die Gefangenen hinzur
in Händen, aus denen hervorging, daß der K
Heer versprochen und daß er, im Falle des
werfen bis zur Picardie erhalten solle.¹⁾

Ludwig von Nassau erwartete in
Wilhelm von Oranien. Diesem hatte der Kön
zur Verfügung gestellt und für Geld waren T
Aufruf vom 16. Juni mahnte Wilhelm zur
und zur Abschüttelung des unerträglichen Joches
an den Kaiser meldete er dagegen, daß er d
horjam an seinen gnädigen Herrn den König
Oranien. Der Kaiser lachte über diese Lüge. Uebrigens
und 7000 Reiter zusammen, mit denen er 8.
überschritt, Geldern mußte sich ergeben, Stre
eingenommen, an Venloo, das Nichts von il
Vor Roermonde erhielt er von Maximilian
von seiner landfriedensbrecherischen Vergewalt
entlassen. Oranien antwortete, daß er nur
hart behandelten Niederlande der grausamen
sich widersehe. Als Roermonde am 23. Juli i
brachten seine Soldaten 26 Mönche und Prie
Leben. Schweigend ließ der berühmte „Schw

¹⁾ Vergl. oben S. 847.

en vorging, erst einen Monat nachher erließ er eine Verordnung gegen das Treiben. Geldnoth hielt ihn einen Monat in der Nähe von Roermonde auf, er erhob er sich zu neuem Raubzug. Am 27. August überschritt er die Maas, gelangte über Löwen, Mecheln nach Nivelles. Löwen erkaufte sich mit 1000 Ducaten Neutralität, Brüssel schloß ihm die Thore. Dranien hoffte Hilfe Frankreichs. Er hatte Briefe vom König, daß Coligny mit einem Heere zu Hilfe komme, aber die Bartholomäusnacht schlug Coligny und die Huguenotten nieder und Draniens Hoffnung damit. Karl IX. war jetzt besorgt, daß Karl IX. Huguenotten mit den compromittirenden Briefen von ihm zugleich von der verschwinden. Dranien wandte sich gegen Mons, um den Herzog zu einer Entscheidungsschlacht zu zwingen. Er lagerte sich bei Hermigny nahe dem französischen Lager. In der Nacht vom 11. auf den 12. September unternahm Juan Romero mit 600 Spaniern eine „Encamisada“, einen Ueberfall in Draniens Lager, wobei sie weiße Hemden über der Rüstung trugen. Die Schildwachen wurden niedergeworfen. 600 Soldaten Draniens fielen durch das Schwert, andere verbrannten oder ertranken auf der Flucht, während nur 60 Spanier Leben einbüßten, Dranien selbst wurde nur durch seinen kleinen Wachtelhund, den er mit sich führte, während die Wachen schliefen, vom Tode errettet, er warf sich auf ein Pferd, das gesattelt vor seinem Zelte stand, und entfloh. Er mußte seinen Bruder in Mons im Stiche lassen und den Rückzug über den Rhein antreten und dann sein zuchtloses Heer auflösen. — In 3000 Wagen führten seine Leute das gestohlene Gut mit sich aus dem Lande, das sie angeblich hatten Alba's Tyrannei befreien wollen. Jetzt hätte er gerne mit Spanien wieder Bündnisse, zu Dr. Elbertus, den er aus Löwen berief, sagte er: „Könnte ich meine meines Königs und des Papstes wieder erlangen, ich würde auf meinen Befehl ihre Befehle entgegen nehmen.“¹⁾ — Mit Mühe ward während einer Reihe der unzufriedenen Soldaten sein Leben gerettet.

Encamisada.

Mons konnte sich auf die Dauer nicht behaupten, da Ludwigs Soldaten sie zu nehmen zu sehten. Alba bot ehrenvolle Capitulation, sie ward am 19. September angenommen. Merkwürdig ist bei dieser Gelegenheit eine Aeußerung Alba's die Bartholomäusnacht: er wollte sich lieber beide Hände abhauen lassen, als einer gleichen That schuldig machen. Hart war das Loos der Einwohner von Mons, welche die Waffen gegen ihren Landesherrn getragen und sich nicht der abziehenden Besatzung entfernt hatten, was ihnen von Alba in der Capitulation gestattet war — sie endeten meist unter Hinterschand.

Mons.

Der Aufstand in den südlichen Niederlanden war zu Ende, indem die Thore öffneten. Nur in Mecheln beantwortete die Garnison die Forderung sich zu ergeben mit Schüssen. Die Stadt ward dafür als eine Feinde behandelt, drei Tage dauerte die Plünderung, „kein Nagel blieb in der Wand“. Auch Granvella's Haus ward rein ausgeplündert. Die Spanier waren so arg als die Bilderstürmer. Im Norden dagegen stand die oranische Sache besser. Dort drehte sich der Kampf um Tergoes, in dem ein Häuflein Oranier sich mit Mühe behauptete.

Mecheln.

„An Ort zu entstehen, unternahmen die Spanier zur Zeit der Ebbe einen Durchbruch durch den Meeresarm, der Südbeveland vom Festland trennt, zur Zeit

Gachard, Correspond. de Philippe II. pag. 395. — Holzwarth, I. c. I. S. 91.

Naarden die Kezerei zuerst ihr Nest gebaut habe, und nach allen Nachbarstädten zu nehmen.

Wirklichkeit
des Krie-
ges.

Naardens Schicksal wirkte aufregend. Immen-
den Charakter eines Rassen- und Religionskrieges
auf Leben und Tod. Dranien, der nach seiner Nieder-
20.000 Mann nach Holland gekommen war, besaß
Amsterdam allein war noch im Besitz der Spanier.
Dranien, in Nordholland sein Lieutenant, der
Haarlem. Zwischen beiden Districten lag Haarlem. Wenn
wagt der Spanier kam, so war Holland getrennt, 1
Haarlem.

Ein Unfall, der eine spanische Truppenabtheilung
welchem die Holländer mit ihren Schlittschuhen zu-
muthigte die Bürgerschaft. Ripperda, der Befehl
zur äußersten Anstrengung für die Sache der Freiheit
Dranien's ward versprochen und so empfingen die Bü-
schon die Wälle schwach waren und die Stadt nur
Aber auch die Frauen bildeten ein tapferes Corps
tischen Wittwe Renau Hasselär und nahmen an al-
halb der Stadt muthigen Antheil. Weiber und Kin-
Winternächten mit Schlittschuhen blitzschnell die Lebe-
die Spanier verstanden in kurzer Zeit mit Schlittschu-
vriren. Nach dreitägiger Kanonade begann ein fürchter-
einen unerschütterlichen Widerstand stieß, dabei bekämpf-
mit Mienen. Zwei Markische Dranien's Markische...

verprobantiren, mißlang. Am 12. Juli ergab sich die Stadt auf Gnade und Abtheilung. Die Officiere wurden hingerichtet, die Plünderung mußten die 240.000 Gulden ablaufen. Der Rest der Garnison und eine große Menge wurden niedergehauen.

: der Schrecken wirkte nicht mehr. Einen solchen Krieg konnte auf die Dauer nicht fortführen. Binnen fünf Jahren hatte es jetzt Millionen für Kriegszwecke in den Niederlanden verwendet, außer Millionen, die man als Ertrag der Confiscationen berechnete. Nach dem ging es nicht weiter. Die Niederlande verschlangen die Schätze

Ob-
macht der
Waffen-
gewalt.

Das fühlte jetzt selbst Alba und bot den Niederländern Gnade statt Drohungen, daß, wenn sie sich nicht unterwerfen, keine Strafe so groß wäre, daß man sie nicht erwarten könne. Aber wegen schreckten, die Versprechungen lockten nicht mehr, Folge des Stems! Medina Celi mochte die Statthaltertschaft gar nicht antreten nach Spanien zurück, so hoffnungslos erschienen ihm die Zustände. Krieg so hoch, daß, als Don Fabrique Alkmaar belagerte, er nicht einen unüberwindlichen Widerstand stieß, sondern daß die Holländer, die sich ergaben, auch ihr Land der Vernichtung weiheten und zur Vernichtung ihrer Deiche sich entschlossen, um nur die Spanier zu vertilgen. Man mußte unverrichteter Sache vor der Festung abziehen.

Auf der andern Seite war die Lage Wilhelms keineswegs die angenehme's Gräueltathen wurden ihm aufgerechnet und er hatte Mühe den Menschen zu entledigen, der 1574 die Staaten verlassen mußte, nach vier Jahre später (1578) durch den Biß eines tollen Hundes ein trübes Ende fand. Oranien unterhandelte damals, obschon er sich

des Königs von Spanien nannte, mit fremden Mächten wegen des Landes, namentlich mit Frankreich und England. Karl IX. Protectorat über Holland und Seeland und die Souveränität über sich in den Niederlanden zu erobernden Plätze verheißten. Welche! an den Niederlanden! Dagegen versprach Karl IX., wenn er ins Feld rücken könne, jährliche Subsidien zu zahlen und die Gottesdienstes für beide Religionen aufrecht zu erhalten. Oranien seinen Einfluß für die Wahl Anjou's zum Könige von Polen auf- sogar Alles zu thun, daß das Kaiserthum an Frankreich komme. „Wir von der deutschen Gesinnung Wilhelms von Oranien denken!“

Oranien's
Zwei-
lung's-
pläne.

Worth ist, daß bei den letzten Verhandlungen Katharina die Ab- des Prinzen, welche Garantien verlangten, barsch fragte: „Ist das Königs nicht Garantie genug?“ — und zur Antwort erhielt: „Nein, Bartholomäus, nein!“ Welche Wendung! Der König der Bartholomäus- lobet sich mit dem Haupt der Calvinisten gegen die Spanier! An ihn, um die Provinzen zum Widerstand gegen Spanien zu befeuern,

Folgen
seines
Systems.

Unrecht. Alba war streng, aber nicht gewandt; er
aber ohne Sinn für die Eigenart des Volkes, das er
sollte; statt zu beugen, wollte er nur zerbrechen. So
wurden zuletzt auch die Getreuesten meuterisch.
Schrieb er dem König, daß man eigentlich alle Orte
könne, verbrennen müsse.¹⁾ In der letzten Zeit hielt
Amsterdam auf. Am 18. December 1573 verließ e
Stille, belastet mit dem allgemeinen bittersten Haß
größer als je. Früher waren einzelne Calvinisten von
Provinzen, Holland und Seeland fast ganz calvinisch.
verfolgt, als Alba je Calvinisten verfolgte, waren
nichtet worden. Dagegen hatten sich die feurigsten Ge
landen und aus Frankreich in diese Provinz gestücht
die spanische Regierung war aber auch in den no
dem Alcabalastreit aufs Höchste gestiegen. Die sch
Alba ganzen Städten, wie Naarden, angebeihen li
schlossenheit im Haß vermehrt. Das königliche Heer
Mann, in den Rassen aber war kein Geld sie zu
daß Herzog Alba vom König Philipp II. mit Räte
dem Vargas, der ihn heimbegleitete, verboten wurde,
Umkreis von fünf Meilen zu nähern.

Die Niederlande unter Don Luis Reque
1572 bis 1574

er Besinnung und seine Wahl zum Statthalter als ein Wechsel des ^{Wechsel des Systems.}
 l. Am 2. November 1573 leistete er in Brüssel vor dem Staatsrath ^{System.}
 ab als Generalcapitän und Statthalter und gab sich dann fortan
 : Mühe Frieden zu stiften. Er meinte, wenn man nur reinigen Rehern
 ung gestatte und hartnäckigen die Auswanderung, so werde der ganze
 n Kurzem enden und das Land zum ersehnten Frieden gelangen.
 s übersah jedoch, daß zwei Provinzen schon ganz calvinisch waren,
 nien that sein Möglichstes, um Mißtrauen zu säen, arglistig vor Arg-
 warnen und das Wert des Friedens zu untergraben, denn nur im
 mnte er selber seine Macht begründen. Von Frankreich hatte er über-
 1.000 Livres zur Wiederaufnahme des Kriegeß erhalten.

Frieden konnte überdies nicht lange verhandelt werden, man war ^{Feldzug von 1574.}
 h im Kriege. Middelburg war von den Patrioten belagert und der
 er hoffte es zu entsezen. Seine Flotte wurde jedoch von den Holländern
 i und Middelburgs Fall war unaufhaltbar. Am 15. Februar capitulierte
 von gegen freien Abzug mit Waffen und Eigenthum. Die Stadt mußte
 100.000 Gulden zahlen, die katholischen Priester mußten auswandern
 in Nichts als ihre Kleider mitnehmen. So hatten denn die Spanier
 verloren und waren die Holländer Herren zur See. Nur Leyden war ^{Leyden.}
 lossen. Es zu entsezen, sollte Ludwig von Nassau ein Heer werben
 er Nähe von Delft sich mit seinem Bruder vereinigen, dann wollten sie
 er zur Entscheidungsschlacht zwingen. Christoph, der Sohn des Kur-
 en der Pfalz, und zwei Brüder begleiteten Ludwig von Nassau auf
 marsch gegen Maastricht. In der Nacht des 18. März führte Mendoza
 e „Encamisada“ in das Lager der Patrioten, welche den Spaniern
 Ludwig dagegen 700 Mann kostete.

t 14. April 1574 zwang Noila bei dem Dorfe Mook an der Maas ^{Noorderheide.}
 auf gutgewähltem Schlachtfeld zum Kampfe der Entscheidung. Nach
 Plänkeln fielen die Spanier zu kurzem Gebet auf die Kniee und
 ann tollkühn in den Kampf. In kurzer Zeit war das ganze Pa-
 : zersprengt. Von Ludwig, seinen Brüdern und dem Pfalzgrafen
 hat man nie mehr Etwas gesehen, man weiß nicht, sind sie in dem
 esfallen oder auf der Flucht in der Maas ertrunken. Der Sieg war
 Die Spanier hatten 37 Fahnen erobert, 5000 Feinde vom Fußvolk,
 der Reiterei getödtet, sie selber hatten nur 40 Todte und 150 Ver-
 Das Land lag offen vor ihnen, die Rebellen waren entmuthigt,
 en geneigt. Da vereitelte ein Soldatenaufstand alle Arbeit des
 es.

brach nämlich im spanischen Heere eine furchtbare Meuterei aus. Seit <sup>Meute-
rei.</sup>
 h war ihnen die Regierung den Sold schuldig, die Soldaten hatten
 h Kinder, und nun nach dem Siege auf der Noorderheide bekamen sie
 nur Bertröstungen, denn Requesens hatte kein Geld. So entschlossen
 eben auf den Befehl ihrer Führer in die Schlacht gestürzt hatten, so
 zeigten sie sich jetzt im Aufstande: sie wählten einen Obercommandeur

Monate und Verschreibungen für den Rest. Aber die Hohn. Auch die Soldaten in der Citadelle fingen an kühner Muth ihrer Officiere hielt sie im Zaum. Erst schloß die Stadt dem Großcommandeur 400.000 Proor auszugahlen.')

Sogleich ward die Armee gegen Leyden geführt. Bald die Stadt zu umschließen begann. Dran sprachen, wenn sie drei Monate aushalte. Die war die muthigste, sie wies die Amnestieacte, die unterzeichnete, und wodurch er alle Unterthanen und Geschehenen einlud in seine Arme zurückzukehren, zurück:

„Fistula dulce canit, volucrem cum de

Leyden.

Angriff und Widerstand waren gleich tapfer. wurde anfangs mit Stolz ertragen: „Sollte es brechen, riefen die Belagerten von den Wällen, so einen linken Arm, den wollen wir inzwischen essen um den Tyrannen sammt seinem blutdürstigen Haupte zutreiben.“²⁾ — Für jeden eingelieferten Kopf eines eine Belohnung. Aber nach und nach stieg die untragbaren Höhe. Brieftauben meldeten die Unmöglichkeit. Da beschloßen die Staaten, die Deiche und Dämme durchstechen, obschon der Schaden auf sieben Tonnen. „Lieber wollen wir unser Land und all unsere Hal sehen, als dich, Leyden, verlassen! Wissen wir doch, verloren ist.“ — Aber vergebens schauten die Bedrängten bald das Meer über das Land daher brause, denn

an mich nicht. Hier ist mein Schwert, stoß es in meine Brust und theilt
 Fleisch unter euch, aber erwartet keine Uebergabe, so lange ich am Leben
 Die Entschlossenheit der Verzweiflung gab ihm zustimmende Antwort. Am
 Aber kam eine Springfluth und das Meer nahte der Stadt! Aber nun
 in Spanier und Patrioten zur See. Am 3. October fuhren die Schiffe
 Stadt. Die Spanier hoben die Belagerung auf. Beim Dankgebet in der
 war der Gesang nur kurz, allgemeines Weinen unterbrach ihn! Es war
 eher Trost für die Spanier, daß sie nur durch die Elemente besiegt
 Die Stadt hatte die spanische Macht so lange gefesselt, wann sollte der
 den! 7)

Am Bohn für so viele Opfer überließen die Staaten der Bürgerschaft die
 zwischen einer Universität oder mehrjähriger Zollbefreiung. Die Stadt
 als unbedenklich dem geistigen Gute den Vorzug, und so entstand am
 1575 die Universität Leyden, bald ein berühmter Sitz der Wissenschaft
 n. Es klingt wie Hohn, wenn in der Urkunde Philipp II. als Stifter
 ist, „der nach reiflicher Berathung mit seinem theuren Vetter Wilhelm
 nien, dem Statthalter, eine freie Schule und öffentliche Universität er-
 folle.“ Allein die Fiction, daß Philipp noch immer König sei, war von
 während er Alles that, um ihn zu entthronen, schlaue Festgehalten, um
 vorische Recht gestimmte Geister der Bewegung nicht abwenbig zu machen.

Univer-
 stät.

auf diese gräßlichen Kämpfe folgten wieder Unterhandlungen. Requesens
 die Versammlung der Staaten nach Brüssel, forderte Geld, bot die
 ung des Blutrathes an; sie dagegen verlangten Entfernung der spani-
 schen, Ausschließung aller Fremden von niederländischen Aemtern
 Absetzung eines Rathes von Niederländern in Madrid. Auch an Oranien
 Requesens, daß er sich mit dem König ausfühne. An zwei Forderungen
 Statthalters scheiterten aber alle Verhandlungen: die Rechte des Königs
 Rechte der Kirche sollten unangetastet bleiben.

Unter-
 handlung.
 gen.

Oranien besetzte sich Oranien in Holland, Seeland und Utrecht in seiner
 Monatlich lieferten ihm diese Provinzen 210.000 Gulden, während
 reich von Holland nie mehr als 271.000 Gulden erlangen konnte. Als
 aber ihm nicht ganz zu Willen sein wollten, drohte er mit Abdankung
 der Angst übergaben sie ihm unter dem Namen eines Gouverneurs oder
 fast dictatorische Gewalt und 45.000 Gulden Gehalt monatlich. Natür-
 Oranien Alles, um es zu keinem Frieden mit dem Könige kommen zu
 besaß er doch fast monarchische Gewalt, die mit dem Frieden aufhören
 Denn von den fünf Stimmen in der Staatenversammlung — eine für
 und die großen Städte von Holland, eine für die Staaten von See-
 land eine für die kleineren Städte von Holland, eine für die Städte Bommel
 und eine für ihn selber — besaß Oranien doch thatsächlich drei
 da Buren und die kleinen holländischen Städte ganz von ihm abhängen.
 Verhandlungen zu Breda 1575 scheiterten, denn wenn die katholische Re-
 in den gesammten Niederlanden wieder hergestellt werden sollte, so mußten
 nisten auswandern. Am 13. Juli 1575 gingen die Unterhändler im
 auseinander.

Oranien.

› Strada, VIII, pag. 265—68. — Gachard, Correspond. de Philippe II.
 pag. 554—66.

› Weltgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

gegründet, — es galt nun diese von da auch über
zubreiten, womit selbstverständlich auch der Sieg i
den war.

Natürlich geberdete sich Dranien jetzt als ei
traute nur „auf den König der Könige“. Auch seine
Zeit einen salbungsvollen Ton an. 1575 schloß er auch
Calvinistin, Charlotte, einer Tochter des Herzogs von
Kloster entflohen war. Die Ehe mit Anna war sehr
1562 hat er den Landgrafen von Hessen, „sie eng
Präbikanten anzustellen, der sie täglich durch ein Fein
Speise und Trank gereicht werde, ihrer begangenen Sü
— Daß Dranien eine dritte Frau heirathe, während
nehmigten die Prediger seiner Religion. Welchen Haß
Katholiken äußern durften, beweist das ruchlose Verfa
in Nordholland, Sonoh, welcher angesehene Katholiken
als Verschwörer in entsetzlicher Weise zu Tod foltern
bestraft worden. Natürlich flohen die letzten Katholiken
Merkwürdig ist, daß, als sein Präbikant durch lautes
unschuldigen Schlachtopfers auf dem Richtplatz zu erstid
mit dem letzten Hauch den Geistlichen binnen drei Tag
berief, um ihm Rede zu stehen, und daß der Geistliche
ging, erkrankte und richtig am dritten Tag starb.

Nach dem Scheitern der Unterhandlung griffen
so eifriger zu den Waffen. Am 7. August nahmen die
Sturm. Glänzend war ein nächtlicher Zug durch einen
land nach Duiveland und von da durch den Kanal na
des 27. September 1575 zur Zeit der Ebbe zwischen
Morgens.) Mann ging hinter Mann bis an die Bruf
nicht durch das Wasser, man war den Schuppen Entsch

Char-
lotte de
Bourbon

Sonoh.

Zug
durchs
Meer.

ein. Es war die glänzendste kriegerische Unternehmung des Requesens. Requesens starb. ^{Requesens †.} Sorgenheiten, andere Sorgen stürzten ihn in ein Fieber, dem er am 5. März (Freitag.)

Oranien hatte die Deputirten von Südholland schon dahin gebracht, erklärten, es sei Pflicht, dem König als einem Tyrannen, der seine Provinzen zu unterdrücken und zu ruiniren strebe, aufzusagen, und es zieme ihnen andern zu suchen. Wer sollte diese andere Person sein? Die Königin von England oder der Bruder des Königs von Frankreich? Elisabeth fühlte sich geschmeichelt durch den Antrag, das Protectorat über die Provinzen zu übernehmen, nur meinte die Geizige, dieselben müßten selber für ihre Versorgung sorgen. Viel geneigter Opfer zu bringen war die französische Königin. Hierbei müssen wir auf den Gang der Dinge in Frankreich seit der Polomäusnacht einen Blick werfen, da wir der Zeit nahen, wo die Niederlande und Frankreich aufs Innigste mit einander in Verbindung stehen.

Frankreich 1572—1578. — Heinrich III.

Der Verlauf des Kampfes zwischen beiden Parteien in Frankreich seit der Polomäusnacht war folgender: der Regierung war der verruchte Plan gekommen, weil er jedoch nicht lange vorher gefaßt war, so konnte die Ausführung auch nicht vollständig sein, die Mittel dazu waren nicht vorhanden. Die Hugenotten aber waren durch die Blutthat anfangs wie erschüttert, sogar die Prinzen zeigten sich haltlos, der Todesmuth eines Königs fehlte ihnen. Karl IX. ließ sich eines Tages die Waffen reichen, um die Gardes in das Gefängniß Condé's zu dringen und diesen eigenhändig tödten. Seine Gemahlin, Elisabeth von Oesterreich, ein Bild der Keuschenheit, stürzte ihm zu Füßen und entwaffnete ihn durch Thränen. Karl hieß nun Condé kommen und ließ ihm die Wahl zwischen drei Dingen: Messe, Tod oder Bastille. Condé überließ dem König die Wahl zwischen den beiden letzten, fiel aber doch bald von seinem Glauben ab. Leichter war Heinrich von Navarra zu bewegen katholisch zu werden, sogar eine Ausschreibung an die Hugenotten, sich seinem Beispiel anzuschließen, weil der König die Vereinigung seiner Unterthanen in einer Kirche wünsche. Beide Prinzen schrieben jetzt feurige Briefe an den Papst, sie in den Kreis der katholischen Kirche aufzunehmen. Heinrich von Navarra wohnte sogar der ungerechten Hinrichtung der zwei Edelleute bei, die Hof bloß opferte, um den Glauben an eine Verschwörung der Hugenotten zu bekräftigen. All die Schrecken, die er miterlebt, der entsetzliche

puten — aus dem sie sich auf gute Erörungen gien
denn sie hatten keinen Glauben mehr an sein Wort. Al
dabon, daß man bei einer schlechten Regierung zum G
rechtigt sei. La Rochelle wurde vergebens gestürmt, selbst
Heldenmuth auf den Wällen, und unter Psalmengesang
macht zurück. Im Belagerungsheer herrschte keine Ein
zwie-
spalt im
Lager.
trast, Condé und der eigene Sohn Katharina's,
warteten mit gleicher Sehnsucht, wie die Belagerten, a
englischen Flotte im Hafen — sie wollten nach England
rung mußte zuletzt nachgeben und den Frieden von 157

Außere Verhältnisse waren mit daran Schuld.
war erledigt: nur wenn Frankreich sich den Hugenotte
Könige-
wahl.
Katharina die Wahl ihres Lieblingssohnes, des Herz
setzen. Ein Vertrag mit Wilhelm von Oranien 1573
Hoffnung auf die deutsche Krone und Alençon seine
der Elisabeth. Karl dagegen versprach den Aufstand de
stützen und konnte demnach die Hugenotten in seinem
Leben und Tod bekämpfen. Sofort waren alle protest
für die Wahl eines französischen Prinzen zum König
wurde jetzt als der beste Schutz Polens gegen den
Oesterreichs und Polen als der Schild des Abendlan
Barbarei dargestellt, und so kam am 9. Mai 1573
und erhielten am 24. Juni die Hugenotten in Frank
dingungen.²⁾

Eine polnische Gesandtschaft kam nach Paris und
tastisch-orientalische Tracht und durch ihre Verschwendung
ward auch aufmerksam auf das Sbrachtalent der slavisch

— er hatte ihm schon einmal erklärt, sie beide könnten nicht neben Frankreich bleiben; — er drängte darum zur Abreise, während Heinrich Bruchdarum am über auf, Katharina begleitete ihren Liebling bis nach Lothringen und ließ tröstete sie ihn noch: „Gehe nur, aber sei gewiß, du wirst bald kommen.“ Sie dachte an einen Zug nach den Niederlanden von Polen sie hatte auch ohnedies insofern Recht, als Karls Gesundheit unter. Man begannen die Unterhandlungen mit den Hugenotten des Südens, ungen waren groß: sie verlangten nicht bloß, die Besatzungen in allen ie jetzt in ihren Händen wären, sondern auch in zwei weiteren Städten ihnen gestellt, aber vom König bezahlt werden; sie forderten ferner öffentliche Ausübung der Religion und Zulassung zu allen Ämtern, jeder Provinz ein Parlament von reformirten Mitgliedern, um den dieses Glaubens Recht zu sprechen, und gemischte Gerichte, um Streitischen Katholiken und Reformirten zu entscheiden; endlich Bestrafung r der Bartholomäusnacht.

hatte also Katharina erreicht durch jene Thaten — sie hatte ihre e mächtiger gemacht! Erschrocken rief sie: wenn Condé an der Spitze O Mann in Frankreich stände, er könnte nicht halb so viel verlangen. gab allgemeine Versprechungen und ein Waffenstillstand wurde ab-

Indessen organisirten sich die Reformirten im Süden auf republi-
kumlage. Schriften wurden verbreitet, welche die Berechtigung der
überhaupt in Frage stellten. Ein Rechtsgelehrter, Hotman, wies in
„Franco-Gallia“ nach, daß vor Alters das Königreich nicht durch Erb-
ern durch Wahl des Volkes übertragen worden sei und daß die Reichs-
recht hätten Könige abzusetzen; nur die Volksversammlung könne Gesetze
abschaffen, Steuern bewilligen und über Krieg und Frieden entscheiden.
Schrift „Stratagemme de Charles IX. et la France-Turquie“ war
angeklagt, daß sie die Zustände der Türkei in Frankreich einführen
Leben und Tod von der Laune des Fürsten hänge und Niemand
edel sei durch die Geburt, sondern nur durch die Gunst der Re-

Hugenot-
ten im
Süden.

Republi-
kanischer
Geist.

Hotman.

Partei der Politiker regte sich wieder, jener Katholiken, welche
Bartholomäusnacht empört und einer Annäherung an die Refor-
mt abgeneigt waren und besonders darüber klagten, daß eine Aus-
egiere und die vornehmsten Mitglieder des Adels davon ausschlie-
gehörte namentlich der Herzog von Montmorency und seine Brüder
Thore und Méru: eine Palastrevolution sollte Katharina von der
verdrängen und dann eine Versammlung der Stände die Mißbräuche
Der Königin eigener Sohn, der neunzehnjährige Alençon, war im
driß: er haßte seine Mutter, weil er sich zurückgesetzt glaubte und
eines Generallieutenants nicht erlangt hatte; — einmal soll ihn
Muthlosigkeit abgehalten haben, Katharina zu erdrosseln. Welche
Welche Söhne!

vgl. Michelet, La Ligue et Henri IV, chap. 2. Franco-Gallia d'Hotman,
4. Paris 1869.

1574 starb Karl IX. 24 Jahre alt. Seit der Bartholomäusnacht, durch Jagden u. dgl. zu Gewissensangst durch Aufregung, durch Jagden u. dgl. zu aber nicht, immer sah er Blut und hörte in den Lüften ordentlichen Anstrengungen rieben seine schwache Leber Schlaf war kurz, selten und von schrecklichen Träumen viel Blut und wie viel Mord!" sagte er in der Nacht zu Amme, die ihn treu bewachte, „ach, wie war ich schlie vergieb mir, sei barmherzig mit mir! Ich weiß nicht, wo Alles verwirrt. Was soll aus diesem Lande werden u Gott dieses Land anvertraut hatte? Ich fühle es wohl.“ „Sire, antwortete die Amme, Mord und Blut mögen Euch den Rath dazu gegeben haben.“ — Sein letztes Tod Karls IX. der Freude, daß er keinen Sohn hinterlasse, der Frankreich müsse.) Sein Töchterlein starb bald. Seine edle Gattin reich zurück. Karl hatte Sinn für Musik, ein Herz für sehr schöne Gedichte. Sein Unglück war seine Mutter.

So waren denn jetzt Katharina und Heinrich II. heber der Bartholomäusnacht, im Besitze der Gewalt ehrenhafte Männer der Zukunft entgegen sahen, sieht weit verbreiteten Glauben, Katharina habe Karl selber König werde. Der Zustand der öffentlichen A. schrecklich. Allenthalben hatten sich die Hugenotten u hatte in Straßburg die katholische Religion abgeschwörtische Bekenntniß erneut, war wieder die Hoffnung der handelte mit deutschen Fürsten um Söldner und war sogleich wieder im großen Maßstab zu beginnen. Krie der Regentin, denn sie kannte den Willen ihres S.

Grève-Platz enthauptet. Katharina haßte ihn, als den, welcher den Gemahl veranlaßt hatte, als unermüdblichen und fähigen Gegner. und Heinrich von Navarra blieben in anständiger Haft, Mont- und Cossé waren zum Tode bestimmt, aber Damville, Mont-Bruder, der damals in der Dauphiné und in Languedoc befehligte, zu fürchten. Ueberzeugt, daß Katharina ihn aus dem Wege räumen verhandelte Damville mit den Hugonotten. Diese aber erklärten auf Sammlung zu Milhaud den Condé für ihr Oberhaupt, bis Heinrich im Stande sei, an ihre Spitze zu treten. So war es demnach Verhängniß für Katharina, daß all ihr Thun, all ihre List und all ihre Gegner zu vernichten, sie nur verstärkten sollten.

war die Lage, als der König in sein Land kam. Am 30. Mai 1574 IX. gestorben, Mitte Juni erhielt Heinrich III. in Krakau die Nachricht. Sein Walten als König in Polen war kurz und ruhmlos: er fühlte sich einisch im Lande der Sarmaten, er konnte sich nie finden in die rauhen mer neuen Unterthanen, in den Freimuth und Stolz ihres Adels. Die wegen fühlten sich gleichfalls enttäuscht: sie hatten vom Sieger von nur eine Zeit der Eroberung und des Heldenruhmes erwartet und fanden kühling in ihm, der sich mit seinen Lieblingen in den Palast einschloß brant stellte, um sich nicht am Reichstag zeigen zu müssen. Heinrich mals mit seinem Blut Briefe voll Liebesbethenerungen an die schöne treue Gattin Condé's und, um den Unmuth der Polen wieder zu be-zen, gab er ihnen glänzende Feste, bei denen seine Lieblinge im Trinken Polen wetteifern mußten. Bei einem solchen Feste erhielt Heinrich die daß er jetzt König von Frankreich sei, und war entschlossen, sogleich en. Vergebens rieth man ihm, mit Würde abzutreten, entweder sich Krone zu wahren durch Ernennung einer tauglichen Regentschaft, oder gstens seinem Bruder den Weg zum Throne zu bahnen. Heinrich hörte : er ging wie ein Missethäter in der Nacht vom 16. auf den 17. Juni Reich, nahm Kronjuwelen im Werthe von 300.000 Thalern mit und ver-er der Schnelligkeit seiner Pferde, daß er die österreichische Grenze er-ze die erbitterten Polen ihn einholten. Er ließ dem Senat sagen, die e Frankreich hätten seine schnelle Abreise nöthig gemacht. Im Wider- mit ergöhte er sich auf der Reise drei Monate hindurch an Festlichkeiten, a französischen Boden betrat. In Wien blieb er sechs Tage, wo ihm Heinrich. Maximilian II. rieth, nicht mit dem Schwert ließen sich religiöse Wirren Von Wien wäre er in kurzer Zeit in Frankreich gewesen, aber er Reise durch Deutschland nicht mehr, denn auf seiner Hinreise nach te er allenthalben harte Dinge über die Bartholomäusnacht hören müssen. benedig, wo man ihn unter Triumphbögen empfing, als hätte er a besiegt, und ihm schmeichelte, um Vortheile durch ihn zu erlangen, unter Festlichkeiten Polen wie auch Frankreich vergessen zu haben. In a, in Mantua, in Turin war nur ein Rausch des Vergnügens. ert Emmanuel schenkte er die wichtigsten Plätze, die Frankreich noch er Alpen besaß, z. B. Pignerol, für seine Bewirthung. Dort traf ihn lle, um sich mit ihm zu versöhnen, floh aber und warf sich jetzt voll- en Hugonotten in die Arme, als er vernahm, der König habe den von Savoyen aufgefordert, ihn verhaften zu lassen. Die Hugonotten

Charak-
ter Hein-
richs III.

zu brechen wissen. Nur rasche Kriegführung entsprach
Was that aber der König? Er blieb zwei Monate in
Freudenfesten und einer neuen Ordnung der Etiquett-
nische Ceremoniell wurde jetzt eingeführt, welches Abo-
ehrerbietiger Entfernung vom König hielt. In ihrem
Viele vom Adel vom Hofe weg. Willfähige Günst-
Stelle, junge Abenteurer, die ihr Glück machen wollten
die öffentliche Stimmung täuschten und mit deren An-
kurzer Zeit war Alles enttäuscht. Heinrich III. war
Mann, aber dieses schöne Aeußere barg eine entern-
die Damen Italiens, am liebsten im Zimmer, er saß
Luft. Seine Kleidung war weiblich, ohne das bißch
für ein Weib gehalten; er ging nicht, er ritt nicht
ließ sich in einer schönen Sänfte tragen; er lag viel
ringe und Schmuck wie die Frauen. Ein Franzose sa-
hatte das kriegerische Feuer erlöschet und die Thattra-
getilgt.“³⁾ Alles war falsch an ihm, Geist und Her-
bahren kindisch und phantastisch im höchsten Grad u
Neigungen schließen. Die Regungen einer besudelten Ei-
ihn, irgend einen Plan mit Ausdauer zu verfolgen. Der
Wahnsinn war süßthuende Verderbniß getreten. Das
lebte, tödtete alle ihre Kinder.

Am 16. November verließ Heinrich Lyon, um si-
Beschlim- zu lassen. Auf dem Wege mußte er eine Beschimpfung na-
pfung. Ein Edelmann Mauthrui⁴⁾ der Führer der Suoen

er sich entschlossen hatte, mit allem Ernst fortzuführen, machte Heinrich in Festen und Lustbarkeiten in Lyon, in Avignon die Bänkungen der Klanten¹⁾ mit, peitschte sich im öffentlichen Aufzug Rücken und Schulter, lockartiges Gewand gehüllt, beim Schein der Fackeln und dem ernststen des Misereere, riß durch sein Beispiel den ganzen Hof mit, auch Heinrich Navarra, dem aber der König, seine sinnliche und skeptische Natur wohl kund, offen erklärte, er passe nicht für derartige Dinge. Den Cardinal Lothringen kostete eine Verkühlung bei einem solchen Aufzug das Leben, im Jahr 1574. Er war ein Staatsmann von hohen Fähigkeiten, ein Gelehrter, sein Wissen, ein Priester voll Feuer. Katharina aber war froh über den Tod des gewaltigen Mannes: jetzt sei der schlechteste Mensch gestorben, äußerte er ihren Vertrauten. Heinrich war damals durch den Tod der schönen Effin Condé (30. October), der Abgöttin seines Herzens, die er von Anne zu scheiden und zur Königin zu erheben wünschte, erschüttert. In, welche diesem Plane entgegen war, suchte Condé eifersüchtig zu machen, seine Gattin vom Hofe nicht abholen ließ, weil er auf ihre Tugend. Nun warb der König dem Scheine nach, auf den Wunsch seiner Mutter, Hand der Tochter des Königs von Schweden. Als die Prinzessin von — der König trug ihr Bild stets am Hals — plötzlich starb, glaubte III., Katharina sei nicht ohne Schuld, und begann sich vor ihrem nach Charakter zu fürchten und fortan war er gespannt mit seiner Mutter: Alles für ihn gethan, ward aber gerade in der Undankbarkeit des ihrer Liebe für ihr Treiben bestraft.

Bänkungen.

Der Cardinal.

Die Condé.

Nach die Gunst der Katholiken gewann Heinrich durch seine öffentlichen nicht. Nachdem er sich einmal für eine kriegerische Politik ausgesprochen hatte, so wünschten sie den Krieg mit allem Ernst geführt; aber er hatte keine Thatkraft, vertändelte seine Zeit und nahm die bittersten Pfungen hin, ohne einen Versuch sich zu rächen.

Die Katholiken.

Da m v i l l e nahm zwei Festungen unter seinen Augen und Heinrich III. rührte. Als der König auf dem Wege nach Rheims an Livron vorbeizog, welches Landschaft beschloß, riefen die Belagerten ihm und seiner Mutter Hohn: „Ha, ihr Meuchelmörder, ihr könnt die Leute nur im Bett erdolchen, es dem Coligny gemacht habt“, und der König konnte sich nicht rächen, Landschaft die Festung nicht einnehmen, in welcher selbst die Frauen aufstehigste sich vertheidigten. Auf dem Wege zur Krönung bekam der König daß sein jüngerer Bruder Alençon sich gegen ihn verschwöre. Dieser, man habe ihm bloß vorgeschlagen, ihn auf den Thron zu setzen. Katharina, die Sache zu vertuschen, und Heinrich gab nach, hegte aber fortan gegen den finstersten Argwohn. Am 13. Februar 1575 fand in Rheims Krönung statt, am Tage darauf des Königs Vermählung mit Louise de Mont aus einem Zweige des Hauses Lothringen, welche den Einfluß Guisen nur vergrößern konnte. Heinrich heirathete aus Neigung, nicht aus Berechnung, übrigens besaß Louise ein edles Herz. Am 27. Fest Heinrich als König seinen Einzug in Paris. Sogleich begann er in seine Geißlungen, um sich die katholisch gesinnte Bevölkerung günstig

Alençon.

Krönung.

¹⁾ Sie hießen auch battus, parce qu' ils se battaient les dos et les épaules en remission de leurs péchés.

Leidenhaft des Sudens. Die Protestanten hießen dort Hant trugen. Verbindungen bildeten sich unter dem Volk um sich der Mißhandlungen beider Parteien zu erwehren. Deutschland neue Hilfsstruppen an für die Hugenotten. Grafen Casimir Meh, Toul und Verdun verplitterung des Reiches! Welche Lage für Heinrich III. polnische Reichstag absetzte.¹⁾ All die Summen für di waren umsonst hinausgeworfen, alle Aussicht auf Einfluß. Dabei fürchtete sich Heinrich fortwährend vor seinem Brum so kühner auftrat, je mehr der König sich unfähig eim Mai 1575 Heinrich III. krank wurde, glaubte er vsein und forderte Heinrich von Navarra auf, den Heräumen, damit die Krone nicht an einen so schlechten Navarra selber käme. Heinrich von Navarra wies den AnDieser genas, fuhr aber fort seinem Bruder zu mißtrauen wo er konnte.

Alençon
flieht.

Jetzt entfloß Alençon nach Dreux, 15. September fest erließ, in welchem er über ungeziemende Behandlung des Königs klagte, die das Reich vollständig zu Grunde Reichsstände und eines nationalen Concils verlangte. Mit a wollte sich öffentlich an die Spitze der Hugenotten und b liken stellen, während er insgeheim an den Papst die ihm nicht Ernst mit dem Schutze der Hugenotten, er i Ruhe im Reiche herstellen. Der Zorn des Königs lobte seinen Bruder lebendig oder todt zurückzubringen; — aber ihm nicht. Sofort brach Katharina auf, um Alençon u Unzufriedenen abzuwenden. Man gab die beiden gefangen mit sie die Unterhandlungen beförderten. Indessen hatte al als obersten Anführer ausgerufen und dieser erklärte: er seine Zustimmung, wenn nicht alle seine Forderungen be-

Katha-
rina.

die zur Unterstützung der Hugenotten heranrückten, zur Heimreise
seine eigenen fremden Truppen zu entlassen, mit Ausnahme seiner
Alençon sollte eine Reihe fester Plätze bekommen, Condé Regierers
Hugenotten gleichfalls Sicherheitsplätze und Freiheit des Gottes-
an allen Orten, die sie gerade besäßen.

Heinrich III. nahm die Bedingungen an, in der Absicht sie nicht zu halten.
die Gegner trauten nicht. 10.000 Mann Deutsche rückten im Januar
Lothringen ein. Auch die Katholiken fingen an eine kühne Sprache

ward die Lage noch verwickelter durch die am 5. Januar erfolgte
Heinrichs von Navarra vom Hofe. Liebschaften, sowie die Hoffnung,
eines Generallieutenants des Königreiches zu erlangen, hatten ihn
Hofe festgehalten. Endlich enttäuscht und seiner Fesseln sich schämend,
seine Sicherheit fürchtend, floh Heinrich zu Alençon und trat in
wieder zum Protestantismus über. Jetzt war allenthalben
Rampf und Anarchie. Katharina kam zur Ueberzeugung, der
um jeden Preis hergestellt werden, — Zeit gewinnen, heiße Alles
Alençon war geneigt sich zu vertragen, weil sein Einfluß durch
Navarra's und Condé's zu Nichts herabgesunken war. Die
verlangten einen Theil des Zehntens zum Unterhalte ihrer Pre-
Uebung ihres Gottesdienstes in ganz Frankreich mit Ausnahme
und der Orte, wo gerade der Hof sich aufhalte, gemischte Gerichte,
Bestellung der Ehre der Opfer der Bartholomäusnacht, Erklärung der
g, daß sie jenes Ereigniß bedaure und mißbillige. Die Regierung
Alles willigen, April 1576. Alençon bekam zu seiner Apanage
Touraine und Berry, also eine fast königliche Stellung, überdies einen
von 100.000 Thalern, Condé die Statthalterschaft der Picardie mit
ständigen Besiß von Boulogne, Navarra die Statthalterschaft von
die freie Souveränität über seine väterlichen Herrschaften, Rück-
des früheren Gehaltes der Familie und Auszahlung der Morgen-
der Gemahlin. Das ist der Paix de Monsieur, denn seit der Mitte
Jahrhunderts hieß der nächste Bruder des Königs „Monsieur“. Er
Berstückelung Frankreichs, die tiefste Demüthigung der Krone, und
durchzuführen. Sollte doch der König allein an den Pfalzgrafen
3.600.000 Livres zahlen. Es war der fünfte Frieden seit 13 Jahren
so wenig gehalten wie die früheren.

Flucht
Heinrichs
von
Bearn.

Paix de
Monsieur.

Monsieur.

Schrei der Entrüstung erhob sich unter den Katholiken gegen den
und seine Mutter über diesen Frieden. Also nach so vielen Opfern
dahin gekommen, daß man noch die deutschen Verbündeten der
bezahlen mußte. Man war empört über die Feigheit, wie über

Unmuth
der Ka-
tholiken.

stiegen von dem König, von dem seine Tugenden verächtlich machten, und von seinem gleich sittenlosen überdies vor Kurzem zu den Hugenotten abgefallen und der, ein Bild männlicher Kraft und des Heldennutts der Sache der Kirche geweiht hatte und überdies der dem Großen sich rühmte. So entstand naturgemäß an eine neue Dynastie.

Heinrichs III. Sitten waren ganz weibisch. Rath Schönheit ihrer Hände, König Heinrich hatte die Sch und man erzählt sich, wie er, um sie zu bewahren, Handschuhe trug und eine Maske von kosmetischem seiner Haut zu erhalten. Ueber seine Vertrautheit mit lingen redete man abscheuliche Dinge. Wenn Heinrich schöpft mit seinen Lieblingen öffentlich in einem Bu Psalmen sang, so ärgerten sich die Katholiken über niedrigung königlicher Würde! Wie ganz anders war!

Heinrich
Guise.

Guise, hochgewachsen, strahlend von Kraft, Jugend in ein Held, arbeitsam, heiter, ohne daß er je die Würde in Unterhandlungen. Nicht minder befähigt waren sein von Mayenne, und Ludwig, der Cardinal.)

Bitarbie.

Es war Zeit zu handeln. Condé sollte die Pil lische Provinz, übergeben werden. Dagegen legten nun Protest ein, und schlossen unter Leitung des bisherigen eine Verbindung, die alte Religion zu erhalten und d

Anfang

Monarchie, man sprach von der Rückkehr zu
dewig bestanden; ¹⁾ daß man auch gegen
erde, war zwischen den Zeilen zu lesen.

Barra bekam so wenig Bordeaux
Recht, Condé z. B. besetzte
Truppen unter Casimir
Viga erschreckte ihn
derselben den Händen
stellen und die Hüge-

die Stände auf den
es Heinrich gelang sie so
Friedens beschlossen und er zum
gab er Weisung an die Statthalter,
fern zu halten. Auf denselben Zweck
insofern waren Regierung und Liga einig.

Abgeordnete zum Reichstag, um gegen jede
eine jede Einmischung der Stände in Sachen der
König Vertagung der Stände zu fordern, bis der Friede
auf ihre Seite zu ziehen, veröffentlichten sie
1576, den sie in den Papieren eines Pariser
hatten, welcher auf der Rückkehr aus Rom in Lyon

Segen des Papstes, welcher dem Geschlechte
wurde, erstreckte sich nicht auf die Familie des Hugo
ihren Kronraub den Fluch des Himmels auf sich
Berstand, Andere ihre Freiheit verloren, der größte
Kraft, starb in der Blüthe des Alters. Während
wurde das Reich die Beute der Ketzer und auch
nur hiezu, wenn nicht das Reich an die wahren Nach-

des Großen kommt, — das sind die Guisen. Heinrich
die Spitze der Liga stellen und die Häretiker und ihre Ver-
agen und, ist der Sieg errungen, den König in ein Kloster
es Pipin mit Childeich gethan hat. Jeder Prinz, der sich
der Stände auflehnt, ist unfähig zu regieren!" Guise protestirte,
einem Zusammenhange stehe mit David und seinem Aufsatz,
in der That auch nur die Gedanken, die damals unter den
en, auszusprechen.

sammelten sich die Stände zu Blois.²⁾ Der König, geschmückt
halsband wie ein eitles Weib, eröffnete die Sitzung am 6. De-
it einer gelungenen Rede, worin er sich und seine Mutter zu
chte. Die Verhandlungen waren sehr bewegt. Auch außerhalb
suchten Regierung und Liga auf die Abgeordneten zu wirken.
nach sich Bahn, daß, was die drei Stände gemeinsam beschließen,

Stände
in Blois
1576.

Projet
de l'as-
vid.

archises des provinces leur seront restituées par la ligue telles qu'
temps de Clovis. — Der Wortlaut der Bundesacte und des Eides bei
IX. p. 433—35, 443—44.
lou, III, lib. LXXXIII, p. 494—508. — Davila, I, p. 395.
iphte 104 Abgeordnete vom Klerus, 120 vom Adel, 150 vom dritten Stand.

sagte, er wolle den Frieden nicht auf Unkosten seiner G
erkaufen. Man blieb also im Krieg. Die Stände be
auch den Verkauf der Domänen nicht, so daß Heinrich
Grausamkeit weinte: „Die Stände wollen mir nicht m
und wollen mir auch nicht erlauben, daß ich mir mit

Im März 1577 entließ der König die Stände
gann zu unterhandeln und zugleich den Krieg zu
waren diesmal glücklicher, zudem unter den Hugenott
verraucht war und große Zügellosigkeit herrschte. ©
Friede zu
Bergerac
tember 1577 zu dem Frieden zu Bergerac,
Bestimmungen enthielt, wie der, welcher kurz vor de
geschlossen wurde: Freiheit des Bekenntnisses, in den
Gottesdienst wie bisher, sonst in jeder Baillage ei
Stadt, eine protestantische Kammer bei jedem Parla
Gewähr der Sicherheit. Nur war die Regierung dies
erschöpft und alle Frevel und alle Arglist Katharine
holsen. —

Mençon hatte durch diesen Frieden ²⁾ fast die
eines Königs. Damit nicht zufrieden, strebte er zuer
mit Elisabeth, dann nach der Herrschaft in den Ni
alle ihre Söhne mußten Kronen tragen, unterstütz
ihres jüngsten. Der König selber war froh, wenn d
dem Lande kam, und so rückte Mençon am 10. Juli
7000 Mann in den Niederlanden ein. Damit lehrte
platz zurück, auf dem zwei hochbegabte Männer jetzt

Don Juan und Wilhelm von Oranien.

erwartet schnell, mitten aus seinen zunehmenden Erfolgen heraus, 1576, war Requesens gestorben,¹⁾ — während ihn kaum mehr Etwas zu konnte die Eroberung Hollands und Seelands zu vollenden, so Geschichtschreiber gibt, welche an eine Vergiftung des Statthalters. Einen Nachfolger hatte er nicht mehr ernennen können, der Staats- rath. Darum, bis der König einen solchen bestimmt habe, die Zügel der. Lange war Philipp II. unschlüssig über die Wahl; man schlug Margaretha, man schlug ihm Don Juan vor, und Viglius klagte, Oranien gewiß Nutzen ziehen aus dieser Saumseligkeit und irgend einen Nutzen Vortheil erhaschen. So war es in der That. Requesens hatte den härtesten Selbstverlegenheiten zu kämpfen gehabt und seine Truppen zahlen können und das Land litt sehr darunter.

Er mahnte Wilhelm die Städte und die Angeesehensten der anderen zu einem Bund, um die Ausländer von dem heimischen Boden zu und die alten Freiheiten wieder zu erringen. Seine zwei Provinzen und Seeland hatten sich zu Delft am 25. April 1576 von Neuem zu besserten Union verpflichtet, wornach sie unter des Prinzen Leitung städtische Angelegenheiten behandeln wollten, als ob sie Ein Gemeinwesen einzigen Stadt ausmachten. Wilhelm hatte nahezu königliche Gewalt und 1576 den Entsatz von Brixlee zu bewirken, jedoch fiel die Stadt Juni 1576. Gegen Zahlung von 200.000 Gulden ward sie vor Plünderung verschont und wurden ihr ihre Freiheiten gewährleistet.

Der Staatsrath.

Union zu Delft.

Die Regierung war trotz dieser Summe nicht im Stande den seit lange ihren Sold für ihre Soldaten zu beschaffen und diese, welche alle Gewalt einem Heldenmuth ohne Gleichen bestanden hatten, fingen an darzulegen, sich selber bezahlt zu machen. Während ihre Officiere nachgingen, um das nöthige Geld zusammen zu bringen, begann die Neu- 15. Juli 1576.

Erst plünderten die Soldaten Schouwen kahl aus, dann beschloffen Staatsrath zur Auszahlung der Rückstände zu zwingen, oder die reichste Niederlande, welche doch dem König gehöre, in Beschlag zu nehmen. Sie wählten einen Cletto, setzten alle Officiere ab, die nicht hielten, und rückten gegen Brüssel, dessen Bevölkerung sich jedoch erhob und die Thore schloß. Auch Mecheln fanden sie wohl ver- schließlich wandten sie sich gegen Alost in Flandern, plünderten den Ort die hundert Pfarrdörfer seines Sprengels in Contribution. Die Erst- die Bestürzung über das Benehmen war gewaltig! Der Staatsrath die Soldaten für Verräther und Mörder. Am übelsten waren die höheren daran, welche von ihren Soldaten verhöhnt und bedroht und von den und der Regierung mit Geringschätzung behandelt wurden. Wirkungslos die Botschaft des Königs, welche in diesem Augenblick seine Geneigtheit zu

Spanische Furie.

vor sich hertreibe. Zwietracht sei die Ursache aller U-
 lichem Handeln liege alle Hoffnung! Die thatsächlich
 gebühre den Generalstaaten und man müsse rasch an
 gerechten und allgemeinen Frieden zu erlangen. Und
 in Gent. Mehrzahl der Provinzen Abgeordnete, um in der E-
 putirten von Holland und Seeland das Nöthige
 Chaos ein Ende zu machen.

Die Noth stieg mit jedem Tag. Bei Tisna-
 länder, Bauern, Bürger und Studenten, Edelleute von
 gehauen, die nur zwei Mann verloren. Bald hieß es
 halte insgeheim mit den Truppen, und am 5. Septe-
 waffnete unter Führung der Edelleute de Heze und
 alle anwesenden Rätthe — nur Viglius nicht, der fr-
 des nächsten Jahres sein bewegtes arbeitjames Leben ei-
 der durch zufällige Anwesenheit in Antwerpen der Be-
 als einziger rechtmäßiger Repräsentant des Königs,
 Aber seine Autorität anerkannten weder die Krieger
 bestand in der That keine Regierung mehr und erwie-
 Staatsrathes als ein Meisterstück Draniens, der sie ei-
 die Abgeordneten in Gent beriethen, lag die Stadt im
 in der Citadelle und sahen sich die Stände genöthig
 Dranien, der gerne festen Fuß in Flandern fassen n-
 und für 28 Compagnien, die er versprach, ihm Nie-
 Gent einzuräumen. Nun ward die Belagerung der G-
 Auch die Bürger von M a s t r i c h t suchten ihre Stadt l-
 erlagen aber im Versuch und wurden behandelt, da
 Zeitgenossen die Bürger, welche dem Gefechte enttra-

Man brachte gegen 6000 Ballonen zum Schutze in die Stadt, allein
 mal kamen die Spanier aus Hals in die Citadelle von Antwerpen.
 es, daß jetzt Bürger und Frauen schnell Schutzwehren zu errichten an-
 Am 4. November um 11 Uhr Morgens rückten die Spanier aus der
 , nachdem sie gelobt, heute entweder im Paradies oder in Antwerpen
 , knieten sie im Angesichte der Schutzwehren zu kurzem Gebete nieder
 ten dann unter dem Ruf: „St. Jakob, Spanien, Blut, Mord, Feuer!“
 e Gegner los. Blißschnell waren die Brustwehren erstiegen, die Ballonen
 Flucht gejagt, nur die Deutschen und die Bürger wehrten sich tapfer.
 Die Deutschen blieben bis auf den letzten Mann, die Bürger, im
 weniger geübt, wurden zusammengehauen. Vor der Börse, wo sonst
 6000 Kaufleute ihre Geschäfte abwiegelten, versuchte noch ein Haufen
 , sie wurden erschlagen oder in die Flucht gejagt. Durch alle Straßen
 an der Kampf, das Gedränge der Fliehenden. Zu einem fürchterlichen
 kam es noch in der Nähe des Stadthauses. Aber die Troßbuben der
 hatten begonnen einzelne Häuser anzuzünden und bald standen hundert
 men, auch das Rathhaus. Der Bürgermeister sank zum Tod getroffen
 in Haufen Erschlagener nieder und jeder Widerstand hörte auf. Bei
 wohnen erlagen dem Schwert oder verbrannten.¹⁾

ab nun begann die Plünderung und die Schlemmerei. Unbarmherzig
 schauft, oft die Folter angewendet, um das Geheimniß, wo die Schätze
 seien, zu erpressen. Am Morgen des 8. November war der glänzendste
 Antwerpens ein Schutthaufen. Gegen sechs Millionen an Werthsachen
 verbrannt und auf die gleiche Höhe stellte sich die Beute der Sieger.
 Adaten waren plötzlich reich geworden, einer verlor an Einem Tag
 an der Börse 10.000 Kronen, andere ließen ihr Gold zu Schwert-
 oder Griffen, oder Panzern unschmelzen, aber auch schwarz lackiren,
 wie Eisen aussahen. Das ist die spanische Furie, bei welcher die
 trotz des erbitterten Kampfes nur 200 Mann einbüßten!

Antwer-
pen.

Kampf.

Brand.

Raub.

Diese Gräuelt und Draniens Thätigkeit beschleunigten die Verhandlungen
 *) wo am 8. November 1576 die Pacificationsacte zu Stande kam.
 ten von Flandern, Brabant, Artois, Hennegau, Valenciennes, Nyssel,
 Orchies, Namur, Tournay, Utrecht und Mecheln auf der einen Seite
 Land und Seeland unter Dranien auf der andern Seite versprechen,
 und feste Freundschaft mit einander zu unterhalten und sich mit
 Blut beizustehen und die fremden Soldaten, namentlich die Spanier,
 Lande zu treiben. Dann sollte eine allgemeine Versammlung der
 Adaten auf dem Fuße der Versammlung bei Abdankung des Kaisers
 kommen, um über Landessachen und namentlich über den Gottes-
 Holland und Seeland eine feste Verfügung zu treffen, Holland und
) indessen Nichts gegen die katholische Religion in den anderen Pro-
 unternehmen und ihre willigen Niemanden beleidigen und beeinträchtigen.
 sollen die Placate und Edicte und Verordnungen Alba's bis zur

Pacifi-
cation in
Gent.

Gachard, Actes des états. I, 37—38, 44. 70—69.
 Solzwarth, l. c. Bd. I, 2. S. 327—29.

ein, als Wogrenclave vertrieben, denn Sagnung ist
 durch Frankreich nicht sicher und die Nachrichten aus
 drohend. Darum wählte der neue Statthalter — und
 als Philipps Bruder Don Juan, der Sieger von Lepa
 sein Freund Ottavio Gonzaga und ein Schweizer, de
 reich kannte, waren seine einzigen Begleiter. Don Jua
 er Gonzaga's Diener; in Paris wohnte er in einem
 Wohnung des spanischen Gesandten, mit dem er ins
 hatte und der ihn in derselben Nacht auf einen Ball
 er die Königin von Navarra, das Wunder der Sch
 hatte den Auftrag, die Regierung in den Niederland
 Fuß der kaiserlichen Zeit zu setzen, das Feuer des
 und das Volk vor der äußersten Verzweiflung zu r
 sicher eine vortreffliche. Der Sohn Karls V., der
 herzugewinnende Held werde, so hoffte Philipp II., der
 kommener Statthalter sein und die geeignete Person
 Umständen Milde zu zeigen und Gnade zu spenden,
 gegentrete, das Schwert zu gebrauchen. Die Dinge

1) Philipp II. schrieb eigenhändig für ihn die Instructi
 er Gott leistet; und weil es sich um seine Sache handelt, wi
 nicht versagen, besonders wenn er zu ihm seine Zuflucht ni
 Sorgfalt seines Schutzes würdig macht." — „Die Verpflichtung
 werde." — „Einmal in einem der ihm bezeichneten Plätze an
 gelassen ist und sie sich mit den früher verheißenen Gnaden
 glaubt), muß er demgemäß handeln." — „Sind die Dinge
 Zusagen nicht mehr genügen, verlangen sie den Abzug der
 Zustimmung und die Verheißung, daß die Angelegenheit Dr
 bracht und die Regierung auf dem Fuße wieder eingerichtet w

er höchst schwierig, aber der jugendliche Statthalter besaß auch außerordentliche Gaben. Mit Zuversicht, voll glänzender Hoffnungen, trat Don Juan sein neues Amt an: er hoffte, nicht bloß in kurzer Zeit empörte, irregeleitete, mißhandelte Unterthanen in die Arme ihres Königs zurückzuführen, den meuterischen Armee den Geist des Gehorsams und der Zucht wiederherzustellen, sondern auch nach rascher Beilegung der niederländischen Wirren die Armee zu einem kühnen Handstreich über den Kanal zu führen, die Maria Stuart zu befreien, Elisabeth zu stürzen und mit der Königin von Schottland den Thron Englands zu besteigen. Schöner Traum eines Helden!

Es war Don Juan Ernst mit seinen friedlichen Absichten gegenüber den Provinzen und mit jugendlichem Muth machte er sich an die Arbeit. Aber sogleich suchte Oranien ihm durch Listen und durch ein von Mißtrauen Schlingen zu legen. Und es fragte sich, wer jetzt die Behauptung, der jugendfreundliche Held, oder der arglistige Intriguant. Oranien äußerte, die Krisis sei da, der König verzweifelte an der Möglichkeit, die Sache mit Gewalt durchzusetzen, und Don Juan solle durch trügerische Hoffnungen erreichen, was man nicht mehr erzwingen könne. Darum solle er sogleich der Person des Statthalters bemächtigen, denn Philipp sollte alles opfern, als seinen Bruder in der Gefangenschaft lassen. Er lehre schon der Instinct, mit List ihrem Ziele nachzugehen, wenn die List nicht ausreiche, sie pfeifen den Vögeln, die sie fangen wollen. Da man sich aber wohl hütete sich fangen zu lassen, so mahnte Oranien, er solle sich mit ihm in keinerlei Uebereinkunft einlassen, wenn nicht vorher zwischen Truppen das Land geräumt haben, wenn nicht alle Freiheiten festgestellt und beschworen seien, wenn nicht vorher zugestanden sei, daß Generalstaaten alle Angelegenheiten des Landes leiteten, sich, so oft sie wollten, versammelten. Das heißt: der König sandte eine Botschaft des Inhalts, Oranien aber stachelte die Niederländer von Neuem zum Aufstande.

Oranien
arglistig.

Man solle fallen zu lassen und um einen vollständigen Bruch zu vermeiden, zugestehen, was ihm ist, um damit zu Ende zu kommen und zu retten, was gerettet werden kann. Die beste Instruction, die man ihm geben kann, und daß er diesen Leuten verzeihe alle Gefahren, die dabei sind."

Nota. In jedem Falle muß er von den Staaten die Entlassung und Bezahlung der Truppen mit der Garantie für die Summen, die nicht gezahlt werden können, zu erhalten. — "Er wird mit den Truppen so verfahren, daß er den andern keinen Verdacht gibt." —

Nota. Er muß die letzten Unordnungen und alle früheren Unordnungen vergessen, die ganze Vergangenheit in gar keinen Betracht ziehen."

Auf einem weiteren Zettel steht gleichfalls von des Königs Hand: "Auf seine Seele soll er nicht denken." — "Mit Diebelei vorsichtig sein und darin den ersten Familien kein Vergehen zu lassen." — "Katholische Diener und seinen ganzen Hofstaat mit Herrn aus dem Lande nehmen mit Ausnahme derjenigen, die er schon hat." — "Man darf Nichts von einem Verbrechen wissen." — "Die Vergangenheit vergessen." — "Mit dem Gelde vorsichtig sein und eine gute Vertheilung desselben vornehmen." Gachard, Collection des documents de l'histoire de la Belgique. I, 358—71. — Holzwarth, l. c. Bd. II, —28.

Forde-
rungen
der
Stände.

Entfernung der Truppen, Freilassung der Gefangenen, Pacification von Gent, Zusammenberufung der General Karls V., eidlische Verpflichtungen Don Juans, alle Freiheiten aufrecht zu erhalten. In diesem Falle wollten sie Statthalter anerkennen, die Aufrechterhaltung der katholischen Anerkennung seiner Majestät verbürgen, ihre Armee aufhalten eine Ehrengarde von Niederländern bewilligen. Die lange und Don Juan bewies viele Geduld. Der Abmarsch war die Forderung, welche ihm am meisten zuwider war auf England zerriß. Aber je mehr er sich dagegen aufstanden die Abgeordneten darauf, und weil er nur in die zur See willigen wollte, so bestanden sie gerade darauf ziehen sollten.)

Brüsseler
Union.

Indeß kam im Januar 1577 die Brüsseler Union, welcher acht hervorragende Führer der Nationalpartei Entfernung der Spanier, die Ausführung der Genter Pacification, die katholische Religion und die alten Rechte des Vaterlandes halten. Die Urkunde fand im ganzen Lande zahlreiche Anhänger auch in Friesland. Es war eine Massen-Demonstration auf Don Juan auszuüben, der sich auch beklagte, daß das Knie beugen, sondern nach dem Scepter greifen wollten wurden jetzt dringender und heftiger. Don Juan wollte die Truppen zu entfernen, aber zur See, dagegen mußten die Genter Truppen entlassen; er erklärte sich geneigt die Genter Statthalter zu ernennen, wenn Nichts darin gegen die katholische Religion des Königs wäre und auch Holland und Seeland sich rechtshaltung verpflichtet. Es fielen harte Worte.

Bu-
gekönd-
nisse.

e. Solches geschah und nun kam am 17. Februar 1577 das ewige ^{Das ewige}
: zu Stande, welches den Genter Frieden bestätigte und bewilligte, ^{Edict,}
e Truppen frei und frank zu Land binnen 14 Tagen abziehen und nie
außer im Falle eines Krieges, zurückkehren sollten. Alle Privilegien
bestätigt, Freilassung der Gefangenen verheißen, auch die von Draniens
sobald der Vater die Beschlüsse der Generalstaaten ausgeführt haben
Dagegen sollten die Staaten einen Eid schwören auf die Aufrecht-
; der katholischen Religion und auch ihre Truppen entlassen. Philipp
te den Vertrag sehr schnell. Der Aufstand schien also beendet. Don
hatte den feurigsten seiner Wünsche geopfert; durch die Massenhaftigkeit,
die Größe der Bewilligungen der Regierung schien jetzt die Zeit eines
und friedlichen Regiments gekommen zu sein.

Welch ein Schlag für Dranien und seine Partei! Seiner Natur gemäß ^{Dranien}
nun das Mögliche, um durch Austreuung von Argwohn, durch freche ^{dagegen.}
ungen die Wunde, die sich eben schließen wollte, wieder aufzureißen und
warte Demüthigungen Don Juan das Leben unerträglich zu machen.¹⁾ Don
äußerte er, sei ebenso bössartig wie Alba und Requesens, nur jünger und
er und ungeduldiger, seine Hände in Blut zu tauchen. Als die General-
von ihm verlangten, er solle nun auch das ewige Edict anerkennen und
und und Seeland verfluchen, machte er eine Menge Ausstellungen an dem-
und weigerte sich, forderte zuvor die feierliche Verpflichtung der General-
mit Don Juan sich jeder Verbindung zu enthalten, wenn die Truppen
er bestimmten Zeit abzögen. Vergeblich stellte Don Juan durch einen
Unterhändler dem Dranien vor, wie er gekommen sei, um zu vergeben
vergeben und das alte Glück des Landes herzustellen. Wenn der Prinz
Freiheiten die Waffen ergriffen habe, so möge er sie jetzt niederlegen,
x Bred sei erreicht; — Don Juan wolle ihn als seinen persönlichen ^{Don}
behandeln und mehr für ihn thun und sein Haus, als er sich denken ^{Juan an}
wenn er mitbeizutragen wolle, das Land zu beruhigen. Allein Dranien, der ^{Dranien.}
s Spiel in der Hand hatte, wies alle Anträge zurück: er müsse die Sachen
c die Staaten von Holland und Seeland bringen, — als ob er diese nicht
big in seiner Gewalt gehabt hätte!

Don Juan wollte jetzt durch offenes, vertrauensvolles Auftreten das
nen der Bevölkerung gewinnen. Ohne Schutzwache zog er in Löwen ^{Don}
erbete Gnaden und Auszeichnungen, mischte sich, wie einst sein Vater, ^{Juan in}
ich unter das Volk, speiste herablassend bei den Bürgern, bezauberte ^{Löwen.}
durch seine Liebenswürdigkeit, seinen Wiß, seine Schönheit. Beim großen
nifest in Löwen griff er auch nach der Armbrust, traf im ersten Schuß
ogel und wurde zum Schützenkönig ausgerufen. Der Jubel war un-
lich. Nach langem Haß wieder ein Augenblick der Versöhnung! Alles
oll Freude! Ein Zeitgenosse schreibt: „So groß war die Schönheit

¹⁾ Groen van Prinsterer, Archives, V, p. 542. — Gachard, Correspondence Guillaume le Taciturne. III, pag. 157. 181, 225—57. — Havemann, Don S. 208—15.

Artikel des ewigen Edictes und wurde von den Städt Generalcapitän anerkannt. Dabei kannte er aber das Volk, unter das er sich begeben, und die Bedeutung wie aus seinen Briefen an den König hervorgeht. Aber diesmal nicht die Unterstützung, deren er bedurfte. Er war daran Schuld, er hat Don Juans Leben gegen von Neuem die Niederlande entrisen.

Antonio
Perez.

Der Verräther war Antonio Perez, Philipps Sohn des Gonzalo Perez, welcher 40 Jahre lang Staatssecretär gewesen, gebildet auf der Hochschule; Zeit in Italien auf Reisen, hatte Antonio eine glänzende Vorrath von Kenntnissen und Anschauungen sich erworben. Wohlgefallen an den feinen gehaltvollen Bemerkungen, den ihm der Fürst von Eboli empfahl, und ernannte ihn zum Secretär. Bald wurde Antonio ob seines Fleißes, seiner Treue, seiner Arbeiten, des Königs Liebling. Keiner konnte in sein Vertrauen eingeschlichen, hat unter der Forderung ihn zu beherrschen versucht und hat ihn schändlich betrogen. Während der König ihn für treu und unbestechlich hielt, wählte er ihn zum wichtigsten Aemter für Geld, für Kunstwerke, und seinen äußeren Anstand wohl zu beachten mußte, ein ausserordentlich König, so sagen seine Gegner, habe eine Neigung gehabt und sie sei die einzige Frau gewesen, die über diese so längere Zeit Gewalt ausübte; Perez aber habe sein Amt weit getrieben, der begünstigte Nebenbuhler seines Königs.

nes Bruders Don Juan. Zu gleicher Zeit spielte er den Vertrauten an und that, als ob er seine Pläne fördere, während er sie gerade b und ihn verrieth.

Der Sohn eines Kaisers, als Jüngling schon Sieger bei Lepanto und erste Name in der Christenheit, glühte Don Juan für den Plan, sich zu erobern, und Papst Pius V. begünstigte den Entwurf des ersten Christenheit, von Tunis aus ein Königreich in Nordafrika zu errichten. Doch Philipp II. wollte die Kräfte Don Juans für Spanien vernichten aber ihn unabhängig machen, und entfernte den Secretär Juan aus dem Dienste Don Juans, weil er glaubte, daß dieser den seines Bruders stachle. Escobedo kam an seine Stelle.

Don
Juans
Pläne.

Esco-
bedo.

er in kurzer Zeit war auch Escobedo ganz von Don Juan bezaubert seine Pläne mit der Hingebung eines Freundes thätig. Beide dachten an Tunis, sondern an die Befreiung der Maria Stuart und an die Elisabeth. Und auch für diesen Plan bot der Papst seine Hilfe an. Nuntius bat Perez, die Sache beim König zu befürworten, dieser theilte sogleich dem Könige Mittheilung, welcher über den Plan ebenso als unzufrieden war, jedoch dem Bruder gegenüber darüber schwieg. Er kam damals von Genua nach Madrid, um den Willen des Königs der Niederlande zu vernehmen, und ließ den Escobedo zurück, um die von Geld zu betreiben, und daß er mit Perez die Förderung seiner spreche. Don Juan hielt Perez für seinen Freund und klagte ihm bald in den Niederlanden, wie er keinen ruhigen Augenblick habe, wie er erst um Mitternacht zu Bette komme, um sieben Uhr schon wieder an seine Geschäfte die die Anstrengung ihm schon dreimal ein Fieber zugezogen habe und ihn von Madrid aus ohne Geld lasse und wie er sich in den Niederlande verkauft fühle.¹⁾ Im Eifer für seinen Herrn hatte Escobedo Philipp hart gesprochen, ihn in seinem königlichen Hochgefühl verletzt und seine Meinung sich zugezogen. Doch ließ der König ihn im December 1576 in den Niederlanden zu Don Juan abgehen. Escobedo's Vermittlung war daß der Abzug der Truppen endlich zu Stande kam, über den sich die über freuten, „wie die Aegypter, als die Kinder Israels mit ihren abgezogenen Gütern abzogen“, wie ein Zeitgenosse witzig bemerkt.²⁾ Es war für ihn ein Schnitt ins Herz und er schrieb damals vertraulich an Perez, das Aufgeben seines Planes unglücklich mache, wie mit den Soldaten, ihn auszuführen, dahin seien und wie ihm seine Stellung zuwider sei er von Verrath umgeben sei, wie er nicht zu diesen Leuten und diese nicht zu ihm paßten, wie er auf unsägliche Hindernisse stoße und wie er wäre, Alles im Stich zu lassen und sich nach Spanien zurückzuziehen, ihn am allerwenigsten erwarte. Die Hand einer Frau, wie die Herzogin Anna, wäre geeigneter, dieses ungehorsame Volk zu leiten, das da meine, mit ihm machen, was es wolle, seit er keine Truppen mehr habe, und werde von der Armuth des königlichen Schatzes, und daß man wohl in den Willen, aber nicht die Kraft habe sie zu züchtigen. Escobedo aber schickte am 8. Februar 1577 an Perez: „Ihr wißt, daß ein Thron unser Ziel und

Maria
Stuart.

Philipp
und Es-
cobedo.

Don
Juans
Klagen.

¹⁾ Mignet, l. c. II, p. 26—34.

²⁾ Motley, The rise of the dutch republic. III, 189—92.

liche Freund machte den Verräther und zeigte alle Drie bekamen sie eine ganz andere Bedeutung. Die Einberrschafft
Philipp
Arg-
wohn.
Philipp wurde argwöhnisch und ängstlich gegen die Pläne dennoch in der That treu blieb, und Perez gab sich da Don Juan zu schreiben, geeignet hochverräterische Pläne, hätte, aus ihm herauszulocken, und ihn dennoch immer Sicherheit zu versichern und über den König und seine Trauen zu klagen. Der König ließ übrigens Don Juan begonnene Werk in den Niederlanden fortzusetzen, und in die Hand der Maria Stuart und auf einen Zug nach England.

Sage Don
Juans.
Indeß geschah auch in den Niederlanden von Drie Alles, um Don Juan den Boden unter seinen Füßen zu jedes Gefühl der Sicherheit und Freudigkeit in seiner Verschwörungen, ihn zu verhaften und zu tödten, fanden tigste Natur kann, wie später das Schicksal Cromwells be vor Anschlägen untergraben werden. Ueber die Stellung Menge schrieb Escovedo damals an den König: „Du bleiben und leben, wie es ihnen gefällt. Du diesem Entwillingen, daß der Türke Herr des Landes würde! — Du wird es der Prinz von Oranien werden, was auf das und mahnte den König, sich auf das Schlimmste gefaßt; aber schrieb an den König: „Ich bin ein Prediger in wollen Oranien zum Herrn und unterrichten ihn von dem Entschluß ohne seinen Rath.“

Ein letzter Versuch Don Juans, Oranien zu gewinnen wollte den Krieg und Don Juan den Frieden auf die königlichen Zugeständnisse antwortete Oranien in Forderung und schloß damit, dem König trauen, heißen

Streiter waren vom juridischen und politischen Standpunkt in vollem Bewußtsein, wenn sie der Reformation auch keinen Schritt breit Zugeständnisse machten. Denn von einem solchen friedlichen Nebeneinanderbestehen ganz verschiedener Ansichten über das, was die Grundlagen des Lebens bildet, wie es in unserer Zeit möglich geworden sehen durch die Abtrennung des weltlichen Lebens von seiner religiösen Basis und durch den daher entstehenden Indifferentismus — davon konnte damals nicht die Rede sein, denn kein Terrainzugeständniß in kirchlichen Angelegenheiten hatte damals die Bedeutung wie ein Zurückziehen in der Schlacht. Man gab dadurch dem Gegner nur mehr Muth und Mittel, seinen Streit zu verderblichem Fortschreiten zu führen. Falls man also, wie König Philipp, die eigene Ueberzeugung von der Richtigkeit der römischen Kirchenansicht, falls man selbst ohne Ueberzeugung gleich ihm die Verpflichtung hatte, hergebrachte Vermögens-Verfassungen und Rechte der einmal anerkannten Corporationen zu verteidigen, so lange dieselben nicht selbst darauf verzichteten, als das gänzliche Zurückdrängen der Reformation übrig.“¹⁾

Don Juan fühlte sein Leben durch Verschwörungen fortwährend bedroht, von Brüssel nach Gent, von Gent nach Mecheln, von da nach Arras. Hog von Aershot zeigte ihm an, daß man ihn gefangen nehmen und Verurtheile, jede Urkunde zu unterzeichnen.²⁾ Die Ankunft der schönen Margaretha von Balois, Königin von Navarra, die unter dem Vorwand, die Spaa zu gebrauchen, in die Niederlande kam, um für ihren Bruder eine Partei zu gewinnen, gab Don Juan Anlaß, unter dem Vorwand, sie begrüßen, Aufenthalt in Namur zu nehmen. Die Festlichkeiten, die er Margaretha zu Ehren gab, verdeckten seinen Anschlag auf die Citadelle von Namur, deren er 24. Juli 1577 mit List sich bemächtigte, sobald Margaretha angekommen war. Uebrigens hatte er als Stellvertreter des Königs ein Recht dazu, den Besitz der Festungen des Landes zu setzen. Auch die Besatzung der Festungen wurde von seinen Anhängern besetzt, der Anschlag auf die Citadelle von Namur mißlang jedoch.

Namur.

Bisher hatte Don Juan all seine Verpflichtungen ritterlich erfüllt, jetzt aber vergebens auf eine ähnliche Willfährigkeit von der andern Seite hatte nicht zum Ziele geführt, darum griff Don Juan jetzt zur Waffe. Das Aufsehen über diese Maßregel im Lande war groß, Don Juan klagte sie in einem Schreiben an die Generalstaaten durch die Rücksicht auf die persönliche Sicherheit und sandte zwei Briefe, welche Verschwörungen im Lande enthüllten, und verlangte Züchtigung des Gefindels. Die Antworten wurden bitter. Don Juan klagte über Undank und forderte, man sollte allen Verkehr mit dem Erzverräther Dranien abbrechen, man sollte den Samen der Ketzerei und Rebellion im ganzen Lande austreuen, nicht die Genter Pacification annehmen wollen; beharre er in seiner

Don Juan wählt das Schwert.

➤ See, Briefe Bücher Niederländischer Geschichte. Halle 1835. II, 623.
➤ Prinsterer, Archives, V, p. 496.

Schließlich bat Don Juan die Staaten, ihm seine zurückzusenden, welche Heinrich von Navarra an der Courier abgefangen und an Oranien geschickt und die ihn, den Generalsstatthalter, als Feind der Niederlande darzustellen. —

Die Verhandlungen wurden mit jedem Tage unzu seiner Versöhnung. Oranien machte eine solche unumkehrung um Rücksendung der alten Regimenter, da die Fung gebrochen. Die Staaten hingegen warfen in ihrem statthalter seine uneheliche Geburt und feindselige Gesinnung Oranien rieth die Citadellen zu schleifen und 10.000 zu werpen Hand an, bis die Zwingsburg zerstört war. durch die Straßen geschleift und zerschmettert. Went Oranien werpens. Oranien ward von den Generalsstaaten ein kommen, um mit ihnen über die Lage des Landes zu kommen.

Während Don Juan nur Spott und Haß erst 17. September in Antwerpen mit Begeisterung auf 23. als Vater Wilhelm begrüßt unter unermesslich ein. Die Verhandlungen mit Don Juan nahmen als dieser sie nur als eine Kriegserklärung betrachteten kon stillstand von drei Tagen wollte man ihm noch zuge sieben Sprachen abgefaßtes Kriegsmanifest, das an a versendet werden sollte. Ein Kampf der Entscheidung Oraniens schien bevorzustehen.

Da schob eine Partei des Adels,¹⁾ welche Oranien mit dem König und seinem Statthalter nicht Hand einen Erzherrn in den Grief bei seiner Einsichtnahme

Holland und Seeland gestatten und versprechen, keine Einführung Gottesdienstes in den übrigen Provinzen zu begünstigen, und war mit Hinweis auf die Rechte der Provinzen Holland und Seeland in der Generalstaaten, einem zusagenden Bescheid ausgewichen. Dennoch eine Zunahme des demokratischen und calvinischen Elementes auch katholischen Provinzen bevor. Davor bangte Vielen, die auf der Aussicht eine Wiederausöhnung mit dem König von Spanien für unmöglich. Daher der Plan, den Bruder des Kaisers Rudolf, den zwanzigjährigen Erzherzog Matthias, dem Prinzen von Oranien und dem König Philipp II. entgegenzustellen. Er war aus dem Blute der Maria von Burgund, Philipp II., er war jung, geschmeidig, muthvoll, unbehelligt in den Kämpfen.

Erzherzog
Matthias.

Sache mußte schnell und geheim geschehen, denn Kaiser Rudolf konnte keine Entscheidung nicht geben, ohne sich mit dem König von Spanien tödtlich zu versetzen. Abgesandte des Adels wandten sich darum an den Erzherzog Matthias, daß er berufen sei, dem Hause Habsburg die Niederlande zu erhalten und diesen den Frieden zu verschaffen; habe er die Autorität hergestellt, so werde ihm Philipp II. mit seiner Tochter die Niederlande überlassen. Der Erzherzog entfloh in der Nacht des 3. October 1577 aus der Stadt Wien und traf, nur von zwei Edelleuten begleitet, in Köln ein. Der Kaiser suchte vergebens über die heimliche Flucht des Erzherzogs, sandte ihm Boten und ersuchte die Fürsten, ihn festzuhalten. Oranien war anfangs durch die Ankunft des Erzherzogs, doch bald sah er ein, welchen Nutzen daraus gegenüber Don Juan ziehen könne. In Antwerpen empfing er den Erzherzog aufs Glänzendste, ihm galt es, den Prinzen in sein Interesse zu ziehen, ihn als Werkzeug, zur bloßen Figur in seinem Kampf mit Philipp II. zu gebrauchen und ihn bei Seite zu schieben, sobald er ihn ausgenützt habe. Matthias war um so weniger gefährlich, als er von Geldmitteln entblößt und in einer schwachen Stellung war. Oranien ließ sich am 22. October zum Rector (conservator) von Brabant, einer Würde von unbestimmten, aber weitreichenden Dictatur ähnlichen Befugnissen, ernennen. Ihm fehlte nur die Ernennung zum Statthalter in Flandern. Aber diese Würde wurde dem Herzog von Aerschot übertragen, weshalb die Partei Oraniens fürchtete, sie würde ein Gegengewicht gegen Brabant und der Erzherzog dem Einflusse entzogen werden.

In der Revolution in Gent, zu der Oranien seine Genehmigung gab,¹⁾ half er mit. Im unruhigen Gent waren von je leicht Revolutionen zu machen. Auch die anderen Führer der katholischen Partei wurden verhaftet. Als auch die Seinen genug eingeschüchtert waren, spielte Oranien den Vermittler nach Gent als Versöhner.

Gent.

Die neue Brüsseler Union ward am 10. December 1577 abgeschlossen, in der beide Bekenntnisse einander zu schützen und zu achten versprachen, die Religion war jetzt der katholischen als gleichberechtigt zur Seite gestellt.
Am 17. December ward die Machtsstellung des Erzherzogs Matthias

bezogen, ohne der Königin Wissen und Willen reinen im Fall sie angegriffen würde, ein Corps von gleich zu Hilfe senden. Den Don Juan dagegen erklärte 7. December 1577 für einen Verräther des Freil Vaterlandes. Es klang wie Hohn, daß man in erwartenden Bestätigung des Matthias, als Statthalter sprach. —

Don Juan brannte der Boden unter den Fieberhaften Entwürfen. Wie froh war er, als se Parma, mit den treuen Veteranen aus Italien ein wie erschrocken aber Alexander über die verfallenen Gram über seine geknickten Hoffnungen gebrochen h 20.000 Mann erließ er eine letzte Erklärung an i schlossen sei, das verachtete Ansehen seiner Majesti tretene katholische Religion wiederherzustellen, und |
Krieg. die Fahne des Königs zu schaaren, und verhiess fll geben und Vergessen. Auf das Wort folgte rasch die welche ihn in Namur anzugreifen gedachte, zog er am Morgen des 31. Januar 1578 auf sie. Die treffliche Aufstellung seiner eigenen Schaaren anord Augenblickes. Sein Banner trug das Bild des Gekr „In hoc signo vici Turcos, in hoc haereticos v Alexander von Parma, der nur recognosciren sollte auf die feindlichen Reiter und ließ dem Oberfeldher

Schreden war groß in den Niederlanden. Brüssel rüstete sich zu
 weiften Widerstand. Matthias konnte in dieser Noth nicht helfen.
 I forderte Don Juan zu der Wiederherstellung der Zustände auf,
 er Karl V. gewesen. Vergebens! Dranien feuerte zum Widerstande
 tete nach England um dringende Hilfe. Aber auch Don Juan bat
 g um Unterstützung, denn der Augenblick der Entscheidung sei ge-
 d die feurigste Politik sei die beste. In Deutschland rüstete sich für
 nder Johann Casimir von Pfalz-Zweibrücken gegen den Johann
Casimir.
 andgrafen von Hessen, der da meinte, die Niederländer seien ein wüß,
 leichtfertig Gefinde, und er möge sich vor diesem Chaos in Acht
 r Herzog war aber ehrgeizig; konnten die Dranier eine solche Rolle
 rlanden spielen, warum nicht auch er! Wilhelm sah Casimirs Thätig-
 rne, denn er konnte für ihn ein Nebenbuhler bei den Calvinisten
 nal ihm Elisabeth den Oberbefehl über ihre Hilfstruppen in den
 s und die Aufsicht über die Verwendung ihrer Hilfsgelder übertrug.
 te Dranien sich in seiner Provinz selber zu verstärken. Amster-
dam,
 bisher von ihm Nichts wissen wollen, obschon es zu Holland gehörte.
 die Abneigung der Katholiken gegen den Schützer der Calvinisten war
 th, sondern mehr noch das Mißtrauen in sein Treiben überhaupt.
 ruar 1578 gelang es aber seinen Anhängern ein Abkommen ¹⁾ zu
 bringen, wornach der reformirte Gottesdienst geduldet wurde. Das
 nur zur Folge, daß am 28. Mai die Calvinisten das Rathhaus und
 überfielen und die Behörden und Mönche vertrieben oder tödteten.
 Putsch an kam der Katholicismus nie mehr zur Herrschaft in Am-
 : ähnlicher Weise ging es in Haarlem zu. Don Juan wünschte eine
 cht, ehe Casimir mit seinen Deutschen zum neugesammelten Heer der
 zen könnte. Er bot die Schlacht an, die aber die Niederländer nicht
 Ihr Führer François de la Noue (bras de fer genannt) wagte
 diesen Niederländern den Kampf gegen die geübten Spanier zu unter-
 hielt sich in schwer angreifbarer Stellung.

3 trat eine neue Figur in dem großen Wirrwar niederländischer
 iten auf, Franz, früher Herzog von Anjou, jetzt Herzog von Anjou.
 rannt. Dranien hatte ihn früher in Aussicht genommen, gleichsam
 rohung für Elisabeth, wenn sie die Niederlande nicht unterstütze,
 fischer Einfluß schien ihr in diesem Gebiet noch gefährlicher als
 Dieselbe Partei, welche früher den Erzherzog Matthias aus Wien
 te und sich in ihm getäuscht sah, seit Draniens Schlaueit ihn in
 g seiner Macht umgewandelt hatte, dieselbe Partei richtete jetzt
 ertl in der Noth auf Anjou, um ihn Dranien und Philipp II.
 stellen. Es erging ihr aber mit Anjou, wie mit Matthias: er
 Werkzeug Draniens. Dieser schloß mit ihm ab.²⁾

König von Frankreich sah den ehrgeizigen und unruhigen Bruder gerne
 atharina aber war ganz Feuer für den Plan. Am 20. August Vertrag
zu Rons.
 kons der Vertrag unterzeichnet, wornach Anjou mit 10.000 Mann

¹⁾ Factie.

²⁾ Mari Martin, l. c. vol. IX. p. 481—83.

staaten getreten, so hätte er eine bedeutende, dauernde fürchtete Oranien und nahm ihn daher gerne an als Niederlande, weil er gerade dadurch seinen Einfluß lande zu lähmen verstand.

Unthätig lagen die Heere der Staaten und des entgegen, es fehlte beiden am Nerv der Kriegsführung, im wohlverschanzten Lager bei Bouge, aber er ve düsterem Unmuth. Die bitterste Nachricht war ihm sein Freund Escovedo, der im December 1577 r um Geld- und Truppensendung für Don Juan, ob ^{Mord} ^{des} ^{Escovedo} treiben, war am 31. März 1578 auf einer Straße und damals flüsterten sich schon Kenner der Verhält Meuchelmörder bezahlt und der König seine Zustimmung führte strenge Worte und Perez, früher sein Fürsprecher so in Angst vor Escovedo, dem er die der spanisc Pläne Don Juans zuschrieb, zu setzen gewußt, daß Pl Tod Escovedo's helfe aus der Noth, und zu Perez Schlag begegnen, ehe er uns trifft.“³⁾ — Es war bei Perez, daß er Don Juan und Escovedo beim Angst vor Enthüllungen, mit denen ihm Escovedo daß Escovedo der Doppelzüngigkeit des Perez auf gewiß, daß er ihm drohte, er werde sein unlauteres dem Könige anzeigen. Die Eboli verlangte gereizt f ihn, nachdem er vergebens mehrere Male an seinem giften gesucht hatte, durch Meuchelmörder vollziehen aus Spanien zu entfernen mußte.

Also von Perez verrathen, seines Freundes dächtigt und von ihm ohne Unterstützung gelassen, mißthem Goh verfolgt und von Oranien's Gewalt

ch in Montferrat zu sein und einem Herrn zu dienen, der mehr sein Bruder Philipp II. Seinem Freunde Mendoza klagte er: laut, aber es nützt mir wenig. Es ist klar, daß man uns hier verläßt, bis wir unsern letzten Athemzug gethan! Gott lenke uns Alle, in seiner Hand stehen alle Dinge!“ — Dem Könige meldete er: den dringendsten Worten und wie eingetroffen, was er voraus- die Franzosen Stellung im Lande haben. „Schmerzlich berührt es von Ew. Majestät mit Ungnade und Vernachlässigung behandelt zu noch nicht bloß als ihr Bruder, sondern auch als ihr treuester und erthan eine andere Beachtung verdient habe! Ich setze mein Leben r daß ich es in Ehren verlieren möchte. Um Gottes Willen Hilfe, id ist verloren!“ ¹⁾

Philipp II. dieses Schreiben las, war Don Juan nicht mehr. ^{Don Juan †.} und Fieber verzehrten seine Lebenskraft. Im Delirium lieferte er en und hörte, während sein Auge glühte, die Musik des Sieges! nblicke vor seinem Tode kehrte sein Bewußtsein zurück und traf n Anordnungen, ernannte er seinen Vetter Alexander von Parma, seinem Schmerzenslager wachte, zu seinem Stellvertreter, empfing umente und richtete noch eine letzte Bitte an den König, daß seine dürfe an der Seite seines ruhmvollen Vaters. Am 1. October : Don Juan, erst 33 Jahre alt, sein Leben aus und sank dieser rit herrlichem Glanz aufgegangen war und eine Welt erleuchten ühe Nacht unter! Sein Herz wurde in Ramur beigelegt, sein Seite Karls V. im Escorial.

eichtvater berichtet über Don Juans Krankheit zwei Tage nach dessen Inig: ²⁾ „Schon während seines Aufenthaltes im Schlosse zu Ramur Juan seine Gedanken fortwährend auf eine Ausöhnung mit Gott daß er als glückliches Werkzeug zur Behauptung des katholischen wendet werden möge. Zwei Tage vor dem Siege bei Gembours air Generalbeichte ab, empfahl seine Seele dem Herrn und seinem auftragte mich, von Euch als Gnade zu erbitten, daß seine Gebeine denen seines Vaters bestattet werden möchten, dadurch fühle er sich Dienste reichlich belohnt. Außerdem solle ich Eurer Majestät Ber- len, daß er sich zur Bestreitung der Kriegskosten mehrfach der ihm enen königlichen Gelder bedient habe. Eine ähnliche Beichte wieder- 1. August, als er sich zum Angriff des Feindes bei Mecheln ent- . Bereits am Tage seines Erkrankens gestand er mir, daß er auf g rechne. Donnerstag den 23. September sprach er gegen mich die aus, daß ihm das Leben nur noch für wenige Tage gestiftet sei, zu, daß er, da ihm der Segen nicht beschieden worden, als Geist- i dienen, jezt wenigstens an nichts Irdisches mehr denken wolle. em König seine arme Dienerschaft, der er verschuldet sei und doch Karabedi zu verfügen habe. Am folgenden Montag und Dienstag

emann, Don Juan. S. 280—88. — Mignet, l. c. p. 95—102.
druckt im VII. Bande Seite 247 der Coleccion de documentos ineditos.
nn, Don Juan. S. 282—83.

tenen darge. Die Spanier sagten, er sei ein Bruder u
 daß er bei ihnen geboren, die Wallonen, daß er in
 Alexander von Parma vertheilte die Ehre unter all
 geleitete den Todten nach Ramur, die Hahnen und A
 Rino de Junniga brachte sie in aller Stille März 15
 fürchtete in Frankreich einen Ueberfall. Daß Don Juan
 so bald nach Spanien zurückkehrte, ist das Tragische an
 licher Politik. Die Spione, die er überall unterhieft,
 weg, die für Don Juans Pläne unentbehrlich waren.
 Spanien, hätte er dem Bruder ein Königreich Luni
 nach England ermöglicht. Das ist die Kleinheit der An
 sein Mangel an Entschlossenheit, durch welche dieses Ge
 — Nicht an vergifteten Stiefeln,²⁾ die ihm Philipp I
 Juan gestorben, sondern am Fleckfieber, das damals i
 Don Juan einsog, indem er furchtlos die Kranken be
 weilte, ihnen Speise und Trank spendete. Seine alten
 Krankheit, der durch Kummer gebrochene junge Held

Alexander von Parma als Statthalter Wilhelm von Oranien

Alexander war der Sohn Margaretha's, der
 den Niederlanden, und des Herzogs Ottavio Farnese
 Paul IV. hatte vorausgesagt, daß in dem lebhaftesten
 Jugend. rischen Uebungen und Mitterspiel seine Freude hatt
 heranwachsen werde. Als Geisel für die Treue sei

verweilend, vergoß Alexander, obſchon erſt 11 Jahre alt, bittere, daß ihm der König nicht erlaubte, als Freiwilliger in der Schlacht von Quentín mitzukämpfen. Mit Don Carlos und Don Juan erhielt er Ausbildung in Madrid und an der Univerſität Alcalá ¹⁾ und ward im 16ten Jahre mit Maria von Portugal, einer Enkelin des Königs, vermählt. Obſchon die Ehe glücklich war, ließ die Kampflust dem keine Ruhe. In der Nacht durchzog der junge Herzog verkleidet die Stadt und zwang jeden Edelmann, der ihm begegnete, mit ihm die Klinge zu ziehen. Als der Krieg der Liga begann, riß er ſich aus den Armen der Mutter, und als er von Don Juan einen Ehrenplatz im Vordertreffen der Schlacht von Lepanto erhielt, legte er ſein Schiff an die Seite der Schatzgaleere, ſprang zuerſt hinüber und tödtete Muſtafa Paſcha auf dieſes und ein zweites Schiff mit wahrer Tollkühnheit weg. Am 1. Januar 1577 kam er an der Spitze der ſpaniſchen Veteranen nach Belgien. Jetzt übernahm er die Führung des Heeres. Alexander Farnese war die ideale Schönheit Don Juans, aber er war das Bild eines kühnen Kriegers; er hatte nicht den hohen Seelenflug ſeines Vorgängers, er ſahnte als Statthalter doch mehr aus, weil er die Menſchen an ihren Schwächen zu faſſen und auch auf dem Felde der Intriguen ſich meiſterhaft zu bewegen verſtand. Er wollte kein Reich für ſich erobern wie Don Juan, er wollte nur den Befehl ſeines Königs pünktlich ausführen und, wenn er Oranien nicht mehr vollſtändig aus dem Feld zu ſchlagen vermochte, doch die ſüdlichen Provinzen ſeinem Könige erhalten. Bei aller Härte ſeines Weſens — immer trozte er der Gefahr und hatte die Gabe, ſeinen Heldenmuth in das Herz ſeiner Krieger zu gießen — war er doch ein nüchtern, kaltberechnender Geiſt. Die mit Oraniens Treiben unzufriedenen Herren des Südens wußte er ſogleich an ihrer ſchwachen Seite, nach Habſucht, zu faſſen, ſie durch Geſchenke, Verzeihung, Stellen in den niedrigſten Dienſten des Königs umzuwandeln und die Lage zu klären.

Charakter.

Die Niederlande waren damals ein wahrer Herd des Unheils. In Mons war ein Graf von Flandern worden, welcher ſeine „30.000 Teufel“ nicht bezahlen konnte, weshalb dieſe zum Aufstand griffen. In Gent wuchs das Gras auf den Straßen; das Volk litt, doch war noch immer der alte unruhige Geiſt in der Bürgerſchaft. Ein Putſch folgte dem andern. Oranien ſtiftete ein Uebereinkommen, welches die Ausübung der katholiſchen Religion und dem katholiſchen Gebrauch ſeiner Güter geſtattete, December 1578. Die Katholiken ſahen nur Beſchränkungen darin und die Mißſtimmung gegen den vermeintlichen Friedensſtifter hob ſich. Die Zuſtände wurden immer troſtloſer. Die ſogenannten Helfer überſchwemmten das Land und übten Uebermuth aus: „Sie verlangten die auserleſenſten Speiſen und tranken den Wein und Burgunder eimerweiſe.“ — Es waren dies die Teufel des

Gent.

¹⁾ Vgl. oben S. 809.

²⁾ Zeitgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

unermüdetlich geübt, um die Gelegenheit zu nutzen

Indeß gingen die Unterhandlungen zwischen Staaten mit Erfolg voran. Wie ein Butsch in den nöthig war, um den Calvinisten zum Sieg zu ver- Arras die Kraft der oranischen Partei. Die St Dranien schilbert um diese Zeit ein Brief des au- endeter Ritter bekannten Grafen Renneberg: „Seh daß dieses ganze Werk von den Nassau's gebrant Erhöhung willen, und daß sie sich überall die aller führen. In den wichtigsten Provinzen sind sie St Geringerem fürlieb nehmen. Deswegen habe ich meinen Frieden mit dem König zu machen, von Belohnungen versprechen kann.“ — Draniens Brul Statthalter von Geldern.

Vertrag
von St.
Eloi.

Am 6. Jänner 1579 gelobten zu Mont St. G schaften Artois, Hennegau, Orchies, Douay, die Gehorsam gegen den König und den Genter-Vert allen denen zu widerstehen, die den vermeintlichen wollten. —

Union
von
Utrecht

Dagegen stifteten in Utrecht am 23. Jänner der nördlichen Lande, Geldern, Zütphen, Friesland Gröningen, Seeland die sogenannte Utrechter U von Souveränitäten, ähnlich der schweizerischen Eid auf ewig vereinigt bleiben, als wenn sie nur eine noch sollte jede Landschaft ihre besonderen Freiheit

Billigung der Gesamtheit ein Bündniß aufrichten. Fremde Fürsten
 die können nur mit gemeinem Rath in den Bund aufgenommen
 Die Versammlungen finden in Utrecht statt. Der Beschluß durch
 Mehrheit findet auch für Landschaften statt, welche an der Verhand-
 l. gerade theilnahmen. In Religionsfachen sollen Holland und See-
 l. hören, wie es ihnen gefällt, die übrigen Länder entweder den vom
 Matthias vorgeschlagenen Religionsfrieden annehmen, oder Anord-
 nungen, wie es ihnen angemessen ist, vorausgesetzt, daß Jeder in seiner
 frei und Niemand über religiöse Dinge befragt werde. Dieser Bund
 ist die Grundlage der Republik der Niederlande. Zum Sinnbild
 sieben verbundene Pfeile mit der Umschrift: „Durch Eintracht
 ist das Kleine, durch Zwietracht zerfällt das Große.“ Die wallonischen
 schlossen dagegen am 21. Mai 1579 mit dem König ihren Ver-
 trag ab.

Oranien gab sich Mühe, die Uebereinkunft zu hindern.
 Er stellte ihm im Süden nur den Fürsten der Finsterniß, den einzigen
 der sich zwischen den König und sein Land stelle. Der König ver-
 sprach die Freiheiten des Landes zu schützen, die fremden Regimenter zu ent-
 lassen, stets ein Mitglied seiner Familie als Generalstatthalter zu senden;
 die gelobte Aufrechthaltung der katholischen Religion und Gehorsam
 dem König.

Nach dem nördlichen Bund und den wallonischen Landschaften lag
 von Provinzen, um deren Beitritt jetzt von beiden Seiten gewor-
 den. Unterhandlungen, die am 5. April 1579 unter kaiserlicher Ver-
 mittelung in Köln eröffnet wurden,¹⁾ hatten keinen Erfolg. Philipp's Bevoll-
 mächtigter bot Entfernung aller Spanier, Besetzung der Aemter mit Ein-
 wohnern, bestand aber auf der Erhaltung der katholischen Religion und der
 Philipp's und auf der Entfernung des Erzherzogs Matthias und des
 von Oranien. Die Gesandten der Staaten verlangten dagegen Re-
 ligionsfreiheit und die alten Landesrechte. Sieben Monate hindurch ward hin-
 und her verhandelt und geschrieben; man kam nicht zur Einheit, nur zum
 Vorhandensein der Gegensätze.

Die Spanier hatten Parma wieder zum Schwert gegriffen. Am 12. März er-
 folgte nach einem Scheinangriff auf Antwerpen, mit 20.000 Mann vor-
 ged. Angreifer und Vertheidiger wetteiferten in Tapferkeit. Parma über-
 wies in Heldenmuth wie in Meisterschaft in der Belagerungskunst. Man
 eroberte und unter der Erde. Am 29. Juni wurde Mastricht mit Sturm
 wobei 4000 Menschen niedergemacht wurden. Auch Mecheln kam
 an die Spanier.

Congreß
in Köln.

Krieg.

Mastricht

¹⁾ van Kampen, l. c. I, p. 445 ff. Die Kölner Artikel, lateinisch abgedruckt
 Barth, l. c. Bd. II, 2. S. 524—29.

denn Elisabeth schien damals geneigt, den Werbungs-
Hand nachzugeben.

Grö-
ningen. Außere Hilfe wurde um so nöthiger, als Graf
Gröningen zu den Spaniern überging. Beim Versuch
wieder zu entreißen, endete Barthold Entes, ein
ländischer Freiheit, ein Mann von wilder Grausamkeit,
fuhrten die Gefangenen über Bord werfen ließ, spät
klagte, den er ins Meer geschleudert und der nicht
noch Jahre lang im Fahrwasser seines Schiffes gesol
zu starren, wenn er ins Meer blickte.

Vertrag
mit
Anjou. Wenn Anjou berufen wurde, welche Stellung
Matthias! Dieser warnte die Staaten, welche sich n
und am 29. September 1580 mit dem Herzog von
Plessis les Tours abschlossen. Anjou versprach
geborenen Niederländern zu besetzen, die Statthalter
staaten vorgeschlagenen Bewerber zu ernennen, di
die alten Freiheiten zu erhalten, den dermaligen St
lich was Holland und Seeland anlange, nicht zu
bekenntnisse zu schirmen, den Krieg — den 2
2,400.000 Gulden abgerechnet — auf seine und Fr
und ohne Zustimmung der Generalstaaten keine S
zu schließen, dafür ernannten sie ihn zu ihrem Fi
sichtlich Hollands und Seelands ganz unabhängig
diese Zeit die Souveränität über Holland und
konnte Nichts thun ohne die Generalstaaten und d

mg, alles Elendes im Lande dargestellt war, in welchem keine Ruhe zu i, so lange er darin bleibe. Darum sei er als Schelm und Verräther und für vogelfrei erklärt und Jedem, der ihn lebendig oder todt eine Belohnung von 25.000 Goldstücken, Verzeihung für alle früheren und Erhebung in den Adelsstand verheissen.

Janien antwortete in der Apologie, worin er Philipp als wollüstigen, Apologie
hen König und Tyrannen, dem kein Recht heilig sei, darzustellen ver-
im 26. Juli 1581 kündeten die sieben Nordstaaten im Haag versammelt
feierlich den Gehorsam auf: der Fürst sei darum über die Lande gesetzt, Unab-
die Völker schütze wider Gewalt und Druck, wie ein Hirt seine Herde. hängig-
des Fürsten Willen seien die Völker geschaffen, um etwa gleich leib- keitser-
rechten nur zu thun, was jener befiehlt, sei es nun göttlich oder nährung.
recht oder unrecht; sondern der Fürst sei des Volkes Willen da, damit
den mit Vernunft vorstehe, es liebe wie ein Vater seine Kinder und
Gefahr seines Lebens beschirme. Thue er dies nicht, unterdrücke er seine
den, vernichte er ihre alten Freiheiten und behandle er sie als Sklaven,
nicht mehr als Fürst, sondern als Tyrann zu betrachten, dann könne
Land mit Recht und Vernunft absetzen und einen Andern an seine Stelle

macht zu dem Satz, daß der Fürst nur zum Nutzen des Volkes da sei, Fürst
hige Bemerkung: „Versteht man unter Volk das natürliche, organische, und Volk.
sch der ganze Satz auf, denn dann ist der Fürst selbst, oder wer sonst
der Träger der Gewalt sein mag, ein untrennbarer und mächtiger Theil
es, ja! dieses ohne einen solchen Mittelpunkt, ist gar nicht Volk. —
konnte man nicht darunter verstehen, wenn man den Satz geltend
wollte, wie er calvinischerseits in den Niederlanden und in Schottland
gemacht ward, wie ihn nachher die englischen Calvinisten und Puritaner
in — und so war man also auf einem ganz chimärischen revolutionären
angelangt, wo man in äußerster abstractester Consequenz auf das hin-
war, was die Mehrzahl des Volkes, der größere Theil des Urbreies,
den man die menschlichen Gesellschaften dachte, also der Pöbel, als seinen
betrachtete, und wo man, wenn man consequent verfahren wollte, wie es
in der Theorie nur Rousseau, in der Praxis nur die Franzosen gethan
mit allen höheren und edleren Tendenzen und Aufgaben der Menschheit
auf.“¹⁾

im Schluß der Erklärung verkündeten die Staaten, daß sie weder den Abgabe.
och die Jurisdiction des Königs ferner anerkennen wollten, und drei
äter beschlossen sie einen Eid, den hinfort Jeder schwören mußte, den
von Spanien nicht mehr als ihren Fürsten anzuerkennen, sondern ihm
und treue zu sein den vereinigten Niederlanden und dem Landrathe,
durch die Staaten dieser Provinzen eingesetzt worden sei. Da nun
unter dem Titel eines Grafen von Holland und Seeland seit dem
1581 Souveränitätsrechte über Holland und Seeland besaß, da die
hen Landschaften sich mit dem Könige wieder ausgesöhnt hatten, da
nigten Provinzen außer Holland und Seeland den Herzog von Anjou

Reitern die niederländische Grenze. Katharina glaubt
damus, daß sie Mutter von vier Königen werde, der
hegten große Bedenken gegen den neuen Schutzherrn
rich IV. einmal sagte: „Ich würde mich sehr täuschen
die sich auf ihn verlassen, denn er hat ein falsches
Muth, ist übel gebaut und zu allen kriegerischen Uel
die Calviner wie den Teufel.“ — Aber, entgegneten A
spanische Herrschaft! Uebrigens entsekte Anjou da
Falle gebrachte Cambray. Parma zog sich nach T
belagern begann. Anjou aber ging nach England,
schien schon abgemacht — doch es war nur Täuschu
kam Anjou mit Leicester, dem eigentlichen Diebli
land nach Blissingen zurück. Am 17. Februar hiel
Volkes seinen Einzug in Antwerpen und beschwor
Incomst).

Während der vielen Festlichkeiten fand am 18.
auf Dranien statt. Der Diener eines Kaufmanns
von Philipp versprochene Belohnung für den Mord L
zu retten suchte, Juregui, schoß dem Prinzen,
schrift überreichte, eine Kugel in den Hals. Im e
Franzosen alle in Gefahr, denn man hielt Anjou für
die man bei dem Mörder fand, lenkten den Verdacht
Juregui wurde sogleich zusammengehauen, der Prinz
keit des französischen Arztes Leonard Botelli g

Uebrigens erwiesen sich die Hoffnungen, w
vinzen auf Frankreichs Hilfe gesetzt hatten, bald
rich III. mochte sich nicht in offenen Krieg wegen
schlimmsten Absichten gegen ihn zutraute, einlassen.

1) für einen Sohn Frankreichs, die katholische Kirche so herablassen. Da beschloß der eitle Mann sich durch einen Gewalt- und fester Plätze zu bemächtigen, um so eine Bürgschaft für die gewinnen.

Am 16. Januar 1583 war der Staatsstreich, durch den er unbesiegt zu erlangen und bei dem er auf die Mitwirkung der Katholiken festsetzte. Allein durch ein Versehen nahmen die Franzosen schon nur Dünkirchen, Dendermonde, Vilvorde, Wynogarden aber zu Nieuwpoort und Ostende abgewiesen. In Antwerpen sich Verdacht, zumal der größte Theil von Anjou's Truppen Vorwande einer Musterung in der Nähe der Stadt zusammengezogen. Bürgermeister äußerte Besorgniß, die Wachen wurden verstärkt, die Kanonen aufgespannt. Deshalb verschob Anjou den Schlag auf den 17. Januar. Am Mittag that er, als wolle er einen Ausritt machen aus der Stadt. Ein Reiter war noch unter dem Thor, als er seinem Gefolge zu: „Ist eure Stadt, meine Jungen, geht und nehmt Besitz davon!“ schrie. Schickten sich die Truppen des Thores und stürzten unter dem Ruf: „Tous gagnés, vive la messe, vive le duc d'Anjou!“ in die Stadt, welche im Kriege gewonnene betrachteten, die sie beschossen und plünderten. Sie hatten nicht den Erfolg, wie früher die Spanier, obgleich die Rittergefechte saßen und sie selber in der Stärke von 600 Reitern Musketieren im Sturm durch die Stadt rannten. Die Bürger leisteten zu den Waffen und leisteten zuerst an der Börse Widerstand. Edelleute, Katholiken und Protestanten waren einige in der Erbitterung selbst Frauen schnell mit den Waffen bei der Hand. In einer Stunde wurde der Kampf entschieden, 2000 Franzosen getödtet, darunter 250 Edelleute gefangen oder auf der Flucht. Auch Anjou floh. Anfangs erregte den Streich mit einer augenblicklichen Aufwallung über Unanständigkeit, er ihn auf ein Mißverständniß und auf die Unbändigkeit seiner

Frans-
zösische
Furie.

La folie
d'An-
jou.

zurück war, wie begreiflich, groß. Nur Oranien sprach noch davon aus Rücksicht auf Frankreich und England sich mit Anjou verbündet, der doch in demselben Augenblicke Parma anbot, den Spaniern, deren er sich bemächtigt hatte, zu überliefern, wenn Philipp ihm an der französischen Grenze überlasse. Parma traute dem Manne nicht, ging nach Frankreich, starb aber dort am 10. Juni 1584 unter dem Vorwand an eine Vergiftung denken ließen.

Anjou's
Ende.

1) hatte die Wirren gut benützt, und sich der Plätze Gindhoven, Dünkirchen, Nieuwpoort und Bütphen bemächtigt. Das trieb die Staaten sich enger an Oranien anzuschließen. Er war daran die allgemeine Herrschaft über die Staaten des Nordens zu erlangen, die sich mit dem verbündet hatten. Da kam über den Schläuen ein noch Schläuerer.

Haspar Gerard aus Billefons in der Franche-Comté hatte schon lange gefaßt, Oranien, den steten Rebellen gegen den König und Kirche, aus der Welt zu schaffen. Unter dem Namen Franz Guion, Sohn eines Protestanten aus Besançon, der seines Glaubens wegen verbannt, wußte sich der schwächliche, kleine, siebenundzwanzigjährige Mensch

das Vertrauen Draniens zu erwerben. Einmal wurde er in das Hofprinzen gerufen, der gerade im Bette lag. Gerards Aufregung war, er hatte keine Waffen bei sich. Am 10. Juli 1584 wartete er im Prinzen, bis dieser vom Tische kam, und schloß ihm drei Kugeln in Besinnungslos sank Dranien zusammen und in wenig Augenblicken Leiche. Die Worte, die man, um sein Ende zu verschönern, ihm in legte: „O, mein Gott, erbarme dich meiner Seele! erbarme dich! Volkes!“ — hat er nicht mehr sprechen können. Gerard bekannte Namen wie seine That und bestand die Qualen der Folter mit einer keit, daß seine Richter an Zaubereien zu glauben anfangen. Am 14. er in gräßlicher Weise hingerichtet, das Fleisch gebrannt, dann von gerissen, endlich wurde er von unten auf gerädert. Kein Laut über seine Rippen: er starb in der Ueberzeugung, daß er eine gerech bracht habe und im Paradiese seinen Lohn finden würde. Seine Hof vom Könige von Spanien mehrere Herrschaften und einen Platz an der Franche-Comté und der Adel eines Gerard ist sogar in einem Nachkommen Wilhelms des Schweigsamen, von König Wilhelm worden. In Bezug auf Dranien sagt Leo treffend: „Kann man in nur eine gerechte Nemesis sehen, daß er, der die Niederlande in Irrung und unsägliches Elend gestürzt, keinen ruhigen, besonnenen, gewaltfamen Tod fand, daß er, der überall Argwohn ausgestreut, Pflügen zum Schaden seiner Gegner gepflügt, um seinen Tod zu gemeine Weise erst auch noch betrogen ward, ist am Ende alles Erfüllung des Spruches: wer Unglück sät, wird Schaden ernten, d talität bei diesem Falle am allerwenigsten angebracht ist.“¹⁾

In den Jahren 1580—1584 führte Parma den Krieg, in dem die Kräfte Spaniens beschäftigt waren durch

Die Eroberung Portugals.

Tief war die Trauer in ganz Portugal um den Tod des in



Portugiesen bedrängten ihren König, dem es nicht angenehm sein
 vom Nachfolger hören zu müssen, so sehr, weil sie die Spanier
 der nächste berechnete Erbe Philipp II. war, der Sohn Isabella's,
 Tochter Emmanuels des Großen. Zwar waren ausländische Fürsten
 Thronfolge ausgeschlossen, allein Philipp II. wollte das von Parma
 gelten lassen, aber nicht von Castilien, zumal Portugal öfter
 dem Königreich gestanden war. Philipp zögerte denn auch nicht,
 heimlich, klug und fest, seine Ansprüche geltend zu machen, und
 Henrique zu vermögen, ihn zu seinem Nachfolger zu ernennen.
 wirkte wie sein Recht.

meisten Rätthe Henrique's meldeten immer nach Spanien, was im Königs verhandelt wurde. Philipp schrieb auch an die bedeutenderen Portugals, aber hier stieß er auf den entschiedensten Widerstand. Das für einen Portugiesen. Adel und Klerus neigten sich zu Philipp hin. Er waren es, die jetzt Henrique drängten, schon bei Lebzeiten einen zu ernennen, damit nach seinem Hinscheiden keine Verwirrung entstehe. Es, die er sofort auf den 1. April 1579 berief, bewirkten die Wahl Männern, die bei einem etwaigen Ableben des Königs, bevor die Thronkrone sei, das Reich zu verwalten hätten, bewirkten ein Vorgehen in Thronfolge. Henrique forderte alle Prätendenten auf, schriftlich ihre vorzulegen. Solche brachten vor: Philipp II., Katharina von Farnese, Herzog von Parma, und Antonio, Prior von Crato. Ernten ab von König Emmanuel.¹⁾ Der Prior von Crato war der Sohn von Luis, Herzog von Beja. Die Rechtsgelehrten der Univerbra sprachen sich einmüthig für Philipp aus, als den nächstberechtigten. ng von Parma stammte ab von einer Tochter von Manuel VI. Sohn der Prior von Crato behauptete, sein Vater Luis von Beja, der rechthohn des Königs Emmanuel, habe eine rechtmäßige Ehe mit seiner geschlossen, was er aber nicht nachweisen konnte, weil das Gegentheil war. Der Papst soll nach de Thou auf Portugal als ein Lehen des Stuhles und im Falle von Henrique's Tod als auf den Nachlaß eines Anspruch gemacht haben. Für den Prior von Crato war das Volk verbannte ihn aus dem Lande, Antonio ging über die Grenze,kehrte er um und lebte, vom Volk geschützt, heimlich bald da, bald dort. anfangs für die Herzogin von Braganza, wurde nach und nach ganz tipp II. gewonnen, nur meinte er, Philipp müsse gewisse Privilegien, die Regierungs- und Richterstellen allein mit geborenen Portugiesen und einige Befreiungen und Vergnügungen zum allgemeinen Wohl des führen.²⁾

Die meinten, Philipp solle seinen Sohn nach Portugal schicken, da
er seinen eigenen König habe. Ehe noch mit den Cortes die Sache
klar war, starb Henrique, nach einer Regierung von 17 Monaten, am
Jahr 1580. Mit einem Heinrich hatte die burgundische Mannslinie
Hen-
rique †.

Bergl. die Stammtafel, oben S. 194.

Vertot, *Revolutions de Portugal*. Avignon 1794, p. 25.

den Herzog an seine Pflicht und verlieh ihm später nur die Ehre, in der königlichen Kapelle neben ihm an sei-
Antonio aber, der Prior von Crato, rechnete auf
tugiesen gegen die Spanier und suchte um jeden Preis
er aber weder besondere Gaben des Geistes noch Größ-
Er war nie zu sehen, wo die Schwerter für seine Sa-
gegen schwelgte er, wo sich Gelegenheit bot, unbeküm-
die er beanspruchte. Das gemeine Volk hielt zu ihm,
mauß seine Aufforderung ihm zu huldigen. Philipp da-
in jeder gesetzlichen Weise, zuletzt mit dem Schwerte. A-
ritäten seines Reiches erklärten seine Ansprüche für beg-
auf, die Waffen zu gebrauchen, wenn man jene nicht g-

Ein Heer von 20.000 Mann, darunter 3500
Alba. portugiesischen Grenze zusammengezogen und Alba
traut. Weil aber Philipp lieber seine Macht zeigte, al-
mit Milde, als mit Strenge Portugal erwerben wo-
einmal Anerbietungen an die Gobernadores und an
die Freiheiten des Landes zu schützen, die Cortes Por-
zu berufen, nur Eingeborenen Aemter zu ertheilen,
lichen Familie als Vizekönig zu senden, den Handel
mit portugiesischem Wappen zu prägen, keine Kirche
Nichts ohne Zustimmung des Rathes von Portugal

Viele nannten diese Anerbietungen nur ein Ver-
und unterhandelten insgeheim mit Frankreich, mit
Philipp II. Die Verwirrung wurde mit jedem Tage größ-
die Wuth des Volkes, das Volk wollte die Spanier
aber Jeder zeigte den Willen, einem Löwen gleich sei-

fer den Titel an, fand aber nicht den Zulauf, welchen er erwartet hatte. Antonio König. Lissboa herrschte die Pest. Die Entscheidung ließ nicht lange auf sich warten. Diesseits des Tago nebst Algarbien unterwarf sich dem Könige ohne Widerstand. Antonio hatte nur aufgerafftes Volk um sich und mußte die klügsten Mittel anwenden, um es zusammenzuhalten, Geld erpressen, die Münzen zu vernichten, die schwarzen Sklaven zur Freiheit aufrufen, Kirchen und Klöster zu plündern. Mit Sebastian, hieß es bald, habe die Verwegenheit geherrscht, mit der unentschlossenen Unwissenheit, mit den Governadores die Verwirrung, die herrsche die Ungerechtigkeit. Alba nahm Setuval, welches Antonio besetzte, ohne Kanonenschuß, ließ aber sogleich in seiner Weise einige Portugiesen hinrichten und rückte dann gerade auf Lissboa los. Die Portugiesen erklärten dem Antonio geradezu, sie seien nicht gesonnen, seinetwegen die Stadt aufs Spiel zu setzen. Antonio wollte sich in Belem die Bewohner von Lissabon zwingen sich für ihn zu schlagen, zog aber auf den Rath des Italieners Orsini nach dem wohlgelegenen Lissboa zurück. Hier kam es zu einem ernstlichen Gefecht. Nach kurzem Siegen flohen die Portugiesen nach allen Seiten auseinander, indem sie 1000 Mann verloren.¹⁾

Die Wichtigkeit von Alba's Sieg wurde dadurch geschmälert, daß Philipp II. und fortan Jahre hindurch das Reich in Unruhe erhielt. Philipp ließ 100 Dukaten auf seinen Kopf, als den eines Empörers und Ruhestörers, aussetzen. Die Stände seines Reiches nach Thomar, wo er einen Generalpardon ausrief, und unter großen Festlichkeiten sich huldigen ließ. Die Stände aber widersetzten sich, daß sie nicht mehr zum Gehorsam verpflichtet seien, wenn er seiner Nachkommen das beschworene Uebereinkommen nicht beachte. Die Forderungen waren die vornehmsten, daß er sich mit einer Portugiesin (Anna war kurz vorher gestorben), daß er den ältesten Prinzen zu erziehen lasse. Man rieth Philipp die Universität Coimbra aufzuheben, denn dort lebten 3—4000 Jünglinge frei von königlicher Jurisdiction, die Wort und Schrift Philipps Recht an Portugal bestritten worden; besser die jungen Portugiesen auf spanischen Universitäten zu erziehen, die spanischen Geist, spanische Sitte und Sprache vertraut zu machen. Philipp erhielt die Hochschule, nahm sie in seinen besonderen Schutz und gerade gegen jene Doctoren, die gegen ihn gelehrt und geschrieben hatten, wohlwollend. Mit seinem festlichen Einzug in Lissabon schloß die Besitzung Portugals.²⁾

Antonio wollte sich nicht unterwerfen. Er hielt sich bald da, bald dort verborgen. Niemand zeigte ihn an. Das Gefühl, daß man die Unabhängigkeit verloren habe, seit Portugal einem größeren Staate einverleibt, schützte ihn. Unter Verkleidung entkam er dann nach Frankreich, wo Heinrich III. seinem angemessenen Range gemäß empfing und Katharina de Medici, ein neues Mittel zu haben, um Philipp Schwierigkeiten zu bereiten hatte anfangs Sorgen, ob die Colonien ihn anerkennen würden. Die Colonien. Die Besitzungen ward ihm jedoch als König gehuldigt, nur nicht auf den Namen, die aber als Haltpunkte auf der Fahrt nach Ost- und Westindien sehr nützlich waren. Terceira anerkannte Antonio und Frankreich sandte Schiffe und Truppen nach der Insel, um diese gegen Philipp zu behaupten. Anfangs hatten

Schäfer, l. c. Bd. IV, S. 345—70.
ibid. IV, S. 371—73.

Die Abneigung der Portugiesen gegen die S
nachdem Antonio's Versuche sich wirkungslos erwie
Sebastiane auftrat. Jeder wollte der bei Alcazar g
aber dort nur schwer verwundet worden sein.

Falsche
Se-
bastiane. Gewiß, der wahre Sebastian wurde erschlagen
und dann in Belem beigesetzt, allein es hieß bei den
ist unecht, Sebastian lebt noch und wird wieder kom
ein Ziegelbedeker von Alcobaca als König Sebastian auf
seinen Betrug eingestanden, auf den Galeeren; dann de
aus Terceira, der einen Anhang von 800 Mann warb,
seiner Betrügereien geständig, zum Galgen verurtheilt
spielte 1595 ein Zuckerbäcker und der Lohn seines Tre
trat ein Sebastian in Venedig auf, der durch seine A
durch seine genaue Kenntniß früherer Verhältnisse unt
seiner Wanderungen und Leiden in Abyssinien, in P
Zweifelner gläubig machte. Auf Verlangen Philipps II. i
gefangen, dann außer Lands gesetzt. In Florenz wur
von einem Kriegsgericht für einen Betrüger erklärt un
bracht, wo er in einem Gefängniß sein Leben endete.
war in Portugal im Steigen und die Folge davon, da
mißtraute und gegen sein Versprechen kastilisches Fußvolk
warf, und portugiesische Mannschaft, Geschütz und S
zog. Um den König von Marocco zu bestimmen, daß
Darlehen nicht auszahle, überließ ihm Philipp sogar
Eroberung Alfonsos V., und suchte durch eine Gefes
Land im Zaum zu halten, in welcher der Geistlichkeit,
sondere Rechte und Freiheiten gewährt waren.²⁾

¹⁾ Schäfer. I. c. Bd. IV. S. 333—422. Die Ritter

Philipp II. im Bund mit der Liga.

Philipp's Entrüstung über die Unterstützung des Widerstandes auf den von Seite Frankreichs war groß. Heinrich III. schob alle Schuld auf Anderer, die aus eigenen Mitteln Schiffe ausgerüstet und Mannschaft habe. Allein auch in der niederländischen Frage war Frankreichs gleich feindselig und das Benehmen Heinrichs III. gleich charakterlos. Philipp nicht an Gelegenheit, Vergeltung zu üben, zumal die Dinge sich mit jedem Tage verworrener wurden. Das Haus Valois ging ab und Frankreich einem neuen großen Bürgerkriege entgegen. Unruhen, unentschiedener Krieg, Finanznoth und Verschwendung, Rechts- und Faustrecht, Uebermuth der Großen und Verzweiflung des Volkes — das Ende der Valois.

Ende der
Valois.

König schwankte in Einem fort zwischen Ausschweifung und Bückungen, Anstöße konnte er Hunderttausende verschwenden und dann wieder den Klagen, daß es seiner Haushaltung am Allernöthigsten, an Holz, Fleisch, Wein er Mächtigkeits ließ, so hielt sich Heinrich III. selbst für einen Staatsmann, wußte aber nie einen gesunden Gedanken festzuhalten und durchzuführen: er fühlte, wie der Boden unter ihm unsicher wurde, jedoch nur durch Schwanken zwischen den Parteien Halt zu geben. Die Gefahr, die ihm von den Guisen drohte, wußte ihr aber nicht entgegenzutreten, sondern nur mit einem dumpfen Hass. Im December erteilte er den Heiliggeistorden (Ordre du Saint-Esprit) zur Erhaltung der katholischen Religion und Wiederherstellung der Würde und des Ansehens des Adels: die Ritter sollten der Kirche und dem König unbedingte Treue geloben und dafür wirkliche Vortheile genießen. — Die Stiftung wurde gegen die Guisen gerichtet, denen ihre bedeutendsten Anhänger entzogen werden sollten. Aber der Orden hatte nicht den erwarteten Erfolg. Volk hatte keinen Glauben an den kirchlichen Eifer der Dynastie; die Guisen, wenn der König im Bußgewand, eine Peitsche im Gürtel, durch das Land zog, und gerade die eifrig katholischen Provinzen sprachen sich am meisten gegen die Regierung aus. Der Sprecher der Stände der Normandie sprach: „Wie lange noch werden Schmeichler dem König sagen, daß er die Gesetze gebunden ist und an den Eid, den er bei der Krönung geschworen hat, der über den Königen waltet, kann sie in den Abgrund schmettern, Unbill überhand nimmt.“²⁾ — In all dem sah Heinrich die Hand der Guisen, die jede Gelegenheit ergriffen, um sich als die Vertheidiger der öffentlichen Ruhe und des wahren Glaubens hinzustellen. Um gegen sie Heinrich zu gewinnen, reiste Katharina 1579 nach dem Süden und bewilligte in Nérac große Zugeständnisse in Ausführung des Friedens von Bergerac durch geheimen Vertrag, um die Katholiken nicht zu reizen. Um das Mißgeschick zu vermeiden, erließ der König 1579 eine Ordonnanz, die viele Mißbräuche abstellte, die eine Wohlthat für das Land war, wenn sie nicht wurde, die aber bald sich als bloße Lockspeise bewährte, weil sie nie selber zu allererst überschritten wurde. Weil dieses Gesetz die Klagen

Heinrich III.

Ordre
du
Saint-
Esprit.

Friede zu
Nérac.

geschossen wurde. Doch wollten seine Augenrollen den Krieg wissen aus so leichtfertigen Anlaß und der kühnen Schlag darum sein Ansehen retten zu müssen. 1580 erschien er mit 4000 Mann vor dem festen Thore — hier kommen zum erstenmal die Petard Tage gegen die tapfere Besatzung und die Bürgerwehr des Places ward. Dieser Streich ließ ihn als kühn erscheinen.

Heinrich III. fürchtete zu sehr die Guisen, als Heinrichs von Navarra hätte wünschen können, daß Friede von Gleichung seines Bruders an und so kam es zum Frieden vom 15. September 1580, in welchem nur die Verträge von bestätigt wurden, der aber wie diese beiden nur ein und Ruhe war.²⁾

Für diese Vermittlung erhielt Anjou die Uden Niederlanden.

Wir haben oben gesehen, wie Anjou dort die reichs verschleuderte. Nicht besser machte es Heinrich I. Hoffnung auf Kinder, suchte er nur seine Günstlinge. Bei der Vermählung zweier dieser Mignons gingen bloß am Hofe 1,200.000 Goldstücke auf; jeder der beide 300.000 Goldstücke baar und der König verlegte all diese tollen Verschwendung aufzubringen. Ein Sturm wider ihn.³⁾ Der König mußte mit Gewalt die Kasser Was half es, daß der König 1583 wieder als Büß die Straßen zog! Ein Prediger nannte ihn von der seligen Heuchler, der Gottes nur spottete und die Peitsche auf dem Rücken haben sollte — und der König hatte

ese Unzufriedenheit mit dem König auf einmal sehr bedeutsam. Der ^{Folgen} ^{von An-} ^{ions Tod,}
 lche des Thrones war jetzt Heinrich von Navarra, denn bei der ^{Heinrichs} ^{III.}
 lgeit Heinrichs III. war an keine Nachkommenschaft im königlichen
 denken. Konnte man aber dem katholischen Frankreich zumuthen,
 genotten als König anzuerkennen? War nicht der Katholicismus
 des Reiches seit den Tagen Chlodwigs?

um sandte Heinrich III. 1584 an den König von Navarra: er
 Calvinismus abschwören und wieder an den Hof kommen; darum
 ihn würdige Männer, er solle seine saden Liebeleien aufgeben und
 Frankreichs und der Christenheit verdienen. Heinrich zögerte, er
 Protestanten zu verlieren und die Katholiken nicht zu gewinnen;
 nicht abhängen von den Günstlingen Valois'.

hob die Hoffnungen der Guisen. In Holland und Seeland, in
 hatten damals die Katholiken die härtesten Verfolgungen. „So ist
 meinten die Katholiken Frankreichs, wenn wir einen Reformirten
 bekommen.“ — Die Katholiken fühlten, sie müßten sich einigen,
 und ihren Glauben zu retten. Hatte sich 1576 die Liga still und
 aufgelöst, so erneute sie sich im October 1584 insgeheim wieder,
 größten Wirksamkeit. Karl Hotman war mit den Geistlichen in Paris ^{Erneue-} ^{rung der} ^{Liga.}
 über eines neuen Bundes, in den man aber nur wohlbeleumdete
 edene Männer in aller Stille aufnahm. Jeder warb wieder Ge-
 bald verzweigte sich die Verbindung durch alle größeren katho-
 te. Man verhiess einander Mittheilungen zu machen, damit alle
 Frankreichs wie von Einem Geist geleitet und im Stande seien,
 und die Tyrannei zu bekämpfen. Die Verdrängung des Königs
 rra und der Sturz der Günstlinge war das Lösungswort.')

ollte aber König werden nach dem voraussichtlich nahen Tode Hein- ^{Heinrich} ^{Guise.}
 Guise war zu scharfblickend, um alsbald an eine Thronbesteigung zu
 Uebergang, ein Figurant war nöthig, unter dessen Namen er ein-
 treten und nach dessen Tod er die Krone sich selber aufs Haupt setzen
 Heinrich von Navarra hatte einen Oheim, Cardinal Karl von ^{Cardinal} ^{Bour-} ^{bon.}
 n. Zwar stammte Heinrich IV. vom älteren Bruder des Cardinals ab,
 setzte man entgegen, daß durch Abfall von der katholischen Religion
 nicht an die Krone verwickelt werde. Karl von Bourbon war 60 Jahre
 schwacher, eitler Mann, den der Glanz der Krone blendete. Auch
 na von Medici, ward für die Liga gewonnen, sie glaubte, man
 kaufte ihrer älteren Tochter, der Herzogin von Lothringen, das salische
 leben. Für Philipp von Spanien war in seinem Kampfe für die ^{Spanien.}
 Sache die Liga zu wichtig, als daß er nicht mit ihr sich verbinden
 rich von Navarra, dem früher schon von ihm Unterstützung, um zur
 gelangen, und eine Infantin versprochen worden war, hatte Heinrich III.
 zwischen Pläne längst aufmerksam gemacht. Guise dagegen versprach Phi-
 en er als den Arm des Katholicismus bezeichnete, in Allem Willfährigkeit,

Vertrag
von
Joinville

und er wollte sich den Guisen und den Hugenotten das Volk durch Nachlaß der Steuern günstig zu machen. Am 16. Januar 1585 kam im Schloß von Joinville ein Vertrag zwischen den Guisen, Karl von Bourbon und dem Cardinal von Bourbon zu Stande.¹⁾ Man gelobte sich einig zu sein, um die Niederlande zu vertilgen und alle vom Feinde zu schließen, welche Keger wären oder Kegnern Strafen zu vollstrecken, wenn er König von Frankreich zu vollstrecken, nie eine Verbindung zu machen, den Spaniern das Monopol der Fahrt zu gestatten und Philipp in den Wiederbesitz von Calais zu helfen, den er seinem Vater Heinrich II. hatte es genommen, sterbend an Heinrich III. vermählte er ihr Eigenthum erklärt, als dieser es nicht in Besitz hatte, versprach hingegen seinen Verbündeten 600.000 Taler in 12 Monaten, in denen sie die Waffen ergriffen, und so lange der Krieg dauere, jedoch als bald Bourbon den Thron besteige: Nieder-Navarra Spanien zurückgegeben werden. Keiner der verbündet dem König von Frankreich fürder unterhandeln. Auch hatten sich die Guisen gewendet und dieser hatte Navarra und Heinrich von Condé für unfähig zu erklären, aber jede Empörung gegen den rechtmäßigen König mißbilligt.²⁾

Heinrich III.
und die
Niederlande

Die Entscheidung nahte. Die Abgeordneten Heinrich III. inständig einzuschreiten, ehe ganz Niederlande

Die Liga zwingt Heinrich III. zum Edict von Nemours. 1059

Als Mendoza, Philipps Gesandter, machte mit seinen Warnungen und dem Eindruck auf ihn. Heinrich III. hat die Niederländer um Frist, am 1. März nahm er von Elisabeth den Hosenbandorden an und die zum Krieg gegen Spanien. Die Gegner fürchteten, daß er sich mit und den Niederlanden verbinde. So wie aber Heinrich merkte, daß die auch ihr Anhang im Ernste rüsteten, erschrad er wieder, erklärte öffentlich, mit dem Könige von Spanien in Frieden leben, und beschied die Niederländer, verwehrte jedoch zu gleicher Zeit alle Werbungen in seinem Namen Ruhe und setzte Befehlshaber ab, denen er nicht traute.

Am 31. März 1585 das Manifest von Peronne,¹⁾ eigentlich eine Erklärung der Guisen. Durch unwürdige Lieblinge, so erklärt hier der Prinz von Gebliut und zugleich als Cardinal der Kirche Karl von Bourbon, wurden alle verdienten Männer zurückgesetzt, gehe Religion und Recht zu Grunde, überdies stehe zu befürchten, daß ein Ungläubiger nach dem jetzigen Könige den Thron besteige. Darum habe sich ein Bund zur Erhaltung der katholischen Religion, der Rechte des Adels und des Volkes, zur Ausrottung der Ketzerei und zur Entfernung der Rathgeber. Die Parlamente sollen ihre Rechte wieder erhalten, die vermindert und Jeder in seinem Rechte geschützt werden. Man habe nicht gegen seine Majestät, sondern nur gegen die Mißbräuche werde aber das Schwert nicht niederlegen, bis die Gefahren beseitigt sind.

Manifest
von Per-
ronne.

Dem Worte folgte rasch die That. Die Verbündeten setzten sich in den Besitz der wichtigsten Plätze, nur der Angriff auf Bordeaux mißlang. Es war ein schwerer Schlag für den König. Uebrigens war die Lage doch nicht so hoffnungslos, wenn er den Muth nicht verlor, die Verbündeten hatten auch unter dem katholischen Adel Gegner. Die Herren boten Heinrich III. Geld an, die Königin von England 6000 Mann schickte, auch die Schweizer wollten ihn unterstützen. Die Hugenotten aber gerne für ihn erhoben, allein Heinrich fürchtete die Hugenotten nicht als die Ligisten. Katharina mußte mit den Guisen unterhandeln und in einem Schwanken kam das Edict von Nemours zu Stande,²⁾ 1585, worin der König alle Friedensschlüsse und Versprechungen zu Gunsten der Hugenotten widerrief, allen seinen Unterthanen gebot, zur katholischen Kirche zurückzukehren oder binnen sechs Monaten das Reich zu verlassen, die Hugenotten für unfähig zu allen Aemtern erklärte und befahl, ihnen Frieden zu schließen, und zugleich feierlich versicherte, nie könne er den französischen Thron besteigen. Der König billigte Alles, was die Liga bisher gethan hatte, und überließ ihnen Sicherheitsplätze. Die Liga also vollständig gesiegt. Aber damit kam keine Ruhe über Frank-

Edict
von Ne-
mours.

„Im Namen des allmächtigen Gottes, des Königs der Könige“ hebt es an.
Das Guise's Hauptquartier war.

zu werden.

Hilfs-
mittel.

Der Adel.

Hein-
rich III.

Er wandte sich an Elisabeth, er wandte sich
Bez'a's kräftiges Wort ließ den Deutschen jetzt einen
Rettung der reformirten Sache als einen Kreuzzug erschei-
neriethen in Aufregung, sie gestatteten, daß 16.000 W
den König von Frankreich, denn mit dem war man
sondern um die Guisen zu bekämpfen. Im Lande de
der, nicht geschreckt durch seine niederländischen Erfahr
Durst hatte nach Ruhm und Beute, sammelten sich de
in Frankreich hatte der König von Navarra unter de
sprecher und schauten Viele mit Neid und Ingrimm au
der Guisen. Montmorency, „der König von Lo
Bund gegen die Lothringer, „die Urheber aller Leiden
gezwungen hätten den beschworenen Frieden zu brechen.
die ihn zum Aufgeben der Sicherheitsplätze und zum C
testantischen Gottesdienst aufforderten, antwortete H
auf ein allgemeines Concil — und der Bulle des Pap
rich Condé für Bastarde erklärte und ihr Geschlecht
Ansprüche an die Krone für verlustig, weil sie unverb
wortete der Bearner mit einer Beschwerde, welche er so
schlagen zu lassen verstand, so daß Sixtus V. über
erklärte, hier habe man es mit einem Manne zu thun
für Heinrich IV. lag in der Abneigung Heinrichs II
wünschte nicht die Niederlage Navarra's, denn diese mu
Also war ein vollständiger Sieg eine Gefahr für den
deshalb den Krieg in die Länge zu ziehen und eine
schwächen, um selber wieder Uebermacht über beide

Deutschen, eine Armee für seinen Bruder Mayenne, um den König in Guyenne zu bekämpfen; der König sollte in der Mitte des mit einer Reserve-Armee bleiben.

Die Bitten der Katholiken gaben den Hugenotten Zeit, nicht bloß sich, sondern die ersten Schläge zu führen in Poitou und in der Dauphiné, wo sie wenig glücklich. Ein Zug Condé's an der Loire mißlang voll- La guerre des trois Henri.

In den Kriegslärm tönen Stimmen, welche die Haltung der Geister

Die Liga zwang dem Könige eine neue Verordnung ab, welche die sechs Monaten nur auf die Frauen beschränkte und den Männern nur Tage gestattete, um ihr Bekenntniß abzuschwören, und alle Hugenotten in das Hochverräth zu behandeln befahl. Das Parlament von Paris legte ein gegen diesen Erlass, „einer blutgierigen Proscription, ohne alle Recht.“ Von Seite der Liga, verfaßt von dem Advokaten Louis in

wurde damals eine Schrift verbreitet, welche die Leiden der Katholiken und in ergreifenden Zügen schilderte und die Häresie als den Untergang des Reiches darstellte: die Hugenotten wollten Frankreich in einen kleinen Republik umwandeln; Ludwig der Heilige würde den König nicht nur für unfähig zur Thronfolge erklären, sondern für un-

lebend; Philipp II. sei das Vorbild eines katholischen Königs. Krieg von 1586.

war der Kampf von der Loire und der Charente bis zur Dordogne vorgedrungen. Heinrich von Navarra suchte die Plätze der

zu vertheidigen. Mayenne klagte, daß ihn der König nicht genug um mit dem Feinde fertig zu werden, nicht ohne Grund, denn Heinrich selber drei kleine Armeen, deren Führung er zuverlässigen Anhängern

aber keinem Eigisten. So verfloß das Jahr 1586 ohne entscheidende Die Deutschen.

Eine Gesandtschaft der deutschen Fürsten sollte Heinrich III. mahnen, Frieden mit den Hugenotten wieder herzustellen. Der König ging nach diese Gesandten nicht sogleich empfangen zu müssen; erst am 11. October kamen in St. Germain Audienz. Ihre Rede war derb, ebenso seine Ant-

könne in seinem Reiche machen, wie er es für gut finde, und Jeder, er habe sein Wort gebrochen, sei ein Lügner. Das ward verstanden

Erklärung und die Rüstung begann mit neuem Eifer. Katharina unterhandelt.

neben aber brach Katharina trotz Muth, Husten und Alter nach dem auf, um mit Heinrich von Navarra zu unterhandeln. Es fielen bittere

„Der König betriegt mich wie ein Wolf, und Ihr wie eine Löwin!“

Heinrich zu seiner Schwiegermutter, als sie ihm ihre Sorge um sein Wohl

„Welche Unruhe hatte ich nicht um Eure Wege!“ sagte Katharina. Diese Unruhe gefällt Ihnen und nährt Sie“, entgegnete Heinrich, „Sie

sterben, wenn Sie in Ruhe leben müßten.“ Sie fühlte bald, daß ihr

Einfluß, alle ihre Künste bei ihm gesunken seien. Als sie unterm Schein

im Scherzes ihn in die Seite kitzelte, meinte Heinrich, sie wolle nur

er, ob er einen Panzer an habe, zeigte ihr die offene Brust und rief:

„ich diene Jedem offenherzig.“ Auch vor ihrem schönen Gefolge war

sehr auf der Hut. Zu den Guisen, die über diese Verhandlungen

wurden, sagte Katharina, der Zweck derselben wäre bloß, Heinrich

ra einzuschläfern. Weil die Verbündeten einander nicht trauten, führte

der Krieg nach eigenem Plan: die Guisen bemächtigten sich mehrerer festen

und wollten Philipp II. Voulagne in die Hände spielen, welches für den

England, den er damals mit allem Eifer betrieb, sehr vortheilhaft ge-

war. Es war die Zeit, da der Religionshaß in England, in den Nieder-

landen, in Frankreich den höchsten Grad erreichte, am 18. Februar ihm das Haupt der Maria Stuart als Opfer! Der Eindruck, den die Hinrichtung in Paris hervorbrachte, war groß! Es hieß, Heinrich III. habe bei Elisabeth nicht nur Nichts gethan, um die unglückliche Königin sondern insgeheim zur Hinrichtung gerathen; der König wünsche auch Deutschen in Frankreich einfallen. In Paris wurde der Plan gefaßt, gefangen zu nehmen oder zu tödten.

⁶ Damals bildete sich in Paris die Verbindung der Sechzehn
^{3.} des seize), der Name rührt nicht von der Zahl der Mitglieder, sondern von den 16 Quartieren, in welche damals Paris getheilt war. Die Vorstände der Polizei des Viertels leiteten. Zum Glück für den Staat fand sich ein Verräther unter ihnen, Poulain, welcher ihm ihre Pläne mittheilte, so daß er Vorkehrungen treffen konnte. Schnell war eine Verbindung zwischen den Sechzehn und Guise hergestellt, desgleichen mit den Ligisten. Ein Bundeseid ward von Paris aus mitgetheilt. Ein Mitglieds gelobte Gut und Blut aufzubieten, daß die Hugenoten in Bearn nicht den Thron besteige, sondern nach dem Tode des Königs der Cardinal Bourbon von den Katholiken gewählt werden. Die alten Municipalrechte geht durch die ganze Verbindung: die Städte ihre alten Freiheiten, aber auch Adel und Bürger ihre Rechte wieder

^{ro} Dem König blieb jetzt Nichts mehr übrig, als den Krieg mit
^{18.} zu führen. Dieser Krieg von 1587 heißt der Krieg der drei Heere, der vierte Heinrich, nämlich Condé, starb 5. März 1588 nach seiner Rückkehr aus England an Gift, das ihm wahrscheinlich einer seiner Diener gegeben hatte. Der König unterhandelte vorher noch mit den Ligisten um Bedingungen für die Hugenotten oder einen Waffenstillstand. Allein sie waren unbeugsam, sein einziger Vortheil lag im Krieg. Schon waren die Schweizer ungefähr 40.000 Mann stark im Heranmarsch begriffen. Der König wünschte, daß sie sich gegen Lothringen wenden und Guise dort in die Hände bekommen; Condé sollte unterdessen an der Spitze von 5

kniefällig um Verzeihung bitten wegen des Vergernisses, das er durch Mose Unenthaltbarkeit gegeben. Heinrich IV. unterwarf sich der Buße als einige Höflinge spotteten: „Man kann sich nie genug vor Gott thun, nie genug den Menschen die Stirne bieten.“¹⁾ Als Heinrich IV. mit vor der ganzen Schaar ein Gebet um Hilfe von Oben sprach und Blut, welches jetzt vergossen werde, über die Urheber dieses Krieges schütten sollte, folgte die ganze Armee seinem Beispiele. „Seht, wie sie zittern! Ist unser“, rief Joyeuse. „O nein“, entgegnete sein Lieutenant, „diese beten alle Zeit, wenn sie entschlossen sind zu siegen oder zu sterben.“ — Jetzt begann um neun Uhr. Das Geschütz der Katholiken war schlecht und hatte wenig Wirkung,²⁾ darum ordnete Joyeuse einen Massenangriff an, der aber am sicheren Feuer und an der Festigkeit der Gegner scheiterte. Der Kampf war kurz, aber schrecklich. Die Blüthe des katholischen Heeres niedergemäht. Joyeuse wurde erschossen. Die Freude der Hugenotten war ein glänzender Sieg und der erste in offener Feldschlacht und der des Siegers, welcher die Gefangenen freundlich behandelte und nur die Herstellung des Friedens von 1577 forderte, erhöhte seinen Glanz. Der Sieg wurde nicht ausgebeutet. Man wirft Heinrich IV. vor, daß er die Verfolgung aufgab, um nur die eroberten Fahnen einer neuen Dynastie zu überreichen, während seine Lobredner ihn damit entschuldigen, daß die Hugenotten nicht zusammen halten konnten, weil sie heimkehren wollten.³⁾ Die Auflösung hatte verderbliche Folgen für das deutsche Heer, das unter dem Namen der Schweizer vereint in Frankreich einrückte. Es war kein rechter Zusammenhalt dabei: statt auf Lothringen sich zu werfen und die Kaiserlichen zu schlagen, beschloß man sich mit den Hugenotten des südlichen Frankreichs zu vereinigen und da stieß man bald auf das Heer des Königs, welcher die Schweizer zu unterhandeln begann und ihnen auseinander setzte, nicht gegen die Guisen, sondern gegen ihn seien sie herangezogen, und die Schweizer selbst von ihm und erklärten: nie und nimmer würden sie gegen die Kaiserlichen das Schwert führen. Als dann Dohna keine Richtung gegen Frankreich nahm, ließ er sich (27. October) zuerst bei Vimory, dann beim Ort Neuenau (24. November) von Heinrich Guise überraschen. Viele der Kaiserlichen niedergehauen oder gefangen genommen. Unzufrieden zogen die Kaiserlichen in ihre Heimath und auch die Deutschen beschloßen das französische Heer zu verlassen; der König ließ sie frei abziehen, allein Guise verfolgte sie bis zur Grenze. Viele wurden von den Bauern erschlagen.⁴⁾

Man kann nicht leugnen, daß der König Heinrich III. in Behandlung der Angelegenheit bewies: wenn sie sich mit Heinrich von Vearn vereinigt hätten, wäre die Gefahr für Frankreich ernst gewesen. Desungeachtet erntete Heinrich III. Lob von den Parisern. Als er am 23. December 1587 eine Art Triumphzug in Paris hielt und in Notre-dame Gott dankte für den Sieg, wurden wenige bezahlte Stimmen: „es lebe der König“ und suchten Alles zu verunreinigen. Herzog von Guise, dem er verboten hatte nach Paris zu kommen, antwortete: „Saul hatte Tausend erschlagen, David aber Gehntausend.“ Die Kaiserlichen und der König hatte den Muth nicht, sie zu bändigen. Die Sor-

Die Deut-
schen.

Hein-
rich III.
in Paris.

On ne peut trop s'humilier devant Dieu, ni trop braver les hommes.

Ausführlich beschrieben bei Lacretelle, Histoire de France pendant les règnes de Henri III. et de Henri IV. III, 210—22. Paris 1844.

Henri Martin, l. c. X, 39—44.

De Thou, t. IV, l. 87, p. 458—79.

Ratharina.

und einem Leichtsinne, daß man ihm die ärgsten Dämonen Epemon wurde Admiral von Frankreich und behaltete die Normandie. Die Ligen verbreiteten des Herzogs von Epemon gegen die Reher", -- an das Wort „Rien“ (Nichts). Das hieß reizen, ohne sammeln. Selbst Katharina war um diese Zeit gegenwürfe sagte ihr Heinrich III., er wolle jetzt nach sein und bitte sie, sich fortan nicht mehr in seine Angelegenheiten zu neigen.

Forderungen
der Liga.

Diese hatten ihre Zeit besser benutzt. In Nancy, dann zu Soissons, stellten die Häupter dem König: er solle sich entschiedener und offener schädlichen Personen aus seinem Dienste entfernen, von Trient annehmen, die Inquisition einführen, 1 kaufen, im Krieg solle man keinem Gefangenen in man nicht annehmen dürfen, daß er fortan als in Paris wurde immer gereizter, die Widerständler immer offener. Epemon stieß auf Hindernisse antreten wollte. Dem König wurde mitgeteilt, daß schon gemustert und 30.000 Mann zur Verfügung. Ankunft Guise's harrten und daß dieser versprochen Philipp II. trieb Guise voran, denn Heinrich III. versprochen im Falle einer Landung und der Bedenken, dem König von Frankreich Schwierigkeiten zu

Heinrich III. zog Truppen in der Nähe von Schweizer, ließ aber zugleich mit Guise unterhan-

le Guise, die Säule der Kirche!" Man küßte sein Kleid, man warf sich auf die Kniee, Blumen regneten auf ihn herab. Eine Frau rief: „Jetzt sterbe, da Guise uns gerettet hat!" Strahlend vor Freude grüßte er, stättliche Held nach allen Seiten das Volk, welches den Königsgruß auf den Lippen hatte. Katharina wurde bleich, als Guise in ihr trat: „Ich hätte Euch lieber zu einer andern Zeit gesehen“, doch ließ er sie bitten, zu ihr zu kommen. Als Heinrich III. es zornig verweigerte, ließ Katharina, obschon krank, dennoch auf, den Herzog zu ihm zu führen. Guise unter unermesslichem Jubel des Volkes neben ihrer Sänfte zum Schritt, ward dort berathen, ob man ihn nicht sogleich tödten solle. „Er muß bei Gottes Tod, er soll sterben!“ rief der König. „Schlagen Sie ihn und die Schafe zerstreuen sich“, sagte ihm ein Rathgeber. Ruhiger machten auf die Unmöglichkeit aufmerksam, dem Zorn des Volkes über die That zu widerstehen. In diesem Augenblicke kam Guise mit der Hand in die Halle. „Ich habe Ihnen befohlen, nicht zu kommen“, schrie ihn er an. — „Ich komme mich zu rechtfertigen gegen die Verleumdungen der Feinde.“ — Katharina nahm ihren Sohn auf die Seite, um seinen Zorn zu mildern. Indeß entfernte sich Guise, bleich vor Schrecken über die Gefahr, die er sich tollkühn gestürzt hatte. In der Nacht rüsteten beide Theile. Am andern Tage erschien Guise wieder in dem Palast, aber in Begleitung von Gewappneten. Es kam zu heftigen Erklärungen. Indeß wuchs die Unruhe in Paris. Der König ließ Truppen in die Stadt kommen, aber zu Unglück wurden sie falsch aufgestellt und verzettelt, statt sie in der Nähe des Königs beisammen zu halten. Wenn Guise die Seele des Aufstands war, so ließ ihn in seinem Palast abschließen sollen, — er rüstete sich auch auf den Angriff. Der König versäumte jedoch die geeignete Zeit zum Handeln und dadurch seinen Gegnern Muth. Katharina sandte im Auftrage ihres Sohnes ihm das Angebot der Verzeihung für ihn und seine Freunde, wenn er sofort die Stadt verlasse. „Wer Angst hat, soll gehen!“ rief er und blieb. Eine Nacht 120 Männern, die vom Könige zur Hinrichtung bestimmt seien, Guise an der Spitze und nach ihm die angesehensten Bürger von Paris, wurde verurtheilt, die Stimmung der Bevölkerung zur Empörung zu reizen. Die Gefahr wurde mit jeder Stunde drohender. Die Studenten schlossen sich den Ligisten an. Anhänger des Königs dagegen verloren den Muth. Seine Schweizer wurden durch Straßenketten und Barrikaden von einander getrennt.

Am 12. Mai 1588 heißt davon „la journée des barricades.“ Man verrammelt die Zugänge der Straßen mit großen Bauhölzern, Pflastersteinen, welche mit Schutt gefüllt waren. Brissac hatte ihren Bau geleitet. Der König ungnädig behandelt, der seine Ernennung zum Admiral mit dem Verzicht auf die Krone abschlug: „Brissac taugt Nichts zu Land und Nichts zur See“, nahm er Rache an Heinrich: „Taug ich Nichts zu Wasser und Nichts zu Land, so lag ich doch Etwas auf dem Pflaster!“ Durch die Barrikaden wurden die Soldaten überall Gefangene des Volks. Paris glich einem stürmischen Meer. Von den Fenstern, von den Dächern begann jetzt der Angriff der Truppen, die einen erfolgreichen Widerstand nicht mehr leisten konnten, und waren zu capituliren. Die Schweizer hoben ihre Rosenkränze in die Höhe, um zu zeigen, daß sie Katholiken seien, und baten um Gnade. Andere riefen: „Es lebe Guise!“ „Sonst waren wir nur Fliegen, rief ihm Einer aus

Guise
beim
König.

Journée
des bar-
ricades.

Schwert gegen seinen König ziehe, dürfe die Scheide
 Guise's
 Plan. Guise Heinrich III. entthronen? Nein! Der Wollg
 in den Forderungen, die er an Katharina stellte,
 in seinen Palast kam: für sich die Stelle eines Gen
 reiches und die Führung des Krieges gegen die Hu
 berufung der Stände, die ihn in dieser Würde best
 von Navarra muß für unfähig erklärt werden, den
 fernung der Günstlinge des Königs und der Fäufur
 wache, Minderung der Steuern. Für seine Frem
 Würden: Mayenne sollte Admiral werden, Briss
 volles und Gouverneur von Paris; die Liga erhält
 Katharina fand diese Forderungen hart, sie enthiel
 dankung des Königs. Guise blieb unerbittlich: „A
 heilfam!“ Im Louvre herrschte Schrecken. Am and
 noch einmal zu Guise. Unterwegs hörte sie, daß der
 beginnen sollte, sie sandte alsbald einen Boten an
 in die Tuilerien eilte und mit wenig Begleitern da
 noch offen war, davon ritt. „Madame, ich bin ver
 dies hörte, und während Sie mich mit Unterhandl
 König fort, um mich zu Grunde zu richten.“ ²⁾ –
 Plan, den König so einzuschüchtern, daß er ihm d
 des Königreiches bewilligen müsse, durch diese Fluch
 von Chaillot sah Heinrich noch einmal auf die Par
 bare Stadt! ich hab so viel für dich gethan, ich h
 meine Gattin.“ ³⁾ — Er sollte nie mehr in ihre T

Der
 König
 entflieht.

leben auf, an ihre Geschäfte wieder zu gehen. Katharina und die ^{Stellung} Heinrichs III. waren noch in der Stadt, ihre Gegenwart galt als <sup>der Par-
teien.</sup> daß der Bruch noch nicht vollständig sei. Zugleich versäumte Guise sich zum Widerstand zu rüsten. Er hob in Paris zwei Regimenter ^{zuzog} Verstärkung an sich, er bemächtigte sich einiger festen Plätze, er ^{seine} Anhänger in die wichtigsten Aemter. Und von Paris aus ergingen <sup>Send-
schreiben</sup> Schreiben an die anderen Städte, wie die Hauptstadt die Freiheit und ^{tion} des Landes gerettet habe und daß man sich der Hauptstadt an- ^{müsse.} Auch Guise erließ ein Sendschreiben, in welchem er den 12. Mai ^{erkl.} Tag nannte, an welchem sich Gottes unfehlbarer Schutz gezeigt ^{Er} hätte den König tausendmal gefangen nehmen können, wenn er ge- ^{hte;} er habe aber Alles gethan, um den Frieden und das Recht her- ^{Seider} habe ihm der König durch seine Flucht eine glückliche Gelegen- ^{gen,} ihm seinen guten Willen zu zeigen, jedoch werde er Alles thun, ^{das} Ansehen wieder zu verschaffen, um welches ihn seine schlimmen ^{bracht} hätten.“ Diese Sprache war stolz.¹⁾

so demüthiger lautete ein Sendschreiben Heinrichs an die Statthalter ^{die} Städte aus Chartres, wohin er geflohen war: es schmerze ihn, daß ^t Paris habe glauben können, er zweifle an ihrer Treue und er habe ^{nige} Besatzung in ihre Mitte legen wollen. Er klagte über Guise, als ^{m,} der an allen Unruhen schuld sei; er beschwerte sich bei Philipp II. ^{Benehmen} seines Gesandten; er versicherte den Papst seines festen Ent- ^{der} werrei ein Ende zu machen; vor den Deputationen der Pariser ^{die} ihn baten zurückzukehren, betheuerte er seine Bereitwilligkeit, wie ^{: König} und Vater seine Kinder wieder aufzunehmen. Ein Zug von ^{nach} Paris und Neuilly nach Chartres, um Gott zu bitten, daß er das ^{Königs} befähigte, bezeichnet den Geschmack der Zeit und die Art, wie ^{König} zu rühren hoffte. Sein ehemaliger Liebling Johense, der ^{1 Jahre} in den Kapuzinerorden getreten war, spielte die Rolle des ^{wie} er nach dem Kalvarienberge ging. Blutstropfen waren in sein ^{mal,} eine Dornenkrone auf seinem Haupt befestigt; hin und wieder ^{Magetöne} aus und schien unter der Schwere des Kreuzes niederzusinken, ^{nur} von Pappe gemacht war.²⁾ So oft er niederfiel, warfen sich zwei ^{uziner,} der eine als Jungfrau Maria gekleidet, der andere die Magda- ^{ellend,} vor ihm nieder und vergossen falsche Thränen. Vier Trabanten ⁿ vermeintlichen Heiland am Strick und gaben ihm von Zeit zu Zeit ^{e.} Ein langer Zug von Bürgern folgte. Der König war empört, daß ^{Geheimniß} der Erlösung in eine Farce verwandle, und rief laut, daß ^{er} Procession viele Rebellen sehe. Anderen erklärte er, es sei abge- ^{die} Religion gegen ihn zum Wortwande zu nehmen, es gebe in der Welt ^{holischeren} Fürsten als ihn. Es fehlte nicht an Städten, wie Lyon, ^{re} Entrüstung kund gaben über die Vorgänge in Paris und den König ^{ne} versicherten. Aber Heinrich hatte nicht Muth genug, die Mittel zum ^{de} zu sammeln und kräftig als König aufzutreten — und indeß ge- ^{nie} Bigisten in Frankreich mehr Boden und zuletzt gab der König nach ¹ sogenannte Edict von Rouen vom 19. Juli 1588.

König weigerte sich dessen und blieb in Chartres nöthigen Vorbereitungen für die Stände, welche november einberufen waren. Heinrich hatte in Allen aus Furcht, daß das spanische Heer, welches da England war, in Frankreich landete. Die ganze W Schicksal der Armada, das für die Stellung der entscheidend galt.

Die Armada. — Ende der Guisen u

Das Ende des Aufstandes in den Niederlande das spanische Heer anderweitig verwendet werden zu Farnese nicht bloß Flanderns, Mecheln und Brabant dreizehnmönatlichen, höchst denkwürdigen Belagerung, Tapferkeit, List und Ausdauer mit einander wetteifern des reichen Antwerpens ¹⁾ bemächtigt hatte. D staaten, die seit dem Tode Wilhelms seinem nicht mi aber mehr kriegstüchtigen Sohn Moriz die Besor Wasser und zu Land übertragen hatten, sank schnell die Kriegszucht verfiel. Nachdem die Staaten vergeb wendet, boten sie England die Oberhoheit für Hilfe a die Landesherrlichkeit ab, sandte aber 5000 Fußknecht ihrem Liebling Leicester.²⁾ Als Unterpfand der Engländer Blissingen, Briel und Schloß Na Unterstützung von Unruhen in fremden Ländern erschie männern der Elisabeth als der eigentliche Vortheil 20. December 1585 als Oberstatthalter. Moriz nal als Statthalter von Holland und Seeland und Rut

Moriz v.
Oranien.

Seeland und Friesland durch. Leicester begünstigte die Calvinisten und **en**, die Eingewanderten, welche nach gleichen Rechten mit den alten **ern** strebten, und wurde der eigentliche Begründer der Statthalter-
 welche die souveräne Gewalt über Gleichberechtigte in den General-
 und dem Statthalter concentrirt sehen wollte, während die Staaten-
 die Souveränität in den Händen der einzelnen Staaten sah und die
 Generalstatthalter's nur als eine von ihnen übertragene bezeichnete und
 Unterwerfung der Geistlichkeit unter die Staatsmacht und Toleranz im
 des Handels verlangte. Leicester zeigte sich verstimmt, die Staaten arg-
 als Heerführer leistete er Nichts, Grave und Venloo gingen 1586 an
 verloren; 1586 im December entsagte er für immer der lästigen Ober-
 würde und kehrte nach England zurück.

Statt-
halter-
partei.

Staaten-
partei.

1 seiner Sendung hatte Elisabeth offen die Niederländer unterstützt,
 sie dies längst insgeheim gethan. Parma hatte Philipp II. öfter ge-
 n England würden die Niederlande eigentlich geschlagen. Der König
 che für viele Feindseligkeiten zu nehmen und rüstete seit lange. Er
 ihm die Herausforderung an, die in der Hinrichtung Maria's an alle
 n gerichtet war.¹⁾ Die Königin von England hatte seine Unterthanen
 iederlanden zur Empörung gereizt und darin unterstützt. Ihre Schiffe
 erbeuerung und Raub an seine Küsten getragen. Ueberall fanden seine
 1 ihr eine Gegnerin. Er hatte jetzt den Mord einer Verwandten zu
 Bugleich galt es den katholischen Glauben in England wieder herzu-
 id für Spanien, da Maria ihm ihre Rechte im Testament übertragen
 1 Königreich zu gewinnen. Die Vorbereitungen waren großartig. In
 sen wurde seit 1583 gerüstet. 1588 war die unüberwindliche Armada
 n, 8. Mai verließ sie Lissabon: 138 Schiffe mit 8000 Matrosen und
 Mann Landungstruppen, mit 2000 Kanonen, 100.000 Centnern Pul-
 10 Musketen, 10.000 Vexten und Lebensmitteln auf sechs Monate.
 erbefehl über das Unternehmen übertrug er dem Herzog von Parma,
 den Niederlanden 30.000 Mann zusammenzog und den Wald von
 ederschlagen ließ, um diese Truppen auf die englische Küste hinüber-

Krieg
mit Eng-
land.

Armada.

pst Sixtus V. versprach eine Million Ducaten beizusteuern, sobald das
 Heer an der englischen Küste gelandet sei. Dr. Allen, der Rector des
 1 zu Rheims, wurde zum Legaten des heiligen Stuhles für England
 In einem Manifest warf er der Königin ihre Geburt, ihre Kezerei,
 schweifung, ihre Grausamkeit, ihre Verstellung vor. Wem die Rüstung
 über waltete lange ein Geheimniß — ob den Niederlanden, ob West-
 1 Afrika? Als die Gefahr immer drohender wurde, hoffte Elisabeth
 iedensunterhandlungen dieselbe abzuwenden. Philipp II. ging darauf
 Heinrich III. kam in große Unruhe, Elisabeth möge sich mit dem
 n Spanien gegen ihn verbinden, und sandte nach Constantinopel,²⁾ um

Rignet, Maria Stuart. Kap. 11.
 Charrière, Négociations, III. p. 781—86, 814—19, 845—79, 884—89,
 1, 929.

er, wie den Seemannen, Ariano zur Operationsoasis g
und gab plötzlich den Befehl zur Abfahrt gerade g
war ihm nicht günstig. Ein Sturm in der Nähe des
und beschädigte seine Schiffe. Der tüchtige Admira
Ungnade entlassen und starb aus Kummer darüber.¹⁾
Sidonia, ein vornehmer Herr, aber kein kühner Admi
Jetzt begriff Elisabeth die ganze Größe der Gefahr.
spanischen Schiffe wieder gesammelt und ausgebessert
zu rüsten. Die Noth siegte jetzt über ihren Geiz und
die Katholiken, antwortete auf ihre Ankündigung d
reitwilligkeit, die in Erstaunen setzt. Alle wehrhaften
bis zum sechzigsten Jahre wurden zur Vertheidigung
bury, an der Mündung der Themse, wurde ein b
Die Stadt London, von welcher die Regierung 15
38. In kurzer Zeit war eine Flotte von 91 Fahrze
nung von 15.000 Mann beisammen, tüchtige Fähr
der Spitze.²⁾

Am 20. Juli 1588 lichtete die Armada zum
sie glich mit ihren großen Kriegsschiffen einer auf d
Festung. Glücklicherweise kam sie über die Spitze der Br
günstig. Jetzt ein Angriff auf die englische Flotte
Sieger gewesen. Allein der Herzog von Medina Sidon
lustigen Capitänen den Befehl des Königs, welcher i
bevor er sich mit dem Herzog von Parma vereinigt
fern vom Schauplatz erteilt, war der zweite Mißgr

ie Engländer glücklicher. Ehe noch der Prinz von Parma zur Armada kam, brach in der Nacht vom 8. auf den 9. August ein furchtbarer Sturm aus, der die spanische Flotte zerstreute und vier Schiffe verschlang. In wenigen Tagen 15 Schiffe mit 5000 Mann verloren. Der Sturm trieb nach Medina Sidonia, wagte nicht mehr durch den gefährvollen Kanal zu gehen und fuhr um England, Schottland und Irland herum, stets vom Norden verfolgt und das Meer mit den Trümmern seiner Schiffe bedeckend. Hatte sich König Jakob VI. ganz auf die Seite Elisabeths geschlagen, hätten die schottischen Schotten nicht in Bewegung und das Unternehmen, Millionen Ducaten gekostet, war gescheitert. Mit stolzer Ruhe verfolgte Philipp den Untergang seiner Flotte. „Ich danke Gott, sagte er, daß die Mittel gegeben hat, einen solchen Verlust leicht ertragen zu können, ich bin im Stande bin eine eben so große Flotte nochmals herzustellen. Holz ist abgehauen, aber noch grünt der Stamm und vermag einen Baum zu treiben,“ — und schrieb ruhig weiter. Jede öffentliche Trauer ward dagegen Gebete veranstaltet, um den Beistand Gottes für den König zu erwirken, damit seine Handlungen zur Verherrlichung der Kirche und zum Ruhm der Christenheit gereichen. Die Spanier trösteten sich damit, daß die Schuld seien am Verlust, allein der König fand die Mittel, ein neues Heer gegen England zu veranstalten, nicht mehr. Das Schicksal der Armada bezeichnet einen Wendepunkt der Dinge, das Sinken der spanischen, ^{Spanien} ^{stark.} steigigen der englischen Macht, eine Schranke in der neuen katholischen Welt. England und Schottland blieben protestantisch und Spanien verlor die Niederlande nicht zu bezwingen. Wie ein Mann, der an der Lösung seiner Arbeit sich erschöpft hat, sank Spanien in Ermattung zurück.¹⁾

Die Bigisten waren bestürzt über Philipps Unglück, dieser aber schloß sich ^{Frank-} ^{reich.} um so näher an,²⁾ denn seine Sache war die ihrige geworden. Unternehmung auf das Schicksal der Armada waren die Wahlen zu Ständen gewesen, größtentheils im Sinne der Sechzehn, welche eine Beschränkung des Königs durch die Stände anstrebten: Krieg, Frieden, Steuern, Befestigung der Städte, Verleihung der Gnaden, Alles sollte von den Ständen abhängen. Am 10. October 1588 eröffnete der König die Stände in Blois. Gleich die ^{Die} ^{Stände} ^{in Blois} ^{1588.} ob man nicht gleich beschließen statt bitten solle, da der König doch nur der Stände sei, von denen alle Macht komme, zeichnete den Geist der Zeit. Am 16. October trat der König vor dieselben mit einer Rede, die ^{Rede des} ^{Königs.} aufgesetzt und mit Kraft und Anmuth vorgetragen war. Er gestand Fehler, die früher begangen worden seien, verhiess aber feierlich, in ganz Frankreich nach dem Willen der Stände zu regieren. Uebrigens habe er nicht en über Umtriebe gegen die wahre Freiheit, die Verzögerung der Reformation im Königreich falle nicht ihm zur Last; er wäre lang mit seinen Gegnern verfahren, wenn nicht der unmäßige Ehrgeiz einiger seiner Unterthanen ihn

hielten die Reformirten eine Versammlung in N.
wahrung ein gegen Alles, was in Blois beschlossen u.
Savoyen, Karl Emmanuel, benützte die Wirren in
Herrschaft Saluzzo weg. Der König wollte nun, u.
Streitigkeiten ruhen lassen und die Fremden angreifen;
schluß durch, man dürfe den Krieg gegen die Hugen.
unterlassen, und seine Anhänger verbreiteten das Ger.
mit dem Herzog von Savoyen den Einfall verabredet,
Edictes gegen die Ketzer zu verhindern. Der König
die Hugenotten und man bewilligte ihm doch kein G.
Noth und die Stände wollten nur Steuernachlaß.

In all diesem Widerstand sah der König m.
Die
Krisis. Zwischen Beiden mußte es zu einem Schlag kom.
gegangen. Man nimmt eine solche Stellung dem K.
ohne ihn zu stürzen, oder von ihm vernichtet zu we.
zu viel Stolz, um sich wie ein Merowinger von eine.
zu lassen. Warnungen kamen ihm von allen Seiten.
Kämpfen beschloß er, dem Schlag zuvorzukommen, b.
die ganze Liga niederzumachen.')

Unter den Klängen eines Festes, welches die K.
Vermählung Christinens von Lothringen mit
gab, am 18. December 1588, hielt der König insgeh.
Plan
gegen
Guise. Rath. Er schilderte die Unbilden, die ihm Guise angetha.
einräumen müssen als je ein König einem Unterthan,
duld und Gnade auf die härtesten Proben stelle. Guise
schaft, lasse Kanonen gießen, Geld prägen und habe.
bungen mit dem Inlande und dem Auslande. Den Her

höchste Gesetz. — Poignac übernahm es, mit den Fünfundvierzig Guise's Leben zu schaffen. Dieser wurde gewarnt: er war aber von seiner wie berauscht, in eine falsche Sicherheit eingelullt, und schrieb auf ein all Warnungen, das er auf seinem Teller fand, einfach die Worte: „der wird Nichts wagen“ und warf das Blatt unter den Tisch. „Wenn ich durch das Fenster hereinstiegen sehe“, sagte er einem Freund, der ihm empfahl, „so werde ich doch nicht zur Thüre hinausgehen und ihm

Guise all zu sicher,

am 23. December 1588 war in der Frühe Versammlung des Geheimrathes. Als er in das Schloß trat, wurde das Thor hinter ihm zugeschlagen. Bald beim Eintritt in den Saal der Berathung wurde er zum Könige entboten. Er sprang auf, wurde aber, indem er die Thüre des königlichen Gemaches wollte, von hinten am rechten Arme gepackt, während ein Dolchstoß seine Hand; ein zweiter, ein dritter folgte. Guise wehrte sich verzweifelt, erlag Menge und hauchte am Fuße des königlichen Bettes sein Leben aus. „Wir sind nicht mehr unser Zwei“, sagte Heinrich, indem er der zuckenden Leiche den Fußtritt versetzte, „jetzt bin ich wieder allein König.“ — Gleich darauf bewaffnete in den Rathssaal und führten den Cardinal Guise, den des Herzogs, und den Erzbischof von Lyon gefangen weg.

fällt durch Meuchelmord,

Man fand im ersten Stockwerk des Schlosses statt unmittelbar über dem in welchem Katharina krank lag. Wie entsetzte sie sich, als Heinrich in den Saal trat und auf ihre Frage, wie er sich befinde, die Antwort gab: „denn diesen Morgen bin ich König von Frankreich geworden, nachdem König von Paris getödtet habe.“ — „Du hast den Herzog von Guise

rief sie erschrocken, gebe Gott, daß Du nicht König von Nichts wirst. die Folgen überdacht? Zwei Dinge thun Dir jetzt Noth, Eifer und Furcht!“ — Heinrich verließ sie voll Zuversicht. Sogleich wurde Befehl auch die übrigen Häupter der Ligiisten durch das ganze Reich gefangen zu nehmen. Nach zwei Tagen ward auch der Tod des Cardinals Guise bekannt. Aus Furcht vor der Excommunication wollte sich aber kein Scharfstraffer. Ein Hauptmann nahm den Mord zuletzt auf sich. „Bollzieht den Auftrag!“ sagte der Cardinal, nachdem er kurze Zeit gebetet und sein Antlitz mit seinem Kleid bedeckt hatte, und empfing den Todesstoß. Die Leichen wurden in ungelöschten Kalk geworfen, um ihren Anhängern keine zu hinterlassen. Als der Cardinal von Bourbon, bei dem sie Trost

Mord des Cardinals.

er Königin-Mutter antwortete: „Ja Madame, Sie sind es, die uns alle in die Hölle geführt hat,“ wurde Katharina von einer Art Verzweiflung ergriffen. Sie starb wenige Tage darauf am 5. Januar 1589, 70 Jahre alt, und vernachlässigt, am meisten von dem Sohne, dem sie ihre Liebe zuwandte, hatte. 16 Jahre früher hatte Guise in ähnlicher Weise der Leiche keinen Tritt gegeben. Es schien ein Fluch auf den Anstiftern der Varnacht zu liegen, daß sie einer durch die Hand des andern fallen sollten, Heinrich III. werden wir bald den andern ins Grab nachsteigen sehen.

Katharina Meuchel-mord t.

Im Augenblick, wo Katharina starb, schien der Zweck, warum der König seinen Jugendfreund, seinen Gesinnungsgenossen in religiösen Dingen, Meuchelmord geopfert hatte, schon verfehlt. Heinrich sagte zwar, er

„L'on n'en fit pas plus compte que d'une chèvre morte“ — heißt es über ihn — bei Estoile.

Paris
trauert,

rähet wi-
der den
König.

In Paris traf die Nachricht von den Ereigni-
24. December ein. Die Stadt schien überwältigt von
war kein Weihnachtsabend fröhlich wie sonst, kein
Orgellaut, kein Gesang. Die Messen wurden lautlos a-
nur durch Schluchzen unterbrochen. Als aber die Pre-
so wurde nur der schmachvolle Rord des edlen Helden
innert, daß alle Katholiken sich vereinigen müßten, ei-
den letzten Heller und letzten Tropfen Blut daran zu
die Hände empor und schworen den Eid, selbst solch
aus Furcht in Stücke gerissen zu werden. Von den
gegen das Stadthaus, wo sogleich der Herzog von A-
bis zur Ankunft Mayenne's, ernannt wurde. — Die
Sturmgloden ertönten, man hob überall Soldaten aus
Rassen, man verhaftete offenkundige Anhänger des König-
Ansicht, wie die Politiker, sandte aber doch eine
um die Gefangenen loszubekommen, und der König
Nachgiebigkeit noch einmal Paris zu gewinnen, statt z-
meuterische Hauptstadt Gehorsam zu lehren. — Auf
Sorbonne: das Volk des Königreiches sei seines Tr-
entbunden und könne sich mit gutem Gewissen zur A-
gegen seine ruchlosen Pläne bewaffnen. Gemälde, i-
Herzogs und des Cardinals abbildeten, wurden öffentli-
die Bilder des Königs wurden überall zerstört. Eine
von einer geweihten Stätte zur andern und warf die
Worten zur Erde: „so lösche Gott das Geschlecht der K-
lichen Processionen brückte die Bevölkerung ihre Trauer

Die Sechzehn wußten die Gährung auf Ein-
gegen den König, Freiheit der Städte unter Führung
des Marfchall von Schomberg in Ausführung des A-

Die Stände in Blois wagten im ersten Schrecken nur einen passiven Wider- ^{Die Stände in Blois.}
 stand. Sie schilderten in ihren Schlußerklärungen die Unordnung der Staats-
 Verwaltung. Der Sprecher des dritten Standes betonte das sittliche Versinken des
 Landes. „Gotteslästerung ist bei Vielen Unterhaltung, Ehebruch ihr Vergnügen,
 die Erfüllung der Gemüther und Beschäftigung die Neugierde, Simonie ist gewöhn-
 licher Handel. Der Glanz der Gerechtigkeit ist verdunkelt, der Raub schreitet mit
 der Fahne durch das Königreich.“ — Die Mehrzahl der Stände sprach sich
 für die Liga aus. Mayenne traf indessen am 10. Februar 1589 in ^{Mayenne.}
 Blois, wo auch Mendoza sich jetzt aufhielt, er setzte einen Staatsrath ein
 aus Mitgliedern aller Stände, ein schlagendes Zeichen des demokratischen
 Sinnes der Bewegung. Um diesen zu brechen, nahm Mayenne 14 Mitglieder
 aus dem hohen Klerus, theils aus dem Adel hinzu. Mayenne erhielt den
 titre de lieutenant général de l'état royal et de la couronne de France und
 die Macht dauern, bis die Stände anders bestimmt hätten; er war aber
 nicht an die Beschlüsse des Conseil général. Um der Regierung Mittel zu
 verschaffen, wurden die Güter aller derer, die den Eid auf die Union verwei-
 gerten, verwirkt erklärt. Die Stände wurden auf den 15. Juli nach Paris
 eingeladen. Bald erklärte sich auch fast der ganze Süden gegen Heinrich III.

Dieser kam in Blois bald in ein großes Gedränge: kein Geld, keine ^{Roth des Königs.}
 Steuern, fast das ganze Land in Empörung! Was half es, daß er Mayenne,
 Paris, Orleans in Bann that! Nur langsam trafen Einige vom
 Norden er insgesammt zu seiner Hilfe aufgebieten hatte, bei ihm ein.
 Nur die ehrsüchtigen Männer dachten aus der Verwirrung Vortheil zu
 ziehen. So sein eigener Schwager Mercœur, der in der Bretagne sich unab-
 hängig machen wollte. Frankreich war in Gefahr, sich in kleine Gaukönig-
 reiche und einen Haufen städtischer Republiken aufzulösen. Von Niemand
 konnte Heinrich III. jetzt Hilfe erwarten, als von den Hugenotten, und von
 ihnen konnte Heinrich IV. jetzt eine Förderung seiner Pläne hoffen, als ^{Heinrich IV.}
 die Verbindung mit dem bedrängten König. Nur der Bearner verfügte
 über eine compacte Macht, 5000 Mann zu Fuß, 500 Haubtschützen, 500
 lauter bewährte Krieger. Nur wenn die Hugenotten sich mit der
 Monarchie verbanden, konnten sie, die nur ein Fünftel der Nation
 ausmachten, Aussicht haben auf Bestand. Von selber machte sich nun die
 Verbindung zwischen Hugenotten und Royalisten, der Kampf hörte zwischen
 Hugenotten auf.

Die Hugenotten sahen im Ende des Guise den Finger Gottes, die
 für die Bartholomäusnacht. Heinrich IV. war frei vom mächtigsten Neben-
 bündnis — und er hatte geschickte Rätthe, so Duplessis-Mornay, ^{Duplessis-Mornay.}
 der von dem kleinen Festungskrieg, welchen der Bearner damals führte, mit
 seinen Worten abmahnte: „Wenn Sie je König von Frankreich werden
 wollen, so müssen Sie Ihre Blicke anderswohin richten. Auch die kürzeste dieser
 Wege hält Sie doch zwei Monate auf und indessen geht Frankreich für
 verloren. Nehmen Sie all Ihre Macht zu Handen und rücken Sie die Loire
 auf. Der König ist gezwungen sich in Ihre Arme zu werfen, da seine Hände
 im Blute der Guisen befeuchtet sind.“

Toleranz
u. Mon-
archie.

einander entgegen, Navarra beugte das Knie, Balois hi ihn. Jubelruf erfüllte die Luft. Zwei Principien schiene Toleranz und Monarchie. Als Heinrich von Navarra de Frühe den König ohne jede Vorsichtsmaßregel im Bett raschte, hörte jede Angst vor Nachstellungen von beiden kriegerische Wesen Navarra's gewann die Herzen.)

Vor
Paris.

Jacques
Clement.

Nun galt es im Bunde Paris zu gewinnen. Bei rich III. in einem Gefechte gegen die Pariser hohen A seinen männlichen Sinn wieder geweckt zu haben. Auch zahlreicher unter seinen Fahnen ein, er suchte im Kö den in der Liga sich regenden republikanischen Geist. von Toskana vor. Aber ein schwerer Schlag traf Hei am 24. Mai ihn feierlich mahnte, den Cardinal von binnen 60 Tagen sich wegen des Mordes des Cardinal Dagegen wußte ihm Sauri die Hilfe der Schweizer 40.000 Mann erschienen beide Könige vor Paris, herrschte und tiefe Abspannung nach der frühern Erregt spannung lebte aber noch in Einzelnen, nachdem er di stellte. Ein junger Dominikanermönch, Jakob Clem verwirrter, schwacher Kopf, aber mit der Thatkraft auschränkten Geistern eigen ist, trug sich schon längere Zeit den Mord Heinrichs III. allem Elende ein Ende zu Brutus und Judith verfolgten ihn: er hatte Erscheinen Frankreichs Tyrannen zu fällen und sich die Märtyr Empfehlungsbriefen bahnte er sich den Weg durch die unter dem Vorwande, er habe wichtige Mittheilungen bis zum Könige. Während dieser aber den Empfehlun der Mönch einen Stich in den Unterleib. — „Verruch getödtet!“ schrie Heinrich und schlug den Mörder ins der Leibwache in Stücke gehauen wurde. Die Munde

igen“, sagte er zu Navarra. „Meine Freunde“, sagte er zu den anwesenden Ende der Balois.
 Men, „ich bitte und beschwöre Euch, anerkennt nach meinem Tode meinen
 hier als König und leistet ihm, mir zu Gefallen, in meiner Gegenwart,
 der Treue.“ Am 2. August 1589 in der Frühe war Heinrich III. eine
 So endete das Geschlecht der Balois, welches Frankreich 13 Könige ge-
 hatte, nach einer Regierungszeit von 261 Jahren.¹⁾

Heinrich IV. im Kampf mit der Liga und Philipp II.

Nach dem Recht der Geburt war jetzt Heinrich von Navarra König
 Frankreich, er stammte im zehnten Glied von Ludwig dem Heiligen.²⁾
 Aber die Richtung siegen, die da sagt: „der König ist todt, es lebe
 lig“,³⁾ oder die andere Richtung, die da behauptet: erst die Salbung
 macht den König und Keiner kann König sein, der nicht die Re-
 kennt, mit welcher der Staat seit einem Jahrtausend aufs innigste
 war? Heinrich IV. bekannte sich damals nicht zum Glauben der Lige.
 der Franzosen. Oder wird endlich der in der Liga gährende repu-
 Geist siegen und Frankreich in viele kleine Freistaaten nach Art
 sich auflösen, oder werden die ehrgeizigen Großen es in Stücke
 und schwach machen, wie Deutschland? Das war jetzt die große Frage
 Heinrich IV. nicht bloß sich den Thron, sondern Frankreich die Ein-
 kampfte und es vor Zertrümmerung bewahrte und das Princip der
 aufstellte, gibt ihm seine Bedeutung in der französischen Geschichte.⁴⁾

In Paris herrschte Jubel, Gesang, Freudenfeuer über den Tod des Paris.
 Man pries die Mutter des Element, daß sie ein solches Wunder ge-
 hätte Mayenne das kühne, geniale, Anhänglichkeit erweckende Wesen seines Mayenne.
 befaßt, er wäre König geworden. Er war ein tüchtiger Heerführer,
 Ehrgeiziger des gewöhnlichen Schlages, der nicht Kraft zur ersten Stelle,
 nicht Vaterlandsliebe genug hatte, seine Wünsche dem Gemeinwohl zum
 bringen. Bemüht seine gegenwärtige Stellung zu erhalten, einigte sich
 ne mit Mendoza dahin, den gefangenen Cardinal Bourbon als Karl X.
 zum König auszurufen; so blieb Mayenne die Gewalt und wurde das
 der Geburt gewahrt, indem man beim königlichen Stamme blieb, und der
 daß nur ein Katholik in Frankreich König sein könne. Aber auch
 Stimmen wurden laut.⁵⁾ Boucher, einer der feurigsten Eiferer für die
 Lion, schrieb damals: „Das Volk ist der eigentliche Souverän, das Volks-
souveränität.
 der Wahl ist über dem Recht der Erblichkeit, das Volk steht immer über
 lig, den es sich gibt, es hat immer das Recht über Leben und Tod des-

¹⁾ De Thou, t. IV, l. 96.

²⁾ Vgl. die Stammtafel der Bourbons u. Balois Bd. III, S. 793 dieses Werkes.

³⁾ Le mort saisit le vif. Le roi est mort, vivo le roi.

⁴⁾ Henri Martin, l. c. vol. X, p. 463—68.

⁵⁾ Davila, X. — Capefigue, Guerres de la Ligue. V, pag. 344—53. —

Martin, vol. X, p. 169—72. — Poirson, Histoire du règne de Henri IV.
 67, vol. I, pag. 15—61.

Erklärung vom
4. August
1569.

rich jetzt vorsetzte bei der Heirath aus Franzosen von
den Mord zu rächen. Aber Viele vom Adel erklärten
sterben, als einem Hugenotten huldigen!" Franz !
Vieler, der Adel sei bereit, Heinrich als König anzunehmen
auf die Krone hänge von seinem Glaubensbekenntniß
katholischen Kirche zurückkehren oder doch versprechen
unterrichteten zu lassen. Heinrichs Stolz empörte sich,
Rehle packe, ob man eine Religion schnell wie ein Pferd
sei bereit sich belehren zu lassen, sich einem Concil zu
sitzen alle denkbaren Bürgschaften zu geben. Stürzte er
ihm zu Füßen: „Sire, Sie sind der König der
Adels — harret ihrer Befehle.“ — Aber so weit !
Allerdings folgten Viele ihm gerne, weil er ein kühner
freudig und umsichtig im wildesten Kampfgewühl bewies
doch, damit ihn nicht die Mehrzahl des Adels ver-
stellen: daß er binnen sechs Monaten sich in der
richten lassen und dem Ausspruch eines allgemeinen
sich fügen werde, daß er den katholischen Gottesdienst
er unterdrückt sei, und die Geistlichkeit in den vollen
einsetze.¹⁾ Viele Großen versprachen ihm dafür Gehorsam
ihn einfach. Einige gingen zur Liga über. Die A-
herab, mit Mühe ließen sich die Schweizer bewegen,
auf Credit zu dienen.

Heinrich IV. konnte sich vor Paris nicht mehr
die Normandie zurück, um hier die königliche Partei zu

(August) Paris, um den Bearner zu fangen. Die Zuversicht war in Paris
 so groß, daß schon Fenster gemiethet wurden, von denen aus man den Bearner
 in die Bastille wollte führen sehen. Heinrich IV. vertheidigte sich ruhmvoll bei
 der in fester Stellung mit 10.000 Mann gegen 30.000 des Mayenne,
 auch beim Ueberfall in der Nacht des 20. September ein Theil der Seinen
 in Verwirrung und er selber so in Verzweiflung gebracht wurde, daß er rief,
 denn nicht 50 Edelleute gebe, die mit ihrem König sterben wollten. Das
 in des Königs stieg, Verstärkung kam von allen Seiten. Mayenne mußte
 die Stadt zurückziehen. In Eilmärschen brach Heinrich IV. gegen Paris auf,
 in der Nähe des 1. November nahm er alle Vorstädte auf dem linken Ufer der
 durch Ueberraschung, vermochte aber nicht in die Stadt selber einzubringen.
 Die brachte Verstärkung, nahm aber die angebotene Schlacht nicht an.
 Er zog sich nach Tours zurück, wo ihn Mocenigo im Namen Venedigs
 begrüßte. Den Winter hindurch führte der König einen Krieg um
 Paris.¹⁾

Schlacht
 bei M.
 ques.

Indes rangen in Paris Mayenne, Philipp II. und die Sechzehn um
 die Macht. Philipp versprach seine Hilfe, wenn man ihn zum Protector
 der Gefangenschaft Karls X. ausrufe; nach dem Tode Karls solle
 die Infantin Clara Eugenia den Thron besteigen und sich mit einem franzö-
 sischen Prinzen vermählen und als Mitgift Flandern oder Burgund an Frank-
 reich bringen; den Franzosen solle der Handel nach Spanien und all seinen
 Colonien frei stehen. Dagegen war jedoch das französische Nationalgefühl,
 das unter Fremdherrschaft zu gelangen, und der Ehrgeiz Mayenne's,
 der verheirathet und konnte also nicht der Mann der Infantin werden;
 der Statthalter des Königreichs und fürchtete durch den Protector herab-
 zu werden. Rasch entschlossen, hob er den Staatsrath, der die meisten
 aus dem des katholisch-demokratischen Elements und des spanischen Protecto-
 rats schied, auf und schaltete als Stellvertreter des gefangenen Königs mit
 der Macht. Zum Schein — denn er glaubte nicht an die Möglichkeit
 des Zusammentretens — berief er die Stände auf den 3. Februar 1590
 in Paris. Auch Sixtus V. war gegen Philipps Pläne, die Päpste waren
 jeher gegen eine Universalmonarchie; sein Legat Gaetano überschritt
 in seinem Eifer für die Liga seine Vollmachten, er verbot allen Bischöfen
 nach Tours zu gehen, um Heinrich zu unterrichten. Die Sorbonne verbot zu
 sagen, man dürfe den rückfälligen Keger Heinrich als König anerkennen,
 er wieder Katholik werde. Nochmals schwor man in Paris, Alles auf-
 zuheben, um Karl X. zu befreien und Heinrich IV. zu bekämpfen.²⁾

Kronbe-
 werber.

Bst.
 Philipp II.

Mayen-
 ne.

Diese Stimmung benutzte Mayenne, um durch einen wirksamen Schlag
 seinen Ruhm als Feldherr wiederherzustellen. Mit Verstärkungen unter
 dem Befehl, die er von Parma erhalten hatte, rückte er zum Entsatz von
 La Rochelle und so kam es zur Schlacht in der Ebene von Ivry. Mayenne hatte
 20.000 Mann zu Fuß und 4000 Reiter, Heinrich 8000 Mann zu Fuß und

Schlacht
 bei Ivry.

¹⁾ Poirson, l. c. I, 74—160.

²⁾ Ibid. I, 161—70.

lage der
Viga. in die Hände des Königs. Heinrich hatte mit kalter
plan entworfen und mit heißer Kampflust sich in d
„Le roi te touche, Dieu te guérisse!“ rief er bei
anspielend an die Heilskraft, die man damals der Verück
Königs zuschrieb. Seine Freunde mußten ihn mahnen,
nicht zum Dragoner bestimmt sei, und Biron, der di
ihm: „Ach Sire, das ist Unrecht. Sie haben heute
thun sollen, während er that, was Sie hätten thun so

Paris In Paris hatte man zuverlässig auf einen S
Um so schmerzlicher war der Eindruck der Niederlage.
der Sieger vor den Thoren erscheinen und man wa
nicht gefaßt; es mangelte an Lebensmitteln. Die
jedoch gegen jede Unterhandlung und forderten die
die Niederlage zu melden.

Diese sprachen mit großem Geschick über den Te
den züchtigt er.“ — Man verlas einen Brief Phi
Klerus seines Landes aufforderte, die Mittel herbeizuf
den Katholiken Frankreichs zu Hilfe zu schicken. Allmäl
zumal der Legat und der spanische Gesandte erklärten,
bleiben und ihr Schicksal mit ihnen theilen wollten. A
und Kinder in der Stadt, deren Vertheidigung er d
Remours übertrug. Er selber blieb in Soissons,
Entsatz zu sammeln. Wäre übrigens Heinrich IV. sogl
Paris erschienen, so hätte wahrscheinlich die Bevölkerun
ihm ergeben. Seine Vertheidiger schrieben die Schull
Regen, welcher die Wege ungangbar machte, auf die E
ständigen Soldez meuterten; die Ankläger aber auf s
Sinnlichkeit die ihn über den Muth einer neuen M

den Jesu hervorgerufen, deren Mitglieder schworen, niemals mit Heinrich Bourbon oder seinen Anhängern Frieden und Waffenstillstand zu schließen. Bourbon erklärte am 7. Mai, daß die Anhänger und Helfer Heinrichs Bourbon im Stande der Todsünde seien und diejenigen, welche ihm wider die Palme des Martyrthums verbieten. Am 14. Mai zogen 1300 Priester Mönche unter Führung des Bischofs von Sens in Waffen, den Speer oder Lanzen auf der Schulter, statt der Kapuze den Helm auf dem Haupte, in solenne militäns durch die Stadt, unter dem Banner des Kreuzes und der Königin. Der Legat, vor dem sie Revue passirten, begrüßte sie als wahre Krieger. Ein Benedictiner des vorigen Jahrhunderts erzählt mit Freude, daß der Orden sich nicht zu dieser ungerechtfertigten Mischung des Priesterthums mit dem Kriegskleide herbeiliess. Auch die Jesuiten hielten sich taktvoll davon; um so eifriger waren sie, das Volk in Predigten zur Errettung der Noth zu befähigen. Viele predigten zweimal des Tages und es ist nicht zu verwundern, welchen Heldenmuth die Pariser in dieser Zeit entfalteten. Uebrigens waren die Priester alle Beschwerden mit den Bürgern, erlagen dem Hunger, der Kälte, den Augen, wenn sie dieselben in den Kampf begleiteten, wie es die Noth erforderte.

Die Hungersnoth wurde bald groß; obgleich Viele geflohen waren, Hungersnoth.
ange der Hof nicht mehr in der Stadt war, sollten doch 200.000 Menschen
gespeist werden! Man verzeichnete genau alle Vorräthe und bestimmte,
den jeden Tag verwendet werden dürfe. Allein die Belagerung dauerte länger,
als erwartet hatte. Zuerst hoffte man im Juni Entsatz, dann im Juli,
dann versprach am 1. August zu kommen, aber Parma, welcher gegen
die Franzländer unter Moriz von Nassau einen schweren Stand hatte, konnte
rechtzeitig erscheinen, und als die Bevölkerung am 1. August auf den 15.
set wurde, erhob sich lautes Wehgeschrei durch die Stadt. Aber auch der
August ging vorüber und noch war kein Entsatz da. Wenn die Prediger auch
begeisterte Worte der Stimmung im Augenblicke wieder gehoben hatten, so
er doch wieder zur Verzweiflung herab beim Anblick hungernder Kinder.
hatte sich gestiftet mit Fleisch von Pferden, Mauleseln, Hunden, mit Hasen-
aber jetzt fehlte auch dieses. Man kaute Leder, man verschlang Wagen-
e, Seife, Menschenfleisch. Das Brot, das man aus Mehl von menschlichen
in fand, erwies sich als tobbringend. Viele flohen lieber aus der Stadt,
der Gefahr vom Feinde getödtet zu werden. Heinrich sah durch die Finger,
daß seiner Soldaten an die Belagerten Lebensmittel verkauften. Einmal
da er 4000 Menschen, die Stadt zu verlassen, und doch wollte kein Angriff
an! Eine Bewegung der Politiker am 8. August unter dem Ruf „Brod
lieben“ wurde niedergeschlagen und einige Häupter gehängt und Alles war
ruhig, wie gelähmt durch die entsetzliche Noth. Noch zwei oder drei Tage,
da Heinrich IV., und die Stadt müsse sich ergeben.“)

Da traf wie ein Donnererschlag am heiteren Himmel die Nachricht, der **3** von Parma sei mit 14.000 Mann am 23. August in Meaux zu **4** ~~un~~ gestoßen. Am 30. August hallte das Freudengeschrei von den Wällen **Entsch.** **die** Stadt, die Belagerung sei aufgehoben. Um nicht zwischen zwei **5** zu gerathen, zog Heinrich dem Parma zur Entscheidungsschlacht ent-

¹⁾ Poirson, l. c. vol. I, p. 238—59.

Die Sech-
zehn

mit Vorwitz und einem gewissen Vertrauen vor ehrge-
die dem Eifer für Religion beigemischt waren, so ließ f
verleiten, die Sechzehn zu beloben und zur Ausdauer
den Eifer der Sechzehn bis zur Siedhize: sie forderte
der allgemeinen Stände, ja sogar ein Grundgesetz des
trünnige, sei er nun Herr, Fürst oder Gemeiner, verban
von Paris schien ihnen nicht eifrig genug, sie verlangte
lament, welches noch am Rechtsstandpunkt festhielt, wa

an Phi-
lipp II.

Die Sechzehn sandten ein Schreiben an Philipp
das Scepter Frankreichs zu ergreifen, um die Herr-
zu erlangen, oder er möge ihnen die Infantin send
eine zweite Blanka von Castilien haben werde, und i
Prinzen einen Gemahl wählen. Hierzu empfahlen s
Karl Guije, weil er tapfer sei, geistvoll, heiter
sei es ihnen auch lieb, wenn Philipp selber das Sce-
Amt künstlich werden, und keines an Fremde komm
werden, die Stände mindestens alle vier Jahre zusa-
zösischen Schiffen alle Küsten Spaniens und seiner
Ein bedeutsames Schreiben! Philipp galt also diese
als welcher er in neuerer Zeit geschildert wird, als
warteten von ihm Schutz für ihre Freiheiten! Ueb-
die Religion. Wenn Spanien auch Frankreichs Ri-
hatte, dann schien dem Hause Habsburg der Sie-
Türken gesichert! Auch aus diesen Forderungen se-
Sinn der Liga demokratisch und kirchlich war, daß
tanen Liberale waren. In ähnlichem Sinne wurde

Hand gebrochen wurde, über die Heiterkeit der Seele, die sich durch Verrath, durch keinen Verlust trüben ließ.

Heinrich IV. war ein unermüdlicher Krieger. Auch nach Parma's Abzug er sein Auge von Paris nicht ab. Am 19. Januar 1591 war er nahe die Stadt durch eine Krieglilist zu besetzen: als Mehthändler verkleidet seine verwegensten Soldaten sich der Vorstadt St. Honoré bemächtigen. La Journée des farines. Das ist der sogenannte Mehhtag. Der Angriff hatte zur Folge, daß Sechzehn um eine spanische Besatzung baten und 4000 Spanier und Militaner am 12. Februar 1591 in Paris einzogen. Indes zwang Heinrich Chartres sich ihm zu übergeben. Die eigene Familie machte ihm da- Chartres Sorge. Ein Sohn Condé's trug sich mit dem Plane, da Karl X. ge- war, als Thronbewerber aufzutreten, und bat den Papst um Schutz und nur rasche Siege konnten Heinrich aufhelfen — sie waren für seine Sache wichtiger, als damals der Bruch zwischen Mayenne und der Liga begann. Chartres fiel auch der gute Name Mayenne's, — es hieß unter den in Paris, er vermöge nur mit Flaschen Krieg zu führen. Mayenne trat mit Heinrich wieder in Unterhandlungen. Zum Glück für den König der Ehrgeiz die Großen uneinig.

Ubrigens mußte bald eine Entscheidung eintreten. Ein gewisser Jeannin Jeannin in Madrid. wurde nach Spanien, um Philipp auszuforschen, ob er für eine Thron- Mayenne's wäre. Er fragte zuerst, ob der König seine Tochter Hei- geben würde, wenn dieser katholisch würde. Das wurde entschieden ver- Gegenheile ihm bedeutet, daß die Infantin ein Erbrecht an die Krone Frankreich habe, und daß durch sie die Ruhe und die Religion Frankreichs behert werden könne. Auch keinem französischen Prinzen sollte sie die Hand sondern dem Erzherzog Ernst. Als Aussteuer sollte sie die Nieder- Frankreich bringen. In diesem Falle verhiess der König zwei Armeen, und stellte für Mayenne große Vortheile in Aussicht. In derselben Gregor XIV. erneuerte Papst Gregor XIV., ein Mailänder, geborner Unterthan und Philipp's, den Bann gegen Navarra und die Katholiken, welche sich schalligen Ketzer anschlossen. Das hatte zur Folge, daß die Sechszehn Partei ihren Eifer erhöhten, daß aber Katholiken, bei welchen das Gefühl stark war, in der Unterstützung Heinrich's IV. die letzte Hoffnung Unabhängigkeit Frankreichs sahen und die Bulle des Papstes als einen in die Rechte der französischen Nation verwarfen. Heinrich IV. erneuerte sein, sich belehren zu lassen, sich der Entscheidung eines Concils zu unter- und bis dahin die Katholiken zu schützen. Das Parlament in Tours urtheilte den Papst für einen Feind Frankreichs, für einen Anhänger Spaniens, bot jede Geldsendung nach Rom. Wenn aber Heinrich versprach, von den in sich belehren zu lassen, so mußte er auch Etwas für seine Hugenotten darum widerrief er die Edicte Heinrich's III. von 1585 und 1588 und Edicte von 1577 und 1580 in Kraft. Wichtig war, daß ein Theil der den Prälaten sich zu seinen Gunsten gegen Gregor XIV., als einen Arglist der Feinde irreführten Papst aussprach und alle Katholiken des zu Gebeten aufforderte für die Bekehrung des rechtmäßigen Königs. des Papstes (15. October 1591) verhinderte die Absendung einer be- Gesandtschaft.

Perez als Arbeiter war aber schwer zu ersetzen.

Gran-
vella.

Da schrieb der König an Granvella, der war, er möge schleunigst nach Madrid kommen. 62 Jahre alt, Rom war ihm lieb geworden, er war den Neid der Spanier und die Last der Geschäfte. ihm, in einer so wichtigen Zeit seine Kraft nicht zu Granvella traf schon am 28. Juli 1579 in Madrid. Am Abend um 11 Uhr wurde Perez verhaftet und die geführt. Von diesem Augenblicke an bis zu seine Cardinal die Politik nach Außen. Seine Nachfolger und der Portugiese Moura, — beide arbeitsam und lange nicht so befähigt wie Granvella. Spanien, England, mit den Niederlanden, mit Frankreich, und der Menge der Aufgaben, die es sich gestellt hatte.

Philipp
u. Perez.

Perez wurde anfangs nicht hart behandelt, während er immer noch auf den Beistand des Königs unverföhnlichen Groll gegen den Mann, den er mit so Vertrauen überhäuft hatte und von dem er so tüchtig Stieg der Schatten Don Juans zürnend vor Philipp hochbegabten Bruders, des Opfers seines Argwohns, Aber Philipps Lage war schwierig: auf der einen Seite Gerechtigkeit über Alles lieben sollte, auf der andern Mitschuldige des Perez, denn er hatte, allerdings durch den Escobedo wegzuschaffen. Auf der einen Seite im Lauf lassen, auf der andern aber gewärtig sein, daß Verzweiflung auf seinen Befehl berief und die Beweis die Verlängerung des Prozesses. bis der König im 8

Basquez, lange im Cabinet der Feind des Perez, leitete den Prozeß. ^{Berez flieht} ~~dem~~ ward die Anklage wegen der Ermordung des Escovedo betrieben, ~~lich~~ Perez trotz seiner Berufung auf die Vorrechte des Hidalgo auf die gespannt. Perez gestand endlich, den Befehl zum Mord gegeben, aber nur ~~sich~~ für den König geleugnet zu haben. Der Unglückliche sah jetzt das Mittel zur Rettung nur noch in der Flucht: er schien fieberkrank, dem nahe, er bat um Zusammenkunft mit seiner Familie.¹⁾ Seine Gattin Cosillo verschaffte ihm die Mittel zur Flucht; während sie im Ge- ^{nach Ara-} ~~lieb~~, schlich er in ihrem Gewande aus demselben. Pferde standen bereit ^{gonien.} ~~gelangte~~ er nach Calatayud, der Grenzstadt Castiliens, aber mit ihm traf Verhaftsbefehl ein. Perez floh in das Dominikanerkloster und Mönche ~~wider~~ setzten sich dem Versuche, ihn aus der Kirche zu reißen. Wieder ~~ihm~~ Freunde zur Flucht nach Saragossa und hier stellte er sich als ~~he~~ unter den Schutz der Fueros. „Perez“, sagt Mignet²⁾ in seinem ~~Werke~~ über diesen Mann, „hatte seinen Antheil am Mord in Castilien ~~im~~ Verlust seiner Stelle, durch den Ruin seines Vermögens, durch die ~~seiner~~ Gefangenschaft, durch die Schmerzen seiner Folterung gebüßt. Phi- ~~sollte~~ seinen Antheil in Aragonien durch die Darlegung seiner Mitschuld, ~~Entdeckung~~ seiner Treulosigkeit und durch das Loskommen seines Geg- ~~ner.~~“

Im Gefängniß de la Manifestacion aus bat Perez den König, den Prozeß ~~zu~~ ^{Proceß} ~~gegen~~ ^{Perez.} ~~wagen~~, widrigenfalls er zu gefährlichen Entdeckungen gezwungen wäre. ~~schickte~~ nicht darauf; — er betrieb seine Klage gegen Perez: daß dieser ~~Verbrauch~~ des königlichen Namens Escovedo habe tödten lassen, daß dieser ~~König~~ verrathen habe, indem er Staatsgeheimnisse verkaufte und Depeschen ~~er~~, und daß er dem Rechtsgange in Castilien entflohen sei.

Die Auslieferung des Flüchtlings nach Castilien, wo Perez wegen ~~und~~ Hochverraths zum Tode verurtheilt und auch seine Familie ins ~~niß~~ gesetzt wurde, konnte Philipp nicht verlangen, ohne einen Eingriff ~~Freiheiten~~ Aragoniens, denn er hatte geschworen, die Fueros zu schützen, ^{Die Frei-} ~~Angriff~~ derselben berechtigte die Aragonesen zum Aufstande. „Der ^{heiten} ~~contra~~ fueros“ war sogar im Stande die Steine in Aragonien zu be- ^{Arago-} ~~sagt~~ Herrera.³⁾ Mußte doch der König bei der Huldigung aus dem ~~des~~ Justicia die Worte hinnehmen: „Wir, die wir so viel werth sind ~~und~~ die mehr vermögen als du, wir machen dich zu unserem König ~~Bedingung~~, daß du unsere Freiheiten achtest. Wenn nicht, nicht.“ — ~~niß~~ durfte nur einen Aragonesen zu seinem Stellvertreter wählen, kein ~~Soldat~~ durfte den Boden Aragoniens betreten. Das Land richtete, ~~regierte~~ sich selber. Die Cortes entschieden über Krieg und Frieden, ~~alle~~ zwei Jahre zusammen und der König konnte sie ohne ihre ~~ung~~ weder auflösen noch vertagen. Ihre Sitzung dauerte nur 40 Tage, ~~ständiger~~ Ausschuß, bestehend aus acht Mitgliedern, zwei von jedem

Mignet, Antonio Perez et Philippe II. 3^{ème} édition. Paris 1854, p. 132—86, in den Appendices, p. 385—410.

Mignet, l. c. II, p. 187.

Vos que en Aragon commueva hasta las piedras.

aus der Kälte, die Philipp der Eboli bezeugte, daß sein Wert Perez als Arbeiter war aber schwer zu ersetzen.

Gran-
vella.

Da schrieb der König an Granvella, der damals war, er möge schleunigst nach Madrid kommen. Der 62 Jahre alt, Rom war ihm lieb geworden, er wünschte den Reiz der Spanier und die Last der Geschäfte. Aber ihm, in einer so wichtigen Zeit seine Kraft nicht schlummern Granvella traf schon am 28. Juli 1579 in Madrid ein. Abend um 11 Uhr wurde Perez verhaftet und die Eboli geführt. Von diesem Augenblicke an bis zu seinem Tode Cardinal die Politik nach Außen. Seine Nachfolger waren und der Portugiese Moura, — beide arbeitsam und gescheit lange nicht so befähigt wie Granvella. Spanien kämpfte mit England, mit den Niederlanden, mit Frankreich, und erlag der Menge der Aufgaben, die es sich gestellt hatte.

Philipp
u. Perez.

Perez wurde anfangs nicht hart behandelt, aber während er immer noch auf den Beistand des Königs hoffte unverföhnlichen Groll gegen den Mann, den er mit Wohlthun Vertrauen überhäuft hatte und von dem er so tüchtig be-
stiegen der Schatten Don Juans zürnend vor Philipps Augen hochbegabten Bruders, des Opfers seines Argwohns, welcher
Aber Philipps Lage war schwierig: auf der einen Seite war Gerechtigkeit über Alles lieben sollte, auf der andern Seite Mitschuldige des Perez, denn er hatte, allerdings durch diesen Escobedo wegzuschaffen. Auf der einen Seite mußte er Lauf lassen, auf der andern aber gewärtig sein, daß Perez Verzeihung auf seinen Befehl berief und die Verweise dafür

hend im Wagen, damit alles Volk ihn sehen könne. „Sennor Antonio, zeigt euch dreimal am Fenster, damit wir wissen, daß in eurer Person je in unsere Freiheiten gemacht wird.“ ¹⁾

Der Aufstand sollte verhängnisvoll werden für die Freiheiten Ara-^{folgen.}
 Philipp nahm den Widerstand gegen seine Person und gegen das
 icht sehr ernst, anfangs jedoch zeigte er noch keine Strenge. Es
 handelt. Er wollte keinen Krieg mit Aragonien jezt, wo er mit
 Feinden im Kampfe war. Ein Ausschuß von Rechtskundigen sollte
 ob die Auslieferung des Gefangenen an das heilige Tribunal gegen
 laute. Nicht Alle sprachen sich bejahend aus. Dem Adel ward
 der Aufregung des Volkes. Viele riethen Perez, freiwillig in die
 zurückzukehren, seine Freunde würden ihn schon retten können.
 Perez sich jedoch nicht bloß, sondern er mußte auch durch Pamphlete
 aufzuregen. Der Justicia aber hielt die Auslieferung für rechtlich
 , zumal er Perez bei einem Fluchtversuch überraschte.²⁾

24. September wurde Perez unter einem Aufgebot von 2000 Sol-
 einer Menge vom Adel um 11 Uhr Mittags aus der Manifestacion
 lagen gesetzt, um in den Palaß der Inquisition gebracht zu werden.
 Ist mehr der alte Justicia, denn dieser war zwei Tage vorher ge-
 boren sein Sohn Juan de la Ruza. Aber auch die Freunde des
 n bereit: sie griffen die Soldaten an unter dem Ruf: „Freiheit!“
 tödteten einige, schlugen die andern in die Flucht; die Beamten flohen,
 e befreit, auf ein Pferd gebracht, auf dem er aus Saragossa entfloh.
 ber die Pyrenäen war aber gesperrt, heimlich kam er am 2. Oktober
 er Nacht wieder nach Saragossa, ohne daß die Regierung von seinem
 wußte, daß er im Hause des Don Martin de la Ruza fand.³⁾

Neuer
Aufstand.

zweimal ein Aufstand gegen die Regierung und gegen die Ju-
 Die Sache war ernst. Desungeachtet zeigte sich Philipp ruhig und
 ar aber entschlossen, die Aufständischen zu bestrafen und die Em-
 benützen, um die königliche Macht in Aragonien zu vergrößern.
 streben nach monarchischer Einheit in jener Zeit waren die Frei-
 jonien eine Anomalie. Schon Isabella soll eines Tages geäußert
 Wenn die Aragonesen sich empören, so habe ich eine Gelegenheit,
 os ein Ende zu machen.“ ⁴⁾ — Castilien hatte durch den Tag von
 ine Freiheiten eingebüßt, jezt kam die Zeit an Aragonien, sich der
 en Ordnung der Dinge fügen zu müssen.

Heer von 14.000 Mann unter Alonso de Bargas, das zur ^{Bargas.}
 g der Liga nach Frankreich bestimmt war, erhielt den Befehl, gegen
 habzuehen. Aber der Einzug eines castilischen Heeres war wiederum

gnet, l. c. p. 219—34.

d., p. 236—52.

d., p. 253—62.

nte, Fürsten und Völker von Südeuropa. Bd. I, S. 251—52.

Am 18. December 1591 kam ein Bevollmächtigter des Königs. Gegen seine Verwahrung: „Niemand kam den Cortes“ mußte der Justicia das Schaffot bei Hinrichtungen der Häupter des Aufstandes statt, die flohen waren. Niemand regte sich für sie. Wer sie theidigen weiß, verliert sie. Philipp versammelte ihn und schütt von den Fueros weg, was ihm nicht gegeben wurde ihm bewilligt, was er wollte, nämlich das seine fünf Stellvertreter ein- und abzusetzen, das den Vizekönig von Aragonien zu ernennen. Die Cortes weigern, ohne vom König ermächtigt zu sein. Das geschah. Einmütigkeit der Stimmen war nicht mehr gültig zu machen. Nichts durfte im Lande ohne Geheiß gedruckt werden. Saragossa erhielt eine Zwingburg, die die Abhängigkeit Aragoniens und Perez ist der Anlaß zu

Perez fand indes eine Zuflucht in Pau bei Heinrich IV.; dürften wir seinen Berichten glauben, wurde er gegen ihn ausgesandt. In Bearn ward aber der ränkevolle Geist der Schaulust zu eng und zugleich, da der damals im Krieg war mit Spanien, ein willkommeniger Gast. Er empfahl ihn an Elisabeth. Essex, ihr Vielweib, wohnte in seinem Palast, er erhielt durch seine Empfehlung; er traf mit Bacon zusammen, dessen Mutter er liebte, vor ihm warnte: „diesem Menschen, der mit Gottlos, ein Verschwenker ist und den Zorn Gottes auf sich hermit ihm umgeht.“³⁾

In London sah Perez 1594 unter dem Namen

aben. Mit seinem Talent, seiner Welterfahrung, seiner Geschäftskenntniß, ß gegen Philipp gefiel Perez in Hofreisen in London, wie bei Heinrich zu dem er mit Aufträgen von Essex wieder zurückkehrte.¹⁾ Aber der Ränke ließ ihm hier keine Ruhe: er spähte für Frankreich das englische ab für England das französische aus. Heinrich IV. versprach ihm zwar dinalshut, einen Jahresgehalt von 12.000 Thalern, sogar eine Wache Schweizern, allein der Vertrag wurde nicht erfüllt, da Perez in Ver- französische Staatsgeheimnisse dem englischen Cabinet mitgetheilt zu ar es doch Perez, welcher eiferte für Fortsetzung des Krieges gegen ab die englischen Staatsmänner warnte vor der Hinnneigung Heinrichs IV. n. Seine Bitte, daß seine Rückkehr im Friedensvertrag ausbedungen rde nicht erhört. Auch seine Hoffnung war eitel, bei Philipp III. zu kommen. Der junge König entließ die Gattin und die Kinder des der Haft, er kam selber nach Saragossa und begnadigte Alle, die noch olgen des Aufstandes betroffen waren, aber auf keine noch so dringende Perez um Rückkehr kam eine Antwort. Als Jakob I. von England Spanien um Frieden unterhandelte, gab Perez seine Stellung in Frank- um in London für Abschließung des Friedens und für Erwirkung seiner ätig zu sein. Aber die Spanier wollten Nichts von seinen guten Diensten behandelten ihn mit Verachtung und König Jakob erklärte, lieber ber England meiden, als Perez darin dulden. So mußte Perez nach zurückkehren und starb in Paris in großer Noth am 3. Mai 1611. t ränkesüchtigen Wesen wurde der reichbegabte Mann Allen verderblich, n in Berührung kamen, seiner Gattin, seinen Kindern, seinen Freunden, ig, seiner Heimat Aragon.²⁾

Ende des
Perez.

n. — Tod Alexanders von Parma. — Uebertritt Heinrichs IV. zur alten Kirche.

Nouen schien sich der Kampf der Entscheidung jezt zu drehen. Nouen. terung war ligistisch gesimmt und Predigten und Processionen stei- n Eifer wie einst in Paris. Heinrich lagerte davor. Parma ver- er zu kommen, um die Stadt zu entsetzen, nur verlangte er den s la Fere eingeräumt, als Stützpunkt für seine Operationen. Zu- en Unterhandlungen statt über die Art und Weise, wie das Ver- ankreichs zu Spanien geregelt werden sollte. Die Franzosen schienen s salische Gesetz aufzugeben, wenn die Infantin sich mit einem von Geblüt vermähle; nur solle der König binnen zwei Jahren O Thaler in Gold geben, die Freiheiten Frankreichs bestätigen und lche der Häupter der Liga befriedigen. Die Spanier boten dagegen 1 Thaler in zwei Jahren. Mayenne suchte die Unterhandlungen hin- n, denn jeder rasche Abschluß schnitt seinem Ehrgeiz ins Herz.³⁾

Abi.
lipp II.
und die
Liga.

¹⁾ lignet, l. c. p. 315—51.

²⁾ ibid., p. 352—84.

³⁾ Henri Martin, l. c. vol. X, p. 274.

Am 18. December 1591 kam ein Bevollmächtigter Königs. Gegen seine Verwahrung: „Niemand kann den Cortes“ mußte der Justicia das Schaffot beste Hinrichtungen der Häupter des Aufstandes statt, die flohen waren. Niemand regte sich für sie. Wer sein theidigen weiß, verliert sie. Philipp versammelte die und schnitt von den Fueros weg, was ihm nicht gefiel wurde ihm bewilligt, was er wollte, nämlich das er seine fünf Stellvertreter ein- und abzusetzen, das Recht Vizekönig von Aragonien zu ernennen. Die Cortes fielen, ohne vom König ermächtigt zu sein. Das alles geschafft. Einmüthigkeit der Stimmen war nicht mehr gültig zu machen. Nichts durfte im Lande ohne Genehmigung gedruckt werden. Saragossa erhielt eine Zwingburg. Abhängigkeit Aragoniens und Perez ist der Anlaß ihrer

Perez fand indeß eine Zuflucht in Pau bei Kat Heinrich IV.; dürften wir seinen Berichten glauben, so mörder gegen ihn ausgesandt. In Bearn ward aber bald ränkevollen Geist der Schauplatz zu eng und zugleich war der damals im Krieg war mit Spanien, ein willkommenes empfahl ihn an Elisabeth. Esfer, ihr Liebster Perez wohnte in seinem Palast, er erhielt durch seine Begleitung; er traf mit Bacon zusammen, dessen Mutter aber Sinn, vor ihm warnte: „diesem Menschen, der mit Gottlos, ein Verschwender ist und den Born Gottes auf der mit ihm umgeht.“)

In London nach Perez 1594 unter dem Namen

haben. Mit seinem Talent, seiner Welterfahrung, seiner Geschäftskennntniß, auf gegen Philipp gefiel Perez in Hofreisen in London, wie bei Heinrich zu dem er mit Aufträgen von Essex wieder zurückkehrte.¹⁾ Aber der Mänte ließ ihm hier keine Ruhe: er spähte für Frankreich das englische und für England das französische aus. Heinrich IV. versprach ihm zwar Kardinalshut, einen Jahresgehalt von 12.000 Thalern, sogar eine Wache

Schweizern, allein der Vertrag wurde nicht erfüllt, da Perez in Verdacht, französische Staatsgeheimnisse dem englischen Cabinet mitgetheilt zu haben. War es doch Perez, welcher eiferte für Fortsetzung des Krieges gegen Frankreich und die englischen Staatsmänner warnte vor der Hinnahme Heinrichs IV. Bedingungen. Seine Bitte, daß seine Rückkehr im Friedensvertrag ausbedungen werde nicht erhört. Auch seine Hoffnung war eitel, bei Philipp III. zu kommen. Der junge König entließ die Gattin und die Kinder des Königs der Haft, er kam selber nach Saragossa und begnadigte Alle, die noch Folgen des Aufstandes betroffen waren, aber auf keine noch so dringende Bitte Perez um Rückkehr kam eine Antwort. Als Jakob I. von England mit Spanien um Frieden unterhandelte, gab Perez seine Stellung in Frankreich auf und kam in London für Abschließung des Friedens und für Erwirkung seiner Pension thätig zu sein. Aber die Spanier wollten Nichts von seinen guten Diensten und behandelten ihn mit Verachtung und König Jakob erklärte, lieber selber England meiden, als Perez darin dulden. So mußte Perez nach Frankreich zurückkehren und starb in Paris in großer Noth am 3. Mai 1611. In ränkefüchtigen Wesen wurde der reichbegabte Mann Allen verderblich, wenn in Berührung kamen, seiner Gattin, seinen Kindern, seinen Freunden, seiner Heimat Aragon.²⁾

Ende des
Perez.

1611. — Tod Alexanders von Parma. — Uebertritt Heinrichs IV. zur alten Kirche.

In Rouen schien sich der Kampf der Entscheidung jetzt zu drehen. Rouen. Bitterung war ligistisch gesinnt und Predigten und Processionen steiften Eifer wie einst in Paris. Heinrich lagerte davor. Parma verließ Rouen zu kommen, um die Stadt zu verlassen, nur verlangte er den Platz la Fère eingeräumt, als Stützpunkt für seine Operationen. Zwischen Unterhandlungen statt über die Art und Weise, wie das Verhältniß Frankreichs zu Spanien geregelt werden sollte. Die Franzosen schienen das salische Gesetz aufzugeben, wenn die Infantin sich mit einem Prinzen von Geblüt vermähle; nur solle der König binnen zwei Jahren 100 Thaler in Gold geben, die Freiheiten Frankreichs bestätigen und die Wünsche der Häupter der Liga befriedigen. Die Spanier boten dagegen 100 Thaler in zwei Jahren. Mayenne suchte die Unterhandlungen hinführen, denn jeder rasche Abschluß schnitt seinem Ehrgeiz ins Herz.³⁾

Hi.
lipo 11.
und die
Liga.

Mignet, l. c. p. 315—51.

Ibid., p. 352—84.

Henri Martin, l. c. vol. X, p. 274.

höchste Gefahr kam, getödtet oder gefangen zu werden, für ihn geopfert hätte. Desungeachtet waren er und seine Parma seine Reiterei ins Gefecht schickte. Heinrich war vorsichtig an diesem Tage. „Ich glaube, der König ist ein Dragoner,“ sagte Parma später. Als Parma nach Königs vor Rouen stürmen wollte, waren Mayenne und denn Parma, Lebensmittel und Verstärkung in die Stadt zurück aus dem erschöpften Lande. Darum blieb das B. und Villars meldete schon im April dem Prinzen länger als bis 20. April nicht halten könne aus Mangel einmal brach Farnese auf, um Rouen zu retten, und das Beste, die Belagerung aufzuheben (20. April 1590). Bevölkerung zog Parma in Rouen ein und wollte von Gegner die Entscheidungsschlacht zu liefern. Aber wie die Häupter der Liga keinen vollständigen Sieg der Seine zu fest, seine Macht zu groß, man solle zuerst Caudbec die Seine freimachen. Ungern gab Parma bei der Besichtigung des Platzes wurde Farnese in der er an Mayenne den Oberbefehl abtreten mußte. Schneider Verstärkung an sich gezogen hatte, gegen Mayenne lagerte.¹⁾ Der König sperrte seinem Gegner die Lebens bald in die gefährlichste Lage. Parma verließ jetzt sein Armee zu retten, und durch einen Meisterstreich gelang Feinde sein Heer sicher über den Fluß zu bringen. So Heinrich entließ sein Heer. Die Liga war noch nicht in St. Cloud und warf 1500 Wallonen nach Paris in Belgien. Heinrich aber führte nur einen Festungskrieg. land, aus Deutschland, aus der Schweiz, aus Holland ständigen Sieg erreicht. Es gab nur Ein Mittel, um nämlich den Uebertritt zur katholischen Kirche.

Gaude-
bec.

Invetot.

Verstand der Hugenotten gegen Heinrichs IV. Befehring. 1093

sind; unsere Prediger behaupten, daß die Katholiken alle verdammt sind, ich meinstheils glaube keines von beiden, sondern wenn man die Worte Gottes beobachtet, Gott und den Nächsten liebt, auf die göttliche Zusage hofft und die Gnade in Jesus Christus ergreift, man gerettet wird. Wenn Sie das glauben, können Sie sich auch äußerlich als Katholiken bekennen. Ich bin überzeugt, daß Sie uns nie als Verworfenen an-
men und nie sich zur Vertilgung unseres Glaubens herbeilassen wer-
den. Mit andern Worten: Sully schied ein Christenthum aus, das über-
wunden stehe, und stellte das Princip der Toleranz auf. Damit
Töne an, die in Heinrichs IV. Herzen Wiederhall fanden: „Meine
ist die aller ehrlichen und guten Leute“, sagte er oft. Heinrich war
e verständige, als tief religiöse Natur. Ueber seine Zurückhaltung in
d Dingen hatten früher schon seine Genossen sich beklagt, er dagegen
kärte, daß er der Entscheidung eines Nationalconcils sich füge.¹⁾

Schlosser hat behauptet,²⁾ zu den Calvinisten, welche Heinrich IV. zum
e riefen, zähle auch Theodor Beza, weil er in diesem Schritte das
Mittel erblickt habe, die Wunden des zerrissenen Frankreich zu heilen.
Nicht erwies sich als irrig seit 1852, da Bonnet auf der Genfer Biblio-
thek fand, in welchem gerade Beza den König vor diesem Schritt
zu auffordert, ein Religionsgespräch über die streitigen Punkte halten zu
lassen an sein früher gegebenes Wort erinnert: „Wenn es Gottes Wille ist,
König sei, so werde ich es sein, was auch die Menschen dawider thun
mögen, es aber nicht sein Wille, so ist es auch nicht der meinige.“ — Im
Zinne schrieb ihm der Prediger Gabriel d'Amour — ob er Salomon
e wolle, der von Weibern verführt zu den Götzen abfiel. „Ich will es
haben, daß Sie in die Messe gehen wollen, wenn man mich auch deshalb
ankampf herausfordern wollte. Wie? der größte Kriegermann der Welt
e Menschenfurcht seine Ueberzeugung wechseln! ³⁾ — Sie wollen sich durch
Lese der römischen Kirche unterrichten lassen. Oh — Ihre Majestät sind
ig, der des Unterrichtes bedarf, Sie sind ein besserer Theologe als ich,
och ein Geistlicher bin. Was Ihnen fehlt ist nicht das Wissen, sondern
es Maß von Gewissen.“

icht minder ernst war Mornay, der dem König nach seinem Ausdruck so
sch, als das Hemd dem Leibe. Philipp Mornay, Herr von Pleffis, ge-
f Schloß Buji in der Normandie, Staatsmann und Soldat, gehörte zu
Hugenotten, denen es mit ihrer Ueberzeugung gründlicher Ernst war und
Aussicht auf Lohn davon abbringen konnte. Er diente seiner Partei
Schwert, wie mit der Feder. Sein Buch „Ueber die Wahrheit der
e Religion“, ist Heinrich IV. gewidmet. Er hatte den Muth, dem König
Wahrheiten zu sagen. Als Heinrich vor Paris niedergeschlagen ob dem

Heinrichs IV. Uebertritt ist in neuerer Zeit in Schriften vielfach besprochen wor-
den. Dr. Stähelin: „Der Uebertritt König Heinrichs IV. von Frankreich zur römisch-
e Kirche und der Einfluß dieses Fürsten auf das Geschick der französischen Re-
e vom Zeitpunkte der Bartholomäusnacht bis zum Erlaß des Edictes von Nantes.
e mationsgeschichtliche Studie. Basel 1856.“

Schlosser, Theodor Beza. S. 272.

Belzer, Protestantische Monatsblätter. 1853, Januar. S. 149.

Im Januar 1593 kamen die Stände in Paris zusammen, allerdings ^{Die Stände in Paris.} zahlreich, anfangs nur 60 Abgeordnete.¹⁾ Mayenne eröffnete sie. Die Stände sollten einen König wählen, allerdings einen Katholiken, aber nach den Gesetzen des Königreiches. Welche Bedingung wog schwerer, das salische ^{Königswahl.} oder das katholische Bekenntniß? In einem Schreiben an die Stände be-
trug Heinrich IV., das salische Gesetz sei ein heiliges, unveränderliches
Gesetz des Reiches. Aber durfte man mit Heinrich auch unterhandeln? Eine
Mehrtheile Stimmte, es war die des Legaten, wollte, daß man das Schreiben
ablehne. Die Stände waren dagegen, auch Mayenne gegenüber bewährten sie sich
trotzdem. In Soissons trafen Mayenne und der Bevollmächtigte Philipps II.,
Herzog von Feria, zusammen. Hier traten denn die Absichten beider
Theile. Mayenne hätte Spanien die Provence und die Pikardie überlassen, wenn
Philip II. in seine Thronbesteigung gewilligt hätte. Nun aber, da der König nicht
zustimmte, versprach er, den Plan mit der Infantin zu unterstützen, wenn ihm
die Stelle eines Generallieutenants des Königreiches und die Statthaltertschaft
Languedoc in seiner Familie erblich und die der Pikardie auf Lebenszeit über-
tragen werde, nebst großen Schenkungen an Geld. Feria erschien selber am
2. April in Paris und mahnte in langer Rede die Stände, sobald als möglich
einen König zu wählen, der ein eifriger Katholik und mächtig genug sei, die
Unruhen im Reiche aufrecht zu erhalten, und setzte die Wohlthaten auseinander,
die Philip II. bereits Frankreich erwiesen habe, und die Höhe der Summen, die
er im Lande vorgeschossen. Aber es kam auch an die Stände von den Katho-
liken, die sich Heinrich IV. angeschlossen hatten, ein Schreiben, welches zu einer
Versammlung in Suresne aufforderte, über die Beruhigung des Königreiches in
Ansehung der Religion, und die Stände sandten auch nach Suresne Mitglieder.

Also die Frage war der Entscheidung nahe, das Land mußte einmal
sich zwischen den Angeboten Philipps II. und Heinrichs IV. und der letztere
sich endlich auch einmal entscheiden, ob er König der Hugenotten bleiben
wolle oder König von Frankreich werden wolle. Seinen Kampfgenossen und Jugend-
freunden hatte er vor Kurzem noch versprochen, daß er in ihrer Religion
bleiben wolle; jetzt mahnten ihn aber Andere, ob er nicht ansetze, Frankreich
den Fremden und dem Bürgerkrieg noch länger preiszugeben. Der Groß-
herzog von Toskana bot ihm seine Vermittlung in Rom an und am 26. April

Statthalter und Philipp II.: allen Geschichtschreibern vor ihm, selbst dem scharf-
sinnigen Herrera, war er entgangen. — Es war ein unglückseliges System, mit Briefen
regieren zu wollen, und nie mit den Völkern und hervorragenden Männern von
Nähe zu Angesicht zu verkehren. So kam der König dahin, seinen treuesten und ver-
trautesten Männern zu mißtrauen. So verbrauchte er Don Juan, so Parma. Der letztere
war selbständig, er schenkte den Spaniern im Rathe wenig Vertrauen und diese klagten
dem König heimlich über ihn und Philipp glaubte ihnen und kam zum Entschluß, seinen
Feldherrn abzusetzen. Don Juan Pacheco, Marquis von Cerralvo, erhielt die Voll-
macht, seine Absetzung zu erklären, wenn er der Einladung Philipps II. nach Madrid, wo
der König wichtige Geschäfte mit ihm zu verhandeln habe, nicht folgen wolle. Cerralvo
kam auf der Reise. Enriquez von Azebedo, Graf von Fuentes, kam nun mit dem Auf-
trag, am 23. November 1592 in Brüssel an. Der Prinz war eben im Begriff den dritten Zug
nach Frankreich zu unternehmen, aber so schwach, daß er sich kaum im Sattel zu halten
vermochte, immer aber noch freundlich und dabei in stolzer Haltung. Wie Don Juan, klagte
Parma zuletzt dem König, „daß er falschen Anschuldigungen und Verschwörungen gegen
sich Person glaube und daß der Kummer darüber ihm das Herz brechen wolle.“

¹⁾ Poirson, Histoire du règne de Henri IV. I, p. 354—84.

zur Königin von Frankreich gewagt werde. Maxime
Ansprüche der Infantin auseinander.

Diese wählten einen Ausschuß, um diese Frage
handlungen in Paris, Verhandlungen in Suresne, al
in Nantes, wo Heinrich IV. sich gerade aufhielt, z
katholischen Bischöfen und zwischen Hugonotten und H
wollte seine alten Glaubensgenossen nicht verlassen, oh
er fühlte ihren Vorwurf gar tief, daß sie ihn mit
Milch groß gezogen und ihn auf ihren Schultern au
reich über die Loire bis Paris und Rouen getragen

Während die Stände über die Botschaft beriethen
alten Kirche übertreten wolle, verdoppelte Feria sein
Das Ber- 20,000 Mann zwei Jahre hindurch stellen. Die Mitgli
lament. aber hielten der Beweisführung für das Recht der Inf
des falschen Gesetzes entgegen und als Maxime, um d
sein, Beamte in ihre Reihen bringen wollte, wiesen die
zurück, der nicht vom Lande gewählt sei. Doch schien
die Infantin noch nicht verloren, zumal die Stände
ihre Freude über die Belehrung Navarra's aussprachen
Seite meinten, der Papst müsse entscheiden, ob es mit
sei, und ihn vom Banne lösen, den seine Vorgänger
Das hieß also die Sache in die Länge ziehen, was auch
entsprach. Die Stände fragten dann den spanischen G
die Absicht habe, die Infantin mit einem französischen
Und hätte der Gesandte sogleich mit Ja geantwortet
genannt, so hätten die Stände zur Wahl sogleich ihre Ju
die Vigisten in Paris waren für Guise sehr thätig. A
wortete der Gesandte, sein König sei für den Erzherzog

Erz-
herzog

ine Unfähigkeit gezeigt, eine günstige Gelegenheit rasch zu ergreifen.¹⁾ <sup>Wie-
spalt der
Gutten.</sup>
 ihenne war gegen Guise: wenn die Krone an das Haus Lothringen
 olle, so habe er Ansprüche vor seinem Neffen; er liebe seinen Neffen
 ie sich selbst, aber nicht mehr, und wolle ihn nicht größer sehen, als
 So stand ein Guise dem andern im Wege. Ueberdies waren die
 n diesem Augenblick nicht in der Lage, mit großer Waffengewalt in
 aufzutreten. Die Stände baten Feria, dem von Heinrich IV. belagerten
 n der Versorgung der Hauptstadt mit Lebensmitteln so wichtigen Dreu
 zu kommen; der aber meinte, zuerst sollten sie die Infantin wählen.
 Wandlung der Stimmung in Paris wurde mit jedem Tage stärker.
 Juni erklärte in feierlicher Sitzung das Parlament alle Verhand-
 m einen fremden Prinzen oder eine Prinzessin auf den Thron zu bringen,
 pruch mit dem salischen Rechte und den Grundgesetzen des Königreiches,
 und nichtig. Als Mayenne dem Gerichtshof drohte, erklärten die Räte,
 e eher sterben, als den Beschluß zurücknehmen. Feria sah zu spät ein,
 nen Fehler gemacht habe.²⁾

: Herzen der Pariser wandten sich jetzt dem König zu, der in
 s weilte und sich von den Bischöfen über die Glaubenssätze belehren
 erdings meinte ein Hugenothe, es fehle ihm nicht an Wissen, wohl
 Gewissen.³⁾ Die Bischöfe staunten in der That über seine Kenntniß
 ist. Am schwersten war Heinrich IV. zu überzeugen von der katho-
 hre vom Altarsacrament: „Ich bin nicht so zufrieden gestellt, wie
 wartete, doch ich lege jetzt meine Seele in Eure Hände: habt wohl
 uf, denn aus der Kirche, in die ich jetzt eintrete, trete ich nicht mehr
 ch schwöre es Euch“ — und dabei traten ihm Thränen in die Augen.
 ediger umarmte er am denselben Abend noch und bat sie, ihm ihre <sup>Hein-
richs IV.
über-
tritt</sup>
 ast zu bewahren: er werde nie dulden, daß man ihnen Gewalt an-
 n ihrer Religion. Uebrigens hatte Heinrich IV. von tüchtigen Männern
 t in der katholischen Lehre erhalten, früher vom hochbegabten Jesuiten
 t, jetzt vom Bischof du Perron, welcher später Bischof von Evreux
 vinal wurde. Am 22. und 23. Juli hatte er noch eine Unterredung
 Erzbischof von Bourges und einigen anderen hervorragenden Theo-

1 26. Juli 1593 Früh 8 Uhr drängte sich alles Volk zum herrlichen
 n St. Denys, der Grabstätte der Könige Frankreichs, zugleich dem <sup>in St
Denys.</sup>
 mal des großen Suger. Der König nahte in weißem Atlasrock,
 schwarzer Mantel bedeckte, der Weg war mit Blumen bestreut. Er
 n und das Thor öffnete sich. „Wer seid Ihr?“ fragte der Erzbischof
 rges, umgeben von sieben Bischöfen und vielem Klerus. — „Ich bin
 ig.“ — „Was verlangt Ihr?“ — „Ich wünsche in den Kreis der
 katholischen apostolischen römischen Kirche aufgenommen zu werden; ja,

Capefigue, l. c. VI, p. 220.

Poirson, l. c. I, p. 466—86.

Il n'y avait faute de science, mais un peu de conscience.

mit den Sorbano, daß ihr Zustande bereinigt sei.
wurde die Nation wieder geeinigt und Frankreich
abhängig.

**Waffen-
stillstand.** Doch dauerte es noch neun Monate, bis der
konnte. So sehr die Katholiken der königlichen Partei al-
ten, mit so wildem Ingrimm vernahmen davon die eifri-
ihn für „einen alten grauen Wolf, auf den Jederman
und seine Befehrung für „Pöffe und leere Gaukelei“. Di-
sah den Bürgerkrieg jedoch im Ganzen mit Heinrichs I
an. Am 1. August 1593 wurde auf drei Monate ein al-
geschlossen.¹⁾ Die friedliche Zusammenkunft der bisherigen
Sinne der Versöhnung und zum Vortheile des Königs
wurden der Einigung noch immer in den Weg gelegt: S
von Trient von den Ständen vollständig annehmen, nur
Heinrich IV. Schwierigkeiten bereitete. Es war der letzte
versammlung, die dann klanglos nach und nach zu Gra-

**Pam-
phlete,** Der Krieg im großen Styl hatte aufgehört. Ma-
Predigten und Pamphleten. Wie später in der engli-
Hudibras die Puritaner lächerlich machte, so goß jetzt la-
und Spott über die Ligiſten aus und begrub die Par-
der Uebertritt Heinrichs schon den Todesstoß gegeben ha-
**Bere-
sehung
der Liga.** bekanntlich der größte Feind des Erhabenen. In ei-
„Démonologie de la Sorbonne“ war die theologische Fa-
höhle von Narren, Räubern und Mordelndern dar-
Liga fing an sich zu zersetzen und der König scheute kein
zelnem ihr abtrünnig zu machen. 32.000,000 Livres ha-
zelter einflußreicher Männer aufgewendet und so nach
Städte Frankreichs in seine Gewalt bekommen.²⁾

Lyon. In Lyon suchte im Sommer 1593 Nemours fi-
Mayenne sandte den Erzbischof Espinal, um ihn
erheitete so sehr, daß Nemours kein Verdict erla-

ältesten Sohn und er trat darum mit Philipp II. in ein neues Bündniß diese Dinge dienten aber zuletzt nur, um Heinrichs IV. Macht zu ver-
Es währte nicht lange, so pflanzte Lyon die weiße Fahne auf und war
: königliche Besatzung zu bekommen.

n Spanien und Mayenne jeden Vorwand gegen ihn zu benehmen, <sup>Gesandt-
schaft
nach Rom</sup>
einrich IV. mit großer Feierlichkeit eine Gesandtschaft nach Rom ab-
ollten seine katholischen Anhänger in Frankreich nicht, daß seine Legi-
on seinem Bekenntniß abhängt, allein sie mußten doch wünschen, daß
bsolution des Papstes erlange. Clemens VIII. wollte anfangs gar
andten empfangen. Es war Mißtrauen, Heinrich IV. möchte doch
um Protestantismus zurückkehren. Es war Rücksicht auf Spanien,
noch für die katholische Sache unsägliche Opfer gebracht hatte und
war, in der Absolution seines Todfeindes einen Beweis der Feind-
von Seite des Papstes zu sehen.¹⁾

ersten Eifer nannte der Papst die katholischen Anhänger Heinrichs die
n der Krone und Kirche, Bastarde, während die Bigisten sich als echte
bewiesen. Clemens VIII. konnte sehr aufbrausend sein; — Manke zeichnet
den Worten: „In allen Stücken verfuhr dieser Papst mit selbstbewusster
weise. Er arbeitete gern: er war eine von jenen Naturen, denen aus
k neue Kraft entspringt: aber er that es doch nicht so leidenschaftlich,
kist seinen Fleiß mit regelmäßiger Bewegung unterbrochen hätte. So
wohl auch auffahren, heftig, bitter werden, jedoch wenn er sah, daß
er zwar vor der Majestät des Papstthums schwieg, aber vielleicht in
lene Entgegnung und Mißbehagen ausdrückte, ging er in sich und suchte
gut zu machen. Man sollte an ihm Nichts wahrnehmen, als was sich
as mit der Idee eines guten, frommen, weisen Mannes überein kam.“
st durch die anfänglich stolze Behandlung des Papstes, zog der fran-
lesandte ab.

8 französische Nationalgefühl fing jetzt an sich zu regen zu Gunsten des
gen den Papst.²⁾ Heinrich IV. erließ am 27. December 1593 eine Am-^{Amnestie}
Nulle, die binnen einem Monat zum Gehorsam unter ihren rechtmäßigen
rückkehrten, für die Andern stand nur Krieg in Aussicht. Je mehr die
während des letzten Waffenstillstandes sich friedlich nahe getreten waren,
mehr bangte man jetzt vor den Schrecken eines neuen Bürgerkrieges.
te waren geneigt sich zu ergeben, die Führer sich zu verkaufen. —
December erklärte der Commandant von Meaux: da der König sich ^{Meaux.}
abe, so könne er nicht mehr gegen ihn kämpfen, und die Bevölkerung
inrich die Thore. Die Stadt erhielt Steuerfreiheit für neun Jahre, der
ber wurde in seinem Amt bestätigt und der König zahlte seine Schulden.
spiel zündete, eine Menge Städte ergaben sich jetzt gegen Bestätigung
heiten, gegen zeitweilige Befreiung von dieser oder jener Steuer. Ihre
ber erhielten Ehren und Geschenke und wurden in ihren Stellen bestätigt.
r König war noch nicht gekrönt, Rheims war noch im Besiße der <sup>Krönung
in Char-
tres.</sup>
darum ließ sich Heinrich IV. am 27. Februar 1594 in Chartres krönen,

Poirson, l. c. I, 540—70.

Ranke, Französische Geschichte. Bd. II, S. 6—20.

Poirson, l. c. I, 505—48.

menter entfernte er aus der Stadt. Die Kaufleute und sich in Bereitschaft, den Spaniern schien es nicht ganz richtig von Feria schickte darum einige Hauptleute zu Brissac, zu machen, und gab ihnen den Auftrag, beim geringst Brissac niederzuhauen. Dieser aber blieb gefaßt, nichts um zwei Uhr geleitete er die Officiere in den Palast und mit seinen Truppen umstellte, mit dem Befehl, jeden der herausträte.

Eingug
in Paris.

Um 4 Uhr früh am 22. März 1594 wurden den geöffnet. Brissac überreichte dem König eine weiße Se umarmte ihn und nannte ihn Marschall. Der Prevot dem König die Schlüssel der Stadt. Die Spanier schli stand durchschritten die königlichen die Straßen von und genossen hatten die wichtigsten Punkte schon besetzt. Sie konnten sich nicht sammeln und wurden entwaffnet. Sie kamen gerade auf Notre Dame, unter dem großen Thore erschafft. Das Volk rief: „Es lebe der König!“ Nicht ohne sich eingezogen, er staunte selber über das leichte Gelingen das Louvre betrat: „Soll ichs glauben, daß ich hier darüber nachdenke, um so weniger begreife ich es; das das hat Gott gethan.“

Abzug
der Spanier.

Brissac hatte den Spaniern freien Abzug bedungen. Heinrich IV. vom Louvre ihrem Abzug zu. Den kalten Scherz mit dem bekannten Witz: *) „Empfehlen Sie mich Ihnen, Sie ja nicht wieder.“ — Auch der Legat zog ab und war am meisten gegen den König hervorgethan hatten. Etwa

Nachgedanken zu brüten. Er besuchte in der lebenswürdigsten Weise die Mutter der Guisen und spielte Karten mit seiner erbittertsten Feindin, der Königin von Montpensier, und brachte sie in der That ganz auf seine Seite. Haupt zeigte sich ein gänzlicher Umschlag der Stimmung. An den König, der Kurzem noch als Wolf, als rückfälliger Reher geschmäht wurde, sah sich jetzt Kranke, daß er sie berühre, und es wird berichtet, er habe geheilt. Alle Beschlüsse gegen ihn erklärte das Parlament als erloschen, auch was die Stände vor Kurzem angenommen hatten, damit auch die bedingte Annahme der Beschlüsse von Trient.¹⁾

Umschlag
der Stim-
mung

Die Sorbonne unterwarf sich vollständig, nachdem die Universität ihren Rector bekommen hatte: Heinrich IV. sei der rechtmäßige Erbe des Königs, dem Alle gehorchen müßten, wenn auch der heil. Vater, verleitet durch die Intrigen und durch Feinde des Reiches, ihn noch nicht als den ältesten Sohn anerkannt habe; die Obrigkeit sei von Gott, und wer dies leugne, verurtheilt. Alle Orden leisteten dem König den Eid der Treue, nur die Jesuiten und Jesuiten nicht, welche den Eid von der Anerkennung des Königs abhängig erklärten. Indeß übergab Villars Rouen und Havre in den Namen des Königs und die ganze Normandie huldigte ihm. Villars wurde Admiral ernannt und bekam 1.200,000 Livres baar. Auch der Herzog von Guise, der die Champagne besaß, schloß unter günstigen Bedingungen mit dem König ab. Laon wurde am 2. August zur Unterwerfung gezwungen. Die Stadt verjagte den Herzog Humale und rief Heinrich ohne Bedingung zum König. Mayenne ging nach Brüssel, um mit dem Erzherzog Ernst, der seit Januar 1594 als Generalstatthalter der Niederlande waltete, über einen Krieg gegen Heinrich IV. zu unterhandeln. Feria rieth, Mayenne nicht zu nehmen, denn seine Eigensucht sei Schuld an allem Unglück der Liga. Die spanischen Waffen in Frankreich. Mayenne wollte sich dafür mit Feria — mit Mühe ward er besänftigt. Aber fortan grüßte er den Spaniern, der noch zu ihnen hielt. Der Erzherzog nahm Ham und La Fère weg, und schloß auf Beaubais mißlang. Am Ende des Jahres 1594 gewann er noch Soissons, welches Mansfeld, der Feldherr des Erzherzogs, mit Mayenne vergebens zu entsetzen versucht hatte. Beaubais huldigte. Im Jahr 1594 schloß glücklich mit dem Erwerb von Royon.²⁾

Sor-
bonne.Paul
Guise.Ende der
Liga.

Die Kosten der Ausöhnung des Königs mit der Stadt Paris mußten allein tragen, sie waren das Opfer des Umschlages der Stimmung. Die Liga war gefallen, aber die Jesuiten waren noch in Paris und der Orden die Seele der Liga. Am 12. Mai verlangte der neue Rector der Universität, daß die Jesuiten als Handlanger und Spione Spaniens nicht mehr in der Universität, sondern auch aus dem Königreich verjagt werden sollten. Die Sorbonne mißbilligte das Thun des Rectors, sie sei wohl der Meinung, die Jesuiten den Statuten der Universität zu unterwerfen, nicht aus dem Königreich zu vertreiben.

Jesuiten.

¹⁾ Henri Martin, l. c. vol. X, p. 353 ff.
²⁾ Poirson, l. c. I, p. 59—70.

ob schon der Präsident erklärte: „Einen solchen Prozeß des Königs Leben der Ungewißheit preisgeben.“ 1)

Die Freude der Jesuiten über ihren Sieg war 27. November 1594 kam der König nach Paris in Gabriele d'Estrées durch das Messer eines Mordlers. Dieser hatte sich dem König im Gedräng der Edelleute und ihm einen Stich im Augenblick zu versetzen gesucht. Montigny eben aufhob und umarmte. „Entweder hast du oder ich“, rief Montigny, indem er den Frevler festhielt. er heiße Jean Chastel, sei der 19 Jahre alte Sohn bei den Jesuiten die Schule besucht, und geglaubt, ein durch abbüßen zu können, daß er den König tödte, sei; er habe aus eigener Bewegung den Streich geführt. König dürfe Jeder niederstoßen; er würde es wieder thun. Mörder litt am 29. December die schreckliche Strafe mit glühenden Zangen gezwickt und von vier Pferden aber auch die Jesuiten ins Verderben. „Daran sind die ihre Feinde und alsbald wollte die Menge ihr Collegium wagte eine Stimme für sie zu erheben, sie wurden als als Störer des Friedens, als Feinde des Königs und Tagen aus Paris und binnen vierzehn Tagen aus Frankreich. Strafe des Hochverraths Jedermann verboten ihre Schutz suchen. Ein Jesuite Guignard wurde auf dem Grève leidenschaftliche Notizen bei ihm fand, in denen heimlich ein Meineck Fuchs, Elisabeth von England eine unzüchtige von Sachsen eine Sau genannt war. Diese Notizen und regung in den Kreisen der Liga, aber Niemand wollte Alles, was damals geschehen, der König längst eine Vorhaft und die Schmiederei verlangten ein Dufay.

und Bourdeaux waren dagegen, in Clermont erhob sich das Volk und ste die Abreise der Jesuiten.

Der König selber sah in Philipp II. den Urheber aller Feindseligkeiten Krieg
gegen
Spanien. Am 17. Januar 1595 Spanien den offenen Krieg an, er wollte zugleich den französischen Großen jedwede Verbindung mit Spanien machen. König Philipp antwortete, er stehe nicht mit Frankreich, sondern nur mit Heinrich von Bearn, der als König vom Papst anerkannt werde.

Die Franche-Comté war Gegenstand des Angriffes, dann das Herzogthum Burgund, in welchem aber Mayenne eine Stadt um die andere verlor. Als er, daß der Tod des Erzherzogs Ernst (20. Februar 1595) die Hindere etwas Wichtiges im Norden zu unternehmen, zog Heinrich IV. nach Burgund. Hier erfuhr er, daß Ferdinand von Velasco, Connetable von Mailand und Statthalter von Mailand, mit 10.000 Mann über die Alpen die Franche-Comté gesäubert und sich mit Mayenne vereinigt habe. König-
thaine-
Fran-
cose. In eine Reitergefecht ein, in welchem er zu Grunde gehen mußte, wenn seine ganze Macht entfaltet, um was Mayenne ihn vergebens beschwor. Er zog sich mit der Erklärung zurück, er habe Befehl, die Franche-Comté zu erobern. Im Horne darüber unterhandelte jetzt Mayenne ernstlich um Frieden, in des Königs Ausöhnung mit Rom jeden Vorwand zu längerem Widerstande zu nehmen.)

Diese Ausöhnung war für den König ein Gebot der Nothwendigkeit Ausöh-
nung mit
Rom. den Papst von Vortheil, Im Norden waren die Spanier doch rührig hatten Le Catelet und Doullens weggenommen und bedrohten Ham; einzelne Führer der Liga ihre Zuversicht verloren hatten, so war doch die Ausöhnung des Königs mit Rom für sie ein Vorwand der Unthätigkeit: ohne Annäherung an Rom wurde Heinrich IV. nie voll König von Frankreich. Auf der andern Seite fühlte sich der Papst durch die spanische Uebermacht; er wurde politisch freier, wenn zwei Mächte einander in Schranken hielten. In diesem Sinne sprachen auch Toscana bei ihm für die Versöhnung. Er wurde gewarnt: wie England verloren, so könne Clemens VIII. Frankreich verlieren, Clemens
VIII. die Regierung die Kirchenjachen vollständig in die Hand nehmen eigenes Patriarchat errichten. Baronius und der Jesuit Toledo waren die mächtigsten Fürsprecher der Absolution. Darum nahm der Papst eine Gesandtschaft wohlwollend auf, die Spanier machten vergebens die Anstrengungen, es handelte sich nur noch um einzelne Forderungen. Er verlangte nicht Vertilgung Andersgläubiger, nicht ihre Ausschließung von Ehren und Aemtern, nicht Aufhebung des Toleranzedictes, — er hielt Gegentheil vom Standpunkt der Duldung aus, forderte aber die Ausöhnung des Katholicismus in Bearn, die Erziehung des Prinzen von

Miserere an. Bei jedem Verse berührte der Papst
Gesandten leise mit einem Stab — ein alter Gebr
zeiten der Kirche stammt — dann erhob er sich un
solation aus, umarmte die Gesandten mit der Be
König in die Reihen der kämpfenden Kirche auf; je
durch Glauben und gute Werke die Pforten der
eröffnen. Nicht bloß der Papst war der Ansicht,
tigten Ereignisse sei, auch das Volk in Rom beg
Jubel und in Frankreich wollten die Festlichkeiten kein
und Kirche waren wieder hergestellt, diese Grund
Frankreich gewann wieder seinen Einfluß auf die
dieser stellte sich ein Gleichgewicht der Kräfte wieder

Der Ausöhnung mit Rom folgte Januar 1596
die Ausöhnung mit Mayenne und das Ende der
Ende der
Bisga. zahlte die Schulden Mayenne's und überließ ihm die
zeihung, Wiederherstellung in ihre Ehren und Güter
sich binnen sechs Wochen dem König unterwerfen. In
von Isle de France — Paris ausgenommen — und Gro
der Marschall wurde, unterwarf sich jetzt auch Lang
in Gefahr war ganz spanisch zu werden, wurde durch
bruar 1596 für den König erstritten. Heinrich IV.
dankend die Hände zum Himmel empor, denn Gott hat
Mit Marseille unterwarf sich die ganze Provence
Regierung. Mit der Bisga war es aus. Als der König
ihm Mayenne mit seinen Bisgisten zu Hilfe. Der König
leibt und litt an der Gicht, Heinrich IV. ging im
und ab. „Das ist die einzige Rache, die ich für viel

nach Ueberraschung der Festungen Calais und Ardres. Heinrich IV. ^{Calais.}
 nicht die Geldmittel, sogleich zur Belagerung dieser Plätze zu schreiten.
 rieg hatte das Land erschöpft und um riesige Summen hatte er von
 Ihrern der Liga den Frieden erkaufte, die Art der Steuererhebung war
 spieligste. Der König klagte, daß er fast vor Hunger sterbe, kein gutes
 kein ganzes Hemd habe, während seine Finanzbeamten schwelgten.
 Abertrug er um diese Zeit Sully die Leitung der Finanzen und be-
 Notabeln nach Rouen, nicht die Stände, denn er fürchtete hier ein <sup>Notabeln
in Rouen</sup>
 aufleben der politischen Leidenschaften der jüngsten Zeit. Es ist aber
 Geschichte der Bourbonen bedeutsam, daß der beredteste, gewandteste
 Meiste sich nicht an das Volk, sondern an die Notabeln wandte.

Hollsthumlicher hat übrigens nie ein König gesprochen als Heinrich IV.
 Bei dem Einzug bewilligte er den Bürgern die Schleifung der Burg mit
 Worten: „Ich will keine andere Citabelle, als das Herz des Bürgers.“ ¹⁾
 Versammlung der Notabeln eröffnete er am 4. November 1596 mit den
 Worten: „Trachtete ich nach dem Ruhme eines Redners, so hätte ich eine schöne <sup>Neben des
Königs.</sup>
 Insubrit. Aber ich strebe nur nach dem Namen des Befreiers und Neu-
 hers, darum habe ich euch berufen. Ihr wißt gar wohl aus euren eigenen
 Worten, wie ich aus den meinigen, daß Frankreich ganz zu Grunde gerichtet
 ist, zwar durch die Franzosen selber, als mich Gott zu dieser Krone berief.
 Die Gnade Gottes, durch die Gebete und den Rath meiner Diener, durch
 den Muth meines tapferen und hochsinnigen Adels, durch meine eigene Mühe
 habe ich es gerettet vom Untergange. Helfet mir jetzt es wieder auf-
 zuheben. Ich habe euch nicht berufen, um meinen Willen bloß gutzuhelßen, son-
 dern euren Rath zu erholen und zu befolgen, um mich gleichsam unter euren
 Füßen zu stellen.“ — Die Versammlung zeigte großen Eifer, richtete aber den-
 keinig aus, weil die Mittel, die sie zur Abhilfe vorschlug, sich nicht be-
 rechneten.

Aber doch waren reichliche Mittel dem König niemals nöthiger, als in
 dieser Zeit. Mit England und den Niederlanden hatte er einen Bund
 zum gemeinsamen Kampf gegen Spanien geschlossen, der Angriff sollte be-
 in Amiens waren dafür Kriegsmittel in Hülle und Fülle aufgehäuft.
 Als die Nachricht, daß eben dieses Amiens in der Frühe des 11. März ^{Amiens.}
 durch einen kecken Handstreich von den Spaniern unter Porto-
 cero genommen worden. Heinrich IV. war lange wie betäubt von
 dem Schlag, endlich rief er: „Nun bin ich lange genug König von Frankreich
 gewesen, jetzt muß ich wieder König von Navarra werden.“ ²⁾

Als es war in der That hohe Zeit, daß er zu Pferd stieg, nicht um
 die Krone, sondern um seine Existenz zu retten. Das Vertrauen in sein Glück
 wankte, alle seine Feinde regten sich wieder. Spanien raffte seine letzte
 Kräfte zusammen, mit allen äußeren und inneren Feinden Frankreichs im Bunde.
 Es befürchtete eine Landung und verweigerte Heinrich IV. jegliche Hilfe,

Poirson, l. c. II, p. 161—73.
 Henri Martin, l. c. X, 404—8.

20. März 1598. Cesar von Vendome, der Sohn Henriques d'Estrees, wurde mit der Tochter Mercours, Königinreiches, vermählt und Mercour selber kämpfte in Ungarn, wo er 1602 starb.

Spanien bietet Frieden. Auch Philipp II. senkte jetzt todtmüde das Schwert zum Frieden, schon lange hatte der Papst sich bemüht, katholischen Mächte ein Ende zu machen. In Bervins n eröffnet.

Edict zu Nantes. In Nantes stellte Heinrich IV. endgiltig das Verbot zu den Katholiken fest. Die Aufgabe war nicht leicht. unzumuthbar, die Katholiken wollten wenig gewähren; ja ganz auf eigene Füße stellen, einige Führer sogar E anerkennen, diese hielten hin und wieder Bittgänge, der der wahren Religion erhalte. Am 13. April 1598 und das Edict von Nantes, „um den Frieden zu erhalten und Name von allen Unterthanen verehrt werden könne, in gleichen Form, doch in der gleichen Absicht.“²⁾ Darnach licismus die Religion des Staates, aber die Hugenotten damals auf 274.000 Familien in 750 Gemeinden an allen Ehren und Aemtern, die nicht kirchlich sind; sie des Reiches wohnen ohne Zwang, Etwas in Betreff Gewissen zu thun. Ihre Adligen, welche die hohe können auf ihren Besitzungen für sich und ihre Untausüben. In allen Orten, wo sie 1596 oder 1577 können sie Kirchen bauen (nur nicht in bischöflichen E

der Katholiken wegen Verwandtschaft und zahlen den katholischen Geistlichen Bezuten. Enterbungen wegen Religion sind ungiltig. Eine eigene Parliamentsversammlung zu Paris entscheidet über Prozesse, in welchen die Hugenotten Hauptpartei sind: in Castres, Grenoble und Bordeaux sollen halbkreisförmige Rammern ¹⁾ aus je einem katholischen und einem reformirten Prälaten und sechs katholischen und sechs reformirten Räten bestehen. Die Räte geben alle Unterhandlungen und Einverständnisse mit dem Auslande, sie behalten ihre festen Städte und Schlösser noch auf acht Jahre, müssen aber bestreiten den Unterhalt der Garnisonen.²⁾ — Dem Parlament von Paris, welches das Edict nicht einregistriren wollte, sagte der König: „Unterschied zwischen Katholiken und Hugenotten muß aufhören, alle Franzosen sein, durch besseres Leben sollen die Katholiken ihre Fehler bekehren. Als König bin ich der Hirte, welcher all seine Schaafe um sich sammelt und das Blut keines einzigen vergießen lassen darf.“

Dem Edict von Nantes folgte am 2. Mai 1598 der Friede zu Bervins ^{Friede mit Spanien.} in welchem der Friede von Cateau-Cambresis von Neuem bestätigt wurde und jeder König zurückgab, was er von den Ländern des andern seiner Gewalt hatte, nämlich der König von Frankreich die Grafschaft Flandern und der König von Spanien Calais, Ardres, Doullens, la Capelle, Compiègne und den Hafenplatz Blavet in der Normandie.

Ende Philipps II. — Philipp III.

Das Alter und der üble Gang der Dinge hatten Philipps Unschlüssigkeit eine düstere Stimmung, seine Schwermuth und Abgeschlossenheit nur vermehrt. „König Philipp, schreibt ein Zeitgenosse, ist alt, Feind der Gesellschaft und Gespräche: mit all seinen Verdrißlichkeiten und Krankheiten geht er Tag nach Prado, den zweiten nach Aranjuez, den dritten nach Escorial. Nichts ist ihm unausstehlicher als eine Audienz und seit Jahr und Tag hat Niemand von Angesicht zu Angesicht mit ihm unterhandelt. Es ist seit langer Zeit eine Unzahl von Fremden, die aber für ihre Angelegenheiten noch gar kein Ende absehen. Auch die Spanier sind sehr unzufrieden, die vornehmsten bis zu den geringsten. Die Minister wagen dem König kein Wort zu sagen, als was ihm behagt, und er will allein seinen Willen folgen. Und in der That versteht er mehr von den Geschäften, als die Unwissenden. Die Spanier wünschen, daß ihr König außer Spanien gar keine Staaten besäße, weil die übrigen nur Geld und Menschen und neue Steuern und Auflagen herbeiführen.“ — „Sein einziger

¹⁾ Chambre de l'édit. Chambres mi-parties.

²⁾ Dumont, Corps dipl. V, 1. p. 545.

den Worten: „Gebt mir jenes Marienbild, das meiner ich durch 50 Jahre bei mir getragen habe, und legt in m Crucifix von Holz, das mein Vater im Sterben in der H mein Sohn, sagte er dann zum Infanten, so endigt die In wenig Stunden hüllt man mich in ein ärmlich Leichen mir schon vom Haupt, der Tod nimmt sie mir, um sie Tages wird sie auch dir vom Haupte fallen, wie jetzt m gezählt, auch die deinen sind bestimmt. Ich empfehle dir Ungläubigen und den Frieden mit Frankreich.“ — Nach der er Nichts mehr von Geschäften wissen — er ließ dem S Schlüssel zum geheimen Cabinet überreichen und starb ruhig Die Mönche des Escorial betrachteten den König ob der Leiden wie einen Heiligen. — C l e m e n s VIII. sagte im G daß nächst den Heiligen Philipp II. das meiste Verdienst r haben wenige Fürsten beharrlicher für die katholische Reli geboten. Die Gegner siegten. Das Schwert, welches seiner t hob Ferdinand II. auf.

Unter Philipp II. begann der Stern Spaniens zu andern ist ein Hauptgrund seine Leidenschaft, Alles u dabei doch sein Mangel an Raschheit der Entschliefungen Don Manrique schrieb ihm: „Gott hat Eure Majestät un welche in seinem Namen die Länder regieren, nicht dazu zurückziehen, um zu lesen und zu schreiben, sondern dan öffentliche und allgemein zugängliche Orakel politischer s jeder Unterthan sich wenden kann, wenn er eines Ausspr Philipp hat den Beinamen Prudens, in der Politik wan

Weniger bekannt ist, daß der König die Kirche ge handelte. Er wollte in seinen Ländern der Papst-köni

reissen der Kirche so gut wie er, die Päpste sollten ihm in Allem zu Diensten sein. Daher kam es, daß Pius V. ihn durch die Drohung, er werde ihn und ganz Spanien mit dem Interdict belegen, zwingen mußte. Die Inquisition wurde bei ihm reines Staatsinstitut, der königliche Rath hatte die unbedingte Gerichtsbarkeit auch über den Klerus,¹⁾ er beanspruchte und übte das volle Recht der Prüfung und Verwerfung päpstlicher Bullen. Die freie Bewegung hatte darum in der spanischen Kirche, der König und seine Minister übten die kirchliche Gewalt: — Spanien hatte die Folgen davon schwer zu tragen.

Philipp III. hatte weder den Stolz, noch den Arbeitseinstern des Vaters,²⁾ Pbi.
lipp III. Der alte König sah dies selber ein. Nach seiner Erfahrung an Don Carlos gewarnt, hatte Philipp II. den Thronfolger in strenger Zucht gehalten; erst 1597 ließ er ihn am 24. Juli plötzlich zu sich bescheiden, um ihn in die Regierungsgeheimnisse einzunweihen. Spaniens Könige, sagte er ihm dabei, haben immer die Säule der römischen Kirche abgegeben; ihnen verdankt die Welt die Aufrechterhaltung und Verbreitung des wahren Glaubens; welche Opfer ihrer Mühe, an Geld und Blut unterthanen sie dieser Aufgabe gebracht haben, wirst Du erst später im vollen Umfange begreifen.“ Der Infant war sprachlos.

Bald kam der König zur Ueberzeugung, daß sein Sohn sich eher zum Gehorchen, als zum Gebieten eigne. Als er ihm die Bildnisse von drei Erzherzoginnen in Graz zeigte, damit er eine von ihnen zur Gattin wähle, erklärte er dem Sohn, jedes eigenen Willens baar, diejenige erscheine ihm als die schönste, die ihm der König ausführe. Der König begehrte nun für den Infanten die Beste, doch sie war schon eine Leiche, als die Gesandten in Graz ankamen; die zweite, um die der König warb, fanden seine Gesandten im Sterben; nun wurde die dritte, Margaretha,³⁾ Marga-
retha. angehalten, die mehr Neigung zum Kloster hatte; sie mußte Königin werden, sprach aber bald den Wunsch aus, wieder in Graz zu sein, — denn der allmächtige Minister Philipps III. fragte den letzteren, was seine Gattin mit ihm gesprochen, und verbot ihr, je von Gesandten mit ihm zu reden. Das gesunde Kind der Berge fühlte sich unbehaglich unter dem Druck der Etiquette, sie sah das Unwesen ein, forderte aber ihren Wunsch vergebens auf, demselben ein Ende zu machen. Philipp III. war der Slave seines Ministers.

Francisco Gomez de Sandoval y Roxas Marquez von Denia war Oberkammerherr des Infanten gewesen, hatte sich in seine Neigungen eingeschmeichelt, war aber von Philipp II. zum Vizekönig von Valencia ernannt worden, um ihn vom Infanten zu entfernen, weil er diesem Geld geliehen hatte, denn der Erbe des ersten Thrones der Welt dürfe nicht der Schuldner eines Vasallen sein. Nun war nun Philipp III. König, so rief er den Marquez an den Hof, erhob ihn zum Herzog von Verma und überließ ihm alle Geschäfte, die Bertheilung Verma.

¹⁾ Martin Philippson, Philipp II. von Spanien und das Papstthum. Sybels Zeitschrift. Bd. 39.

²⁾ Ch. Weiss, L'Espagne depuis le règne de Philippe II. jusqu'à l'avènement des Bourbons. Paris 1844.

³⁾ Geboren zu Graz, 25. December 1584, Tochter des Erzherzogs Karl und der von Bayern, vermählt 18. April 1589. Hurter, Maria Erzh. v. Oestreich. 1860.

ich durch 50 Jahre bei mir getragen habe, und legt in n
Crucifix von Holz, das mein Vater im Sterben in der H
mein Sohn, sagte er dann zum Infanten, so endigt die
In wenig Stunden hüllt man mich in ein ärmlich Leide
mir schon vom Haupt, der Tod nimmt sie mir, um sie
Tages wird sie auch dir vom Haupte fallen, wie jetzt n
gezählt, auch die deinen sind bestimmt. Ich empfehle dir
Ungläubigen und den Frieden mit Frankreich.“ — Nach de
er Nichts mehr von Geschäften wissen — er ließ dem S
Schlüssel zum geheimen Cabinet überreichen und starb ruh
Die Mönche des Escorial betrachteten den König ob der
Leiden wie einen Heiligen. — Clemen s VIII. sagte im G
daß nächst den Heiligen Philipp II. das meiste Verdienst
haben wenige Fürsten beharrlicher für die katholische Rel
gebieten. Die Gegner siegten. Das Schwert, welches seiner t
hob Ferdinand II. auf.

Unter Philipp II. begann der Stern Spaniens zu
andern ist ein Hauptgrund seine Leidenschaft, Alles i
dabei doch sein Mangel an Raschheit der Entschlüsse
Don Manrique schrieb ihm: „Gott hat Eure Majestät u
welche in seinem Namen die Länder regieren, nicht dazu
zurückziehen, um zu lesen und zu schreiben, sondern da
öffentliche und allgemein zugängliche Oratel politischer
jeder Unterthan sich wenden kann, wenn er eines Aussp
Philipp hat den Beinamen Prudens, in der Politik wa

Weniger bekannt ist, daß der König die Kirche g
handelte. Er wollte in seinen Ländern der Papst-kön

der Kirche so gut wie er, die Päpste sollten ihm in Allem zu Diensten
 her kam es, daß Pius V. ihn durch die Drohung, er werde ihn und
 Spanien mit dem Interdict belegen, zwingen mußte. Die Inquisition
 sei ihm reines Staatsinstitut, der königliche Rath hatte die unbedingte
 barkeit auch über den Klerus,¹⁾ er beanspruchte und übte das volle
 r Prüfung und Verwerfung päpstlicher Bullen. Die freie Bewegung
 kaum in der spanischen Kirche, der König und seine Minister übten
 iche Gewalt: — Spanien hatte die Folgen davon schwer zu tragen.
 Philipp III. hatte weder den Stolz, noch den Arbeitseinst des Vaters,<sup>2) Bl-
 lipp III.</sup> agsten dessen Willensstärke.³⁾ Der alte König sah dies selber ein.
 eine Erfahrung an Don Carlos gewarnt, hatte Philipp II. den Thron-
 i strenger Zucht gehalten; erst 1597 ließ er ihn am 24. Juli plöz-
 sich bescheiden, um ihn in die Regierungsgeheimnisse einzutweihen.
 als Könige, sagte er ihm dabei, haben immer die Säule der römischen
 beigegeben; ihnen verdankt die Welt die Aufrechthaltung und Verbrei-
 i wahren Glaubens; welche Opfer ihrer Mühe, an Geld und Blut
 ertthanen sie dieser Aufgabe gebracht haben, wirst Du erst später im
 laufsange begreifen.“ Der Infant war sprachlos.

als kam der König zur Ueberzeugung, daß sein Sohn sich eher zum
 n, als zum Gebieten eigne. Als er ihm die Bildnisse von drei Erz-
 n in Graz zeigte, damit er eine von ihnen zur Gattin wähle, erklärte
 n, jedes eigenen Willens baar, diejenige erscheine ihm als die schönste,
 der König ausführe. Der König begehrte nun für den Infanten die
 och sie war schon eine Leiche, als die Gesandten in Graz ankamen; die
 n die der König warb, fanden seine Gesandten im Sterben; nun wurde
 ritte, Margaretha,<sup>4) Marga-
 retha.</sup> angehalten, die mehr Neigung zum Kloster
 e mußte Königin werden, sprach aber bald den Wunsch aus, wieder in
 sein, — denn der allmächtige Minister Philipps III. fragte den letzteren
 e, was seine Gattin mit ihm gesprochen, und verbot ihr, je von Ge-
 mit ihm zu reden. Das gesunde Kind der Berge fühlte sich unbehaglich
 n Druck der Etiquette, sie sah das Unwesen ein, forderte aber ihren
 vergebens auf, demselben ein Ende zu machen. Philipp III. war der
 eines Ministers.

ancisco Gomez de Sandoval y Rojas Marquez von Denia war Ober-
 er des Infanten gewesen, hatte sich in seine Neigungen eingeschmeichelt,
 e von Philipp II. zum Vicekönig von Valencia ernannt worden, um ihn
 fanten zu entfernen, weil er diesem Geld geliehen hatte, denn der Erbe
 n Thrones der Welt dürfe nicht der Schuldner eines Vasallen sein.
 er nun Philipp III. König, so rief er den Marquez an den Hof, erhob
 Herzog von Lerma und überließ ihm alle Geschäfte, die Vertheilung

¹⁾ Martin Philippson, Philipp II. von Spanien und das Papstthum. Sybels
 Zeitschrift. Bd. 39.

²⁾ Ch. Weiss, L'Espagne depuis le règne de Philippe II. jusqu' à l'avéne-
 ment des Bourbons. Paris 1844.

³⁾ Geboren zu Graz, 25. December 1584, Tochter des Erzherzogs Karl und der
 v. Bayern, vermählt 18. April 1289. Hurter, Maria Erz. v. Oesterreich. 1860.

des Königs Pagen und Reichtvater waren Werkzeuge s
förnlich unter der Zuchttruthe seines Ministers; wenn
Zwang, den ihm dieser anthue, so hatte er doch den M
den Muth nicht, ihm ein Geheimniß zu verschweigen; er
als er Verma einmal in einer Kleinigkeit widerstehen

Verma's
Politik.

Die Politik des Ministers war Friede nach Auß
Friede mit den Niederlanden, Familienverbindungen
einer Mitwirkung zu den Plänen der deutsch-habsbur
vollkommen zurück; ¹⁾ nur gegen England wurde 1.
Schiffen unter Martin de Padilla gesandt, die aber
wurde, ehe sie auf den Feind stieß. Fortan hielt er au

Der Gesandte des Kaisers, Graf Rhevenhüll
Die Königin Margaretha starb 26 Jahre alt 1611
Verma's Werkzeug, den Pagen Calderon, vergiftet, denn
Calderon als der Mörder in Madrid hingerichtet. L
Mittelpunkt des Reiches, die ersten Aemter waren im F
Was half es, wenn aller Glanz um den Hof sich zusam
in Prunk wetteiferten, wenn der König in auffallender
Aranjuez oder von Aranjuez nach Madrid reiste! Spa
armung nahm reißend überhand. Wenn Verma auch
Aufwande von einer Million Dukaten stiftete, so ist d
und Bildung sich hoben, sondern nur, daß der Herzog
geheures Vermögen machte.

Moris-
ten.

Verma's Regierung ist durch eine Reihe falsch
dahin ist zunächst zu rechnen die Vertreibung der A
zwischen ihnen und den Spaniern war noch nicht an
äußerlich zum Christenthume sich bekannten, so rie
Mohammed an oder verbaroen die Neuaeborenen m

zur Bekehrung der neuen Christen, die jedoch fortfuhren sich mit den
 zu verbinden, mit den Korsaren, viele Christen im kleinen Kriege zu
 daß auch Einsichtsvollere, da der Minister nicht Ruhe zu schaffen
 zu ihrer Verbannung riethen. Die Moristen Valencia's hingegen
 sich an Frankreich, versprachen Geldvorschüsse, wenn es sie vom
 1 Woche befreien wolle, in Castilien seien 130.000 Moristen, in Ba-
 1.000, und im Stande 60.000 Bewaffnete zu stellen; in Aragon seien
 Familien, die gleichfalls nach Rache dürsteten und Waffen verlangten,
 omien 30.000 Familien. Heinrich IV. war gewillt, Spanien durch
 inneren Krieges zu lähmen, und versprach ein Heer zur Verfügung,
 Unterhändler wurde 1605 in Valencia ergriffen, gefoltert und ge-
 Sofort kam die vollständige Vertreibung der Moristen im Staatsrath
 in Frage. Vergebens stellte der Adel Valencia's vor, die Mauren
 le geschicktesten und fleißigsten Unterthanen des Königs, — am 22. Sep-
 1609 wurde in Valencia der sogenannte Gnadenact des Königs
 icht, nach welchem die Mauren als Ketzer, als Abtrünnige, als Ver-
 innen drei Tagen sich zur Einschiffung vorzubereiten hätten. Wer
 er Zeit noch sich finden lasse, solle ergriffen und bei Widerseßlichkeit
 werden. Jeder darf mitnehmen, so viel als er tragen kann; die Kinder
 12 Jahren dürfen in Spanien zurückbleiben, ebenso diejenigen Mauren,
 urch Zeugnisse von Geistlichen ihr gutes Christenthum und den Em-
 s Abendmahles nachweisen können. Von den Betroffenen geriethen
 Verzweiflung, doch der Spruch wurde ohne Erbarmen ausgeführt.¹⁾

Gnaden-
act.

schiffe hatte die Regierung schon bereit gehalten, 150.000 Abkömmlinge
 ren wurden aus Valencia entfernt; dann wurde der königliche Gnadenact
 Castilien, Murcia, Catalonien und Aragon verkündet. Die
 aus Aragon wurden in Abtheilungen von 6000 über die Pyrenäen nach
 geführt, von wo sie über die Häfen der Provence nach Afrika ge-
 So wurde nahezu eine Million Menschen gewaltsam aus Spanien ent-
 100.000 kamen bei der Ueberfahrt ums Leben, viele widerseßten sich
 Bergen der Auswanderung und wurden wie wilde Thiere gejagt; die-
 welche Afrika glücklich erreichten, fielen zum Theil den Beduinen in die
 oder erlagen dem Mangel in der Wüste oder waren als heimliche Christen
 igen Gläubigen ein Gegenstand des Argwohnes. Die Spanier priesen
 regel des Königs als die denkwürdigste That und das heldenmüthigste

Sam 3 [Kirchengesch. Spaniens, III, 2. S. 259] bemerkt sehr richtig: „Dies war
 aus traurige Ende des vielleicht edelsten und besten Theils der sarazenischen Völker
 drei Welttheilen. Was aber ihnen, den Ungläubigen, widerfuhr, das begegnete in
 Zeit den gläubigen Christen, den Katholiken in Großbritannien, Irland, Schweden,
 2, Dänemark, Island, den Ostseeländern, Rußland, in vielen Theilen von Deutsch-
 sterreich, Ungarn, der Schweiz. Es wäre den Katholiken in Frankreich begegnet,
 e Hugenotten obgesiegt. Es waren Katholiken, welche fliehend vor der Verfolgung
 ab, den Staat Maryland und die Stadt Baltimore gründeten. Also wer von
 ähnliche Sünde ist, der hebe den ersten Stein auf und schleudere ihn gegen die
 2 und exklusiven Spanier des 17. Jahrhunderts.“

ein großer.

Finanz-
maß-
regeln. Eine andere verkehrte Maßregel, welche aber die Spaniens kennzeichnet, war das Verbot, Gold und Silber verarbeiten, und der Befehl, Jeder solle ein genaues Verzeichniß befindlichen Gegenstände von Gold und Silber bei Erlasse aus, daß sie zurückgenommen werden mußten. eine Finanzmaßregel, die man anfangs als ein Werk der Preis des Kupfergeldes wurde nämlich um das Doppelte schlug das Ausland augenblicklich Kupfermünzen mit und tauschte damit die spanischen Waaren um die Hälfte.

Not-
stände. Maßregeln zeugen von der zunehmenden Noth des Schatzes.

Juden. Im Jahre 1605 mußten die Juden in Portugal um Duldung erkaufen, schließlich mußte der Hof für seinen Unterhalt Capiteln und einzelnen Granden betteln lassen. Im Jahre 1606 wurde die Bevölkerung Spaniens auf fünf Millionen herabgesunken.

Handel. Bisthum Salamanka 80 Wüstungen gezählt haben. Der Zehnthel in den Händen des Auslandes, Spanien war zu der Fremden geworden: den Kleinhandel hatten vorzugsweise das Ausland führte für 20.000,000 Dukaten ein, und bezog Rohstoff. Die Gesamteinnahme Spaniens belief sich auf 10.000,000 Dukaten, wozu Amerika 10.000,000 beisteuerte. Der größte Theil

¹⁾ Die Gegner des Herzogs von Lerma werfen demselben die Verdrückung der Moriscos zum Zweck seiner Bereicherung betrieben gezogenen Gütern habe er sich 250,000 Dukaten geben lassen. Sein Schwiegersohn, der Graf von Lemos, habe 50,000, die Grafen 50,000 alle in Allem 500,000 Dukaten erhalten.

augenblicklich als Finsen in fremde Hände. Die Noth wurde so Rath von Castilien klagte: „Die Häuser verfallen, und Keiner ist, aufbaut, die Einwohner der Städte flüchten, die Dörfer sind ver- aber unbestellt und selbst die Kirchen stehen leer.“ Der Antrag auch die Geistlichen zu besteuern, den Zubrang zu den Klöstern, Liebe zum Müßiggang, als aus Verus und innerer Sehnsucht her- mindern; selbst der General der Franciscaner mahnte 1603 den ihl der Diener Gottes nehme auf eine gefährliche Weise überhand. fiel endlich am 13. October 1618, gestürzt durch seinen eigenen rzog von Uzeda. Man überzeugte endlich den König, daß er das Uzeda. nger diesem Günstlinge überlassen könne, der elende Zustand des rühre doch zuletzt von Lerma her. Ferner drängte Alles zu einer r äußeren Politik, Philipp III. sprach Ungarn und Böhmen an, similians II., Erzherzog Ferdinand versprach an Spanien die öster- lande gegen Unterstützung. — Vergebens hatte sich Lerma die Car- erschafft, — er mußte weichen; er hoffte diese Würde müsse ihn me schützen, aber gerade sie stürzte ihn, weil der König mit dem mehr so vertraulich verkehren konnte, wie früher. Am 20. October Befehl, den Hof zu verlassen. Er wurde nun Priester, hielt im ominianer zu Valladolid seine erste heil. Messe und stiftete sechs die Doctrin des Thomas von Aquin. — Wäre nur Lerma's Nach- r gewesen! Allein Rhebenhüller bezeichnet ihn mit Recht als un- issend, dick und faul, als einen leeren Menschen, der ohne die Siefta Stunden schlafte. Der König aber konnte ohne Lerma eigentlich nicht tfernung des Günstlings brachte einen Zwiespalt in ihn, er er- eß Lerma berufen. Ehe dieser kam, hatte jedoch Philipp III. am Tob Phi- lipp III. 21 schon geendet. Der sterbende König zitterte, vor dem Richter- nicht bestehen zu können: „O wäre ich doch ein armer schlichter n oder ein Laienbruder, dessen Blick nicht über den Pfortnerdienst hinausreicht!“

III. war ganz im Gegensatz zu seinem argwöhnischen unermüdlich ; im Uebermaß vertrauensvoll, sorglos und flau. Der Spanier o sagte von ihm: „Er war von mittlerer Körpergröße, starkglie- jgebaut, würdevoll und freundlichen Angesichts und von heiterer Sein Blick hatte eine unentschlossene Anspruchslosigkeit, ohne jede insteren; seine Züge neigten sich eher zu der Heiterkeit des Lächelns, der Aufwallung. Nach Nichts strebte er so sehr, als nach Uebung s; mit leichtgläubiger Gelehrigkeit richtete er sich nach dem, was eines Vertrauens wünschten. Außerdem trieb er das Spiel und die diese Beschäftigungen waren nur von aussen veranlaßt, denn im es Herzens wohnten einzig nur Religion und Frömmigkeit. Seine so rein und lauter, daß die Betrachtung seines Lebenswandels ebenso seligkeit aufforderte, als Hochachtung vor ihm einflößte. Er war daß man von der Reinheit seiner Seele ebenso große Wunder hätte Großthaten hätten seiner Macht entspringen können. Er vollendete berung Spaniens von den Ungläubigen, gebot Einhalt den Plänen mähigte Venedig, gegen die Ueberfluthung der Kezerei ließ er die der frei aufstehen. Man kann von seiner Gemüthsart nicht sprechen, erurtheilen, die ihn verführten.¹⁾ Seine Wünsche waren rein, voll

1 und Uzeda.

Charak-
ter.

Zudrang zur Auswanderung wurde außerordentlich, & gefähr 30 Millionen Menschen gekostet. Mit den A
 bloß das Capital ihrer Persönlichkeit, sondern auch
 Colonien. Ein Helbengeist kam in die Nation, aber
 und Industrie ging dabei verloren. Ein Barcelonese
 wandte sich vom Pflug ab, kleidete sich in Seide, &
 gebräunte Hand bleichen; den Kaufmann trieb Hochr
 fuhr, und der Handwerker ließ unlustig sein Werkzeu
 den Werth des Geldes; man wollte an einem Ta
 der Fleiß einer Woche gewonnen hatte. Es schlug de
 keine Sorgfalt auf ihn wandte. Handwerke und Künste
 sich des Fleißes schämte, und so geriethen wir in di
 jezt beweinen." Thomas Campanella schrieb unter d
 ihre Stärke, ihre Beredsamkeit werden die Spanier
 sich stolz von den übrigen Völkern und verbinden
 sie schätzen nur die Waffen und vernachlässigen den
 sie werden sich dadurch erschöpfen und ihre Verluste
 Sie arbeiten nicht, ihre Feldherren schreiben nicht
 Thaten, die sie vollbringen."

Gelben-
sinn.

Stolz.

Träg-
heit.

Der Reichthum Amerika's täuschte, man verge
 werke und Landbau den sichersten Reichthum begründen
 auf und gewöhnte sich an fremde Fabrikate und so
 Geldsendungen aus Amerika nur durch Spanien hindu
 150.000 Fremde zählte, die in Spanien von Klein
 lebten und, wenn sie sich ein Vermögen gemacht hatte

herten. So wurden die Fremden Bluteigel für Spanien, weil die Spanier nichts mehr arbeiteten. Spanien besaß Alles, und doch ließ es bald Schiffe durch Fremde bauen, bezog sein Kupfer aus Holland, den Stahl aus England, das Wachs aus Frankreich und Holland, seine Leinwand aus Arras, seine Bücher wurden in Rom, Venedig, Antwerpen, Lyon und Mainz gedruckt. — Jemehr das Land verarmte, umsomehr wurden die Steuern erhöht, so daß die Spanier, selbst wenn sie arbeiten wollten, nicht mit dem Ausland concurriren konnten, welches seine Waaren billiger auf dem Markt stellte: die Alcabala z. B. wurde bei jedesmaligem Verkaufe eines Gegenstandes erhoben, der Wein in Castilien erlag einer Abgabe von 10 Cent; die Mauthen verhinderten den Verkehr zwischen den einzelnen Provinzen, Castilien z. B. bezog sein Getreide billiger aus dem Auslande, als aus dem nahen Andalusien. Bald bemächtigten sich die Fremden des Handels nach Amerika, der Schleichhandel an den amerikanischen Küsten machte den legitimen Handel erfolglos. Dazu kam das Anwachsen der Majorate, die allem das feindselige Geseze betreffs der Merinoherden, der Grundbesitz sank, so daß es möglich, daß man in Estremadura auf eine Quadratmeile nur 10 Menschen rechnen konnte, daß die Sierra Morena nur Räuberbanden zur Wohnung diente, daß das Sprichwort entstand: „wer durch Castilien will, muß sein Brod mit sich nehmen“, daß in Cordova allein tausend Menschen unbewohnt standen. Man denkt unwillkürlich an Cicero's Schilderung, wie er den Peloponnes fand. Alexanders Zug nach Asien hatte für Spanien dieselbe Wirkung, wie die Entdeckung Amerika's durch Columbus; wie in Asien verschlangen Unzählige, wie die Kämpfe in Amerika; die schnelle sein Glück im fremden Lande zu machen, trieb Unzählige zur Auswanderung.

Steuer-
last.

Entvöl-
kerung.

Die Niederlande.

Mit Frankreich hatte Philipp II. noch Frieden geschlossen, aber nicht mehr mit Holland und England. In den Niederlanden war der Krieg säumiger geworden. Spanien verwandte seine Streitkräfte mehr in Frankreich, so daß es hatte dem Prinzen Moriz Gelegenheit gegeben stark zu werden.

Die Nie-
derlande.

1590 wurde Moriz durch die Bemühung Oldenbarnevelts Statthalter der Provinzen und Oberpfel und bewährte rasch seine Tüchtigkeit als Feldherr, als er der Kriegszucht, wie seine Kenntnisse in der Mathematik und Kunst der Kriegsführung. Er nahm im März 1590 durch die List des Torfschürfers Abriaen, unter dem Torf, den er der Beste lieferte, 70 Mann in die Citadelle von Breda; 1591 ging er zur Offensive und nahm den 9. Mai in, 10. Juni Deventer, scheiterte vor Gröningen, gewann dagegen L. Hulst, Nymwegen und begründete dadurch seinen Kriegsrühm. Er setzte er seine Eroberungen fort, nahm Steenwyk, Otmarsum, und anderen Orten.

Moriz
von Ora-
nien.

Guerres und Gouten stiegen die Niederlande, die n
gonien, übernahm die Leitung des Krieges. Calais
Hulst den Generalstaaten weggenommen, am 24. Jan
spanische Abtheilung bei Turnhout der Uebermacht
und 1200 Mann blieben auf dem Platze. Während d
entsetzen suchte, nahm Moriz Rheinbergen, Mo
Oldenzaal und Lingen.

Als Philipp II. an sein Ende denken mußte,
den Frieden zu hinterlassen; auch hatten die steten
schöpft, daß zweimal, 1575 und 1596, ein Staatsbar
Clara
Eugenia. verlobte seine Tochter Isabella Clara Eugenia mit
und gab ihr als Aussteuer Burgund nebst den Niede
Vorbehalt des Rückfalls an Spanien, wenn diese Ehe
Der Erzherzog wünschte den Königstitel, Philipp wo
Herzog von Burgund und Prinz der Niederlande zu
ein, daß Albrecht sich Erzherzog von Oesterreich un
von Spanien nannte. — Wollten die Niederländer
nicht, so hoffte Philipp auf Hilfe von Oesterreich z
standes. So meinte der König auf anständige Wei
Die katholischen Staaten huldigten willig dem Paar
nördlichen Staaten aber beharrten im Widerstand.

Als Moriz eine Meuterei der Spanier benützen
einrückte, erschien die Infantin selber unter den Trupp
und führte sie zum Gehorsam zurück. Moriz wurde
Schlacht
bei Nieu-
port. Ostende und Nieuport gedrängt, seine Lage war verzwe
völlig abgeschnitten. Selbst der Prinz betheuerte: „Ent
die Wünsche der Feinde eben entgegen im Gefechte“

ige verstärkt, errangen die Niederländer am Abend den Sieg, 6000 Spanier die Walfahrt, der Admiral Mendoza wurde gefangen. Es war Sieg der Niederländer in offener Feldschlacht über spanische Kerntruppen. müßliche Thätigkeit des Erzherzogs entwand jedoch Moriz alle Frucht des es der Hand, Ende Juli mußten die Holländer nach Brabant abziehen. r Krieg der nächsten Jahre drehte sich um Festungen. Ostende ver- Ostende. sch vom Juli 1601 bis zum 20. September 1604 gegen den Erzherzog, Ambrosio Spinola alle Künste eines vollendeten Ingenieurs und Spinola. entfaltete. Moriz dagegen nahm Sluis. 1606 stritten die Holländer zur See gegen die Spanier, 1607 vernichteten sie die spanische Flotte von Gibraltar. Dies stimmte auch den König von Spanien für den en der Erzherzog schon längst befürwortete. Erzherzog Albrecht schrieb und seiner Gemahlin Namen den Staaten, daß sie des Krieges milde d Willens, mit den gesammten Staaten der vereinigten Niederlande in schaft und als dieselben für freie Länder, Provinzen und Staaten hal- welche sie keinen Anspruch machten, wegen eines ewigen Friedens oder s auf billige Bedingungen zu unterhandeln. Moriz war für Fort- Oliven- barne- veld. r Krieges, denn er verstärkte seine fürstliche Macht; Olivenbarneveld, Milaner, war aber gerade deshalb für den Frieden. Die Gegensätze, ungen waren aber so hart, daß zunächst nur ein Waffenstillstand mög-

19. April 1609 wurde in Antwerpen ein zwölfjähriger Waffenstill- Waffen- stillstand. stehen den Niederlanden und dem Erzherzog Albrecht abgeschlossen, jeder Theil die Städte, Länder und Herrlichkeiten, die er dormalen halten, die Kriegsgefangenen ohne Lösegeld ausliefern, und während enstillstandes keine Festung anlegen solle; die beiderseitigen Einwohner t Wasser und zu Land freien Handel mit einander treiben ¹⁾ und höhere Abgaben und Zölle zahlen als die eigenen, ²⁾ auch können sie nder erben. Die Könige von Frankreich und England übernahmen antie dieses Vertrages.

1 hatte denn die Ausdauer der Nordstaaten über die Weltmacht Auf- schung der Nie- derlande. gesiegt, und war der kleine Bund, der kaum zwei Millionen zählte, ne Weltmacht geworden, namentlich zur See. 1200 Schiffe, ungefähr 00 Seeleuten bemannt, zählte damals die kleine Republik, der Erfolg en Muth. Man holte nicht bloß aus Brasilien und Domingo Perlen, nd Färbeholz, sondern suchte jetzt einen selbständigen Weg nach Ost- t Nordosten und so entdeckte Jakob Heemskerk 1594—1596 Spitz- nd Nowaja Zembla. ³⁾ Cornelius Houbemans fuhr 1596 mit vier um das Cap der guten Hoffnung nach Ostindien. 1598 besuchte Del Bantam und Ternate. Im Jahre 1602 wurde nun eine ost-

der König von Spanien schränkte dieses jedoch auf seine Länder in Europa ein le anderen, wo des Königs Bundesgenossen und Freunde mit beiderseitiger Ein- handelten.

Vagenaer, p. 293.

Die Beiden, welche diese Helten im Winter auf Nowaja-Zembla ausstanden, rbyl in einem schönen epischen Gedicht geschildert.

Reich-
thum.

Land hat kein Holz und doch sind die Meere mit sein verkauft es das Bauholz an Portugal und Spanien und doch verkauft es dasselbe an andere Länder; es doch handelt es in Weinen und Branntwein; es hat werf, und doch wadet man in Gold und Silber. In die Ufer des Rheins und der Garonne sind seine Polen, Sachsen, Spanien und Irland seine Schäferei seine Gärten."

Holland war eine Bundesrepublik oder Eidgenossen sieben Landschaften: Seeland, Geldern mit 2 Staaten. Utrecht, Oberyssel, Friesland, Grönningen und die Di Staaten kamen seit 1592 regelmäßig im Haag zusammen dabei eine Stimme, wenn sie auch mehrere Deputirte (die souveräne Gewalt und unterzeichneten die Verträge ihr Name war „großmögende Herren“. Jede Provinz besonderen Staaten oder Stände und die Generalstaaten geben, die denen der einzelnen Staaten widersprach Angelegenheiten mußte zuerst bei den Provinzialstaaten hatten den Titel „hochmögende“ oder „mögende“. In Gewalt übte ein Staatsrath (eigentlich Rath der 7 Gliedern; jede Woche wurde das Präsidium bei den 6 nur der Minister des Aeußeren oder der Rathspensi auf seinem Posten und war immer der Kanzler von Holland, weil dieser Staat der größte war, und für ihn anthon hatte: er trug zuerst seine Meinung vor, dann

Seinem Streben trat aber insbesondere der Rathspensionär von ^{Moriz u. Oldenbarneveld.} Oldenbarneveld, entgegen, ein antifer Charakter. Moriz wollte Krieg, dieser förderte seine Pläne, Oldenbarneveld Frieden; Moriz wollte göttliche Gewalt, Oldenbarneveld wollte die Freiheit erhalten; jener stellte die Spitze der demokratischen Partei, dieser an die Spitze der alttestamentlichen, reichen Geschlechter. Die Calvinisten, die aus dem Süden nach Norden ausgewandert waren, wollten Antheil am städtischen Regiment, den Stadtgeschlechtern wollten sich aber in ihren Rechten behaupten. Oldenbarneveld vertrat die Richtung, welche die Souveränität in den Provinzen sah; Moriz diejenige, welche die Souveränität der Generalstaaten über die Provinzialstaaten stellte. So kam es zum Kampfe zwischen Calvinisten und einer statthalterischen Partei, dem bald ein religiöser Streit, puritanische Richtung, die sich auf Calvin, und eine antipuritanische, welche sich auf Zwingli stützte, Nachhalt und Schärfe gab.

An der Universität Leyden lehrten zwei Professoren, Arminius und Gomar, ^{Arminius und Gomar.} entgegenge setzte Ansichten über Gnade und Vorherbestimmung. Arminius, Jakob Hermannus, geboren 1560 in Dubewater, seit 1602 Professor in Leyden, stammte aus einem der alten Stadtgeschlechter des Nordens; Gomar, seit 1563 zu Brüssel, in Heidelberg befestigt in calvinischen Ansichten, seit 1602 Professor in Leyden, gehörte zur Partei der Eingewanderten, die um die Vorherrschaft mit den Stadtgeschlechtern rangten. — In den reicheren Familien war das religiöse Element nicht das vorzugsweise maßgebende und herrschte über die höhere Bildung und Fülle des Lebensgenusses eine Vorneigung zu milderer Anschauung; sie waren darum für Armin, der diese vertrat, während Gomar Calvini's dictum mit aller Schärfe verteidigte. Nach Armin will Gott die Menschen, welche an Christus glauben, und verdammt er die ungläubigen Unbußfertigen; nach Gomar hat Gott von Ewigkeit her die einen Menschen zur Seligkeit und anderen zur Verdammniß, ohne Rücksicht auf Glauben oder Bußfertigkeit bestimmt; nach Armin ist Christus für alle Menschen gestorben, jedoch nur die Gläubigen die Vortheile seiner Erlösung; nach Gomar ist Christus nur für alle gestorben, sondern nur für die Erwählten. Nach Armin bedarf der Mensch der Gnade Gottes und Christi, diese Gnade ist Ursache und Vollendung der Seligkeit, aber sie ist nicht unwiderstehlich, der Gläubige kann durch die göttliche Gnade der Versuchung widerstehen; nach Gomar ist die Gnade Gottes unwiderstehlich zur Rettung und kann, wenn Einer einmal den wahren Glauben angenommen hat, er ihn nie ganz verlieren, so viel er auch sündigen mag. Gomar war mit dem Glauben des Armin dürfte man vor Gott nicht erscheinen; er meinte, eher mit seinem Glauben als mit Gomar's Liebe. Gomar warf Pelagianismus vor, er mache die Menschen stolz, und Armin warf Gomar vor, er mache Gott zum Urheber der Sünde. Beide verteidigten ihre Lehrrsätze mit dem Feuer, in der gleichen Kirche wurden oft am gleichen Tage die entgegengesetzten Ansichten als die allein richtigen und zur Seligkeit nothwendigen gehalten. Viele Gläubigen wurden irre, die große Masse schloß sich Gomar an, die gelehrteren und Gelehrten, wie Hugo Grotius,¹⁾ dem milderen Armin.

¹⁾ Eigentlich Hugo de Groot, Fiscaladvocat der Staaten von Holland, seit 1613 Professor von Rotterdam.

votaten und die meiste nicht harmoniren.“ Armin starb hänger heißen von der Vorstellung, die sie der Obrigkeit monstranten; Gomar starb 1611 und von der Gegen Anhänger Contramonstranten.¹⁾)

Synode
zu Dort-
recht. Moriz ließ Oldenbarnevelt den Rang ab. Die Gen durch seine Wühlereien verleitet, November 1617 eine Dortrecht abzuhalten. Diese tagte vom 13. November 161 aus ungefähr 150 Theologen der Niederlande, Englands, lands und der Schweiz bestehend. Die Verhandlungen führt; die Arminianer erlagen, weil in der Minderzahl; Gehör ausgeschlossen, als Irrlehrer bezeichnet und der abzusehen, und in Zukunft Niemand anzustellen, der nicht Dortrechter Synode unterschreibe.

Auch die großen Gelehrten Bossius, Barlaeus verloren ihre Stellen. Mit Härte wurden die Arminianer verblös aus ihrem Amte, sie wurden aus dem Vaterlande mächtig zurückgekehrt, sollte lebenslänglich eingesperrt werden. Verkauf arminianischer Bücher wurde bei schwerer Strafe verbotenslehre Calvins in all ihrer Schroffheit, als der einzig gestellt. —

Ende Ol-
denbar-
nevelts. Schon vor dem Zusammentritte der Synode war Arminianer Oldenbarnevelt, gefallen. Als er am 29 Staatsversammlung gehend am Hause des Prinzen vorbeikam auf einen Augenblick einzutreten. Kaum war er im Hause, als der Generalstaaten von der Leibwache des Prinzen verhaftet wegen Verbindungen mit Spanien und mit Katholiken von dem zum Tode verurtheilt unter Verletzung vieler Formen Hollands. Am 16. Mai 1619 wurde der Lehrer und

et gehandelt, und so will ich auch sterben“, sagte der sechsundsiebzigjährige zu dem Volke; mit der Würde, mit der Standhaftigkeit eines alten Römers zu sterben. Seine Gattin, eine würdige Matrone, ward aufgefordert, bitten um Begnadigung zu bitten, sie that es nicht, um der Ehre ihres Mannes nicht zu schaden, sondern schloß sich in Thränen und Gebet zu Hause ein. Moriz hatte seinen Gegner gefällt mit denselben Waffen, wie sein Vater die hunger verdrängt hatte, mit Lüge und Verleumdung.

Gleich mit Oldenbarneveld waren einige andere Häupter seiner Partei worden, Hoogerbeets, der Pensionarius von Leyden, Vedenberg, Sekretär der Staaten von Utrecht, vor allem aber Hugo Grotius aus (1583—1645), damals Pensionarius von Rotterdam, der Mann der tiefsten humanistischen Bildung, der gefeierte Herausgeber des Tacitus, der Beschreiber seines Vaterlandes, der Eiferer für Duldung und Gewissensfreiheit, dessen Buch über Völkerrecht später so berühmt geworden ist. Man wagte ihn zum Tode zu verurtheilen, aber doch zu ewiger Haft auf der Festung von. Auch seiner Gattin Maria von Reigersbergen muthete man zu, um Prinzen kniefällige Bitte um Begnadigung zu wagen. Sie that es nicht: der Mann schuldig, so schlägt ihm den Kopf ab, bitten werde ich nicht für mich noch nach drei Jahren rettete ihn ihre List aus der Haft, in einer Kiste, die Wäsche und Bücher enthielt, ward Grotius aus dem Gefängnisse gelassen. Sein waderes Weib blieb für ihn zurück, bis er in Sicherheit über der Welt war. Grotius war später als Gesandter der Königin Christine von Schweden am Hofe in Paris thätig. Vedenberg erstach sich im Gefängniß.

Hugo
Grotius.

Oldenbarnevelts Söhne hatten geschworen, den Tod ihres Vaters am Tode zu rächen, Moriz sollte auf seinem gewöhnlichen Spaziergange ermordet werden. Die Sache ward entdeckt, der ältere Sohn Wilhelm konnte entfliehen, der jüngere, Kainer, ward verhaftet und zum Tode verurtheilt, weil er die Verschwörung angezeigt. Jetzt warf sich Oldenbarnevelts Wittwe dem Statthalter Gnade zu Füßen. „Warum bittet ihr für den Sohn, während ihr für den Mann geblichen?“ — „Prinz, mein Mann war unschuldig, mein Sohn schuldig.“ Doch der Prinz war unbarmherzig, das Haupt des Jünglings fiel.

Olden-
barne-
velts
Söhne.

Moriz selber starb 1625, dem Thron stand er nahe und doch wagte Moriz nicht zu besteigen, obgleich kein Oldenbarneveld, kein Grotius ihm mehr entgegen trat. Es fehlte die Freude des Waktens, ein innerer Wurm nagte

England. Ende der Elisabeth.

Elisabeth schloß keinen Frieden mehr mit Philipp II. Der Sieg über die Spanier bedeutet das Aufsteigen Englands zur Herrschaft auf dem Ocean; als ob bisher gebundene Kräfte auf einmal entseßelt wären. 1591 die Engländer zum ersten Male nach Ostindien, 1600 besetzten sie und gründeten die ostindische Compagnie. Westindien wie das spanische Land wurden angegriffen. 1596 nahmen Howard und Essex Cadix ein und setzten den Spaniern für 20.000.000 Realen Schaden an. Drake besuchte Ostindien 1595 zum letzten Male. Walter Raleigh nahm 1585 die

Siege
über
Spanien.

Dur-
leigh.

Essex

Elisabeth
im Alter.

Der alte Durleigh wünschte den Kampf mit
junge Generation am Hof aber wollte kräftige Fortfäh-
Spize stand Essex. Der alte Durleigh starb 1598, (1)
wurde Geheimschreiber der Königin.) — Leiceſter
sein Andenken ist mit Schmach aller Art behaftet. Es
vereuz, Graf von Essex, war sein Nachfolger in den
19 Jahre war Essex alt, als er an den Hof kam, in
lichen Wesens, in der Blüthe der Jugend. Er war
und seine Art, sein Inneres leidenschaftlich auszuschüt-
die sich von ihrer Umgebung stets verrathen und be-
den Hof nicht verlassen, sie wollte seine Erziehung Lei-
genusse ihrer Gunst, die da mütterliche und könig-
lichkeit für den Geliebten zu verbinden gedachte. Al-
ließ Essex das Unwürdige seines Verhältnisses bald fül-
heit, wie ihre Schmeichler sagten, die wie eine Sonne
dahin; sie bekam Anwandlungen von Ohnmacht, we-
und mit dem Alter stieg ihre Reizbarkeit, ihr zänk-
wilde Natur der Tudors trat zu oft unverhüllt an
Kammerfrauen blutig schlagen, einen Ritter, dessen Mei-
so daß ein Prediger meinte, früher sei sie sanft gew-
aber gleiche sie einer unbezähmbaren Kuh. War Ceci-
der „göttlichen“ Beurtheilung seiner Monarchin zu unt-
sehr oft, ihr zu widerstreiten, zu trohen, sich krank zu
gab, „um nicht sein Herz zu brechen“. So kam Essex
zeugung, Demuth helfe nicht bei der Königin, sondern
er ihre Herrschsucht zu wenig, wenn er meinte, man u
Als ihm einmal Elisabeth bittere Worte gab, kehrte er
sie aber gab ihm eine tüchtige Ohrfeige und hieß ihn
Essex griff zum Schwerte und rief, solchen Schimpf
Königlichen Ratherrath hielten und stürzte hinaus. 8

angegriffen und reiche Beute gemacht; am Hofe aber hatte er große die sich nach einer Gelegenheit, ihn zu stürzen, sehnten. Diese fand sich ab.

Mit unerschütterlicher Treue hingen die Iren noch immer an ihrem ^{Irland.} ~~den~~ Glauben und wollten noch immer von einem englischen Papst und ~~ungenen~~ englischen Geistlichen Nichts wissen. Noch immer wurden sie ~~ch~~ von den Engländern nicht wie Christen, sondern wie Wilde be- ~~die~~ man beschränken und auszrotten müsse, wie die Israeliten es den ~~ten~~ gethan; erklärte doch selbst der Staatssekretär Walsingham, er nicht für Hochverrath, zu wünschen, daß Irland vom Meere ver- ~~a~~ würde. Kirchen wurden zerstört, Klöster geplündert; die englischen ~~t~~ waren nicht Hirten, sondern Wölfe, sie reizten absichtlich die Ein- ~~n~~ zu Empörungen, um ihre Güter einziehen zu können. Natürlich ~~le~~ Irländer Philipps Kampf gegen England von Herzen gerne und ~~in~~ den katholischen Waffen den Sieg über die Heere ihrer Peiniger. ~~a~~ erhob sich 1598 der hochbegabte Graf Tyrone mit vielen irischen ^{Tyrone.} ~~egen~~ als O'Neale, König von Ulster.¹⁾ Die Engländer erlitten bei ~~er~~ eine fürchterliche Niederlage, Ulster, Connaught, Leinster erhoben ~~Waffen~~, England mußte 20.000 Mann zu Fuß und 2000 Reiter ~~um~~ den Aufstand niederzuschlagen. Essex verlangte und erhielt den ~~hl~~ mit der Vollmacht, nach eigenem Ermessen Krieg zu führen und ~~er~~ zu begnadigen. Mit großen Hoffnungen ging er 1599 in die Falle, ~~seine~~ Gegner legten. Er hatte an und für sich wenig Feldherrntalent, ~~nen~~ Unfälle und Nichts gelang; die Hälfte des Heeres ging zu Grunde ~~hatte~~ nur zwei Schlösser erobert und drei Häuptlinge unterworfen. ~~vertrug~~ er sich eigenmächtig mit Tyrone, wobei er allgemeine Amnestie, ^{Vertrag.} ~~er~~ der entrisenen Güter, freie Uebung der katholischen Religion, eine ~~regierung~~ versprach: nur ein Vizekönig, aber aus dem höchsten Adel ~~s~~, solle nach Irland kommen. Essex gedachte so die Iren von den ~~n~~ loszureißen, den Katholiken und Puritanern (beide beteten für ihn ^{Essex' Bläue.} ~~sten~~ von ihm) Genußthuung zu verschaffen und das bisherige ver- ~~schüttigte~~ Regierungssystem der Cecils zu stürzen und einen National- ~~gen~~ Spanien zu führen. Als er von der ungünstigen Stimmung gegen ~~Hofe~~ hörte, wollte er anfangs mit 3000 Mann nach London ziehen ~~er~~ Gegner mit Gewalt entfernen, dann gedachte er durch sein persön- ~~erscheinen~~ die Königin zur Annahme des Vertrages zu vermögen.²⁾

egen ihren ausdrücklichen Befehl kehrte Essex plötzlich zurück, drang noch ^{Nachkehr.} ~~leid~~ in ihr Schlafgemach, erklärte auf die Kniee sinkend, er sei gekom- ~~en~~ ihr den wahren Zustand des Königreiches zu schildern — und ward ~~empfangen~~; beim Fortgehen erklärte er vergnügt, auf dem Meere habe

Singard, l. c. Bd. VIII, S. 362—64.

Ibid. VIII, p. 365—69.

— Weltgeschichte IV. Bd. 2. Aufl.

Empö-
rung.

größten Theil seines Einkommens bezog, ward ihm er
Da entschloß er sich, seine Stellung mit Gewalt
im Versuch unterzugehen, seine Feinde zu stürzen, die
Vertrages, zur Einberufung eines Parlamentes, zur
zur Toleranz zu zwingen.²⁾ Die Zusammenkünfte in se
sehen, er wurde am 7. März 1601 vor den Rath ber
könne nicht kommen, denn seine Feinde trachteten ihn
schienen am 8. März die höchsten Staatsbeamten auf
um ihn vor die Königin zu führen; er aber ließ
800 Bewaffneten nach London, um, wie der Herzog
walt zu ertragen, und rief das Volk zur Erhebung a
verrechnet: die Bürger zeigten sich ebenso theilnahmeslos
Minister muthig; seine Begleiter verließen ihn, er muß
ward als Rebell vor das Gericht gestellt und zum Tod
um Gnade, er sei unschuldig am Plane, die Königin
war durch Angabe seiner Liebschaften mit anderen Frau
wie, daß er sie ein altes, an Leib und Seele gleich schi
Es wird gesagt, sie habe einst im Uebermaß der Vi
Unterpfand ihrer steten Gnade, geschenkt, sie habe die
und die Bitte um Gnade erwartet, Essex habe den
Gräfin von Nottingham gesandt, diese aber, von ihr
nicht abgegeben. Die Königin bestätigte das Todesur
bestieg Essex im Hofe des Towers das Schaffot; er
nicht Abschied, er hoffte ohne Zweifel Begnadigung,
Blod legte; doch statt des Rufes der Vergebung ko
„Er hat an mein Scepter gerührt“, sagte Elisabeth
sandten, „ich war gezwungen ihn nach den englischen
nicht nach den meinigen; meine Leidenschaft ist durch
wunden worden, obschon ich Zeitlebens daran denken
ritterliche Essex in seinem dreiunddreißigsten Jahre.

Hinrich-
tung.

1. Seit Essex' Hinrichtung war Elisabeths Leben gebrochen, sie begann
 2. Ahermals wiederholte sich nun in furchtbarer Wirklichkeit, was sie
 3. in's Tode erkünstelt hatte, tiefe Melancholie, gepreßtes Schweigen und
 4. den gewohnten Freuden der Geselligkeit.“ — Es wird erzählt, die Gräfin
 5. im habe auf dem Todbette Elisabeth mitgetheilt, wie sie den Ring von
 6. sie hätte überbringen sollen, aber durch ihren Mann daran verhindert
 7. ei; — da sei das Herz der Königin zusammengebrochen: „Gott möge
 8. in vergeben, sie könne es nicht.“ — Ob die Geschichte vom Ringe nun
 9. oder nicht, gewiß lastete die Erinnerung an Essex schwer auf der Seele
 10. gin, zumal seine Ansicht von den Dingen in Irland sich als richtig er-
 11. tein Herz ist seit einiger Zeit bedrückt und schwer“ — gestand sie unter
 12. richen des Schmerzes einem Vertrauten. Tag und Nacht brachte sie in
 13. and unter Thränen zu; die letzten Tage saß sie auf Teppichen auf dem
 14. de ärztliche Hilfe verschmähend, den Finger im Munde, die Augen auf
 15. n geheftet. Als der Erzbischof von Canterbury sie mit den Worten
 16. „Sie dürfen wohl auf Gottes Barmherzigkeit rechnen. Ihre Frömmigkeit,
 17. r, das wunderbare Werk der Reformation, das Sie befestigt haben, —
 18. Sie Grund genug zur Zuversicht;“ — antwortete Elisabeth: „Mylord,
 19. , die ich lange trug, hat mir Eitelkeit genug eingeflößt, vermehret diese
 20. in der Stunde, da ich dem Tode so nahe bin.“ *) Auf die Frage,
 21. nachfolgen solle, antwortete die Sterbende: „Ich will keinen Schuft zum
 22. r. Wer sonst sollte mir nachfolgen, als ein König, und wer könnte dies
 23. in, als mein Vetter von Schottland.“ — Sie starb am 24. März 1603.
 24. hat ihr nachgeweint, man war froh, daß sie todt war. Am gleichen
 25. rbe der Sohn der Maria Stuart, Jakob VI. von Schottland, als
 26. , König von England, ausgerufen. Den Abstand Beider bezeichnet
 27. Vers:

Elisa-
beths
Ende.

Selbst-
bekennt-
niß.

„Rex fuit Elisabeth, at nunc regina Jacobus,
 Error naturae sic in utroque fuit.“

König Jakob I., 1603—1625.

ob vernahm die Kunde von seiner Thronbesteigung mit Entzücken Jakob I.
 Stolz. Wie war er satt dieses armen Schottland, wo der Freiheits-
 Neuerer ihm so bittere Demüthigungen bereitet hatte! England er-
 und seinen Höflichen als das gelobte Land, das von Milch und
 esse. So viel Schlachten waren umsonst geschlagen worden, um beide
 unter Eine Herrschaft zu bringen, jetzt bestieg ein Nachkomme von
 id zugleich ein Sprosse der Normannenkönige den Thron von Eng-
 st König von Schottland, nicht König von England, sondern Herr-
 Großbritannien gedachte er sich fortan zu nennen. Nicht minder
 a die Hoffnungen der Engländer entgegen. Elisabeths Willkür war
 sten Zeit verhaßt, seit Essex' Tod erschallte ihr kein Lebehoch mehr
 Bolle. Man erwartete vom vielgeprüften Jakob ein parlamentarisches
 , die Katholiken hofften vom Sohn der Maria Stuart mindestens

Jacob I., † 1437.

Jacob II., † 1460.

Jacob III., † 1488.

Jacob IV., † 1513.

Gemahlin **Margaretha Tudor.**

Jacob V., † 1542,

Gemahlin **Maria, Tochter des Herzogs Claudius von**

Maria, Königin von Schottland und Frankreich,

1. Gemahl: **Franz II., König in Frankreich, † 156**

2. Gemahl: **Heinrich Darnley, König in Schottland**

3. Gemahl: **Heinrich Bothwell, Graf, † 1576.**

Jacob VI. (I.), König in Schott- und England, †

Gemahlin **Anna, Tochter König Friedrichs II. von D**

Heinrich,
† 1612.

König Karl I., † 1649.
Gemahlin **Maria Henriette, Tochter**
Heinrichs IV. von Frankreich,
† 1669.

Elisabeth, †
rich V., K
und I

Sophia,
Ernst Aug
ni

Georg Ludw
Engle

Karl II., † 1685.
Gemahlin **Katharina von**
Portugal; von sieben Lebs-
weibern Louise Walters,
Mutter Herzogs Jakob von
Monmouth, der endet 1685

Henriette, Herzogin von
Orleans, † 1670.

Anna Maria, vermählt
mit Victor Amadeus II.
von Savoyen.

König
1. Gemahli

Maria, Kön
mählt mit K
Anna. R

as Gegentheil davon: er war ängstlich, er zitterte, wenn er ein Schwert ^{Charakter.} sah; sein Gang war wackelig, seine Zunge war zu groß für den Mund, beherbergen sollte, sein Auge rollte unbeständig umher; ein dürftiger vollendete den Eindruck der ganzen Persönlichkeit, die eher Mitleid als Muth erweckte. Dabei hatte der Mann eine hohe Vorstellung von seinen Verrechten, wie sie etwa für Asien, aber nicht für ein Land paßte, in der die Magna charta Grundgesetz des Reiches war. Ueberhaupt haben die Warts nie sich auf englisches Königthum verstanden. Dem Volk war höher als Geseßlichkeit, Jakob aber liebte die Willkür und begriff nicht, ^{Willkür.} was es ihm übel nehmen mochte, daß er bei seinem Eintritt in das Land auf frischer That ergriffenen Taschendieb sogleich ohne Prozeß aufhängte. „Ein guter Christ, äußerte der König 1617 in der Sternkammer, was ihn Gott durch die Bibel lehrt; es ist Stolz, Anmaßung des Königs, von seinem König zu sagen, daß er Dieses oder Jenes nicht thun darf.“ — Das Volk liebte Sparsamkeit im Staatshaushalt, vor dem stürzenden Unwillen über Verschwendung von Monopolen hatte selbst die stolze Königin sich gebeugt und klug nachzugeben verstanden; — Jakob I. dagegen als Verschwenker, seine Ausgaben überschritten seine ordentlichen Einkünfte in solchem Grade, daß er nicht nur stets mit verletzenden Forderungen an das Parlament kommen, sondern auch zu verhassten Mitteln, Zwangsverleihen, Verkauf von Würden und Aemtern, von Pairschaften greifen mußte. In sechs Jahren 93 neue Baronets, jeden für den Preis von 1000 Pfund, verkaufte. Während das Volk von den Königen vor Allem Anstand verlangte, zeigte an Jakobs Hof Ausgelassenheit der Sitten, Trunkenheit selbst bei Damen.¹⁾

Selbst die Frauen entsagen der Nüchternheit und wälzen sich im Rausche ^{Köllerei am Hofe.} erzählt ein Augenzeuge von einem Hoffeste, bei welchem der Besuch der Königin von Saba bei Salomon dargestellt werden sollte. Die Königin von Saba im Rausch beim Thron auf ihr Gesicht; auch der König stürzte zusammen, und sie aufheben wollte. Ähnlich ging es den Damen, welche Glaube, Liebe und Hoffnung darstellten. Die Hoffnung suchte zu sprechen, aber der Wein betäubte ihr die Zunge; der Glaube stolperte und war ohne gute Werke. Der Hofmeister es gern, wenn seine Schmeichler ihn mit Salomo verglichen. Sully meinte nach einem Besuche in England, Jakob I. sei der geschheidteste aller Könige.

Das englische Volk war stolz auf kriegerische Thaten und man war im Kampf mit Spanien. Welche Politik wird der König einschlagen? ^{Politik.} Holländer baten um Fortsetzung der Hilfe. Der Erzherzog ließ alle geachteten Engländer frei und sandte Arenberg, seinen vornehmsten Cavalier. Im IV. sandte Sully und dieser verwendete große Summen zur Beilegung der Rätthe, erwirkte aber nur das Versprechen, daß England die

hildeten. Beide Verbindungen — die eine hieß die
die andere die Nebensache (the bye) — wollten sich
bemächtigen, beide wurden entdeckt.³⁾ Der König u
gelegenhelten eine bestimmte Stellung einnehmen. Den
viel für seine Mutter gelitten und noch immer sehr zal
allein 40.000, hatte er Religionsfreiheit früher heim
war nicht stark genug sein Wort zu halten, er meint
er sie vor den Strafen der Recusanten schütze oder d
man alle Monate von denen einzog, die sich weiger
Gottesdienst Theil zu nehmen, so lange sie durch
sich die königliche Gunst verdienen würden. Der Paps
jedem Versuch die Ruhe des Landes zu stören, mit
entgegenzutreten.³⁾

Auch die Puritaner waren in ihrer Hoffm
in ihrem Glauben erzogen, öffentlich erklärt hatte, de
säße aufrecht erhalten werde, bald enttäuscht.⁴⁾ Um il
liche Reformation des Klerus und der Liturgie zu bean
die Vertreter der englischen Geistlichkeit auf den 14.
Besprechung nach Hamptoncourt, wo er Gelegenheit
Kenntniß der Bibel und Kirchenväter glänzen zu la
englischen Kirche waren denn auch entzückt darüber,
ja: das Herz im Busen schmelze ihm, rief der Primas,
wie seit Christus keiner gewesen; der heilige Geist spr

Ein Zeitgenosse bemerkt aber dazu, der heilige
böses Maul gehabt. „Ich pfefferte diese Puritaner tüch

archie sei die festeste Stütze des Thrones; — wo es keinen Bischof gebe, da in kurzer Zeit auch kein König mehr sein (no bishop no king). Dem stand er, wie es ihn freue, unter so ernsten, ehrenwerthen und geistlichen Männern zu sitzen, nicht wie früher in Schottland, wo er ein König war, Staat und Ehre und Ordnung und wo ihm unbärtige Knaben im Priesterseins Angesicht trogen durften. Mit anderen Worten: er war Calvinist, heute aber als König die demokratischen Folgerungen dieser Lehre, darum zu den Puritanern offen: „Wenn ihr auf ein schottisches Presbyterium so verträgt sich das mit der Monarchie, wie Gott mit dem Teufel. Dann laßt Jakob und Tom und Will und Dick zusammen und bekritlet nach Gerechtigkeit und meinen Rath und Alles, was wir thun. Dann steht Will auf: es muß so sein; und Dick erwidert: nein fürwahr, so wollen wir es; und deshalb muß ich hier noch einmal meine Worte wiederholen und le roi s'avisera.“

Die Puritaner hatten mit vollem Recht Reinheit des Glaubens, Bildung Die Puritaner. geistlichkeit, Reformation der geistlichen Gerichte und Verächtlichmachung des Gebetbuches verlangt. Man verhiess ihnen die Ausgabe eines Nationalkanons und eine neue Bibelübersetzung. War einmal der Gedanke der Reformation aufgegeben, so waren die Puritaner in vollem Rechte, daß die Schrift allein genüge, nicht nur in Sachen des Glaubens, sondern auch in Disciplin und Gottesverehrung, und daß Jeder die Schrift nach eigenem Verstand und eigener Ansicht auslegen könne. Auch war ihr Eifer viel ernster, denn viel strenger als das der Anglicaner. Im Staatsleben mußte allerdings wenn ihre Grundsätze durchdrangen, die demokratische Republik das Ziel der ganzen Reformation sein.

Das fühlte Jakob sicher, darum sein Grundsatz: wo kein Bischof ist, da kein König. Daher die neue Verbindung zwischen anglicanischer Kirche und Monarchie: „Machst du mich zum Papst, so mach ich dich zum Kaiser.“ Der König schützte die Kirche und die Kirche sprach zum Dank dafür Sätze über die Macht des Königthumes aus, wie sie in England bisher unerhört waren. Wie war das Jakob willkommen, der selber im Parlament 1609 sagte: „Könige sind in Wahrheit Götter, weil sie auf Erden eine Art göttlicher Macht üben, denn alle Eigenschaften des Höchsten stimmen mit dem Könige überein. Gott hat Gewalt zu schaffen und zu zerstören, Leben und Tod zu geben, Alle zu richten, selber von Niemand gerichtet; er erhebt das Niedrige und erniedrigt, was hoch ist; ihm gehorchen Seele und Leib. Die göttliche Macht besitzen nun die Könige: sie schaffen und vernichten ihre Unterthanen, erhöhen und erniedrigen, gebieten über Leben und Tod, richten in allen Sachen, selber Niemand verantwortlich, denn allein Gott; sie können ihren Unterthanen handeln, wie mit Schachpuppen, aus Bauern Bischöfe und Ritter machen, das Volk wie eine Münze erhöhen oder herabsetzen; sie gebühren die Zueignung der Seele und der Dienst des Leibes. Gleich derjenige Gott lästert, welcher mit ihm hadert, was ihm auch begegnen mag, also begehen Unterthanen Aufruhr, wenn sie das Gebot königlicher

Divine
Viceregency.

stitutionelle der absoluten. Das englische Staatsleben
Krisis angekommen.

England hatte ein richtiges Gefühl für die Gri
Freiheiten drohte, denn die neuen Verhältnisse führten
zu der Lehre von der Hyper-Souveränität: nur al
der König durch Freiheiten, die seine Vorfahren gebil
der Noth aber könne er sich über diese Freiheiten
aussetzen. Lehrte doch Jakob I. in der That: die We
Gottes und Gott habe am leidenden Gehorsam d
Statute und Strafbefehle könne der König erlassen od
und Gesetze, die vom Parlamente ausgehen, mildern
Wohlgefallen. Ein guter König werde aus gnädigem
regieren, aber er sei nie dazu gezwungen.

Schritt für Schritt bekämpfte das Parlament d
dieser Ansichten kundgab: das Parlament mache Ges
Hauses hängen nicht von der königlichen Gnade ab
geborene Recht der Engländer. Die Geldbewilligung
Regierung blieb, um den puritanischen Geist in der
maßen zu mildern, zuletzt Nichts übrig, als den Ha
zuleiten und ihre Verfolgung zu gestatten. Jeder En
studire, wurde für unfähig erklärt zu erben; weil
in der Regel als Hofmeister in England sich aufhielt
nicht Jedem untersagt, der nicht vorher die Erlaubni
habe. Zu gleicher Zeit erließ die Convocation oder
harte Verordnungen, um zu conformiren, d. h. un
erreichen, mit andern Worten Parafornasverlassen gegen d

Hyper-
souverä-
nität.

Parla-
ment.

Katho-
listen.

Con-
vocation.

Das geschah, um die Puritaner zu retten, übrigens verloren mehr als hundert ihrer Gesinnung ihre Stellung. Die Katholiken waren zuletzt die meisten Verfolgten. Um jeden Schein des Papismus von sich zu weisen, erließ Jakob, seine eigenen Kinder enterben zu wollen, wenn sie von der anglikanischen Kirche abwichen, und ließ die Strafgesetze gegen die Katholiken von neuem in Vollzug setzen. Für die ganze Zeit seiner Regierung wurde jetzt die von ihm erlassene Strafe von 20 Pfund monatlich wegen Nichtbesuchs des anglikanischen Gottesdienstes eingefordert und mit Härte eingetrieben. Viele kamen an den Bettelstab, einzelnen seiner schottischen Lieblinge ließ der König seine Ansprüche an reiche Recusanten und im Herzen der Engländer vereinigten sich Religions- und Nationalhaß.

Caesaro-
papist.
mus.

Die Verzweiflung erweckte 1604 im Herzen eines muthigen Mannes, hohen und vornehmen William Catesby, den Plan, am König und am Parlament für diese Verfolgung Rache zu nehmen, und sich und seine Gläubigen von dem unerträglichen Joch dadurch zu befreien, daß er den König samt seinem Hof und seinem Parlament, wenn er dasselbe eröffnen sollte, in die Luft sprengte. Das ist die Pulververschwörung.

Pulver-
verschwö-
rung.

Nach und nach gewann Catesby mehrere muthige Genossen. In der Entscheidung über die Art, wie die Katholiken behandelt wurden, waren sie Alle einig, aber in der Rücksichtslosigkeit gegen so viele unschuldige Opfer, die mit in den Untergang gerissen werden sollten. Als auch die Erklärung Philipps III. kam, er werde jede Gunst, die Jakob den Katholiken erweise, als ihm zuwiefen betrachten, Nichts half und Jakob auch das Angebot der Katholiken, jährlich eine bestimmte Summe statt aller Strafgeelder zu zahlen, zuwies, wurden die Verschworenen in ihrem Entschluß noch bestärkt. Um die Leiden seiner Gefährten wegen der unschuldigen Opfer zu vernichten, fragte er den Jesuiten-Provincial Garnet ¹⁾ in einer großen Gesellschaft: er sei doch daran in den Dienst des Erzherzogs Albrecht in den Niederlanden zu gehen, ob er z. B. bei Belagerung einer Stadt den Befehlen seines Kriegsobern gehorchen müsse, wenn zugleich mit den Rebellen, die er bekämpfe, auch Unschuldige umkommen würden. Ohne die Absicht, warum die Frage an ihn gestellt war, zu antworten, antwortete Garnet: die Theologen aller Bekenntnisse billigen den Theil an Verfolgung seines guten Rechtes zu hindern. Daraus zog Catesby mit seinen Mitverschworenen den Schluß, ihre Bedenken seien unbegründet. Die Härte, mit welcher die Katholiken verfolgt wurden, gab Catesby neuen Mut und Ausdauer. Aber die Regierung bekam auch aus Flandern und Frankreich einige Winke, daß eine Verschwörung gegen sie bestünde. Als Garnet, Catesby's Unruhe ängstlich gemacht, ihn an die Weisung des Papstes ermahnte, den Drud der Verfolgung geduldig zu ertragen, erhielt er zur Antwort: Gehöre, keinen Widerstand zu leisten, macht uns zu Sklaven. Kein Priester kann den Papst den Menschen ihr Recht nehmen, sich gegen Mißhandlung zu wehren. ²⁾

Catesby.

Für seinen Plan, den König und das Parlament in die Luft zu sprengen, ließ er 30 Fässer Pulver in dem Keller unter dem Parlamentshaus sammeln,

¹⁾ Vgl. die Briefe im Anhang zu Lingard, I. c. Bd. IX, S. 365, welche Garnets Absichten beweisen.

²⁾ Lingard, I. c. Bd. IX, S. 41—43.

Ent-
deckung.

Gefecht.

Jesuiten.

Katbo-
litenver-
folgung.

den Plan mit und dieser wies dann dem geheimen
welchem er gewarnt wurde, der Eröffnung des Parla-
dieses werde einen fürchterlichen Schlag bekommen und
schlägt. Bei der Berathung will Jakob I. zuerst den
von unsichtbarer Hand errathen haben. Man untersuch-
lamentes (4. November 1605) den Keller, fand Hawk-
das Pulver, unter Reisig versteckt. Vor den König gebr-
den Plan, den König sammt seinen schottischen Bettler
zuschleudern, nannte aber keinen Genossen. Die Verschw-
indem sie zu den Waffen griffen und sich nach Wal-
Die Katholiken aber, die sie zu Hilfe aufriefen, wandt-
Mannschaft der Grafschaften war hinter ihnen her u-
stellten sie sich ihren Verfolgern, um im Kampf und t-
fallen. Catesby wurde im Kampfe getödtet, acht, die
wurden, litten die gräßliche Strafe des Verrathes. Tref-
Jesuiten. Die Regierung suchte die Jesuiten als Anstifter
wickeln, sie waren unschuldig, desungeachtet wurde G-
gerichtet, obschon auch der in seiner Angst grausame
man sei nicht ehrlich mit ihm umgegangen. — Die Be-
gesammt vor Gericht, sie hätten nie mit den Jesuiten
berathen, dagegen hätten sie der Religion wegen alle
ihnen kein anderes Rettungsmittel mehr geblieben; vor
der König habe sein Versprechen der Duldung gebroch-

Was Einzelne verbrochen, dafür mußten jetzt d-
büßen. Aus der Pulververschwörung zog Jakob I. r
durch Bestrafung religiöser Meinungen die Menschen
treiben dürfe; er hörte nicht auf den Rath Heinrichs
einer Flamme, die desto wüthender emporschläge, je l-
drücken suche, und es sei des Königs Pflicht, Unf-

ähern, nicht über fünf Meilen ohne besondere Erlaubniß sich hñort entfernen, war unfähig, als Arzt, als Richter, als Lehrer, zu walten; ließ er sich nicht von einem anglicanischen Priester oren beide Gatten den Anspruch auf das Vermögen; ließen sie von einem Protestanten taufen, so zahlte jedes 100 Pfund eit konnte sein Haus durchsucht, ihm Waffen und Pferde weg- den. Jeder, der katholische Gäste aufnahm oder katholische :lt, zahlte zehn Pfund Strafe monatlich für den Kopf. Ein ward von den Katholiken verlangt; wer ihn nicht schwor, ward Oath of alle- giance. fängniß, zum Verlust seines beweglichen Vermögens und des Ländereien verurtheilt. Der Papst, besagte dieser Eid, hat keine : König abzusetzen, und es ist gottlos und verdamulich eine ipten.¹) Eine Spaltung entstand unter den Katholiken, viele Eid, andere verließen lieber ihr Vaterland und opferten Frei- . Paul V. verdamnte den Eid, Bellarmin schrieb gegen, Jakob

denn der Sohn der Maria Stuart, für welche die Katholiken t hatten, rein aus Schwäche ein harter Verfolger der Katholiken O Katholiken schwächeten z. B. im Jahre 1616 in den Gefäng- :fter bestiegen bloß wegen Ausübung ihres Amtes 1607—1618 das Reineinkommen des Königs aus Strafen wegen Katholi- jährlich 36.000 Pfund und — was unterschlugen nicht erst die Katholiken waren in der Lage eines geheßten Wildes. Und :fob I. der Hinneigung zum Papismus verdächtig, weil er den ht genug verfolgte; sie duldeten gern, wenn nur die Katholiken aldeten. Jakob, der Schüler des Knox, war ganz Anglicaner wollte auch Schottland zur neuen Kirchenordnung zwingen. ig, so sollte Ein Parlament, Eine Kirche England und Schott- Schott- land.

er Plan kam zu früh, Engländer wie Schottländer äußerten gleichen die Union. 1604 ward nur erreicht, daß alle feindseligen Gesetze greiches gegen das andere, daß die Grenzzölle und Grenzgerichte den und daß 1609 erklärt wurde, alle unter der Herrschaft des en Individuen seien ipso facto an allen Orten naturalisirt, die Geburt unter dessen Botmäßigkeit gestanden. Am meisten lag jedoch die demokratische Verfassung der schottischen Kirche zu brechen, er Gefahr für den Thron. Ueber der Parochialversammlung, biger mit den Ältesten der Gemeinde bildete, stand das Pres- Kirchen- versam- lung. :ber diesem die Provinzialsynode und über dieser, als höchste Erden in Glaubens- und Disciplinarsachen und nur Christus, als

rd, l. c. Bd. IX, S. 73—85.

uch führt den Titel: „Apologia pro juramento fidelitatis, praemissa itoria.“

religion bekehrte. Bei einem Besuche in seiner Heim-
die letzte Hand anlegen, um die religiöse Gleichförmig-
England vollständig zu machen, stieß aber trotz aller
zähen Widerstand, daß er selber sagte, es sei besser
als das ganze Volk zum Aufstand zu reizen und A

Irland.

In Irland ward der Regierungsantritt J
galt ja als Abkömmling von Fergus, von den alt
Katholiken erwarteten Freiheit des Cultus vom C
Als sie aber durch eine eigene Gesandtschaft darum
es sei dies gegen sein Gewissen; so lange es noch
hielten, werde er die Duldung eines abgöttischen C
kämpfen, und ein Erlass befahl bei Todesstrafe c
Irland zu verlassen. Zugleich ward Gavelkind und
erklärt,²⁾ der König wollte nämlich die Natur des
dem von England ganz gleich machen, die Clansc
standskraft der Häuptlinge brechen. Die großen Gi
werden und der Gutsherr von den Inassen statt
angemessene Rente beziehen.

Die Iren vermochten ihren Jorn nicht lange
unter O'Dogherty, Häuptling von Innishowen,
Derry weg. Als der Häuptling im Kampfe fiel, the
das auf 2.000,000 Acres geschätzt wurde, in Loose,
listen verkaufte oder verschenkte. So wuchs die engl
„Die Regierung Jakobs“, so sagt einer der größten
sich aus durch Verbrechen, die man am irischen Bo
stantismus ausübte. Die ganze Landschaft Ulster war
schlag genommen; die Eingebornen wurden auf dem R

– Eine Verwüstung, gleich der von König Jakob in Ulster vollführten, vorher in der Christenheit nie gesehen, außer in Irland. Niemals ist istenheit ein Volk so grausam behandelt worden wie das irländische.“ Irländer sich vor Jakob I. beschwerten, daß die Katholiken von allen nd Ehren ausgeschlossen seien, daß ihre Söhne die Universitäten des nicht besuchen dürften, bekamen sie einen scharfen Verweis und den er Untreue, so daß ihr Sprecher, Lord Delvin, den König bat, ihm t ins Ausland zu ziehen, wenn er meine, daß man nicht zugleich ein stit und ein treuer Unterthan sein könne; im Ausland könne er dann a, ohne seinen König, noch sein Gewissen zu beleidigen. Jakob war gewährte in der Stille hin und wieder Nachlaß, weil seine Anord- ausführbar waren und eine allgemeine Erhebung zu befürchten stand. Alles unfertig und im Zustand bedenklicher Gährung.

weitere Geschichte seiner Regierung ist nur Geschichte seiner Günst- Günst-
linge.
ler Thorheiten, Halbheiten, seines Kampfes mit dem Parlament.

Seine Kinder schüttete Jakob I. die Fülle seiner Gnaden aus, son- unwürdige Günstlinge.

Kronprinz Heinrich, eine ernste, reichbegabte Natur, war mit dem Brin
Heinrich.
Allen, er tabelte z. B. daß dieser Walter Raleigh noch immer in und seine hohen Fähigkeiten nicht verwerthe. Als Heinrich in Folge Anstrengung 1612 im achtzehnten Jahre starb, munkelte man, er sei ter, des Königs Liebling, vergiftet. 1613 wurde Elisabeth die mit dem Pfalzgrafen Friedrich vermählt. Jakobs Schwäche lieblinge wurde für die Stuarts verhängnißvoll. Der erste war Ro- Karr.
er, ein Edelknabe, der, bei einem Turnier zu Ehren Jakobs, das . Der König besuchte den Kranken und faßte solche Neigung zu ihm, selber unterrichtete und nicht bloß einen Gelehrten und Staatsmann, h einen Mann von hohem Rang aus ihm zu machen beschloß. Karr i von Rochester, aber auch übermüthig und zuletzt nach einem schmäh- ffe vom König ausgegeben, weil ein Anderer in seiner Gunst gestiegen or ge Villiers, der wie ein Pilz aufschloß und zuletzt zum Herzog Duding-
ham.
gham ernannt wurde. Villiers wurde vom König „süßes Kind“ ge- erwiderte dies mit dem Namen „Papa, Gebatter und Ihre Schwein- Also ward der Stellvertreter Gottes auf Erden und das Oberhaupt en Kirche vom leichtfertigen, verbuhlten und übermüthigen Günstling Begreiflich wird der Unmuth edlerer Naturen über Jakobs Schalten. : Klagt in einem seiner letzten Sonette:

„Müde von allem diesem wünsch' ich Tod:
Verdienst zum Bettler sehn geboren werden,
Und hohle Dürftigkeit in Grün und Roth,
Und wie sich reinste Treu entfärbt auf Erden,
Und goldnen Ehrenschnuck auf Knechteshaupt,
Und jungfräuliche Tugend frech geschändet,
Und Hoheit ihres Herrscherthums beraubt,
Und Kraft an lahmes Regiment verschwendet,

hatten einen drohenden Ton. Als der König, um rechte der Krone mahnte, gab das Parlament eine zu Protokoll: die Freiheiten und Rechte des Parlaments und die unzweifelhaften Erbgüter des englischen Königs geordneten bevollmächtigte, alle wichtigen Angelegenheiten schwerden abzustellen; bei Behandlung dieser Angelegenheiten Redefreiheit haben; das Haus der Gemeinen Ordnung vornehmen, die es für gut finde; jedes Mitglied von aller Anklage und Verhaftung wegen jeder Verurteilung das Tagebuch der Gemeinen holen und riß diese heraus, löste das Parlament auf und befahl, mehrerer darunter Selben und Pym, zu verhaften.

Francis Bacon.

Eines der Werkzeuge dieser schlechten Regierung des Parlamentes zum Opfer fielen, einer der berühmtesten Schriftsteller dieser Zeit, ein treuer und dessen, was den Engländern als Philosophie Verulam, bei dem wir aber, wie bei König Jakob, Erkennen und Wollen, zwischen Intelligenz und Gewissen

Francis Bacon, geboren den 21. Januar 1561, Sohn eines reichen Kaufmanns, der 20 Jahre hindurch das große Siegel und einer hochgebildeten Mutter, die Griechisch und Latein Kenntnisse glänzend und als Knabe schon ob seiner Weisheit der Königin Elisabeth, machte von seinem dreizehnten Jahre seine Studien in Cambridge, von wo er

∴ der alte Minister that aber Nichts für ihn, weil er fürchtete, er zu Sohn im Wege.¹⁾ So ward denn Bacon Sachwalter, 1593 Mitglied des Parlaments für Middlesex und zeichnete sich hier durch seine Beredsamkeit aus. „Niemand, sagt Ben Jonson, sprach damals zierlicher, gebrängter, r, oder duldete weniger Leere, weniger Müßiges in dem, was er aus einer Zuhörer konnten ohne Einbuße nicht husten oder von ihm wegseher, der ihn hörte, fürchtete nur, daß er aufhören würde.“ — Doch glänzende Redner bald seine Charakterschwäche: als er einmal durch reißenden Vortrag gegen Monopole wider den Hof verstieß, bat er den Verzeihung.

Beredt-
samkeit.

ihm die Cecil, seine Verwandten, nicht halfen, so schloß er sich an Essex an; und der hochherzige, für alles Schöne und Große Essex wurde, von Bacons Genie bezaubert, bald sein warmer Freund, ja mit Wohlthaten, schenkte dem noch immer Dürftigen ein Landgut in icher und edler Weise, daß das Wie noch mehr werth war, als das hte ihn nicht bloß in hohe Stellen zu bringen, sondern erklärte auch ß er ihn mit Freuden seine Schwester oder Tochter zur Frau geben acon hatte damals durch einen Band kleiner Aufsätze²⁾ 1597 in Eng- in Europa großen Beifall gefunden. Wie vergalt Bacon dem Essex diese n? Als der edle Graf in der Gunst der Königin sank, für einen ver- kann galt, und man auf seine Anhänger scheel sah, trat Bacon auf seinen Gegnern über. Er machte nicht bloß keinen Versuch, den Unglück- retten, sondern er verschärfte als Ankläger — er war Kronanwalt — und seines Fehlers, er nannte ihn einen Pisistratus und Heinrich von nnte die Verteidigung und, als das Haupt des Unglücklichen gefallen iachte er die Staatschrift „Erklärung der Verräthereien des Robert, n Essex“, in welcher er die Königin gegen die Stimmung des Publi- chtfertigen und das Andenken seines Wohlthäters anzuschwärzen trachtete. liche Meinung sprach sich gegen ihn sehr stark aus: als die Königin todt te er sein Verfahren gegen Essex vor der Öffentlichkeit verteidigen;³⁾

Essex.

Unanft.

Jahrscheinlich sollte folgende, für Bacon charakteristische Stelle in seinem Witzschreiben iester diese Furcht tilgen: „Mein Ehrgeiz ist schrankenlos im Gebiete der Wissen- bescheiden im Gebiete der Politik, denn ich zähle alle Wissenschaften zu meiner Belingst es mir, sie von zwei Klassen von Räubern zu befreien, von denen die Leichtsinnes Disputiren und thörichtes Geschwätz, die anderen durch sügnerrische b groben Betrug der Wissenschaft Schaden bringen. so hoffe ich, an deren Stelle Beobachtungen, begründete Wahrheiten, nützliche Erfindungen und Entdeckungen Diese Hoffnung, mag man sie Menschenliebe oder kindische Neigung oder eitle nennen, hat in meinem Geiste so tiefe Wurzeln geschlagen, daß sie nicht mehr en werden kann. Ich bitte deshalb nicht um eine Stelle, die mehr von mir is ich leisten kann.“

S sind seine „Essays über Moral und Politik“, deren Kern in den „Sermones einisch erschien. Hier kommt der berühmt gewordene Satz vor: „Philosophia ta a Deo seducit, penitus exhausta ad eum reducit.“

Bacon war als Kronanwalt zur Anklage verpflichtet. Essex hätte an seiner Stelle des Kronanwaltes niedergelegt und selbst sein Leben gewagt. Aber dieser Opfer- dem Philosophen nicht gegeben, er fürchtete für seine Stelle, wie für sein Leben. bigt sich allerdings damit: „Niemand mußte ein Sekretär in Gedanken und hr dem Willen des Diktirenden gehorchen, als ich hier der Königin gegenüber; hr, als ich die Schrift vollendet hatte, wurde sie einer Commission von Lords l, von Anfang bis zu Ende verlesen, corrigirt, verändert und zu einer ganz ist umgearbeitet. Ich gab nur den Ausdruck, aber der Inhalt wurde mir vor- Nachher prüfte noch die Königin die Arbeit, corrigirte noch von Neuem und um sie in Druck.“

gammelt aber seine Zeit, im Leben unter seiner Zeit kam
als jeder Andere seine Pflicht als Oberrichter kannte, verdr
es der Hof wollte, verfolgte die Unschuldigen, folterte die Ge
erklärungen von Leuten zu erlangen, die dem König mißlu
durch seine Schakale die Rechtsuchenden und gewann durch 8
500.000 Gulden, verteidigte Angriffe des Königs auf die
um die Gunst Jakobs I. und seines Lieblings, des Herzogs
erlangen. Dafür ward er freilich 1616 geheimer Rath, 161
1620 Kanzler und 1621, nachdem er durch das „Novum
Vord. wunderung Europa's errungen, Baron von Berulam i
St. Albans. Allerdings gab er sein Siegel zu allen gehä
ward er aber auch vom leichtsinnigen Könige und seinen
lingen mit Härlichkeit behandelt. Macaulay sagt über ihn
„Der Führer des menschlichen Geschlechtes auf der Bahn de
auf den Trümmern der alten Dynastien des Geistes ein glü
deres Reich zu gründen, von den späteren Generationen
unter den Wohltätern der Menschheit verehrt zu werden,
bar. Aber das Alles galt ihm Nichts, so lange irgend ein
anwalt vor ihm auf die Bank befördert wurde, so lange irg
Landgentleman in Kraft einer erkauften Adelskrone den Bo
so lange irgend ein Kuppler, mit einem schönen Weibe begli
Gruß von Buckingham erhalten konnte, so lange irgend ein
standalen bewandeter Possenreißer dem König Jakob ein
gewinnen konnte.“

Doch die Strafe blieb nicht aus. Raum war das
sammengekommen, als der Sturm des Unwillens den Man
und Kunst mit allen Gaben ausgestattet hatten.“ Bacon w
Stur. angeklagt von den Gemeinen vor den Lords, 28 Fälle so ert
ihm nachgewiesen, daß Bacon seine Schande nicht zu überk
kannte sich der Bestechlichkeit schuldig, er verzichtete auf je

war um Barmherzigkeit gegen ein gebrochenes Rohr; *) er wurde verurtheilt, 100 Pfund zu zahlen und so lange im Tower zu bleiben, als es dem König ge-
fiel. Zwar schenkte ihm die Krone die Geldstrafe und ließ ihn nur zwei Tage
fest und setzte ihm eine Pension von 1200 Pfund aus. Doch Bacon war
öffentlich beschimpft, er wagte nie mehr öffentlich im Parlament zu erscheinen,
er war ein gebrochener Mann.

Aber sein Geist blieb jung trotz Krankheit, Alter, Sorgen, Schulden
Schande. Er arbeitete unablässig an einer Sammlung englischer Gesetze,
an einer Sammlung von Wizen, an einer Geschichte Englands unter
Labors, wie an Verbesserungen seiner berühmten Schriften.²⁾ Bacon
9. April 1626 als Märtyrer der Experimentalphilosophie in Folge einer
Fäulnis bei einem Versuche, thierische Substanzen durch Schnee vor Fäul-
nis zu bewahren. „Mich soll, schrieb er, das Schicksal des älteren Plinius
erfahren, der seinen Tod fand, weil er sich zur Beobachtung eines Ausbruchs
des Vesuvius dem Berge zu sehr genähert hatte.“ Er machte sein Testament:
Namen und sein Gedächtniß überlasse er den barmherzigen Herren der
Welt, den auswärtigen Nationen und den kommenden Zeiten.

Bacon wußte sich im Gegensatze zur bisherigen Wissenschaft: der Zweck zweier der Wissenschaften sei bisher von Keinem gut festgestellt worden, Alle seien ^{Philosophie.} letzten Zwecke derselben abgeirrt, von keinem Sterblichen sei das Ziel

*) Bacon entschuldigt sich, er habe jede Summe von 100 bis 1000 Pfund erst angenommen, nachdem die Sache schon entschieden war, und habe sich nie durch ein Geschenk zu ungerechten Urtheil verleiten lassen! — Er gesteht ein, man könne Bestechlichkeit Langel an Redlichkeit in den ihm zur Last gelegten Thatfachen finden, er bereue sie nicht und unterwerfe sich der Gnade des Gerichtshofes: er wolle Nichts zu seiner Verzeihung sagen, er bitte nur, ein mitleidiges Auge auf seine Person und seine Lage zu werfen. — „Bestechliche Personen sind in der Regel unverbesserlich, dagegen scheint Gott Amalich zu der Reue geführt zu haben, die ich jetzt empfinde. Meine Lage ist so traurig, daß die Bezahlung meiner Schulden mir die größte Sorge macht.“ — „die Schulden — bei dem großen Einkommen! Bacon wußte nicht zu haushalten, aber das Maaß gastfreundlich — und schwach gegen seine Bedienten. Es heißt: während des Prozesses sei er einmal durch den Saal gegangen, in welchem seine Bedienten saßen, und, als sie vor ihm aufstanden, habe er ihnen zugerufen: „Bleibt sitzen, ihr Herren, Erhebung hat meinen Fall zuwege gebracht.“

3) Damals faßte er (für sich — nicht zur Veröffentlichung —) das schöne Gebet an mich, welches Addison als Muster der Erhabenheit lobt, und das uns sein gebeugtes Offenbart: „O Gott, mein geliebter Herr! Du bist seit meiner Kindheit mir der zärtliche Vater gewesen. O mein Schöpfer, mein Erretter, mein Tröster! Du bringst in die Tiefen des Herzens! Du kennst die Heiligkeit des Einen und die Heuchelei des Anderen! Du legst auf Deiner Wage die Gedanken und die Thaten der Menschen! Du misst an der Waage ihre Absichten und Deinen Blicken entgehen ihre eiteln Beweggründe und ihre Wege nicht! O Herr! gedenke der Wege, die Dein Diener vor Dir gewandelt; gedenke des höchsten Zieles, was ich hier erstrebt habe, und des Gegenstandes meiner Annahmen. Ich habe regelmäßig Deine Kirche besucht; ich habe Dich gesucht im Hofe, in den Feldern, und ich habe Dich in Deinem Tempel gefunden. — Ich habe mich gefündigt und tausendfach Deine Gebote übertreten, aber Deine Gnade hat mich nicht verlassen. O Herr! Du bist mir immer gegenwärtig gewesen und unzählige Sünde der Jugend haben mich nie daran zweifeln lassen. Deine Gnade ist groß für mich gewesen, Deine Barmherzigkeit nicht minder. Deine Gnade hat mich gebeugt und in der väterlichen Erhaltung; sie hat mich wie ein rechtes Kind behandelt, das man züchtigt, weil es liebt.“

Plato u.
Bacon.

als alle diese Phantasten. Wenn Plato die Mathematik den Geist zu schulen, um zur Kenntniß der ewigen und die Geometrie für entwürdigt hält, wenn sie dem Körper diene, so hält Bacon das für Nebensache und mathe-
matisch als Magd der Naturforschung vorzugsweise in der Astronomie empfiehlt zur Erhebung des Geistes, so die Wissenschaft nutzlos, sie müsse lebendig und brauchbar und Einflüsse der Himmelskörper darstellen. Nach Plato die Philosophie geschaffen, nach Bacon die Philosophie. Nach Plato ist der Zweck der Gesetzgebung, die Menschheit sie soll die sittliche Erhebung des Volkes anstreben, die Gesetze sollen die Vernunft überzeugen und das Herz erklären alle Vorreden, alle Einleitungen sollen vermieden, sie solle einfach abschrecken. Das Ziel und der Zweck, fassen, und auf welchen sie ihre Verordnungen und Befehle sind nichts Anderes, als daß die Bürger glücklich leben wenn dieselben in Frömmigkeit und Religion richtig ehrbar, durch Waffen gegen auswärtige Feinde geschützt Privatverletzungen durch den Beistand der Gesetze und den Obrigkeiten gehorsam, in Gütern und Schätzen sein werden.¹⁾

Alte und
neue Phi-
losophie.

Der selbe Macanlay spricht²⁾ über den Unterschied und Bacon's: „Sie versprachen das Unausführbare, sie erfüllten die Welt mit langen Worten und Lärm so verderbt und unwissend, als sie dieselbe gefunden hat. Middlesex ist besser als ein Fürstenthum in Utopien.“

Es soll erst noch geboren werden. Eine Philosophie, welche einen Menschen in Stand setzen würde, sich in Todeskämpfen der Qual vollkommen glücklich zu fühlen, würde besser sein, als eine Philosophie, welche die Qual linderte. Wir wissen, daß es Hilfsmittel gibt, welche die Qual lindern, und wir wissen, daß den alten Weisen das Zahnweh gerade so wenig behagte, wie ihren Nachkommen. Eine Philosophie, welche die Habgier austilgte, würde besser sein, als eine Philosophie, welche Geseze zur Sicherung des Eigenthums aussänte. Aber wir können nicht leugnen, daß es, hoch oder niedrig, erreicht worden ist. Wir können nicht leugnen, daß jedes Jahr Etwas zu dem, was Bacon nannte, hinzuträgt. Sie können nicht leugnen, daß die Menschheit auf dem Wege ist, welche ihr Bacon zeigte, viel und fortwährend vorgeschritten ist und ist. Gab es irgend eine solche fortschreitende Bewegung bei den alten Philosophen? Nachdem sie 800 Jahre lang deklamirt hatten, hatten sie die Welt gemacht, als wie sie anfangen? Wir glauben, daß unter den Philosophen nicht eine fortschreitende Verbesserung, eine fortschreitende Ausartung war."

Brängel
der alten
Philoso-
phen.

Ueber die Folgen, welche Bacon's Lehre für sein Volk hatte, wie für die Entwicklungsgang der Menschheit überhaupt, sagt derselbe Engländer: "Die neue Philosophie hat das Leben verlängert; sie hat Schmerzen gelindert; sie hat Krankheiten ausgerottet; sie hat die Fruchtbarkeit des Bodens vermehrt; sie hat den Seefahrenden neue Sicherungsmittel gegeben; sie hat dem Krieger neue Waffen geliefert; sie hat über große Flüsse und Buchten Brücken auf unsern Vätern unbekannter Gestalt gespannt; sie hat den Wetterstrahl ablenkend vom Himmel zur Erde geleitet; sie hat die Nacht zum Glanze des Tages aufgehellert; sie hat die Tragweite der menschlichen Sehkraft ausgedehnt; sie hat die Kraft der menschlichen Muskeln vervielfacht; sie hat die Bewegung beschleunigt; sie hat die Entfernung aufgehoben; sie hat den Verkehr, den Austausch, alle freundschaftlichen Dienste, alle Erledigung von Geschäften vereinfacht; sie hat die Menschen in den Stand gesetzt, in die Tiefen des Meeres hinabzusteigen, sich in die Luft zu schwingen, sicher in die gefährlichen Schluchten der Erde zu dringen, über das Land in Wagen, die ohne Pferde dahinrollen, und über den Ocean in Schiffen zu fahren, welche die Stunde zehn Meilen gegen den Wind machen. Das ist nur ein Theil ihrer Früchte und der ersten Früchte. Denn es ist eine Philosophie, welche niemals ruht, = wie ans Ziel kommt, welche niemals vollkommen wird. Ihr Gesetz ist

Früchte
der neuen
Philoso-
phie.

*) Macaulay, Essays, III, p. 116. Tauchnitz-edition.

eines Aldermanns von London, seine Ehe war aber leicht; „Niemand ahnt, wie leicht und schnell er se sagt sein Secretär Rawley; aber er arbeitete seine „Novum organon“ gab es 12 verschiedene Manuscripte ununterbrochen daran. Sein Hauptwerk sollte sein davon ist die Schrift „De augmentis scientiarum“ das „organon“ aber der zweite, welcher jedoch vor dem ersten vierte Theil ist nie erschienen. Die Schreibweise Bacon's edig. Seine Redeweise war um so heiterer. Sein wichtiger belehrenden Redeweise sehr gesucht. Seine S in Frankreich großen Beifall. Ein Jahr nach seiner vom französischen Gesandten Effiat besucht: „Sie sind, von denen ich immer viel habe reden hören und vielerlei gelesen, die ich aber nie zu Gesicht bekomme.“ „Mein Herr, wenn die Güte Anderer mich den Engländer Kränklichkeit mich fühlen, daß ich ein Mensch bin.“

Heinrich IV. und Gully. — Der

Nicht gering waren die Schwierigkeiten, welche Bourbon zu überwinden hatte. Nach vierzigjährigem Roth-
stände. Geister schwer an Ruhe und Ordnung zu gewöhnen drohten immer wieder von Neuem auszubrechen. Edict von Nantes mehr als ein Vergerniß — eine die trotzigen Hugenotten bildeten einen Staat im

1) Die Werke Bacon's noch in 16 Bänden Ein Werk

st sich mit dem Ausland zu verbinden.¹⁾ Die Folgen des langen, mit so
 haß geführten Bürgerkrieges, zeigten sich namentlich im Staatshaushalt.
 Städte waren verarmt, das Land entvölkert und verwüßt, der Ackerbau
 ruhmlos wie Gewerbe und Handel — das Volk war in der Stimmung
 Verzweiflung. Das Einkommen des Staates schien kaum genügend, die
 der Staatschuld zu decken. Heinrich IV. mußte alle Kraft und alle <sup>Hein-
 rich IV.</sup>
 mer aufbieten, wollte er sichere Zustände schaffen.²⁾ Zum Glück für sein
 war der König, nebst erstem Willen zu helfen, mit einem vorzugsweise
 schen Sinne ausgestattet und faßte sein heller Verstand rasch die Mittel,
 sein helfen konnten.

Auch an einem geschickten und eifrigen Minister fehlte es Heinrich IV. ^{Sully.}
 Dies war Sully, eigentlich Maximilian de Bethune, vielleicht schottischer
 aus dem Hause der Beaton, mit allen Eigenschaften eines Schotten
 tattet, arbeitsam, mäßig, schlau, sparsam, ausdauernd. Als Hugenotte-
 Kampfgenosse und Vertrauter des Königs, wurde Sully Oberintendant
 anzen, Grandvoyeur oder oberster Straßenaufseher, Baron von Rosny,
 von Sully und Pair und bald der einflußreichste Mann in Frank-
 Er war kein großer Finanzmann, kein tief denkender Nationalökonom,
 kein uneigennütziger Mann, denn Stolz und Geiz beherrschten ihn
 fähig, aber er war ein genauer Rechnungsführer, ein zäher Arbeiter,
 seine Barschheit und Rücksichtslosigkeit der Schrecken aller Betrüger,
 keiner so rasch und sicher den Raub am Staatsgut abzujaßen wußte.
 Italiener, der von Sully kam, rief auf dem Grèveplatz beim Anblick
 folgens: „O ihr gehentke Glückliche, die ihr mit jenem Sully Nichts zu
 en habt.“

Sully's Plan war: statt des Geistes der Empörung, den Geist des <sup>Sully's
 Plan.</sup>
 rams zu verbreiten, den Religionshaß zu tilgen, die Hilfsquellen des
 reiches genau zu erforschen, die Schulden des Staates zu vermindern
 nach und nach abzutragen, überzählige Diener und Officiere zu entlassen,
 notwendige Festungen zu schleifen, Seefahrt und Handel zu heben und
 sich einen großen Bund gegen das Uebergewicht des Hauses Habsburg
 ropa zu stiften. — Die alte Eifersucht erwacht wieder, sobald Frank-
 Kräften gelangt; da Spanien geschwächt ist, so wirft sich die ganze
 des Hasses gegen die deutsche Linie des Hauses Habsburg.

Dieser Plan kam nach und nach zur Ausführung. Schon 1597 brachte
 aus Strafen für Veruntreuungen 3.600,000 Livres zusammen.³⁾ 1601 <sup>Finan-
 zen.</sup>
 eine eigene Kammer zur Untersuchung der Unterschleife von Finanzbeamten
 mit. Fremden Fürsten hatte man bisher für Kriegshilfe die Erhebung dieser

Die Beweisstellen bei Henri Martin, I. c. vol. X, p. 395—99.

Lettre de Henri IV. à M. de Rosny. Oeconomies royales V, p. 206.

— Nach Poirson, I. c. II, pag. 232 betrug das Pfund Silber von damals
 60 Centimes von heute.

jährung konnten für 80.000,000 Stivers einkommen werden.¹⁾ Ein vortreffliches Gesetz wurde für den königlichen Forste erlassen, desgleichen wurde die Verwaltungsmäßige Weise geordnet, wurden erfahrene Holländer Landstrecken trocken zu legen. Straßen und Brücken wieder im Inneren zu erleichtern, zwischen Seine und Frankreich zu leiten. Das gesunkene Gewerbswesen zu Arbeiter aus dem Auslande berufen, schnell hob sich Stahl- und Glasfabrikation. Das Tragen seidener verbieten, weil große Summen für Seide ins Ausland aus Landbau und Viehzucht größeren Gewinn ziehe, überhaupt die zur Beschaffung der Seide nöthige Dienst untauglich mache.²⁾ Heinrich IV. war anderer pflanzung von Maulbeerbäumen, ließ Seidenwürmer Anweisung über ihre Behandlung vertheilen, Seidenbau Eintrag thun. Der Seidenbau gedieh schnell. Auch Manufactur der Gobelins entstanden in dieser Zeit.

Kolonien wurden geschlossen. Der Gedanke an Gründung von regte sich. Der König sprach alles Land an der 40. bis zum 52. Grad nördlicher Breite für Frankreich. 1604 Port-Royal oder Annapolis, 1605 ostindische Handelsgesellschaft war im Plar artige Unternehmungen war in der Nation noch zu dem König mit seinen beschränkten Ansichten oft entgegen sind die zwei Brüste, welche Frankreich nähren. Auf der anderen Seite durchkreuzte des Königs Leide und schöne Frauen oft die Pläne des Ministers.

Paulette. Geldnoth verleiten, die Paulette, oder die von Pflicht der Aemter mit unbeschränkter Vererbung, einzuführen.

eines Rechten erhalten 1604 das Recht über das

verfügen, sobald sie im Januar oder Februar jeden Jahres ein Geschäft des Wertes zahlten, auf den das Amt abgeschätzt war. Die Regierung suchte eines ihrer wichtigsten Vorrechte, die Vertheilung der Ämter auf, auch dadurch auf der anderen Seite verhüten wollte, daß je wieder ein *post* — wie *Guise* — sich durch Verleihung der Ämter eine Macht

der Kampflust zeigte sich in erschreckendem Maß noch in den Duellen, *Duelle*. welche blieben 1601—1609 im Zweikampf. Die Klagen der Kirche gegen den König einzuschreiten. Ein Gesetz vom Jahre 1602, welches den König und Beistand dabei kurzweg für Hochverrath erklärte, also mit dem Tode bestraft, blieb wegen seiner Strenge wirkungslos. Heinrich IV. hoffte durch Milde zu helfen, 1609 erlaubte er Jedem, der durch einen Anderen seine Ehre verlor, sich bei ihm zu beklagen; er, der König, werde dann den Thäter gestatten, wenn er es für nothwendig erachte; wer aber ohne seine Erlaubnis sich schlage, solle, im Falle er den Gegner tödte, mit dem Tode, sonst mit der Hälfte des Vermögens und lebenslänglichem Gefängniß bestraft werden. Die dem Zweikampf in Waffen Wohnenden mit Verlust des Vermögens und Lebens.¹⁾

Die Rechte der Parlamente hat Heinrich IV. zwar anerkannt, um ihren *Parlamente*. Rath sich aber nie gekümmert, er wollte nicht Rath von ihnen, sondern Unterstützung. Die allgemeinen Stände hat er nie einberufen, denn er wollte das Wiedererwachen der Parteileidenschaften, die matt zu machen sein Bestreben war. Der Bürgerstand, der Adel wurden in gleicher Weise erhalten, das Landvolk dagegen athmete nach einem halben Jahrhundert des Druckes wieder auf. Begründung der Territorialeinheit, der Vereinigung ist die Lösung dieser Regierung, sie hat die Grundlagen zur wie zum unumschränkten Walten Ludwigs XIV. gelegt.²⁾

Es auch unter den Geistlichen mächtige Stimmen für sich zu haben, *Jesuiten*. aber der König durch das Edict von Rouen, September 1603, den Jesuiten Lehr nach Frankreich mit dem Befehl, daß immer einer als Geisel des Benehmens des Ordens am Hofe sein solle. Diese Bedingung schlug zum Frommen des Ordens aus. Der Vater Cotton, der den Orden als Geisel seiner Treue stellte, gewann den König der Art für sich, er ihn zu seinem Beichtvater ernannte, und von da bis zur Aufhebung des Ordens bekleidete immer ein Jesuit dieses einflußreiche Amt. Um den Widerstand der Parlamente kümmerte sich der König hier so wenig, als bei anderen; auf die Einwendung, sie seien der rechte Arm des Königs, erwiderte er: Arm führe nur aus, was der Kopf wolle.

Das Königthum war stark durch die Abneigung gegen die Wirren der Königslosen Zeit, durch die Persönlichkeit des Königs, durch die Thätigkeit der Minister. Statt der früheren Ungebundenheit war jetzt überall das Walten einer starken Regierung.

Henri Martin, l. c. vol. X, p. 469,
Poirson, l. c. III, p. 1—55.

verthei-
digt sich.

im gungen Jagd gegen Gemeng und Verung, zu
seinen Verhandlungen mit dem Herzog von Savoyen.
Beweise von neuen Untrieben mit Savoyen, mit E
Großen, wie dem Herzog von Bouillon. Wieder be
Hof, wieder kam Viron, geschützt, wie er glaubte, du
nicht ahnend, daß der König die Pläne, die er gegen
eigenen Hand geschrieben vorweisen könne. Heinrich IV.
unter den Tannen von Fontainebleau — und verlangte
unterdrückte eine Anwendung der Neue, forderte Be
Ankläger, um sich Genugthuung zu verschaffen, und wi
heit eine zweite Aufforderung des Königs am Abend
haftet und der Prozeß dem Parlamente zugewiesen. A
daß er das Wort so gut wie das Schwert zu führen
Unglück ist, daß jeder von Euch Richtern die Dienste
und dem König erwiesen. Ich habe Euch auf die Lüge
Euch das tolle Treiben der Liga verjagte. Dieser Be
hängig ist, hat keine Ader, die nicht für Euch geblutet
die mich belastenden Briefe schrieb, hat ganz anders g
habe anders geredet und gedacht, als ich sollte; aber
leichtfertige Reden und böse Gedanken bestraft! Wär
nicht aus meiner Provinz hergekommen! Ich dachte, i
meines Herzens zu gut, um auf meine Treue Verdacht
in Lyon das Leben schenkte, nur um es mir jetzt zu
großen Seele unwürdig und ihm nur von meinen Fei
schlimme Absichten, aber sie gingen nie in That über
erregt und es wäre doch hart, wenn man bei mir an
strafen. Soll ich allein in Frankreich nicht erfahren,
Doch sei dem, wie ihm wolle, ich rechne mehr auf E
er mich Euch übergibt, hält er es für nöthig, gegen
aber Gnade nicht der Vorzug der Könige? Jeder ka
nur der Ränia hat das Vorrecht. das Rohen zu schei

des Königs entehren würde, und ihm einen guten Diener, dem Staat
opfernden Krieger und dem König von Spanien einen großen Feind zu er-
— Wirkungslos verhallte jedoch dieses Mannes Wort. Die Richter er-
daß böse Absichten, zu deren Ausführung nur die Gelegenheit fehlte,
kraftbar seien, wie vollbrachte Thaten, und ihr einstimmig gefälltes Todes-
wurde vom König bestätigt. Viron endete achtunddreißigjährig 31. Juli
im Hofe der Bastille unter dem Beile des Henkers. Die Ueberzeugung,
Fluth der Anarchie wieder hereinzubrechen drohe, die Sorge um sein
nachsten Heinrich IV. unerbittlich. „Wüßte ich, äußerte er, daß ich Viron
ich würde ihn begnadigen, aber ich darf meinen Kindern keinen so mäch-
und gefährlichen Feind hinterlassen.“ Der Streich, der Viron's Haupt fällte,
den Stolz des französischen Adels nieder und zeigte Richelieu die Stelle,
welche treffen müsse, um ihn unterwürfig zu machen.

Viron
wird ver-
urtheilt.

Heinrich IV. hatte damals schon einen legitimen Thronfolger. Damit ver-
fiel also. An die Nachfolge der Kinder von der Gabriele d'Éstrée¹⁾ ^{Gabriele.}
ist zu denken, denn er war noch vermählt mit der Margaretha von Valois,
die auch längst von ihr getrennt lebte. Margaretha von Valois²⁾ <sup>Marga-
retha von
Valois.</sup>
die Ungültigkeitserklärung der Ehe, sie sei von ihrer Mutter und ihrem
Vater IX. dazu gezwungen worden. Allein wenn ihre Ehe auch für un-
gültig und die Kinder der Gabriele legitimirt wurden, so stand in Frage,
Lombé und Montpensier nach Heinrichs IV. Tod nicht für sich die Krone
zu beanspruchen. Der Tod hob eine Schwierigkeit: Gabriele starb plötzlich hinweg,
im Jahr 1599, man sagte an Gift, das ihr ein Florentiner beigebracht habe.³⁾
Margaretha bat den Papst um Aufhebung ihrer Ehe und im December 1599
bevollmächtigte diese für nichtig. Des Königs unheilbare Leiden-
schaft für Frauen verwickelte ihn jedoch in neue Bande,⁴⁾ während er um eine
Maria von Medici unterhandelte; nur mit Bedauern kann man
sein Privatleben, seine Leidenschaft für Frauen und für das Spiel blicken,
während seine großen Eigenschaften und waren der Kummer seines Lebens.
Im December 1600 fand in Lyon die Vermählung mit Maria von Medici,
die des Großherzogs von Toscana und der Tochter seines Vorgängers
im Jahr 29. September 1601 gebar sie Ludwig XIII. Die Freude über die
Geburt eines Thronfolgers war groß in Frankreich, die Zukunft der Dynastie
sicher, die Schrecken eines Bürgerkrieges vermieden. Aber das Verhältniß
zwischen Maria und dem König war ein bitteres, der Aufenthalt im Louvre eine Hölle. Maria,
eifersüchtig, stolz, mürrisch und geistig wenig regsam, hatte nur allzu
bald, über Untreue ihres Gemahls zu klagen.

Maria v.
Medici.

Lud-
wig XIII.

Der Krieg war Heinrich IV. empor gekommen, im Gewühl des Kampfes
wohl; solche, die ihn gut kannten, meinten, er verfiel ganz in
Verwirrungen, wenn der Krieg nicht wäre, der ihn an sich selbst erinnere.
Der ruhige Geist seiner ehemaligen Kampfgenossen wie Gegner verlangte

Sie hatte zwei Söhne von Heinrich IV., denen sie die stolzen Namen „César“
und „Alexander“ gab; der erste wurde zum Herzog von Vendôme ernannt, der zweite mit
seinem Glanz in Saint-Germain getauft, wie wenn er ein Enfant de France wäre.
Lamond, Histoire des Français. XXII, 32.
Der Marquis von Verneuil gab er 1579 schriftlich das Eheversprechen, doch
das Schreiben. „Was wagst Du“, rief im Zorn der König; „ich glaube, Du
z.“ — „Ja, ein Narr bin ich und ein Dummkopf, und ich wollte, ich wäre
in Frankreich“ — antwortete Sully ganz ruhig.

Le
grand
projet.

großen Planes sei, nach welchem die Karte Europa
aber Habsburg erniedrigt und Frankreich erhöht we
Gleichberechtigung der Bekenntnisse zu ermöglichen u
den größten Feind religiöser Toleranz und natio
brechen, sollte Tyrol und die Freigrafschaft Burgund
Belgien mit den vereinigten Niederlanden verschmolz
Neapel mit dem Kirchenstaat, Mailand mit Savoi
Lombardien verbunden werden — so würden drei gl
Italien geschaffen; als Haupt der italienischen Repu
Toscana, Mantua, Modena, Genua, Lucca, Guldigun
Böhmen sollte ein freies Wahlreich werden, wie Pe
mit dem man Bosnien, Siebenbürgen und Kärnthen
Oesterreich vereinigen könne, um es gegen die Türken
zwei Kaiser aus der gleichen Familie sich folgen, de
Kurfürst von Baiern sein. Demnach wären im geb
monarchien bestanden: Frankreich, Spanien, Englan
Lombardien; als Wahlreiche: das Kaiserthum, das
garn, Böhmen; als Freistaaten: Venedig, Italien, (r
Frieden und Einigkeit und freier Handel sollte unte
und alle strittigen Fragen ein europäisches Staate
phistyonenbund schlichten; zu seinen 64 Abgeordnete
Kaiser, Frankreich, Spanien, Großbritannien, Dän
und Venedig je vier, Ungarn aber, Böhmen, Neapel,
Schweiz, die Niederlande, Toscana, Mailand, Sa
Modena, Genua je zwei Abgeordnete stellen und
Großen Teint und Paris aber einen gemeinsamen

länder übereinstimme. Als Entschädigung für ihre Verluste sollten die
ger die neu zu erobernden Reiche in fremden Welttheilen erhalten!
as waren Pläne, die Sully mit dem König 15 Jahre hindurch be-
sie sind in seinen „Denkbüchern“ ¹⁾ mit einer Sorgfalt ausgeführt, daß
k wohl ersichtlich ist, wie die feste Absicht sie ins Leben zu setzen;
also mehr als ein Gegenstück zum Plan des Thomas Campanella
spanischen Monarchie. Heinrich IV. behandelte diesen Plan als eine
ache in seinem Briefwechsel mit Moriz von Hessen. Sully hat Bünd-
blossen in Rücksicht auf diesen Plan, dessen Ausführung Frankreich
monie in Europa verschafft hätte. Man sprach zwar vom Plan als
eigenmächtigen Versuch, das Gleichgewicht in Europa herzustellen und
vorzubeugen. Mit der bloßen Ehre der Gründung der christlichen
hätte sich jedoch Frankreich natürlich nicht begnügt, denn Heinrich IV.
is offen, es sei nicht seine Absicht 60 Millionen auszugeben, um
für Andere zu erobern, ohne Etwas für sich zu behalten, als Sully
ste, jede Eifersucht durch Uneigenmächtigkeit zu ersticken, denn die sicherste
st wäre die freiwillig anerkannte.

i einem Eroberungszug ward gerüstet, seit die Regierung wieder einige
ste. Seit 1602 stand der König in Verbindung mit den Morisco's
s, die ihn als ihren Fürsten und Beschützer anerkennen wollten, wenn
Kriegserfahrene Führer und Waffen sende. 1601 ging Sully selber an
der Königin Elisabeth, um mit ihr Bündniß und Krieg gegen Habs-
verabreden; nach dem Tode der Königin besuchte er Jakob I. zu gleichem
den unzufriedenen deutschen Fürsten wurde Unterstützung verheißen. 1602
Landgraf Moriz von Hessen selber nach Frankreich. Der Kurfürst
Pfalz ward von Paris aus gestachelt, sich an die Spitze eines Bundes
: Uebermacht des Hauses Habsburg zu stellen. Die Union ward von
h her angeregt. Allmählig kam ganz Europa in Bewegung.
is fieberhafte Thätigkeit folgte dann wieder ein Zaudern, den letzten
n thun und das große Wagniß zu beginnen. Da trieb aber eine neue
enschaft und persönlicher Groß den König wieder voran. Der Conne-
montmorency hatte eine Tochter, Charlotte, von solcher Schönheit,
Mompierre schreibt, es habe hienieden nie mehr Zauber, Anmuth und
ng gegeben. Auch den ernstesten Männern wußte diese Holde den Kopf
den. Das Herz Heinrichs IV. war ohnehin immer wie Zunder und leicht
b zu stecken, doch jetzt bemächtigte sich des Sechsunfünfzigjährigen eine
Leidenschaft. Um Charlotte in seine Nähe zu bringen, vermählte er sie
Prinzen von Condé; sie sollte den Schmuck seines Hofes bilden.
: Prinz wollte mit dem König das Herz des Weibes nicht theilen, nicht
st erhöht werden, um am Herzen erniedrigt zu sein, und zwang seine
welcher die Huldigungen des Königs schmeichelten, mit ihm nach Brüssel

Unter-
band-
lungen.

Mont-
morency.

Mémoires des sages et royales oeconomies d'Estat de Henry-le-Grand. 1634
Bd. I. und II. (in Schloß Sully gedruckt, obchon mit dem Druckort Amsterdam
in Folio, 1662 erschienen Bd. III. und IV. in Paris. Das Ganze erschien in
n, in 12 zu Amsterdam 1723. Abbé l'Ecuse überarbeitete sie und nach seiner
ist eine russische und eine deutsche Uebersetzung (Büsch 1783) veranstaltet.

Als das steigerte des Königs Leidenschaft, Groll und
 seinen alten Tagen wollte er noch einen Weltkrieg begin-
 gen. Ernst ward jetzt zum Krieg gerüstet, der Europa umgeste-
 Union ward zu Hall in Schwaben ein Bund abgeschloß
 Frage wegen Jülich und Cleve den Vorwand gab, wie
 Geschichte des dreißigjährigen Krieges sehen werden. Die
 zum Krieg 18.000 Mann, Jakob I. von England 4000
 Prinz von Wales, Heinrich, wollte unter dem Sieger vi-
 kunft erlernen. Drei Kurfürsten waren schon gegen de
 Ein Heer sollte im Verein mit dem Herzog von Savoye
 und der Titel eines Königs von Lombardien versprochen
 rücken, ein anderes die Pyrenäen überschreiten, an der Sp
 Heinrich IV. selber in Deutschland und unter Umständen
 bringen.³⁾ Das Reich deutscher Nation schien den gewaltig
 entgegen zu gehen. Ueberall griff man nun zu den Waff
 Theil der Armee auf dem Marsch, schon war eine mi-
 gesendet, schon war Maria von Medici zur Regentin un-
 reise für den König bestimmt — als die Königin, um wi-
 heit ihres Gemahls, und im Falle ihn ein Unglück treff
 Autorität auftreten zu können, von ihm verlangte, feier-
 krönt zu werden. Ungern gab Heinrich IV. nach, weil da
 entstand und weil ihn schlimme Ahnungen überkamen. „
 nung, sagte er zu Sully, wird Ursache meines Todes sei
 in dieser Stadt umbringen!“⁴⁾ Am 13. Mai wurde M
 St. Denys feierlich gekrönt, am 16. Mai sollte sie fei

am 19. Mai wollte der König zur Armee abreisen. Da erreichte ihn
 1. Mai 1610 sein Verhängniß. Er wollte eben vom Louvre nach dem
 fahren, um Sully zu besuchen. In der Straße la Feronnierie mußte
 wegen des Gedränges einen Augenblick halten. Das Gefolge ent-
 sich, um Platz zu machen, nur zwei Edelleute saßen beim König. Da
 Mann in den Wagen und stieß dem König ein Messer in die Brust. <sup>Tob
Hein-
richs IV.</sup>
 „Ich ver wundet“, rief Heinrich, da machte ein zweiter Stoß durchs Herz
 „Leben ein Ende.“)

Der Mörder ließ sich ohne Widerstand ergreifen. Er nannte sich Franz
 tillac aus Angoulême, war 31 Jahre alt, Schullehrer, hatte in einen
 eintreten wollen, war aber aus demselben wegen seiner Gesichte weg-
 worden, Visionär von düsterer Natur, gegen den König die Gefühle der
 der Pariser hegend, welche damals mehr einer puritanischen Richtung
 und mit Abscheu vom Privatleben Heinrichs IV., mit Ingrimme ob
 vorstehenden Kriegen gegen katholische Mächte sprachen und nie zum König
 des Vertrauens hatten fassen können. Ravaiillac erklärte standhaft, daß ihm
 zu seiner That gerathen, daß er zu Niemanden von seiner Absicht ge-
 habe. Schon früher sei er nach Paris gekommen, um mit dem König
 und ihm Offenbarungen mitzutheilen, die ihm vom Himmel gekom-
 menlich er solle das Edict von Nantes widerrufen und die Reformirten
 der Kirche zurückführen, man habe ihn aber nicht zum König gelassen.
 Er wieder gekommen, um den König zu ermorden, weil dieser gegen die
 Kirche, d. h. gegen Gott, Krieg führen wolle. Der Mörder wurde am
 geviertheilt, und starb mit dem Muth eines Märtyrers.

Das Herz Heinrichs IV. wurde in der Kirche des Jesuiten Collegiums La Flèche
 so hatte es der König verordnet, dort sollten in der Zukunft die Herzen
 der Mitglieder des Königshauses aufbewahrt werden. Indes suchten ihre Gegner
 den Ravaiillac's Frevelthat auf den Hals zu laden — dieser hatte früher
 verkehrt mit dem Vater Aubigny und mochte Mariana's Buch „De rege
 Institutiones“ gelesen haben. Ravaiillac erklärte aber unter den Qualen
 der beharrlich, daß er von seinem Mordplane keinem Menschen Etwas
 habe, daß er von Mariana's Buch nie Etwas gehört habe — es war
 reich damals in der That wenig gekannt. Deswegen achtet sich das
 Amt bemüßigt, am 8. Juni 1610 Mariana's Buch vor der Kirche Notre-
 zu verbrennen zu lassen, was die Folge hatte, daß es erst recht bekannt

Heinrich IV. selber war der eifrigste Vertheidiger der Jesuiten geworden <sup>Hein-
rich IV.
über die
Jesuiten.</sup>
 sie ihnen sogar Zutritt in das hugenottische Bearn verschafft und in die
 des Großsultans. Wie er über sie dachte, zeigte er 1603 in der Antwort
 Beschwerden des Pariser Parlamentes gegen die Wiedereinführung des
 e. „Wie mögt Ihr Männer des Ehrgeizes beschuldigen, welche die ihnen
 genen Ehren und Pfründen verschmähen, ja Gott geloben, solche niemals
 men und nichts Anderes auf Erden verlangen, als ohne alles Entgelt
 zu dienen, welche ihre Dienste benutzen wollen. Wenn Euch der Name

Das Messer Ravaiillac's ist in Paris noch aufbewahrt im Musée d'artillerie.
 Vielfach abgedruckt, auch bei Crétineau-Joly, Histoire de la Compagnie
 III, 50 ff. und Schoell, Cours d'histoire des états Européens, XVII, 205.

sich ziehen und die Besten auswählen. Gerade deshalb nicht auch wir die besten Soldaten aus, um sie in die Ihr solche wählen, die Eurer und des Sieges im Reich würdet sie verachten, wenn sie Euch unwissende Lehren und jetzt tadelt Ihr sie, wo sie Euch hochbegabte Gelübde, das sie dem Papste ablegen, bindet sie nicht nur wenn sie zur Bekehrung der Heiden ausgesandt hat Gott durch sie Indien bekehrt. Ich sage mir offenbenutzen, warum nicht auch der Franzose, sind wir denn ist Spanien liebenswürdiger?" — Ihr sagt, sie sich können; das machen aber die Andern gerade so unkonnte, in mein Königreich hereingeschlüpft; man nicht Geduld eine große ist und die bewundere ich für meine und Tugend bringen sie Alles fertig. — Ich glaubekeit meiner Oberhoheit abspenstig machen und den Reichshunderttausend Schülern hat nicht Einer solches kund gegeben keine Folterqualen bewegen, einen Jesuiten zu bezichtigen Jesuit die That vollbracht hätte, müssen denn alle oder bin ich verantwortlich für alle Missethaten meiner Ueberlast mir also getrost die Behandlung dieser Gesandten. „Ich liebe Euch, seit ich Euch kennen lernte“, Jesuiten und doch mußte er vom Vater Cotton oft in Verneuil mit anderen Frauen einst mit dem König Cotton: „Wie mögen Eure Majestät wieder ein Gesandter bat Cotton, ihm in Zukunft solches nicht mehr offen

Mit Heinrich IV. stiegen seine Pläne ins Reich noch einige Jahre der Ruhe gestattet. Gustav Adolph Pläne wieder aufgegriffen. Ehe wir aber den dreißigsten

Literatur und Kunst im 16. Jahrhundert.

In dieser Zeit, da England und Spanien auf Leben und Tod miteinander Kämpf lagen, entwickelte sich in beiden, unabhängig von einander jedem eigenthümlich, die höchste Blüthe der dramatischen Dichtung. ^{Entstehung des Dramas.} ~~Einmal~~ hat sich das Drama in Zeiten und Ländern, die fern von ~~Liegen~~, ganz eigenthümlich aus der Religion entwickelt: in Ostindien Opferdäuzen und Festdarstellungen bei der Verehrung des Krishna, ~~Heiland~~ aus dem Feste des Dionysos, im Mittelalter aus der Feier ~~und~~ Geschichte Jesu Christi. Das antike Drama hat keinen Einfluß ~~t~~ auf die Entstehung des neuen, wohl aber auf seine Vollendung. ~~ersten~~ Zeiten des Christenthums sprach sich die Kirche auf das ~~erste~~ gegen alles Schauspielwesen aus. Man konnte nicht Mitglied ~~he~~ und Schauspieler zugleich sein und mit Recht. Man darf nur ~~kommenheit~~ der alten Welt, wie sie sich in den Schauspielen der ~~n~~ Kaiserzeit zeigt, und den hohen Idealismus des Christenthums ins ~~ffen~~, um Theater und Christenthum für unversöhnbar zu erklären! — ~~her~~ Kunst und Religion sind zu innig verbunden, als daß nicht auch ~~christlichen~~ Kirche das Drama wieder hätte entstehen sollen. Zwar ~~t~~ alten Testament ist das Schauspiel unvereinbar; ist Abbildung ~~x~~ Geschöpfe mit dem Pinsel oder Meißel verwehrt, so noch vielmehr ~~ung~~ derselben durch Geberden und Gesticulationen. Das Judenthum ~~ich~~ überhaupt mit den Formen sinnlicher Schönheit wenig zu be- ~~p~~ um so mehr das Christenthum, in welchem die Lehre vom Gott- ~~eine~~ Befriedigung gab, welche die freundlichste Vermittlung war ^{Kunst u. Christenthum.} ~~geistiger~~ Wahrheit und sinnlicher Schönheit. Das Geistige wird hier ~~leud~~ gemacht auf Kosten der Rechte der sinnlichen Natur, sondern ~~nliche~~ wird geläutert und verklärt ins Geistige aufgenommen. Nichts ~~nehr~~ in die Weihe der Andacht als die Kunst und Nichts ist mehr ~~n~~ der Cultus, denn er ist Ausdruck der unendlichen Idee im endlichen ~~Nirgend~~s fand die Kunst eine bessere Pflege als in der Kirche, der ~~t~~ ihre wahre Heimath und nirgend's war die Kunst größer, als ~~eine~~ Strahlenbrechung der Religion ist. ~~aust~~ und Religion gingen Hand in Hand mit einander. Die Predigt ~~bei~~ den Reubekehrten weniger aus, als der Anblick eines Christus-

den Gekreuzigten, du Himmelsbewohner.“ Der Engel ist nicht hier, er ist auferstanden, wie er es vorausgesagt! daß er vom Grabe erstanden ist!“ — Und laut erscholl der freudig bewegten Menge. Und von hier war es nur bis zu den Passionsspielen, wie sie heute noch in Ob werden, und zu den Mysterien überhaupt oder zur Darstellung der Offenbarung.¹⁾ Das Volk hing mit Innigkeit an; darum fanden solche Darstellungen den größten Beifall. nicht groß genug, um die Zuschauer zu fassen; man schickte Kirchhöfen oder auf öffentlichen Plätzen auf. Auch die Laien mußten herbeigezogen werden. Die Städte betheiligte sich spielend oder zuschauend bei der auch der scenische Apparat immer reicher und glänzender. Mysterien entwickelten sich nach und nach die Moralitäten moralische Schauspiele, in welchen einzelne Tugenden oder auftraten. In der Theilnahme der Laien an der Aufführung Moralitäten selbst war der Keim zur allmählichen Loslösung der Kirche. Diese Entwicklung finden wir nahezu gleich in Deutschland, Frankreich, England und Spanien. Die Mysterien blühten im 12. Jahrhundert; es sind geschichtliche, geistliche Inhalt beschränkt sich auf Bibel und Legende, der Geschichte wird streng festgehalten — und doch sind auch einförmig, nicht langweilig. Die religiöse Innigkeit und Frömmlichkeit jener Zeit, der einfache, lautere und stark fassen weht uns aus ihnen entgegen.²⁾

In Deutschland, in Frankreich, in England war das Behagen an diesen Künsten gleich groß. Keine erfreuliche Osterfeier ohne eine dramatische Aufzucht: das ganze Volk kam in bestimmter Ordnung und blieb dabei, bald in Laien und Christen, bald in Römern und Juden eingetheilt. Bald entstanden die Bühnen und Schauspielergesellschaften.¹⁾ Im Jahre 1402 z. B. ernannte Karl VI. von Frankreich, der in einem Schauspiel Erheiterung in seinem Trübsinn suchte, eine königliche Schauspielergesellschaft.²⁾ Aber nicht rasch, wie bei Griechen, kam das Drama zu höherer Entwicklung, Jahrhunderte hindurch blieb es sich in den gleichen Formen. Der schönste Stoff war gegeben in der Geschichte des Leidens Christi,³⁾ aber kein großer Dichter wußte den Stoff auszuformen und wirksam zu machen und statt der bisherigen Eintönigkeit das Herz durch die süßen Mischung von Freude und Schmerz, von Hoffnung und Furcht, Liebe und Haß, von Bewunderung und Grauen zu erfüllen und dadurch zu ergötzen.

Der aus der griechischen Literaturgeschichte gezogene Satz: ein Volk erst zur Vollenbung im Drama, nachdem es das Höchste im Epos und der Lyrik geleistet (denn das Drama als höchste Form der Dichtung umfaßt Epos und Lyrik in sich, es stelle das Subjekt in seiner Gährung und das daraus hervorgehende Objekt, die Handlung —), bewährt sich auch in der englischen Geschichte. Weder in der lyrischen noch in der epischen Dichtung trat vor Shakespeare eine Größe auf, welche auch nur annähernd mit ihm verglichen werden könnte. Die einzig originale englische Lieberdichtung, die Stoff und Form nicht von dem Festland mitnahm, war die Minnedichtung.

Das Wort menestrier, menestrel, ursprünglich bloß den Musikanten ^{Meno-}
^{strolay.} bezeichnend, ward von den Normannen nach England gebracht und bald auf die schottischen Harfner übertragen, es waren Dichter und Sänger, wandernde Spielleute oder beständige Diener eines Großen.⁴⁾ Percy sagt:⁵⁾ Immer wurden sie gastfreundlich und achtungsvoll empfangen und manche Begabung, die dem Bard und Skalden gebührte, ward ihnen noch

¹⁾ W. Shakespeare, 8 voll. 1842—44. — Drafé, Hazlitt, Jameson, Cornhill. — Wright leisteten in neuerer Zeit Rühmliches zum Verständniß des Dichters. — ²⁾ Seine Werke sind ferner Dunlop, History of fiction. Edinb. 1814, 3 voll. — ³⁾ Fox, Hist. of English Poetry. 1781. — Percy, Reliques of English Poetry. London 1775. 3. ed. III voll. — Godwin, The life of Chaucer. London 1803. — ⁴⁾ Das Drama des Mittelalters: Rone, Schauspiele des Mittelalters. Karlsr. 1846. — ⁵⁾ Berqué et Michel, Théâtre français au Moyen-Age. Paris 1839. — Wright, Theater plays. Lon. 1843. — Alt, Theater und Kirche in ihrem gegenseitigen Verhältnisse historisch dargestellt. Berlin 1846. — Bouterwek, Geschichte der engl. Literatur. Göttingen 1846. — Allgem. Literaturgeschichte.

⁶⁾ Confréries.

⁷⁾ Confrères de la Passion hießen sie. 1285 gab es aber schon eine Confrérie de la Basoche, dann Enfants sans souci, Confrérie de la mère folle de ciôté des Fous de Clèves.

Passo und Resurrectio bildeten das eigentliche Mysterium.

Mimus, histrio, jocularior werden auch dafür gebraucht.

Percy, Reliques of english poetry. London 1775. I, 18. — Talbot, Vergleichende Charakteristik der Volkslieder germanischer Nationen. Leipzig 1840.

outen wurde statt der Schloßburg und Verwundung
pfundung aus, sei es inniger Liebe oder glühenden
blühte noch unter Elisabeth, erst der Puritanismus in
Ordonnanz Cromwells befiehlt, die Leute, gewöhnlich
genannt, wenn sie in einer Herberge oder einem
Gesang und Spiel zuzuhören, zu ergreifen und als ver

Epos. Als epischer Dichter und Vater der englisch
Chaucer. genannt (geb. 1328 zu London, zuerst Rechtsbeistand
mit diplomatischen Sendungen betraut, auf einer
Oberitalien Petrarca kennen, ein Liebling Johanne
bei Richard II. in dessen Sturz verwickelt, lange
erst unter Heinrich Bolingbroke wieder in Gunst
vember 1400), Hofmann, Gelehrter und einer der eif
dessen kühnsten Gedanken er gerne ausspricht. Sein
Canterbury Tales, ist in mancher Beziehung eine Na
des Boccaccio.

Neunundzwanzig Personen, lauter Typen der
jener Zeit, finden sich in einem Wirthshaus in Lond
schaftlich eine Wallfahrt zum Grabe des heil. Thomas
Um sich die Zeit zu verkürzen, soll jedes Mitglied
Hinweg, zwei auf dem Fernweg erzählen, und denjen
schaft am meisten zu erheitern verstand, von den and
werden. In den 24 Geschichten, welche Chaucer vollen
in Prosa geschrieben sind, ist Boccaccio in Anschaulichke
in gutem Humor oft übertroffen, wie in der Anordnu

Chaucer ist ein gutes Talent, kein Genie, o
Chaucer schon lebte in seinen Phantasien und ungen

Sprache war er von großem Einfluß, indem er das Sächsisch-Einmischung des Französischen auch den normännischen Herren machte.¹⁾

Chaucer bis in die Tage der Elisabeth schien in England die *Art* stummt, gelesen wurde viel, aber meist Uebersetzungen. Statt des *Roman* n wir den Roman, aber überladen mit Wortspielen und Wiß- n diesem Geiste schrieb Lily seinen Euphues, die Reisen eines *Spenser* ners. Besonders Schäferromane wurden beliebt, die Phantasie be- rne in einer arkadischen Welt. Auch Edmund Spenser 1552—98, och Engländer einen großen Dichter nennen, bewegte sich zuerst äßerpoesie,²⁾ dann strebte er im Epos den Ariosto zu erreichen. seine Feenkönigin,³⁾ in neunzeiligen jambischen Strophen geschrieben.

Feenkönigin Gloriana hält alljährlich ein Fest,⁴⁾ da werden Klagen über die Uebel, welche die Menschheit bedrücken; sie sendet zwölf s, um dieselben abzustellen, allegorische Träger von zwölf Tugenden, it, Mäßigkeit u. dgl. Arthur, das Urbild des Ritterthums, soll sich Gloriana vermählen. Spenser sagte: „Ich habe die Feenkönigin t, um alle moralischen Tugenden darzustellen. Ich gebe jeder Tugend jern in der Person eines Ritters, in dessen Handlungen und Heldens- birkungen jener Tugenden sichtbar sein sollen, zugleich sollen die sich widerstehenden Laster und ungezügelter Begierden besiegt und über- den.“ Der Dichter hat Seelenschwung, feurige Phantasie, tiefe ohe Kraft der Schilderung. Der Anfang fesselt. Es wird erzählt, inner Philipp Sidney, der ihn auch in die diplomatischen Laufbahn Amt in England brachte, als er die ersten Stanzas las, dem Haus- hl, dem jungen Dichter 50 Pfund auszuzahlen, und 100 Pfund, weitergelesen, dann 200 Pfund, aber schnell, sonst komme er in

in e widmet — im I. Bd. seiner „Geschichte der englischen Literatur“ — Chaucer, Schriftsteller in England, seit dort eine definitive Sprache sich herausgebildet ngen Abschnitt, S. 163—226. Er nennt ihn „einen originellen, erfinderischen a Genie, seine Erziehung und sein Leben befähigte, eine ganze Welt zu kennen rn“ und insbesondere die ritterliche Welt und die glänzenden Höfe zufriede- auf ihrem Culminationspunkte standen und denen er angehörte, „obwohl er war und in allen Zweigen der Scholastik genau Bescheid wußte“. Die Zeit en Mittelalters zeige sich in ihm allenthalben; die Erhabenheit der Stimmung ie Sittenstrenge mangle, die Leute wollten Abends beim Gewürzwein unter- und zwar von der Liebe, um die Langeweile zu bekämpfen. Ein höheres den habe sich entwickelt, eine schöne Erzählung gelte als etwas sehr Angeneh- ze eine Sammlung schöner Erzählungen. Chaucer sei aber mehr als ein guter r positive, englische gesunde Verstand und die Fähigkeit, in das Innere der igen, zeige sich, ein neuer männlicher Geist. Die Personen nehmen, wie bei Gestalten an, deren Glieder an einander haften, (die keine wesenlosen Ge- Das Gedicht sei nicht mehr ein einfacher Aufzug, eine Procession, sondern mit geschickt angebrachten Gegensätzen, ein Ensemble. — „Je nachdem man Sorgfalt zuwendet oder nicht, betritt man das Stadium der Reife oder Stufe der Kindheit stehen.“

perds Kalender.

faery queen.

A letter of the authors expounding his whole intention in the course — in Spensers Sendschreiben an Raleigh 1589.

ihm hinausgehend sich dem Mysticismus nähern und in Anstrengung in die Höhe steigen, um die Grenzen streifen.²⁾ Der Schönheit widmet er eine Verehrung, Poeten würdig ist; sie ist ihm mehr als bloßer Former Ausfluß der einzigen himmlischen unvergänglichen Schönheit. Auge sehen kaum und die das vornehmste Werk des Lebens, der Reiz und die Anmuth liege nicht in den Dingen, Idee, die daraus hervorleuchtet. Die Liebe umfaßt bei und Edele, ist die Hauptquelle des Lebens und die ewig wohnt in Gott, ja sie ist Gott selbst. Das Dichten stoßweise, sondern ist beständig, darum hat er auch auf Begeisterung die Ruhe des Epikers und entwickelt, wo und schwelgt in seinen Betrachtungen. „Um diese gedehnte Gesolge zu tragen, bedarf es der langen stets erregten gestreckten Wechselversen und den vielfachen Reimen der Möglichkeit und Umfang an das majestätische Geräusch Wald und Feld ewig hört.“³⁾

Der Stempel der Schönheit ist Spenser's Dichtung. Reich der Kunst ist angebrochen. Dies der große Zug, welcher diese Dichtung von allen ähnlichen alters unterscheidet. „Diese waren unzusammenhängende Entwürfe, aus welchen die schwachen Trouvères hervorkamen. Nunmehr aber erscheinen die Dichter mit dem Sinn für das Schöne, das heißt das richtige Gefühl. Sie begreifen den Werth der Verhältnisse, der Verhältnisse kurz sie komponiren. Unter ihren Händen werden die deutlich abgegrenzt, die unbestimmten Skizzen zu klaren. Jeder solcherart durchdachte und aufgefaßte Gegenstand

ihn erkennen, bewundern und von ihm gerührt werden. Noch mehr, wird vom Verfasser gerührt sein, denn abgesehen von seinen Thematiken ist der Künstler stets auch sich selbst. Aus dem Zusammenwirken der eigenen Erzählungen entwickelt sich bei Spenser eine Schönheit, die im Innern des Dichters wohnt und zu deren Sichtbarmachung sein Werk dienlich ist — eine edle und doch heitere Schönheit, bestehend aus geistlicher Erhebung und sinnlich wahrnehmbaren Lockungen, englisch in der Form, italienisch in ihren Aeußerlichkeiten, ritterlich in ihrem Stoff, vollendet in ihrer Vollendung; sie zeigt uns einen Moment, ohne Gleichen: das Erscheinen des Heidenthums bei einer christlichen Rasse und den Cultus der Götter bei einer nordischen Phantasie.“¹⁾

Macaulay,²⁾ der Spenser bewundert, findet nur seine Allegorien für die Gegenwart ungeeignet: „Auch Spenser gelang es nicht, die Allegorien lebendig zu machen. Umsonst verschwendet er die Schätze seines Geistes auf das Haus des Stolzes und auf das Haus der Mäßigkeit. Wir werden der Tugenden und Todsünden überdrüssig und verlangen nach der Gesellschaft der Männer und Frauen.“

Allegorien.

Blieb aber auch England im Epos und in der Lyrik hinter anderen Ländern zurück, so erreichte es im Drama das Höchste. Die historische und nationale Richtung des Engländer machte ihn zur Ausbildung des Dramas besonders geeignet. In keinem Land nahm man reger Antheil an den Theatervorstellungen, Innungen und Zünfte führten sie auf öffentlichen Plätzen auf, und zwar mehrere Tage hinter einander, die ganze Geschichte vom Fall des Helden bis zum jüngsten Gerichte wurde in einer Reihenfolge dargestellt. Lebhaftigkeit, Fülle von Handlungen zeichnen das englische Drama aus. Der Ton war mehr episch als dramatisch; was geschah, geschah nicht für als durch den Menschen.³⁾ In den Moralitäten⁴⁾ waren die Handlungen Personificationen der allgemeinen sittlichen Mächte, trat das Handeln in allegorischer Gestalt auf, war die Kunst noch zu schwach, um die allegorische Idee in concreter Form darzustellen. Aber allmählig ward die Allegorie lebendiger, wurden die Gestalten concreter und zuletzt war die Allegorie nur noch der Rahmen für den weltlichen Inhalt des Stückes und begleitete denselben noch als Prologus oder Chorus die Handlung.

Drama.

In dieser Richtung weiter gehend, gab Heywood 1520 alle Idealität auf, zeigte die Natur rein nach der Natur zu zeichnen.⁵⁾ — Zuerst wurde das Drama in der Komödie naturwahr, dann in der Tragödie, denn das Komische steht dem Ernst näher, und gelangte zu fester und sicherer Zeichnung der Charaktere.

¹⁾ Taine, l. c. S. 321—22.

²⁾ Macaulay, Essays, vol. II, p. 4. (John Bunyan.)

³⁾ Ulrici, l. c. S. 28—40.

⁴⁾ Moral plays.

⁵⁾ Ulrici, l. c. S. 43—58.

nicht zur Anschauung erzwungen, daß es keine Schöpfung
daß erst in der Beschränkung sich der Meister zeigt.

Freunde
am Theater.

Uebrigens handelten diese Dichter im Geschmacke jener
Die Einbildungskraft ihrer Zuschauer war so rege, daß
der Decoration bedurfte — aus einem einfachen Teppich-
stattung (bewegliche Scenerie kam erst nach der Restauration
Brett war der Name des Ortes oder Landes aufgeschrieben
und Tinte bedeutete ein Geschäftszimmer, zwei Stühle ein
trank in den Zwischenakten, knackte Nüsse oder spielte Re-
auf Stühlen im Proscaenium oder lagen auf Bänken
Publikum standen einander näher. Die Liebe zum Schau-
zu Shakespeares Zeit 17 Theater in London bestanden.
die Schauspielkunst, hatte aber keine Nachteile für die
Jedes Theater wachte eifersüchtig über sein Repertoire,
für ein Theater, nicht aber für den Druck geschrieben
zehnten gedruckt, oft während der Vorstellung nachgeschrie-
stehung der Schauspieler nach ihren einzelnen Rollen zusam-
gestohlenen Drucken sind viele der ältesten Dramen Sch

Man hat in neuerer Zeit die Dramen der un-
und Zeitgenossen Shakespeare's herausgegeben und ver-
sprochen, um zu zeigen, wie der große Dichter vorbere-

Vor-
gänger
Shake-
speare's.

Man hat gefunden, bei Thomas Ryd werde man
gehandelt, sei das Tragische gräßlich; Lodge besitze keine
der Gedanken, Eleganz des Stils, aber keine Tiefe des
Gehalts, doch ahne er schon das erhebende und versöhnende
Belebe sei trocken und kurz, reich an Handlung, aber

1) Ulrich, l. c. S. 74. Wie niedrig ist dagegen der fe-
Bd. VI d. Werkes, S. 386. — Mit Recht sagt Ulrich (S. 7)

bert Green habe zu wenig Beweglichkeit und tieferen Gehalt in seinen Werken, es gelinge ihm nicht das Große und Gewaltige darzustellen, seine Dichtung sei aber rein, klar und anmuthig; Marlowe habe einen feurigen Geist, aber sein Herz sei roh, das Gewaltige werde gewaltsam, das Ungeheure, er ergreife, aber er versöhne nicht.¹⁾

Alle diese Forschungen haben nur die ungeheurere Kluft beleuchtet, die diese Zeitgenossen von Shakespeare trennt, und seine Größe bewundern lassen. Er ist nicht bloß der Brennpunkt einer reichbewegten Zeit, sondern aus der Herbe seines Gemüthes flammt ein eigenes Feuer. Er hat nicht bloß die Kräfte, die in seiner Zeit lagen, zusammen getragen, er hat Eigenes, Neues, Höheres gebracht. Insofern nennt Carlyle ihn eine Offenbarung.²⁾ Ihm hat es Gott gegeben, im Drama das Höchste zu leisten, in seinen Werken Mit- und Nachwelt zu entzünden, die erhabensten und die tiefsten Gefühle zu erwecken. „Shakespeare ist eine geistige Naturkraft, die den Schleier hinwegnimmt, durch welchen das Innere der Handlung und die Motive dem gewöhnlichen Auge verborgen werden. Seine Werke, sagt Collier, bieten eine Erweiterung des menschlichen Gesichtskreises über die engherzige Natur der Dinge und der menschlichen Seele dar, durch die sie zu einer großen historischen Erscheinung werden.“³⁾

William Shakespeare wurde geboren am 23. April 1564 zu Stratford-upon-Avon am Flusse Avon in Warwickshire;⁴⁾ sein Vater, ein wohlhabender Schuhmacher, später Wollhändler und zuletzt Baillif der Stadt, erlebte noch die Jugendperiode des Sohnes. William besuchte die lateinische Freischule der Stadt nur bis in sein zwölftes Jahr, mußte sie dann verlassen und seinem Vater im Handwerk helfen, weil es rückwärts ging im Vermögen. Auch als Lehrling, dann als Schreiber bei einem Advocaten soll der Jüngling sein Leben verbracht haben. Seine Jugendgeschichte ist bewegt und nicht ohne Dunkel. Er sah als Knabe die Festlichkeiten, die Leicester 1575 im nahen Kenilworth feierte. Die Königin Elisabeth gab — wie behauptet wird — so mag er früh eine Ahnung bekommen haben, wozu er berufen sei. Jedenfalls war Stratford-upon-Avon der Ort, wo dieser Fürst der Geister sein Genüge finden konnte. Im Drang seines Berufs hatte er keine Ruhe, ein Sonnenroß, hielt es ihn lange am Karren des Handwerks. Dazu kamen Verirrungen im Feuer der Leidenschaft: 19 Jahr alt vermählte er sich anfangs December 1582 mit Anna Hathaway, der Tochter eines Maiers in Stratford, am 26. Mai 1583 mit ihm eine Tochter Susanna getauft. Die Ehe scheint nicht glücklich gewesen zu sein. Wegen Wilderns im Jagdbezirk eines Edelmannes öfter bestraft, rächte Shakespeare am Kläger durch ein Spottgedicht. Als er dafür in die Treibhause kommen sollte, entfloh er 1587 nach London. In ähnlicher Weise entrannte er sich dem Drucke und den Schranken in der Karlschule. — In London fand Shakespeare eine Bahn für seine einzige Kraft. Nach Collier mußte er sich anfangs kümmerlich durchhelfen, er soll am Schauspiel-

In London.

¹⁾ The works of Christopher Marlowe. Lond. 1826.

²⁾ On heroes, hero-worship and the heroic in history. 122—180.

³⁾ Rastke, Englische Geschichte. I. S. 605.

⁴⁾ Collier, Life of William Shakespeare, im Bd. I der Ausgabe seiner Werke.

schaft in seinen besonderen Schutz und dankte in einer dem Verfasser des Macbeth für die Verherrlichung seiner wie Southampton, Pembroke, Montgomery würdigen Freundschaft. Auch Gegner seiner Richtung anerkannten. Es war die Zeit seines regsten Schaffens, in der er, seiner vollen Kraft sich bewußt, im Hochgefühl seines W

„Mein Freundesvers wird sein dein I
Daß dich noch ungeborne Augen lesen
Und kommender Geschlechter Mund die
Wenn alle Athmer dieser Welt verweise
So hält dich da, wo Athem nicht vers
Auf Menschenlippen athmend mein Ge

Zeitgenossen nennen ihn „den süßen Schwan von edlen, geliebten Shakespeare.“ ¹⁾ Auch seine Vermögens günstig, er konnte seinen Vater unterstützen, ein hülf kaufen, sogar seiner Vaterstadt ein Anleihen gewähren in der Heimath; er besaß ein Haus in London. 1611 Hauptstadt, angewidert durch den Verfall, welchem ging; schreibt doch Beaumont, der französische Gesandte Engländer seien jetzt moralisch verderbt, unter sich zer Religion, dem Könige weder in Liebe, noch in Gehorsam was in der Stille brühte, könne man schließen, daß hundert hin von seiner Kraft Mißbrauch machen werden warf ihre Schatten schon voraus. Shakespeare lebte in heit in seiner Vaterstadt bis zum 23. April 1616; in schönen Verhältnissen, sein Sohn war im Knabenal

¹⁾ Taine bemerkt (Geschichte der englischen Literatur, I) bestand darin, daß er eine jener zarten Seelen besaß, die wie bei der geringsten Bewegung vibriren. — Er war wohlwollend, höflich, ehrenhaft, loyal, offenherzig, freimüthig.

bestattet in der Hauptkirche seiner Heimath, 1741 setzte ihm England ein Denkmal in Westminster.¹⁾

Shakespeare ist der größte aller Dramatiker, tiefer in der Grund-^{Drama-} und reicher in Mannigfaltigkeit der Gestalten als die Griechen; als Corneille und Racine, die ihm gegenüber oft hohl rhetorisch sind, als Lope und Calderon, als Schiller und Göthe, die mehr lyrisch contemplativ sind. Das Drama hat nach ihm den Zweck, der Natur den Spiegel vorzuhalten, der Tugend ihren eigenen Zug, der ihr eigenes Bild und dem Jahrhundert und Körper der Zeit den seiner Gestalt zu zeigen. Die höchste Aufgabe des Schauspiels ist Darstellung des Menschenlebens in seinen erhabensten Beziehungen, Darstellung der Weltgeschichte. Kein Dramatiker wußte historische Gestalten und zugleich naturgetreuer vorzuführen als Shakespeare, z. B. im Caesar. In diesem Sinne schreibt Göthe richtig im Wilhelm Meister: Shakespeares Stücke scheinen ein Werk eines himmlischen Genius zu sein, den Menschen nähert, um sie mit sich selbst auf die gelindeste Weise zu machen. Es sind keine Gedichte. Man glaubt vor den aufgestellten ungeheuren Büchern des Schicksals zu stehen, in denen der Sturm des bewegtesten Lebens saust und sie mit Gewalt rasch hin und wieder schwenkt. „Ich bin über die Stärke und Zartheit, Gewalt und Ruhe außer Achtung gebracht.“ —

Es ist schwer zu sagen, was an Shakespeare mehr zu bewundern ist, ist der Auffassung oder die Tiefe des Gedankens, die durchsichtige Klarheit oder die freudige Stärke. Seine Charaktere sind so natürlich als hätte die Natur selbst sie geschaffen; Alles wächst so gesund und kräftig, daß Viele meinen konnten, es habe dem Dichter gar keine Ueberanstrengung gekostet, er sei ein blindes, wilblausendes Genie. Schlegel²⁾ nennt nicht mit Recht einen blinden, wilden Wahn: „bei den übrigen Künsten ist er sich von selbst, denn hier ist erworbene Wissenschaft eine unerlässliche Bedingung, um irgend Etwas zu leisten. Aber auch bei solchen Künsten, die man für sorglose Böglinge der Natur ohne alle Kunst und Anstrengung pflügt, fand ich bei näherer Betrachtung, wenn sie wirklich gute Werke geliefert, ausgezeichnete Cultur der Geisteskräfte, geübte Vernunft überlegte und würdige Absichten. Dies gilt eben sowohl von

Es trägt die Inschrift: „Guilielmo Shakespeare anno post mortem CXXIV posuit.“ Auf dem Säulensturz, an den sein Standbild sich lehnt, steht die Scene 1, Act IV des „Sturm“:

„Die wolkenhohen Thürme, der Paläste Pracht,
Die heiligen Tempel, der große Erdball selbst
Und Alles, was drin haust, wird untergehn,
Und, wie dies leere Schaugepräng erblaßt,
Spurlos verschwinden.“

Ueber dramatische Kunst und Literatur. Zwölfte Vorlesung.

auszustatten, daß sie sich rascher nach allgemeiner Verhältniß entwickeln und daß der Dichter an Erfahrungen anstellt, die eben so gültig sind, als ständen gemachten. Das Unbegreifliche und Unerle die Personen scheinen müssen, Nichts um des Zu oder zu thun, und daß der Dichter dennoch durch d hinzugefügte Erklärung die Gabe mittheilt, sie ins Deswegen hat Goethe sinnreich Shakespeare's Men die ein krystallenes Zifferblatt und Gehäuse haben u Uhren richtig die Stunden weisen, zugleich das inn lassen, wodurch dieses bewerkstelligt wird." 1)

Wenn die Zeichnung seiner Charaktere, jeden ei
Das En-
semble. übertrifft fest und richtig ist, so übertrifft er sich se
menstellung und gegenseitigen Einwirkung. „Dies ist
dramatischen Charakteristik: denn man kann einen A
gesondert für sich nach seinem wahren Werth beurthe
seinem Verhältniß zu Andern sehen; und hier sind ebe
Dichter mangelhaft. Shakespeare macht jede seiner
Spiegel für die übrigen, in welchem wir das entde
mittelbar eröffnet werden konnte. Was bei Andern i
ihm erst Oberfläche. Man wäre übel berathen, wenn
Person über sich selbst und Andere immer für baare
deutige Gesinnung fließt bei ihm, wie billig, von la
über, und der Albernheit sind nicht selten weise Beh
um anzudeuten, wie wohlfeil dergleichen Gemeinplätze
hat, so wie er, den leisen Selbstbetrug geschildert
Heuchelei gegen sich, womit auch edle Gemüther die
fast unvermeidliche Eindrängung selbstlicher Triebfedern

den Irrthum, als stände das Höchste zu erreichen, bleibt uns keine
 Hier spüre ich, während er die innigste Nührung erregt, in dem
 eine gewisse Kälte, aber die eines überlegenen Geistes, der den
 menschlichen Daseins durchlaufen, und das Gefühl überlebt hat.“¹⁾

Es ist schwer die Zeit der Entstehung der einzelnen Shakespeareschen
 zu bestimmen. Am wahrscheinlichsten folgen sie sich also:²⁾ Pericles
 und Andronikus 1587—88, König Heinrich VI. 1589,
 Trogilus 1591, Verlorne Liebesmühe, Die beiden Edeln
 Verona, Ende gut Alles gut 1591—93, Romeo und
 2, Richard III. 1593, Richard II. 1594, Heinrich IV.
 gezähmte Widerspänstige 1596, Der Kaufmann von
 1597, Der Sommernachtsstraum 1597, Hamlet und Was
 1598, Viel Lärm um Nichts, Heinrich V. 1599, Wie
 fällt und Die lustigen Weiber von Windsor 1600, Maß
 1604, König Lear 1605, Julius Cäsar 1606, Antonius
 patra 1607, Coriolanus 1608, Troilus und Kressida
 beth, Cymbeline 1609—10, Der Sturm, Das Winter-
 König Johann 1610—11, Othello 1612, Heinrich VIII.

Wann
 seine
 Dramen
 entstan-
 den.

von Athen 1612—14. Die Sonette entstanden 1592—1609,
 tig, weil sie das reiche Gemüthsleben des Dichters schildern, und
 unkte für seine eigene Seelengeschichte. Uebrigens sind die einzelnen
 Bilder vom Seelenleben des Dichters, gleichsam Fenster, durch die
 Inneres sehen können. Welch' ein Reichthum tritt uns hier entgegen,
 als die einzelnen großen und rührenden Gestalten seiner Stücke ver-
 a! In welch' großen Gedanken muß dieser Geist sich bewegt, mit
 Empfindungen dieses Herz sich getragen haben! —

Sonette.

die Bedeutung und den Werth der einzelnen Stücke ist namentlich
 Schriftstellern viel Sinniges und Tiefes gesagt worden. Ich darf
 großen Werke von Ulrici, von Gervinus, an die Abhand-
 Röttscher und Wischer erinnern, an die vielen Arbeiten, die
 hervorgehoben hat. Ueberhaupt ist Shakespeare durch gute Ueber-
 sinnige Erklärungen in Deutschland so eingebürgert, als ob er ein
 ter wäre. Deutsche haben ihn viel tiefer aufgefaßt als Engländer,³⁾
 ten und schwersten ist sein Verständniß den Franzosen aufgegangen.

Shake-
 speare in
 Deutsch-
 land.

was über Shakespeare gesagt wurde, gehören noch immer die
 August Wilhelm Schlegels in seinen Vorlesungen über
 Kunst und Literatur, wo die alte Eintheilung in Lustspiele, Trauer-
 historische Schauspiele festgehalten wird. Romeo und Julie wird
 bezeichnet⁴⁾ als „ein herrlicher Lobgesang auf jenes unaussprechliche
 bes die Seele zum höchsten Schwunge adelt und die Sinne selbst
 klärt, und zugleich eine schwermüthige Elegie auf dessen Hinfällig-
 seiner eigenen Natur und der äußeren Umstände, zugleich die Ver-
 d das Leichenbegängniß der Liebe. Sie erscheint hier wie ein himm-
 , der, auf die Erde herunter fallend, sich in einen Blickstrahl ver-
 cher sterbliche Geschöpfe fassend, in demselben Augenblick entzündet

A. W.
 Schlegel

über Ro-
 meo und
 Julia.

1) Hegel, ibid. p. 159.

2) ibid., I. c. S. 760—61.

3) Das Material bieten die zwei Bände von Weyse, Ueber Shakespeare. Ham-

4) Hegel, ibid. p. 206.

geben und bestimmen, doch ohne zuzugreifen vorzu-
zurufen. Dieses räthselhafte Werk gleiche jenen irrati-
immer ein Bruch von unbekannter Größe überbleib-
auflösen läßt. Schon so viel sei darüber gesagt und
denkender Kopf, der von Neuem darüber spricht,
Zusammenhanges und der Bedeutung aller Theile
übereinstimmen. Am meisten müsse es in Erstaunen
Absichten und einer in unerforschte Tiefen hinabge-
Macbeth, sich auf den ersten Anblick äußerst vollsmäßig darst-
Werk, wie seit den Furien des Aischylos etwas
dear. nicht wieder gedichtet worden ist.“ — „In König &
Mitleids erschöpft; die Hauptpersonen sind hier ni-
die Leidenden. Cordelia's himmlische Seelenschön-
zusammen genannt werden. In den drei letzten Stüd-
übermenschlicher Schwung des Genius. Der Geist
der Betrachtung aller Höhen und Tiefen, die sich
Eindruck das Gefühl überwältigt.“ — In Cor-
Antonius und Cleopatra werde das öffentlid-
unsern Augen durch die großartigste und freieste di-
Grabe auferweckt und Plutarch's Helden werden dar-
herrlicht. Im Julius Cäsar sei keineswegs C-
sondern Brutus. Die lebenswürdige Schönheit die
voller und patriotischer Heldenmuth sei mit besonde-

Die zehn Dramen aus der englischen Gesch-
reichsten Werke Shakespeares und aus der reifsten
vom Dichter zu einem Ganzen zusammengebracht, glei-
gedicht in dramatischer Form, wovon die einzelnen
ausmachen. „Die Hauptzüge der Begebenheiten si-
Die Dra- Ursachen und sogar ihre Triebfedern sind so lich
men aus daraus die Geschichte nach der Wahrheit erlernen k-
der eng- lischen

haben will; endlich die verderblichen Folgen von den Schwächen, Fehl- und Verbrechen der Könige für ganze Nationen und auf mehrere Menschen hinaus."

Bei allem Ernst fehlt es dem Dichter nicht an heitern Figuren und er wird mit Recht als der Gipfel von Shakespeares komischer Erfindung bezeichnet. „Falstaff ist der angenehmste und unterhaltendste Taugenichts, der je geschildert worden. Seine verächtlichen Eigenschaften werden nicht als alt und dabei lästern und lächerlich, übermäßig wohlbeleibt und immer darauf bedacht sich durch Speise und Trank und Schlaf zu pflegen; in Schulden und wenig gewissenhaft in der Wahl der Mittel, um sich zu verschaffen, ein feiger Soldat und ein lügenhafter Prahler, ein Schmeichler, ein böse Junge hinter dem Rücken seiner Feinde, erregt er dennoch nichts. Man sieht, daß seine zärtliche Besorgniß für sich selbst ohne Mischung von Tücke gegen Andere ist. Nur in der begablichen Ruhe menschlichkeit will er nicht gestört werden und diese erkauft er durch die Klarheit seines Verstandes. Immer aufgeräumt und guter Laune, immer übere zum Besten zu haben und über sich selbst Spaß zu verstehen, so ist Recht von sich rühmt, er sei nicht bloß witzig, sondern veranlasse Andere es zu sein, ist er ein vortrefflicher Gesellschafter des jugendlichen Muths und Leichtsinnes.“ — Ueberhaupt ist in Shakespeares Stücken oft stehende geniale Heiterkeit, unter der aber immer eine tiefe Weltanschauung verborgen ist.

Shakespeares Weltanschauung ist die christliche und zwar schwillt er noch an katholischen Anschauungen und sind seine Werke ein Beweis, wie der Katholicismus noch im Volk lebte.¹⁾ Shakespeares Vater selber war Katholik. Das Schicksal der Alten, welches als unabänderliche Nothwendigkeit Freiheit der Handlung gegenüber auftritt, findet sich bei ihm nicht, Schicksal und Gemüth sind bei ihm Eines, in der Brust des Menschen die Sterne seines Schicksals. Der Mensch ist Herr seines Schicksals, auf die göttlichen Lebensgedanken eingeht; er verfällt den ewigen Gesetzen auch wenn er noch so groß ist, sofern er der sittlichen Nothwendigkeit gehorcht. Hinter der Objectivität und Subjectivität des Geistes steht die göttliche Leitung, die alle Einseitigkeiten aufhebt und Staat und Kirche sind Organe der Vorsehung und stehen in Wechselwirkung mit der Weltgeschichte, der größte Stoff des Dramas, wird dadurch von Menschen vollbracht, doch zuletzt nur Gottes That! Ulrici sagt: ²⁾ Shakespeare vereinigte die Grundelemente der mittelalterlichen Weltanschauung mit der neueren Zeit zu einem gebiegenen Ganzen. Bei ihm ist weder Calvinismus, die subjective Freiheit vom göttlichen Rathschlusse oder den Mächten der sittlichen Nothwendigkeit erdrückt, noch ist bei ihm, wie bei Luther, das Recht der subjectiven Freiheit gleichsam zum Privilegium über die sittliche Nothwendigkeit und menschliche Freiheit stehen im

Ulrici, l. c. S. 313—16.

¹⁾ Er sucht ihn mit Unrecht als Protestanten hinzustellen: „Shakespeare, als Katholik, Psycholog und Dichter.“ Hamburg 1851.

ist der größte dramatische Compositeur, der je ge-
 ist ein harmonisches Ganzes, jede seiner Figuren
 Gedanken desselben aufs Innigste zusammen und je-
 wendig zur Entwicklung des großen reichen Geistes
 ist er größer in der Schilderung der Männer als
 anderen dramatischen Dichtern, wie bei Schiller nur
 die Frauen gelungen sind.

Shakesp.
 in Eng-
 land ver-
 gessen.

Und trotz aller Größe konnte Shakespeare
 dennoch in Vergessenheit gerathen. Es war dieß in
 seine Stücke aus dem Jahre 1606—14 haben ein
 England sank unter Jakob, man fühlte die Noth.
 Das Volk theilte sich allmählig in zwei Parteien: die
 mit der Reformation, die Urzeit des Christenthums
 führen — und da war kein Platz für das Theater
 waren gleich bedeutungslos diesem sittlichen Rigori-
 tanische Richtung ergriff die besseren Theile der Nation.
 Theater auf national zu sein, die Bühne galt für
 Weil das Theater nicht mehr national war, so wollte
 da wollte man Glanz, prachtvolle Costüme, Augen-
 von geistiger Cultur, aber keine Tiefe der Anschauung.

Ben
 Jonson.

Für diese Leute war Ben (Benjamin) Jonson
 Auffassung des Lebens, mit Mangel an allem
 Streiflichtern des Hohnes und Tadel, der rechte
 poetischer Kraft haben wir mehr einseitige Verstandes-
 bemäkelte und auf die drei Einheiten (Zeit, Ort, Handlung)
 sagte Jonson 1623 in der Vorrede zur ersten Folio-
 Werke: „Triumphire nur, mein England, denn du hast
 alle Bühnen Europas kultiviren müssen! Shakespeare

Erstens ist Ben Jonson nicht zu unterschätzen. Er hat unter schwerem und Höherem gerungen. Geboren 1573 zu London, studirte er zu je mit Eifer insbesondere die Klassiker, in denen er sich wohl bewandert. Ihn sein Stiefvater, ein Maurer, abrief und in seinem Handwerk ver- Angeedelt davon, entfloß der Jüngling und trat als Freiwilliger in rändische Armee ein, wo er angesichts beider Heere einen Mann im upf tödtete und austrabte. Mit neunzehn Jahren kehrte er nach London wurde Schauspieler und Bearbeiter von Dramen. Zu einem Zweikampfe fordert, tödtete er seinen Gegner, wurde aber selbst dabei schwer ver- Ein katholischer Priester besuchte und bekehrte ihn. Im zwanzigsten ahm er ein Weib, im zweiundzwanzigsten brachte er sein erstes Stück Bühne und fortan schrieb er, um sich und seiner Familie Nahrung zu a, aber dabei vergaß er nur zu oft die nöthige Rücksicht und reizte guer zum Haß, indem er ihre Fehler verspottete. Er behandelte seine wie Schüler und griff die Laster seiner Zeit offen und herb an. Dafür in ärmlichen Verhältnissen, nachdem er Gattin und Kinder verloren, zum letzten Augenblick war er noch geistesfrisch. Erscheint Shakespeare ein Träumer, so ist Jonson der Logiker im Drama, nicht ohne Herbmoralischen Adel, voll Verachtung gegen Kriecherei.)

ernster Seelenstimmung verließ Shakespeare 1613 die Hauptstadt, wo t so viele Liebe und Freundschaft entgegen kam. Die Revolution brach es griff zum Schwert, die Theater wurden geschlossen. Shakespeare war . Als das Königthum zurückkehrte, lag das Drama in den Banden hen Geschmacks. Shakespeare ward verkannt, oder wenn man ein Stück gab, so war es verstümmelt, verglättet, verzärtelt und verwässert. Erst en von Addison und Steele weckten wieder Theilnahme am größten er Nation, Rowe gab 1709 die erste selbständige Ausgabe heraus. Verständniß war noch so unklar, daß Pope sagen konnte, Shakespeare de Einheit, sei unregelmäßig und seine Stücke planlos. Erst Garricks ngen wiesen auf die verkannte Größe hin und Samuel Johnsons und Richardsons Werk über einige Hauptfiguren des großen Drama- zeichnen eine Wendung. Letzterer wies auf die Lebensfülle, Einheit, Agerichtigkeit in den Charakteren des Dichters hin und man ahnte, daß en Leistungen der Kunst in ihnen enthalten seien.

Erstens äußerte Shakespeare auf keinen Dichter Englands im vorigen ert Einfluß, wohl aber in Deutschland, wo er bei der Gährung des es bald für die besseren Köpfe Leitstern und Muster wurde und als ieder Genien weckte.) Seine Würdigung in Deutschland wirkte wieder und zurück und machte ihn dort von Neuem theuer und die Verehrung großen Dichter hat jetzt einen Grad erreicht, daß der Schotte Carlyle³⁾ m: „England umfaßt nur einen kleinen Theil der Engländer; in in Neuhoiland, in Osten und Westen bei den Antipoden, da bedeckt sensthum einen großen Theil der Welt. Und was hält sie Alle zu- als Ein Volk? Parlamentsbeschlüsse und Ministerpräsidenten nicht. hat sich von uns losgerissen, Ostindien, Neuhoiland wird es einst auch

Lebens-
gang.Shakespe.
wieder
erkannt.Sh. in
Deutsch-
land.

ine, l. c. S. 430.

1) Stahr, „Shakespeare in Deutschland“ — in Bruch, „literar. histor. Leipzig 1843. — Urici, l. c. S. 792—814.

— heroes, horoworship and the heroic in history, p. 138—79.

sammen. Man rechnet nicht zuviel, wenn man 30. allein annimmt. Franzosen, Engländer und Deutsch ihren Stücken aus spanischen Dichtern entlehnt und nicht zu viel, wenn er sagt: „Hätte Lope de Vega vielleicht die Meisterwerke von Corneille und Molière und kennten wir die Werke dieser nicht, gälte Lope einen der großen dramatischen Schriftsteller Europas.“

Die Geschichte der allmäligen Entwicklung des Dramas in Spanien wird deshalb wichtig. Wie in England, wie in Frankreich, so bildete sich auch in Spanien das Drama aus Moralitäten heraus, obschon man erwarten könnte, daß der Alt der Alten hätte hervorgehen sollen, denn Spanien ist ganz römisch und die Römer hatten dort Theater. Die alten Iberer, die mit lebhaften Gesticulationen bei den theatralischen Belustigungen an, denn wir haben Concilienbeschlüssen verbot, als Komiker und Pantomimen aufzutreten. Der Bischof von Barcelona ab, weil er die Aufführung dem Theater nicht verhindert hatte. Allein all' das ist diesen war das Drama ein Gräuel und die tapferen zu arm, zu bedrängt, in stetem Kampf um ihr Leben aus alter Zeit sich hätte forterhalten können. Ihre fanden sie im christlichen Gottesdienst und im Heldentum die Gothen nach langem schwerem Kampf ihre Herrschaft ausbreitet, so finden wir auch die Poesie bei ihnen. Aus der Tenzone, ein Wettgesang, die Pastorella oder Pastorella ein Gespräch zwischen einem Dichter, einem Schäfer

Schauspiele darstellen und, wenn andere Personen dergleichen thun, so sollen Priester nicht dabei sein, weil da viel Häßliches und Unanständiges vorfällt. Sollen diese Dinge nicht in den Kirchen getrieben werden, denn die Kirche ist gemacht, um zu beten. Doch gibt es Vorstellungen, die den Geistlichen nicht sind, wie z. B. die von der Geburt unseres Herrn Jesu Christi, worin es wird, wie der Engel zu den Hirten kam und wie er ihnen sagte, Jesus geboren, und dann die von seiner Erscheinung, wie die drei Magier kamen, ihn anzubeten, und die von seiner Auferstehung, die zeigt, wie er gekreuzigt und am dritten Tage auferstand. Solche Dinge, wie diese, welche den Menschen ermuntern, Gutes zu thun und Ehrfurcht vor dem Glauben zu haben, sie darzustellen, auch noch deshalb, damit die Menschen sich erinnern, daß sie hier, es sich in der Wirklichkeit zugetragen hat. Aber sie müssen das mit Ehrfurcht und großer Frömmigkeit thun und in großen Städten, wo Erzbischöfe und Bischöfe sind, oder auf deren Geheiß, aber nicht in Dörfern und an schlechten Orten und um Geld zu gewinnen.“¹⁾

Die geistlichen Schauspiele kamen in den höchsten Flor, als Urban IV. Frohnleichnamstfest anordnete.²⁾ Die Frohnleichnamsspiele namentlich unter den „Autos sacramentales“ verstanden. So hören wir, daß das Leben des Jsaak, der Traum des Jakob gerne aufgeführt wurden. Auch der Todentanz muß zu den geistlichen Schauspielen gerechnet werden. Die Ansicht, daß der Tod mit Jedem tanze, ward durch die große Pest im Jahre 1348 veranlaßt und ging aus tiefem Ernst der Einsicht von der Bedeutung und Aufgabe des Lebens hervor. Nur in der Ueberzeugung von der Macht des Geistes vermochte man über den Tod zu lächeln, und dessen Vorstellung zum Stoff künstlerischer Verarbeitung zu nehmen. Die mimischen Darstellungen des Todtentanzes riefen erst die malerischen Darstellung desselben hervor. Der Tod tritt als Gericht, das über alle Erdengröße waltet, an Jeden heran, hat Einwendung zu machen, Alle werden abgewiesen, Jeder beklagt sein Schicksal, in das er sich zuletzt mit frommer Ergebung fügt.

Autos sacramentales.

Todtentanz.

Aus den geistlichen Schauspielen heraus entwickelte sich nach und nach das weltliche. Die Berührung, in welche Spanien mit Italien kam, erweckte den Wunsch für die Kunstform und so konnte das spanische Drama national und doch die Form vollendet werden. Der hohe Geist, mit dem die Regierung Ferdinands und Isabellas ganz Spanien erfüllte, zeigte sich schnell in dramatischen Darstellungen.

Im Jahre 1492, heißt es, fingen die Gesellschaften an öffentlich zu spielen von Juan del Encina darzustellen, einem Dichter von großer Scherzhaftigkeit und Unterhaltungsgabe, — und Alonso de Rojas.³⁾ In jener glücklichen Zeit, als die katholischen Könige die Mauren aus Spanien vertrieben, begann die Inquisition und unsere Komödie, damit Alle unterhalten würden, gute, heroische und ausgezeichnete Handlungen zu vollbringen, so daß die Thaten ausgezeichneter Männer dargestellt sehen.“ Encina war im Jahre 1469 bei Salamanca, wo er auch seine Studien vollendete. Sein

¹⁾ *Siota partidas*. I, 6, 36. — *Schad*, l. c. Bd. I, S. 115.

²⁾ In der Nähe von Mexiko führen die Landleute heute noch solche religiöse Schauspiele. C. d. B. *Lisa in Mexico*. Lond. 1843. — *Tidnor*, *Geschichte der schönen Künste in Spanien*. I, 208.

Fernando de Rojas. Sie will ein Gemälde der Leidenschaft zur Warnung von Jedermann entwerfen: hohes Talent der Darstellung, feine Charakterisirung Dialoges aus; sie muß aber mehr als dramatischer Roman trachtet werden, enthält dabei Stellen voll Tiefinn und (Vicente,³⁾ war auf das Drama Spaniens von Einfluß. Theil seiner Stücke spanisch und sie fanden natürlich in und fesselten durch ihre Kraft und ihre naive Anmuth Stoff seiner Stücke hin und wieder war, zeigt das Spiel Gottes, welches die heilige Geschichte vom Falle Lucifers Christi behandelte. Am meisten dramatisches Talent zeigten hingeworfenen Schwänken voll burlesker Kraft und und sprudelnd von Wit.⁴⁾ — Torres Naharro, lehrte aus angesehener Familie, geb. in la Torre bei Alcañices in Algier, gab 1517 in Rom vermischte Dichtungen, „Propaladia“ heraus mit Erlaubniß Leo's X. Dieß sind acht Komödien, sondern auch wichtige Bemerkungen zur Theaterkunst. Die Komödie nennt er „eine sinnreiche Enttarnung glücklich endender Begebenheiten.“ Er unterscheidet zwei Gattungen: Comedias a noticia, die eine wirklich vorgefallene Begebenheit darstellen, Comedias a fantasia, deren Handlung rein erdichtet ist. Er gebraucht den Ausdruck „Jornadas“, Tagreisen, weil sie die Stationen haben.⁵⁾ — 1526 finden wir übrigens schon in Sevilla, 1534 erließ Karl V. ein Gesetz gegen die Schmeichelei bei Komödien. Die Taufe Philipps II. wurde in Autos gefeiert. Juan Boscan übersehte eine Tragödie das spanische Drama nach antiken Mustern zu gefestigt Villalobos und Oliva.

Zur wahren Blüthe des Drama's gelangten die Spanier jedoch erst, **mehr Ruhe** in das Leben der Nation kam und die Regierung ihren **Sitz** in Madrid nahm. Ueber Lope de Rueda und das Drama **Zeit** überhaupt, namentlich über die steigende Kunst der Darstellung **Lervantes** eine höchst interessante Nachricht: ¹⁾)

Lope de
Rueda.

Der große Lope de Rueda war zu Sevilla geboren und seines Ge-
ein Goldschläger. Er war bewunderungswürdig in der Schäferpoesie und
er Gattung hat weder vor noch nach ihm irgend wer ihn übertroffen.
gleich nicht über die Güte seiner Verse urtheilen konnte, weil ich noch
und war, so sind mir doch einige im Gedächtniß geblieben, die ich, indem
jetzt in einem reifen Alter wieder durchgehe, ihres Rufes würdig finde.
Mit dieses berühmten Spaniers war die ganze Geräthschaft eines Schau-
ters und Theaterdirectors in einem Sack enthalten und bestand in vier
Schäferpelzen, mit vergoldetem Leder besetzt, vier falschen Bärten und
in und vier Schäferstäben, mehr oder weniger. Die Schauspiele waren
Verredungen wie Eklogen, zwischen zwei oder drei Schäfern und einer
in; man verschönerte oder verlängerte sie mit zwei oder drei Zwischen-
von einer Negerin, Kupplern, Tölpeln oder Biscayahern. Derselbe Lope
diese vier Rollen mit aller Vortrefflichkeit und Wahrheit, die man er-
kann. Zu jener Zeit gab es keine Couliissen, keine Gefechte zwischen
und Christen zu Fuß und zu Pferde; da gab es keine Gestalt, welche
eine Theaterverfälschung aus dem Mittelpunkt der Erde emporstieg oder
steigen schien; und die Bühne bestand aus vier in ein Viereck gestellten
mit vier oder sechs Brettern darüber, so daß sie sich vier Hand breit
in Boden erhob. Man sah keine Engel oder Geister auf Wolken vom
herabsteigen; der ganze Zierrath des Theaters war ein alter, an
zu beiden Seiten aufgehängter Teppich; er trennte den Platz der
er von der Bühne. Dahinter stellte man die Musiker, welche ohne
irgend eine alte Romanze sangen. Lope de Rueda starb und wegen
Berühmtheit und Vortrefflichkeit bestattete man ihn zwischen den beiden
in der großen Kirche zu Cordova, wo er gestorben war, an derselben
wo jener berühmte Narr, Louis Lopez, auch begraben liegt. Naharro, Naharro.
Naharro gebürtig, folgte dem Lope de Rueda; er machte sich berühmt be-
in der Rolle eines hasenherzigen Kupplers. Naharro vermehrte um
die Verzierungen der Schauspiele und verwandelte den Kleiderack in
und Kasten. Er zog die Musik auf die Bühne, welche vorher hinter dem
er ertönte; er nahm den Spaßmachern ihre Bärte, denn bis auf ihn
niemand ohne einen falschen Bart gespielt. Er wollte, daß Alle sich frank
ni zeigten, ausgenommen diejenigen, die alte Rollen spielen oder ihr
verändern mußten. Er erfand die Couliissen, die Wolken, den Donner
itz, die Zweikämpfe und Schlachten. Aber Nichts von dem Allem wurde
Vollkommenheit gebracht, in der wir es heutigen Tages sehen (und hier
aus den Schranken meiner Bescheidenheit heraustreten), in dem Augen-
wo man auf dem Theater von Madrid die Gefangenen von Algier, welche
nicht habe, die Numancia und die Seeschlacht aufführen sieht. Hier wagte
Schauspiele von fünf Acten oder Handlungen, welche sie vorher hatten,
zu beschränken. Ich war der Erste, der die Phantome der Einbildungs-

¹⁾ In der Vorrede zu seinen 8 Komödien.

Eifer für
Schaus-
spiele.

nachahmte. Philipp II. verbot, daß Frauen auf der Bühne
wurde aber dieses Verbot wieder aufgehoben. August
drando, Soldat unter Philipp II. in Frankreich, f
1602 eine unterhaltende Reise heraus, in welcher er d
Schauspielertruppen in ergötzlicher Weise schildert, aus de
wie die Vögel zu dramatischen Darstellungen die ganze
kleine Dorf ergriffen hatte. Valencia wie Sevilla
Theater. 1565 traten Bürger von Madrid zu einer
für Kleidung und Speisung der Armen, Pflege der Kre
Privilegium, den Schauspielertruppen Lokale für ihre
Ein Theil des Erträgnisses kam der wohlthätigen S
wurde nicht mehr bloß an Sonn- und Festtagen, son
gespielt, so sehr wuchs der Hang zum Schauspiel. Die
und del Principe, welche 1580 in Madrid errichtet wurde

Cervan-
tes.

Die besten Geister der Nation hielten es nicht
die Bühne zu arbeiten, und unter ihnen war Cerv
welche diese Laufbahn betraten. Ein großer Schriftstell
Spaniens ist dieser Miguel de Cervantes Saavedra.

als Krie-

Er stammte aus guter Familie, die mit den alten
verwandt war — einer seiner Vorfahren that sich unter J
der Eroberung Sevilas hervor — aber sein Vater war we
Alcala de Henares 1549 wurde Cervantes für die gel
In Madrid lernte er die Classiker kennen, in Salamanca
von ihm schon Aufsehen, denn früh schon regte sich
Genius — er schrieb Sonette, Romanzen, einen Sch
Dienste des Cardinals Aquaviva kam der arme Jüng
Größe der Erinnerungen wie die Schönheit der Kunst
geistigung erfüllten. Der Geist der Kreuzzüge wehte da
die Welt und Cervantes trat als gemeiner Soldat in

sich tollkühn in den Kampf und bedeckte sich mit Wunden und Ruhm so, von Don Juan belobt und beschenkt wurde. In Messina von seinen
geheilt — nur die linke Hand blieb verstümmelt — machte dann Cervantes den Sturm auf Navarino, die Feldzüge in Afrika mit. Von Don Juan
empfehlungsbriefen an Philipp II. versehen, fiel Cervantes am 25. Sep-
1575 mit seinem Schiffe nach verzweifelm Widerstand in die Hände
eeräuber und wurde in Algier Sklave eines griechischen Renegaten. Fortan
Leben eine stete Schule der Leiden, die er aber mit heroischer Seelen-
petrug. In ergreifenden Zügen schildert er später ¹⁾ die Leiden der Christen-
in Algier, um Werke des Erbarmens zur Loskaufung der Gefangenen
einen Kreuzzug zu ihrer Befreiung hervorzurufen. Wie erfinderisch sein
wie kühn und stark sein Herz, wie edel sein Gefühl war, zeigen die
Befreiungsversuche, die zwar insgesammt mißlangen, aber seinem Herrn
solche Angst und Achtung vor Cervantes abdrangen, daß man ihn zwar
bestlichen Strafen verurtheilte, aber sie niemals an ihm vollzog. Aber er
im Werthe: als 1576 sein Vater alle Habe, seine Schwestern die Aus-
opferten, kam doch nur so viel zusammen, daß Cervantes oder der Bruder
Losgelaßt werden konnte. Cervantes ließ den Bruder ziehen, er selber
in Gefangenschaft. Wie sehnte er sich nach der Freiheit! Einmal ist er
entronnen, schon sicher im Hause eines Freundes. Da verkündet der Sultan
Strafe für den, der den Flüchtling berge, und um den Freund nicht in
zu bringen, stellt sich Cervantes freiwillig dem König. Weil er sich
Mitschuldige zu nennen, wird er gefesselt und in den Kerker geworfen;
kainig sagt selber, er sei seiner Hauptstadt nicht sicher, so lange er diesen
er nicht in Banden habe. Ein allgemeiner Aufstand aller Christen in
war in der That von Cervantes angeregt.

Cervantes
als Sklave.

Endlich am 19. September 1580 schlug die Stunde der Befreiung,
ritarier kauften und baten ihn los. Cervantes trat sogleich wieder in
armee ein und machte den Feldzug nach Portugal unter Alba mit. Sein
war noch immer entzündbar und seine Phantasie feurig. 1583 dichtete er
Schäferroman Galathea; unter dem Namen der Heldin stellte er seine
ste dar, Donna Catalina de Palacios Salazar, mit der er sich
vermählte und in ihrer Heimath, dem Städtchen Esquivias, sich niederließ;
dem Schäfer Elcío stellte er sich selber dar, unter den andern Schäfern
Spieler seiner Zeit und Bekanntschaft. Der Reiz der Erfindung, die Süßig-
er Sprache, die Reinheit des Tones setzen dieses Werk unter die klassischen
sten Spaniens.

Galathea

Mit dem Familienleben kamen die Nahrungsforgen. Um sein Brod zu
men, schrieb damals Cervantes „zwanzig bis dreißig Stücke,“ die alle mit
A aufgenommen wurden. Nur zwei von ihnen sind noch vorhanden und
uns durch ihren Werth den Verlust der anderen gar so sehr bedauern:
Leben in Algier und Rumania: in jenem will er das Mitleid und
Kaiser zur Loskaufung der Gefangenen, in diesem die Vaterlandsliebe erregen.
Gefühle bilden die Einheit dieser großartigen, aber auch hin und wieder
Eckranken des Schönen überschreitenden Dichtungen. Die Kraft der Gefühle,
Kühnheit der Sprache erinnern an den Geist, der in den Perfern und im
Aethyus des Aischylos weht.

¹⁾ Vgl. Reinh. Baumstark, Cervantes' Musternovellen. Bd. I, S. 1—20. Frei-
1868.

sie weder dem einfältigsten, noch dem wichtigsten Leser einflößen werden. Wenn ich wüßte, daß das Lesen dieser Jemand einen unreinen Wunsch erregen könnte, so würde ich sie schreiben, lieber abhauen, als sie ans Licht hohen reinen Sinn. — „Ich glaube, daß ich der Erccastilischen Sprache selber erzähle. Die vielen anderen gedruckt worden, sind durchgängig aus fremden Sprachen mein Eigenthum, ich habe sie weder geborgt noch tasselte hat sie erzeugt, meine Feder hat sie zur Welt gegeben ihnen ihre Ausprägung.“

Ein eigener Zauber ruht auf diesen Novellen. Beim Erzählen und manche enthalten so feine Seelengemälde, daß sie nahezu in andere Sprachen nicht zu übertragen immer sinnreich, die Schilderung meisterhaft, der Vortrag nend. Die erste dieser zwölf Novellen, „la Gitanela,“ die Geschichte der Preciosa) ist auch darum merkwürdig, Zigeuner Schilderung des Lebens der Zigeuner gibt. Der Haupt-
„Wir sind Herren der Felder, der Saaten, der Wälder, und der Flüsse. Unentgeltlich liefern uns die Berge Früchte, die Reben Trauben, die Gärten Gemüse, die Dä Fische und die Forste Wildpret, Schatten die Felsen, die Wohnung die Grotten. Für uns ist die Ungunst des Kälte der Schnee, ein Bad der Regen, der Donner der Blitz. Für uns ist der harte Erdboden ein weicher härtete Haut unseres Körpers dient uns zum undurchdringlichen beschirmt; unsere Behendigkeit hemmen keine Gitter, hindern sperren keine Mauern: unsern Muth bindet kein Strick, ersticht keine Folter, bezwingt keine Marter. Zwischen Za keinen Unterschied, wenn es uns zusagt; immer finden wir thyrer als Weichtiger zu sein. Für uns werden die Last

zu verlieren, noch macht uns das Bestreben, sie zu vermehren, schlaflos. Die Natur hat uns die Natur gemacht, denn da wir immer unter dem Himmel schlafen zu allen Stunden, so wissen wir auch, wie weit es am Tage bei Nacht ist. Mit einem Worte, wir sind Leute, die von ihrem Leben leben und ohne den alten Spruch auf sich anzuwenden: Kirche, Meer, Königshaus; wir haben, was wir begehren, weil wir uns mit dem begnügen, was wir haben.“

Im fünfzehnten Jahrhundert erschien dieses fremdartige Volk zuerst in Asien. Von Hind Kales, mit Umwandlung der Spirans in Sibilans (s. 1) oder schwarze Inder, wie sie sich nannten, entstand das Wort Zigeuner. Wie einst vor dem Einbruch der Arier die Chamiten, so flohen die Arier aus dem Stamm der Nuts vor den Horden Tamerlans aus Asien, nach Persien, nach Aegypten, nach Europa. 1417 erschienen sie in der Moldau und Walachei, in Ungarn, 1422 in Italien, unstät und fremd, wahr sagend, stehlend, und drangen bis Portugal, bis Schottland, bis Norwegen. In Frankreich erhielten sie den Namen Bohémiens, in sie mit den Hussiten in Gedanken verband, in England Gypsies, aus Aegypten kamen, in Dänemark und Norwegen Taters oder Taterer, in den Niederlanden Heiden. Ueberall war die Staatsgewalt hinter ihnen: Ferdinand der Katholische verbannte sie 1492, Heinrich VIII. Franz I. sprach Galeerenstrafe gegen sie aus. Karl V. verwies sie aus dem Boden des Reiches; Friedrich Wilhelm I. von Preußen gebot jeden Zigeuner, der achtzehn Jahre alt wäre, kurzweg aufzuhängen. Alles, was die Romeitschel, wie sie sich auch nennen, waren nicht auszurotten. Sie sind sie heute noch im südlichen Spanien, in der Moldau und in Ungarn. Sie sind geschickte Korb- und Mattenflechter, Korb- und Viehhändler, Kuppler und Diebe, lieben leidenschaftlich den Tanz und haben viel Talent für Musik. In Europa sollen im Ganzen noch 100 Zigeuner leben.²⁾ Kaiser Joseph II. bemühte sich, sie an anständiges Gewerbe und an Gesittung zu gewöhnen.

Romeit-
schel.

Ber-
folgung.

Thun
und
Treiben.

In der Vorrede zu seinen Novellen rath der Dichter, unter sein Bild die Zigeuner zu setzen: „Der Mann hier mit dem Adlergesicht, mit den braunen Haaren, mit der glatten freien Stirn, mit dem fröhlichen Blick, mit der Nase, aber nicht häßlichen Nase, mit dem Silberbart, der vor kaum zwanzig Jahren noch golden war, mit dem starken Stubbart und kleinen Mund, mittelgroß von Wuchs, frisch von Gesichtsfarbe, ein wenig geduckt und nicht gar zu hoch auf dem Fuß, — dieser Mann, sage ich, ist der Verfasser der „Galathea“ und „Don Quixote von la Mancha,“ Miguel de Cervantes. Er war viele Jahre Soldat und sechshalb Jahre in der Gefangenschaft, wo er lernte die Annehmlichkeiten mit Geduld zu ertragen. In der Seeschlacht bei Lepanto verlor er die linke Hand durch einen Büschenschuß, eine Verletzung, die ihn

Bild des
Cervantes.

¹⁾ Woher das spanische „Gitanos“ entstand.

²⁾ In Ungarn und Siebenbürgen zählt man 90.000, in Spanien 40.000, in England 3.000.

hatte, und kam dafür ins Gefängniß, da er unvernünftigen Mitteln die Summe zu ersetzen. Einige Zeit hindurch richteten über sein Leben. Nach der Ueberlieferung soll im Städtchen Argamasilla im Gefängniß gewesen sein, der erste Theil des Don Quijote, der bald in aller Liebe aller Stände wurde. Als Philipp III. ein Student sah, der am Manzanares sitzend während hell aufachte, sagte er zu seinen Hofleuten: „der liest oder er liest den Don Quijote.“ — Während Cervantes 30.000 Exemplare des Buches verkauft. Von einer Uebersetzung zählte eine allein bis jetzt mehr als 100, dem damaligen Zustand des Buchhandels hatte der davon, er blieb arm. Alles erheiterte sich an den Gedanken darüber, während er selber darbt und in Elend zubrachte. 1614 gab sogar ein gewisser Avellaneda eine Uebersetzung heraus, welche die bösesten Schmähungen Cervantes widerlegte sie, indem er selber den zweiten Theil demselben hat der Dichter die höchste Meisterschaft zu herrschen eine Klarheit und Durchsichtigkeit, daß dieses Werk aller Länder und Völker zu zählen ist.

Aber, wird eingewendet, Don Quijote ist da geschrieben wurde! Der Grundgedanke ist höchst tief, die Seelengröße und die Täuschungen des Heldenthums ein vortrefflicher Mann zum beständigen Gegenstande allerdinge. Aber wenn der Dichter es anders angeschaut, schwerlich sein Ziel erreicht. Dasselbe ist nicht, den und Profaischen, von Heldenthum und kalter Selbsterhaltung man hin und wieder gemeint hat, sondern einer

oben ihn gesteigert. Schon im Gesetzbuch Alfonsos ist ein Ideal des Hums gezeichnet, wie der Ritter glänzende Kleidung tragen müsse, um soll mehr Ehrfurcht einzulösen, wie er enthaltsam leben und allen flenden Vergnügen entsagen müsse. Während der Mahlzeit, heißt es muß er sich die Heldenthaten vergangener Zeiten vortragen lassen, um Geist zu befeuern, und in der Schlacht den Namen seiner Dame an- damit ihm dieß frischen Muth in die Seele gieße und ihn vor unrit- m Thun bewahre. Seit die Spanier den Mauren gegenüber stets im waren, verlangten sie in der Ruhe wenigstens Erzählung von Ritter- Französische Ritterromane drangen in die Halbinsel und wurden verschlungen. Noch wirksamer war die Arbeit eines Portugiesen, der de Gaula, geschrieben von Vasco de Lobeira, einem Edelmann am Hanns I. von Portugal, der von demselben 1385 zum Ritter geschlagen und 1405 gestorben ist. Gaula scheint so viel als Wales zu sein.

Ritter-
romane.

Amadis.

Uebrigens verfährt der Verfasser ganz frei mit Geographie und Geschichte ist nur ein glänzendes Ritterideal hinzustellen. Abenteuer folgen auf der, Amadis ist ein Muster aller ritterlichen Tugenden. Die Leser stießen an der Länge des Buches, nicht an der Unzahl der Gefahren. Gerade fiel — der Verfasser hatte die Saiten angeschlagen, die in allen Herzen klangen. Selbst Cervantes gesteht im ersten Buche des Don Quigote, wo Säuberung der Büchersammlung des fahrenden Ritters der Pfarrer den verbrennen will, weil dieses erste in Spanien gedruckte Buch über die Ritterschaft Ursprung und Quelle für alle andern war: es sei das der Bücher dieser Art, welches jemals geschrieben wurde, und es solle wegen seiner Besonderheit Vergebung erhalten. Unzählige Werke dieser standen in Spanien und wurden immer wieder und wieder gelesen und in die Köpfe. Auch die gebildeteren Stände glaubten an die Wahrheit lesen. Wir hören, daß ein Ritter bei der Rückkunft auf seinem Schlosse Frau und Kinder in Thränen fand und auf die Frage, was für ein Un- gesehen, die Nachricht erhielt, Amadis sei gestorben, — so weit hatten sich gerade gelesen. Geschichtschreiber jener Zeit klagen, daß die Leute in Lesen von Ritterromanen ihre Zeit verschwenden. Wir hörten oben die Geständniß aus dem Munde der heil. Theresia und des heil. Lud- von Granada. Die Wuth Romane zu lesen war ein öffentliches Unglück. Verlangten von der Regierung, daß sie dieser Zeitkrankheit steure die Ritterromane verbrennen lasse. 1555 wurde auch Druck und Verkauf in Spanien und den amerikanischen Besitzungen untersagt, aber Erlasse hier Nichts.

Roman-
leserei.

Cervantes erst hat den Ritterromanen ein Ende gemacht: seit sein Don erschien, wurde kein Ritterroman mehr gedruckt, noch mehr, es hörte auf, sie wurden vernichtet. Jetzt ist solch' ein Exemplar eine selte Seltenheit.¹⁾ Alles wollte sich in einer erträumten Welt bewegen, und mehr die prosaischen Arbeiten des Lebens verrichten. Diese Neigung

letzten
Jahre.

zu bekommen. In seiner letzten Arbeit, *Persiles* und fällt der Dichter selber in den Ton der Ritterromane. Q dieser Dichtung gehalten, die er nicht mehr vollenden k zur Reige. Er schildert uns in der Vorrede, wie er v in Esquivias krank gegen die Hauptstadt ritt, wie ein Reisenden anschloß, als er ihn Cervantes nennen hörte, die Hand drückte mit den Worten: „Ja, ja, das ist der ganz berühmte, das ist der ergötliche Schriftsteller, Musen!“ „Ich bin nicht der Liebling der Musen, em mein Leben geht seinem nahen Ende entgegen. Nach Pulschläge wird spätestens nächsten Sonntag die St stoßen.“ Wenige Tage nachher, am 19. April 1616, f Widmung seines Werkes für den Grafen von Lemos ein 23. April 1616 war jedoch der Kampf mit Unglück, Armuth schon zu Ende: Cervantes starb in den Armen gefährtin, 68 Jahre alt. 1835 hat Spanien ihm in M Ehren aufgestellt.

Cervantes zeigt sich verlegt durch die Rüste, n seinen späteren Jahren gegen seine Schauspiele bewies. her, schreibt er, daß ich zu meiner alten Beschäftigung Glauben, die Zeiten meines guten Rufes seien noch nicht einige Komödien verfaßte. Aber ich fand keine Vögel i Nestern; das soll heißen, ich fand keinen Theaterdirektor begehrt hätte, obgleich alle wußten, daß ich sie liegen h sie denn in einen Koffer und verurtheilte sie zu beständi diese Zeit sagte mir ein Buchhändler, er würde sie mi nicht ein Schauspieldirector gesagt hätte, von meiner erwarten, aber von meinen Versen Nichts. Wenn ich i so machte es mir Kummer, dies zu hören, und ich sagte habe ich mich verändert daß ich nicht mehr derselbe bin

n, in denen ich dein Ebenbild sah; du aber, mein Carlos, warst kaum
 reinen Luft der Morgenröthe theilhaftig emporgeblüht, als schon die
 Lilie welk und erstarrt zu Boden sank, um in den Himmel verpflanzt zu
 werden. Unwillkürlich tritt die ähnliche Erinnerung an eine Wehklage ob dem
 Tode des Sohnes von einem andern hochgestimmten Dichter vor die Seele. Der
 persische Dichter des Orients, Firdusi, beweint den Verlust seines Sohnes <sup>Lope und
Firdusi.</sup>
 als in schönen Versen. Doch der Schmerz des christlichen Dichters ist
 tiefer als der des Mohammedaners. Firdusi singt:

„Viel Zeit ist über mich dahin gegangen,
 Mein Herz darf nicht am Erdboden mehr hangen;
 Mir ziemet Rath und Weisheit zu gewinnen
 Und über meines Sohnes Tod zu sinnen.
 Für mich, den Alten, war es Lebens Zeit,
 Statt meiner ging der Jüngling, mir zum Leid.
 Vermöcht ich, auf dem Weg ihm nachzueilen,
 Ich holt ihn ein und zwäng ihn, noch zu weilen.
 Mein war die Reize, doch mit schnellem Schritt
 Floh er und nahm des Vaters Ruhe mit.
 Du, der mir Trost gab, wenn ich war verdrossen,
 Was lässest du den alten Weggenossen?
 Wohl junge Freunde hast du angetroffen —
 Nicht mehr dich zu erreichen darf ich hoffen! —
 Weil er nicht mehr nach Wunsch die Erde fand,
 Hat sich der Jüngling von ihr abgewandt;
 Dies eine Mal nur hat er mich betrübt,
 Mit blut'gem Herzen und bethrüntem Blick
 Ließ er mich hier zurück im Mißgeschick.
 Nun mir so lang die Lebensjahre währten,
 Blich keiner mir der früheren Gefährten.
 Mein Sohn ging ein in jene Himmelswelt,
 Wo er dem Vater einen Platz bestellt;
 Er blickt mich an von jener lichten Stätte
 Und zürnt mir, daß ich mich so sehr verspäte!“

Ein nicht minder harter Schlag war der Tod der Gattin. Der Dichter
 dadurch so sehr gebeugt, daß er der Welt zu entsagen beschloß. Er em- <sup>Lope
geistlich.</sup>
 pfehlte die Weihen zu Toledo und las 1609 seine erste heilige Messe. Aber auch
 weltlicher hörte Lope nicht auf zu dichten, vielmehr beginnt jetzt erst die
 beste Zeit seiner Dichtertätigkeit. Sein Ruhm stieg, die Nation betete
 seine Stücke beherrschten das Theater. Ueber jedes Ereigniß sollte seine
 die Weihe der Dichtung ausgießen, jeden Sieg feiern, in jedem Unglück
 spenden. Selbst Cervantes gesteht, Lope de Vega sei ein Wunder der
) und Alleinherrscher der Bühne; er mache sich alle Schauspieler dienst-
 und unterwerfe sie seiner Gerichtsbarkeit, er erfülle die Welt mit wohl- ^{Ruhm.}
 gen Schauspielen und habe sie alle aufführen gesehen und Alles, was
 hervorgebracht, reiche nicht an die Hälfte dessen, was er allein ge-
 a. Auf der Höhe des Dichterruhmes verlor Lope seine bescheidene Haltung
 er blieb ein frommer, demüthiger, wohlthätiger Priester. Sein Haus war
 Aufenthaltsort aller Bedrängten. Niesige Honorare nahm er ein, aber er war

stieß aus Luthen im Anitz mit irgend einem in
 dieser Sonne und diesem Morgenroth kleidete ich
 nun mich her, so wie ein Lamm im Morgenschein
 jeder kindische Einfall, den seine kleine Zunge kaum
 uns ein weiser Spruch und ward mit Klüssen von
 solchen Morgen zu sehen, nach so vielen dunklen
 früheren eitlen Hoffnungen. Von da ging ich in
 bis man mich zum Essen rief; ich aber sagte dann
 nicht weiter stören, — so groß war der Hang zu
 mein Carlos kam, um mich zu holen, und mein
 Brust Umarmungen gab, so konnte ich nicht wid
 Seite seiner Mutter an den Tisch. Ohne glänzende
 dorthin die Gerichte trägt, ohne die Tafel des
 Schalen und goldenen Schüsseln besetzt, spendete
 bedurften, denn die Natur hat an Wenigem gen
 starb im siebenten Jahre und der Dichter spricht
 Weise in einer Ode aus: „Diese süße Frucht m
 o ewiger Vater, unter deinem Segen demüthig
 wenn von allen Opfern ein reines und demüthiges
 ich dir wohl dieß mein Herz, meinen Carlos, biete
 seit Du mein Auge dem Lichte deiner Erkenntniß öf
 auf die Erde und war wie eine Wolke, die mich hin
 Sonne zu schauen; und so trieb jezt der Hauch
 Lebensschiff durch das Meer meiner Thränen in de
 und es war gut, daß mir der entrissen ward, der
 lieben, und daß ich dir dies zarte Lamm zum D
 du, glückseliger Knabe, der du in den sieben Jahre
 gehorham gegen deinen Vater geübt hast, erheitere
 nun im Reiche des Lichtes wohnst. Von der erste
 hast du uns keine trübe Stunde gemacht. Dein T
 du uns gibst. Wenn ich dich so heilig und so we

Tod des
 Sohnes.

in denen ich dein Ebenbild sah; du aber, mein Carlos, warst kaum einen Lust der Morgenröthe thaubenezt emporgeblüht, als schon die ie well und erstarrt zu Boden sank, um in den Himmel verpflanzt zu Unwillkürlich tritt die ähnliche Erinnerung an eine Wehklage ob dem S Sohnes von einem andern hochgestimmten Dichter vor die Seele. Der ische Dichter des Orients, Firdusi, beweint den Verlust seines Sohnes ^{Lope und Firdusi.} in schönen Versen. Doch der Schmerz des christlichen Dichters ist als der des Mohammedaners. Firdusi singt:

„Viel Zeit ist über mich dahin gegangen,
 Mein Herz darf nicht am Erdentand mehr hängen;
 Mir ziemet Rath und Weisheit zu gewinnen
 Und über meines Sohnes Tod zu sinnen.
 Für mich, den Alten, war es Gehens Zeit,
 Statt meiner ging der Jüngling, mir zum Leid.
 Vermöcht ich, auf dem Weg ihm nachzueilen,
 Ich holt ihn ein und zwäng ihn, noch zu weilen.
 Mein war die Reife, doch mit schnellem Schritt
 Floh er und nahm des Vaters Ruhe mit.
 Du, der mir Trost gab, wenn ich war verdrossen,
 Was lässest du den alten Weggenossen?
 Wohl junge Freunde hast du angetroffen —
 Nicht mehr dich zu erreichen darf ich hoffen! —
 Weil er nicht mehr nach Wunsch die Erde fand,
 Hat sich der Jüngling von ihr abgewandt;
 Dies eine Mal nur hat er mich betrübt,
 Mit blut'gem Herzen und bethrüntem Blick
 Ließ er mich hier zurück im Mißgeschick.
 Nun mir so lang die Lebensjahre währten,
 Blieb keiner mir der früheren Gefährten.
 Mein Sohn ging ein in jene Himmelswelt,
 Wo er dem Vater einen Platz bestellt;
 Er blickt mich an von jener lichten Stätte
 Und zürnt mir, daß ich mich so sehr verspäte!“

nicht minder harter Schlag war der Tod der Gattin. Der Dichter ^{Lope} ^{geistlich.} so sehr gebeugt, daß er der Welt zu entsagen beschloß. Er em-
 weihen zu Toledo und las 1609 seine erste heilige Messe. Aber auch
 ichter hörte Lope nicht auf zu dichten, vielmehr beginnt jetzt erst die
 e Zeit seiner Dichterthätigkeit. Sein Ruhm stieg, die Nation betete
 ine Stücke beherrschten das Theater. Ueber jedes Ereigniß sollte seine
 Weihe der Dichtung ausgießen, jeden Sieg feiern, in jedem Unglück
 nden. Selbst Cervantes gesteht, Lope de Vega sei ein Wunder der
 und Alleinherrscher der Bühne; er mache sich alle Schauspieler dienst-
 nd unterwerfe sie seiner Gerichtsbarkeit, er erfülle die Welt mit wohl-
 t Schauspielen und habe sie alle aufführen gesehen und Alles, was ^{Ruhm.}
 ervorgebracht, reiche nicht an die Hälfte dessen, was er allein ge-
 Auf der Höhe des Dichterruhmes verlor Lope seine bescheidene Haltung
 blieb ein frommer, demüthiger, wohlthätiger Priester. Sein Haus war
 chtsort aller Bedrängten. Kiefige Honorare nahm er ein, aber er war

ten. 12 Bänden, die 144 Komödien enthalten, also die vollendetsten hielt, um Sammlungen seiner Werke, welche entgegen zu treten. Wie groß die Zahl seiner Schriften einem Warnungsschreiben an seinen Sohn, als dieser widmen wollte. „Ich habe, heißt es hier, 900 Komödien über verschiedene Gegenstände in Prosa und Versen, dichte über vermischte Gegenstände, daß das Gedruckte dessen, was noch zu drucken ist, erreichen kann.“ — Blich in seinen Compositionen, erzählt ein Freund, aber in ihrer Durchsicht. Die Gesamtsumme der Honorare Honorar. 97.000 Ducaten berechnet. Seine Freigebigkeit gegen groß, daß er nicht einmal seiner Tochter eine Mitgift übernahm ihre Aussteuer), daß er seinem Sohne schenkte ein armes Haus, ein armes Bett, einen armen Tisch Blumen meine Sorgen zerstreuen;“ — ein Beweis gewesen sein muß. Ueber seine Werke dachte Lope nicht leute. „Der wahre Ruhm, sagt er, besteht in der Theil allen Beifall, der mir zu Theil geworden ist, hingegen mehr gethan zu haben.“ ¹⁾

¹⁾ Er wünschte Nichts gedichtet zu haben als geistlich, welcher er einst so eifrig und lange zugethan huldigte, wurde dem Sonette „Die höchste Schule“ sprach er dies kurz vor

Die höchste Schule.

„Des Wissens Gier, von allen Seelentrieb
Der unersättlichste, hat mich im Dienste
Der Wissenschaften und der hohen Künste
So viele Jahre rastlos umgetrieben.

Was ist mir nun als Frucht und Lohn geblieben
Statt lauterer Wahrheit fand ich Hirngespinn
Statt neuen Lichtes trübe Nebeldünste,
Mein Herz blieb leer, blieb arm an Glauben

Lope starb 73 Jahre alt, 21. August 1635, nach kurzem Krankenlager. Tob.
 rt, wie Spanien seinen Dichter betrauerte, gereicht der Nation zur Ehre.
 Tage war Trauer im ganzen Königreich. Ein Leichenbegängniß wie Lope
 sch kein Dichter gefunden; sein Freund und Gönner, der Herzog von
 bedeckte die Kosten desselben. Drei Bischöfe verrichteten dabei den Dienst
 Kirche. Alle Minister, alle Großen, alle Prälaten, alle Gelehrten und
 er, alle Genossenschaften nahmen an demselben Antheil. Alle Fenster und
 der Häuser waren mit Zuschauern bedeckt. Der Zug machte einen großen
 e, damit seine Tochter Marcella, die im Kloster der Baarfüßerinnen Nonne
 das Antlitz des geliebten Vaters noch einmal sehen könne — der Sarg
 nämlich offen getragen. Als die Leiche in die Gruft gesenkt wurde, erhob
 gemeines Wehklagen, als ob Jeder ein hohes Gut verloren hätte. Mehrere
 hindurch dauerten die Trauerfeierlichkeiten, sie endeten mit einem Stücke,
 dem seine Aufnahme in den Himmel stattfand. 160 Dichter priesen seine
 gen. Die spanischen Gedichte über seinen Tod füllen einen Band, einen
 die italienischen. In allen Kirchen ward über seine Verdienste gepredigt!
 kein Dichter ward je von einem ganzen Volk in solchem Grad anerkannt,
 und bewundert! Von Lope's Aeußerem hören wir, daß er groß und
 schön von Gestalt und anmuthig war, liebenswürdig im Umgang, hin-
 im Gespräch, bescheiden, ohne Stolz auf seine Verdienste und ohne
 schriftstellerische Eitelkeit.

Wie
Spanien
trauert.

1500 Komödien von Einem Dichter — gewiß eine erstaunliche Zahl —
 e geringer Theil ist im Druck erschienen, 320. Jedoch ist bei dieser
 gen Kraft nicht so sehr die Zahl der Hervorbringungen, als die Menge
 schaft Ausgezeichneten, was in Erstaunen setzt. Ein Zeitgenosse von
 urte: „Lope ist der Anfang und das Ende der Komödie; man kann
 m sagen, daß er vor sich Keinen gefunden, den er, nach sich Keinen,
 e hätte nachahmen können. Die Stücke Lope's sind von der Natur, die
 tigen von der Industrie erzeugt, bei ihm aber ist Alles so natürlich,
 e Blumen den Pflanzen, die Früchte den Bäumen.“ Möglich war
 nur durch die Tiefe der Anschauung des Dichters, durch seinen feinen
 ür alle Erscheinungen der Natur und des Menschenlebens, durch die
 und den Schwung seiner Phantasie. Lope ist Meister im Charakterisiren
 als im Entwickeln einer Handlung; sein Versbau ist harmonisch und
 b, seine Sprache einfach und gewaltig. Für jede Empfindung findet er
 ssenden Ausdruck und sagt in seiner „Arte nueva de hacer comedias“

Geist
seiner
Werte.

„Man passe die Verse geschickt dem Stoffe an. Die Decimen sind gut
 lagen; das Sonett paßt für die, welche in Erwartung sind; die Er-
 gen fordern Romanzen, obgleich sie sich am glänzendsten in Octaven
 men; Terzinen sind für ernste, Redondillen für Liebeszenen geeignet.“
 itlich sind ihm Frauencharaktere gelungen. Der Geschichtschreiber des
 hen Drama's sagt: „Der Dichter liebt die Frauen in einem idealen
 darzustellen. Niemand vielleicht hat mit mehr Innigkeit, Seele und
 heit die Glut der Neigung, die Standhaftigkeit und die Energie ge-
 et, deren ein liebendes Weib fähig ist; Niemand mit gleicher Feinheit

in keinem kann jay der Spinnet magt begreifen
 Nation. Und bei aller Würde der Handlung ist d
 und rasch. Wie im Trauerspiel Ernst und Wür
 und Scherz in edelster und reinsten Weise — über
 und üppigster Reichthum und feinste Zeichnung.

Frohn-
leich-
nam-
spiele. Ueber die Frohnleichnamsspiele unseres Dichter
 in den Zauberkreis dieser Dichtungen eintritt, der f
 Geiste angeweht und erblickt einen anderen Himmel,
 Welt ausspannt. Es ist als ob dämonische Mäch
 davon trügen; schwindeleerregende Tiefen des Denken
 räthselhafte Gestalten entsteigen der Finsterniß und
 Mystik leuchtet in den geheimnißvollen Born hinein
 springen. Aber die Nebel zertheilen sich und man
 des Irdischen hinaus, jenseits von Raum und Zeit
 meßlichen und Ewigen gerissen. Hier verstummen
 steigen die Stimmen der Menschenwelt nur wie fei
 klängen getragen, empor. Ein riesiger Dom von gei
 auf, in dessen ehrfurchtgebietenden Hallen kein pr
 wagt; auf dem Altar thront, von magischem Licht
 der Dreieinigkeit; ein Strahlenglanz, wie ihn irdis
 vermögen, dringt hervor und umleuchtet die gewalt
 wunderbaren Glorie. Hier sind alle Wesen in
 versenkt und blicken staunend in die unergründlichen
 Die ganze Schöpfung stimmt in einem Jubelchor
 quelle alles Lebens zusammen; selbst das Wesenlose
 Todte gewinnt Sprache und den lebendigen Ausdru
 stirne und Elemente, die Steine und Pflanzen zeigen
 die verborgensten Gedanken und Gefühle der W
 Himmel und Erde strahlen in himmlischer Klarheit

Spannt, um den sich die „Autos sacramentales“ bewegen, ist, wie kaum zu werden braucht, die Verherrlichung der Transsubstantiation.

Lope hatte Zeitgenossen, die gleichfalls im Drama Ruhm errangen, die auch seine Größe nicht erreichten.

Cervantes zählt sie mit den Worten auf: „Aber deshalb, da Gott nicht Alles gibt, werde der Werth der Arbeiten des Doctor Ramon, welche denen des großen Lope die zahlreichsten waren, nicht verkannt. Die überaus großen Erfindungen des Licenciaten Miguel Sanchez, die Gravität des Mira de Mescua, der vorzüglichen Pierde unserer Nation, bleiben schätzbar und ebenso die Sinnigkeit und die unzähligen geistvollen Einfälle von Juan Tarraga, die Anmuth und Süßigkeit des Don Guillen de Sotomayor, die Feinheit des Aguilar, die Pracht, das Gepränge, der Pomp der Grandezza der Schauspiele des Luis Velez de Guevara, sowie die Reize jenes sinnreichen Kopfes, des Don Antonio de Galarza, mit dem jetzt ein Ende hat, und die, welche wir nach den Betrügereien Amors Gaspar de Avila noch erwarten dürfen. Alle diese und noch einige haben dem großen Lope bei der Aufrichtung des großen Gebäudes der spanischen Romödie geholfen.“

Andere
Dichter.

Salencia besaß seit lange eine stehende Bühne. Die Akademie de los Autores, die am 4. October 1591 ihre erste Sitzung hielt, war ein Versammlungspunkt der Schöngeister. Unter ihnen nahm der Doctor der Theologie, Juan de Sotomayor, eine hervorragende Stellung ein, seine Dramen beweisen Originalität, Erfindung und technische Gewandtheit. Gaspar Aguilar, sein Freund, ist nicht weniger selbständig im Erfinden, gewandt im Charakterisiren und voll Wärme der Darstellung; er soll aus Gram darüber gestorben sein, daß eines seiner Gedichte von einem Großen eine kalte Aufnahme fand.¹⁾ — Guillen de Castro (1540–1631) war ein Freund Lope's, einmal Befehlshaber einer Festung im Norden, seine „Mocedades del Cid“ (die Jugendjahre des Cid) plündern die Vorurtheile zu seinem Cid, was in letzterem Schönes ist und Großes, ist dem Spanier entlehnt, nur ist Vieles erstarrt und statt des Duftes der Poesie oft hohle Rhetorik.²⁾ Der fruchtbare Doctor Ramon war barmherziger, als im Kloster zu Guenca. Miguel Sanchez, der Göttliche genannt, war ein Schüler des Bischofs von Guenca. Mira de Mescua war Archidiacon in Salamanca und lebte später als Geistlicher am Hofe Philipps III. und IV. Luis de Guevara, der 400 Dramen schrieb, starb 1644 am Hofe König Philipps IV.³⁾

Salen-
cianer.

Neben dieser nationalen Schule gab es eine kritische, welche an den Vorurtheilen des Aristoteles hing und für sie dieselben Gründe vorbrachte, die später Boileau in seinen Alexandrinern breit auseinander setzte. Lope's Dramen retteten dem spanischen Drama seinen nationalen Charakter und retteten es vor der Gefahr frostiger und langweiliger Nachbildung antiker

Die drei
Einhei-
ten.

¹⁾ Tidnor, l. c. Bd. I, S. 649. — Schäd, l. c. Bd. II, S. 420–23.

²⁾ Ibid. I, p. 653–60. — Schäd, l. c. Bd. II, S. 428–30.

³⁾ Ibid. I, p. 660–62. — Schäd, l. c. Bd. II, S. 469–91.

Molina. Molina hieß eigentlich Gabriel Tellez, war geboren in
 trat 1620 ins Kloster der Barmherzigen, was aber
 dramatischer Dichter — er schrieb über 300 Stücke, all
 Laune und Erfindungskraft — keinen Eintrag that. Sei
 „wie Bienen durch Rosenbüsche, schwärmt er durch die Bl
 Dichtung.“ — Seine witzigen Ausfälle auf den Hof, I
 sition lassen uns über die Freiheit der Bühne in jener
 hat die Sprache kühner und genialer bewältigt und lie
 Wendungen der Darstellung zu überraschen, niederzureiß
 um etwas Schöneres an dessen Stelle zu setzen. „Tir
 der uns zwingen kann, selbst Unglaubliches zu glauben
 können, sehen wir uns in seinem magischen Netze gefangen
 Dichtung fortgeführt.“ Der kritischen Schule gegenüber
 Lope: „Wenn in Griechenland die Trefflichkeit des
 wenn bei den Römern die des Terenz und Seneca hin
 festzustellen, auf welche so stark gepocht wird, so ist
 unseres spanischen Lope de Vega (der Zierde des Manz
 Castilien, des Phönix unserer Nation) jene sowohl in d
 Qualität seiner nie genug gekannten, gleich wohl beneide
 Schriften so weit, daß diese Autorität wohl ausreicht,
 umzustößen. Und da er die Komödie zu der Vollkom
 bildung gebracht hat, in welcher wir sie jetzt sehen, so
 Anderen in die Schule zu gehen.“ — Tirso de Mosi
 noch gerne in Spanien aufgeführt, sein Drama: „Es
 einträte, und keine Schuld, die nicht bezahlt werden n
 Gast“ (El convidado de piedra), enthält die Abenteuer
 Juan Tenorios und lieferte Molière, Mozart und By
 Dichtungen.) — Zu den begabtesten dramatischen Di
 de Alarcón, Mitglied des indischen Rathes, welcher
 seiner Comödien herausgab mit einer Widmung an den

Don
 Juan.

Alarcón.

bestätigte auch schwächere Talente zu guten Leistungen. Frankreich und Italien sahen vom Reichtum Spaniens. Corneille wie Molière, Lesage und Andere nahmen spanischen Werken den Stoff zu ihren Dichtungen. In Lissabon spielte das Repertoire von Madrid und in Italien bediente man sich bis auf Alfio und Goldoni der Uebersetzungen aus dem Spanischen und, wollte ein Direktor ein volles Haus haben, so gab er Lope als den Verfasser des Stückes an, das gerade aufgeführt werden sollte.

Lope ist groß, doch sollte ihm ein noch größerer dramatischer Dichter folgen, Calderon. Jener heißt der Phönix, dieser der König der spanischen Dichter. Lope ist fruchtbar, aber auch Calderon; dieser aber ist überlegter als jener. Goethe nennt Calderon dasjenige Genie, das zugleich den meisten Verstand und A. W. Schlegel erklärt: „Ich weiß keinen Dramatiker, der so zu poetisiren gewußt hätte und der zugleich so sinnlich kräftig und edel wäre“ — und sagt über ihn ferner die ewig schönen Worte: „Goethe aber spricht sich am meisten in der Behandlung der religiösen Dichtung aus. Die Liebe schildert er nur mit allgemeinen Zügen, er redet die mystische Kunstsprache. Die Religion ist seine eigentliche Liebe, das Leben seines Herzens. Nur für sie erregt er die erschütterndsten, bis in die Seele bringenden Mührungen. Bei bloß weltlichen Begebenheiten hat er dies vielmehr nicht gewollt zu haben. Sie sind ihm, wie trübe sie auch sein mögen, schon durch die religiöse Ansicht bis zur Klarheit geworden.“ Dieser Glückselige hat sich aus der labyrinthischen Wildniß der Welt in die Burgfreiheit des Glaubens gerettet, von wo aus er die Welt des Weltlaufs mit ungestörter Seelenruhe ansieht und schildert; ihm ist das menschliche Dasein kein düsteres Räthsel mehr. Selbst seine Thränen, selbst im Sonnenglanz blinkenden Thautropfen an einer Blume, spiegeln sich in ihm ab. Seine Poesie, was auch scheinbar ihr Gegenstand ist, ist ein unermüdlicher Jubelhymnus auf die Herrlichkeit der Natur; darum feiert er mit immer neuem freudigem Erstaunen die Größe der Natur und der menschlichen Kunst, als erblickte er sie eben zum ersten Male in noch unabgenützter Festpracht. Es ist Adams erstes Erwachen, es ist mit einer Verebtheit und Gewandtheit des Ausdrucks, mit einer Eindringung der geheimsten Naturbeziehungen, wie nur hohe Geistesbildung und reife Beschaulichkeit sie verschaffen kann. Wenn er das Entfernteste, das Größte und Kleinste, Sterne und Blumen zusammenstellt, so ist der Eindruck seiner Metaphern der gegenseitige Zug der erschaffenen Dinge zu einander wegen ihres gemeinschaftlichen Ursprunges, und diese entzückende Harmonie und Eintracht des Weltalls ist ihm wieder nur ein Widerschein der ewigen Alles umfassenden Liebe.“

Calde-
ron.

Diego Calderon de la Barca wurde geboren in Madrid am 25. März 1600 aus edler Familie, welche wie Lope de Vega ihren Stamm-

Leben.

gezogen und ein Liebling des Königs. Von der Vertraulichkeit dem Dichter wird erzählt, daß beide hin und wieder Theater und, als sie eines Tages die Schöpfung der Welt darstellten, deron und Gott von Philipp IV. gespielt wurde. Als aber die Begeisterung fortgerissen, eine zu lange Beschreibung des Stegreif her sagte, habe der König plötzlich dieselbe mit den Worten: „Bei mir (statt bei Gott) mir thut leid, daß ich den Adam schaffen habe.“ — Der Dichter wurde vom König zum Ritt heil. Jakob ernannt. Als wegen des Aufruhrs in Catalonien der vier großen Kriegsorden ins Feld ziehen mußten, hatte er seinen Liebling und befahl ihm, um ihn am Hofe zurückerückung eines Dramas. Allein Calderon wollte nicht bloß mit auch mit dem Schwerte thätig sein und vollendete in großem „Kampf der Liebe und der Eifersucht“ und stieß dann zum tapfer im Felde, bis der Krieg vorüber war. Philipp beehrte ihn mit einem Monatsgehälte von 30 Goldkronen. — Calderon feierlichkeiten an, als die junge Königin Anna Maria von Spanien in Madrid hielt. 1651 trat der Dichter in einen Orden ein. 1663 ernannte ihn der König zu seinem Ehrencaplan, um ihn in Madrid zu haben, und überschüttete ihn mit Zinsen. Calderon war ein frommer Priester, dies that jedoch seiner Zeit so wenig als bei Lope einen Eintrag. — Weltliche wußten seine Feder. Madrid, Toledo, Granada, Sevilla ihm Frohleichnamsspiele. Wie der Schwan, der singend vor sich dichtet Calderon bis zu seinem letzten Athemzuge. Er starb am 25. Mai 1681. Nach seiner Anordnung wurde er ohne Begräbnis, aber er konnte seine Landsleute nicht hindern, ihrer Verehrung in allen größeren Orten durch die glänzendste Todestruhe zu geben, und nicht bloß in Spanien, auch in Mexico, in Rom und Neapel trauerte man über seinen Hingang, als e

Dichter
und Feld.

Ordens-
mann.

Tod.

Trauer.

betrifft. Ein für ihn begeisterter Spanier jener Zeit nennt ihn „das des Hofes, den Meid der Fremden, den Vater der Musen, das Licht der die Bewunderung der Menschen,“ und preist seine tiefe Demuth, seine Scheidenheit, seine aufmerksame Höflichkeit und seine Milbherzigkeit gegen lge, sein Haus sei der Zufluchtsort aller Bedrängten gewesen. Gedruckt einzelne seiner Dramen schon 1633, aber wider seinen Willen; er Werte. hat nie eines seiner Stücke drucken lassen; wie auch Lope de Vega meinte, seine Stücke nicht geschrieben, um von der Bühne in das Cabinet des verpflanzt zu werden. In ihrer Habsucht versandten die Buchhändler als von Calderon verfaßt, in denen auch nicht ein Vers aus der Feder hen Dichters stammte. Deshalb bat sein Freund, der Statthalter von a, der Herzog von Veragua, Calderon in einem Brief um ein Ver- damit er eine Sammlung anlegen könnte. In seiner Antwort klagt der über die Buchhändler und gibt ein Verzeichniß von 111 vollständigen Men und 70 Frohnleihnamsspielen. In den Ausgaben Calderons sind 8 Schauspiele und 73 Frohnleihnamsspiele aufgenommen.')

Calderon war der Liebling des kunst sinnigen Königs Philipp IV., Kunst-
höhe. in dem seinen Hof in Madrid. Seine Stücke wurden im schönsten Saal der Welt vor dem König, vor den ersten Männern des Reiches, Blütthe des Adels und der Schönheit und mit einem Pomp und Kunst der Maschinen, einem Glanz der Decorationen aufgeführt, die seitdem bis in unsere Zeit nicht erreicht worden sind. Denn der heute keine Kosten, ließ er doch sogar aus Italien einen berühmten Bau-
bauer kommen. Was wir von der Darstellung feuerspeiender Berge, Glanz
der Dar-
stellung. bewegter Meere, der Schrecken des Tartarus im königlichen Theater Retiro hören, übersteigt in der That Alles, was die Decorations- und Baukunst unserer Zeit an den Hofbühnen leistet. Der König war ein Kenner der Dichtkunst und zog alle tüchtigen Kräfte der Nation an Hof, an welchem wir einen Wettstreit in künstlerischen Leistungen finden, da im Anfange unseres Jahrhunderts zu Weimar. Und nicht nur am sondern in der ganzen Nation herrschte Liebe und Verständniß für hohe Darstellungen. Ein Jahrhundert lang finden wir in Spanien ge Nation für das Drama schwärmend, wie es nicht ärger in Athen sein mag, und so wird erklärlich, wie ein Genius, wie Calderon, gemeinen Enthusiasmus beflügelt, so Vollendetes zu leisten vermochte. in verhält sich zu Lope, wie allenfalls die Formvollendung des Les zur urwüchßigen Kraft des Aischylos. Lope hatte die Bahn ge- Calderon durfte nur seine Ausschreitungen vermeiden und das Edige hen, um mit seinem feinen Talent in ihrer Art unübertroffene Muster über Kunst aufzustellen.

Schad vergleicht unsern Dichter sinnig mit einem Architekten, welcher mit Hand auf schon gelegtem Fundament und freilich mit größtentheils

Katholicismus, ist hier in der glänzendsten Gestalt. haften Prinzen, gesteht Zimmermann: „Welch' eine mühe sie zu betrachten und zu bewundern! In diese große katholische Dichter in eine Sphäre geschwun seinen unermesslichen Kräften doch nicht reicht. Denn großen Natur durch Schuld und Leidenschaft handel das Höchste, was es überhaupt gibt, um die Lüste in das Reinste, in die Seligkeit. Diese Aufgabe ist weder vor, noch nach Calderon hat sich auch nur dieser Tragödie annähern können.“ 2) — Ein Span eminente Mann zum allgemeinen Erstaunen sich sell den „Autos Sacramentales.“ Die Andacht seines Gemüth, und die Rede, entflammt im hingerrissenen Adler des Ezechiel über seine Genossen und ihn dungen sind so göttlich, die Gedanken so schön, die die Moralitäten so verschmolzen, die Lehrsätze so Glaube so sanft verwoben, und das Nutzbare ist de stellt, daß zugleich der Verstand in Bewunderung gesetzt wird. Die Seelen lehren voll Liebe und zerknirscht, ergötzt und befeuert, und indem er dem Ehrfurcht vor dem Sakramente ein.“

Um Calderon finden wir am Hofe eine ^{Zeit-}genossen. Dichter. Francisco de Rojas aus Toledo, 1641 ernannt, so berühmt, daß man unechte Stücke unter um sie zu empfehlen; von der Natur mit reicher Feuer und Schwung ausgestattet, aber nicht immer herrschend, oft in falschem Prunk sich ergehend, ein ^{Moreto.} Augustin Moreto y Cabanna wahrscheinlich aus 2 und Toledo, wo er in reiferen Jahren in den geist in Toledo am 28. October 1669. Aus dem Wunsch

le, in denen der Dialog geistreich mit attischem Salz gewürzt und die
ig einfach, aber spannend ist. Sein Stück „El desden con el desden“
der dem Titel „Donna Diana“ heute noch gerne auf deutschen Bühnen
Wie Moreto so benützte auch Matos Fragoso Arbeiten früherer
die er aber mit großer Gewandtheit zu einem wohl berechneten und
en Bau zusammenzustellen wußte. — Christoval de Monroy aus
len, ein Zeitgenosse des Lope de Vega und trotz der Größe dieses
dennoch vom Publikum besonderer Aufmerksamkeit gewürdigt, hat bei
Talent eine Neigung zum Außerordentlichen und Maßlosen. — Juan
Diamante, Ritter des Ordens vom heil. Johann von Jerusalem,
Mitte des 17. Jahrhunderts blühend, ist besonders glücklich in Dar-
m aus der spanischen Geschichte. — Antonio de Mendoza bekam ob-
schönen poetischen Talenten beim kunstsinnigen Philipp IV. die Stelle
Privatsecretärs, wurde Mitglied des obersten Rathes der Inquisition und
r des Ordens von Calatrava. Acht Stücke, die von ihm vorhanden sind,
gewandtes Talent, Wiß, aber wenig Tiefe. Dramatische Dichter zweiten
sind ferner der fruchtbare Alvaro Cubillo de Aragon aus der ersten
des sebzehnten Jahrhunderts, der namentlich in Durchführung sittlicher
stark ist und die edle Seite des Menschenherzens mit großer Wärme
und Juan de la Hoz, 1620 geboren in Madrid, 1653 Ritter von
go und Präsident des Rathes von Castilien. Seine Komödien zeichnen
le Schwächen und Laster vortrefflich. Der letzte dramatische Dichter von
ag in dieser Periode ist Antonio de Solis, geboren zu Placencia 1610,
und Liebling Philipps IV., nach dessen Tod er das Amt eines
len von Indien erhielt, in welcher Eigenschaft er seine berühmte Ge-
ber Eroberung von Mexiko schrieb. Auf der Höhe seines Ruhmes und
es, 57 Jahre alt, trat Solis in den Priesterstand und entsagte für
der Dichtkunst. Solis ist geschickt einen Plan zu entwerfen und durchzu-
sein Wiß ist fein, seine Sprache ist elegant, allein es fehlt ihm die echte
nd die Ursprünglichkeit eines Lope und Calderon.

Men-
doza.

Solis.

Mit dem Tode Philipps IV. endete die Blüthe des spanischen Dramas.

Trauer über den Hingang dieses Königs und während der Minder-
it Karls II. durften einige Zeit hindurch gar keine Vorstellungen ge-
werden. Mit Philipp V. kam französischer Geschmack nach Spanien.
Das Lied ist uralt in Spanien. Kaum hatte die Sprache sich gebildet,
nte das Heldenlied. Das älteste Denkmal in spanischer Sprache ist
155 von Alfons VII. ausgestellte Urkunde und aus derselben Zeit

das 3000 Verse starke Heldengedicht vom Cid,¹⁾ volkstümlich,
sch einfach, voll von Kraft und Naturgefühl, originell, malerisch, ein
Bild des Heldengeistes jener Zeit, in deren Anschauung der unbekante
noch ganz versunken ist.²⁾ — Das ganze Werk macht dem Geiste
spanischen Volkes Ehre — es ist das älteste poetische Schrift Denkmal,
sprache entwindet sich noch mit Mühe dem Latein, ist noch unvoll-
n, aber kühn in ihren neuen Formen.

Poema
del Cid.

¹⁾ Bgl. Bb. III dieses Werkes S. 233—44, über die wahre Geschichte des Cid nach
den Quellen.

²⁾ Tidnor, l. c. Bb. II, S. 429—69. I, 19—31.

Don-
mango.

Lorenz
Segura.

Alexan-
derepos.

Spani-
sche Kai-
serung.

Gonzalo war ein wahrer Dichter.¹⁾ Das Romanzo ist die
Gebrauch statt der lateinischen in öffentlichen und Privatverha-
der Heilige verstattete. Wieder war es ein Geistlicher, Juan S
aus Astorga,²⁾ ein Mann von nicht gewöhnlicher Bildung, v
erste Ritterepopöe gab. Das Gedicht behandelt „die Blum
den Liebling der Sage und Dichtung bei allen Völkern des
gander den Großen, dessen Geschichte nach Chaucers
war, „daß jeder Wicht in des Helden Schicksalen bewandert
Held ist aber in unserem „Poema de Alexandro Magn
christlichen Ritter Spaniens umgewandelt; — in ähnlicher
Gemälden die römischen Soldaten mit Musketen auftreten.
fahrender Ritter von spanischem Gepräge und Alles im Gedicht
Zuschnitt. Achilles wird darin z. B. von der besorgten Mutter
Nonnenkloster verborgen, um ihn der Fahrt nach Troja zu e
heißt in seiner Jugend immer Infant und sein Lehrer Don V
Ziel bezeichnet der Dichter: „Ich will ein Buch vorlesen von
nischen König, der von großer Tapferkeit und unerschrockenen
eroberte die ganze Welt und stellte sie unter seine Hand.“
Schilderungen von Alexanders Jugend, bis er am Tage des
Ritter geschlagen wird, und mit einem Schwert umkleidet, w
schön gehärtet hat. „Wenn er bisher von Darius hörte, si
Muth, wie dem jungen Leuen, welcher von der Lagerstätte a
an der er noch nicht theilnehmen kann, und es schlägt ihm d
ist er König, so vereinigt er Griechenland, um es gegen A
nur der Graf Don Demosthenes wiegelt die Athener auf.
in Asien denkt Alexander sogleich an die Vertheilung der
Barone; um das Grab des Achill veranstaltet er eine gr
läßt demselben Exequien halten. Auf den Trümmern Troja
den Seinen die Geschichte dieser Stadt. Dann geht es du
sich Jerusalem nähert, läßt der Bischof, um denselben aufzu
Messe lesen. Die Schlachtschilderungen sind kräftig oft erho-

en. Zuletzt verklagt die Natur den Helden beim Schöpfer, weil er fre-
in ihre Geheimnisse eindringt. Sie steigt in die Hölle hinab, um deren
gegen den Eroberer aufzubieten. Alexander muß sterben, nachdem er in
noch einmal seine volle Macht den Völkern kundgethan und nach
von Huldigungen und Tributgegenständen und der Abfingung des Te
adamus in seinen Palast zurückgekehrt ist. Als er die Nähe seines
verliert, macht er sein Testament und setzt für Priester und Klöster be-
 Vermächtnisse aus. Mit Trauer über die Hinfälligkeit solcher Größe
der Dichter sein Epos mit der Bitte an seine Leser, im Gebete seiner
ten. Ein angehängtes Trostsreiben Alexanders an seine Mutter gibt
reicher Prosa und treffenden Bildern kräftige und edle Gedanken.

nachdem die altspanische Epik in diesen drei Dichtungen die drei
gen des Mittelalters, das Volksleben, die Kirche und das Ritter-
u ihrem Stoff genommen, so beginnt jetzt eine didactisch-lyrische Sehr-
gebicht.
in der Literatur. König Alfons X.¹⁾ gibt dem Geiste Spaniens
ichtung. Hatte sein Vater den Gebrauch der spanischen Sprache em-
so machte ihn Alfonso durch einen eigenen Befehl zur Pflicht. Das
r Gothen erschien unter ihm in spanischer Sprache²⁾ und die spanische
erwamm eine feste Gestalt. Die unter seinen Augen ausgearbeitete
ist ein kostbares Denkmal mittelalterlicher Geschichtschreibung.³⁾

in Bemühen, alle griechischen und arabischen Wörter durch castilianische
n, wurde von den Großen nachgeahmt und für die Ausbildung der
von hoher Bedeutung. Unter der bewegten Regierung seiner Nachfolger
ie Sprache wenig Fortschritte und zeigt sich kein neuer Stern in der
und Wissenschaft. Bedeutsam ist nur der Graf Lucanor, von einem El con-
de Lu-
canor.
Alfons des Gelehrten, vom Infanten Don Juan Manuel. Es ist
cal in Beispielen, eine Sammlung von fünfzig Novellen, die anmuthig
erzählt, immer mit einem Vers schließen, welcher die Lehre der Ge-
nthalte. „Ich Don Juan, Sohn des Infanten Don Manuel, Statthalter
ge und des Königreiches Murcia, heißt es in der Vorrede, habe dieses
den schönsten Worten verfaßt, die mir möglich waren, und dem Vor-
ich Musterbilder mit Lehren eingefügt und bin dabei dem Vorgang
te gefolgt. Wenn diese eine Medicin bereiten wollen, welche der Leber
sein soll, so mischen sie eine Süßigkeit unter die Arznei; auf eine
Weise soll mit der Gnade Gottes dieses Buch verfaßt werden.“⁴⁾
nicht minder reich an naiver Anmuth, aber ohne die Würde, welche ein
um und große Schicksale dem Infanten Manuel gaben, ist der Erz- Der Erz-
priester
von Hita.
Juan Ruiz in seinen didactischen Poesien, — ein Geistlicher, in dem
s Stück weltlicher Genußsucht vorhanden ist, ein Priester, der es mit
bewissen vereinigen kann, Schönheiten nachzujagen und Liebesgebichte zu
An sinnreicher Erfindungskraft, an der Gabe Charaktere und Sitten
zu schildern, an Formtalent (sein Buch ist für die Geschichte der
n Retrik von höchster Bedeutung) hat es dem Erzpriester von Hita

Bgl. Bd. III, S. 240—42, 705—708 dieses Werkes.

Siets partidas. I, 53—64.

Lidnor, l. c. Bd. I, S. 32—48.

Ibid. I, p. 53—64.

Roman-
ces hi-
stóricos

Rebon-
dilla.

Roman-
ces

Die Romanzen sind die älteste Form, in welcher Geschichte in Erinnerung bewahrt. Ueber ihren Ursprung sind Klärungen aufgestellt und sie oft als Nachahmung der Gedichte der Araber bezeichnet, während doch ihr christlicher Ton, ihre ritterliche Treue, die Unabhängigkeit und zugleich Einfachheit ihres Charakters, echte Kinder des spanischen Geistes sind. Ihr Versbau ist der einfachste, achtsilbige Strophen von vier Zeilen mit Rundreimen sich beifolgt aber mehr die Assonanz als Consonanz beobachtet. Versmaß, nämlich die achtsilbige Assonanz, sei selbst für die feierlichsten geeignet. Diese Romanzen wurden die ersten Siege, in ihnen die Thaten der Helden. Sie sind wie die unserer Volkslieder unbekannt geblieben. Hat dem andern diese Verse überliefert, die durch Erinnerung und durch ihre Form sich ins Ohr eingeprägt. Im zehnten Jahrhundert fing man an sie zu sammeln. Es entstanden die Romanceros generales und Carles bildeten in ihrer Gesamtheit ein Ehrendenkmal des großen Schatzhaus wahrer Volkslieder. Unter den ist der Cid und Don Bernardo del Carpio zu nennen. Er lebte 800 Jahre haben soll, dann Fernan Gonzalez, ein Mann. Aber nicht bloß historischen Inhaltes sind die auch Sitten und häusliches Leben des alten Span

der religiöse Charakter des Kampfes hielt den poetischen und helden-
m Sinn des Volkes viele Jahrhunderte lang aufrecht.

Der Einfluß der Romanzen ist unverkennbar in den alten spanischen Chroni-
cas.
len: sie bildeten oft die Grundlage derselben, als die Männer der
aus höheren Kreisen schon das Bedürfnis einer geordneten Geschicht-
ng fühlten. Die Romanzen blieben in den niederen Schichten der Ge-
t, während in den höheren Reichschroniken, Königsbücher, Lebensbe-
ngen einzelner großer Männer entstanden.

So befehlt das Gesetz der Siete Partidas den guten Rittern, daß sie
n Mahlzeiten dem Vorlesen der großen Thaten zuhören sollten, welche
sfahren vollbrachten. So erklärt König Alfons der Gelehrte in der all-
n Chronik von Spanien: „Wir haben befohlen so viele Gedichte zu
1, als wir von Geschichten haben konnten, die irgend Etwas von den
erzählen, welche vormalig in Spanien geschehen sind, und haben dieses
sammengestellt.“ Diese *Estoria de Espanna* geht von Erschaffung Estoria
de Es-
panna.
st bis zum Tode des heil. Ferdinand 1252, des Vaters vom König
X., und während sie in dem früheren Abschnitt gedrängt ist, ist sie echt
und völlig frei vom Einfluß der Araber an bis auf Alfons den
; mit andern Worten sind die alten Romanzen in spanische Prosa auf-
Das hohe Nationalgefühl spricht sich in der berühmten Stelle vom
gange Spaniens aus (*La perdida de Espanna*): „Denn dieses
1, von dem wir geredet haben, ist wie das wahre Paradies Gottes,
von fünf edlen Strömen getränkt wird, dem Duero, dem Ebro, dem
em Guadalquivir, der Guadiana. Jeder dieser Ströme hat zwischen sich Rob Spa-
niens.
1 andern hohe Berge und zackige Gebirgskzüge und die zwischenliegenden
und Ebenen sind groß und breit und tragen durch den Reichtum ihres
und die Bewässerung ihrer Flüsse viele und reichliche Früchte. Und
ist vor allen andern Dingen geschickt im Kriege, gesichert und sehr
der Schlacht, leichtem Herzens, seinem Herrn getreu, und fleißig im
höflich in der Rede, vollendet in allen guten Dingen. Auch gibt es kein
der Welt, das ihm gleich käme an Fruchtbarkeit, noch an Stärke, und
rige in der Welt sind so groß. Und vor Allem ist Spanien groß an
am meisten aber unter allen berühmt wegen seiner Treue. O! Spanien,
sch ist im Stande alle deine Trefflichkeiten aufzuzählen.“ — Und die
Alle des Unglücks in Folge des Sieges der Mauren über die Gothen
c 711 ist in der herrlichen Schilderung ausgesprochen, welche die *Lage* Die Lage
de Spa-
niens.
ens heißt (*El Llanto de Espanna*): „Das ganze Land war leer
st, in Thränen gebadet, zum Sprichwort geworden, Fremde nährend, von
eigenen Volke betrogen, vermittelt und verlassen von seinen Söhnen,
arbaren gemengt, erschöpft von Weinen und Wunden, verfallen an
geschwächt, ungetröstet, aufgegeben von allen den Seinigen. Vergessen
ie Gefänge und seine Sprache selbst ist eine andere geworden und seine
remdartig.“ — Bei Bernardo del Carpio schildert sie herrlich den Streit
seiner Lehensstreue gegen seinen König und seiner Liebe zu seinem vom
ingesperrten Vater.¹⁾

¹⁾ *Idnor*, l. c. Bd. I, S. 130—43.

seine Güte ergatten. und Er ist der Herr und in allen Siegen in allen Kämpfen. Deshalb soll Jeder, der beginnt, zuerst den Namen Gottes nennen, und Ihn mit Gnade heischend und anflehend, daß Er ihm Kenntniß verleihe, wodurch Er die Sache zu einem guten Ende

Ropez de
Ayala.

Die Zahl der Chroniken mehrte sich jetzt sehr. Ayala, geboren 1332, gestorben 1407, und als einer auf den Gang der Ereignisse von großem Einfluß, bei Peter dem Grausamen¹⁾ an bis auf Heinrich III. Lichtkeit, mit Geist und Geschick, war er doch auch

Königschronik vom Tode Heinrichs III. bis zu das Werk mehrerer Verfasser und zuletzt von Fern überarbeitet. Ueber die Geschichte Heinrichs IV. finden Chronik des Diego Enriquez de Castillo, der Geschichtschreiber war, und in der Chronik des Alonso einfach und trocken, diese schwülstig geschrieben. Für

Bernal-
des.

und Isabellas ist der Pfarrer von los Palacios Verfasser ist Andres Bernaldez, Kaplan beim König, dem großmüthigen Beschützer des Columbus, und lebte und schilderte die Ereignisse einfach und treu mit der jener Zeit bis 1513, wo er als Pfarrer in los

Pulgar.

Sevilla, starb. Fernando del Pulgar war Gelehrter und Isabella und offizieller Chronist. Sein Buch über Castiliens²⁾ eine Art spanischer Plutarch, gibt in scharfgezeichneter Charakterbilder in edlem Stil; es ist am Hofe Heinrichs IV. geschildert. Seine Chronik ist Jahre ihn Isabella zum Reichsgeschichtschreiber ernannt aus den besten Quellen geschöpfte Darstellung.

Neben diesen Chroniken über die allgemeine Geschichte Spaniens sind noch viele andere vorhanden, die die Geschichte einzelner Provinzen, Städte, Familien, etc. betreffen.

dahin ist zu rechnen der Weg der Ehre,¹⁾ die Schilderung des Kampfes Special-
Chroniken
Durchgang über eine Brücke in der Nähe von Leon, den dreißig Tage
ein angesehenen Edelmann zu Ehren seiner Dame 1434 gegen Jeden
der des Weges kam. 68 Ritter stritten, 627 Rennen fanden statt und
gen wurden gebrochen. Der Burgfriede von Tordesillas,²⁾ eine
einfache Schilderung der Verhandlungen zwischen König Johann II. und
seiner unter Anführung seines Sohnes, um den Einfluß des Alvaro de
bischen. Der Vermittler und Geschichtschreiber war Pedro Fernandez
lasco, gewöhnlich der gute oder treue Graf Haro genannt. Alvaro
sah selber einen treuen, redlichen und beredten Biographen in der
de Don Alvaro de Luna, dessen Namen wir aber nicht kennen.
tre Diez de Gomez beschrieb treuherzig und hingebend die Ge-
e des Pero Rinno, Grafen von Buelna, der 1379—1453 unter
III. und Johann II. eine große Rolle als Befehlshaber zu Wasser und
spielte. Auf den Wunsch Kaiser Karls V. schrieb Hernan Perez
Pulgar die Geschichte des großen Feldherrn Gonzalvo de Cordova Pulgar
de las
hazañas.
Kenntniß und dem Gepräge der Wahrheit und mit der Hingebung eines
Berehrers.³⁾

in den merkwürdigsten Büchern der älteren spanischen Literatur gehört
den des großen Tamerlan⁴⁾ von Clavijo.⁵⁾

Clavijo.

Don Gonzalez de Clavijo, der Verfasser, stammt aus Madrid, war
herr Heinrichs III. und wurde von diesem 1403 mit Geschenken an-
genommen und führte über seine Reise ein Tagebuch, welches köstliche
enthält und den Geist des Verfassers, wie den der Zeit, in gleich-
er Weise abspiegelt. Clavijo wollte dem Timur eine große Vorstellung
Macht seines Königs beibringen und wagte doch nicht zu lügen, weil
Mlaubens war, der Groß-Khan habe einen Ring am Finger, welcher die
erändere, sobald man ihn anlüge. So sagte er denn dem Timur, sein
König habe drei Vasallen, welche 6000 Ritter ins Feld führen, und meinte
drei Großmeister der Orden von St. Jago, Alcantara und Calatrava.
te er, sein König habe eine viele Meilen lange Brücke, auf der
Stück Vieh weideten, und meinte damit den Landstrich, unter dem die
hindurchläuft. So sagte er dem Timur, sein König habe einen Löwen
und Stier, die täglich zwölf Stück Rindvieh verspeisten, und meinte damit
die Leon und Toro. So sagte er, sein König besitze drei Hunde, die
den Lanzen in die Feldschlacht führen, und meinte damit die drei Städte:
Roza, Can de Munno und Canes de Zurita. Unser Verfasser schildert
Konopel, Trapezunt, Teheran, Samarkand und das Treiben am Hofe des
Verfassers mit Sorgfalt, mit aufmerksamen und durchbringendem Geiste.

Das sind die spanischen Chroniken der alten Zeit. Sie kennzeichnen den
Spaniens so ehrenhaft wie die Romanzen, wie die großen Thaten,
dieses merkwürdige Volk vollbrachte. Der Amerikaner Ticknor sagt
den das wahre Urtheil: „Jene altspanischen Chroniken senten ihre

¹⁾ El Paso honroso.

²⁾ El Seguro de Tordesillas.

³⁾ Ticknor, l. c. Bd. I, S. 159—78.

⁴⁾ Vida del Gran Tamurlan.

⁵⁾ Ticknor, l. c. Bd. I, S. 168—70.

neun Jahre vor dem Tode Jakobs des Eroberers geboren noch als Kind den großen König, als dieser einen Besuch i abstattete, und faßte die tiefste Verehrung für diesen got weisen und beliebten Fürsten und hat durch ein langes, be seine Treue in nicht weniger als 32 Schlachten bewährt Tage ihre und der Aragonesen Heldenthaten noch in ein welches zu den originellsten Geschichtswerken des Mittelalt seiner Gefinnung, ob seines reichen Inhaltes und der le Darstellung. Wie Gregor von Tours wird merkwürdigerweise Muntaner erst durch eine Erscheinung zur Abfassung seine spornt. Er erzählt: „Ich lag eines Tages in meinem Be hause, genannt Xilbella, in der Gartenebene von Valenci gekleideter, ehrwürdiger Greis erschien, der zu mir sprach: (steh' auf deinen Füßen und denke daran, die von dir gesel thaten zu verkünden, welche durch Gottes Lenkung in den Kriegen geschehen sind, denn es hat Ihm gefallen, daß dur bekannt gemacht werden sollen.“ — Muntaner traute sich se „Aber andern Tages sah ich an der nämlichen Stelle wied zu mir sprach: Mein Sohn, was thust du? Warum vera Stehe auf und thue, was ich dir befohlen habe! Wisse o du so thust, du und deine Kinder, deine Angehörigen und lich Gnade vor Gott finden werden.“

Will man den Geist dieser Zeit erfassen, so muß
Gr. schreiber lesen, insbesondere die der Conquista.²⁾ Die f
schichte. amtlichen Berichte über die Eroberung von Mexico rei
Cortez. unter die großen Feldherrn, sondern auch unter die bed
Sie sind geschrieben mit derselben Genialität, mit der ei
reiche Fundgrube gesunder und genialer Anschauungen r

anschaulicher und klarer hat nicht Julius Cäsar geschrieben und doch war Bernal Diaz schon ein betagter Mann, angesehener Regidor in Guatemala, als jeder ergriff, um der Wahrheit über die Eroberung Mexico's die Ehre zu thun. Wie farbenreich würde seine Darstellung erst sein, hätte er sie unmittelbar nach der Eroberung Mexico's entworfen! Nicht bloß jeder Spanier, der den Zug nach Mexico mit Cortez mitmachte, sondern sogar jedes Pferd ist in dem Buche genau beschrieben. Ein seltenes Talent plastischer Darstellung zeigt jedem Abschnitt. Wir sehen die kühnen Abenteurer und das herrliche, an Naturwundern gewaltige Reich, in das sie so kühn sich eindrängen. Wenn ihr Herz pochen, fühlen aber auch das Staunen der Eingebornen beim Anblick der Rinder der Sonne! Unter den Einzelheiten geht aber nicht der Geist verloren und aus jeder Zeile athmet der Stolz, an diesem einzigen Unternehmen Theil genommen zu haben: „Von Cortez' Heldenthaten gebührt mir auch ein Theil, ich in all' den Schlachten unter den Ersten mitgefochten habe und einer der ersten Gefechte beizuwohnte. Fürwahr, auch ich kann meinen Theil an der That ansprechen, welche Cortez auf die Feldschlange setzen ließ, die in Mexico über, Gold und Kupfer gegossen worden ist und die wir unter dem Namen des Vogels Phönix seiner Majestät verehrt haben. Die Inschrift lautete:

„Ein Vogel, wie dieser, ward nie geboren;
Ein Diener, wie ich, wird nimmer gefunden;
Ein Monarch, wie du, ist nicht mehr in der Welt.“

Und als Cortez bei seiner ersten Reise nach Spanien seiner Majestät von seinen thatigen und tapferen Officieren erzählte und dem Kaiser sagte, er glaube nicht, daß die römische Geschichte größere Helden aufzuweisen hätte, da war auch damit gemeint, als irgend Einer. — Allerdings gibt es in dieser Welt Ruhm und Verdienste, die ein Nachbar besser von seinem Nachbar rühmen kann als er selbst; wer aber nicht im Kriege gewesen ist, der kann auch nicht erzählen. Sollen die Sperlinge davon reden, die in den blutigen Schlachten unsere Häupter weggeflogen sind, oder die Wolken, die über unsere Schlachtfelder gezogen? Wer kann davon sprechen, als wir Officiere und Soldaten, denen denen heißen Stunden so sauer geworden ist. — Die Geschichtschreiber rühmen Julius Cäsar, wie herzhast und wie bereit er zu jeder Stunde zum Gefecht war und wie er die Nächte dazu verwendet, um seine Heldenthaten aufzuzeichnen, denn ob es ihm gleich nicht an Geschichtschreibern gefehlt, so habe er doch nicht seinen Ruhm anvertrauen wollen. Man mag sich daher nicht sehr verwundern, wenn ich in den Schlachten, an denen ich theilgenommen, einige Worte von mir selbst spreche, auf daß die Nachwelt von mir rede: das hat Bernal Diaz del Castillo gethan, und daß meinen Kindern und Enkeln ein Theil von meinen Heldenthaten verbleibe, gleich wie der Ruhm der Helden in den Wappenschildern ihrer Familien bis auf die späteste Zeit gekommen ist.“ — Bernal Diaz läßt oft ein Wort fallen, das uns ihn als einen Kampfgenossten näher zeichnet. „Drei Castillo's waren bei der Armee. Der eine hieß der Schöne und der war ich, und damals hielt ich auch wirklich mich selbst.“ Aber er war auch findig. Keiner wußte besser Wegweiser zu sein, Lebensmittel aufzustöbern, Hilfsquellen aufzuspüren, und Keiner hat seinen Feldherren in jeder Noth unterstützt, als unser Kriegsmann. Zur Feder griff, war er schon betagt, aber er gesteht selber, daß er in dem Bett mehr schlafen könne, daß er jede Nacht von Zeit zu Zeit aufstehen und nach dem Himmel und den Sternen zu sehen und ein wenig in der freien Luft herum zu wandeln! Daran hatte er sich gewöhnt in den langen Kriegen

Bernal
Diaz.Selbst-
gefaßt.

einigen Jahr. Dem letztern zufolge ist 1500, ge-
Torquemada hören wir, daß Bernal Diaz wegen seines
Ansehen stand und daß seine Wahrhaftigkeit keinem

Gefesselt an Bernal Diaz die Naivetät, so an
die Kunst der Darstellung. Er ist ein vielseitiger

Mendoza Diego Hurtado de Mendoza, geboren 1503,
lich für die Kirche bestimmt und lernte in Salaman-
sophie, geistliches und weltliches Recht, während er da-
von Haus aus mitbrachte. Als Student in Sala-
azarillo de Tormes geschrieben haben, der in
übersezt ist und mit unerschöpflicher Heiterkeit und
teristik in geistreichster Weise spanisches Leben und
Classen schildert, und der Vater der Schelmenroman-
geschmades,¹⁾ geworden ist. Karl V. wurde auf den
merksam und sandte ihn 1538 als seinen Vertreter
nicht bloß das Talent eines Staatsmannes entfaltet,
lehrten ein Gelehrter war und mit Eifer seine
Lateinischen fortsetzte. Er sandte Leute nach Thessal-
um griechische Handschriften zu bekommen; ihm ver-
des Flavius Josephus und einiger Kirchenväter.²⁾
griechische Handschriften, um für geleistete Dienste zu
versammlung in Trient hielt Mendoza eine lateinisch-
wunderte. Als die Verhältnisse zum Papst schwierig
als Vertrauensmann nach Rom, erst 1554 lehrte M.
Philipp II. war ihm nicht hold. Mendoza hatte, 64
der Jugend und warf einen Gegner, der ihn im Pa-
über den Balkon hinunter. Der König sah dies al-
an und Mendoza wurde zuerst ins Gefängniß geset-
bannt. Hier schrieb er nicht bloß Gedichte, sondern a-
ruhr der Moristen, den er zum Theil selber sah. S.

Valencia 1776.¹⁾ Mendoza starb, 72 Jahre alt, im Jahre 1575. : Bücher Sammlung vermachte er dem König, „damit dem Escorial, vollsten Gebäude älterer und neuerer Zeit, Nichts fehle und es auch Bücher Sammlung der Welt in sich schließe.“ — So läßt ihn die Liebe and die Ungunst vergessen, die ihm vom Könige zu Theil wurde, — : ein echter Edelmann aus der Zeit der Größe Spaniens.

doza's Arbeit ist das kunstvollste Geschichtswerk Spaniens. Wie Karl V. sein eigenes Leben von einer solchen Feder beschrieben Karl V. in er war nicht gleichgiltig um die Stelle, die ihm in der Geschichte werde. Er, der Kaiser, wollte nicht über das Verdienst gelobt und Grund getadelt werden. Er nannte den Paul Jovius, der ihm seinen Btgnern rechts, und den Sleidan, der ihn verlästerte, seinen s. Er selber schrieb an seinen „Denkwürdigkeiten“ und der Nieder- Male mußte sie ins Lateinische übersetzen. Karl V. stellte Geschichte- und von ihm an hat bald jede bedeutende Stadt Spaniens ihre nd Urkundensammlung. Allein dem Antonio de Guevara mußte er lt für ein Jahr sperren lassen, weil er an seiner Aufgabe noch vollbracht hatte.²⁾ Florian de Ocampo war allzu eifrig: er fing ndfluth an und war, als er 1555 starb, erst bis zu den Scipionen) Der Kaiser gab Befehl, seine Papiere zu retten. Petro Mexia er Geschichte Karls V. nur bis zu dessen erster Reise nach Italien.⁴⁾ diesen verstand, wie Mendoza, Geschichte mit Verebtsamkeit zu Juan Ginez de Sepulveda ward vom Kaiser beauftragt seine Ge- schreiben.⁵⁾ Die eigentlichen Väter der spanischen Geschichte, Zurita s, wurden übrigens noch zur Zeit Karls V. geboren und bekamen die erste Anregung.

ita ist geboren zu Saragossa 1512, und erlangte eine glänzende Zurita. Alcala. Er erweckte früh die Aufmerksamkeit des Kaisers, ward wichtigen Angelegenheiten zu Rathe gezogen und mit unbegrenztem ehrt. 1547 erhielt er den Auftrag, eine treue Geschichte des Königs- nien aus zuverlässigen Quellen zusammenzustellen, 1548 genehmigten diesen Beschluß. Alle Urkundensammlungen standen ihm fortan zu er bereiste zu seinem Werke nicht bloß Spanien, sondern auch) Italien; 1562 erschienen die beiden ersten Bände, 1580 wenige seinem Tode sah er sein Werk vollständig gedruckt. Die „Anales de le Aragon“ gehen vom Einbruch der Araber bis zum Jahre 1516. a hochwichtiges Werk mit kritischem Geist, mit freiem Sinne, mit Belassenheit, ohne Rederprunk geschrieben.⁶⁾

rra de Granada, que hizo el rey Don Felipe II. contra los Moriscos de aus rebeldes.

fnor, l. c. Bd. I, S. 421—24.

l. I, p. 431, II, p. 278.

l. I, p. 431 f. II, p. 776.

l. I, p. 431 ff.

l. II, p. 271. — Prescott, Ferdinand und Isabella. I, Kap. 1.

itgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

76

noch 49 Jahre lebte, ein umfassen der, freimüthiger, zu
seine berühmte Abhandlung über das Königthum (De
die Philipp III. gewidmet vom Grundsatz der Vol
deshalb der Gegenstand heftiger Angriffe geworden u
Parlamentes durch Hentershand verbrannt worden ist.
sieben lateinische Abhandlungen von ihm, Zeugen
seines Freimuths. Die Veränderung des Münzfusses u
unklug und schimpflich hingestellt, die Inquisition verl
dreiundsiebzigjährigen Mann. Lope de Vega sagte: „Si
gelehrten Mariana nicht, als er irrte.“ 1574 began
„Historia“ oder allgemeinen Geschichte Spaniens zu sa
lateinischer Sprache die zwanzig ersten, 1609 die zehn
Mariana 87 Jahre alt. Auf das Drängen seiner La
fasser sein eigenes Werk ins Castilianische und besse
vier Auflagen erschienen vor seinem Tode. Mit Red
stolzeste Denkmal der Geschichte Spaniens bezeichnet. Ei
Eleganz: klar, anmuthig, fließend, mit wenigen Zügen
Freimuth, Adel und Würde in Haltung und Färbung
zu oft die Kritik. Mariana ist für Spanien, was
seiner Schweizergeschichte für sein Vaterland. Aller
arbeitsame Mann, der in späten Jahren erst an ein
anlegte, mit den Worten: „Ich habe es niemals ü
Spaniens zu schreiben, bei welcher ich zuvörderst die
prüfe. Hätte ich dies gethan oder thun wollen, so
niemals zu Ende gebracht zu haben. Wohl aber habe
lateinischer Sprache und in schicklicher Schreibart das
Audere an Bestandtheilen zusammengebracht hatten,
Gebäude zu errichten vermochte. Hätte ich für Alles
auffuchen wollen, dann würde Spanien noch eine
hindurch ohne eine lateinische Geschichte des Landes

Der Geschichtschreiber der Entdeckung ist oben ¹⁾ ausführlich gedacht worden. so formvollendet wie Mariana, aber genau in den Thatfachen ist Juan Erreras, Pfarrer in Madrid, in seiner Uebersicht der Geschichte Spaniens.²⁾ Ferreras und Joäo Herrera dagegen (ein Liebling Philipps IV., gestorben 1625, der Geschichtschreiber Indiens) veröffentlichte eine Weltgeschichte während der Regierung Philipps II., eine Geschichte Englands und Schottlands zur Zeit der Königin Maria Stuart, eine Geschichte des Antonio Perez.³⁾

Noch sei einiger durch Geist und Feuer der Darstellung vollendeter Monographien gedacht. Zunächst der Geschichte der Eroberung der Molukken⁴⁾ Bartolome Leonardo de Argensola, 1609 erschienen und Philipp III. widmet. Glänzende Schilderungen der Natur, der Sagen, und genaue Darstellung der Ereignisse erhalten den Leser in fortwährender Spannung. Francisco Moncada, Graf von Osuna, Statthalter der Niederlande und Oberhaupt der dortigen Heere, gab 1623 die Feldzüge der Catalanen gegen die Türken und Türken heraus,⁵⁾ eine Schilderung des Zuges der Catalanier gegen die Türken und Griechen unter Roger de Flor,⁶⁾ die nach Ramon Muntaner fortgesetzt wurde. Das Gemälde ist in eleganten und kräftigen Zügen gezeichnet, die Erzählung⁷⁾ ist noch fließender als bei Mendoza, welchem der Verfasser nachzueifert. Aus keinem Buche ist der großartige stolze Sinn des Spaniers, seine Habsucht besser zu erkennen; er ist unparteiischer als Muntaner und bezieht sich oft. Nicht minder trefflich ist das Werk Coloma's, Markgrafen von Pinar, über den niederländischen Krieg,⁸⁾ welches 1625 erschien. Es ist eine Geschichte von elf Feldzügen in den Niederlanden enthält. Der Verfasser war als Feldherr wie als Unterhändler bei den Angelegenheiten, die er betheiligt und spricht mit der Zuverlässigkeit und Lebendigkeit eines Augenzeugen und der Würde eines Mannes, der die beste Uebersetzung von Tacitus gegeben hat.⁹⁾ — Don Francisco Manuel de Melo, ein Portugiese, in den Diensten bis 1641, im Krieg in den Niederlanden und in Catalonien, gab 1645 die Geschichte des catalonischen Aufstandes heraus,¹⁰⁾ in der er selbst eine Brigade der königlichen Armee befehligte hatte. Melo schrieb auch als Gefangener im Thurm zu Belem, wohin ihn ein falscher Verdacht hatte, und veröffentlichte es unter den Namen Clemente Libertino, indem er behauptete, sein Buch verliere nichts dabei, daß sein Name ihm fehle, und sein Werk nichts, daß er dem Buche fehle. Es ist eine der besten Arbeiten in der spanischen Literatur aller Völker, sachlich genau, voll Wärme und Leben. Den Anfang er im Vorwort an: „Suchst du die Wahrheit, so lade ich dich zu bekämpfen ein; siegt dir aber Unterhaltung oder Schmutz mehr am Herzen, so bleibe mein Buch zu und danke mir, daß ich dich noch zur rechten Zeit

Ferreras
Herrera.

Monographien.
Argensola.

Moncada.

Coloma.

Melo.

¹⁾ Vgl. oben S. 105—132.

²⁾ Synopsis de la historia de Espanna.

³⁾ Eidenor, l. c. Bd. II, S. 288.

⁴⁾ Conquista de las Islas Molucas.

⁵⁾ Expedicion de los Catalanos contra Griegos y Turcos.

⁶⁾ Band III, S. 1483 ff.

⁷⁾ Graf Champfeu übersetzte dieses Werk ins Französische: „Expedition des Catalans contre les Turcs et les Grecs par Moncada.“ Später übersetzt ins Deutsche, Braunschweig 1828: „Moncada's Zug der 6500 Catalanier und Turken.“

⁸⁾ Las Guerras de los Estados Baxos, desde Maio 1588 hasta al anno 1599.

⁹⁾ Eidenor, l. c. Bd. II, S. 285—89.

¹⁰⁾ Historia de los Movimientos, Separacion y Guerra de Catalunna.

Literatur ist die Eroberung von Mexico von Cortes de Nienhry,') sie umfaßt die drei Jahre von der Einnahme des Guatimozin, und mag als die Ilias jene bezeichnet werden. Das Ganze lieft sich wie ein Drama eine Wärme der Darstellung, eine Begeisterung für Spaniens, die an die feurigsten Stellen in dem erinnern. Obfchon der Verfaffer das Amt eines Gefleibete, fo finden wir doch keine neue Angaben darin Stoff aus Bernal Diaz del Caftillo entnommen, aber Blut, das Farbenspiel einer reichen Phantafie über Solis fchrieb diefes Buch, nachdem er fchon 1667 gezogen hatte; es erfchien 1684 auf Koften eines Fürwar fo arm, daß er einmal fchreibt: „Ich habe f auf der Straße anhalten würden, wenn fie fähen, daß an habe.“ — Bald wurde das Werk in alle Sprache

Also hat fih die Romanze, das alte Epos, in Spanien nach und nach gestaltet! — Die fo einige Zeit eine Stätte am Hofe König Johannis so nahe, die fpanifche Sprache ftammt wie die ita ^{Einfluß Italiens.} Mutter, der römifchen, Spanien gewann die Her Neapel, in Bologna und Padua pflegten die Jün lehrte Bildung zu fuchen, bis die fpanifchen Univerfi Gründe genug, um der italienifchen Denkweife u Spanien zu verfchaffen.

Alvaro de Luna leitete die Regierung, R ein Freund der Tonkunft, fpielte, fang, dichtete, fo und war dem Lesen von Dichtern und Philofophen

kunst. Dadurch kam er in das Gerede, er sei ein Zauberer, und dies war
 e, daß nach seinem Tode seine Schriften verbrannt wurden. Er hatte die
 kunst des Cicero, Virgils Aeneide und Dantes göttliche Komödie ins
 spanische übersezt und eine eigene Abhandlung über die Dichtkunst geschrieben.
 Freund Juan de Mena widmete ihm die Grabinschrift: „Es ist Don
 e, Herr von Billena, die Ehre Spaniens und des jetzigen Jahrhunderts.
 e seine Bücher verloren, ohne sie gekannt zu haben, und gleichsam wie
 Hohenopfer wurden sie sogleich ins Feuer geworfen.“ Die noch vorhandenen
 en, Arte cisoria = die Vorschneidekunst und Trabejos de Hercules = die
 en des Hercules, ein allegorisches Gedicht, rechtfertigen dieses hohe Lob
 egs.

Höher an Verdienst und eigentlicher Träger der Verbindung zwischen
 andischer gelehrter und spanischer nationaler Dichtung ist Innigo Lopez
 endoza, Markgraf von Santillana¹⁾ (1398—1458) aus dem
 e und reichen Geschlecht der Mendoza. Seinen Vater, den Großadmiral
 ilien, verlor er früh. Als er mündig wurde, wußte er mit dem Schwert,
 e dem Wege des Gesetzes, die ihm entriffenen Güter wieder zu erwerben
 it fortan für einen ganzen Mann und spielte bald eine große und wür-
 e am Hofe, wie im Heerlager, und war tief in alle Angelegenheiten
 ates verwickelt und zeichnete sich aus im Kampfe gegen die Mauren.
 eachtet hatte er Zeit, den schönen Wissenschaften obzuliegen, und war der
 e, daß Kenntnisse weder die Spitzen der Lanzen abstumpfen, noch den
 eadchen, der ein Ritterschwert führt,“ und bei seinem Reichthum standen
 ittel genug zu Gebote, Dichter und Gelehrte zu sich zu berufen, Reisen
 en und Bücher zu kaufen. Pulgar sagt von ihm: „Er hatte eine große
 ammlung und ergab sich dem Studiren, insbesondere der Sittenlehre, so
 er und ausländischer Dinge. Auch hatte er stets in seinem Schlosse
 en und Meister, mit denen er sich über die Wissenschaften und die Bücher,
 as, unterhielt. Auch schrieb er selbst andere Bücher in gebundener und
 ebener Rede, die da nützlich waren, zur Tugend zu fördern und vom
 abzuhalten, und auf diese Weise verbrachte er den größten Theil seiner
 inden. Auch hatte er großen Ruf und Ruhm in vielen Königreichen
 b Spaniens; aber er hielt es für wichtiger von den Weisen geachtet
 en, als Namen und Ruhm bei der Menge zu erlangen.“ Ein wahrer
 ann! Der Markgraf kannte und übte die provenzalische Dichtung, wie
 annuthige und süße Lieder von ihm beweisen. Noch mehr aber zeigen
 ichtungen Vertrautheit mit den Werken Dante's, Petrarca's und Boccaccio's
 e er diesen als Vorbildern nachempfand. Es sind dies Dichtungen, die den
 e der Gelehrsamkeit an sich tragen: „Die Weltalter“, eine Art Welt-
 e in 332 Stanzas, „Ein Gespräch zwischen Neigung und Geschid“ über
 ethlosigkeit aller äußeren Güter in 180 Stanzas. Als die wichtigste seiner
 en gilt das kleine Schauspiel von Ponza, ein Trostgedicht in Folge der
 eht bei der Insel Ponza.²⁾ Wichtig ist ferner Centiloquio, eine Sprich-
 ammlung, die er auf Verlangen Johanns II. für den Thronfolger
 IV. anlegte. Der Ruf des Markgrafen stieg, daß Leute aus fremden
 amen, ihn zu sehen. Reiblos förderte Santillana Verdienst.³⁾

San-
 tillana.

¹⁾ Tichnor, l. c. I, S. 293—303.

²⁾ Comedieta de Ponza.

³⁾ Tichnor, l. c. Eb. I, S. 303—S. II. 711—15.

Die Gesittung und Verfeinerung Italiens wirkten zurück. Bald wurden die italienischen Formen nicht bloß eingeführt, mit Beifall aufgenommen,

Voscan. Der Vermittler war ein Barcelonese, Juan Boscan von Haus aus reich, hatte in seiner Jugend in der Reisen gemacht. In Granada kam er 1526 in Navagiero, der 1521 von Venedig als Gesandter worden und Gelehrter, Dichter, Redner und Stoiker ermunterte Boscan, die Versarten guter italienischer zu versuchen. Dieser folgte dem Rath, fand anfangs keinen, bald aber Gefallen und mit seinen Versuchen castilianischen Versmaßes in Trochäen kamen jetzt eiferten die Spanier mit den Italienern in Form der Versarten. Das Ansehen Boscans — einige Zeit die Erziehung des berühmten Alba — die Anmuth seiner Verse, seine liebliche und edle Art zu erzählen, die wirkten mächtig für die Neuerung. Boscan war ein Trauerspiel des Euripides. Auf Grundlage desselben schrieb er ein Gedicht „Hero und Leander“ in 3000 sanftesten und lieblichsten Stellen. Er übersetzte Castiglione (Il Cortegiano) so schön ins Spanische, sprünglich in castilischer Sprache geschrieben wäre. Er gab seine Wittwe mit Erlaubniß Karls V. seine 193 Sonette, 9 Canzonen, „Hero und Leander“, und die sogenannte Allegorie.³⁾ Das vierte Buch enthielt

ßen hat, daß viele Spanier ihn heute noch den Fürsten der spanischen Kunst nennen.¹⁾

Es ist dies Garcilasso de la Vega, der Abkömmling eines alten Garcilasso de la Vega. nortes Nordspaniens von berühmtem Namen, geboren 1503 in Toledo, in den Hof gesandt und an den Kriegen des Kaisers theilnehmend, welcher Vertrauen in ihn setzte. 1529 eilte er nach Wien, um gegen die Türken Soliman zu kämpfen. Dort begünstigte er die Heirath eines Verwandten der Dame des kaiserlichen Hofes und kam deshalb in Haft auf eine der Inseln, wo er sein Mißgeschick und die Schönheit der Umgebung besang. bald schenkte ihm Karl V. wieder seine Gunst. 1535 war er bei dem nach Tunis und in der Schlacht erhielt er zwei schwere Wunden. Am Vesuvius schrieb er auf der Rückkehr eine seiner schönsten Elegien. nahm er Theil an dem Zug in die Provence. Auf dem Rückweg belästigte das Heer eines Thurmes das Heer. Der Kaiser befahl, dies Hinderniß aus dem Weg zu räumen. Garcilasso, welcher elf Compagnien befehligte, griff an. Vergebens mahnten ihn die Freunde, wenigstens einen Harnisch anzuziehen.

Die Befestigung wurde genommen, aber Garcilasso tödtlich verwundet. Er wenige Tage darauf in Nizza, 33 Jahre alt.²⁾ Alle Geschichtschreiber aus besprechen seinen Tod ausführlich als ein großes Unglück und Karl te ihm, wie den Schmuck seines Reiches. Nur wenige Dichtungen sind noch in übrig, — drei Epochen, zwei Elegien, eine Epistel, fünf Oden, vierzig e, — aber sie sind meisterhaft, formvollendet, der süßeste Schmelz der , der herrlichste Wohlklang der Sprache, Frische, Tiefe und eine liebliche Innigkeit zeichnen sie aus. Man staunt über die Vielseitigkeit der Bildung bewegtem Leben.

Garcilasso war einer der ersten Gelehrten und einer der geschicktesten er auf Harfe und Flöte; man staunt über so zarte Verse aus der Hand, gerne das Schwert führte, und über die Neigung zum Hirtengedicht, id Garcilasso doch ganz Staatsmann und Krieger war. Diese Neigung irtengedicht ist vielen Spaniern jener Zeit eigenthümlich; während beide Hären kaum ihrem Thatendrang genügen und die Erde zittert unter Donner ihrer Schlachten und den Thaten ihres Ehrgeizes, ergehen sie ihren Phantasien in süßen Träumen von Hirtenleben und idyllischem und dem Behagen in einem kleinen und stillen glücklichen Lebenskreis. r Reichthum an Geist und Charakter des Volkes! Garcilasso ist ein ig der Spanier geblieben bis auf den heutigen Tag; seine süßen Verse, schönen Bilder, der Adel und die Tiefe seiner Gefühle, die Musik seiner fesseln noch immer. Alle Parteien wetten, ihn anzuerkennen, ihn zu n, ihn zu verbreiten. Die Auflagen seiner Schriften sind unzählige, er noch immer Spaniens Petrarca und der Fürst der Dichter.

Hirtengedicht.

Bu den vollendetsten Lyrikern werden Fernando de Herrera und de Leon gerechnet. Herrera ist aus Sevilla, von seinem Leben wissen enig, nur daß er, nachdem er die ganze Gewalt der Liebe erfahren, in den Herrera.

¹⁾ Tidnor, l. c. Bd. I, S. 83—88. II, 745.

²⁾ Vgl. oben S. 667.

Cordoba.¹⁾ In Salamanca sollte er Rechte studiren, u
auf Dichtung. Früh schon brachte er es zu einem
ragender Stellung. Später trat er in den geistlichen
eines Kaplans des Königs. Seine früheren Gedichte
lieblich, schwungvoll. In späteren Jahren häuften er
geschraubte Ausdrücke. So konnte er von einem Mädchen
daß sie mit ihren zwei Sonnen Norwegen dörrte und
Händen bleichen könnte. Dies ist Gongorismus.²⁾

Castillejo

Die neue Richtung hatte ihren größten Feind in
aus Ciudad Rodrigo im Königreich Leon, der früh
Infanten und nachherigen Kaisers Ferdinand I. von
Ferdinands des Katholischen, den er auf mehreren
ließ Castillejo mit dem Infanten Ferdinand seine
und lebte fortan meist in Wien, wo er erfahren soll
Augen tödtlich verwunden können. Seine Angebetete
burg, die sich 1530 mit Erasmus von Stahremberg
mutter der Stahremberge wurde. Gegen die übliche
historiker, daß Castillejo, des Hoflebens und der Welt
zurückgekehrt und in einem Cistercienserkloster 1596
gestorben sei, hat F. Wolf nachgewiesen, daß der Di
und in Wiener-Neustadt, wie sein noch vorhandener Gr
stätte fand. Wie Garcilasso hat auch Castillejo Wien
den großen Lyriker Spaniens namentlich die Donau

Lob
Wiens.

„Danubio rio divino,
Que per fieras naciones
Vas con tus claras ondas discurs
Pues no ay otro camino“ —

lobt Castillejo die freundliche und zierliche Stadt, die
Menschen und so manche herrliche Kirchen, den Ort d
lichen Lebens, die von volkreicher Ebene und fruchtbare
Auch er klagt, Liebe habe ihn verlockt sein Spanien zu

der Sprache ist. Sie sind leicht und heiter, zart und anmuthig. Er keine Gelegenheit, gegen die Petrarkisten, welche castilianische Versmaße und italienische befolgen, loszuziehen. Allein in kurzer Zeit war der Gunsten der Neuerer entschieden.¹⁾

Luis Ponce de Leon ist einer der erhabensten Dichter Spaniens.²⁾ Luis de Leon
 geboren 1528 in Belmonte, kam früh mit seinem Vater, der königlicher war, nach Madrid und Valladolid und genoß eine glänzende Erziehung. Er bezog er schon im vierzehnten Jahre die Universität Salamanca, wo Orange seines Herzens folgend, Augustiner wurde, Doctor der Theologie, vierunddreißigsten Jahre den Lehrstuhl des heil. Thomas von Aquin erhielt, zehn Jahre später den der biblischen Literatur. Luis de Leon lebte nur in Madrid, kam nie aus Salamanca heraus. Der Adel seines Geistes und gewann ihm, so eingezogen er auch lebte, der Verehrer viele, aber auch eine Menge. Diese verklagten ihn 1571 bei der Inquisition, weil er in der Uebersetzung des hohen Liedes, dieses wie ein bloßes Hirtenlied behandelt, in lutherischen Ansichten sich hinneige, namentlich aber von der Vulgata abwich. 1572 wurde Luis Ponce de Leon verhaftet und fünf Jahre im Kerker der Inquisition und stand während dieser Zeit mehr als fünfzig Jahre vor dem Gerichtshofe. 1576 erfolgte der Spruch: vier Richter waren für ihn, drei zartgebauten Gelehrten, um Geständnisse zu erlangen; zwei Richter für einen Verweis, weil Luis anstößige und unzeitmäßige Fragen vor seinen Richtern behandelt habe. Der höchste Rath in Madrid³⁾ jedoch verwarf dieses Urtheil und sprach Luis Ponce de Leon vollkommen frei, nur mahnte er ihn zur Bescheidenheit und befahl Unterdrückung seiner Uebersetzung des hohen Liedes. Als der demüthige Gelehrte am 30. December 1576 seine Vorlesungen öffnete und seine zahlreichen Zuhörer einige bittere Bemerkungen über die Inquisition erwarteten, fing er mit den einfachen Worten an: „Wie wir in diesen Vorlesungen gesehen haben“, als ob die fünf bitteren Jahre der Gefangenschaft aus seinem Gedächtniß getilgt seien. Im Gefängniß schrieb Luis de Leon ein tief sinniges Buch „Die Namen Christi“,⁴⁾ später eine Erklärung des höchsten Liedes voll des erhabensten Seelenschwunges, voll des tiefsten Entschlusses seiner Feder. Seine Oden haben eine classische Reinheit, sein Aufbruch auf die Himmelfahrt, gehört zum Schönsten, was die spanische Poesie je nicht minder gelungen sind seine Uebersetzungen von 20 Oden des Horaz und Psalmen. So zurückgezogen unser Dichter auch lebte, so war er doch der Mittelpunkt allgemeiner und tiefer Verehrung, und gerade im Jahre 1591, wo wählten ihn seine Ordensbrüder zu ihrem Haupt, auf daß er eine neue Verbesserung entwerfe. Auf den Einwurf, Dichten sei keine Beschäftigung geistlichen Standes, entgegnete er: „Möge Niemand Verse und deren Anwendung auf Gegenstände der Schrift für neu und unwürdig halten, denn diese haben vielmehr an und ihre Anwendung hierzu ist so alt, daß seit den Zeiten der Kirche bis zum heutigen Tage Männer von großem Wissen und Gelehrtheit sich ihrer zu diesem Behufe bedient haben. Wollte Gott, daß andere Gedichte von uns vernommen würden, daß nur diese heiligen

vor der
Inqui-
sition.

¹⁾ Tiednor, l. c. Bd. I, S. 392—95.

²⁾ Obras poeticas de Fray Luis de Leon recog. y tracucidas en Aleman por y W. Stork. Münster 1853. — Reusch, Luis de Leon und die spanische Inquisition 1873. — Tiednor, Bd. II, 75—89.

³⁾ Suprema.

⁴⁾ Los nombres de Christo.

Töne uns lieblich klängen, daß man in Plätzen andere hörte und daß das Kind darin ihren besten Trost fände, und daß seinen Mähen erholte!"

An epischen Gedichten fehlte es an einem Werk, das man einem Homer über stellen kann. Das alte Gedicht

Epos. *Epos* bezeichnet werden.¹⁾ Die *Epopöen* Philipps II. sind in der Regel als miß ungefähr sechzig, hat durch viele Schicksale ihres Verfassers, bis in die sich bewahrt. Es ist „die *Araucana*

Ercilla y *Zuñiga*.

Der Verfasser stammt aus altem Rathes Karls V., in seiner Jugend bis 1551 auf seinen Reisen durch Europa traf die Nachricht ein von einem Ausstar einer kleinen Landschaft, ungefähr 20 A einem höchst kriegerischen Völklein, welches beugt hatte, jetzt aber für seine Freiheit einer Umsicht die Waffen ergriff, welche ist dieses Völklein stolz auf seinen alten gleich auf den Kampfplatz, um für Vah ihnen auch der einundzwanzigjährige *Ercilla* blutige Schlachten mitmachte und auf den steten Angriffen der Indianer unsägliche in diesem Lande geschehen, den meine schlagen worden, wo ich die Hand nicht *Araucaner* wählten einen hochbegabten Landes Alles duldbenden und wagenden An die Vertheidigung führte und, als die Gelegenheiten Kriegsmitteln ausgerüstet, die Lage furchtbarer wieder sich erhob, bis er fiel und unter ihren Händen muthig einen bloß Held, sondern auch Dichter, und bald auf Papierschnitzel, bald auf Leder fand, die Erlebnisse des Tages nieder unsängen nach Spanien zurück. 1569 ließ er erwartete glänzenden Lohn, erhielt eine poetische Ungerechtigkeit, die er an Spanier im *araucanischen* Kriege anführt der Thronbesteigung Philipps II. fordert Zweikampf heraus, beide Streiter wurden zu schrecken, zur Enthauptung verurtheilt, als das Todesurtheil in Gefäng

¹⁾ Vgl. Bd. III, S. 233—44.

²⁾ *Ticknor*, I. c. Bd. III, S. 102—4

Der Dichter nach Spanien zurück, bereifte wieder Europa, wurde von Maximilian II. 1576 zum Kammerherrn ernannt, vermählte sich 1570 mit Maria de Bazan, veröffentlichte 1578 einen zweiten Theil seines Epos, dem er die Fehler des ersten zu vermeiden suchte. Man hatte ihn nämlich heftig darauf aufmerksam gemacht, daß sein Gedicht mehr ein Kriegsbericht sei, als ein Epos sei, — er ist auch in der That mehr ein Lucan und Statius, als ein Homer oder Virgil. Darum suchte er im zweiten Theile mehr abzurunden und ahmte mehr die Maschinerie der großen Epiker nach, so er im ersten Theil mehr auf Wahrhaftigkeit und Genauigkeit, als auf hohe Einheit und Schönheit sah. 1590 erschien die dritte Abtheilung, die gegen über sein finsternes Gestirn, über Verkenntung, getäuschte Hoffnung und Voratz schließt, sein übriges Leben der Buße und Andacht zu weihen. Er starb 1595 arm und verlassen. Diego de Sanisteban Osorio gab eine Fortsetzung in weiteren 33 Gesängen heraus, so daß die ganze Epopöe lange umfaßt. Aber Osorio steht weit unter Ercilla, dieser aber ist reich an seinen Schönheiten, wenn auch der Plan des Ganzen verfehlt ist. Voltaire hat der Borrede zur „Henriade“ einzelne Stellen in Ercilla weit über Homer gestellt. Der Dichter war zu sehr in die Ereignisse verwickelt, als daß er einen Ueberblick hätte gelangen und nicht einzelne Personen, sondern den Gang der Dinge hätte darstellen können. Er ist mehr Geschichtschreiber, als Dichter, und obschon er für Spanien kämpft und schreibt, so weckt er doch nicht mehr Theilnahme für die Indianer, die für ihre Freiheit streiten, als die Spanier, und kommt so mit sich selbst in Widerspruch.

Unter den Satirikern sei hier namentlich des Francisco Gomez de Quevedo y Villegas gedacht; *) obschon er sich in fast allen Richtungen der Poesie hervorgethan hat, ist er doch in Fruchtbarkeit nur mit Lope de Vega zu vergleichen, der ihn auch nennt: „Das Wunder der Natur, die Zierde des Jahrhunderts, den ersten aller Dichter, den Gelehrtesten aller Gelehrten, den Reichsten, tiefen, erhabenen Quevedo, den Fürsten der Lyriker.“

Seine Werke enthalten 48.000 Seiten; sein Herausgeber behauptet aber, daß er nur den zwanzigsten Theil von dem, was er geschrieben habe. Die Poesie jene Dichtungsart, in welcher er sich am meisten hervorthat. Quevedo kam aus den Bergen Nordwestspaniens, sein Vater lebte am Hofe Philipps II. In Madrid machte er in Alcalá, Theologie, Rechte, Heilkunst, Mathematik, Philosophie; er verstand vollkommen Latein, Griechisch, Hebräisch, Arabisch, Italienisch, Französisch; er war ein gründlicher Kenner der classischen Literatur. Er war ein ritterlicher Charakter, mild und versöhnlich, aber auch stahl- wie es die Ehre galt, und Meister in den Waffen. Eine Ehrensache zwang ihn, seine Heimath zu meiden; er sah nämlich in der Pfarrkirche von Madrid wie ein Herr eine anständige Dame, die er nicht kannte, gröblich beleidigen. Quevedo nahm sich der Getrübten an, es erfolgte ein Zweikampf und er tödtete den Beleidiger, der ein vornehmer Edelmann war. Er floh nach Madrid, wo der Vicekönig, der Herzog von Ossuna, sich seiner annahm, der ihn zum Vicekönig von Neapel wurde. Quevedo wurde Generalinspector der

*) Eine ebenso anziehende, als lehrreiche Monographie hat Reinhold Baumstark über Don Francisco de Quevedo. Ein spanisches Lebensbild aus dem fünfzehnten Jahrhundert. Freiburg 1871

Finanzen beider Länder und stellte bald die Ordnung darin her. Wichtige Spanien u. s. w., wurden ihm anvertraut. Madrid, man drückte ein Auge zu über ihn mit Beweisen der Achtung; er erhielt er wurde 1617 Ritter von St. Jago, Venedig anvertraut, sieben Mal fuhr er der Herzog von Ossuna seine Stellung Unnade.¹⁾ Quevedo wurde auf sein Erbe nicht einmal einen Arzt dahin kommen; Dichtung und Studien. Nach 3 1/2 Jahren zu werden: als er aber Entschädigung von 1633 erfolgte wieder ein Umschlag: man Königs, man bot ihm die Stelle eines Secretärs in Genua an. Quevedo lehnte aber ab, in Studien war ihm lieb geworden. 1634 aus vornehmerm Hause, aber auch hier wurde ihm nach wenigen Monaten durch Ruhm als Schriftsteller. Aber auch die Gefahr, denn als 1639 einige geistreiche Königs gefunden wurden, schrieb man sie zu, und er wurde heimlich in der Nacht gefangen und wie ein Missethäter behandelt um seine aufbrechenden Wunden zu verbessern. Beschlag belegt, der verdienstvolle Mann. Der allmächtige Olivarez haßte ihn, weil er zuschrieb. Erst mit dem Sturz des Ministers war er krank und gebrochen, des Lebens klagt der Dichter über sein Schicksal: „ich erst vorüber gehen; ich verlier' in jedem jeder Freund wird mich betrügen, und je in dem Meer das Wasser, dafür find' ich meine werden immer mir verwässert. So so schwarz ist es gewesen.“

Quevedo ist der vielseitigste Schriftsteller, acht Bände in Prosa und drei in Versen. Seine Vielseitigkeit gerne mit Voltaire, leichtere Auffassung wie der Franzose und tiefer und ohne die Irreligiosität und die Schanden. Deutsche haben ihn mit Jean Paul. Formtalent und Beweglichkeit, als der geistreichste. Quevedo ist schwer darzustellen. Die Sprache in seinem Gemüth herrscht zugleich ein Gedichte sind dunkel, manche geziert, denn er sie vorher verbessert, und hatte in der Zeit dazu. Zum Besten gehören seine florentinischen Baccaurens Francisco de la Torre, die

¹⁾ Näheres in dem folgenden Bande gegen Venedig.

sichte. Unter seinen Schriften in Prosa sind gerühmt seine Abhandlung über göttliche Vorsehung — mit einem Versuch über die Unsterblichkeit der Seele — und seine an Philipp gerichtete Abhandlung über Gottes Staatskunst und Regierung Christi. Zu seinen besten satirischen Arbeiten gehören die über das Leben des großen Erzhelms Paul von Segovia und seine in seinen Romanzen zeigt er namentlich Laune, Schärfe, Leichtigkeit (manth.)¹⁾

Auch einen Anakreon sprechen die Spanier an, Estevan Manuel Villegas. Villegas, geboren 1595 zu Nagera in Altcastilien, der in der That schon im neunten Jahre den Anakreon und mehrere Oden des Horaz übersehte. In seinen eigenen Dichtungen — Lettrillas — diesen Weiden nachstrebte und manth und Weichheit oft erreichte. Auch die beiden Brüder Argensola, Luis und Bartolomäo Leonardo, werden mit classischen Namen bezeichnet, nämlich die spanischen Horaze. Sie sind elegant, geschmackvoll, rein und aber in ihren Satiren zu kalt und zu ernst.

Wenig philosophische Arbeiten hat die spanische Literaturgeschichte wenige zu nennen. Zu den glänzendsten Leistungen geistlicher Beredsamkeit gehören die des Luis de Leon und Luis von Granada und des heil. Johann de la Cruz. Die beiden Ludwige (Los dos Luises) waren Freunde und Landsleute.

Aber auch in der Kunst ist die Zeit Spaniens von Karl V. bis zu Philipp IV. höchst merkwürdig. Abgesehen von den prachtvollen Tempeln, die die Festigkeit und Schönheit ein glänzendes Zeugniß ablegen für den Geist und hohen Kunstsinne ihrer Erbauer, war Spanien lange Zeit manth der schönsten Kirchenmusik. Schon 1244 gründete Alfons der Erste an der Universität Salamanca einen Lehrstuhl für Kunst und Musik. Im sechsten und siebzehnten Jahrhundert gab es in Spanien mehrere Orden ersten Ranges. Jede Kathedrale hatte ihre Meister. Wie das Volk die Musik, so liebte es auch den Gesang. Für Malerei hatten alle Herrscher der spanischen Familie Habsburg viel Sinn. Als Italien ihnen dienstbar wurde, kamen auch die Meisterwerke italienischer Malerei nach Spanien. Alle Reisenden sind über die Menge vollendeter Gemälde im Museum zu Madrid. Da manliche Raphael, Guido Reni, Paul Veronese u. dgl. namentlich aber in Venedig. Keine Stadt der Welt besitzt so viele Werke des Meisters von Cadore, Veronese. Und wie Italiener, so sind auch Niederländer in Menge gekommen: Teniers, Rubens, van Dyk, Rembrandt; Italien aber gab Spanien die besten Anregung.

Der erste große Maler Spaniens Juan de Juanes²⁾ (eigentlich Vicente Juan de Juanes), geboren 1524 in Fuente la Figuera bei Valencia, war einer der besten Maler.

¹⁾ Reinh. Baumstark sagt (l. c. S. 256): „Quevedo's Satire ist immer beißend, manchmal lieblos. Wenn wir ihn mit seinem großen Landsmann Cervantes so muß jener fast in allen Beziehungen zurückstehen. Der milde Duldersinn, die reine Tugend, die hohe Sittenreinheit und der stets lebenswürdige und maßvolle Charakter Eigenschaften, welche den Cervantes nicht nur in der Geschichte der spanischen Literatur, sondern auch in der Geschichte des menschlichen Geistes überhaupt zu einer in der That fast einzig dastehenden Erscheinung machen.“

²⁾ Kugler, Kunstgeschichte. S. 859.

Grau gab. 23 Jahre alt machte Velasquez eine
Fonseca nahm sich des strebsamen Künstlers an und
Olivarez. Ein Porträt Philipps IV. begründete
die Gunst des Königs. Rubens, der 1628 nach
Reise nach Italien. Velasquez ging 1629 nach Rom
nach gründlichen Studien mit den beiden herrliche
Vulcans und der Mantel Josephs, in die Heimath
gemacht. Er wurde der Vertraute des Königs, in der
zweite Reise nach Italien unternahm, um Gemälde,
kaufen. Ein Porträt Innocenz X., welches er in Rom
der Procession und der Krönung. Nach der Rückkehr
höher in der Gunst des Königs, der nach und nach
der täglich seine Werkstätte besuchte, der ihn zum
Hofes ernannte, mit welchem Amte hohes Ansehen
bunden war. Als er eines Tages ein Gemälde, auf
der Infantin, sondern die ganze Galerie des Palastes
und er, der Maler selber, und eine wunderbare Lie-
daß man meint, Velasquez habe die Erfindung Dag-
hatte und er den König fragte, ob er glaube, daß
antwortete Philipp IV.: „doch es fehlt noch Etwas
malte auf die Brust des Künstlers auf dem großen
Ordens von St. Jago, und dieses Kreuz, wie es den
dem Bilde. Diese Gunst des Königs, die Schmeich-
Ruhm haben den Charakter des Künstlers nie verän-
arbeitsam und neidlos. Bei der berühmten Zusammen-
Bassano mit Ludwig XIV. war der Künstler am
Pavillon war nach seinem Plane erbaut. Die Reise
er bei seiner Rückkehr 7. August 1660 starb. —
mit einem Worte bezeichnen, so möchte ich ihn, gleich
der Natur und der Wahrheit nennen. Bestände die

ein Gemälde von ihm. Wie anregend Velasquez war, davon gibt **er**, der Mulattensclave Juan Pareja, ein Beispiel. Als dieser seinen **Malen** sah, ward auch er von der Lust zu malen ergriffen: er versuchte **in** geheim und lange, und konnte zuletzt seinen Meister mit einem **Wort** sagen, daß dieser ausrief: „Ich glaubte, ich schaffe nur Bilder, und **ist**, daß ich einen Meister geschaffen habe!“ Velasquez schenkte dem **die** Freiheit und Philipp IV. gab ihm Heimathsrecht. **er** größte seiner Schüler ist aber Murillo, eigentlich Bartolome Esteban, **Murillo**. 1617 in Sevilla, Murillo wahrscheinlich von seiner Großmutter ge- **Der** Sohn armer Eltern, aber von einem unwiderstehlichen Kunsttrieb **zu** der Anabe seine Schulbücher, die Wände und was ihm unter die **im**, früh mit seinen Zeichnungen bevölkert haben. Bei einem gewissen **Castillo** erhielt er den ersten Unterricht. 1628 starben seine Eltern **junge** Maler gewann seinen Unterhalt dadurch, daß er sogenannte **von** Guadelupe, d. h. die Madonna, wie sie der Schlange auf den **ist**, für den Trödelmarkt buchendweise, ein bis zwei Pfaster das Stück, **e** — sie kamen in der Regel nach Amerika. Im vierundzwanzigsten **ist** ein Gemälde von Velasquez seinen Genius entzündet haben, wie dem **er** sagte ihm sein Inneres: „Auch ich bin ein Maler.“ Das Gefühl, daß **das** Größeren berufen sei, ließ ihm keine Ruhe; er arbeitete unablässig, **er** viel Geld zusammengebracht hatte, um eine Reise nach Madrid unter- **zu** nehmen. Er erreichte zu Fuß die Hauptstadt. Velasquez nahm sich **er** des jungen Talentes an, ermutigte ihn, gab ihm Rath und Lehre, **er** ihm Arbeit und Zutritt zu allen Kunstschätzen in Madrid. Drei Jahre **er** Murillo unablässig thätig, die Meisterwerke von Tizian, van Dyk, **und** Velasquez zu copiren. 1645 kehrte er nach Sevilla zurück, das er **seinem** Tode, 3. April 1682, nicht mehr verließ. Es ist die Zeit eines **Schaffens**, das an den Reichtum Lope's und Calderon's erinnert. Rasch **er** Murillo zur höchsten Meisterschaft und zu unsterblichem Ruhme empor. Die **der** Gemälde ist außerordentlich groß, und nicht bloß Spanien, sondern **in** Sammlungen Europa's sind stolz auf den Besitz derselben. Die **unterscheiden** drei Stile in seinen Bildern, den kalten, den warmen **duftigen**.') Zur kalten Art rechnen sie die Possenreißer und Bettler, **den** die Entzückungen der Heiligen, zur duftigen die Verkündigungen **in** der Fahrt. Aber was soll der Ausdruck kalter Stil bei seinen Bettel- **gen**! Die kummerlose Seligkeit der Armuth hat kein Maler so wieder- **gewußt**! Niemand hat Madonnen mit mehr Weichheit und Wärme dar- **ung**, mit mehr bezaubernder Goldseligkeit darzustellen verstanden. In **klaren** und Mythen waltet ein wahrhaft übernatürlicher Charakter, **liche** Majestät, ein wunderbares Licht von oben. Jede Zunge verstummt, **er** Eindruck der glühendsten Frömmigkeit, der erhabensten Entrückung einer **lichten** Seele in Worten wiedergegeben werden soll. Ein unabhängiger **reicher** Schilberer Spaniens, Reinhold Baumstark, sagt nach längerem **er** vor den Bildern Murillo's: „Murillo hat die spanische Malerei **von** der doppelten Gefahr, in die italienisch-heidnische Coquetterie mit **Wichtigkeit**, oder in die holländische Prosa und Platttheit zu verfallen. Er **das** Bewußtsein zurückgegeben, daß sie einen eigenthümlichen Werth in **der** Geschichte nur behaupten könne durch Festhaltung der zwei Eigenschaften,

sind darum nicht minder schön. Jede hervorragende tieffte Gefühl des gottsuchenden Herzens sieht sich in einem klaren Spiegel.“¹⁾

So hat Spanien Grund, stolz zu sein auf Malerei, wie auf die in der Musik, wie auf die in der Dichtung, im Epos; besonders aber auf seine große Zahl seiner Helden und Staatsmänner. Nicht Stolz der Castilianer: „Wenn Spanien sich bewegt und pries Lope die Thätigkeit Spaniens zur See mit viel Schiffen drückst du auf das Meer, daß seine Lasten tragen können, noch der Wind die Segel füllt.“ gleichen Zwergen, die auf den Trümmern einer Nie-

I t a l i e n.

Wir sahen im III. Bande, wie Dante eine nach dem andern, wie Petrarca und Boccaccio, wenn auch nicht ebendem Geiste, sein Werk fortsetzten. Der Eifer aber, zugleich für die Werke des classischen Alterthums und was sie für die italienische Sprache gethan, hindern! Der Eifer für die Werke des classischen Alterthums etwa des classischen Alterthums schienen wahr, nur die Falschheit. Nur in der Sprache des alten Rom glaubte man an Staaten mittheilen zu dürfen. Die italienische Sache des gemeinen Volkes. Die Philosophen waren

Lorenzo Medici schmeichelte dem Volke von Florenz, das schwer zu lenken Lorenzo Medici.
 Schauspiele, Festlichkeiten, Turniere, Maskenzüge sollten den Verlust der
 vergessen lassen; sie waren, wie ein Italiener geistreich gesagt hat, für
 Florentiner das Vinsengericht, für welches sie ihr einstiges Erstgeburtsrecht,
 Freiheit, hingaben.¹⁾ Das Volk sah die Stücke von Plautus und Terenz auf-
 zuerst in lateinischer Sprache, später in Uebersetzungen. Wie aber, wenn
 man erst seiner Anschauung naheliegende Stoffe in der Sprache Dantes
 darreichte! Lorenzo fing jetzt in der Volkssprache an zu dichten und
 Politik Politiano besang ein Turnier, das 1468 in Florenz abgehalten Politiano
no.
 in den herrlichsten Stangen.²⁾ Dieser Politiano ist ein außerordentlich be-
 rühmter Mann, er heißt eigentlich Angelo Ambrogini und hat seinen Namen
 von der toscanischen Stadt Monte Pulciano, wo er 1454 geboren wurde.
 In dem frühen Tod seines Vaters, eines Advocaten, kam der Knabe in
 sehr schlechte Verhältnisse, aber auch früh nach Florenz und in das Haus des
 Lorenzo Medici, der seit 1469 großes Ansehen, große Macht in Florenz
 hatte und in dem Knaben ein außerordentliches Talent schnell erkannte. Er
 wurde unterrichtet von Marsilius Ficinus, von Argyropolus, von Andronicus
 machte rasch Fortschritte in der Kenntniß der alten Literatur und erwarb
 im dreizehnten Jahr durch einige lateinische und griechische Gedichte die
 Anerkennung seiner Lehrer und Mitschüler. Bald bestieg er den Lehrstuhl der
 Rhetorik und lateinischen Beredsamkeit und machte durch Vorträge und eigene
 Compositionen dieselbe Ehre. Vom siebzehnten Jahre an schrieb er keine italienischen
 mehr, in sofern verfiel er ganz in den bisherigen Irrthum, nur die
 griechische und lateinische Sprache seien die würdige Form für edle Gedanken.
 Seine gelehrten Werke sind jetzt vergessen, seine Stangen³⁾ auf das Turnier
 aber noch der Gegenstand der Bewunderung der Italiener. Er war ein
 großer Dichter! Er hätte eine neue Epoche begründet, wenn er in dieser Bahn
 geblieben wäre. Frische, Selbstständigkeit, Reichthum der Phantasie, Talent der
 Darstellung, Alles, was ein Dichter bedarf, findet sich in seinen Stangen. Nur
 ist es für ehrenhafter, Meister in lateinischer Sprache und Literatur zu
 werden, als mit den Griechen über die schwersten Fragen der Philosophie in ihrer
 Sprache disputiren zu können, als der Sänger und Liebling seines
 Königs zu werden. Er erhielt das Bürgerrecht in Florenz, er wurde der Freund
 des Papstes und der Erzieher seiner Kinder. Päpste und Könige ehrten ihn als
 einen der besten Gelehrten seiner Zeit.⁴⁾

Die Brüder Pulci (Bernardo, Luca und Luigi), bei denen man Pulci.
 in des Homer und Virgil, aber auch Kenntniß der damaligen Ritter-
 epik heraussmerkt, blieben auf der Bahn, die Politiano nie hätte verlassen
 können. Von Luigi Pulci liest man heute noch gerne seinen Morgante Maggiore,
 eine Geschichte des Riesen Morgante, welchen Roland gezähmt und zum
 Helden gemacht hat, einen Stoff aus dem Sagenthume Karls des Großen.⁵⁾

¹⁾ Vgl. oben S. 289—95, 436—41.

²⁾ Variotti, Italien. I, 257 ff.

³⁾ Tiraboschi, Storia della letteratura italiana. Milano 1833. Vol. III, 261.

⁴⁾ Stanze composte per la giostra di Giuliano Medici.

⁵⁾ Ruth, Geschichte der italienischen Poesie. II, 129.

⁶⁾ Tiraboschi, l. c. III, p. 173, 178. — Ruth, l. c. S. 120—25, 194—208.

während noch ihre Kämpfe als Seitenstück des humanistischen alle mögliche Kennerchaft und poetische Hingabe gleich eine Glanzaufgabe des Recitanten sind. — Sobald wieder ein Gesang fertig war, vor der Gefasico, und gleichermaßen Bojardo das seinige vor Ferrara; nun erräth man leicht, auf was für Vorzüge wie wenig Dank die durchgeführten Charaktere gern bilden auch die Gedichte selbst bei so bewandten Dichtern Ganzes und könnten halb oder auch doppelt so leicht Composition ist nicht die eines großen Historienbildes oder einer von bunten Gestalten umgaukelten Poesie, wenig man in den Figuren und dem Rankenwerk individuelle Formen, tiefe Perspektiven und verschiedene nur gestattet, so wenig erwartet man es in diesen Gedichten.

Die Este. Die Este begünstigten wie die Medici den Dichtergeist, wie rasch diese Familie emporstieg. Um 1200 Markgraf von Este, mit der Tochter eines Guelfen, wannen sie Stellung in dieser Stadt, welche Azzo übertrug. Azzo VII. stand an der Spitze des Kreuzzuges, erhielt die Familie die Gebiete von Reggio und Modena aus dieser Familie (1393—1441) gründete die Linie von Parma. Seine Söhne Lionello und Borso, die wichtigsten Beschützer der Kunst und Wissenschaft. Lionello ihnen den Herzogtitel. Herkules I. schätzte den Glanz des Hofes von Ferrara erreichte den höchsten. Die schönste Zierde desselben war seine zweite Gemalin. Die Regierung des Herkules und die des Alfonso, die der Ritterpoesie ob der glänzenden Turniere, der herrlichen Gefänge, die von begabten Dichtern und vorgelesen wurden.³⁾

Bojardo. Zu diesen Dichtern gehört Matteo Maria Bojardo.

der in seiner Jugend sich eine tüchtige Bildung, namentlich in lateinischer Sprache, erworben, den ganzen Herodot und Apulejus und Werke aus ins Italienische übersezt und lateinische Gedichte verfaßt hat, die in Auflagen erlebten. Er stand zum Herzog Borso in freundschaftlichen Verhältnissen, machte mit ihm eine Reise nach Rom, empfing als Gesandter Friedrich III., zur Zeit da dieser auf seiner Krönungsreise das Gebiet von Ferrara betrat. Als Dichter in italienischer Sprache verfaßte er nicht bloß Epiken und Sonette, sondern zeigte auch eine wunderbare Erfindungskraft. Der Dichter in seinem verliebten Roland (Orlando innamorato), dem er die Chronik des Turpin zwar zu Grunde legte, aber in Erzählungen neuen Abenteuern und Episoden unerschöpflich schien, um ein Gesamtbild, ein Ideal des Ritterthums und der romantischen Helden zu stellen. Um Namen für neue Helden, die seine Phantasie ausheckte, wählte er hin und wieder Namen seiner Unterthanen, wenn diese einen Klang hatten, und es wird erzählt, daß er, als er eines Tages von unabhängigen Sarazenen während der Jagd auf das Wort Robomonte zur Freude im Galopp auf sein Schloß zurückkehrte und alle Glocken dieses läuten ließ zur großen Vermunderung seiner Bauern, die von dem Heiligen Nichts wußten. Die Verse Bojardo's sind hart, sein umfaßendes Werk, 69 Gesänge, ist darum heut zu Tage selten — Berni hat es bearbeitet — aber einige Abschnitte sind reich an dichterischen Schönheiten. Er ist nicht vollendet, der Tod überraschte den Dichter.

Luca Antonio Muratori übernahm die Fortsetzung im nämlichen Versmaß, Ariosto. unendlich schönern Versen und mit allem Zauber der Dichtkunst. Muratori sagt über das Verhältniß Ariosto's zu seinem Vorgänger Bojardo: „Das Genie verhält sich zum Talent, wie die Eiche zum niedrigen Buchen, das sie umgibt, sie entsteigt demselben Boden, ihr Wachsthum folgt denselben Regeln, aber sie erhebt sich in andere Räume der Luft und zeigt, wenn man sie einzeln emporragen sieht, daß zu ihren Füßen Buchen stehen, welche wie sie organisirt sind.“

Ariosto's Leben²⁾ selber finden wir wenig Romantisches. Er stammt aus einer angesehenen Familie in Ferrara, sein Vater war Obersthofmeister beim Herzog Borso, er ist geboren zu Reggio 1474 und das älteste von zehn Kindern. Früh erregte er schon Aufsehen durch seine Kenntnisse in lateinischer Sprache und betheiligte sich an der Aufführung der Lustspiele von Terenz und Plautus am Hofe zu Ferrara, und statt die Rechte zu studiren, wozu ihn der Vater bestimmte, arbeitete er selber an Lustspielen. Als ihn sein Bruder Lodovico fragte, wie er, ohne ein Wort der Entschuldigung zu reden, die Strafpredigt des Vaters anhören konnte, sagte er, er habe Worte und Tugenden des Vaters genau beobachten müssen, da er gerade für ein Lustspiel eine Strafpredigt brauche. Der Vater ließ ihm zuletzt freie Wahl seiner Studien und Ariosto widmete sich ganz der lateinischen Dichtung bis 1500, wo er starb, und er als Ältester für die Familie zu sorgen hatte. Von da an ist sein Bestreben, sich durch sein dichterisches Talent Gönner und ein

¹⁾ Muratori, l. c. Bd. I, S. 366.

²⁾ Muratori, l. c. III, 320 ff. IV, 161, 177—201, — Fernow, Leben des Ariosto. — Ruth, l. c. II, S. 230—304.

fertig war, las er ihn seinen Freunden am Hofe
merkungen zu Ausbesserungen. 1515 war der Dr
Gefängen vollendet und 1516 gedruckt, 1532 ersch
er schwillt von Schmeicheleien auf das Haus Este, in
Seine Absicht dabei, eine außerordentliche Belohnung
der Dichter nicht. „Herr Ludwig, wo habt ihr e
sagte der Cardinal, nachdem er einige Stellen gek
war der Dichter seinem Dienstherrn abgeneigt. Zpp
wissenschaftlicher Bestrebungen und hatte für solche
Als der Dichter 1517 den Cardinal nach Ungarn
sein neues Erzbisthum Ofen zu besuchen gedachte,
beiden. Ariosto war zu bequem und in Ungarn wa
nicht, die er liebte. Der Dichter trat darauf in den
denn er konnte dabei in Ferrara bleiben. Durch d
sein Einkommen erhöht. Bald ward er Statthalter
schwierigen Posten er unparteiisch und mild verwal
selbst unter die Räuber des Gebirges gedrungen, d
ziehen ließen, als er eines Tages in ihre Gewalt
auch herzlich ihre Verehrung bezeugten. Bald rief
den Bau des Schauspielhauses in Ferrara zu leiten
schreiben. Karl V. soll ihn in Mantua zum Dichte
Ariosto in Ferrara.

In seinem Epos, welches mit allgemeiner
aufgenommen wurde, setzte Ariosto das Gedicht
den Kampf zwischen Kreuz und Halbmond mit
des Propheten. Wie bei Bojardo — eine Unzahl
und Wundern, aber der Geist des Dichters sch
der Unermeßlichkeit der Gestalten. Immer zeigt
voll Laune, Frische und heiterem Muthwillen, w

nur dazu einer Dispensation nicht nur von der tieferen Charakteristik, sondern auch von allem strengeren Zusammenhang der Geschichten; Figuren müssen kommen und verschwinden, nicht weil ihr tieferes persönliches Wesen, sondern weil das Gedicht es verlangt."

Nach der Ansicht vieler Italiener hat Tasso¹⁾ seinem Volke das vollendetste und edelste Heldengedicht geschenkt, und ist er der größte Erzähler, glänzt er nicht bloß durch die Fruchtbarkeit seiner Einbildungskraft, durch die spannende Lebendigkeit seiner Erzählung, sondern auch die Eleganz seiner Darstellung. Aber nicht bloß diese herrliche Leistung, noch vielmehr sein Unglück hat den Italienern diesen Namen theuer gemacht. Dichter sind oft unglücklich, aber keiner fühlte sich mehr vom Verfolgten, keiner empfand die Schläge desselben schmerzlicher, als der stehende Sänger des befreiten Jerusalem. Auch Dante war unglücklich, sein Stolz und seine Ueberzeugung hielten ihn aufrecht in den Stürmen des Lebens; dagegen erlag die weiche zartgestimmte Natur Tassos der Last, die er tragen hatte, und diese Schmerzen, die er so aufrichtig, so zart in seinen Briefen ausspricht, gewannen ihm, seit er auf St. Onofrio seine einsame bewegte Laufbahn schloß, die Herzen seiner Landsleute: er ist den Italienern der liebste aller Dichter.

Tor-
quato
Tasso

In der That ist sein Lebensgang in Einem fort schmerzlich durchkreuzt. Die äußeren Umstände sich günstig anlassen, ist sein Inneres zerrissen. Tasso ist der Sohn eines Verbannten, geboren zu Sorrento bei Neapel am 11. März 1544. Sein Vater, Bernardo Tasso, hat als epischer Dichter einen Namen, er stammt aus Bergamo und ging in früher Jugend auf die Universität nach Padua, er lebte lange in Rom als Verehrer der Julia d'Aragona in deren Umarmung. Er trat dann in die Dienste des Fürsten von Salerno, ward dort Hofdichter, der sich in eine Verschwörung gegen die Regierung einließ, wurde von drei Rindern, die ihm Porzia de Rossi gebar und die er in der Haft zurücklassen mußte, war Torquato das begabteste, früh reif und war im zehnten Jahre, nachdem er unter den Jesuiten in Neapel drei Jahre eine gute Schule durchgemacht hatte, vertraut mit den Schönheiten der griechischen und Virgils und im Stande zierliche Reden und Gedichte zu verfassen. Er verließ seine Familie nach Rom, Porzia wurde von ihren Verwandten in Urbino festgehalten und der kleine Torquato den Armen der Mutter entzogen, durch seine Sonette zu trösten versuchte. Die Mutter starb 1556 an der Trennung und über die rohe Behandlung von Seite ihrer Verwandten. Fortan ist das Leben Torquato Tasso's ein heimatloses Wandern. In der Jugend kam er nach Bergamo zu Verwandten, dann nach Pesaro zum Onkel, hier beim Herzog von Urbino Schutz gefunden hatte. Hier half ihm der Vater dessen Amadigi zum Druck vorbereiten und machte ihm Studien über Dante, Petrarca, Boccaccio. Aber der Vater wollte nicht wissen, daß Torquato sich ganz der Dichtkunst weihen, und der

Ber-
nardo
Tasso.

Jugend.

¹⁾ Iraboschi, l. c. vol. IV, p. 184 ff. Ginguené. — Die neueste Biographie von Leopoldo Cecchi: „Torquato Tasso und Italienisches Leben im 16. Jahrhundert“ von F. von Lebzeltern. Leipzig 1880.

Gerusalemme
liberata.

Verßen unter dem Titel „das befreite Jerusalem“ der Gegenstand eines großen Dichtergeistes wü: zwischen den Völkern des Ostens und des Westens geführt und aus den edelsten Beweggründen, — zelheiten eine höhere Weihe und Vereinigung.

Chateaubriand.

„Das Epos, sagt Sismondi,²⁾ ist die umfaß Schöpfungen, es umfaßt die Geschichte der Welt, d und irdischen Mächte. Das Vergnügen, welches die größer, je ungeheurere Massen sie zusammenstellt, der Peterskirche in Rom, die Schönheit des Colosseum: man glaubt Berge zu sehen, die sich zu einer höheren Macht weichen, die Vollkommenheit und in all' ihren Theilen enthalten. Diese Einheit des epischen Gedichtes. Sie allein erregt Bewundern einen Roman in Versen.“ Tasso machte, was de Studien. Chateaubriand hat darauf aufmerk Dichter die Dertlichkeiten zeichnet, wie wahr seine wissenhaft genau, wie innig er Geschichte mit der man den ersten Kreuzzug nicht mehr trennen kann verherrlichte. Aber auch über die Gesetze der Kunst sein ganzes Leben hindurch gründliche Studien. Er das heroische Gedicht insbesondere und stellte drei Form müsse einen Stoff wählen, der die vortrefflichste Kunst müsse ihm 2. diese Form geben; er müsse ihn schmückungen bekleiden, deren er fähig ist; er müsse schichte entnehmen und zwar aus der christlichen, die die Vermischung der Religion die Wahrscheinliche Sitten der Alten zu fremd und zu entfernt. Die §

Stolz darein setzte, alle Fürsten Italiens durch den Glanz seiner Feste ^{In Ferrara.} Talente zu übertreffen, die er an seinen Hof zog. 1565 ward Tasso in Ferrara eingeladen. Er wurde bald vertraut mit allen Mitgliedern der kaiserlichen Hofkapelle, namentlich mit den beiden Schwestern des Herzogs: Lucretia, die 11, und Leonora, die damals 30 Jahre alt war. Sie waren beide sehr fähig, sich von Tasso, der so jung und so schnell zu so hohem Aufschwunge gestiegen war und der es so leicht in seiner Macht hatte, in seinen kaiserlichen Verhältnissen zu verlieren, angezogen. Der Dichter preist auch ihre Tugenden; aber niemals hat ein ungeziemendes Liebesverhältniß stattgefunden. Lucretia war kalt, Leonora hatte idealen Sinn: sie lebte zurückgezogen, ^{Leonora} an Hofgesellschaften keinen Theil, sie brachte ihre Zeit mit Studien und Lesen der Frömmigkeit zu, sie kam in den Ruf der Heiligkeit. Beide schätzten den Dichter an, beide waren entzückt über seine Schöpfungen, die sie vorlesen mußte. Lucretia war seine Rathgeberin in verhängnißvollen Angelegenheiten, Leonora war in ihrer ganzen Geistesrichtung ihm sympathischer, als die kaiserliche Schwester, seine Freundin, aber nie mehr. Es ist eine Sage, so im Uebermaß der Liebe vor dem Hofe sich der Prinzessin Eleonora und sie geküßt habe und daß der Herzog mit den Worten: „wie es ein so großer Mann verrückt geworden ist!“ ihn deshalb im Narrenhause sieben Jahre habe einsperren lassen.

Nicht die Liebe der tugendhaften Leonora, nicht der verkehrte Stolz des Dichters war Schuld an Tasso's Unglück, sondern das Ueberwiegen der Phantasie über den Verstand und der sich mit jedem Jahre steigernde Hang zur Schwermuth. ^{Berfolgungswahn.} Er sah in ihm Feinde, wo keine waren, und bei seiner Reizbarkeit ließ er ihm schließlich Feinde erwecken. Am Hofe in Ferrara kam ihm Alles wohlthuend entgegen. Tasso schreibt selber an einen Freund: „Der Herzog zog mich aus der Finsterniß meines geringen Glückes an das Licht in den Ruf des Hofes; er befreite mich aus dem unbehaglichen Leben und verschaffte mir ein sehr bequemes Leben; er gab meinen Gedichten durch mich, daß er sie oft und gerne hörte und mich, der sie ihm mit aller Günstigkeit beehrte; er machte mich würdig der Ehre seiner Tafel. Vertraulichkeit seiner Unterhaltung und nie wurde mir irgend eine Bitte, die ich ihn bat, verweigert.“ So oft Tasso einen Theil seines Gesandten hatte, ließ er ihn vor, wurde vom Fürsten und den Prinzessinnen bewundert und zu neuen Leistungen aufgemuntert. Man war stolz auf den Besitz des Mannes und auf die Ehre, die aus seinen Werken auf das Reich zurückstrahlen mußte.

Die Begünstigung erweckte Neider und die Erregtheit des Dichters, sein Leben in seinen Träumen, sein Mangel an Weltkenntniß machten es seinen Feinden zu leicht, ihm Schlingen zu legen. Für einen Mann, dessen Stärke und Gemüth ist, kann ein Hof kaum der geeignete Platz sein, wo ein unabhängiges Beachten und Vernehmen der Schwächen Anderer zum Aufwache wird. 1570 machte Tasso im Gefolge des Cardinals Este eine Reise nach Paris. Der Cardinal galt als Kenner und Förderer der Wissenschaft ^{In Paris.} und Tasso hatte schon einen großen Namen als Dichter, beide wurden in Ehren empfangen. Montaigne, damals der erste Dichter Frankreichs, schätzte um Tasso's Freundschaft. Tasso aber äußerte unvorsichtig seine Mißbilligung über die heuchlerische Art, mit der damals, kurz vor der Bartholomäusnacht, der französische Hof die Hugenotten häßschelte. Dies wurde von seinen Feinden hinterbracht und der reizbare Dichter zerfiel mit dem Cardinal und

Bedürfnis. Je mehr sich sein Selbstgefühl steigerte für ihn jede vermeintliche Vertennung. Tasso war leidenschaftlich und reizbar, ihm fehlte die Stahlkraft

Tasso
und die
Gelehr-
ten.

Damals faßte Tasso den unglücklichen Gedanken dem Druck verschiedenen Gelehrten und Dichtern zur statt es in einem Wurf der Welt vorzulegen und und das gesunde Urtheil der Menge zu vertrauen. waren beschränkt oder neidisch; aus diesen oder jenen sie ihm seine schönsten Stellen zusammen, so daß ungerügt übrig blieb, als das Verzeichniß der Christen Tasso ihre Bemerkungen bekämpfte, verlor er doch eigenes Urtheil und gerieth in einen reizbaren Irrthum. Gefühl erlittener Kränkungen noch erhöhte. Es war Ferrara, er wünschte eine andere freie und sichere mit Rom und Florenz; er fürchtete jedoch Verrathöffnung seiner Briefe, und gerieth darüber in ein Verhängnis. nahm sich seiner auf's Freundlichste an, ließ sich von sein ganzes Epos vorlesen und wollte ihn auf seine nehmen, damit er sich dort völlig erhole. Allein die den Dichter in ihrer Gesellschaft haben und auch das Gedicht noch einmal vorlesen. Ihr vertraute er sein ihm aber davon ab, vor Herausgabe seines Gedichtes fernzuhalten, denn der Herzog wünsche mit größter Ungeduld ein Gedicht, welches dem Namen Erste neuen Glanz gebe.

In Rom.

Defungerecht ging Tasso nach Rom, ungerathen. In Rom nahmen ihn seine Freunde mit Cardinal Medici machte ihm die glänzendsten Anerkennung. ihm Tasso vertraute, daß ihm die Lage in Ferrara entstand im Dichter der Streit zwischen seinen Würden. Dankbarkeit gegen die Erste. Er kehrte über Florenz,

Selbstquäler. Er hatte den Medici versprochen zu kommen und wagte nicht von Ferrara wegzugehen. Er bat um die erlebte Stelle eines Hofschatzers, weil er glaubte, er werde sie nicht bekommen, und weil er eine solche Antwort als Grund des Bruches zu erhalten wünschte. Wie erschrocken er die Stelle doch erhielt und jetzt von Neuem durch Bande der Dienstpflicht an das Haus Este geknüpft war, und daß er sich jetzt dem Herzog nicht mehr rein wußte! — Alles nur Zeichen eines schwachen Charakters. Sein Unglück vermehrte, daß sein Gedicht, welches er so Vielen handgeschrieben mitgetheilt hatte, jetzt in verschiedenen Städten Italiens gedruckt wurde ohne nachträgliche Verbesserung, ohne daß dem armen Mann für seine Legende ein Lohn zu Theil wurde. — Tasso wurde ernstlich gemüthkrank. Er nach Modena, fand aber auch dort den Frieden nicht; er sah sich von Gefahren umstellt. Er glaubte, er sei wegen Kezerei verdächtig, und sich 1557 vom Inquisitor in Bologna prüfen. Dieser entließ ihn mit der Meinung, er habe den wahren Glauben und solle immer dabei bleiben. Er sah Tasso Feinde, sein eigener Diener schien ihm am meisten verdächtig, immer der Prinzessin Lucretia zog er den Dolch gegen ihn. Der Wahnsinn wurde gefährlich für Andere. Der Herzog gab Tasso Arrest im Schlosse. Die besten Aerzte mußten sich bemühen ihn zu heilen; er nahm ihn mit in die Villa Belriguardo, damit er sich erhole; er veranlaßte, daß der Herzog zu Ferrara Tasso über seinen Glauben prüfte und ihn für vollkommen richtig erklärte, nur um ihn von religiösen Scrupeln zu befreien. Tasso schrieb und schrieb an das oberste Inquisitions-Tribunal in Rom, aber noch hielt diesen Brief zurück. Tasso glaubte jetzt sogar, man wolle ihn durch Arzneien vergiften. Des Herzogs Geduld war erschöpft, als ihm der Vorwurf, er selber sei verrückt; jetzt wurde ihm verboten, an den Herzog oder die Herzoginnen zu schreiben.

Er mühte sich krank.

Der Unglückliche hielt sich für verrathen und verurtheilt und entfloh 1577 in die Flucht. Er suchte nach Sorrent. Als Bettler verkleidet, wollte er sie auf die Knieen, ob sie ihn noch liebe. Als er aus ihren Antworten das treue Verdict erkannte, gab er sich zu erkennen. Er wurde heiter, klar und ließ seine Flucht aus Ferrara und bat um Erlaubniß der Rückkehr. Die Antwort benahm ihm jede Hoffnung. In Rom, wo er Alles mit Klagen in Bewegung setzte, zeigte ihm der Gesandte die Antwort des Papstes: „Wenn Tasso zu uns zurückkehren will, werden wir ihn gerne aufnehmen; aber er muß vorher erkennen, daß er voll melancholischen Humors ist und seine Furcht vor Haß und Verfolgung, die ihm hier widerfahren sein kann, keine andere Ursache, als von diesem Humor kommt, den er aus anderen Anzeichen am besten daraus erkennen kann, daß er in die Einsamkeit verfiel, wir wollten ihn tödten lassen, ungeachtet wir ihn immer gerne geliebt haben und, wenn wir einen solchen Willen gehabt hätten, die Ausführung leicht gewesen wäre. Führt er aber Reden fort, wie in früherer Zeit, werden wir uns fernher keine unnütze Mühe mit ihm machen, sondern ihn aus unseren Staaten verbannen, wenn er sich nicht ärztlich behandeln läßt.“

Flucht.

noch lehrte Tasso 1578 wieder nach Ferrara zurück! Der Herzog empfing ihn wohlwollend auf; man suchte ihn zu zerstreuen. Jetzt glaubte der Hof auf einmal, man wolle seinen Genius durch Vergnügungen ertöbten. Man ließ ihm seine Manuscripte nicht heraus, wohl weil man fürchtete, daß er durch einen Anfall vernichte, oder die Stellen zu Gunsten der Este streiche.

Rückkehr.

Im Ir-
renhause.

handelt. Zum Unglück war der Vorstand des Anne und Gegner der Dichtungsweise Tasso's, der in ei kam und einige Zeit ohne Arznei des Körpers wie wicht des Unglücks drückte den Dichter nieder. Er aber nur Freiheit, damit er, wie die Thiere, an Durst löschen könne. Er fürchtete ewiges Gefängniß Verhinderung an Arbeit; er trug sich mit großen Dichter war nur wahnsinnig in Betreff seiner selbst aber nicht erlahmt; herrliche Gedichte entströmten Briefe und literarische Urtheile. Sein Geist, sein Sch daß alle Welt sich für seine Freilassung verwendete, Dadurch sah der Herzog seine Ehre in Frage gestellt nur zu seiner Heilung eingeschlossen und dürfte frei sei. 1580 erhielt Tasso ein besseres Zimmer zum lässig thätig. Von Neuem drückte ihn, daß sein H Venedig erschien, daß Andere, um das nationale We Abschriften verglichen und es ganz drucken ließen. sieben verschiedene Ausgaben. Alles konnte sich im Fischer sangen in mond hellen Nächten die schönsten G Dichter saß krank und unglücklich im Gefängniß, od durfte, geschah es nur in Begleitung. 1584 griff di ganzen Werth der „Gerasalemme liberata“ an und nannte das Gedicht kalt, trocken und die Sprach Anfälle von Raserei über den Unglücklichen: er sah in der Luft, er verfiel in ein hitziges Fieber, aus dem nur die heil. Jungfrau rettete.

Wieder
frei.

1586 schlug die Stunde der Befreiung. Der sie erwirkt, indem er sich für den Dichter verbürgte. vom Hofe. Leonora war längst todt. Man suchte ihn zu erfreuen durch Feste in Bergamo. Menno hat ein

Großen Wohnung geben in ihren Palästen, er zog den Aufenthalt im des Monte Oliveto vor. Manso, Marquese von Villa, verleitete ihn zu und Jagden im Gebirge. Das wirkte wohlthätig. Aber der Mann ist mehr auf der früheren Höhe, das zeigt die Art, wie er jetzt das Jerusalem in ein erobertes Jerusalem (Gerusalemme conquistata) um- Sein Geist war abgemattet, auch die Kraft seines Körpers gebrochen. Es gestaltet sich jetzt Alles besser. Er hat Aussicht, die Nitgift seiner und sein väterliches Vermögen wieder zu erhalten. Nach Rom wird er , um im Namen Italiens zum Dichter feierlich gekrönt zu werden. Er wünscht den Dichterlorbeer dadurch zu ehren, daß er Tassos Stirn kränze, und setzt ihm zugleich einen bedeutenden Gehalt aus. Schon nach Rom mit Kränzen, denn der Tag der höchsten Anerkennung ist nahe. Tasso sollte ihn nicht mehr erleben. Unter den Vorbereitungen zu den umgeben von der Verehrung und den Hülfeleistungen der frommen , starb Tasso, 52 Jahre alt, am 25. April 1595. In der Kirche des Klosters, in San Onofrio, fand der unstäte Wanderer Ruhe. Dort steht ein herrliches Denkmal. So lebte, so starb der größte epische Dichter der neueren Zeit.

Ende in
Rom.

Ariost und Torquato Tasso stehen hoch über der großen Zahl von , welche sich nach Pulci auf die Bahn der epischen Poesie drängten , Sagentreis Karls des Großen und König Arthurs behandelten, der welchen Luigi Alamanni ¹⁾ (geboren 1495, gestorben 1551) durch , und Bernardo Tasso (geboren 1493, gestorben 1569) durch Amadigi di Gaula hervorragten. Aber wer ist größer unter diesen Ariost oder Tasso? Die Italiener haben viel darüber gestritten, Tasso zuletzt erklärt: in seiner Jugend habe er zwar Ariost mehr be- , nachdem aber sein Urtheil reifer geworden, habe er eine unver- e Abneigung gegen jene, welche es nur wagen Ariost mit Tasso zu . Tiraboschi sagt: „Die Erzählungen des Tasso gefallen mir, , mich, verführen mich, so anmuthsvoll sind sie, so nach jeder Seite det und vollendet. Aber die des Ariost reißen mich fort und ent- in meinem Herzen den Enthusiasmus, von dem sie voll sind, so daß nicht scheint, als lese ich die erzählten Dinge, sondern als sehe ich : mir vorgehen. Tasso ist ein zierlicher Miniaturmaler mit aller ,werthen Feinheit und Vollendung. Ariosto kommt mir vor wie ein Romano, ein Buonarrotti, ein Rubens, die mit ihrem kühnen und a Pinsel die gewaltigsten und schrecklichsten Dinge mir so vor die stellen, daß ich glaube, ich könne sie mit den Händen greifen. Würde um seine Macht an mir zu zeigen, aus mir einen Dichter machen und mir sagen, ich solle ein episches Gedicht schreiben, so würde ich , mich Tasso ähnlich zu machen; verlangte er aber ein romantisches , so bäte ich ihn um das Talent eines Ariosto.“ — Tiraboschi ²⁾ ent-

Ariost u.
Tasso.

¹⁾ *Anth.*, I. c. Bd. II, S. 304—23.

²⁾ *Confronto dell' Ariosto ed Tasso.* Storia della lett. IV, p. 190—91.

schuldigt hier mit dem Gegensatz von Unmöglichkeit, zwei so verschiedene Gestalt zu messen. Besser sagt ein anderer „Tasso's hoher Geist scheint Alles, was ermattet niemals; immer seiner selbst feines Gegenstandes, betrachtet er das heiterer Ruhe. Sein zärtlicher, melan aus jeder Zeile seines Gedichtes. Seit tönend, seine Verse wogen und rollen Ariosto ist der Dichter der Jugend, 1 Alters ist. So lange die Poesie nur weniger Gesänge unschuldige Unterhalt keinen anderen Zweck haben kann, als wechselnder und stets angenehmer G einen bestimmten Gegenstand hinzuziel weisen oder zu verdeutlichen, erfüllt ein solcher hat er in der That je keinem Land.“

Ariosto wie Tasso sind Zeichen heitern, Tasso ein Kind des ernst gehohen Kreisen mit dem Reichthum streunung verschaffen, darum das E Fäden, die er längst fallen gelassen, auch bei ernstest Anläufen, und die U aber ist Alles ernst, überlegt, ein hoch Begeisterung durchdringt ihn, er sch Jerusalem in der Zeit, wo der Klang der Geist der Kreuzzüge neu erwachte durch die Lande tönte und Don Juan Kreuzes den glänzendsten Sieg errang

Drama.

Auch die dramatischen Arbeiten ernsteren Dichter und geben in ihm richtung in Italien. Damit kommen welche übrigens das italienische Volk we und als das deutsche begabt zu sein und Malerei.

In Italien finden wir merkwürdige Moralitäten (auch „Fausti“ genannt) 1 Frankreich, und daneben bestanden die stellungen der „Mimi“ und „Histriones“

¹⁾ Mariotti, Italien. I, S. 333.

modie dell Arte“ nannten, die Fortsetzung der oscanischen Spiele. Nur diese das Ergöhen des gemeinen Volkes, während gelehrte Nachahmungen im Dramen, namentlich des Seneca, die höheren Classen der Gesellschaft an. Pomponio Leto führte unter Innocenz VIII. in Rom die „Asinaria“ auf, die Aufführung der Mysterien und Moralitäten aber war ein für die Gesamtheit. Nach und nach wurde das Drama ganz weltlich. (Manche der „Orfeo“ des Politian in Mantua aufgeführt.) Der beste Tragöde ist Trissino in seiner „Sofonisba“, dann Rucellai in seinem „einer Nachahmung des Euripides“, und in seiner „Rosmunda“, die aus der Geschichte des Alboin hinlänglich bekannt ist, und womit er das Signal zu weltlichen Tragödien gab. Alamanni, Giustiniano und Aquilara übernahmen die tragische Bahn. Im Allgemeinen zeigt sich in dieser Richtung ein Ansehen an Gräuelszenen. In dieser Bahn wandelten Antonio Decio da Manfredi, Sperone Speroni.) Erst Tasso zeigt in seinem „Amadigi“ sich von der Weihe der tragischen Idee ergriffen und als Meister der Erregung der Verwicklung und in der edlen Haltung der Charaktere, in der schönen Sprache und in dem herrlichen Versbau.)

Reicher als an Tragödien sind die Italiener an Komödien — einmal ihres eigenthümlichen Talentes zur Satire, zur Erfassung und Darstellung der Gebrechen menschlicher Natur und dann, weil die eigentliche Komödie der alten Zeit nie gänzlich ausstarb. Wir finden die Mimen in der Unterwelt des Ostgothen Theodorich; wir erkennen aus der Untersuchung Thomas von Aquin, ob man ohne Scrupel, ohne in Sünde zu verfallen, die Komödie der Fiktionen ausüben könne, daß sie damals noch bestanden haben. Sie waren der Ausdruck der italienischen Lustigkeit und blieben in der Komödie trotz aller Wandlungen des Geschmacks.

Das Wesentliche der Commedia dell Arte war der Phantasie der Schauspieler überlassen, denn die Verfasser bezeichneten ihnen nur in wenigen Worten den Gang der Handlung und den Inhalt der Szenen. Das Städtewesen, die eifrige Eifersucht der Bürgerchaften, der Localpatriotismus, welcher die Nachbarn gerne neckte und verspottete, gab diesen Darstellungen neuen Reiz. Jede hatte bald ihren Spottnamen und ihren komischen Typus. Der Pantalone der knauserige Venetianer, der Beltramo war der Pinsel aus Mailand, der Lanzoni war der pedantische Gelehrte aus Bologna, der Pulcinello der Spaßvogel aus Apulien, der Arlecchino war der drollige boshafte Teufel aus Bergamo, der Gelsomino war der römische Stutzer, der Capitano war der spanische Renommist aus Mailand, der Gianguergolo der Grobian aus Calabrien. Jeder dieser Charaktere hatte seine besondere Tracht, z. B. der Arlecchino ein Kleid aus vielen bunten Lappen, die nur von geschickten Schauspielern gegeben und mit einander in Verbindung gebracht werden, um die Zuschauer zum Lachen zu bringen. Die Komödie hing also namentlich vom Schauspieler ab und die Namen von vielen dieser Art sind uns noch erhalten. Zu den berühmtesten gehört z. B. Tasso Ingiliziani von Volterra (geboren 1470), der auch einmal in

1) Ruth, l. c. Bd. II, S. 458—74.

2) Ibid. II, p. 476—79. — Tiraboschi, l. c. IV, p. 381—406.

3) Ruth, l. c. Bd. II, S. 479—81.

In großen Städten gab es bald mehrere **Atab**
Atab- eigenes Theater hatte. So hatte Siena allein eine Ab
misen. der Albernheiten (Insuperbi), der Betrübten (Introna
der Beseuerten (Infocati), der Unbeweglichen (Im
hebenden (Sorgenti) und dazu kamen bald mehrer
führte zur Entstehung einer Anzahl von Theaterstüd
durchgängig nach derselben Schablone gemacht sind.
beobachtet, aber es fehlt das eigentliche frische Leben
darüber staunen, wie sehr die Italiener den Spaniern
nachstehen.

Zu den besten Komödiendichtern des 16. S
Bibbiena Cardinal Bibbiena,¹⁾ eigentlich Bernardo Dovizi,
dann Macchiavelli und Pietro Aretino.
eine außerordentliche Freiheit des Tones, die ihre
der Bühne verbannen würde. Die sittlichen Zusti
gewesen sein, wenn Stücke, wie die „Calandra“ des A
oder der Zaubertrank“ des Macchiavelli bei Hoch
konnten.

Auch Ariost hat einige Komödien gedichtet,
ahmung des Plautus, die „Unterschiedenen“ (Suppositi
Terenz und Plautus entlehnte, die „Vena“, ein Sti
Schelmerei und Zweideutigkeit die Würze bilden, u
Schwarzkünstler“, wozu er den Stoff aus dem Volk
Ariosto an Tiefe in seinem Lustspiel.

Macchia- Macchiavelli ist ein ganz Anderer. Kraft und
velli. innere Wahrheit der Charaktere, Neuheit des Stoff
Macchiavelli ist ein ganz Anderer. Kraft und
innere Wahrheit der Charaktere, Neuheit des Stoff

de Italiens gibt aber Peter der Aretiner.¹⁾ Noch nie hat ein ^{Pietro Aretino} mit roher und niedriger Denkart, mit gemeiner Schmeichelei, mit un-
Sinnlichkeit und etwas Talent eine solche Rolle gespielt, wie dieser.
Er ist, wie Voltaire, ein Spiegelbild seiner Zeit.

geboren wurde Pietro am 20. April 1492 zu Arezzo aus unehelicher
ung. Eine regelmäßige Erziehung und Bildung ward ihm nicht zu Theil;
weder Lateinisch noch Griechisch, sein Kopf blieb leer. Auch arbeitete
immer nur, wenn ihn die Noth dazu trieb. Dagegen hat ihm die Natur
des heißendsten Spottes gegeben. Wegen einiger Spottverse über den
mußte er aus seiner Vaterstadt fliehen. In Perugia lernte er dann Buch-
und wurde mit italienischer Literatur bekannt. 1517 ging er nach Rom
achte sich an den Hof Leo's X., wo geistreiche Leute willkommen waren,
mußte 1524 fliehen, als er auf 16 obscene Bilder des Giulio Romano
Jose Sonette dichtete. Giovanni da Medici nahm sich dann des
alles an und stellte ihn Franz I. von Frankreich vor, der damals mit
heere im Mailändischen stand und ihn mit einer goldenen Halskette be-
Darauf sich stützend ging Pietro wieder nach Rom, ließ sich aber in
wuthigen Liebeshandel ein, in Folge dessen er fünf Dolchstiche in die Brust
an den Händen verstümmelt wurde. Man hielt ihn für todt, aber
kam doch davon; er ging wieder zu Franz I. und Giovanni da
bis dieser 1526 in einem Treffen verwundet in seinen Armen starb.
nahm der Aretiner seinen Aufenthalt in Venedig, wo sich die leichtfertigen
an seinen frechen Gebichten erfreuten und ihm Schutz gewährten. Von
zwang Pietro durch seine Briefe fast alle Fürsten Europas, ihm Geld
zu, wenn sie nicht bitter verhöhnt werden wollten. Wer ihm Geschenke
schmeichelte er; wer sie ihm verweigerte, über den schüttete er die
seines Witzes und seiner Bissigkeit aus und die Angst vor seinem Spott
groß, daß er mit Stolz erzählt, wie ihn alle berühmten Männer Italiens
del bis Turin besuchten, wie Franzosen, Deutsche, Spanier, sogar Türken
den nach Venedig kämen, ihm aufzuwarten, und daß er vor diesem An-
st sich in ein Versteck flüchten müsse.²⁾ In einem Briefe prahlt er, daß
er von Haus aus Nichts besitze, er doch in zehn Jahren 10.000 Scudi
den habe. Der Marchese del Vasto gab ihm eine Pension von 200 Scudi,
Jose Summe der Fürst von Salerno, Kaiser Karl V. 1600 Scudi Renten.
ist bloß Geldsummen, sondern auch kostbare Kleider, Schmuck und aus-
Bederbissen nahm der Aretiner an und erteilte, je nach Befund, Lob
del. Alles bewarb sich um seine Gunst, nicht bloß Fürsten, sondern Maler,
ner, Musiker. Die Anforderungen an seine Feder wurden so groß, daß er
gleich schamlosen und bissigen Geist, den Niccolo Franco, als Gehilfen in
dienste nahm, zumal dieser auch Kenntniß in der griechischen und latei-
Literatur besaß, wovon Pietro Nichts verstand. Lange konnten zwei
der Art nicht Freunde bleiben und bald verfolgten sie sich mit der un-
schärfsten Feindschaft. Pietro behielt die Oberhand. 1527 hatte er die
all' seine Bettelbriefe im Tone der Schmeichelei oder Drohung im

¹⁾ Reth, l. c. Bd. II, S. 549—66.

²⁾ Tiraboschi, l. c. IV, p. 102—4.

³⁾ Darum nennt ihn Ariost: „Ecco il flagello
De' principi, il divin Pietro Aretino.“

an ihm für seine Bosheiten dadurch, daß er ihm *Am* eines Tages in der Nähe seines Hauses, that, als brachte ihn so in sein Arbeitszimmer und trat, als hatte, plötzlich mit einer Pistole vor ihn. „Ach, *Mei* Angst, was wollt ihr thun?“ „Euer Maß nehmen“ *Maler*, und maß ihn, und sagte: „ihr meßt nach m halbe“ — und ließ den Schelm dann laufen und w unverjämten Bemerkungen. Doch starb *Uretino* nicht durch den Dolch, sondern am Lachkrampf. Er hatte ausschweifend lebten, wie er; als man ihm einen Streiche derselben erzählte, so kam er in so unmäßig Stühle rückwärts zu Boden schlug und am Falle Komödien, deren Vorzüge mit dem Umstande verbunden und lateinisch kannte, darum also auch nicht slavisch, nachahmte, sondern allein der Natur folgte, ohne Sch eines verdorbenen Zeitalters mit Klarheit und *Bei* Zuschauer zum Lachen zwang.¹⁾

Heut zu Tage find fast all' diese Stücke, die auf der Bühne erschienen, vom Volke ganz und gar sagt über die Komödiendichter jener Zeit: sie copirt auf diese Weise Nachahmer von Nachahmungen. Sie aus den Werken Todter und die Kälte des Grabes *fi* es schon in jener Zeit Kritiker, welche rietzen, die Lateiner zu verlassen, da die heutigen Sitten, *Gesetz* der alten Zeit verschieden seien. Seit den Tagen *Phil* Sprache in den höheren Kreisen Italiens gesprochen u von den drei Einheiten des *Aristoteles* Nicht wußte Italiens aufgeführt. Allein jetzt war die poetische erloschen. Die Stücke, welche noch geschrieben wu Inhalte nach und haben nur Wechsel in den Versm

Spaniers, während er die Welt eroberte, und des Italieners, während fremden sein Vaterland verheerten.

In Spanien brach Encina der Schäferdichtung die Bahn und in Italien (Sanazzaro.)^{Sanazzaro.} Letzterer, von einer spanischen Familie abstammend und zu Neapel 1458, reich gebildet, treuer Anhänger der aragonischen Dynastie, in ihrem Unglück, wanderte 1501 mit Friedrich nach Frankreich aus und erst nach dessen Tod nach Neapel zurück, wo er 1530 starb. Friede war die Sehnsucht seiner Seele, Religion und Liebe begeisterten ihn zu Dichtungen. In lateinischen Versen, in drei Gesängen besingt das Gedicht „De partu“ die Mysterien der Incarnation; in Andachtsübungen und Versen der Tätigkeit verfloßen seine letzten Jahre, zu Ehren der Jungfrau ließ er auf Landgut eine Kapelle bauen, in der er auch begraben wurde, unweit dem Virgil, seines Vorbildes in der idyllischen Poesie. Seine erste Liebe, seine Tränen, den Tod seiner Geliebten, die Trauer um sie, schildern in zarten Versen seine zwölf Eklogen, die durch Probestücke zu einem Ganzen, „Arcadia“, verbunden sind und jetzt, nach bald vier Jahrhunderten noch von den Italienern bewundert werden. 60 Auflagen erlebte die „Arcadia“ allein im 16. Jahrhundert.

In Nachahmern dieser Dichtungsweise fehlte es nicht: Alamanni schrieb Hieronymo Muzio aus Padua 35 Eklogen. Bald gab es Schiffer-
Eklogen, Fiskereyeklogen, Jägeryeklogen, Schäferyeklogen (Egloghe
de pescatorie, boschereccie, pastorali). — Daraus entwickelte sich natur-
das Hirtendrama (favola pastorale), 1554 wurde „Il Sacrificio“
Pierfrancesco Beccari im Theater zu Ferrara aufgeführt. Die italienische
Geschichte verzeichnet 200 solcher Hirtendramen im 16. Jahrhundert, die
gatten darin die beste Gelegenheit, die Fürsten, unter deren Schutz sie
und auf deren Kosten diese Stücke aufgeführt wurden, in sinnreichen Al-
len zu verherrlichen. Torquato Tasso leistete auch in dieser Gattung das
in seinem „Aminta“, welcher 1572 mit der Musik von Erasmo Marotta^{Aminta.}
in der Bühne von Ferrara aufgeführt wurde. In den wohlklingendsten Versen,
schönsten Bildern finden wir die zartesten Gefühle, die edelsten Gedanken,
einfachsten Seelengemälde in der Liebesgeschichte des Hirten Aminta und
der Silvia wiedergegeben.)

Unter den Vielen, welche Tasso in dieser Richtung nachahmten, kam ihm am
nächst Battista Guarini in seinem Pastor fido. Guarini ist aus edlem^{Guarini.}
Geborenen zu Ferrara 1537, seine Studien machte er in Pisa, Padua,
L. Hier war er einige Jahre hindurch Professor der schönen Literatur.
In jüngsten Jahre trat er in die Dienste des Herzogs von Ferrara und
von ihm zu verschiedenen diplomatischen Sendungen verwendet, so nach
L. so nach Turin, nach Wien an Kaiser Maximilian II., an Heinrich III.,
L. zum König von Polen gewählt war, und nach dessen fluchtartigem
L. an die Republik Polen selber, denn Alfonso wünschte jetzt König von
L. zu werden. Der Mißerfolg soll Schuld sein, daß Guarini mit dem Herzog
L. Wir finden ihn später in Florenz in hohen Ehren, dann in Urbino, aber
L. Orte beständig, — er war eine stolze, schwer zu behandelnde Natur.
75 Jahre alt, 1612 in Venedig. In Ferrara traf er bei seinem

¹ Tiraboschi, l. c. III, p. 178. IV, p. 164.

² Ibid. IV, p. 208—10.

ersten Auftreten mit Tasso zusammen, lange Zeit war. Bald aber beneidete bei der schönen Gräfin Sanvitale vo auch er ein Dichter sei und mit dem er den *Pastor fido*. Der Plan ist sonderu verwickelt; „*Aminta*“ ist me Drama. Durch Bilderfülle, durch R der Handlung suchte Guarini den T einen größeren Reichthum an Charak 1585 wurde es zum ersten Male mi wurde es gedruckt. Die große Zahl d fährungen ist ein klarer Beweis für genommen wurde. Aber auch an G hentigen Tag geben die Einen dem den Vorzug. Sicher ist Eines: Tass nicht mit Unrecht sagte der berühmte lesen, in reifen Jahren aber seien sei

Von der Aufführung solcher
Coper. kleiner Schritt bis zur Oper. Wie dem Lied endete, so mündete das D diese schon erfunden, als man am mit Musik auführte, im sechzehnten Tanz, Decorationen und Mimik an Musik rasch ihrer Ausbildung entg und das Recitativ entstand.

1570 wird als Compositeur i del Cavaliere in Florenz genann Caccini und Galilei, der Vater an über die alte Musik und suchte wieder herzustellen. Als die erste v Rinnuccini bezeichnet, ¹⁾ die 1594 i Die Verse sind rein musikalisch, das einer großen Cithre, einer Viola da fast nur die Oper, weniger mehr das war vollständig. 1597 erschien die ei Von Italien aus hielt dann die Ope

So endete denn das Ringen
Ringen nach dem Epos in der Lyr und Lied sind aber nicht allein Ed brachte, wie das englische und das trug dazu bei und die Verehrung u namentlich von den Akademien gep Zeichen der Zeit und gehören n

¹⁾ Bgl. Tiraboschi, l. c. IV, Rinnuccini fu il primo a ideare questo n

es Leben war geschwunden, es gab keine Clubs-, keine Mathes-, keine Sammlungen mehr, die entschieden. Der Geist des öffentlichen Lebens sich in die literarischen Vereine, seit Italien, nach so viel Schmerzfahrungen, nach so viel Opfern für die Unabhängigkeit und Freiheit, : strenge Herrschaft fremder oder auch einheimischer Fürsten gekommen es, was sich auf Religion und Politik bezog, durfte in diesen Ber-ht besprochen werden. Wir finden darum nur ein Ringen nach einer jen Idealsprache, ein Pflegen der alten Literatur, ein ängstliches en derselben in diesen Akademien. Ihre Zahl ist groß, fast keine Italiens, die nicht einige aufzählen kann. Der Adel hatte keine Lauf- hr, wie früher; ehrgeizige Köpfe konnten sich nur dadurch hervor-ß sie gelehrte Gesellschaften stifteten.

ie Namen wechseln. Als die älteste Akademie könnte der Preis bezeichnet der sich um Pomponius Lätus, einen Gelehrten von vornehmer Her- Pom-
ponius. d Lehrer der schönen Literatur an der Universität zu Rom, 1468 bildete. erte jährlich den Gründungstag der ewigen Stadt mit einem Feste.¹⁾ ab Gedichte wurden vorgetragen, reiche Mitglieder gaben ein Gastmahl len, Stücke von Plautus wurden aufgeführt. Nach und nach entstanden allen Städten Italiens ähnliche Gesellschaften.²⁾ Es gibt ganze Werke, mit der Geschichte dieser Akademien befaßt. Geistliche und Weltliche, und Bürgerliche nahmen daran Theil. Der große Carlo Borromeo Carlo
Borro-
meo. leibiger Besucher der Akademie in Rom, Bologna zählte mehrere esellschaften, desgleichen Ravenna, Viterbo, Neapel, Palermo, Ferrara. Von letzterer Stadt heißt es, daß das Leben dort heiter, und ruhig sei, daß es viele sehr gelehrte und berebte Männer gebe, ige guter griechischer, lateinischer und toscanischer Bücher, und daß ein iftiger Verkehr bestehe. In Modena, das einen Sadolet, einen us hervorbrachte, war das Haus der edlen Brüder Grillenzoni eine ; in der Vorträge über griechische und lateinische Literatur, über Philo- ch Dichtung gehalten wurden. In Reggio entstand 1540 die erste ; in Venedig gab es Gelehrte ersten Ranges wie Manutius und an sich in der Akademia della Fama ernste wissenschaftliche Leistungen abe. Padua blieb nicht zurück, ebensowenig Vicenza, Verona, a. Von Vicenza sagt ein Zeitgenosse, daß es dort vierzig Edelleute e tapfer, tugendhaft, beliebt, geachtet und einig im Eifer die Wissen- pe pflegen. Mailand hatte schon 1546 eine Akademie, Pavia 1562, na 1560, selbst das kleine Como blieb nicht zurück. Mantua sah sche Gesellschaft 1562 in seinen Mauern entstehen, Parma schon 1543, 1577, obßchon Literatur nie die Stärke dieser Handelsstadt war. In gründete Karl Emanuel eine solche Gesellschaft für Pflege der schönen st. Kurz jede Stadt Italiens hatte ihre Vereine, in denen Gelehrte her wetteiferten. Man erklärte Classiker, man suchte zugleich die Rein-italienischen Sprache zu erhalten.

¹⁾ Vgl. oben S. 282—83.

²⁾ Nicht weniger denn 172 Akademien sind aufgeführt in Tiraboschi, l. c. III, —88.

buch. Foliobande aus Licht. Es bekam für Italien die „Dictionnaire de l'Académie“ für die französische Sprache. Autoritäten galten zunächst Dante, Petrarca und Lorenzo de Medici, Bembo und endlich Macchiavelli. dieser Gesellschaft war eine gute Ausgabe des Dante die vierte Ausgabe des Wörterbuches in sechs Foliofolie alle lexicalischen Arbeiten in Italien und ein Medici geblieben ist. Unter den deutschen Mitgliedern Prinzen Ludwig von Anhalt für die deutsche Literatur. Er gefiel sich sehr in der schönen Stadt und wurde dem Namen Acceso in die Crusca aufgenommen. Nach dem Namen zurückgekehrt, so gründete er im Geiste der Crusca Gesellschaft, „um die hochdeutsche Sprache in ihrer ohne Vermischung fremder Wörter aufs Möglichste und Die einzelnen akademischen Namen sind Gegenstände zu

Diese Akademien haben unleugbar um die große Verdienste, wenn auch ein Italiener spöttisch weist nicht in Akademien; es steht allein wie der Assimilation, es fühlt sich in den Schranken gefesselt; es verachtet die engherzige Pedanterie, in Hauptrolle spielt: es scheut die Lächerlichkeit, in kleinen Bestrebungen derartiger Anstalten und Akademien sind hauptsächlich ein Zufluchtsort der ihrem Eifer für die Reinerhaltung der Sprache, sie namentlich dem Petrarca zollten, übten jedoch in hängnisvollen Einfluß aus auf die Entwicklung der Verehrung Petrarca's wurde wahrhaft abgöttisch

Ber-
dienst

und
Schuld.

Im 16. Jahrhundert allein gab es 661 Petrarlisten. Es gab Gesellschaften, deren Mitglieder mindestens zwei Bände Commentare über die Reime Petrarch's geschrieben haben mußten. So wurde denn das Sonett die nothwendigste Form für den Erguß dichterischer Gefühle. Ruth bemerkt jedoch sehr richtig: „Der Dichter, welcher, noch eh' er in seinem Innern einen Ausdruck einer geistigen Melodie für den Drang seiner Gefühle, gefunden hat, schon die herartige Form der 14 Reime vor sich sieht, und nicht Kraft genug hat, zu brechen, hat keinen andern Ausweg, als seine ganze Begeisterung, statt dem Gegenstand zu nähren und zu erhalten, im Gegentheil auf ein Achnel zu führen und das Uebrige durch den Verstand besorgen zu lassen. Daher das Sonett zum größten Theile Kopfsarbeit, bei der das Herz kaum irgend einen Theil hat, und dann besonders Stilübung.“ — Es fehlt meist der göttliche, die wahre lyrische Kraft.

Als Erneuerer Petrarch'scher Dichtungsart wird Pietro Bembo gepriesen. *) Bembo. Ein vielseitiger Mann, Geschichtschreiber, Dichter — und seine lateinischen Werke haben viel mehr Werth als seine italienischen — Staatsmann, Alterthumsforscher. Bembo ist geboren 1470 zu Venedig; sein Vater war ein bescheidener hoher Beamter in der Republik, gewährte Gelehrten großmüthige Unterstützung, auch ließ er in Ravenna Dante's Grabmal wiederherstellen. Der Sohn erhielt eine glänzende Ausbildung, ging 1492 nach Messina, um dort unter Martin Lascaris in die griechische Literatur eingeführt zu werden. Sollte dann in Staatsämter eintreten, hatte aber keine Neigung dazu. In Ferrara zogen ihn in diese Stadt, der Fürst ehrte ihn hoch, Lorenzo de' Medici schenkte ihm ihr Vertrauen. Am Hofe von Urbino war dann Bembo ein beliebter Mann willkommen geheißen. 1512 begab er sich nach Rom. Papst Leo X. bewies ihm Gunst, Leo X. ernannte ihn zu seinem Sekretär, und Bembo ist nur die Neigung zur Morosina, mit der er in wilder Ehe lebte, die ihn davon abhielt, daß er nicht Aussicht auf den päpstlichen Stuhl hatte. 1520 erholte er sich von einer Krankheit in Padua. Indes starb Leo X. und Bembo wollte in Padua seinen Studien leben. Darum blieb er in Padua, und sein Haus war bald zum Sammelplatz der Gelehrten, seltener Alterthümer und Münzen; in seinem Garten wurden seltene Pflanzen gepflegt. Hier schrieb er 1529 seine „Geschichte der Republik Venedig“. Bisher hatte die Republik über ihre Geschichte nur das Werk von Marc Antonio Sabellico. Navagero hatte in zehn Büchern eine Geschichte von Venedig geschrieben, aber als er während seiner Gesandtschaft in Venedig zum Tod erkrankte, die Handschrift ins Feuer geworfen, weil er sie unvollständig erachtete. Nun machte sich Bembo an diese Aufgabe, aber ohne von der argwöhnischen Regierung Zutritt zu den Archiven erhielt. Da er diese Geschichte im schönsten ciceronianischen Latein geschrieben. Sie umfaßt einen Zeitraum von 44 Jahren, von der Zeit an, wo Sabellico abgehandelt hatte, und geht bis auf den Tod Julius II. Bembo gebrauchte keinen Reim, den er nicht in Cicero fand, und in gleicher Weise schwärmt er für die römische, wenn er italienisch schreibt. Die Italiener nennen ihn auch den zweiten Petrarca, weil er die Reize ihrer Lyrik, aber es fehlt seinen geleckten Reimen an wahrer lyrischer Kraft; es ist studirte Schwärmerei, knechtische Nachahmung des Petrarca. In seinen lateinischen Dichtungen läßt sich Schwung, reine Sprache und Eleganz erkennen. Paul III. wollte so viel Wissen und Geist in seiner Nähe haben und ernannte Bembo 1539 zum Cardinal und berief ihn nach Rom.

*) Tiraboschi, l. c. IV, p. 58—60.

ihn mit Zeichen der Achtung und Zuneigung behandelte bei Ludwig XII. beschäftigt. Nach Guidobal-
 neue Fürst Francesco Maria della Rovere ihm das
 nannte er ihn zum Grafen von Novellara und ver-
 Leo X. Castiglione war in Rom der Gegenstand
 der Gelehrten. Sabolet schreibt von ihm: „Er ist e-
 durch Adel und Geschlecht hervorragend, sondern an
 Tugend; obgleich Soldat, umfaßt er doch alle Zweige
 der heiterste Gesellschafter.“ Im Auftrage Clemens
 1524 nach Spanien und wurde bald ein Liebling
 nisse zwischen Papst und Kaiser sich trübten und
 Rom verheerten und den Papst gefangen hielten, w-
 fertigtes Mißtrauen auf seinen Gesandten und Caf-
 darüber 1529 in Toledo. — Bernardino Baldi von U-
 die „Sonetti intrecciati“, deren Verse aus 14 Silben
 drei ersten Silben wieder einen Vers für sich ausmu-
 Caro. Versen reimten. Annibale Caro aus Istrien (1507—
 feher des Virgil und Theokrit, wurde gepriesen nicht
 sondern ob der mühsam zusammengestellten Wörter
 seiner Sonette, in denen er Schwierigkeiten der S-
 Casa. Auch Giovanni della Casa von Florenz (1503—
 Häufung härterer Worte und ungewöhnlicher Reim-
 Dichtern aber an eigentlicher Seele. Schön und gehal-
 Lodovico Ariosto, von Luigi Alamanni, namentl-
 Vittoria Colonna. Vittoria Colonna.²⁾ Hier ist überraschende Kraft,
 schwingung. — Zu den besten Dichtungen dieser Art gehört
 Torquato Tasso. Auch Macchiavelli hat sich, nicht ohne

Satire. Zur satirischen Poesie hat der Italiener
 Scharfe Augen und böse Zunge — heißt es bei il

Ein wichtiger Satiriker ist Cesare Caporali aus Perugia. Die sogenannten Satiren Ariost's sind heitere poetische Sendschreiben an Freunde. Die Satiren des Ercole Ventivoglio und Luigi Alamanni ist Reife der Sprache von besonderem Werthe. Der wichtigste Satiriker ist Celli aus Bergamo (Satire alla Carlona), lebhaft, treffend, derb, oft sehr oft feindselig gegen die Kirche. Frivolität und Spottsucht sind Merkmale der burlesken Dichtung (burla = Spaß, Schwanke). Der größte in dieser Richtung ist Francesco Verni ¹⁾ aus Campobecchio in Toscana. Er gab Alles, auch das Ernsteste, nur Anlaß zu seinen Späßen (Bernescho). Er grauenhafter als das Leben in einer Stadt, in welcher die Pest wüthet! Die besten Geschichtschreiber und Dichter haben wetteifernd ihre Schreden geschrieben. Verni aber wußte sich mit dem Gedanken zu trösten: „Auch die Pest hat gute Seiten, schon gleich die, daß alle Schulte vertilgt werden. Dann wenn du auch Schulden machst, so viel du willst. Es gibt bei dem allgemeinen Glauben, welcher dich belästigt; kommt ja noch einer, so sage ihm, daß Kopfweh oder Schmerzen am Arm und er wird weglaufen und nie kommen. Wenn du ausgehst, bist du nie im Gedräng, denn Jeder läuft abwärts aus dem Weg. Du gehst wie ein großer Herr und lachst über Alle. Du lebst unter neuen Gesetzen. Dem Menschen ist's erlaubt, närrisch zu sein. Du hast nur guten Vrat und besonders wird alle Arbeit gelassen. Die Zeit zwischen dem Mittag- und Abendessen verschlafen. Alle Schulen werden geschlossen. Jeder macht, was er will; es ist die wahre Zeit der hehren Freiheit, die neue Zeitalter des unschuldigen Zustandes.“

Verni stammte aus einer adeligen, aber armen Familie; mit neunzehn Jahren kam er nach Rom in die Dienste des Cardinals Bibbiena, später wurde er Sekretär in der apostolischen Kanzlei. Er zog jedoch keinen Vortheil aus dieser Stellung, seine Abneigung gegen jede beharrliche Thätigkeit, sein Talent, jeden Witz zu machen, waren Schuld daran. In der Akademie der Farnesini war er im Stande Sachen zu erregen, Alles wurde unter seinen Händen zur Thorheit. Für klassisch gilt bei den Italienern seine Uebersetzung „Orlando innamorato“, den er mit einer Menge wichtiger Einfälle bereichert. Der Dichter lacht in Einem fort selber über die romantischen Dinge, die er behandelt. Als Mann von feinem Geschmack zeigt er sich auch in seinen lateinischen Elegien, keiner von allen Italienern ist dem Catull so nahe gekommen. Er zog sich in späteren Jahren auf ein Canonicat nach Florenz zurück; hier starb der heitere Mann einen tragischen Tod. Herzog Alessandro ging ihn an, seinen Vetter, den Cardinal Hippolyt, zu vergiften, und da Verni sich weigerte, mit einem Verbrechen zu beledigen, so starb er selber am 21. Juli 1536. Er ist und kurz nach ihm der Cardinal. — Antonio Francesco Grazzini, aus Bassa, aus Florenz ist der talentvollste Nachahmer Verni's.

Poesia
bur-
lesca.
Verni.

Spaß
über die
Pest.

Noch sei hier der „Poesia pedantesca“ und „Maccaronica“ gedacht. Die ersten bestehen in einer lächerlichen Mischung der lateinischen und italienischen Sprache; die erstere ahmt die Affectation des Gelehrten nach, der viele lateinische Worte in sein Italienisch mischt; bei der zweiten denken wir uns lieber an einen unwissenden Schüler, der gelehrt thut, Latein reden will, in der Noth italienische Wörter braucht und ihnen lateinische Endungen gibt.

Poesia
pedan-
tesca.

Macca-
ronica.

¹⁾ Tiraboschi, l. c. IV, p. 162.

komme, seine Ketten ins Geirer geworfen und sei dann druckweise verfallen, um wenigstens in Einer Art den So entstand sein reich mit unlautern Späßen und mit tionelle Phantasiwelt versetztes komisches Epos Orla dem Namen Vimeruo Pitocco von Mantua 1526 heraus irrungen zu bereuen anfang, schrieb er das „Chaos del Tri und seltsames Werk, in welchem er bald in Prosa, ha und Italienisch, sein Leben und seine Bekehrung schilb seinen Orden zurück und schrieb, um seine Fehler wied Gedicht „Dell Umanità del Figliuolo“, aber seine er viele Leser, als seine Spässe und Joten. Er starb 154 Gedichten, welche sein *Maccaronicon* enthält, ist d Krieg der Fliegen und Ameisen“, eine Nachahmung myomachie.

Lehrgedichte entstanden, namentlich im Schoße de Zeit in großer Anzahl, sie sind aber in der Regel oh Api“ — über die Bienenzucht — von Giovanni Ruc coltura“ von Luigi Alamanni haben jedoch einzeln Schönheit.

Geschich-
te.

In der Geschichtschreibung treten uns die Flore Leistungen entgegen, nicht blos was die Erfassung pol auch was Eleganz und Reinheit des Stiles anlangt. ist wegen seines gedankenreichen Stiles Macchiavelli, noch von den Einen mit Bewunderung, von den A nannt wird: merkwürdig als Geschichtschreiber, als S und als Mensch, so tugendhaft, als man es sein ka ohne Liebe, seine Hoffnung auf ein freies einiges It Leben zusammen. Seine Schriften sind auch wichtig a lian Reiterleiste.

Quelfen nach der Schlacht bei Montaperto verbannt und lieferten nach
 die Lehre der Republik 53 Prioren und 13 Bannerherren. Sein Vater
 Rechtsgelehrter, aber wenig bemittelt, seine Mutter war eine Freundin der
 Poesie und Dichtung. Aus seiner Jugend wissen wir wenig, nur daß er
 im zehnten Jahr den Vater verlor, daß er unter Vormundschaft der Mutter
 unter Leitung des Marcellus Virgilius den Studien des classischen Alter-
 thums widmete, daß seine Jugend in die glückliche Zeit Italiens fiel, welche
 Macchiavelli mit den Worten schildert: „Eingewiegt gänzlich in tiefsten Frieden
 und Ruhe, angebaut nicht minder an den gebirgigsten und unfruchtbarsten
 Thälern, wie in den Ebenen und fruchtbarsten Gegenden, keiner anderen Herr-
 schaft unterthan als seinen eigenen Regenten, strömte Italien nicht bloß von
 allen Seiten über und Einwohnern, sondern war es auch aufs Höchste verherrlicht
 durch die Pracht vieler Fürsten, durch den Glanz vieler edelster und schönsten
 durch den Sitz und die Majestät der Religion, war es reich an den
 berühmtesten Männern in der Verwaltung des Gemeinwesens und an den
 Gelehrten in jeder Wissenschaft und in jeder sinnreichen Kunst!“ Namentlich
 eine glückliche Zeit für die Vaterstadt Florenz. Macaulay spricht wahr:
 „Besonderem Vergnügen muß jeder gebildete Geist bei dem schönen, dem
 ruhmvollen Florenz verweilen, den Sälen, die von den Scherzen
 der ertönten, der Celler, wo die mitternächtliche Lampe des Politian blinkte,
 auf welche das junge Auge Michel Angelo's mit der Glut einer
 Begeisterung blickte, den Gärten, in denen Lorenzo irgend ein geist-
 liches Lied für den Maitanz der italienischen Jungfrauen erkann. Ach der
 Stadt, ach dem Geist und Wissen, dem Genius und der Liebe!“
 Diese heitere Zeit nahm ein Ende, seit 1494 die Franzosen in die Halb-
 Insel und ihre Besitznahme von Neapel die Spanier reizte, sich gleichfalls
 in italienischen Angelegenheiten zu mischen. Mit der Unabhängigkeit war es
 in Paris oder Toledo wurden die Würfel über Italien geworfen. Macchia-
 velli gehörte zur republicaniſchen Partei, er trat unter Leitung des Virgilius
 in den Staatsdienst, sein Lehrer wurde 1498 Kanzler und Macchiavelli
 Staatssekretär und in dieser Stellung blieben beide bis 1512, wo die
 zurückkehrten. Der Staatssekretär mußte die Verathungen protokollieren,
 Correspondenz mit anderen Staaten führen und die Verträge abfassen. Aber
 Macchiavelli hatte noch viel schwierigere Aufgaben: er vertrat Florenz dreiund-
 zwanzigmal als Gesandter und in Fällen von höchster Wichtigkeit. Die Wohlfahrt
 des Vaterlandes hing damals oft von der Geschicklichkeit des Gesandten ab. Er
 wie der genannte englische Geschichtschreiber bemerkt, jede Schwäche des
 Vorgesetzten und des Günstlings, der ihn beherrschte, er mußte in jede
 Angelegenheit sich einmischen, jeden Verdacht einschläfern, jeden Wink sammeln, Alles be-
 obachten, Alles tragen. 1500, 1510 und 1511 war Macchiavelli bei Ludwig XII.
 in Blois, Nantes, Tours, 1502 bei Cesare Borgia, 1503 und 1506
 bei Julius II. in Rom, 1507 und 1509 bei Kaiser Maximilian I. Nach der
 Rückkehr als Gesandter, über alles Merkwürdige zu berichten, machte auch Macchia-
 velli eine Sammlung über die Absichten und Anlagen der Herrscher, über die bürger-
 lichen und sittlichen Zustände der Völker. Seine Berichte *) bilden eine der be-
 werthvollsten Sammlungen für die Geschichte jener Zeit. Wir bewundern den
 Mann, mit dem er Fürsten und Völker erfaßt, und die lebendige Art,
 wie sie darstellt. In großen und scharfen Umrissen zeichnet er Völker und

wird
 Italiens.

Florenz.

Staats-
 sekretär.

Berichte.

*) Legazioni, Ritratti, sopra le cose d'Alemagna, delle cose di Francia.

nicht gar langer Zeit gethan hat, indem er durch die Ermordung der Andern die Uebrigen so unterwürfig machte, daß sie jetzt friedlich nach seinem Willen zu leben haben. Das Loos werde aber auch die freien Städte treffen. So auf sein Ansuchen und seine Bitte, wie es bisher üblich war, Befehle mit Geld unterstützen müssen. Dann leben die Fürsten nicht auf dem freundschaftlichsten Fuße mit den freien Städten, sondern sie sind stolz und genießen die Gunst des Kaisers, damit sie die Fürsten niederzuhalten, denn er allein vermag die Städte und die Schweizer, deren Hilfe sich der Kaiser bedient, von gegenseitigem Hasse entflammt. Dies könnte allen gemein sein, weil sie den nämlichen Gesichtspunkt vor Augen haben: die Fürsten fürchten die Städte; allein man muß annehmen, daß die Städte die Fürsten, sondern auch die Adeligen hassen, keine andere Ungleichheit herrscht, als daß Einige Herren sind und andere Knechte. Namentlich Macchiavelli's Berichte über seinen Aufenthalt in Italien. Die merkwürdigen Eigenschaften dieses Mannes, „in Italien mit den strengerem Blicke des spanischen Königs personifizirt war“, machten einen tiefen Eindruck auf die in den Berichten den meisterhaften Beobachter eines kühnen und thatkräftigen Staatsmannes. Jeder sucht zu gewinnen und zugleich mit schlaue abgemessener Distanz im Unklaren zu halten. Macchiavelli bewundert in Wahrheit die Einheit und Kraft; wenn damit der Idealismus Savonarola's wäre auch der Mann gefunden, der Italien frei macht. Denn für die Einheit Italiens, für seine Befreiung durch die Fremden schwärmen Macchiavelli und so viele seiner Zeit.

Cesare
Borgia.

Aber es kam anders. Die Fremden blieben und 1512 die Medici nach Florenz zurück. Macchiavelli n

stellen und an Beschäftigung mit großen Fragen gewöhnt war, im Schmerz seine unruhliche Muße: „Mit Sonnenaufgang erhebe ich mich vom Lager und gehe ins Gehölz und beschaue die Arbeit meiner Holzhauer. Dann in einem, indem ich ein Buch bei mir trage, entweder den Dante oder Petrarca, einen von den kleinen Dichtern, Tibull und Ovid, und lese ihre süßen und Liebeshändel. Dann gehe ich auf der Straße fort, rede mit den Angehenden und merke mir die ungleiche Denkart der Menschen. Unter- wird es Zeit zum Mittagessen, wo ich dann mit meiner Familie die esse, die mir mein armes Landgütchen und mein kleines Vermögen. Nachher Trictrac-Spiel im Wirthshaus und Streit mit Bauern. Wenn mit diesem gemeinen Zeitvertreib beschäftigt bin, so erheitere ich meinen und vergeße mein trauriges Schicksal, indem ich zufrieden bin auf diesem Fortgumwandeln, um zu sehen, ob sich daselbe nicht darob schäme. Abends nach Hause zurück und begeben mich in mein Schreibzimmer; beim in daselbe lege ich mein ländliches Kleid, voll Schmutz und Roth ab, gehe königliche und amtliche Gewänder an und erscheine dann, anständig, an den Höfen der alten Menschen, wo ich liebevoll aufgenommen mich der Speise sättige, die allein mein ist und für die ich geboren bin; schene ich mich nicht mit ihnen zu reden und sie nach dem Grunde Handlungen zu fragen, worauf sie mir nach ihrer Artigkeit antworten; während einer Zeit von vier Stunden fühle ich weder Langweile noch, fürchte nicht die Armuth und erschrecke nicht vor dem Tod — ich lang in ihnen. Und weil Dante sagt: „da es keine Wissenschaft gibt, ohne verstandene aufzubewahren,“ so habe ich das Alles aufgezeichnet, was ich im Umgang gewonnen habe, und ein Buch von den Fürstenthümern ver- wo ich mich nach Kräften in die Gedanken über diesen Gegenstand hinein- untersuchend, was eine fürstliche Regierung sei, wie viel Arten derselben, wie sie erworben werden und zu Grunde gehen. Einem neuen Fürsten sie angenehm sein, deshalb richte ich sie an Julian.“

Das Werk seiner Studien, das Werk, wozu ihn die Alten begeisterten, der „Principe“ und die „Discorsi sulla prima Deca di Tito Livio“. ^{II prin- cipe.} sind in gleichem Geiste geschrieben, haben das gleiche Ziel, den gleichen Ausgangspunkt, und doch hat das Buch über den Fürsten den Namen Mac- chiavelli dem allgemeinen Abscheu überantwortet, während die Betrachtungen die zehn ersten Bücher des Livius als ein Werk des höchsten Scharf- ^{Dis- corai.} gepriesen werden. Desungeachtet ist der Unterschied nur der, daß im einen die Anwendung derselben Grundsätze von Seite eines einzelnen Mannes geschildert wird, in den Betrachtungen über Titus Livius dagegen Seite eines ganzen Volkes dargestellt wird.

Macchiavelli hörte, daß Julian ein neues Fürstenthum erwerben solle; er schrieb er sein Buch „vom Fürsten“, um zu zeigen, wie er sich darin helfen und daselbe stark machen könne. Als Julian, für den er es schrieb, überlebte er es Lorenzo Medici. Die Unthätigkeit war ihm unerträglich, dieses Talent mochte er nicht vergraben, darum schreibt er an Bettori: „Ich zwingt mich dieses Buch zu veröffentlichen, ich kann nicht länger in Ruhe bleiben, ohne daß mich die Armuth verächtlich macht. Möchten die mich verwenden; wenn sie nur mein Buch lesen, so werden sie sehen,

„Commedia in versi“. Die „Capitoli“ sind merkwürdige Wortes wie der Gedanken, bitteren Scherz enthalten die Bon dem „Asino d'oro“ in 8 capitoli sagt Voltaire: der Zeitgenossen; ein Florentiner ist in eine Raze, der verwandelt, der dritte in einen Hund, welcher den W ein Fuchs, welcher sich nicht fangen läßt. Jeder Cha eines Thieres dargestellt; wer den Schlüssel zu die hätte, besäße ein Bild des damaligen Standes der Die „Novella di Belfegor“ — gefällig angelegt und auf die Frauen, der Verfasser soll unglücklich verheira

Dis-
corsi.

Wichtiger sind die Untersuchungen über die Titus Livius; sie sind einem Kreise von Freunden Strozzi, Rucellai, Luigi Mamanni, welche ihn in Vörsen unterstützten. In den Gärten Rucellai's suchte Stellung ausgezeichneten Männer oft Belehrung und ihnen widmete er jetzt diese Betrachtungen, um zu schichte behandeln müsse, die nicht bloß eine Zeitrechnung der Menschheit sei, um sie durch die Schilderung Rom und der Laster der Gegenwart zur Nachahmung Begräunung der letzteren anzuspornen; denn es schaffenen Mannes, Andere auf das Gute, das er Geschickes nicht ausführen kann, aufmerksam zu vielen, die es können, vielleicht Einer, dem der Himmel vollbringe. In so vielen Dingen beachte man zudem nur darin nicht, wo es am größten ist: in der Zeit in der Beherrschung einer Monarchie, in der Anor

des Todtenopfer gebracht ist, schildert er eine der letzten Unterredungen in
 Gärten und spricht, unter dem Namen des Fabrizio Colonna, mit männ-
 licher Freimuth seine eigenen Ansichten über das Militärwesen aus: „Unsere
 Väter meinten, ehe sie von den Waffen der Fremden niedergeschlagen wurden,
 für sie schon genug, wenn sie nur wüßten, auf Vriese eine schlaue Ant-
 wort zu geben, in Worten und Reden Wiß und Geist zu verrathen, irgend eine
 Kunst zu spielen, sich mit Gold und Edelsteinen zu schmücken, glänzender zu
 leben als die übrigen Menschen, ihre Unterthanen stolz und hab-
 gu zu behandeln, in Trägheit zu schlemmen, Jeden zu verachten, der es wagte
 es Besseren zu belehren, und zu verlangen, daß man ihre Stimme für ein
 Wort halte. Daher wurden sie auch die Beute der Fremden.“ — Womit will
 Macchiavelli helfen? Mit der Nachahmung der Römer, bei denen die Pflichten
 des Bürgers die Kenntnisse des Krieges und Friedens umfaßten. Der
 Führer im Kriege anführen und Jeder für das Vaterland den Feind be-
 kämpfen können; die Nationalbewaffnung muß an Stelle der Miethstruppen treten.
 Schweizer bestehen aus Lanzenträgern, wie die griechische Phalang, die Spanier
 wie die römischen Soldaten mit Schwert und Schild bewaffnet. Die Phalang
 wegen Ueberlegenheit der Legion, die Schweizer wurden geschlagen von den
 Römern. Macchiavelli rath, beide Systeme der Art zu verbinden, daß man die
 Lanzen Reithen, um die Reiterei abzuhalten, mit Lanzen ausstatte, die Rückhut
 mit Schwertern; er rath ferner, daß man das Fußvolk der Reiterei vorziehe
 das lagerte Lager den besetzten Städten und rasche Bewegungen den künst-
 lichen langsamen Stellungen der Condottieri. Die Vaterlandsliebe gibt dem
 Gespräch einen warmen und edlen Ton. Das Bild eines vaterländischen
 Führers versucht er in seiner Schrift Castruccio Castracani zu zeichnen.
 Castruccio war nach ihm ein Mann, der, durch Talent und Glück begünstigt, von
 Herkunft sich zur Oberherrschaft empor schwang und dieselbe, wie durch
 Zeit und Kriegskennntniß, so durch Wohlwollen, Strenge und Klugheit be-
 festigte. — nach Macchiavelli eine Art Herrscherideal.

Wie das
 Herr sein
 soll.

Castruc-
 cio.

Leo X. übernahm einen Mann wie Macchiavelli nicht: er verlangte 1514
 Rath über die Stellung des heil. Stuhles gegenüber Frankreich, 1519
 die Einrichtung, die er Florenz geben sollte. Der ehemalige Staats-
 rath meinte, das Wohl der Florentiner lasse sich mit dem Vortheil des
 päpstlichen Hauses am besten in Einklang bringen, wenn Leo und Julius
 von den Bürgern größere Freiheiten gestatteten, jedoch heimlich den
 päpstlichen Einfluß auf den Staat sich wahrten, der erst nach ihrem Tode selb-
 stständig werden sollte; die Alleinherrschaft sei in Florenz unerträglich; jene
 Freiheit müsse erhalten werden, welche dieser Stadt zu jeder Zeit eigen
 und solche Gesetze müssen gegeben werden, die dem Adel, dem Bürger
 und großen Haufen bis ins Einzelne ihre Rechte gewähren; von der
 Bestimmung dieser Rechte hänge die Liebe zur neuen Ordnung der
 Stadt ab. Der Staat solle so geordnet werden, daß er sich selbst zu regieren
 könne, während Leo X. ein Auge zudrückte.

Florenz.

Julius Medici suchte durch Gefälligkeit und Verführlichkeit die
 Bürger zu beschwichtigen. Macchiavelli aber erhielt den Auftrag, eine Ge-
 setzesammlung von Florenz zu schreiben, und so entstand ein in seiner Art classisches

und
Italien.

Ein-
seitigkeit.

immer denjenigen fürchteten, dessen Macht in Italien
wenn sie auch durch die Begünstigung der Kirche her-
zu unterdrücken suchten, so entstanden die häufigen Un-
ruhen, welche in unserem Vaterlande erfolgten; denn die Kirche
erhob einen Schwachen und veranlaßte, daß man
fürchtete und gerade aus dieser Furcht zu stürzen
die Päpste an allem Unglücke Italiens Schuld. Die
alte Welt in sich zusammenfiel, weil sie keine Lebens-
kraft mehr hatte, nur die Kirche die Menschheit aus einer entsetzlichen
Gefahr gezogen, daß sie die Barbarei gemildert, daß sie die
Kultur für die Menschheit gerettet hat, daß in der
Kirche war, wenn sie nicht selber in den Stürmen unterge-
gangen wäre, der Sitz dieser Regierung sein konnte, als Hauptstadt
des alten Weltreiches, und daß Italien, auch wenn
es eine unendlich größere, edlere Rolle spielte, indem es der
Welt verkündete, als in der alten Zeit, wo es den Völkern
alle seinem Scharfsinn, bei aller seiner Regsamkeit
einseitig, er beobachtet auf's genaueste alle Gesetze,
bewegt, aber die wahre Seele des Lebens ist ihm
fehlend. Schon Gervinus meinte, an dem echten Sohne der
Kirche auch die Mängel charakteristisch und nie habe der
Kirche die feinere Seite der Natur des Menschen gekannt, die
Mauern, die sich übrigens auch in den alten Zeiten
in Homer, finde. „Hätte Macchiavelli in seiner Jugend
die griechische Dichtkunst kennen gelernt, sie hätte

ander zu charakterisiren und in einen einzigen sinnschweren Satz ihren zuzuspitzen. Er ist unter den florentinischen Geschichtschreibern der **Wilde**, während der farbenreiche Villani ihr Herodot ist.

Die ersten geschichtlichen Aufzeichnungen in Florenz sind Familien-**ken**, Genealogien mit beigelegten Actenstücken über Rechte eines Hauses, beigefügter Erzählung der Zeitbegebenheiten, sie enthalten unverhüllte **Wahrheit**, waren nicht für die Oeffentlichkeit berechnet, hin und wieder sogar ihre Geheimhaltung den Nachkommen zur Pflicht gemacht.

Welche Ricordanzen hat Malaspina seiner „Historia fiorentina“,¹⁾ der Geschichte in der italienischen Volkssprache, zu Grunde gelegt, sie reicht vom **der Stadt** bis 1281 und enthält viele Volkserzählungen und Stadtsagen **titl**. Dann hat Dino Compagni die „Geschichte seiner Zeit“²⁾ 1280 **3**, deren Parteilieben er als wackerer Patriot und in bedeutender Stellung **3** war er Bannerherr — durchmachte, frei von Parteigeist und mit staats-**dem Sinne** in gewiegtem Stile geschrieben, sparsam in Lob und würdevoll **1**. Dino gehört zu der Partei der Weißen und wurde wahrscheinlich 1302 **wenz** verbannt,³⁾ in seiner Geschichte ist er aber weniger Parteimann als **und sieht**, wie Dante, in Heinrich VII. die Hoffnung Italiens. Gio-
Billani's „Chronik“⁴⁾ reicht bis 1345 und beschränkt sich nicht blos **7**, sondern gibt sehr oft über gleichzeitige Ereignisse im übrigen Italien **Frankreich** Nachricht; er ist farbenreich, wohl ausgestattet mit dem Talent **den**, nimmt aber auch auf Handelsinteressen, auf das Geldwesen, auf **Fragen** Rücksicht, wie auf Politik, und wurde wegen seiner Anmuth und **Zeit** einer der gelesensten Schriftsteller. Er ist ein wackerer Charakter und **Parteilieben** Milderung und Versöhnung; in seiner Vaterstadt war er **hohen Stellen** und auswärts als Gesandter beschäftigt. In seinem Sinne **in Bruder** Matteo Villani sein Werk bis 1363 fort und dann sein **Filippo**, wenn auch nicht mit dem gleichen Talent.⁵⁾ Bei all seiner **erfahrung**, bei seiner Neigung, die wahren Ursachen aller Ereignisse auf-
zu, bei seiner kaufmännischen Art, Alles auf den Geldwerth zurückzuführen, **am** zugleich sehr fromm. Er erzählt vom großen Jubiläum unter Papst **VIII.:** „Auch ich wallfahrtete nach Rom, und als ich die großen und **ange** sah, welche diese Stadt birgt, und als ich die Geschichte der großen **der Römer** las, wie Virgil, Sallust, Lucan, Titus Livius, Valerius, **Procius** und andere Meister der Geschichte sie beschreiben, welche die kleinern **wie** die großen schildern, um die Nachwelt zu belehren, so entlieh ich **und Schreibart** von ihnen, obschon ich kein würdiger Schüler zu einem so **Werke** bin. Aber, wenn ich ermoß, daß unsere Stadt Florenz, die Tochter **im Auge** emporzusteigen und sich zu großen Dingen zu erheben und da-
dem im Verfall begriffen ist, so schien es mir angezeigt, in diesem Buche **den** und die Anfänge der Stadt zu verzeichnen und den Faden der ver-
und gegenwärtigen und zukünftigen Dinge zu suchen und zu zeigen.

Malaspina.

Ricordanzen.

Dino Compagni.

Villani.

Das Jubiläum.

¹⁾ Tiraboschi, l. c. II, p. 140.

²⁾ Cronaca delle cose ne' tempi suoi.

³⁾ Bgl. Bd. III, S. 751 und 762 dieses Werkes.

⁴⁾ Bgl. Bd. III, (zweite Auflage) d. B. S. 65, 526, 532, 755, 777, 1100.

⁵⁾ Croniche di Giovanni, Matteo e Filippo Villani, 2 voll. 4. Trieste 1857—58.

⁶⁾ Bgl. l. c. II, p. 386 ff.

insegni²⁾ schließt sich enge an Villani an, ohne all-
 gabe zu besitzen. Goro Dati schildert in seiner „
 bis 1405) die Geschichte treu und echt, formlos, weisf
 Morelli. Ähnlich ist die „Chronica di Giov. Morelli“ vor
 und breit, dabei reich an praktischer Lebensweisheit
 Erwachen des Studiums des klassischen Alterthums
 Zeit durch einen großen Theil Italiens die lebensw
 Sprache des Volkes. Livius wird nicht blos in seiner
 auch in andern Eigenthümlichkeiten seiner Darstellun
 Scala. daß der Boden des Thatsächlichen unter unseren Füß
 bis 1497), der Feind Politians, gehoben durch die
 florentinischer Geschichte schreiben, beendigte aber blos
 den Krieg des Konradin. Lionardo Retino, de
 seiner Zeit galt, setzte den Scala fort, nicht ohne G
 Macchiavelli benützte ihn, aber man vermißt an ihn
 Poggio. gelegenhelten nicht berührt. Poggio schildert die fl
 1350—1455, berührt aber gleichfalls die inneren U
 ein Mann von umfassendem Wissen, viel auf Reisen,
 in Como, gebildet in Padua, zuerst Arzt, 1402 pä
 nahezu 50 Jahre im Dienste der Curie, deren Vete
 bis 1459 Kanzler in Florenz und dort hoch geehrt.
 er die florentinische Geschichte, das umfassendste u
 Seine Parteilichkeit hat aber schon Sanazzaro in de
 „Dum patriam laudat, damnat dum
 Nec malus est civis, nec bonus hi

Bald kehrten die Florentiner wieder zur Darstell
 zurück. Gino Capponi beschrieb den „Tumul
 Werkchen, merkwürdig durch scharfe und richtige Be
 schauliche Erzählung. Sein Sohn, Neri Cappon
 Bifa's und die Ereignisse von 1419—1456 in den

VIII. nach Italien.) Die ganze Haltung desselben zeigt, daß Machiavelli inner Richtung nicht allein stand.

Machiavelli's florentinische Geschichten beginnen mit der Völkerverwandlung und enden mit dem Jahre 1492. Er wollte ursprünglich mit dem Jahre 1453 beginnen, fand aber, daß die zwei Hauptgeschichtschreiber Lionardo di Reggio loggio zwar in der Beschreibung der Kriege der Florentiner sehr sorgfältig, aber die Parteilämpfe im Innern entweder gänzlich verschwiegen, oder kurz darstellten, entweder, weil ihnen die Vorfälle unbedeutend vorkamen, weil sie die Nachkommen derjenigen nicht beleidigen wollten, die durch ihre Thaten hätten angeklagt werden müssen.²⁾ „Wenn in der Geschichte Etwas ist, ergründen oder belehren kann, so kann es dasjenige, was man mit Genauigkeit stellt; wenn eine Lehre den Bürgern, welche die Republiken lenken, nützlich ist, es diejenige, welche ihnen die Ursachen der Feindschaft und Zwietracht zwischen Staaten zeigt, auf daß sie, durch fremde Gefahr weise, sich einig verhalten können. Wenn aller Republiken Beispiel das Gemüth anregt, so regen es auch man von der eigenen liebt, bei weitem am meisten an und bei weitem ist ihr Nutzen. Und wenn irgend einer Republik Spaltungen jemals denkbar waren, so sind die Florentinischen höchst denkwürdig; denn die größten Republiken, von denen man einige Kenntniß hat, ließ es bei einer Zeit bewenden, durch welche sie, nach Maßgabe der Umstände, ihren Staat zu Größe, bald zum Untergange geführt hat. Dasselbe that Athen, das haben alle die übrigen Republiken, die in jener Zeit geblüht haben. In Athen aber trennten sich zuerst die Adeligen von einander, hierauf der Adel von der Volks- und zuletzt das Volk von dem Pöbel: ja es begab sich vielfach, daß eine von diesen Parteien, nachdem sie die Oberhand behalten, sich in Feindschaft setzten, und aus dieser Trennung entstanden so viele Ermordungen, so viele Plünderungen, so vieler Familien Verderben, wie niemals in irgend einem Staate, und denken uns übrig ist, erfolgt sind. Und wirklich scheint es, nach meinem Urtheile, keinen kräftigeren Beweis zu geben für die Macht unserer Stadt, als diesen, der aus diesen Spaltungen hervorgeht, welche stark genug gewesen wären, auch die größte und mächtigste Stadt zu Grunde zu richten. Nichts weniger schien die unsere fortwährend größer zu werden; so groß war die Zahl ihrer Bürger, und die Macht der Klugheit und des Muths, die sie anwandte, sich und ihr Vaterland emporzuheben, daß die wenigen, die befreit waren von so großen Uebeln, sie durch ihre Tugend mehr zu erheben im Stande waren, als die Feindseligkeit der Ereignisse, durch die sie vermindert worden, sie hätte niederdrücken können. Und ohne Zweifel, wenn Florenz das Glück hätte, nachdem es sich von der Herrschaft des Kaisers befreit, eine Republikform anzunehmen, die es in Einigkeit erhalten hätte, so weiß ich nicht, ob die Republik, sei es alter oder neuer Zeit, ihm hätte überlegen sein mögen, ob die Waffenstärke und Betriebsamkeit würde es erfüllt haben. Ich kann also verstehen, warum diese Spaltungen einer genauen Darstellung nicht würdig sind. Wenn aber jene vortrefflichen Schriftsteller sich davon abhalten ließen, um nicht das Andenken derer zu beleidigen, von welchen sie zu reden hatten, so haben sie geirrt und bewiesen, daß sie nur wenig mit dem Ehrgeiz der Menschen übereinstimmen und mit dem Verlangen, das sie tragen, ihren eigenen und ihrer Vaterstadt Namen zu verewigen. Auch haben sie vergessen, daß Viele, denen es an Ruhm fehlte, durch irgend eine lobenswerthe That sich Ruhm zu erwerben,

Geschichte von Florenz.

Die Parteilämpfe.

1) Bernardi Oricellarii de bello Italico comment. — 2) Proemio dell' autore.

Diplomatische Sendungen und der Tod hindert so weit zu führen, als er sich vorgenommen hatte. und gibt einen treuen Eindruck vom Charakter der ³ ^{Sehler.} allen Einzelheiten nicht genau ist. Macaulay meint: vielleicht die, in welchen man eine leichte Beimischung und wir sind nicht gewiß, ob nicht die besten Geschichtswerke, in welchen ein wenig von der Uebertreibung der Dichtung ist. Die schwächeren Linien sind vernachlässigt, aber die Tugenden werden dem Geist für immer eingeprägt.“ R. Brite gesagt: der ist der größte Geschichtsschreiber, we Tugenden zuverlässig zu sein vermag und doch eine solche Kraft, daß er die Gestalten lebensvoll darzustellen vermag.

Als 1526 die Spannung zwischen Papst und erhielt Machiavelli den Auftrag, seinem Freunde Gu befahl, den traurigen Zustand der Stadt zu schildern heranziehenden kaiserlichen Heere. Im Auftrage der R Florenz befestigt. 1527 war er wieder im Norden Bewegung des kaiserlichen Heeres Bericht zu erstatten. Sturm über Rom. In Civita-Vecchia erfuhr Machiavelli Florenz zurückgewirkt habe, und dort am 16. Mai der wurde, wie er vor 1512, vor der Rückkehr der Medici seine republikanischen Hoffnungen wieder auf. Er eilt er erwartete, wieder Staatssekretär oder Kanzler zu blikanische Partei wollte Nichts mehr von ihm wissen Dienste gewiebt. Der Gram darüber beschleunigte sein ^{Machiavelli t.} starb am 22. Juni 1527, nachdem er reumüthig einem ^{Urtheil} ^{Barcchi.} Der Florentiner Barcchi, ein Zeitgenosse, schreibt Bürger gegen Machiavelli ist sowohl seiner Ungebundenheit Reden und Gesprächen bedient, als auch seinem Loderwandel zuzuschreiben, besonders aber seinem Buche „v

zu wollen. Ueber seinen Tod freuten sich, was vielleicht nie wieder geschehen wird, die Guten wie die Schlechten, weil jene ihn für einen rucklosen Helden, und diese in ihm einen Mann erblickten, der nicht bloß schlechter, noch klüger und geschickter war, als sie selbst: doch war er im Umgange bescheiden, gegen die Freunde dienstfertig, ein Liebhaber der besten Menschen, und mit einem Wort, daß ihn die Natur mit weniger Anlagen oder mit besserer Besinnung ausgestattet hätte.“

Die Zeitgenossen stießen sich anfangs weniger an diesem Buche, dessen Bedeutung Machiavelli wohl schwerlich geahnt hat. Der Papst erlaubte den Druck, wohl in der Anschauung, daß die Schilderung der „Fürsten“ von Machiavelli nur wirklichen Verhältnissen entnommen, nicht ein Fürstenideal an und für sich darin gezeichnet sei. Nicht so aber Andere fassen, welche die Geschichte seiner Entstehung nicht wohl aber die schnelle Verbreitung und die Anwendung von Grundsätzen, welche den christlichen schnurstracks zuwider liefen, mit Schrecken be-

trübten. Der Engländer, Cardinal Pole, griff zuerst in seinem Buche „über die Kirche“ den „Fürsten“ von Machiavelli als ein Werk des Satans an. Der Verfasser als einen Feind des Menschengeschlechtes an. Paul IV. setzte seine Werke unseres Florentiners auf den Index, der Kirchenrath von Venedig bestätigte dieses Verbot. Die Protestanten stimmten in dieses Urtheil. Hugo Grotius schrieb ein eigenes Buch gegen Machiavelli 1576. Friedrich II. schrieb gleichfalls einen „Antimachiavell“, obgleich er während seiner Regierung die Lehren des Florentiners eifrig anwendete. In neuerer Zeit hat man in seiner schneidigen Weise das Urtheil über den „Fürsten“: „Da die Fürstenthümer, welche Machiavelli vor Augen hatte, und zu deren Handhabung er die Methode an die Hand gab, nicht solche waren, die mit dem Volke in unabsehbarer Vorzeit geschichtlich erwachsen, oder durch irgend eine sittliche Nothwendigkeit naturgemäß aus der Entwicklung derselben hervorgegangen waren: sondern vielmehr solche, die durch den Egoismus Einzelner, von dem bürgerlichen Bedürfnis der äußeren mechanischen Ordnung abgesehen, allenfalls gut geheissen und lediglich durch das Bedürfnis der Sicherheit der Nichtitaliener auf eine Erweiterung und auf eine Beziehung zu dem politischen Umfange der Nationalität hingewiesen waren, so konnte auch diese Methode der Gründung und der Erhaltung solcher Fürstenthümer keinen nationalen, noch überhaupt einen sittlichen Inhalt haben. Die Mittel dieser Methode beschränkten sich fast ganz auf die Berechnung der Kräfte, welche mechanisch wirken, wie Geld, Kriegsmacht, Furcht vor sinnlichem Unglück, Lust nach sinnlichem Glück. Man würde die Methode sogar geistlos nennen, wäre sie nicht mit einer Unerblichkeit vor Vertraulichkeit mit dem Volke durchgeföhrt worden, deren Virtuosität Machiavelli eine ebenbürtige politische Bedeutung gewährt, wie der Umstand, daß er den Krieg für ein notwendiges (von aller sittlichen Beziehung) zu seiner absoluten Macht klar gemacht hat, der Napoleon eine weltgeschichtliche Fortwirkung sicherte.“

*) Anti-Machiavel ou essai de critique sur le prince de Machiavel, publié par J. B. de la Motte, Amsterdam 1741.

gar nicht vorhanden wäre. Und doch war das El Band der Nationen, der Grund der Staaten, der Verein als eine Familie betrachtet worden. In dem dienten, glaubte man, seien die Könige würdig und die Völker zu herrschen; in diesem Sinne seien sie eingesetzt. Auf dem unsichtbaren Boden der Kirche Staaten, Gesetze und Rechte. Von allem Diesem, Staats- und Lebensanordnung nimmt nun Machiavelli schreibt nicht bloß wie ein Alter der heidnischen Vor so und zwar im allerentschiedensten und strengsten Sinne des alten Roms eigentlich nur auf Gewalt und Un Gerechtigkeit als eine ziemlich überflüssige Zugabe, eine Nebensache erscheint, so sind auch Kraft und Verstand Machiavelli's Politik. Von Gerechtigkeit ist dabei gar verwundern ist, da er Staaten und Völker ganz nur Kraft und des Verstandes und ohne alle Beziehung

Uebrigens hat es auch von je dem berühmten theidigern gefehlt. Schon sein erster Ankläger, der viele Vertraute Machiavelli's hätten ihm in Florenz erklärt, er sei nicht der eigenen Meinung gefolgt, sondern Charakter des Lorenzo Medici gerichtet, welchem er dieser seinen Vorschriften gefolgt, so würde er in kurz worden sein. Dieser Ansicht ist auch Rousseau: der Republikaner und eine Schlinge, die er den Tyrannen Entschuldigung, welche auf den Charakter des Schrift Falschheit und des Verrathes wirft und die über die „Discorsi“ dieselben Gedanken aussprechen. Die geist schreibt: „Wahrscheinlich aus Abneigung gegen die it Machiavelli eine so schreckliche Einfachheit in sein analysiren, gezeigt. Er wollte, daß das Entstehen ü

Berthe-
biger.

Rousseau

Stael.

zu will; er scheint gar nicht an seine Leser zu denken und nur sich selber Gedanken auseinanderzusetzen zu wollen. Doch kann ich nicht glauben, daß Mann von solchem Genie die Theorie des Verbrechens sich dermaßen zu gemacht habe, denn diese Theorie ist zu kurzfristig.“

Das Buch vom Fürsten ist eine Naturgeschichte der rein monarchischen Das Buch vom Fürsten.
 st. Es theilt die Regierungsformen in republikanische und monarchische Ren.
 die Fürstenthümer wieder in neue und in angestammte. Wie sind neue
 fast zu machen? Durch gute Gesetze und durch Waffen. Die Kriegs-
 besteht aus Miethsoldaten, Hilfstruppen oder eigenen Unterthanen. Die
 truppen sind durchaus unbrauchbar und gefährlich. Aber auch den
 nach der Hilfstruppen wird ein kluger Fürst verschmähen und lieber mit
 e. Heere zu Grunde gehen, als mit einem fremden siegen, denn der
 ist höchst gefährlich. Nur diejenige Kriegsmacht ist zuverlässig, die
 en Unterthanen der Fürsten besteht. Für den Fürsten ist die Kriegs-
 schaft hochwichtig, denn sie hat schon Private zu Herrschern erhoben.
 Fürst härte seinen Körper und bilde seinen Geist für den Krieg und
 e immerdar fest seinen Willen aus. Es ist gut, wenn er von seinen
 thanen geliebt wird, es ist aber noch besser gefürchtet zu werden. Der
 regiere so, daß die Unterthanen seiner bedürfen, und verlasse sich nicht
 bre Zuneigung. Er Sorge, daß er sich weder Haß noch Verachtung zu-
 Er wird verachtet, wenn er für veränderlich, leichtsinnig, verweichlicht,
 ham und unentschlossen gilt. Er wird gehaßt wegen Verraubung der
 e und Entführung der Frauen. Er meide Freigebigkeit: Läßliches ist Schlechte Gründe sage.
 nur von den Fürsten vollbracht worden, die für geizig galten. Auch
 vere er sich nicht um den Ruf der Sanftmuth. Grausamkeit, wenn sie
 g ist, wende er an, aber so, daß sie in einem einzigen Zug sich ganz
 und nicht wiederholt werden muß. Wo er beleidigen muß, beleidige er
 einmal ganz. Die Wohlthaten hingegen theile er tropfenweise aus, damit
 Menschen sie besser fühlen. Treue ohne Trug ist allerdings schön, allein
 Menschen sind treulos und der Fürst braucht sich auch nicht an sein
 e zu halten. Findet er, daß die gemachten Versprechungen seinem Interesse
 egen, oder die Gründe erloschen sind, die zum Abschluß eines Vertrages
 egen, so wird er sie ohne alle Bedenklichkeiten nicht erfüllen, nur muß
 am seine Rolle gut zu spielen, stets durch Heuchelei und Verstellung seine
 en Absichten verbergen. Aufrichtigkeit ist nicht nöthig, denn die Menschen
 einfältig und von der gegenwärtigen Nothwendigkeit so abhängig, daß
 immer Leute gibt, die man betrügen kann. Ein Fürst kann nicht all' das
 achten, weshalb die Menschen gut genannt werden. Es ist nicht nöthig,
 er sanftmüthig, getreu, menschenfreundlich, gewissenhaft und redlich ist,
 aber muß er es scheinen; wird es nothwendig, so muß er auch das
 echte thun. Er darf überzeugt sein, daß Jeder sieht, wie der Fürst
 ist, aber Wenige durchschauen, wie er ist, und diese Wenigen haben selten

Wiss-
griffe.

Christenthums! — Uebrigens finden sich Widersprüche
velli's. Er ist ein Republikaner und schreibt für ein
Fürsten. Und kaum fällt der Medici, so erwartet
Republik. Uebrigens gründen die Mittel, die er
dauernde Macht. Macaulay spricht über den „Fürst
Urtheil aus: „In seinem politischen Plan sind
als die Zwecke. Der große Grundsatz, daß Gesellsch
zu dem Zwecke bestehen, die Summe des Privatglück
mit hinlänglicher Klarheit erkannt. Das Wohl de
dem Wohl der Glieder und zuweilen mit dem We
einbar, scheint das Ziel gewesen zu sein, das Mac
allen politischen Trugschlüssen hat dieser vielleicht di
vollste Wirksamkeit.“

Abschluß
einer
Richtung

Leo ¹⁾ verhöhnt die Behauptung, Machiavelli
Fürsten“ Italien von den Barbaren befreien wollen, i
bürgerlichen Freiheit, die er sonst für das Schönste
habe eine ganz andere Bedeutung. „Politische Gestalt
wie einzelne Persönlichkeiten bis auf einen solchen P
ihrer ganzen Inhalt ein Gegenstand klaren Bewußtseins
dann ein Einzelnr, der dies Bewußtsein über eine
spricht, weil es in ihm am klarsten geworden und
während nicht minder die ganze Zeit in diesem Bewuß
gerade mitspricht oder schreibt. Die Erscheinung eine
Zeit über sich selber, ist immer ein Zeichen, daß ei
Gestalten hereinbrechen und die alten ihrem Untergang
daß eine Richtung in ihrem ganzen Umfang zum Wort
Befriedigung — und eine befriedigte Richtung ist kein

Reichthum in Italien, über den Haufen warfen, ward viel über politische
 Dinge gesprochen und geschrieben; das aber, was über die in Italien zu-
 leber, wenn auch nur im Kleinen, für Europa erschienenen Monarchien
 Verfassungen können nicht dafür gelten, wenn auch nur Einer Regent ist)
 gleiches geschrieben ward — das Buch des Macchiavelli „vom Fürsten“,
 ward die Schule für die Politiker der nächstfolgenden Zeit, deren Aufgabe
 es, die Unform der durch das Lehenswesen constituirten Gewalten zu brechen
 und gebiegene Regierungen an ihre Stelle zu setzen. Das Streben nach Ab-
 ung der Monarchie, ward eine Zeit lang das Vorherrschende der Regenten
 Minister in allen gebildeten Ländern Europa's.¹⁾ Wem es am besten gelang
 diesem Streben, dem ward die Bewunderung der Zeitgenossen zu Theil —
 wenn es auch nur Wenige wußten, Alle fühlten es doch, es war dies der
 einzige Schritt, der einmal gethan sein mußte, wenn man weiter wollte.
 Dieser Geburt der Zeit hat Macchiavelli Hebammendienste verrichtet, das ist
 ein historisches Verdienst und wird ihm bleiben, schreibe man auch Gift und
 Gift. — Unser Grübeln über den höheren Plan der Befreiung Italiens, der
 Macchiavelli's Schrift liege, und unser Verwundern, daß er so ungeheut
 Grundsätze aussprechen konnte, liegt in dem Uebersehen des Unterschiedes
 zwischen deutscher und italienischer Anschauung. Leo bemerkt darüber: „Das Verhält-
 nisse Einzelnen zur Welt gestaltet sich vorzüglich auf zweierlei Weise. Nämlich
 sind die Beziehungen des Einzelnen zur Welt zugleich Beziehungen seiner
 zu ihr selbst, oder aber dieser innerste Grund der Persönlichkeit bildet einen
 Punkt, einen Krystall, dessen Außenseite wohl in mancherlei Verhältnissen
 zu stehen kann, dessen eigentlicher Kern aber ungebrochen und von der
 unberührt ist, an ihr keinen Theil nimmt. Man wird die erstere Gestaltung
 in germanischen, die letztere bei den welschen Völkern, namentlich bei den
 Römern vorherrschend finden. Deutsche beurtheilen deshalb Italiener oft ganz
 weil sie entweder jenen harten Punkt welscher Persönlichkeit gar nicht
 oder ihn mit dem rohen Egoismus auf gleichen Boden setzen, sogar da,
 wenn jene Härte in so wunderbar großartigen Formen, wie sie der Feld-
 zeit bot, entgegentrat, haben sie bis diesen Tag nur selten zu würdigen
 vermocht. — Der Unterschied dieses welschen und germanischen Charakters wird
 am besten so hervortreten, daß jenem jede That und Alles, was ihn betrifft,
 eine Bedeutung für sein geistiges Dasein hat, daß in Allem, was er thut,
 sein Gemüth selbst mit im Spiele ist — bei diesem bleibt dagegen das Gemüth
 außer dem Spiele und die ganze Welt erscheint als ein Spiel mannigfacher
 Kräfte, mit dem sich der Mensch einläßt, welches er aber nie in sich hereinläßt.
 So wie eine Schachpartie, die er durchzuführen hat, sieht Macchiavelli jede

Der Härte
 und der
 neue
 Staat.

Ro-
 manen
 und Ger-
 manen.

Die Zeit von 1550 bis 1656 ist die Zeit, wo das monarchische Princip am här-
 test mit den Institutionen des Mittelalters, den großen Vasallen, dem Einfluß der Prinzen
 Räte, den Parlamenten, den Reichsständen kämpft. Ueberall fand sich das Streben
 nach der bloß äußeren Einheit der Staatsgewalt, (wie sie in der Lehensver-
 fassung nach deren Umwandlung in eine innere, durchgreifende, und dabei war Macchia-
 velli's Buch in Aller Händen. Karl V. studirte kein Buch fleißiger, Heinrich III. und IV.
 es immer in ihren Händen. Es kam zuletzt dahin, daß man meinte, Macchiavelli
 hätte geschrieben, nicht was die Fürsten thun sollten, sondern was sie thaten; sie
 aber damals nicht bloß, weil sie ihre Lage dazu aufforderte, sondern vorzüglich
 weil Macchiavelli sie gelehrt hatte, wie sie ihre Lage zu beurtheilen hätten. Es kommt
 sehr darauf an, in wie weit Macchiavelli selbst den Gegenstand erschöpft hat, als
 er, wie weit seine Methode diese Materie zu behandeln zu weiterer Ausführung in
 der Hand des einzelnen Fürsten veranlaßt. Kein einziger Mann hat so viel zur Befreiung
 des Mittelalters beigetragen, als Macchiavelli.

Guicciardini.

Seine Geschichte von Florenz wurde fortgesetzt von ²⁾ dini, doch nicht mit der gleichen Ruhe und Klarheit noch von dem reichbewegten Leben, in das er in ein Guicciardini stammt aus alter edler Familie in Florenz und Padua machte er seine Studien. 23 Jahre alt, erhielt er den Stuhl des römischen Rechts in seiner Vaterstadt. Aber Gesandter der Republik an den Hof Ferdinands benannte ihn Leo X. zu seinem Statthalter in Rom. Clemens VII. zum Statthalter der Romagna, dann päpstlichen Heeres, mit dem er aber Rom vor dem zu schützen vermochte. 1531 bis 1534 war er Statthalter in Neapel sprach er für Alexander Medici vor Karl V. Er eifrig für Cosmo I. Verdrossen über Unbarmherzigkeit zog er gut zurück und beschäftigte sich hier mit der Geschichte bis 1534. Am 15. Mai 1540 überraschte ihn der Tod. Die Bücher seines Werkes wurden, um nicht zu verfehlen, in vier Theile erst vier Jahre später, aber verstümmelt. Werk erst in Basel. Der Stil ist etwas breit. Guicciardini Mediceer, sonst aber unparteiisch, noch immer ein Träger der Florentiner jener Zeit. Seine Betrachtungen sind das Werk gehört zu den werthvolleren der italienischen Literatur hat einen richtigen Blick und war bei den Ereignissen. Seine Schilderungen sind oft glänzend, seine Entwürfe kommt der Leser oft kaum zu Athem.

Wichtig, wenn auch nur Geschichtsschreiber zweiten Ranges. Nardi, Nerli, Segni, Barzani, Scipio Nardi³⁾ (1476—1555) war aus vornehmer Familie eifriger Republikaner, sehr thätig für den Sturz der Medici, verbannt, in Venedig mit der Geschichte beschäftigt bis 1531 beschäftigt. Sie ist ein Parteierwerk, seine Lei-

sch an Livius gebildet, von dem er auch eine vortreffliche Uebersetzung gab. — Philipp Nerli¹⁾ dagegen (1485—1556) schloß sich eben so Nerli. den Medici an, deren gutes wie schlimmes Geschick er theilte und durch auch zu hohen Aemtern gelangte. Wer jedoch die Geschichte seiner Zeit, entgeht selten dem Ruf der Parteilichkeit. Dieser Vorwurf trifft auch Geschichte von Florenz,²⁾ obschon sie wichtige Dinge enthält, welche Guicciar- Machiavelli und Narbi übersehen haben; die Angaben sind genau und st. — Segni ist ein Anhänger seines Verwandten Capponi, durch den Segni. 1527 an in hohe Stellungen gelangte. Aber seine Liebe zur Freiheit ist so weit, daß er ihr seine Ruhe opferte: 1537 begrüßte er die Rück- r Medici, der Großherzog Cosmo I. vertraute ihm auch wichtige Gesand- t an. Daß aber seine Belehrung zur Monarchie nur eine äußerliche war, in Geschichtswerk,³⁾ das er während seines Lebens sorgfältig verbarg und ß 1723 gedruckt wurde. Da erscheint er als Anhänger Capponi's, frei- , wahrhaft, ein Freund der Sache des Volkes. Sein Werk ist mehr l, über der Fülle des Stoffes geht oft die Uebersicht verloren. Uebrigens er die Nachkommen, nicht allzugroße Hoffnungen auf den Ruhm und die eit des Lebens in der Freiheit zu setzen. — Benedetto Varchi,⁴⁾ ge- Varchi. 1502, anfangs für den Handel bestimmt, weil sein Erzieher ihn für : zu einer höheren Laufbahn erklärte, dann aber solchen Eifer für seine ung bewährend, daß der Vater ihn auf die Universität zu Padua und adte, war zuerst Notar in Florenz und Anhänger der Strozzi und für treibung der Medici 1527 thätig. Nach ihrer Rückkehr 1537 verbannt, ; in Venedig, Bologna, Padua, in Verbindung mit allen literarisch streb- Geistern und erwarb bald einen Namen durch seine Dichtungen. Dies Cosmo I. ihn nach Florenz zurückzurufen, zum Mitglied der Akademie, eschichtschreiber von Florenz zu ernennen, ihm wichtige Actenstücke mit usung zukommen zu lassen, er möge nur freimüthig schreiben. Entweder Varchi einflußreichen Männern zu viel oder zu wenig — eines Abends, vom Hofe zurückkehrte, wo er seinem Gönner nach gewohnter Weise ein : seiner Geschichte vorgelesen hatte, wurde er von einem Neuchelmörder len und schwer verwundet. Er kannte den Thäter, wollte aber aus Edel- essen Namen nicht nennen. Papst Paul III. bot ihm nun sichere und Me Stellung in Rom an, doch Varchi blieb der Heimath getreu. Fortan : auf Topia, einem Schlosse des Großherzogs, mit geistreichen Männern bindung und bis zu seinem Tode 1565 mit literarischen Arbeiten be- t. Er schrieb Sonette, Reden, Komödien, Uebersetzungen aus griechischen heinischen Klassikern. Seine „Storia fiorentina“, welche erst 1721 in Druck : umfaßt die Zeit von 1502 bis 1565 und ist in ehrenhaftem unab- m Geist, mit Vaterlandsliebe, wenn auch oft breit, geschrieben.⁵⁾

Nach der Neapolitaner Scipione Ammirato (geboren in Lecce 1531) Ammi-
rato. nach einem bewegten Leben von Cosmo I. 1570 die Einladung nach : und die Aufforderung, dessen Geschichte zu schreiben. Der Cardinal and de Medici verlieh ihm ein Canonicat und gab ihm Wohnung in

¹⁾ Tiraboschi, l. c. IV, p. 52.

²⁾ Commentarii, 1215—1537.

³⁾ Storia fiorentina 1527—1556 con la vita di Capponi.

⁴⁾ Tiraboschi, l. c. IV, p. 33. Opere di Benedetto Varchi. 4. Trieste 1858.

⁵⁾ Della filologia del seccolo XVI e in particolare della vita e degli scritti di Varchi — in den Opere di Varchi I—XIX.

goyen ansetzen, Stephan Bathory ernannte ihn zum bürgerlich und nahm ihn mit nach Krakau, als er Kön Bathory's Tod ernannte ihn Kaiser Rudolf II. zu sein starb 1594 in Siebenbürgen.²⁾

Auch Venedig hatte in diesem Jahrhundert Paruta. bedeutung. Zu diesen gehört Paolo Paruta, gebor storden 1598. Als Gelehrter von Namen ward er nach Wien beigegeben; 1579 bekam er als Lohn für die Stelle eines Geschichtschreibers der Republik ur Ehren und Aemter auf seinem Haupte, besonders na für wichtige Gesandtschaften in Anspruch, so mußte er Clemens VIII. in den Ritterstand erhob. Seine „St von 1513—1552 die Geschichte des Freistaats selbst Seine „Discorsi politici“ beweisen Vertrautheit mit staatsmännischen Geist.³⁾ — Den Namen Sanuto fi Schriftsteller. Ein Marino Sanuto, genannt der von Jugend auf, vom Geiste der Kreuzzüge geleitet, und nach seiner Rückkehr 1306 in dem „Liber secreto sanctae recuperatione“ Cypern, Rhodus, Aegypten schrieben, namentlich auch den Handel und die Schiff sichtigt. Seine Reisen an die europäischen Höfe, um spornen, hatten keinen Erfolg.⁴⁾ Ein jüngerer Mari: gestorben 1535 in Venedig, ein Mann von großem und seltener Bescheidenheit, schrieb in italienischer Spre der Republik von 1421 bis 1493, „zu Ehren seines Lohn, wie manche Andere thun, die doch Nichts oder seinem Werke Urkunden zu Grund und die sonst so stattete ihm die Benutzung der Archive und der ein sandten, sobald diese vor dem großen Rathe gelesen w haltung nicht geboten schien.

Rela-
tion.

Diese Berichte der Gesandten gehören unter

das heißt, einen Bericht über seine ganze Gesandtschaft zu erstatten; und jedes wichtige Ereigniß überdies ein besonderer Bericht augenblicklich wurde, besagen die Instructionen der Gesandten. Damit der Vener heimathlichen Regierung nie entwachse, erfolgte ein Gesetz, welches jeder einer Gesandtschaft auf drei Jahre beschränkte. Daher gab es eine ziemliche Anzahl von Männern in Venedig, welche solche Posten hatten, und war eine genaue Kenntniß auswärtiger Verhältnisse viel häufiger in Italien, als heut zu Tage. Bei besonders wichtigen fanden überdies besondere Gesandtschaften statt, meist aus Mehreren. Im Jahr 1296 entstand das Gesetz, daß der Bericht über die Sendung an die Behörde erstattet werden solle, von welcher der Auftrag ausgegangen ist. Seit 1500 wurden diese Berichte in einem besonderen Archive aufbewahrt. Sie heißen Relationen, wenn sie am Schlusse einer Gesandtschaft ins Land und Leute, Regierung und Volk und ihre Hilfsquellen betreffen. Commaseo betont die Wichtigkeit dieser Berichte mit Recht darum, weil die Diplomaten weder die Absicht hatten, menschliche Handlungen zu verschönern, noch anzuschwärzen, daß ihre Kritik streng ist, aber nicht falsch. Eine Fülle von politischer Weisheit, von staatsmännischen scharfen Urtheilen, von meisterhaften Charakterschilderungen, von Kenntnissen findet man in diesen Berichten, „man glaubt in eine Gallerie von Bildnissen zu treten“, sagt Neumont treffend, wo Alles lebt und uns anredet.“ Solche Berichte benutzte Sanuto gebrauchen und dies erhöht den Werth seiner Arbeit.

Werth
der Be-
richte.

Der begabteste venetianische Geschichtschreiber ist jedoch Sarpi, eine vielbegabte Natur von ernstem Streben. Geboren 14. August 1552, von wenig bemittelten Eltern, besuchte Pietro eine Schule, an deren Spitze der Vater seiner Mutter stand und die namentlich von Adelligen gern besucht wurde. Seine Talente, seine Fortschritte, der Ernst seines Wesens (nie aß er nie trank er Wein, die Schulkameraden nannten ihn nur die Jungfrau) erregten Aufmerksamkeit; die Kameraden, deren Bewunderung er erregte, waren die besten des Staates. 1565 trat er in den Orden der Serviten und nahm den Namen Fra Paolo. Sieben adeliche Kaufleute in Florenz fühlten sich begeistert, auf die Welt zu verzichten, ihre Güter zu verkaufen und unter die Armen zu vertheilen; das Volk nannte sie Diener Gottes (dei). Der Bischof von Florenz gab ihnen die Regel des heil. Augustin, das Ordenskleid und einen schwarzen Mantel; 1575 genehmigte Alexander IV. ihnen, der sich weit verbreitete und dessen erste wissenschaftliche Größe Fra Paolo werden sollte. Dieser machte seine Studien in Mantua und disputirte in Erlangung des Doctorgrades mit so glänzendem Erfolge, daß der Papst ihn zu seinem Theologen ernannte und der Bischof der Stadt ihm eine hohe Lehrkanzel anbot. Sarpi widmete sich mit großem Erfolge namentlich der Mathematik, Astronomie, der Physik: er soll schon die Circulation des Blutes ein Vorgänger Harvey's, er soll die Erweiterung und Verengung der Arterien durch die Lichtwirkung, er soll die Abweichungen der Magnethadel entdeckt, er soll ange vor Locke die Erfahrung als Quelle des Erkenntnißvermögens aufgestellt haben. 1572 legte er Profess ab, 1575 lehrte er Philosophie, 1578 Theologie

Sarpi.

Serviten

Erwerbung von Grundstücken untersagte und ihr Eigenthum zur Pflicht machte, welches ihr durch Paul V. hieß für ungerecht und verlor. Geseß und die Auslieferung zweier verhafteter G diese Mahnung nicht befolgte, sprach der Pap

Interdict 1606.

Interdict gegen sie aus, er verwarf, daß die Rom verbiete. Paolo Sarpi ermunterte zum Wider Regierung in einer eigenen Schrift: *) die fürstliche von Gott und sei Niemanden unterworfen, der zu untersuchen, ob die Handlungen des Staates Gehorsam gegen die Obrigkeit sei Niemand ausgedrückt lediglich eine geistliche Jurisdiction zu. Vom Fürst der Kirche, hänge die Ernennung der Geistlichen, Bullen ab; in weltlichen Dingen erkenne die Obern als Gott. — Wenn der Klerus die Mahnung das Breve der Verdammung vor versammelter Regierung. Allein der Klerus hielt größtentheils Jesuiten, die Theatiner und die Capuziner folg Papstes, entweder das Interdict zu verkünden Füßten zu schütteln, und verließen das Land und Zeiten von dem Gebiete der Republik verbannt. dem Oberhaupt der Kirche gehorchten, sollen insgeheim sein. Die Spannung erreichte einen Grad, daß schien. Der Konflikt rüstete Romachia drückte wrota

n, die Regierung dagegen versprach, „sich mit gewohnter Frömmig-
betragen.“ Zur Zurückberufung der Jesuiten konnte sie aber nicht
t werden. Der Papst trat von seinen Forderungen zurück.

inen nicht minder feindseligen Geist bewies Paolo Sarpi in seiner „Ge-
es Concils von Trient“.) „Seine Arbeit, meint Ranke von diesem Concil v.
k mißbilligend, verwerfend, feindselig; das erste Beispiel einer Geschichte, Trient.
ie ganze Entwicklung ihres Gegenstandes mit unaufhörlichem Tadel be-
— Sarpi selber bestimmt das Ziel seiner Arbeit dahin: „Ich werde
schen und Wechselfälle einer kirchlichen Versammlung erzählen, die im
on 22 Jahren von den Einen aus verschiedenen Gründen ersehnt und
von den Andern verhindert und verzögert, im weitem Verlauf von 18
bald verschoben, bald aufgelöst, stets zu den verschiedensten Zwecken ge-
worden ist und welche eine Gestalt angenommen und ein Ergebniß herbei-
hat, die gänzlich im Widerspruch stehen, sowohl mit den Plänen derer,
: hervorgerufen, wie mit den Befürchtungen derer, die Alles versucht haben,
ren — zum offenbaren Zeugniß der Nothwendigkeit, wegen seiner Sünden
t anheimzustellen und nicht zu vertrauen auf menschliche Klugheit. Und
hat dieses Concil, ersehnt und herbeigeführt von frommen Männern, um
je, welche sich zu Spalten begann, zu vereinigen, in dem Grade das
befestigt und die Hartnäckigkeit der Parteien gesteigert, daß es die Zwistig-
rversöhnlich gemacht; von den Fürsten hingeleitet auf die Reform des geist-
landes, hat es die größte Entartung zu Wege gebracht, welche je gewesen,
der christliche Name besteht. Von den Bischöfen erhofft zur Wiedererlangung
tentheils in die Hände des Papstes allein übergegangenen bischöflichen
hat es veranlaßt, daß sie dieselbe fast gänzlich verloren, und hat sie
noch größere Dienstbarkeit gebracht. Dagegen gefürchtet und vermieden
nischen Hofe, als ein wirksames Mittel zur Beschränkung seiner aus-
den, von kleinen Anfängen stufenweise zu einem schrankenlosen Uebermaß
m Macht, hat es dieselbe hinsichtlich des Rom unterworfen gebliebenen
vermaßen begründet und befestigt, daß sie niemals so groß und so tief
t gewesen. Es wird darum nicht unpassend erscheinen, diese Versammlung
s unseres Jahrhunderts zu nennen.“ — Eine Fülle von Urkunden ist
namentlich Berichte von Venetianern; die eigenen Bemerkungen Sarpi's
b voll Geist und Bosheit. In der Kunst, seinen Stoff für seinen Zweck
m, ist Sarpi Meister; die Sprache jedoch hat Provincialismen, die Crusca
rum das Buch nicht unter die klassischen auf. Das Werk wurde zuerst
m gedruckt. Sein Freund De Dominis aus Arbe in Dalmatien, früher
r der Mathematik in Padua, dann Bischof zu Segni und zuletzt Erzbischof
atro und Primas von Dalmatien, eine unruhige ehrgeizige Natur, eitel
stänig, wurde von seinem eigenen Klerus als Anhänger antikatholischer
je in Rom verklagt und floh, das Einschreiten der Inquisition fürchtend,
sch England, trat zu St. Paul feierlich zur anglikanischen Kirche über
: hier 1619 Sarpi's „Geschichte des Concils von Trient“ unter dem
Pietro Soave Polano, dem Anagramm von Paolo Sarpi Veneto,
widmung an König Jakob I. und dem Titelzusatz heraus: „Hier werden
Angriffe des römischen Hofes, zur Verhinderung der Verbreitung der
t der Dogmen, sowie der Reform der Kirche und des Papstthums, an

De Do-
minis.

und eine Menge anderer wichtiger Quellen standen i
Mann von Geist, aber er schreibt schwerfälliger un
Streitfragen zwischen Beiden, die hier zu erörtern
sich gelehrt und scharfsinnig bei Brischar entwickelt. 1)

Sarpi's
Ge-
sinnung. Über woher Sarpi's Haß? Es wird erzählt, z
blik für ein Bisthum in Vorschlag gebracht und jed
Gewiß hegte Sarpi, obschon er täglich Messe las, im
katholisch waren. Er stand im innigsten Verkehr mit de
Partei, so mit Duplessis-Mornay, welcher der Pap
mit Burnet. Diodati erzählt, wie er aus Sarpi's 2
Meinungen vernommen, wie er ihn dann zum offer
dieser aber geantwortet habe, er glaube dem Proteste
in der Mönchskutte zu leisten, als wenn er diese ab
welcher die ganze Correspondenz Diodati's in seine
Sarpi: „Dieser schurkische, aber über allen Begriff
Absicht, den Calvinismus in Venedig einzuführen, das
Handelns“ — und Briefe, in neuerer Zeit herausge
sicher ins Licht gestellt. Es wird erzählt, damals
Venedig mehr als 12.000 Personen gewesen, entschl
mit der Kirche zu brechen, zum Theil Nachkommen a
von Sarpi und seinem Genossen Fulgentio im Gespr
arbeitet. Die Sache war so stark, daß Heinrich IV.
aufmerksam machte und daß Briefe Sarpi's an die G
Senats zu Venedig zurückkamen. Der Rath der G
einen Verweis und vernichtete die Briefe. Fortan schri
händig, sondern durch Andere an seine Gesinnungsger
Dieser Mangel an Offenheit, dieses heimliche
täglich Messe las und Beicht hörte, gereichte Sarpi ni
sein Benehmen gegen Antonio Foscarini, auf
Fosca-
rini.

roße Wißbegierde einigermaßen verstecken möge, um nicht die Zahl seiner zu vermehren. — 1622 wurde Foscarini in Venedig auf einmal als Verräther verhaftet, als er aus dem Hause des spanischen Gesandten trat, im April im Gefängnisse erdrosselt, und seine Leiche auf der Piazzetta öffentlich aufgestellt. Seinem Freunde Sarpi hatte er in seinem Testamente am Tage der Hinrichtung 100 Dukaten vermacht, damit er zu Gott für seine Seele Sarpi aber wies in einem Schreiben an den Senat dieses Vermächtniß zu nehmen er wollte mit einem Verräther weder im Leben, noch im Tode Etwas zu haben. Es war Verrath an dem Andenken eines unglücklichen Freundes lagß vor der Staatsinquisition. 1623 wurde der Prozeß Foscarini's umgewandt und der Todte für schuldlos erklärt. Die Republik meldete sogar an die Völkern, daß am Namen der Foscarini kein Makel hafte. Der wahre Grund des schrecklichen Justizmordes ist nie ans Tageslicht gekommen. Die Volkshingung in Venedig ist, Foscarini habe seine frühere Verlobte, die aber ihr während seiner Abwesenheit an einen Anderen vermählt hatte, besucht und als ihr Gatte nahte, keinen anderen Weg zur Flucht gefunden, als durch den Hofraum des spanischen Botschafter-Palastes. Nun hatten kurz vorher der spanische Botschafter Bedmar, der Statthalter von Mailand, Don Pedro de Toledo, der Kaiserliche Botschafter von Neapel, Ossuna, einen Versuch gemacht, die Regierung der Republik zu stürzen, der aber entdeckt und durch die Hinrichtung vieler Mitbetheiligten in Venedig bestraft wurde. Seitdem verhängte das Gesetz Todesstrafe über jeden Venetianer, der sich im spanischen Palast blicken ließ. Spione Foscarini aus dem Palast heraustreten und er galt deshalb für einen Verräther. Um die Ehre seiner Geliebten nicht bloßzustellen, erduldete Foscarini den Tod, als daß er den wahren Grund, warum er den Hofraum des spanischen Palastes betreten, angegeben hätte. — Sarpi starb 1523. Fünfmal wurde er von Neuchlern angegriffen, einmal verwundet. Weil er Rom hafte, schrieb er, die Mörder seien von dort entsendet, und rief: „Ich erkenne den Namen der römischen Curie!“ —

Die Geschichte Genua's schrieb Agostino Giustiniani kunstlos und auf- Genua.
 Alberto Foglietta (1518—1581) in schönem Latein („Historiarum genuesium libri X, bis 1529“); er war aus vornehmer Familie in Genua, aber verbannt und fand Schutz in Rom, wo er die „Elogia clarorum virorum“ schrieb.) — Die Geschichte des Freistaates von 1528—1550 in dem Latein schrieb der für den Lehrstuhl der Philosophie nach Genua berufene Don Fabio. Er wurde 1559 im Gefängnisse erdrosselt, sein Leichnam wurde nach den Eimen auf falsche Anklagen hin, weil er in seiner Geschichte die Familien bloßgestellt habe, nach den Andern wegen eines abscheulichen Vergehens gegen die Sittlichkeit. — Neapels Geschichte schrieb Costanzo²⁾ (1507 Neapel.
 91), „Le Istorie del regno di Napoli“ 1250—1489, in 20 Büchern, die die Arbeit eines ganzen langen Lebens. Vielgenannt in jener Zeit war Giovanni³⁾ geboren in Como 1483, anfangs ein tüchtiger Arzt, der sich Genua.
 später der Darstellung der zeitgenössischen Geschichte widmete. Damit machte er Glück. Leo X. las einige Bruchstücke seines Werkes und erklärte, seit Livius habe kein Geschichtschreiber so elegant geschrieben. Adrian verleihte ihm ein Canonicat in Como. Clemens VII. gab ihm Wohnung im Vatican

¹⁾ Tiraboschi, l. c. IV, p. 81.

²⁾ Ibid. IV, p. 88.

³⁾ Ibid. IV, p. 43—47.

Die Italiener jener Zeit kannten und beschrieben
 Lust an Abenteuern trieb Viele in die Fremde und si-
 wandtheit Glück. Paolo Emilio, ein Veronese, erhielt
 die Anstellung als Redner und Geschichtschreiber des Kön-
 den Auftrag, im Geiste des Alterthums die Geschichte
 So entstand das Werk „De rebus gestis Francorum lib-
 aber mangelhaft, was die Kritik anlangt. — Ein Ben-
 Vorfahren immer hohe Stellungen auf Cypren bekleid-
 Türken von der Insel und fand wohlthätige Aufnahm-
 rina von Medici hob ihm 1576 ein Kind aus der Tau-
 Henry-Ratharin, und sorgte für dessen Erziehung. Der-
 machte die Feldzüge unter Heinrich IV. mit, als Man-
 15 Büchern beschrieben ¹⁾ — Historia delle guerre civili
 herausgegeben. Er ist unparteiisch, ein beredter Erz-
 Schüler Macchiavelli's, wenn auch sein Stil nicht so klar
 so tief; die Schrecken der Bartholomäusnacht schildert er
 blühtigkeit, sie entlocken ihm nur die Bemerkung, daß so
 Mord nie Etwas nütze. Davila trat 1606 in venetiani-
 mandant von Cremona und 1631, als er eine Lieferun-
 tollen Bauern getödtet. — Ventivoglio und Strada sch-
 der Niederlande. Jamiano Strada (1572—1649), ei-
 Rhetorik al Gesù in Rom, schildert den Aufstand in den
 bis 1590 („De bello Belgico, decades II.“) in schönem
 Latein und unparteiisch; man darf ihm auf sein Wort
 er folge nur seinem Gewissen und habe seine Feder an
 Ventivoglio, aus einer berühmten Familie, geboren
 1607—1616 Nuntius in Flandern, 1616—1621 in
 Terracina, und wäre 1664 wahrscheinlich Papst gewor-
 Tod hinweggerafft. Seine „Storia delle guerre di Fian-
 Zeit mit dem ersten Bande Strada's. Er war an Ort

zu halten, erlangte die Beachtung der Königin Isabella und schrieb hier: *laudibus Hispaniae, De Aragoniae regibus, De rebus Hispaniae memorabilibus.* Pietro Martyre,¹⁾ aus Anghiera am Lago Maggiore, kam 1487 Martyr. in spanischen Hof, ward hier Lehrer der Pagen, geehrt und beschenkt von Isabella, als Gesandter von Ferdinand nach Aegypten geschickt, kam mit Columbus neuen Verkehr und lebte in Granada in hohen Ehren. Seine Briefe, seine Reisen: „De legatione Babylonica“, „De rebus Oceanicis et orbe novo“ sind die merkwürdige Zeit von 1488 bis 1525 eine der wichtigsten Quellen. Die Fahrten nach Ostindien, die Verbreitung der christlichen Lehre daselbst, diese Maffei — ein weitgereister Mann von seltenem Wissen. Maffei, geboren Maffei. Bergamo 1536, Lehrer der Beredsamkeit in Genua 1563, Staatssekretär 1564, 1565 in den Jesuitenorden, lehrte in Rom sechs Jahre Rhetorik und widmete sich ganz der Geschichte. Um den Stoff zu seiner Geschichte Ostindiens zu sammeln, machte er eine Reise nach Portugal. Philipp II. ermunterte, unterstützte und ernannte ihn zum Geheimschreiber des Rathes von Mailand. Seine Briefe sind alle in schönem Latein geschrieben, stundenlang konnte Maffei an einem Briefe arbeiten, um ihn abzurunden. Er arbeitete sehr langsam und gründlich und doch brachte er 15 Bücher „Indischer Geschichten“, 3 Bücher eines Bandes des Ignatius von Loyola zu Stand, einen Band „Geschichte der Jesuiten in Indien“, zwei Bände „Geschichte des Papstes Gregor XIII.“ Eine „Geschichte Clemens VIII.“ hatte er begonnen und eine „Geschichte der lateinischen Sprache“ hatte er im Plane, als ihn zu Tivoli 1603 der Tod überraschte.

Der Protestantismus in Italien.

Weil die Italiener jener Zeit viel in andere Länder reisten, so brachten sie auch die neuen Ideen bald in ihre Heimath. An Nahrungstoff fehlte es nicht in der Halbinsel nicht. Wir hörten oben bei Sarpi, daß in Venedig Walden- Wälder lebten und 12—15.000 Personen einem Bruch mit Rom entgegen ser. standen. Waldenser waren in Calabrien, Waldenser in Piemont. Als ein Spanier, Walden- in Neapel lutherische Ansichten aussprach, hatte er 3000 Anhänger, ser. verurtheilt wurde. Die Versuche Karls V. und Philipps II., die spanische Mission einzuführen, riefen Aufstände in Neapel und Mailand hervor.²⁾ Die Tochter Ludwigs XII. von Frankreich und der Anna von Bretagne, die 1528 mit Ercole da Este, dem Sohne Alfons I. und der Lucretia vermählt und brachte die neuen Anschauungen nach Ferrara: an Hofe hielt sich Calvin unter dem Namen Charles Heppesville einige Calvin in auf und war Clemens Marot Geheimschreiber; durch sie wurden viele Ferrara Männer und Frauen in Ferrara für die Lehren Calvins gewonnen. In das königliche Haus, in die Stadt, in das Land kam Zwiespalt. 1560 mußte er das Gebiet von Ferrara verlassen, sie lebte fortan bis 1575 in Montbrison in Frankreich und schülte ihre Glaubensgenossen mit männlicher Ent-

¹⁾ Vgl. Bd. III, S. 1557. IV, 37, 45, 54.

²⁾ Jules Bonnet, Vie d'Olympia Morata, épisode de la renaissance et de la réforme en Italie. Paris 1850.

geschlossenheit. — Vom Bastellin aus wirkte Herzog Karl von Savoyen hegen die Luth daß er zu ihrer Lehre offen übertreten werde. Schriften in der Lombardei verbreitet, in Ven Melanchthons und Calvins gedruckt. Durd war in den gebildeten Kreisen religiöse Gesichten der Reformirten eben so verbreitet, a Die Zweifel an der Unsterblichkeit der See bis 1526), Lehrer der Philosophie in Bolo verbreitet. Wie groß die Gährung der Ge

Ochino. Bernardino Ochino, geboren 1487 i für geistige Dinge zuerst Franciscaner von er zurück und widmete sich dem Studium t sich selbst, kehrte er in den Orden zurück, n Ordens und entsfaltete als Reiseprediger ein die Bevölkerung ganzer Städte kam ihm bewi in Neapel hörte, sagte, er vermöge Steine in Bal des gewann ihn in Neapel für die Luth die Ochino 1542 sofort während seiner Fa Feuer verkündete.

**Banbe-
rungen.** Der Nuntius verbot ihm jetzt die Ro in Verona seine Ordensbrüder zu seinem Be übermacht und wurde aufgefordert, in Rom floh nach Genf, wo er viele abgefallene Sto Prediger und nahm ein Weib. Von Calvin Basel, wo er aber keine Stellung fand, u italienischer Prediger an der St. Anna-Kirch 1547 dem Kaiser fügen und Ochino sich flü Einladung Cranmers nach London, wo er a war. Als Maria die Katholische 1553 den nach Genf, wo er am Tage nach der Hinri mißbilligte. Dadurch wurde er Calvin verbe Stellung eines Predigers für etwa 60 italie aus Locarno dahin geflohen waren. Aber c nicht. In einer Schrift hatte er über Polyg schieden dagegen erklärt und wurde deshalb, seiner Feinde stellte, verbannt. Es war im S wärmere Jahreszeit zur Reise abzuwarten. ! Ochino zuerst nach Basel, dann nach Nürnber ihn kalt. Die Einen hielten ihn für einen 2 Recht, für einen Antitrinitarier, und so mu schließen nach Polen auszuwandern. Dort sa sterben, der er selber in Schlaslau in Schles Schriften ist sehr groß.

**Ver-
migl.** Nicht minder bewegt war das Leben i Vermigl. Er stammt aus einer angesehenen

¹⁾ Ueber ihn Bayle, Dictionnaire, und s

Mutter stökte ihm eine tiefe Frömmigkeit ein und war seine Lehrerin im . Gegen den Willen seines Vaters trat Pietro im sechzehnten Jahre in den der Augustiner und wurde dafür enterbt. Mit glühendem Eifer verlegte , jetzt auf das Studium des Aristoteles, der heil. Schrift, des Griechischen es Hebräischen. Er wurde Abt eines Klosters in Spoleto, dann Prior in L. Hier kam er mit Juan Valdes zusammen und wurde für die Lehren reformation gewonnen. Er leugnete das Fegfeuer. Bembo und Pole retteten mal in Rom, aber in seinem eigenen Orden hatte er die meisten Feinde. und vor die Oberen nach Genua geladen, traute aber nicht und floh 1542 Zürich, nachdem er in Lucca im Kreise von Reformirten das Abendmahl ihrer Weise genossen hatte. Mit ihm bekamen drei andere Freunde, die in geflohen, eine Anstellung in Straßburg: Vacisio, als Lehrer für die hebr., Tremellio, als Lehrer für die hebräische Sprache, und Massario, als der Heilkunst an der Universität. 1547 nahm Vermigli mit Ochino auf nach England an und wurde Professor in Oxford und war 1552 sich bei der Aenderung des Kirchengesetzes beschäftigt. 1553 lehrte er nach burg zurück, aus welchem ihn aber die Streitigkeiten der Lutheraner 1556 sen. Er nahm die Lehrkanzel der hebräischen Sprache und Theologie in an, bekam das Bürgerrecht, wurde von der Stadt zum Religionsgespräch wiffen entsendet, starb aber in Zürich 1562.

Ber-
migliin Straß-
burg.

Im Allgemeinen haben die Italiener, welche in dieser Zeit sich von Kirche abwandten, mehr Neigung zu Calvins oder Zwingli's, als zu s Lehre, sind lieber Theisten, als Offenbarungsgläubige; einige der be- an, wie Giordano Bruno, sprechen gar den Pantheismus mit aller der Seele aus. In Manchem sind sie Bahnbrecher neuerer Richtungen: der Socinianismus die gemeinsame Wiege, in welcher der Suprana- lismus und der Rationalismus der neueren protestantischen Theologie en liegen, so ist Giordano Bruno der Vorläufer des Spinoza.

Ratio-
nismus

Relio Sozzini, geboren 1525 in Siena, der Sohn eines Rechts- te, widmete sich anfangs selber dem Studium des Rechtes, wandte sich ab den religiösen Fragen zu, besonders der Erklärung der Schrift nach irt. Von 1544 durchreiste er Frankreich, die Niederlande, England and, zuletzt ließ er sich in Zürich nieder. Sein Wissen, seine Beredsam- in Charakter gewannen ihm überall Achtung, seine Ansichten aber machten inde, unter Protestanten noch mehr als unter Katholiken. Darum hielt fortan zurück mit seinen Lehren unter Leuten, die ihn verbrannt hätten, ihnen dieselben klar geworden. Nur vertrauten Landsleuten, nur Mit- seiner Familie theilte Relio fortan seine Anschauungen mit. Er starb 1562 ich in der Blüthe seines Lebens. Seine Papiere kamen in die Hände essen, des Fausto Sozzini, der, geboren in Siena 1539, gleichfalls ang sich mit dem Rechte befaßte, sich aber bald gänzlich den theolo- Fragen hingab, welche jene Zeit bewegten. 1559 floh er vor der Zu- nach Lyon, begab sich 1562 nach Zürich, um sich in den Besitz der e seines verstorbenen Oheims zu setzen, lehrte von da nach Florenz zurück, m der Großherzog, Franz Medici, Ehrenämter gewährte, verließ aber na 1574 wieder und lebte drei Jahre in Basel. Ein Streit daselbst ihm einen längeren Aufenthalt unmöglich und er folgte einer Einladung

Socinia-
ner.

Relio

Fausto
Sozzini.

Wolff
logie.

gehört zu seinem Amt, nicht zu seiner Natur: er ist und Wunderkraft ausgestatteter Mensch, war leidens aber ob seines Gehorsams erhöht, fuhr beim Antritt empor und vernahm, was er der Menschheit verkündigen sollte. Vollendung seines Amtes wieder zum Himmel empor, Vollmacht, seine Anhänger zu beseligen. Der Societätsfall in den Islam, Christus hat hier eine (Mohammed.²) Adam war nach Soczini zwar sterblich nicht sterben, wenn er im Gehorsam ausharrte. Das ganze Geschlecht mit unüberwindlicher Neigung zum Bösen sei unglaublich. Eine stellvertretende Genugthuung Gott gelte kein Ansehen der Person, auch hätte Christus jene leisten können, was wir hätten leisten sollen. In Christo aus ganz freien Stücken versöhnt gezeigt. Seligkeit nur in so fern vermittelt, als er dadurch eintrat und die Vollmacht erhielt, Alle, die ihm gehorchen, der Sünde zu befreien. Von inneren Gnadenwirkungen kann in diesem Systeme keine Rede sein: die Taufe die Socinianer dulden; es sei Anfaß zur Abgötterei, Taufe die Wiedergeburt bewirkt werde. Im Abendmahl sondern feiern nur dankbar ein von Gott bereits geistige Genuß Christi müsse vorher schon stattgefunden haben, mahl würdig genossen werden solle. Die Dogmen dürfen nicht geschöpft werden, ihr aber auch nicht widersprechen. Schrift der (socinianischen) Vernunft, so müsse es angedeutet werden. Das gewaltsame Deuten der Schrift vor, daß die Socinianer mit dem größten Theil der Christen übereinstimmen. Bei aller Gewaltthätigkeit der Schriftdeutung die Consequenz wie die religiöse Tiefe. Der bitterste Gegensatz rege gegen die Socinianer. Hase sagt treffend, daß die Hirschlage, aber die Unruhe in der protestantischen ihrer erstarrten Orthodorie, dieser galten die Soci

Bernunft u.
Offenbarung.

: sich verbergen und lebte lange in großer Noth. Als auf einer Synode zu Litthauen die Unitarier eine Kirche zu bilden begannen, wurde der von neuem lebendig, Sozzini 1598 in einem nächtlichen Auflauf vom Bett aus dem Bette gerissen und durch die Straßen geschleift. Ein Professor floh aus dem Land und starb 1604 auf dem Gute eines Socinianer. — Das Bekenntniß der Socinianer ist am vollständigsten im Katechismus von Rakau enthalten, 1638 wurden sie aber aus Rakau, 1658 wegen Verrathes aus ganz Polen vertrieben.

Die Italiener brachen in der Regel viel radicaler mit der Kirche als die Luth. Calviner und Zwinglianer. Einer der kühnsten Gegner der Kirche der Zeit war Giordano Bruno,¹⁾ geboren in Nola im Königreich Neapel, Bruno. viele geniale Männer hervorgebracht hat, in seiner Jugend Dominicaner. Ein unruhiges gährendes Gemüth brach er bald mit der Autorität und 1582 nach Genf, um den Folgen seiner Spöttereien über die Mönche zu entgehen. Er schwor der Kirche ab und ging zur Lehre Calvins über. Aber Streitsucht und die Ansichten, die er aussprach, entzweiten ihn bald mit seinen Freunden und fortan hatte er keinen festen Sitz auf Erden. Er reiste nach Lyon 1583, von da nach Paris, wo er die Aristoteliker bekämpfte und zugleich für die große Kunst des Raimund Lull auftrat. Seine Unruhe trieb ihn nach London, von da wieder nach Paris, nach Wittenberg, wo er 1588 Philosophie lehrte. „Zu euch kam ich“, sagte er hier in einer hohen Rede, „ein Fremdling, ein Verbannter, ein Spielball des Schicksals, ein Kind von Gestalt, ohne Gönner, ohne Habe und vom Haß der Menge verfolgt. Und ihr habt mich wohlwollend aufgenommen und mir zwei Jahre Günst und Obdach gewährt.“ — 1588 soll er in Prag gewesen sein, fanden wir ihn in Helmstädt, wo er bis 1591 Philosophie lehrte, dann in Erfurt, später bei Padua. In Venedig fiel er in die Hände der Inquisition und wurde nach Rom ausgeliefert. Hier soll er Widerruf versprochen, aber nur um gewinnen gesucht haben. Zwei Jahre vergingen, bis man zur Ueberzeugung kam, daß er seine Richter nur täuschen wolle. Am 9. Februar 1600 wurde er verurtheilt wegen Flucht aus seinem Orden, wegen Abfall von seiner Religion, wegen Atheismus. Acht Tage ließ man ihm Zeit in sich zu gehen, am 8. März wurde das Urtheil an ihm vollzogen. Reisen.

Die Schriften Bruno's sind zahlreich, aber selten zu finden, weil sein Leben so unstet war und die Druckorte so häufig wechseln. Sie sind dunkel und erfordern ein mühsames Studium. Verse wechseln mit Prosa, Latein mit Griechisch. Der Mann schrieb meist in solcher Begeisterung, daß er Verse schreiben mußte, dann folgen wieder trockene und prosaische Stellen. Man sagt, Bruno sei ein Gotttrunkener Mensch, bei dem aber die Spiele der Phantasie oft für speculative Wahrheiten gelten. Er preist wie Parmenides das Unveränderliche, Allgegenwärtige, Eine, die einzige Substanz, außer der nichts ist. Sie ist ihm das Unendliche, Unwandelbare. Gott ist die Seele, Gott und Welt weiß er nicht von einander zu unterscheiden. Gott ist die Ursache, das Princip und das Eine, welches Alles ist. Alle Dialektik hat Bruno nur an, um alle Bestimmungen aufzuheben und in dem Einen

¹⁾ Seine italien. Werke gab Wagner (Leipzig 1830), seine lat. Schröder heraus.

Schauplatz seiner Thätigkeit. Vanini begann 1614 tragen, mußte sich aber bald aus dem Staube machen, wandte, war er einige Zeit verhaftet, später behauptete, katholische Grundsätze aussprach. Nach längerem Aufenthalt in Genua gab er in aeternae providentiae divino-magicum, christiano-
 Schriften er christliche Ansichten aussprach, um den Klerus zu hier, ist Alles, über Allem, außer Allem, in Allem, Allem und ganz Alles.“ Für den Nuntius in Partheidigung des Concils von Trient. Dabei aber Thätigkeit für seine Grundsätze fort, in Paris alle Atheismus gewonnen haben. Hier gab er 1616 seine naturae reginae deaeque mortalium arcanis seinen Haß gegen das Christenthum aussprach: der die Natur, das einzige Gesetz: folge deinen Neigungen, er die Billigung der Behörde für den Druck dieses die Sorbonne verurtheilte die Schrift zum Feuer Toulouse klagte ihn, als er die Erziehung der dortigen Parlamentes übernehmen wollte, wegen Be Es war Vanini's Unglück, daß seine Richter keine wurde mit aller Strenge geführt. Der Präsident „Vanini geberdete sich als Katholik und war darauf als ein angesehenen Mann gegen ihn eiblich aussagte, wart die christlichen Mysterien verhöhnt und sich lustig gemacht. Vanini betheuerte seinen Glauben an hob einen Strohhalm vom Boden und sprach in man aus diesem Strohhalm das Dasein Gottes, könne. Aber er sagte all' das aus Todesangst, nicht Ich sah ihn nachher auf dem Henkerkarren, wie er der ihn zur Bekehrung mahnte, und wie er über Blut geschwitzt habe, während er selber unerschrocken wurde am 19. Februar 1611 in Toulouse verbrannt.

Die Päpste.

So waren die religiösen Zustände Italiens, während halb Europa von abfiel. Man begreift, daß die Vertheidiger der alten Kirche sich an, wie die Vertheidiger einer Stadt, die von außen von Feinden umgeben und im Innern von Verrath bedroht ist. Man kam auf Maßregeln Strenge zurück und wählte zu Oberhäuptern der Kirche nur Männer, deren Thatkraft mit feurigem Glauben sich paarte.

Cardinal Caraffa, feurig, streng, unbeugsam, rieth dem Papst, da dominicanische Inquisition verfallen war, ein neues oberstes Inquisitionss-
Inqui-
sition.
 mal nach Art Spaniens zu errichten — und es geschah 1542. Ohne die
 Wissen der Inquisitoren durfte von 1543 an kein Buch gedruckt werden,
Inbez-
gung.
 in bezug entstand. Leider wurden im Eifer, gemäß dem Geiste der Zeit, nicht
 schlechte Bücher, sondern auch ihre Verfasser verbrannt. — Paul III. ist
Paul III.
 eigentliche Urheber der Bulle In coena Domini durch die Bulle Cónsecra-
 te, in welcher er die Verufung von den Decretalen der Päpste an ein
 Concil verwarf. Nach seinem Tode 1550 wollten die Cardinäle
 Papste den berühmten Engländer Pole wählen; als er sich weigerte, er-
 wählten sie Maria del Monte zum Papst, der sich Julius III. (1550—1555)
Julius III.
 nannte und sogleich die Wiederaufnahme des Concils zu Trient auf das Fröh-
 lichste 1551 festsetzte. Bei der einstimmigen Wahl seines Nachfolgers Marcel-
Marcel-
lus II.
 lus II. entschied sein tadelloses Leben und seine streng kirchliche Gesinnung.
 Er hatte Marcello Cervini die Reformation an sich selbst vollzogen, als
 er brannte er vor Eifer, Mißbräuche abzustellen und die Einheit des Glau-
 bens und allgemeinen Frieden herbeizuführen. Alle, die ihn kannten, wiegten
 in den frohesten Hoffnungen für die Kirche. „Allein die Welt war seiner
 werth;“ er starb am einundzwanzigsten Tage seiner Regierung, 30. April 1555.
 Er die Kühnheit und das jugendliche Feuer Pauls IV. (1555—1559)
Paul IV.
 er oben gesprochen. Denselben Eifer, mit dem er den Krieg gegen Spanien
 begonnen hatte, bewies er nach dem Frieden für die Reform der Kirche, in Ab-
 wegung der Mißbräuche, des Aemterverkaufs: unerbittlich verjagte er Unwürdige
 erledigten Stellen und verwies er auch Große, ob Laien, ob Weltliche,
 die Inquisition. Auch der Protestant Rante gibt ihm das Zeugniß: „Er
 hat in den Kirchen eine strenge Disciplin ein, er verbot alles Betteln, selbst
 Almosen sammeln der Geistlichen für die Messe; er entfernte die anstößigen
 aus: man hat eine Medaille auf ihn geschlagen mit dem geißelnden Christus,
 den Tempel säubert. Die ausgetretenen Mönche verjagte er aus Stadt und
 Land. Den Hof nöthigte er die Fasten ordentlich zu halten und Oftern mit
 Abendmahl zu feiern. Mußten doch die Cardinäle zuweilen predigen. Er
 predigte. Von Ehedispenen und ihrem Ertrage wollte er Nichts mehr
 wissen. Wie sah er auf Würdigkeit und kirchliche Gesinnung bei Verleihung der
 Aemter! Auch hegte er die Absicht, den Bischöfen viele von den ihnen entzogenen
 Aemtern zurückzugeben. Keinen Tag ließ er vorübergehen, ohne einen auf die
 Verbesserung der Kirche zu ihrer ursprünglichen Reinheit bezüglichen Erlaß
 aus zu machen.“

¹⁾ Rante, Römische Päpste. S. 243—73.

²⁾ Rante, l. c. S. 273—83. Eingehender Prosch, Geschichte des Kirchenstaates.
 S. 164—89.

nigen Studi und ernannte ihn, da er kaum 25 Jahr
Cardinal und zum Erzbischof von Mailand und verwandte in
Bedeutung. Karl bestand diese Prüfung glücklich; er
blieb einfach und demüthig mitten im Glanz und Re
eigenen Vortheil, sondern nur die Wohlfahrt des Ga
und Nachgiebigkeit war er entschieden, wo es den
trieb er zur Thätigkeit, zum Abschluß — und er
versammlung, nicht bloß weil er die Beschlüsse des
sondern weil er am meisten beitrug, alle Schwierigke
rung derselben entgegenstanden, zu überwinden. Er
chismus auf Grundlage der Beschlüsse von Trient al
schlüsse der Versammlung in seiner Diocese durch, w
die er bis zu seinem Tod 4. November 1584 nicht m
war es, seit der letzte Bischof in Mailand residirt
anderer, als seine Vorgänger. Der Geist des heil.
Sein Sprengel umfaßte 600.000 Seelen, 800 Pfar
ein Feld der Thätigkeit, in einer so großen, verwahrlo
Christenthums zu verbreiten. Es sind ganze Bücher üf
keit geschrieben worden, wie er barmherzig war un
Armen vertheilte und selber nur von Brot und Wass
er zur Zeit der Pest, als alle Behörden flohen, und
verhärtet hatte, der rettende Engel Mailands wurd
wirkte; wie sein Beispiel die Geistlichen zur Nach
durch seine Liebe und Sorgfalt 70.000 Kranke Pflege
erhielten; wie er Geld borgte, seine Teppiche, ja sein
um halbnackten Armen Kleidung zu geben, und sel
einem Brett und einfachen Strohsack schlief; wie er
noth allein täglich 3000 Menschen auf eigene Koste
war seine Thätigkeit! In seiner großen Diocese war
besucht, kein einsames Dorf im abgelegensten Winkel i

Erz-
bischof
von Mail-
land.

anzuregen, zu befeuern, tüchtige Jünglinge auszuwählen, für ihre Aus-
 zu sorgen und die Kirche in der That zu reformiren! Ein begabter,
 Papst, liebte er die Wissenschaft. Im Vatikan in Rom hatte er eine
 Akademie gegründet. In seinen Schriften sind noch die Reden, welche
 hielt, „Noctes Vaticanae“, aufbewahrt. Epiktets Handbuch war seine
 Lectüre. Ein unbestechlicher Charakter wahrte Karl Borrome übermü-
 Statthaltern gegenüber die Rechte der Kirche und des Volkes. So leicht
 als allerdings nicht ab. Die Statthalter verklagten ihn. Aus dem verkom-
 Orden der Humiliaten versuchte sogar ein Mordmörder den Bischof, ^{Humilia-}
 den Orden reformiren wollte, während er vor dem Altar auf den ^{ten.}
 lag, durch eine Kugel zu tödten. Karl wurde in den Rücken getroffen,
 nicht tödtlich. Er befahl im Gebete fortzufahren, damit der Mörder ent-
 Wanne, und verwendete sich um Gnade, aber vergebens, auch hob der
 den Orden auf. Seine Liebe schien unerschöpflich, aber die Kräfte seines
 waren es nicht, 46 Jahre alt erlag Karl den Anstrengungen. Das
 verehrte diesen Engel in Menschengestalt als Heiligen lange, bevor Rom
 die Zahl der Hierden der Kirche verfehlte. Auch sein Neffe Friedrich ^{Friedrich}
 Erzbischof in Mailand, wurde der Freund der Unglücklichen, ein retten- ^{Borrome}
 Engel, als die Pest ein andern Mal in Mailand wüthete. Wer erinnert
 sich der herrlichen Schilderung derselben in Manzoni's Verlobten! Er ist
 in der ambrosianischen Bibliothek († 1631).

Aus dem Einfluß des Neffen kann man auf den Geist des Papstes
 sehen. Er bewies großen Eifer für das Concil zu Trient, welches, ^{Concil zu}
 zweimal ^{Trient.}
 gehalten, am 18. Januar 1562 zum dritten Male begann. „Wir wollen
 Concil, sagte Pius IV., und wollen es allgemein. Wollten wir es nicht,
 hätten wir die Welt Jahre lang mit den Schwierigkeiten hinhalten, aber
 wir suchen wir solche wegzuräumen. Es soll reformiren, was zu refor-
 miren ist: auch an unserer Person, in unseren eigenen Sachen. Haben wir
 Anderes im Sinn, als Gott zu dienen, so mag uns Gott züchtigen.“
 Schwierigkeiten, welche dem erwünschten Schlusse des Concils entgegen-
 kamen, wurden besonders durch die Gewandtheit Morone's in seinen per-
 sonlichen Verhandlungen mit Kaiser Ferdinand I. und Philipp II. behoben. ^{Morone.}
 Am 25. December 1563 war der feierliche Schluß. Die anwesenden Väter,
 an der Zahl, waren in sehr bewegter Stimmung, in vielen Augen
 sahen Thränen. Derselbe Morone schloß die Versammlung im Namen des
 Concils mit den Worten: sie habe durch Bestimmung der Glaubenslehren
 die Verbesserung der Kirchenzucht herrliche Früchte gebracht. Vielleicht hätte
 noch Mehreres gewünscht werden können; sie bestehe aber aus Menschen und
 aus Engeln und nach Maßgabe der Umstände habe das Gute und
 das Beste gewählt werden müssen.¹⁾

Manne der merkwürdigsten Kirchenversammlungen wegen der Größe der
 , wegen der Spannung, mit der ganz Europa ihr Thun betrachtete,

¹⁾ Canones et decreta Conc. Tridentini, ed. Jod. le Plat. Lovan. 1779, —
 Germ. ed. Smets. Bielefeld 1847.

gonnen werde, nicht mit der Bestimmung des Dog
die kaiserliche Macht die päpstliche sehr einschränke
theil geschah, mit dem Dogma wurde begonnen, d
wurde dadurch erhöht und die päpstliche Macht trat
hervor. Gegenüber dem Grundsatz Luthers, daß d
kenntnißquelle des christlichen Glaubens sei, wurde
Lieferung von den Aposteln her betont. Gegenüber
welcher die Protestanten ganze Bestandtheile der S
zelne Stellen erklärten, wurde der Kanon der Bibel,
von Hippo (393) und Rosthago (397) festgestellt
nommen und unter den vielen Uebersetzungen die
erklärt (pro authentica habeatur), d. h. als diejenig
und Sittenlehre mit dem Urtext völlig übereinstimm
stimmungen gehören diejenigen, welche dem Grund
vom alleinigmachenden Glauben gegenübergestellt
der Rechtfertigung — der Glaube muß thätig se
erst vermag er unter dem Beistand der Gnade das
Lehre von der Erbsünde, von der Erlösung, von
damit zusammen, wie die Lehre vom göttlichen Ehe
Sätze, entwickelt aus den Lehren der Kirche durch
Würde der Menschenatur wie der göttlichen Heil
Nicht minder bedeutsam sind den Verirrungen der
stimmungen über die Unauflösbarkeit der Ehe. Bed
Kirche sind die Beschlüsse wegen Errichtung von
Provincialconcilen, die alle drei Jahre, und wegen
jedem Jahre gehalten werden sollen, die Beschlü
Kirchenvisitationen wegen Bischofsamahlen die Mo

Mit vollem Grund äußerte der Papst am 30. December seine Freude ^{Pius IV.} über diese Beschlüsse mit den Worten: „Dieser Tag bringt neues Leben, fordert die Sitten; ist ja durch das Ansehen des Concils von Trient die Zucht wieder hergestellt, welche über die Mäßen verfallen war; vor Allem aber ist den Geistlichen eine neue Lebensordnung vorgeschrieben, aus der sie erkennen mögen, daß sie, da sie einmal diesen Stand angetreten, die Nothwendigkeit obliegt, so zu leben, wie sie es in den heilsamen Decreten in göttlicher Klarheit vorgezeichnet ist.“ Pius IV. bestätigte diese Beschlüsse am 26. Januar 1564, so sehr sie ihm sein Einkommen schmälerten, und war unablässig thätig, die Annahme derselben von den katholischen Fürsten zu erwirken. Venedig ging den übrigen christlichen Staaten hierin voran, dann nahmen Portugal und Polen die Beschlüsse unbedingt an, Philipp II. aber „unbeschadet seiner königlichen Rechte,“ schickte auf dem Reichstag zu Augsburg 1566, Frankreich nahm wohl die Bestimmungen unbedingt an, nicht aber die Disciplinarverordnungen. „Alle Menschen, sagt ein berühmter Mauriner, glauben von Herzen und bekennen mit der Munde alle Wahrheiten, welche dieses heilige Concil lehrt, und verdammen dennoch alle Irrthümer, welche es verdammt, ohne durch irgend ein Gesetz, vom König oder vom Parlamente in des Königs Namen erging, dazu genöthigt zu sein.“

Noch viel eifriger zeigte sich Pius V. (1566—1572), für dessen Wahl ^{Pius V} Borromeo insbesondere thätig gewesen war: „Da mir die Frömmigkeit, die Hofsitten und heilige Gesinnung des Mannes bekannt waren, so glaubte ich, daß die christliche Republik von ihm am besten verwaltet werden könne, widmete ihm meine ganze Bemühung.“ — Michele Ghislieri, geboren 1504 in Como in der Lombardei, stammte aus einer alten bolognesischen Familie, die im Bürgerkriege vertrieben und arm geworden war. Michele trat in den Franciscanerorden und lebte nach der ganzen Strenge der Regel, arm, fromm, eifrig thätig, unbekümmert um Gunst oder Haß und Verfolgung. Paul IV. wurde auf seinen Eifer, seine rücksichtslose Strenge aufmerksam und verwendete ihn auf gefährlichen Posten, z. B. in Como, von wo die schweizerische Reformation sich über Italien auszubreiten drohte, und machte ihn rasch nacheinander Bischof, zum Großinquisitor, zum Cardinal. Zu seinem Schrecken wurde Ghislieri am 7. Januar 1566 zum Papst gewählt: „In der Stille meines Lebens, wo ich nur Gott und meinem Seelenheil lebte, hatte ich die festeste Hoffnung selig zu werden; als ich Bischof und Cardinal wurde, begann ich mich zu fürchten; jetzt da ich zum Papst gewählt bin, verzweifle ich an meinem Leben.“ Pius V. lebte so einfach als Michele Ghislieri, er fastete, er arbeitete, er arbeitete. Ranke schreibt: „Das Glück einer inbrünstigen Andacht, das einzige, was er fähig war, einer Andacht, die ihn oft bis zu Thränen rührte und der er mit der Ueberzeugung aufstand, er sei erhört, blieb ihm bis an sein Ende gewährt. Das Volk war hingerissen, wenn es ihn in den Processionen barfuß und ohne Kopfbedeckung, mit dem reinen Ausdruck einer ungeheuren Frömmigkeit im Gesichte, mit langem schneeweißen Bart; sie meinten, so frommen Papst habe es niemals gegeben; sie erzählten sich, sein bloßer Blick habe Protestanten bekehrt. Auch war Pius gütig und leutselig: mild war er von jeher, er hatte eine Liste von den Dürftigen in Rom, die regelmäßig nach ihrem Stande unterstützen ließ. — Pius V. war sich bewußt, er immer die gerade Straße gewandelt; daß ihn diese bis zum Papstthum

In
coena
Domini.

Genau aber seinen Zweck nicht ausfüllen konnte und in
stantinopel veranstaltete. — 1568 verordnete der
Donnerstag (daher der Name in coena Domini, der A
nicht nur in Rom, sondern in allen Ländern eine Bu
den Kirchenbann über alle Fürsten verhängt, so ihre B
beschweren, welche in die Gerichtsbarkeit der Kirche
den Ungläubigen zum Kampfe gegen die Christen B
Beistand leisten, den Bann über Straßenräuber, über B
welche Pilgern Gewalt anthun oder sich der dem P
mächtigen, den Bann über Alle, welche von den Dec
allgemeines Concil appelliren. Diese Bulle ist nicht ve
das Werk mehrerer Päpste seit Urban V. 1363, wur
mit Zusätzen vermehrt und erhielt jetzt von Pius V.
meisten Fürsten — auch Philipp II., selbst Bischöfe —
widersehten sich der Verkündigung der Bulle in ihren
sie unterlassen. Der Wille des Papstes war gut, ab
alle Rücksichten vergessen. Uebrigens wurde Vieles be
in der ganzen katholischen Welt: ein neues Feuer
1712 wurde Pius V. heilig gesprochen.²⁾ Vaco wurde
nicht sogleich nach seinem Tode heilig gesprochen habe.

Gregor
XIII.

Die strengkirchliche Richtung war so mächtig, da
lebensheitere Natur ihr nicht zu widerstehen vermochte.
der berühmten Familie der Buoncompagni war ursprüngl
in seiner Vaterstadt Bologna und hatte dort einen Hof
Jahre wurde er von Paul III. wegen seiner glänzenden
Rom berufen und stieg nun von Stufe zu Stufe, Pius
Worten: „sieh' da ein Mann, in dessen Herzen keine B
hut auf; er ward nach Spanien in der Angelegenheit
auf seinen Ausspruch hin wurde der ganze Prozeß
14. Mai 1572 wurde Buoncompagni zum Papst gew
seinen Sohn höher zu erheben, als zum Befehlshaber
stattete ihm keinerlei Einfluß auf die Regierung. Der
Papstes nach Rom aufbrach, um auch seinen Antheil

Gregor XIII. lag die Wissenschaft am Herzen. Er veranstaltete eine Aus-
 des kanonischen Rechtes. Er war im Stand die seit lange als nothwendig
 ante Kalenderverbesserung¹⁾ einzuführen. Am 24. Februar 1582 (annus
 tionis) fordert der Papst in einer Bulle die Fürsten der Christenheit auf,
 is verbesserten Kalenders zu bedienen. In den meisten katholischen Ländern
 : 1582 nach dem 4. October sogleich der 15. gezählt. Aber die Prote-
 : hätten eher vom Sultan als vom Papst sich den Kalender verbessern
 2) Die Tübinger Theologen erklärten am 25. November 1583: „Soll man
 it dem Antichrist vergleichen? Ohne Zweifel will der Papst mit dem neuen
 der die Deutschen nur vom Augsburgischen Bekenntniß abbringen. Der
 er ist nur der erste Buchstabe im A-B-C, lernen wir den ersten, so muß
 nach und nach mit den andern auch fort. Der Papst wird uns dann das
 an die Hörner bringen, daß wir uns seiner Tyrannei in der Kirche Gottes
 lange erwehren möchten. Wir mögen auch nicht sehen, wozu der neue
 er nothwendig sei — es wird um deswillen weder früher, noch später
 er werden. Wir bitten daher, daß man uns bei dem alten Kalender lasse,
 r der Christenheit so viele Jahre gut genug gewesen.“ — Die Protestanten
 t beim alten Kalender und auch die gemeinsame Haltung kirchlicher Feste —
 der wenigen Zeichen der Einheit — hörte jetzt auf. Als der Rath der
 Stadt Augsburg aus Rücksicht auf den Verkehr mit den Nachbarn und
 n den neuen Kalender einführte, lasen alle Geistlichen an einem Sonntag
 en Kanzeln die Erklärung ab, aus Zwang des Gewissens den Kalender
 gestatten zu können, durch welchen der Papst einen Fuß in ihre Kirche setze! 2)

Kalender-
verbesserungProtest
der Tü-
binger.

Gregor XIII. blieb der Wissenschaft treu auch als Oberhaupt der
 tenheit, unter den Sorgen dieses hohen Amtes pflegte er zu sagen:
 and geziehe die Wissenschaft mehr, als dem Papste.

Wissen-
schaft.

Zur Unterstützung armer Studenten gab er während seiner kurzen Regierung
 1.000 Scudi aus, er gründete oder unterstützte dreiundzwanzig Schulen in
 ober in andern Städten. Das Concil von Trient hatte den Bischöfen die
 stung von Schulen zur tüchtigen Ausbildung des Klerus zur Pflicht ge-
 . Unter Julius III. 1552 entstand durch Beiträge einiger Cardinäle das
 egium Germanicum³⁾ mit einem Jahreseinkommen von 3065 Scudi.
 and noch auf schwachen Füßen, aber Gregor XIII. kaufte ihm einen Palast
 wies ihm 10.000 Scudi auf die apostolische Kammer an. Es sollte Ver-
 der Kirche in Deutschland bilden; ein englisches Collegium ward
 nlicher Absicht für England, ein griechisches für die Griechen, ein
 s für die Maroniten gegründet. Al Gesù ward großartig unterstützt,
 10 Hörsäle und 360 Zellen für die Studirenden eingerichtet, bei dem
 dungsfeite wurden Veden in 25 verschiedenen Sprachen gehalten. Es war
 Iniversität für die Welt. 1582 kam eine japanesische Gesandtschaft
 m an, die von Mangasaki aus drei Jahre zur Reise gebraucht hatte.
 halb Roms wurden auf Kosten des Papstes gegründet oder unterstützt die
 ien zu Graz, Wien, Olmütz, Prag, Colosvar, zu Augsburg,
 ont à Rousson für die Schotten, zu Douay für die Engländer, zu
 insberg in Preußen, zu Mailand für die Bekehrung der Schweiz,

Schulen.

¹⁾ Vgl. Bd. I, dieses Werkes, (zweite Aufl.) S. XXI.

²⁾ Karl Adolf Renzel, Neuere Geschichte der Deutschen. III, S. 54—55. 2. Aufl.

³⁾ Cordara, Hist. collegii Germanici et Hungarici. Rom. 1770.

zu Voretto ein illyrisches Collegium, drei Schulen entstanden in Japa
 Ausgezeichnete Männer fesselte Gregor XIII. mit goldenen Banden an Rom
 Muret. Damals hielt der berühmte französische Philologe Muret (1526—1585)
 Rom Vorträge über die Ethik des Aristoteles und über römisches Recht. Der
 Papst war so entzückt darüber, daß er ihn die Leuchte und Säule der römischen
 Schule nannte, ihm das römische Bürgerrecht ertheilte und seinen Gehalt verdoppelte.

Politik. Gregor XIII. hatte eine hohe Anschauung von der Bedeutung, von
 den Pflichten des Papstthums. Wo die katholische Sache im Gedränge war,
 dahin sandte er Hilfe, nach Malta, an den Kaiser, nach den Niederlanden,
 nach England, ein Mal 400.000 Ducaten an Karl IX. Er unterstützte einen
 Zug an die Nordküste von Afrika, er drang auf den Krieg gegen die Türken.
 Woher nahm er all' diese Summen, da doch das Einkommen des Papstes
 so geschmälert worden war? Eine Menge Güter waren im Laufe der Zeit

Mittel. dem Staate abhanden gekommen, der Papst forderte sie von ihren gegen-
 wärtigen Besitzern zurück; er nahm all' die Lehen wieder in Anspruch, für
 die man den Zins zu zahlen versäumt hatte. Dadurch brachte er den Adel
 gegen sich auf, der seine Güter mit den Waffen zu vertheidigen beschloß.
 Bald war das ganze Land erfüllt von Unruhen, die alten Parteien regten
 sich allenthalben; die Venetianer, durch Zurücknahme von Zollfreiheiten ge-
 reizt, gaben den von der Regierung Verfolgten (Banditi) Unterstützung. Auch
 Rom war voll von Banditen, eine Theuerung vermehrte die Noth. „Herr
 erwache und hab' Mitleid mit Sion!“ ¹⁾ — waren die letzten Worte des von so
 Sirtus V. viel Unglück niedergedrückten Papstes. Rettung kam durch Sirtus V.
 (1585—1590). — Der neue Papst, ein gewaltiger Herrschergeist, war aus
 niederer Hütte hervorgegangen.

Sein Vater, Peretti, hatte einen Garten bei Fermo gepachtet. Hier wurde
 ihm am 18. December 1521 ein Sohn Felix geboren. Der Knabe mußte die
 Schweine hüten, das Obst bewachen, und wäre doch so gerne statt dessen mit
 den andern Knaben in die Schule von Fermo gegangen; allein der Vater brachte
 das Schulgeld nicht auf. Doch der Eifer des Kleinen half aus. Aus den Fibeln,
 welche die Kameraden bei ihm zurückließen, lernte er auf der Weide lesen.
 Endlich half ein Franciscaner, ein Verwandter, dem Kleinen auf die Beine:
 er zahlte das Schulgeld und Felix that sich schnell unter seinen Altersgenossen
 hervor, so daß ihn das Franciscanerkloster zu Ascoli in seinem zwölften Jahre
 aufnahm. Man ließ ihn weiter studiren; in Fermo mußte er oft hungrig zu
 Bette gehen, aber er lernte seine Aufgabe bei der Lampe im Kreuzgang oder
 bei dem ewigen Licht in der Kirche. Er erwarb sich dann hohes Lob auf den
 Universitäten zu Ferrara und Bologna, er zeigte sich sehr gewandt bei Dispu-
 tationen, lebhaft und beredt in Predigten. 1552 hielt er Fastenpredigten in
 Rom mit großem Beifall, nachdem er in Rimini das kanonische Recht gelehrt
 hatte und in Siena einige Zeit Professor der Theologie gewesen war. Während
 dieser Predigten bekam er eines Tages einen Brief, worin nur die Worte

¹⁾ Ranke, Die römischen Päpste. S. 423—41.

en: „Du lägst.“ Der Großinquisitor, dem er das Schreiben mittheilte, in ihm lange über seine Grundsätze und ward dabei so sehr von der Kraft des Besens ergriffen, daß er ihn zuletzt unter Thränen umarmte und fortan eine Beförderung wirkte. Peretti wurde der Vertraute des Ignatio und Philippo Neri, er wurde Inquisitor in Venedig, er mußte einen Legaten Spanien begleiten und lernte hier Philipp II. und seinen Hof kennen wurde Beichtvater des Papstes Pius V., Bischof von Fermo und Cardinal (Salto); er gab 1580 die Werke des Ambrosius heraus.

Am 24. April 1585 wurde Peretti zum Papst gewählt. Sein Sinnspruch vom Mutterleib an warst du, o Gott, mein Beschützer“; unter allen Lieben er den Mittwoch am meisten, denn an einem Mittwoch, sagte er, er geboren, an einem Mittwoch Cardinal, an einem Mittwoch Papst, an Mittwoch ließ er sich krönen. Ein jugenbliches Feuer belebte ihn, ein Wille durchdrang seine Regierung. Sein Versprechen, die Banditen und Missethäter auszurotten, löste er bald mit schrecklicher Strenge und machte un-
Strenge
gegen
Banditen gewordenen Zuständen in kurzer Zeit ein Ende. Die Schuldigen wurden öffentlich gestraft. War sonst mit der Krönung eine Amnestie verbunden, so jetzt sogleich vier junge Männer, die trotz dem Verbot, Waffen zu tragen, mit Waffen ergriffen wurden, an einem Galgen bei der Engelsbrücke hängte. So lange er lebe, sagte der Papst, müsse jeder Verbrecher sterben. und Gemeinden wurden aufgefordert, ihre Besitzungen von Banditen zu halten, sonst müßten sie den Schaden tragen, den diese anstifteten. Auf jedes Banditen wurde ein Preis gesetzt, den seine Verwandten oder Freunde, aus der er stammte, bezahlen mußten. Der Bandite, der einen einlieferte, wurde begnadigt und erhielt noch ein Geldgeschenk. Diese Regeln wirkten schnell. Ein Banditenführer, der sich den König der Campagna ward bald eingeliefert, hingerichtet und sein Kopf mit einer goldenen Krone an der Engelsburg aufgestellt. Ein anderer Häuptling, Fara, der im Kampf sogar gewagt hatte, die Wache in Rom anzugreifen, wurde von eigenen Verwandten getödtet. Kein Ansehen der Person galt. Ein Graf wurde im Gefängniß erdrosselt. Die Räuber, um Verzeihung zu bekommen, lieferten einander selber aus. Kein Jahr verging und der Kirchenstaat wurde von den Belagerern. Ruhig konnte Jeder seine Straße ziehen. Handel und Gewerbe hoben sich schnell.²⁾

Der Sixtus V. verstand nicht bloß Schrecken, er wußte auch Liebe zu — und ist heute noch in der Erinnerung der Römer einer der besten Päpste. Er nahm die Verordnungen zurück, wegen deren Gregor XIII. Venedig und anderen Staaten Italiens zerfallen war, und diese schützten länger die Banditen. Den Adel des Landes befriedigte er, die Colonna's erlöste er und zog sie in das Interesse seiner Regierung, den ertheilte er Privilegien, den Flecken Montalto erhob er zur Stadt und Bisthum, an der Universität Bologna gründete er ein Collegium für fünfzig Schüler aus der Mark, von denen Montalto acht stammte. Den Wahlstand der Provinzen zu heben, förderte er den Handel, suchte er die pontinischen Sümpfe auszutrocknen, trieb er, wo kein

¹⁾ Ranke, I. c. S. 437—41.

²⁾ Ranke, I. c. S. 444—54.

auf 45.000 Bewohner unter Paul IV. herabgesunken war, stieg unter Paul V. auf 100.000.

Aber auch edler wurde das Leben in Rom. Schon Ranke hat auf eine ^{Leben in Rom.} im Bericht des venetianischen Gesandten Tiepolo vom Jahre 1576 aufmerksam gemacht, wo es von der sittlichen Neubelebung heißt: „Zum Ruhm der Kirche trägt es unendlich viel bei, daß mehrere Päpste hinter sich von tadellosem Leben gewesen sind; auch alle Anderen sind dadurch angeleitet worden, oder sie haben wenigstens den Anschein davon genommen. Alle und Prälaten besuchen die Messe fleißig; ihr Hausstand sucht Alles zu vermeiden, was anstößig sein könnte; die ganze Stadt ist in Sitten und Gewohnheiten um Vieles christlicher als früher. Man kann behaupten, daß in Sachen der Religion von der Vollkommenheit, welche die menschliche Vernunft überhaupt erreichen kann, nicht gar entfernt ist.“ ¹⁾ — Wie in der Stadt, so an andern Orten. Durch die ganze Kirche drang neues Leben und diese unerschütterliche Lebenskraft allein ist Schuld, daß sie in dem Jahrhundert, das am Anfang des Jahrhunderts gegen sie heranbrauste, nicht erlag, sondern am Ende desselben sich wie neu belebt darstellt. Die Kirche hat den vollen Nutzen aus der Reformation gezogen.

Malerei und Bildhauerei in Italien.

Diese ganze Zeit ist verkört durch die höchste Blüthe der Kunst; es ist, als ob der Genius der Schönheit auf die Erde herabgestiegen wäre, um den Menschen in seinem ganzen Zauber zu zeigen. Es ist eine Zeit des höchsten Schaffens, ähnlich dem Zeitalter des Perikles, und wie auf der Höhe ruht auch hier auf allen Schöpfungen der Schimmer einer unvergänglichen Jugend; sie begeisterten jene Zeit, sie begeistern die Gegenwart. Merkwürdig ist der Reichthum an genialen Naturen, merkwürdig ihr Wettbewerb, merkwürdig, daß nicht Einer allein das Höchste leistet und allein als Haupt der ganzen Entwicklung bezeichnet werden kann, und merkwürdig, daß diese Genien auch geringere Kräfte zu meisterhaften Leistungen befeuert. Die Blüthezeit verschmolz alle früheren Gegensätze.

Der Weg dahin war lange und bewegte sich in großen Gegensätzen. Die ersten Spuren christlicher Malerei finden sich in den Katakomben. Die antike Technik sehen wir darin schon das Princip der christlichen Kunst, überall in der dargestellten Form einen tieferen Inhalt ahnen zu können, überall das Gemüth des Beschauers zu eigener mitthätiger Thätigkeit zu reizen. Durch den Sturz des Reiches, durch die Ankunft roher Völker wurde die alte Kunst völlig; wie trotz der größten Ereignisse sich kein Geschreiber mehr fand, so schien auch aller Sinn für Formen-schönheit

Christ-
liche
Kunst.

¹⁾ Ranke, I. c. S. 454—86.

lange steif und roh bleiben. Die byzantinische Kunst war
ganze Abendland verbreitet, bei den Russen dauerte sie
tinische Muster wurden befolgt, byzantinische Künstler v
haben in der plastischen, die Germanen in der male
diesen Bann gebrochen. Der stete Anblick einer schön
stalten, der noch vorhandenen Kunstwerke des Alterthum
förderlich. Schon an Nicola Pisano, dem Baumeister
Friedrichs II., ist das Studium der Antike bemerkb
lerei ist es wieder Florenz, welches den Vortritt
Städten Italiens.

Cimabue. Cimabue, 1240—1330, zeigt in den von
Bildern in Florenz und Assisi das Ringen, der überl
aufzuprägen, sie mit einer neuen Seele zu beleben. D
gemäßer, die Färbung weicher, der Ausdruck lebend
Bild weht uns ein hoher edler Sinn entgegen, obscho
seiner Gestalten noch ganz byzantinisch sind, und jede
sich ohne jede Beziehung zur andern dasteht.²⁾

Schon der alte Vasari erzählt:³⁾ „Die damaligen
riefen einige griechische Maler, welche die verlorene Kun
Cimabue aus vornehmer Familie, statt sich den Wissenssch
oft der Schule und sah den ganzen Tag diesen Malern
sein Talent und unablässige Uebung dahin, daß er i
seine Lehrmeister übertraf: er malte Gewänder und Bei
licher und weicher, und machte sich frei von jener har
und erlangte dadurch großen Ruhm. Sein Bild der
Kirche Maria Novella erweckte solche Bewunderung, da

„Als erster Stern im Kunstgebiet zu funkeln
 Wähnt Cimabue; nun strahlt Giotto's Sonne,
 Den Glanz des großen Meisters zu verdunkeln.“¹⁾

Ein alter Erklärer Dante's bemerkt zu dieser Stelle: „Cimabue war so und leicht so unwillig, daß, wenn ihm Jemand einen Fehler an seiner zeigte oder er selbst einen gewahrte, er ein solches Werk sogleich zerstörte, auch noch so kostbar war.“ Duccio di Buoninsegna,²⁾ Sohn eines Duccio. in Siena, gestorben 1340, malte für den Dom seiner Vaterstadt, — 11, ein Altarbild um 3000 Goldgulden, das der Stolz Siena's und dessen nach dem Dome getragen wurde. Cimabue's Richtung ist darin geführt, die byzantinischen Formen sind mit Empfindung durchdrungen. Kraft, Tiefe, Innigkeit, sittliche Würde ist in seinen Gestalten sichtbar.

Noch größer und staunenswürdig rascher zeigt sich der Fortschritt in Giotto, der nach dem Ausdruck seines Schülers Gennino die Kunst aus Griechischen ins Lateinische übersetzt hat: Natürlichkeit, innere Naturhaftigkeit, lebende Menschen, dabei Gedankentiefe, sittlicher Schwung, Zartheit des Gefühls, das sind die Vorzüge dieses von seiner Zeit hochgefeierten Meisters.³⁾

Giotto (1276—1336) war, wie uns Vasari erzählt,⁴⁾ der Sohn eines kleinen Landmannes in dem florentinischen Dorfe Vespignano. Er hütete im Jahre die Schafe und, weil ihn die Neigung seines Herzens zur Zeichnerie, vergnügte er sich dabei, auf Steine, Erde oder Sand, immer Etwas der Natur — oder was ihm sonst in den Sinn kam — zu zeichnen. Da eines Tages Cimabue eines Geschäftes halber nach Vespignano und fand, daß, während seine Schafe weideten, auf einer ebenen Steinplatte mit zugespitzten Stein ein Schaf nach dem Leben zeichnete. Cimabue blieb verwundert sich sehr und fragte ihn, ob er mit ihm kommen und bei ihm bleiben wolle, worauf der Knabe antwortete: „gerne, wenn der Vater zufrieden ist“. Boudone, der Vater, willigte ein. Giotto kam nach Florenz brachte nicht nur die Manier seines Meisters, sondern ahmte auch die Natur nach, daß er die plumpe griechische Art verbannte.

Giotto erlangte schnell großen Ruf, Städte, Fürsten, Könige, Päpste beauftragten ihn. Er malte in Assisi, er malte in Rom, in Padua, Rimini, in Avignon; König Robert berief ihn nach Neapel und ernannte ihn zu seinem Vertrauten, dann malte er in Ravenna, Verona, Ferrara. Florenz gab ihm das Bürgerrecht, einen Gehalt von 100 Goldgulden, ernannte ihn zum Obermeister aller Bauten, übertrug ihm die Leitung des Domes und Glockenthurmes. Giotto war der Freund Dante's und hat das Bild des Dichters auf die Nachwelt gebracht. Die Alten erzählen eine Menge Anekdoten von Giotto, welche die Unabhängigkeit seines Charakters und seinen ethischen Scharfblick beweisen, und wie er fröhlich war und gerne witzige Anekdoten erzählte. Einmal sagte König Robert: „Wäre ich du, ich würde nicht arbeiten, da es so heiß ist.“ — „Ich auch gewiß nicht, wenn ich

¹⁾ Purgatorio VI.

²⁾ Vasari, l. c. Bd. I, S. 325.

³⁾ Rugler, l. c. Bd. I, S. 333.

⁴⁾ Vasari, l. c. Bd. I, S. 132—73.

Tommaso Giotto, Giovanni da Milano
den in ihm die Malerei überhaupt machte, legen die
in Pisa heute noch ein glänzendes Zeugniß ab. Di
di Cione, meist Orcagna genannt (gestorben 138

Tiefe des Gefühls, ideale Stimmung zeigen die
Stenesen. Martino (gestorben 1344 in Avignon), wie über
Pietro di Lorenzo, seines Bruders Ambro
 Taddeo di Bartolo, des Matteo da Siena.

Der größte Meister gemüthvoller Auffassung ist
Fiesole. Giovanni Angelico da Fiesole (1387—1455).
den Namen Angelico gaben ihm seine Zeitgenossen,
Engel malte; den Namen Beato gab ihm der Pa
Lebens; den Namen Giovanni bekam er 1407 beim
Kloster zu Fiesole. Seine Mitbrüder wanderten 1409
Cortona aus, 1418 kehrten sie nach Fiesole zurück
Kloster San Marco in Florenz.²⁾ An diesen Orten
San Marcos Wände, wo er 1436—1445 verweilte,
seinen Bildern. Eugen IV. berief ihn 1445 nach Rom
im Vatikan mit Fresken schmücke. Nach dessen Tod
malung des Domes in Orvieto. Nicolaus V. berief

¹⁾ „Giotto malte mehr mit der Seele, als mit der Hand.
frisch, groß, überzeugend und so einfach da, an die Worte
höheren Geistes und abgründlicher Tiefe“ erinnernd.“ Fr
Giotto. Regensburg 1870.

²⁾ Die Klöster waren die großen Pflegestätten der Kunst.
geschriebenes Buch, worin eine Menge verkümmelter Namen
digt sind, ist von Sebastian Brunner: „Die Kunstge
Wirken des Klerus in den Gebieten der Malerei, Sculptur
Brunner sagt mit Recht (S. V—VII): „Die Bewohner
durch das Wort, das aus dem Munde geht, gepredigt und
Steine in erhabenen Tempeln, durch Marmor, Erz und Holz
zum Volke von der Herrlichkeit Gottes, von der Liebe des
der Seligkeit der Heiligen gesprochen — und so erbauen no
Meister durch ihre Schöpfungen den sinnigen Betrachter der

starb und wo in der Kirche S. Maria sopra Minerva heute noch abmal steht. Dem Gebet und der Kunst war sein Leben geweiht. Ueber-Reinheit und Innigkeit, der heilige Friede der Seele, welcher über allen haften steht, weht uns aus seinen Schöpfungen an, die mit dem süßesten geschmückt sind. Dürckhardt sagt mit Recht von ihm: ¹⁾ „Eine ganze ideale Seite des Mittelalters blüht in seinen Werken voll und herrlich in das Reich des Himmels, der Engel, Heiligen und Seligen im frommen der damaligen Menschheit sich spiegelte, wissen wir am genauesten und digsten durch ihn, so daß seinen Gemälden jedenfalls der Werth religiöser Urkunden ersten Ranges gesichert ist.“ Einige merkwürdige Angaben finden sich im alten Bajari: ²⁾ „Fra Giovanni hätte mit Gemächlichkeit Baienstande leben und durch seine Kunst, in der er schon jung erfahren zu dem, was er besaß, noch so viel verdienen können, als er nur als ein Mann von gutem und tiefem Gemüthe jedoch beschloß er zu Befriedigung und Ruhe, und um seine Seele zu retten, in den Orden der römische zu treten. — Sich selber übertraf er in der Darstellung der und Engel, denn sie haben nicht nur Leben und einen zarten und lieb-lusdruck, sondern auch das Colorit des ganzen Werkes ist, als ob es Hand eines Engels oder Heiligen vollführt wäre, wie sie selbst sind. scheint, als ob jene himmlischen Geister, wenn sie von körperlicher Gestalt wären, nicht anders anzuschauen seien. Der Papst wollte ihm das Erz- von Florenz übertragen, als er sah, wie Fra Giovanni ein Mann sei r heiligem Lebenswandel und friedlich und bescheiden. Allein Giovanni ie Heiligkeit dringend, es einem andern, einem tüchtigeren Ordensbruder zihen, denn er selber verstehe nicht die Völker zu regieren. Der Papst der Vorgeschlagene wurde ein so würdiger Bischof, daß Hadrian IV. lig sprach. — Fra Giovanni war ein Mann von so schlichtem Wesen mmen Sitten, daß eines Tages, als Papst Nicolaus V. ihm zu essen wollte, er sich ein Gewissen daraus machte, Fleisch ohne Erlaubniß seines zu genießen, der Autorität des Papstes gar nicht gedenkend. Er ver- alle weltlichen Dinge, lebte rein und fromm und war den Armen ein Freund, weshalb ich gewiß bin, daß nun seine Seele ganz dem Himmel rt. Unausgesetzt übte er sich in der Malerei und wollte nie andere als Gegenstände darstellen. Er hätte reich sein können, kümmerte sich aber arum, sondern behauptete vielmehr, wahrhaft reich sei nur, wer sich mit m begnüge. Er hätte Viele beherrschen können, wollte es aber nicht, indem e: Andern gehorchen sei mit weniger Mühe und Gefahr verbunden. Es n seiner Willkür, unter seinen Ordensbrüdern und außerhalb Würden zu n, er achtete ihrer jedoch nicht und sagte, er strebe nach Nichts — als le zu entfliehen und dem Paradiese sich zu nähern. Welche Würde in it aber läßt sich auch mit dieser vergleichen, nach der alle Geistlichen, Menschen streben sollten, die einzig in Gott und in einem tugendhaften gefunden wird. Er war menschenfreundlich und mäßig, lebte keusch, fern n Lockungen der Welt, indem er oft sagte, es solle, wer unsere Kunst ihig und ohne grübelnde Gedanken bleiben; wer die Werke Christi dar- wolle, müsse immer bei Christo sein. Niemals war er unter seinen Ordens- t zornig gesehen, eine große Sache, die mir fast unglaublich scheint; seine

¹⁾ Dürckhardt, Die Cultur der Renaissance in Italien. Leipzig 1869.

²⁾ Bajari, l. c. Bd. II, l. S. 311—34.

Freunde pflegte er einfach und mit großer Freundlichkeit zu vermahnen. Im größtem Wohlwollen sagte er Jedem, der ein Werk von ihm wünschte, er solle den Prior darüber zufrieden stellen, dann werde er es sicher nicht fehlen lassen. Kurz dieser niemals genug zu rühmende Ordensbruder war demüthig und scheiden in allem seinem Thun und Reden, in seinen Malereien gewandt und andächtig, und die Heiligen, die er malte, haben mehr das Ansehen und die Aehnlichkeit der Heiligen, als die irgend eines anderen Meisters. Seine Gewohnheit war, das, was er gemalt hatte, niemals zu verbessern oder zu überarbeiten, sondern es stets zu lassen, wie es aufs erstemal geworden war, weil er meinte, so habe es Gott gewollt. Einige sagen, Fra Giovanni habe nie den Pinsel an die Hand genommen, ohne vorher gebetet zu haben, und nie ein Crucifix gemalt, ohne daß ihm die Thränen über die Wangen strömten; in den Angesichtern und Stellungen seiner Gestalten aber erkennt man seinen redlichen und starken Glauben. — Diese wenigen Sätze Vasari's schildern vollständig die Haltung eines Gott und der Kunst geweihten, tiefen, reinen, demüthigen Geistes. Michelangelo urtheilte von seiner Darstellung der Verkündigung, in bloß menschlicher Kraft liege es nicht, ein so holdes und jungfräulich süßes Bild zu gestalten, es sei denn, der Meister habe das Urbild gesehen.

Die neue Richtung verbreitete sich schnell durch Italien. Im gleichen Jahr malten Vitale in Bologna, von der Schönheit seiner Marienbilder bald Madonne genannt, Jacopo d'Avanzo und Lippo di Dalmazio, beide gleichfalls aus Bologna; Gentile da Fabriano, von dem Michel Angelo sagte, Gentile's Bilder seien wie sein Name, d. h. edel, anmuthig, heiter; endlich Giovanni und Antonio da Merano.¹⁾

Form-
voll-
endung

in
Florenz

Das Gemüth des Künstlers trat in seinem Bilde frei an den Tag, es galt jetzt auch in der Form vollständig frei zu werden. Auch dies gelang in demselben Florenz, das im Mittelalter mehr große Männer hervorgebracht hat, als ganz Italien zusammen. War es für Staatsmänner die hohe Schule der Diplomatie, für Gelehrte der Born gediegenen Wissens, so wurde es für die Maler die große Zeichnungsschule. Man studirte hier die Antike und die Natur, man kam auf die Gesetze der Perspective, der Lichtwirkung. Masaccio, obgleich er, vielleicht vergiftet, schon im sechsundzwanzigsten Jahre hinstark, ist der geniale Künstler, der eine neue Richtung begründete und von der typischen Auffassung zur naturgemäßen führte und von der hier nahe liegenden Abirrung ins Gemeine durch hohen sittlichen Ernst gewahrt blieb.

Ma-
saccio

Masaccio, sagt Vasari,²⁾ gewann die klare Einsicht, von der Malerei sei nichts Anderes zu fordern, als daß sie durch einfache Zeichnung und Farben die lebendigen Gegenstände der Natur nachahme, wie sie von dieser hervorgebracht werden, und wer dies am vollständigsten vermöge, sei am höchsten zu preisen. Er gab den Gestalten schöne Stellungen, Beweglichkeit, Kraft und Leben und den Gegenständen eine eigenthümliche und natürliche Rundung. Indem sich ihm sein richtiges Urtheil erkennen, alle Figuren, deren Füße auf den Spitzen zu stehen scheinen und sich nicht verkürzen, daß sie auf dem Boden anstehen, seien im Rechten schlecht: — er zeichnete Verkürzungen in den Verkürzungen

¹⁾ Augler, I. c. Bd. II. S. 12 ff.

²⁾ Vasari, I. c. Bd. II. S. 450—64.

en und brachte die Hautfarben der Köpfe und Gestalten mit den Farben
wänder in Uebereinstimmung, die er mit wenigen Falten malte und leicht
Leben und in der Wirklichkeit.“ — Masaccio heißt der derbe Thomas;
dem Streben der Kunst zugewendet und in sich versunkenen Gemüthes,
erte er sich wenig um die Welt. Er war der Sohn des Notars Giovanni
ne, geboren in der Nähe von Florenz.

Sein bester Nachahmer, aber ohne seinen sittlichen Ernst, war Fra Fi- Filippo
Lippi.
Lippi (1402—1469), Carmelitermönch, aber in seinem Leben ganz
eigenthümlich des frommen Fiesole; er entfloß aus dem Kloster und lebte ganz
einer Laune, und die Welt verzieh ihm seine Thorheiten, weil sie seine
werke bewunderte. Sein Leben ist ein Roman. Auf einer Lustfahrt bei
a wurde er von einem Seeräuber gefangen und als Sklave in die Ver-
erkaufte. Achtzehn Monate arbeitete er hier schon in Ketten, als ihm der
le kam, seinen Herrn mit einer Kohle auf die weiße Wand zu zeichnen.
ste noch einige Bilder malen und erhielt dafür die Freiheit und Geld
insfahrt. Fortan war er ein gesuchter Maler, seine Bilder sind so natur-
daß Viele sagten, der Geist Masaccio's habe in Fra Filippo seinen Wohn-
ommen. In Spoleto wurde er vom Tode überrascht. Als Lorenzo Me-
e Auslieferung der Leiche beehrte, verweigerten diese die Spoleter, denn
beehrten mancher Helden, namentlich ausgezeichneten Männer, Florenz da-
habe Ueberfluß an Berühmtheiten.¹⁾ Lippi's bester Schüler ist Sandro
celi (1437—1515) und dessen Schüler wieder ist Lippi's Sohn Filip-
Lippi (1460—1505). Zur Schule Masaccio's gehört auch Cosimo
elli.

In Benozzo Gozzoli dagegen,²⁾ einem geliebten Schüler des Fiesole, Gozzoli.
ist außer dem reinen Gemüthe des Meisters eine wahre Freude an der
: Wiesen und Hügel, Gründe und Dörfer, Felsen und Blumen, die
und Feiterkeit der Landschaft zeigen sich neben seinen anmuthigen Ge-
; er ist ein Geistesverwandter Hemlings in der epischen Ausbildung
egenstandes. Wie Gozzoli an der Natur, so hat Domenico di Tommaso
Ghirlandajo³⁾ seine Freude an Gestalten, die wie der Chor der Ghir-
landajo.
schen Tragödie die Hauptpersonen bewundernd, oder richtend, oder
umgeben. Seine Bilder sind großartig und reizend, seine Gestalten
und lebendig, seine Köpfe so voll Ausdruck und Leben, daß man aus
zu errathen glaubt, was dieser Mensch in diesem Augenblick denkt oder
bet.

Ghirlandajo war so eifrig im Arbeiten, daß er wünschte, man möge ihm
gen, den ganzen Umkreis der Stadtmanern von Florenz mit Historien zu
n. Namentlich liebte er Bildnisse von Mitlebenden auf seinen Gemälden
ngen, das Porträt tritt schon hervor. — Studium des Nackten, strenge Porträt.
Lirnung ist Sache des Andrea del Castagno, seine Zeichnungen sind Castagno
aber seinem Colorit fehlt die Anmuth. Antonello von Messina
damals das Geheimniß der Delmalerei Johann van Eyck aus den Nieder-

¹⁾ Bazzari, l. c. Bd. II, 2. S. 1—21. — Rugler, l. c. Bd. II, S. 16.

²⁾ Bazzari, l. c. Bd. II, 2. S. 65—176. — Rugler, l. c. Bd. II, S. 26.

³⁾ Sein Vater war Goldschmied in Florenz und verband den Kopfschuß der floren-
tischen Mädchen, den man Girlanden nennt, daher Ghirlandajo.

Wachs-
figuren.

darin ausgießen. Mit solchem Stoffe pflegte Andrea zuformen, um sie mit größerer Bequemlichkeit vor Anzuehmen: Hände, Füße, Kniee, Beine, Arme und Mienen seiner Zeit auch an, mit wenig Kostenaufwand in dieser Verstorbenen abzuformen, und es sind deshalb in allen Kaminen, Thüren, Fenstergefinfen und andern Vorsprüngen solcher Bildnisse zu sehen, so gut ausgeführt, daß sie nicht von dem an wurden besser gearbeitete Bilder nicht auch an allen Andachtsorten verfertigt — und da in Gemeinschaft mit dem Wachsarbeiter Orsino stand, der in Meister war, fing er an, ihn zu unterrichten, wie er werden möge“ — der Anfang der Wachsfigurencabinen Pietro Perugino, der Lehrer Raphaels, der Bildhauer, als man ihm in der Sterbstunde ein grob gearbeitetes flehentlich bat, es hinwegzunehmen und ein schönes zu in Verzweiflung sterben — und Leonardo da Vinci Vielseitigkeit ein Vorbild war, denn er war Goldschmied, Bildhauer, Holzschnitzer, Maler und Musiker. Andrea Die Venetianer bestellten bei ihm die Reiterstatue des Venediger viele Siege errungen. Schon hatte Andrea das Venedig vollendet, als durch Einfluß einiger, die ihm zu Stande kam, Andrea sollte nur das Pferd, Bellini Figur machen. Empört darüber, zerbrach Andrea Kopf und kehrte, ohne ein Wort zu sagen, nach Florenz zurück ihm nun sagen, er sollte nie mehr wagen nach ihrer er nicht seines Kopfes verlustig gehen wolle. Andrea wohl davor hüten, denn es stehe nicht in ihrer Macht geschnittene Köpfe neue aufzusetzen, noch auch jemals verschaffen, der so schön wäre, wie der, welchen er an wieder hätte geben können. — Das brachte die Venezianer das Doppelte und überließen ihm die ganze Arbeit.

Squarcione (1394—1474) sammelte auf Reisen durch Griechenland Italien Denkmäler alter Kunst und legte zu Padua eine Studiensammlung zu der aus ganz Italien Schüler (137 nach Rudolfi) strömten und die er um die Malerei viel mehr Verdienst sich erwarb, als durch seine neuen Bilder. Sein bedeutendster Schüler ist Andrea Mantegna (1431 bis 1506), zugleich einer der ersten Kupferstecher Italiens. Er hütete als Knabe Herden um Mantua; Squarcione, der sein Talent erkannte, nahm ihn in Lehre und in sein Haus auf, ja nahm ihn sogar an Sohnes Statt an. Mantegna übte sich unablässig nach der Antike, da ihm sein Lehrer beständig, es sei thöricht das Schöne mit eigenen Augen in der Natur zu suchen, die Griechen sich desselben schon längst bemächtigt hätten. Als aber Mantegna in die Tochter Bellini's, eines Gegners von Squarcione, verliebte, so brach er mit seinem Adoptivsohn und tadelte öffentlich dessen Bilder: er habe die feinen Marmorarbeiten nachgeahmt, an denen man die Kunst der Malerei nicht lernen erkennen könne; der Stein habe immer Härte und nicht die zarte Weichheit des Fleisches und der Gegenstände der Natur, die sich biegen und schieden bewegen; weit besser würde er gethan haben, wenn er seinen Gesichts die Farbe des Marmors und nicht die der Natur gegeben hätte. Das warnte dem Künstler, er fing an lebende Personen darzustellen, und bald sah man, er verstehe das Gute nicht minder aus der Natur, als aus den Werken der Kunst zu schöpfen. Mantegna blieb aber beständig der Ansicht, die alten Künstler hätten in ihre Statuen aus vielen lebenden Gestalten alle Vollkommenheiten der Natur, welche selten einer einzigen die ganze Schönheit verleihe.¹⁾ Da nun aber auch für das größte Talent schwierig ist, sich nach zwei entgegengesetzten Seiten zu entwickeln, so bemerkt Goethe richtig, daß ein Gefühl nicht gelösten Widerspruchs uns bei dem Hauptwerk Mantegna's, dem Triumph Mars, erfasse: „Indessen möchte es der höchste Conflict sein, in welchem sich als ein Künstler befinden, da er ein solches Abenteuer zu bestehen zu einer berufen war, wo eine sich entwickelnde höchste Kunst über ihr Wollen und Mögen sich noch nicht deutlich Rechenschaft ablegen konnte. Jene beiden Elemente nun fühlt man in seinen Werken, nicht etwa getrennt, sondern versflochten; Ideale, Höhere zeigt sich in der Anlage, in Werth und Würde des Ganzen, offenbart sich der große Sinn, Absicht und Halt. Dagegen dringt aber auch die Natur mit ursprünglicher Gewaltthätigkeit herein, und wie der Bergstrom durch Felsen des Felsens Wege zu finden weiß und mit gleicher Macht, wie er ansetzt, ganz vom ganzen herunterstürzt, so ist es auch hier. Das Studium der Natur gibt die Gestalt, sodann aber die Natur Gewandtheit und lebtestes Leben.“

Die Strenge der Zeichnung der paduanischen Schule, die oft in Härte artete, vermieden die Venetianer, obgleich sie im Allgemeinen deren Weise behielten, dagegen erreichten sie einen hohen Grad von Vollkommenheit in Farbenbehandlung, im Glanz, in der Verschmelzung derselben. Die Kenntniß der Desmalerei brachte Antonello von Messina zu ihnen, das eigentliche Haupt der venetianischen Schule aber ist Giovanni Bellini (1426—1516), bedeutendster Schüler ist Cima da Conegliano, Historienmaler ist Vittore Carpaccio. Die männlichen Gestalten der Schule haben Kraft,

¹⁾ Bafari, l. c. Bd. III, 2. S. 281—362. — Rugler, l. c. Bd. II, S. 45.

Florenz
regt an.

Der Eyle und Gewinn die Materie denen Dinge, die
Der Geist des Knaben entflammte sich, er wollte
wen er aber auch fragte, wo die Meisterschaft zu
Florenz. „Denn in dieser Stadt, sagt Vasari,²⁾ we
gespornt und getrieben: zuerst vom Tadel, der in
großen Zahl Menschen vorgebracht wird, weil die Lust
die sich nicht an mittelmäßigen Werken genügen und
Guten und Schönen, als mit Rücksicht auf den betre
Zweite ist, daß, um in Florenz zu leben, es noth
dies aber heißt nichts Anderes, als seinen Geist u
strengen, in seinem Thun achtsam und schnell sein, i
gewinne; denn diese Stadt hat kein weites und reich
denen, welche dort leben, nicht für geringen Preis i
überall der Fall ist, wo viel Reichthum sich vorfindet.
nicht geringere Macht ausübt, als die beiden andern
Ruhm und Ehre, welches jene Lust in hohem Ma
irgend Vollkommenes leisten, ein Verlangen, welches
erlaubt, mit denen, welche gleich ihm Menschen sind,
erkannt sein mögen, auf gleicher Linie, oder vollen
bleiben; ja oftmals pflegt dies eine solche Begier u
müth zu erwecken, daß, wer nicht von Natur gut
verleumderisch, undankbar und unempfänglich für Woh
aber, daß wer in Florenz genugsam gelernt hat, und
eine Bestie leben will, sondern reich zu werden ver
fortgehen und für seine trefflichen Werke und den Ruf
an andern Orten Käufer finden, wie die Gelehrten vo
schaft Nutzen ziehen.“ Merkwürdige Worte! Uebrigen
chio in die Schule und gewann in Kurzem großen S
nicht bloß in Italien, sondern auch nach Spanien u
malte in Rom, in Florenz; in Perugia gründete er

an aus Gram darüber, daß er in der Malerei Nichts geleistet, und er Ansicht gekommen, als das Bild Raphael's — die heil. Cäcilia — gna kam. Früher schon habe er den herrlichen Jüngling, dessen Ge- nur aus Schilderungen von Bolognesen kannte, welche von Rom zu- , in einem Sonette begrüßt, in welchem er dessen volle Größe mit n anerkennt: ¹⁾

„Du einzig mit des Himmels Gnadenzeichen
Begabt, die Andern alle zu bezwingen,
Lehr uns, durch welche Kunst Dir mag gelingen,
Dich jeglichem der Alten anzugleichen?
Glücksel'ger Jüngling, der in frühen Jahren
So Vielen vorgeht, was wird erst geschehen,
Wenn Du gereift noch Höheres wirst bereiten?
Natur, besiegt, wird Deinen Reiz erfahren,
Veredelt, voll Lobes wird sie Dir gestehen:
Du seist allein der Maler aller Zeiten.“

rasch war der Fortschritt, den Italien damals in der Kunst machte! Francia galt für einen großen Meister, ein Bild Raphael's aber , daß, was er sonst gedacht oder wofür er gegolten hatte, zu einem der Kunst herabgesunken sei! Mit der Schnelligkeit eines nordischen brach die volle Blüthe des Schönen empor. Was die alte Welt astik, das leisteten die Italiener in der Malerei und stellten ewig uster auf. Bischof bemerkt sinnig: „Die neuere Zeit hat nun zwei fter, die Antike und die großen Italiener. Tiefer genommen ent- se bereits jene in sich, stellen bereits eine angeeignete Antike dar. gang auf die Antike selbst ist uns darum nicht erspart, wir sollen lbstthätig aneignen, aber zugleich ist es unendliche Förderung, daß s eine vollendete Form warmer und freier Anregung vor uns haben, icht ein einfacher, sondern ein getheilter Takt ist, durch den wir auf thum zurück und von da wieder zur Gegenwart herblicken.“ ²⁾

ter den drei Großmeistern der Kunst ist zunächst Leonardo da Vinci zu fassen: er gehört zu jenen vielseitigen oder allseitigen Naturen, e Wunder der Schöpfung, hin und wieder in der italienischen Ge- rkommen und besonders in der florentinischen. Schon der alte Vasari ner Lebensbeschreibung des Leonardo, ³⁾ einer der schönsten unter den : er geschrieben, wie er überschwänglich von Gott beschenkt gewesen, r Liebenswürdigkeit und solchem Kunstgeschick, daß er in jeder Hand- andern Sterblichen weit hinter sich zurückließ: „Sein Körper war enugfam gepriesener Schönheit geschmückt, er zeigte in all' seinen en die größte Anmuth und besaß ein so vollkommenes Kunstver- afß er das Schwierigste mit Leichtigkeit löste, wohin auch sein Geist

Leo-
nar-
do
da Vinci.

Vasari, l. c. Bd. II, 2. S. 350—51.

Bischof, Aesthetik.

Vasari, l. c. Bd. III, S. 1.

gang.

Leonardo, geboren auf dem Castello Sforza zu Mailand, war ein sehr guter und der Maler Verocchio, dem der Vater einige über die außerordentlichen Fähigkeiten und nahm ihn in seine Werkstatt auf. Seine Schritte waren wunderbar, schon 1472 galt Leonardo nicht bloß im Malen, sondern auch in andern Künsten. Ein trefflicher Geometer und Bildhauer, er entwarf Gebäude, er machte den Vorschlag, den Arnosfluß in die Tiber nach Pisa zu fassen. Täglich verfertigte er Modelle mit Leichtigkeit Berge abtragen und durchbrechen können, um von einem Ort zu andern zu gelangen, wie mit Winden, Haspen und Heben wären, in welcher Weise man Seehäfen reinigen aus tiefen Gegenden heraufholen könne. Solchen Schwärmereien unterließ er nicht. Unter diesen Modellen war eines, geistreichen Bürgern, die damals die Regierung der Stadt zu führen suchten, wie er die Kirche San Giovanni wirklich das Gefühl der Gedrücktheit erweckt) erhöhe sie nicht, ohne sie zu zerstören; er überredete sie, daß ihnen die Sache glaublich erschien, obgleich jeder, allein die Unmöglichkeit eines solchen Unternehmens, war Leonardo so angenehm, daß die Menschen sich nicht davon abbringen ließen. Er konnte jeden noch so kräftigen Geist durch seine Gründe verwirren; eine außerordentliche Darstellungsvermögen einem klaren Verstand.“²⁾ — So der alte Vasari, der beifügt, aus dem wir Schlüsse auf das innere Leben Leonardo ziehen können. „Obgleich er fast Nichts besaß und wenig arbeitete, Diener und Pferde. Die Thiere hatte er sehr gern, wenn er vorbeiging, wo Vögel verkauft wurden, nahm er sie zum geforderten Preis und ließ sie dann fliegen, um ihnen Freiheit zu geben. — Es war ihm schwer ein Gemälde zu vollenden, das die Vollkommenheit, die er mit dem Pinsel hinzusetzen wollte.“³⁾ — Mit andern Worten: er war in sich selbst so unzufrieden, daß ihm Nichts genügte. Er selber sagte, daß er be-

gen der Sonne, des Mondes und der Gestirne nachzuahmen unternahm.“
 e Museen zu Paris, Florenz und Parma besitzen noch Arbeiten aus dieser
 Zeit seiner Entwicklung. Von seinem Lehrer aber wird erzählt: Andrea,
 sah, daß ein Kind mehr verstehe als er, mochte von dieser Zeit an nicht
 mit Farben umgehen.

1480 muß Leonardo nach Mailand gezogen sein, wo der Herzog talent- ^{In}
 Männer willkommen hieß. Vasari erzählt: „Lodovico Sforza fand großes ^{Mailand.}
 igen am Lautenspiel, deshalb wurde Leonardo ehrenvoll zu ihm berufen.
 ihm sein Instrument mit, das er selbst fast ganz aus Silber in Form eines
 kopfes verfertigt hatte, eine seltsame und neue Gestalt, berechnet dem Klang
 Stärke und Wohl laut zu geben. Dadurch übertraf er alle Musiker, welche
 Mailand gekommen waren. Außerdem war er zu seiner Zeit der Beste derer,
 Reimen improvisirten. Der Herzog, durch die bewundernswürthen Neben-
 bo's erfreut, verliebte sich in seine Talente so sehr, daß es fast unglaub-
 er; er bewog ihn durch Bitten eine Altartafel zu machen, eine Geburt
 , die als Geschenk vom Herzog an den Kaiser geschickt wurde.“ ¹⁾ — Das
 ist verschollen. Ein ungünstiger Stern waltete über mehreren seiner größten
 gen, namentlich über dem Cenacolo oder dem Abendmahl, das er für
 reisesaal der Dominicaner in Santa Maria delle Grazie malte. Das 28 Fuß
 Bild, dessen Figuren anderthalb Lebensgröße haben, beschäftigte ihn 16 Jahre.
 rior klagte beim Herzog, daß die Arbeit so langsam vorschreite. Leonardo
 : in der Vertheidigung, daß erhabene Geister bisweilen am meisten schaffen,
 sie am wenigsten arbeiten, nämlich in der Zeit, wo sie erfinden und voll-
 ue Ideen ausbilden, welche der Verstand erfäßt und die Hände darstellen.
 Köpfe wären es, die ihm fehlten, der des Erlösers, nach welchem er nicht
 den suchen wolle, von dem er nicht glaube, daß er seiner Phantasie in
 Schönheit und himmlischen Anmuth vorschweben könne, welche die mensch-
 ene Gottheit umkleiden müsse, der andere sei der des Judas. Ihm scheine
 möglich, passende Gesichtszüge für jenen Jünger zu erfinden, dessen trostiger
 nach so vielfachen empfangenen Wohlthaten des Entschlusses fähig gewesen
 n Erlöser zu verrathen. Nach diesem letzteren wolle er suchen, und finde
 nicht, so bleibe ihm der des lästigen und unbescheidenen Priors gewiß.²⁾
 1499 war das Abendmahl vollendet, ein Meisterwerk der Charakteristik, —
 eine Stufenleiter von Charakterköpfen vom Judas bis zum süßen Bilde
 Erlösers, vom greisen Simon bis zum jugendlichen Johannes! Kein Maler
 m verstand eine solche auf- und absteigende Tonleiter der Schönheit der
 : zu geben, die wieder nur der Spiegel des Inneren, des Geistes und
 s und des Schwunges der Seele ist. Das Bild Christi ist das Ideal
 cher Schönheit, der höchsten Milde und Hoheit und zugleich der festesten
 icht, er ist der Lehrer, der Erlöser der Menschheit. Die ganze Composition
 natistisch belebt, der unter die Jünger geworfene Vorwurf „Einer unter euch
 mich verrathen“ ruft Schrecken, Entsetzen, Argwohn, Zweifel auf der einen
 hervort, auf der andern herrscht stilles Flüstern und leise Beobachtung. Und
 em Gegensatz der Gestalten, Gruppen, welche Harmonie im Ganzen! wie
 s neu und gewaltig! — Franz I. wünschte die ganze Wand mit dem Bilde
 rankreich zu bringen. Hätte er es nur gethan, es wäre wahrscheinlich er-
 : Jetzt ist nur ein Schatten von der alten Herrlichkeit noch vorhanden,

Cena-
colo.

¹⁾ Vasari, l. c. Bb. III, S. 18.

²⁾ Ibid. III, p. 18–22.

2, Innigkeit, edle Heiterkeit ist der Ton ihrer Bilder. — In gewisser
jung sind aber auch Michelangelo und Raphael Schüler Leonardo's,
Is der eigentliche Lehrmeister der Blüthezeit, als Schöpfer des voll-
m Stils bezeichnet werden muß.

Michelangelo.

Wir kommen nun an zwei Künstler, deren Größe menschliches Maß
tragen scheint, die wie ihre Namen an himmlische Mächte erinnern, an
Angelo und Raphael, an die Repräsentanten der höchsten künstlerischen
und Schönheit.¹⁾

Michelangelo (auch Michelagnolo) Buonarroti wurde am 6. März
auf dem Schlosse Caprese in Toscana geboren. Sein Vater stammte aus
den Familie der Grafen von Canossa und war zu dieser Zeit Podesta der
der Caprese und Chiusi und besaß das Gut Certignana, drei Meilen von
als Eigenthum, die Familie hat heute noch nicht unbedeutende Besitzungen
Penna. Die Amme des Knaben war die Frau eines Steinmetzen, weshalb
Angelo später scherzend sagte, er habe mit der Milch seiner Amme Meißel
immer eingesogen. Die Familie war zahlreich, die Kinder sollten sich des-
dem Handel und Gewerbe widmen und Michelangelo ward für die Seiden-
k bestimmt, aber seine Neigung und sein Geschick zum Zeichnen bewogen
ater ihn bei Domenico Ghirlandajo in die Lehre zu geben. Michelangelo
amals 14 Jahre alt, übertraf aber bald nicht bloß seine Mitschüler, son-
ettigte auch eine Zeichnung, bei deren Anblick sein Meister sagte: „Der
ehr als ich.“ Jeder Tag, sagt sein Freund Vasari,²⁾ lockte göttliche Früchte
dem Geiste ans Licht. Aufsehen machte das Geschick, mit welchem er einen
ich Martin Schongauers mit der Feder nachzeichnete und dann in Kupfer
as Geschick, mit dem er die Bilder alter Meister nachbildete, so daß sie
iginale gleich kamen. — Lorenzo der Prachtige hatte in seinen
damals eine Menge Alterthümer gesammelt und gründete eine Schule für
er und Maler unter Leitung Bertoldo's. Michelangelo, von seinem Lehrer
es Talentes empfohlen, erhielt Zutritt zur Sammlung und Lorenzo er-
chnell den herrlichen Geist des Jünglings und behielt ihn von da an
im Auge. Schon nach wenig Tagen bildete der fünfzehnjährige Jüngling,
er nie Marmor oder Meißel in der Hand gehabt hatte, aus einem
Marmor einen alten grinzenden Faun nach, dem er aber aus eigener
se den Mund offen machte. „Du hättest doch wissen sollen, sagte ihm
er, daß alte Leute nie ihre Zähne insgesammt haben, sondern daß ihnen
mer fehlt.“ Kaum war der Herzog fort, so brach Michelangelo einen Zahn
und seilte den Gaumen in einer Weise, daß man meinte, der Zahn sei
gefallen. Diese Gelehrigkeit gewann ihm die Zuneigung Lorenzo's der Art,
den jungen Künstler in sein Haus nahm, an seine Tafel zog, ihn zum
Meister seiner drei Söhne Pietro, Giovanni (der später Papst Leo X.
und Giuliano, machte und für ihn wie ein Vater zu sorgen versprach.

Michel-
angelo.

Bildung.

Gunst
des Lo-
renzo da
Medici.

¹⁾ Springer, Raffael und Michelangelo — in Dohme's „Kunst und Künstler
d.“ Leipzig 1878.

²⁾ Vasari, l. c. Bd. V, S. 266 ff.

Pietro
Medici.

der That ein Vater. Pietro war nicht so hochfahrig als sein Bruder Lorenzo, er zog ihn an seine Seite und ließ ihn an seine Stelle treten. Wenn er antike Cameen kaufen wollte, aber er äußerte sich nicht in seinem Hause, einen spanischen Läufer und Michelangelo! Auch hatten die Zustände keine Ruhe, wohl den aufsteigenden Sturm. Condivi erzählt: dem Lorenzo zwei Mal im Traum erschienen, er solle Florenz verlassen. Pietro machte sich lustig über das, Michelangelo glaubte daran und entfloh nach Venedig.

Im
Bologna. kam 1494 zum Ausbruch, die Mediceer wurden von Florenz keine Arbeit und wollte nach Florenz zurück, eine bedeutende Strafe bezahlen, weil er ein Bänkelsänger besaß kein Geld, ein Aldovrandi nahm sich seiner an.

seiner Haus, liebte es, sich von ihm in seiner Wohnung Petrarca vorlesen zu lassen, und gab ihm Arbeit. Der fliehende Engel mit dem Candelaber an der Fassade von Bologna. In Florenz meißelte er einen schlafenden nach Rom brachte, vergrub und dann als antik an den Markt verkaufte. Der Amor galt in der That einige Zeit für Kunst. Als der Cardinal den wahren Sachverhalt erfuhr,

In Rom.

Pietà.

Künstler nicht hoch genug bewundern und berief ihn die Zeit dieses Aufenthaltes fällt die Pietà in der Madonna delle Fehbre aus Marmor, Maria in ihrem Arme haltend. Vasari sagt mit Recht: „Marmor und alles Vermögen der Kunst. Zu den Schönheiten der göttlichen Gewänder, der Leichnam Christi, dessen Leib so kunstvoll ist, daß Niemand wähne eine nackte bei der Muskeln, Adern und Nerven mit so richtiger gezeichnet sind, noch einen Todten mit einer solchen Todesangst des Angesichts spricht sich die höchste Sanftmuth. Wunder, daß einem erst formlosen Stein in so kurzer Zeit der Form gegeben wurde, wie sie kaum die Natur

Der Künstler entgegnete: „Keusche Frauen bewahren ihre Schönheit, um viel mehr die Jungfrau, die nie ein irdisches Verlangen trug!“¹⁾ Fortan Michelangelo für den ersten Bildhauer Italiens. In diese fällt auch die Gruppe des Bacchus in Marmor, eines trunkenen Jünglings allendem Munde und eine Traube in der Hand, die ein kleiner Satyr zu sucht.

Im Dombaushof von Santa Maria del Fiore lag ein großer Marmor, ein früherer Künstler hatte ihn verhauen. Der Block wurde Michelangelo anvertraut, der daraus einen jungen David mit der Schleuder meißelte, eine allgemein schöne Statue, an der nicht bloß der Kopf höchst bewundernswürdig ist. Der Künstler erhielt 400 Scudi dafür. Das Bild wurde vor dem Palazzo vecchio 1504 aufgestellt, um anzudeuten, daß, wie jener Held sein Volk erlöst und gerecht beherrscht hat, auch die Regierung Muth und Gerechtigkeit zeigen möge. Der Gonfaloniere Soderini beauftragte ihn jetzt mit einem David aus Bronze. Wie sehr der Künstler vom Werth seiner Arbeiten überzeugt war, geht aus folgendem Zuge hervor: Angelo Doni hatte ein Geschäft eine heil. Familie, bestellt, wollte aber, als er es bekam, statt der geforderten 70 Goldstücke nur 40 geben. Der Künstler wies das Geld und forderte den Block zurück und Doni erhielt letzteres erst wieder, als er 140 Goldstücke gab.

David.

In das Jahr 1504 fällt der Wettstreit mit Leonardo da Vinci um den Carton; Michelangelo soll nach dem Urtheil der Zeitgenossen nicht etwas gleich Vollkommenes geschaffen haben.²⁾ Namentlich zeigte er alle in lebendigster Bewegung und bewies eine einzige Kenntniß des Nackten — doch zwölf Jahre Anatomie studirt. Der Ruhm des Künstlers war schon so groß, daß Julius II. von ihm sein Grabmal gebaut haben wollte. So kam Michelangelo nach Rom, das der Schauplatz seiner größten Leistungen werden sollte. Sein Plan zum Grabmal ist großartig, der Papst genehmigte ihn und Michelangelo verweilte acht Monate in den Steinbrüchen von Carrara, um die Marmorblöcke zu beschaffen, und kam hier auf den Gedanken, einen Berg in eine Statue umzuwandeln, um ein ewiges Gedächtniß seiner zu lassen — das Unmögliche zog ihn immer an; er ist der Meister großer Massen. Das Grabmal ward nicht vollendet, meist durch den Tod des Papstes selbst, welcher den Künstler zu einer anderen Arbeit berief; es steht nicht in St. Peter, sondern in Pietro in Vinculis in verkleinertem Maß aufgestellt. Michelangelo vollendete vier Statuen dazu und skizzirte acht. Das Meisterwerk, von keinem Neuern und keinem Alten übertroffen, ja vielleicht das Beste, ist die Marmorstatue des Moses. Vasari sagt mit Recht darüber:³⁾ Das Angesicht ist von hoher Schönheit und hat den Ausdruck eines fürwahr mächtigen und gewaltigen Fürsten; betrachtet man ihn, so glaubt man, er werde die Augen fordern, damit er sein Angesicht verhülle, so strahlend und leuchtend ist es, so treu ist die Herrlichkeit darin dargestellt, welche Gott den Jüngen Propheten aufgedrückt hatte. Ueberdies sind die Gewänder in schönem Relief durchbrochen und gemeißelt, sind die Muskeln der Arme, die Knochen der Knochen der Hände von solcher Schönheit und Vollkommenheit, die Beine, die Füße mit ihrer passenden Kleidung, kurz alle Theile so köstlich

Grabmal
Julius II.

Moses.

¹⁾ Vasari, l. c. Bd. V, S. 275.

²⁾ Vgl. oben S. 1296.

³⁾ Vasari, l. c. Bd. V, S. 292—93.

Zuschauung sey zu einer Reue gezeuget, die man
könnte. Welch' ein Paar Schultern mit den Armen d
Die drohend sich zusammenballenden Stirnmuskeln, d
eine Ebene voll Volkes und beherrschte es; die Mus
bändige Kraft man empfindet! Was meißelte Mi
hinein! Sich selbst und Julius II.: beide scheinen be
die Michelangelo besaß, unverstanden von der Welt, z
und die dämonisch aufbrauende Gewaltjamkeit des P

Während Michelangelo am Grabmal arbeitete,
Audienz beim Papst, wurde aber nicht vorgelassen. S
sagte er zum Thürsteher: „wenn Seine Heiligkeit na
ich sei anderswohin gegangen;“ — und fuhr in den
nach Florenz, vergebens sandte ihm der Papst Bitten
nicht mehr zurückkehren, da man ihn, wie einen Eler
treue Anhänglichkeit habe solches nicht verdient. Dan
dem Gedanken um, einer Einladung des Großsultans
eine Brücke von Pera nach Constantinopel gebaut ha
und die Gemälde der Sixtina wären dann schwerl
forderte von der Republik die Auslieferung des Flüc
auf keinen Krieg ankommen lassen. Deshalb beredete
als Gesandter zum Papst nach Bologna zu gehen.
umsonst vor dessen Ungestüm. „Anstatt zu uns zu kom
zu dir kommen“; redete ihn der hochsinnige Julius
sich aufs Knie nieder und entschuldigte sich, er habe im
den Segen des Papstes und Geschenke und die Bestell
Bildsäule des Papstes aus Bronze für Bologna.
sie — ein Meisterwerk — vollendet. Die rechte Ha
daß der Papst fragte, ob sie Segen gebe oder Fluc
von Bologna, weise zu sein“ — entgegnete der Künst
Linken nicht ein Buch halten?“ „Gib ihr ein Schwe
entgegnete Julius II. — 1508 aufgestellt, wurde d
Anhängern Bentivoglio's umgeworfen und eine Kanone

Die Weiber wollten Michelangelo das Grabmal

Künstler-
stolz.

Julius II.

ünne daher nichts Vollendetes leisten. Julius II. gab Michelangelo den ag. Dieser weigerte sich vergebens und schlug Raphael dafür vor. Je er sich aber weigerte, um so ungestümmer sprach der Papst sein Ver- aus; um ihn nicht von Neuem zu reizen, entschloß er sich zur Arbeit. O Goldstücke waren als Lohn ausgestellt.

Gerade die Schwierigkeit und der Zweifel an seiner Befähigung spornten angelo jetzt zur That und reizten seinen Genius, seine höchste Kraft gen. Er ließ Maler aus Florenz kommen, um ihm im Fresco zu Als ihm aber ihre Arbeiten nicht gefielen, schlug er ihre Gemälde : herunter und machte Alles allein, selbst das Weißen der Wand, das : der Farben. In zweiundzwanzig Monaten war die Decke der Sixtina ^{Sixtina.} en herrlichsten Gemälden geschmückt, des Künstlers Auge aber auch teten auf dem Rücken Liegen und nach oben Blicken so angegriffen, : einen Brief oder ein Buch lange hoch über das Auge halten mußte, : Lesen zu können.

Als am 1. November 1512 unter ungeheurem Jubel die Sixtina er- wurde, war nur eine Stimme der Bewunderung über die Großartigkeit iftung. Wie war die Erwartung seiner Gegner getäuscht, sie hatten ihm elegenheit gegeben, seinen Genius in vollem Glanze unsterblichen Ruhmes n zu lassen! Begeistert ruft Vasari aus: „Ja in der That war und ist ert die Leuchte unserer Kunst und hat der Malerei so viel Licht und ebracht als Aufklärung der Welt, welche so viele Jahrhunderte im Fin- eblieben war. Wahrhaftig, kein Maler Sorge mehr, um etwas Neues zu an Erfindungen, Stellungen, Bekleidungen der Gestalten, Neuheit und des Ausdrucks und Mannigfaltigkeit der Darstellung, denn alle Voll- heit, die man mit Hilfe der Kunst einem solchen Werk geben kann, hat angelo diesem gegeben.“ ¹⁾

Doch Vasari faßt meist nur das Formelle ins Auge, aber eben so irdig ist der ideelle Gehalt dieser Bilder. Welch' schwere Aufgabe ist it darzustellen, den Unausprechlichen und Undenkbaren. Gibbon mal: „Der kühnste Pinsel muß zittern bei dem verwegenen Versuch, orm und Farben den unendlichen Geist, den ewigen Vater, der das ll durchbringt und erhält, zu bezeichnen.“ Aber es war die Freude titanischen Kraft, immer an den Grenzen der Kunst zu streifen und m Ungeheuren zu ringen. So schuf er das Bild von Gott dem Vater ein Bild ist bis auf diesen Tag der stehende Typus geblieben, auch el hat ihn angenommen. Es ist höher als das Zeusideal des Phidias: ft der Beherrscher der Götter und Menschen, mit der hohen Ruhe m heiteren Blick, über dem jedoch als höhere Macht das Schicksal Bei Michelangelo ist es der Allvater, der mit der einen Hand die : mit der anderen den Mond berührt, der Allmächtige, Liebreiche und

¹⁾ Vasari, l. c. Bd. V, S. 367.

Wird Jener heißen, den die Furcht n
 Und dessen Geist, wie Blitze, rasch un
 Durch seines Pinsels Züge wird entfu
 Was bange Sterblichkeit kaum ahnen
 Des Heilands Kunst, die weckenden P
 Des Todes Tod, und der Natur Erf

Dagegen sagt er von Raphael:

„Der Engel leih' den Namen einem
 Der Lieb' und Kunst, den still ein J
 Als ob mit Geist er, nicht mit Farbe
 Wird tiefe Seel' in jeden Zug gelegt.
 Oft ladet er die Andacht zu dem Ma
 Wo hohes Antlitz, reiner Blick sich pf
 Wo jenes Weib erscheint, der Gotthei
 Ihr Kind, die ihr, und aller Wesen !

Wie schön passen im Deckengemälde zum Bilde
 schichten der Genesis, um das Wesen des schaffenden G
 Welche Tiefe der Gedanken, welche Kühnheit sie aus
 pheten und Sibyllen in den Pendentifs des gewölbten
 Trauer, Sorge, Nachdenken, bei den andern fester I
 Zukunft. Bei allen aber eine Hoheit, daß man fühl
 Mund. Die Schauer göttlicher Geheimnisse wehen un
 und schön sind die vier Eckbilder auf den Tragballe
 glückliches Zeitalter, ruft ein Schriftsteller jener Zeit
 daß euch vergönnt ist, aus so klarem Quell Licht zu s
 Augen, daß ihr durch einen so bewunderungswürdigen
 dernisse eurer Bahn beseitiget sehet!

Julius II. starb 1513. Leo X., der Jugendgenu
 er trug Michelangelo auf, die Fagade von San Lore
 dieser auch das Grabmal Julius II. vollendet hätte.
 hefte ohlchau er sich so mania für die Architektur of

San Lo-
 renzo.

statuen, die er über ihren Sarkophagen anbrachte, Tag und Nacht, und Abenddämmerung. Die Nacht wurde namentlich bewundert,¹⁾ man ihr die Ruhe eines Schlafenden und den Schmerz und die Trauer ein hohes und heiliges Gut verliert. Strozzi machte darauf die Verse:

Die Nacht.

„Die Nacht, die du in süßem Schlummer hier
Erblickst, ihr hat ein Engel Form gegeben
Aus Stein, doch schläft sie, darum hat sie Leben.
Wenn du nicht glaubst, ruf' ihr, sie spricht zu dir.“

Michelangelo antwortete mit den Versen:

„Lieb' ist der Schlaf mir, lieber Steines Weise,
So lange Schmach und bitterer Jammer währen;
Nichts sehen, Nichts hören ist mein ganz Begehren,
So wecke mich nicht auf, o rede leise!“

Er hat daraus nicht mit Unrecht geschlossen, daß Michelangelo, indem er einmal der Medici arbeitete, in Gedanken eigentlich das Grabmal der freien Freiheit schuf, denn er liebte sein Vaterland und die Freiheit und war ein eifriger Zuhörer Savonarola's und der Predigten dieses

Dante's göttliche Komödie und die Bibel waren in den Zeiten der Anstrengung, da er die Decke der Sixtina und das Weltgericht malte, seine geistige Erholung. Als echter Sohn von Florenz entzog er seine Vaterlande nicht, als dieses bedrängt war; er leitete die Vertreibung 1529 gegen das Heer des mit den Medicern verbundenen Kaisers. Der Kampf mag da in seinem Innern stattgefunden haben! Er war verpflichtet und das Vaterland gebot ihm gegen sie zu kämpfen! In deren Widerstreit, da er zugleich über die Regierung der Reinen zu klagen Argwohn hegte, entfloß er am 28. Juli 1529 insgeheim nach Venedig. Der venezianer sandten sühnende Botschaft, daß er zurückkehre und die Leitung der Regierung wieder übernehme. Er that es, und seinen umsichtigen Maßnahmen namentlich die Erhaltung des Thurmes San Miniato zu verdanken, der ein Ziel für die Kanonen der Feinde war. Jeder Widerstand erwies sich jedoch Florenz mußte sich ergeben und Michelangelo, welcher der Republik treu geschossen, welcher am Widerstand einen Hauptantheil genommen hatte, Rache der Sieger fürchten! Man suchte nach ihm, er hatte sich aber in des Freundes verborgen, bis die erste Erbitterung vorüber war. Doch Papst II. sah in ihm nur den Künstler und ließ ihm sagen, er möge zurückkehren an seinen Arbeiten fortfahren, sein Gehalt solle ihm regelmäßig ausbezahlt werden. So entstanden die Arbeiten für die Bibliothek und für das

Vertreibung v. Florenz.

er hatte einen anderen Wunsch hegte der Papst. Michelangelo sollte auf der Wand der Sixtina das Weltgericht (Universale giudizio) darstellen. Der Nachfolger, Paul III., beschwichtigte die Verwandten Julius' II., die

Das Weltgericht.

Künstler klagten, daß er das Grabmal noch nicht vollendet habe, und daß er „das Weltgericht“ zu Stande bringe.²⁾ Acht Jahre arbeitete er an diesem Riesenswerke, welches über 300 Figuren enthält. Als es im November 1541 enthüllt wurde, priesen alle Lippen das Lob des

¹⁾ Tafari, I. c. Bd. V, S. 327--28.
²⁾ Ibid. V, p. 340.

Künstlers. „Dieses Werk, sagt ein Zeitgenosse,¹⁾ ist für unsere Kunst das Zeugniß, welches Gott den Menschen gegeben hat, damit sie sehen, wie das Schicksal wirkt, wenn Geister erster Größe auf die Erde kommen und Anmuth und göttliches Wissen als ihnen einwohnend mitbringen. Es legt Alle in Fesseln, welche die Kunst zu verstehen meinen, und wer jene Wunderzeichen in Umrisen veranschaulicht sieht, der bebt und besorgt, irgend ein mächtiger Dämon habe sich der Zeichenkunst bemeistert; und beachtet man allein die Mühen eines solchen Werkes, so erstarren die Gedanken, und man fragt sich, was andere schon ausgeführte oder noch auszuführende Malereien im Vergleich zu dieser sein könnten! Glückselig ist zu nennen und ein beseligendes Andenken bewahrt in sich, wer dieses herrliche Wunderwerk unserer Zeit betrachtet! Glückselig und gesegnet bist du, o dritter Paul, da Gott zugelassen hat, daß unter deinem Schutze der Ruhm sich verbreite, welchen die Federn der Schriftsteller dir und ihm bewahren werden!“ — Das riesige Gemälde zerfällt in 11 verschiedene Gruppen, der vollendetste Theil ist die untere Hälfte. Es ist der Tag des Jornes, den der Maler schildert. Christus erscheint nicht als Erlöser, sondern als strenger Richter in erschreckender Majestät. Selbst Maria bebt beim Anblick des Sohnes und wendet ihr Auge den Seligen zu, um sich an ihnen aufzurichten. Um Beide thronen heilige Väter, Apostel, Propheten, Märtyrer zeigen die Marterwerkzeuge. Unter Christus stoßen Engel in Posaunen und verkünden den Gerichtstag. Die Todten erstehen, aber zum Theil noch wie gefesselt von der Schwere irdischer Natur. Die Seligen steigen empor, je höher sie sind, um so freier scheinen sie zu athmen. Unter ihnen ist Dante, der Sänger des Paradieses und der Hölle, Dante, ein geistiger Bruder in Tiefe, in Kraft und in Kühnheit. Michelangelo ist ein Dante in Farben, Dante ein Michelangelo in Versen. Eltern umarmen ihre Kinder, Freunde ihre Freunde. Schrecklich ist der Anblick der Verdammten! Michelangelo hat mehr Talent zum Schrecklichen, als zur Darstellung himmlischer Herrlichkeit, und dieses Talent zeigt sich in seiner riesigen Größe und Energie in den Gruppen der Verdammten oder Verworfenen, ob diese nun mit den Teufeln ringen oder sich wilder Verzweiflung überlassen. Die ganze Stufenleiter schrecklicher Gefühle: Befangenheit, Angst, Entsetzen, Grimm, Verzweiflung, — aber alle in einer gewissen Großartigkeit — treten uns in diesem Bilde entgegen, Michelangelo scheint es erst wohl zu sein im Schrecklichen. Unvergesslich ist Jedem der Anblick dieses Bildes! Ein inneres Entsetzen, ein Schrecken über die Furchtbarkeit des Gerichtes weht Jeden an. Der Maler ist bis an die äußersten Grenzen der Kunst vorgedrungen.

Der Tod des Baumeisters Gallo 1546 warf Michelangelo in das Gebiet der Architectur. Der Papst trug ihm nämlich die Leitung des Baues

¹⁾ Vasari, l. c. Bd. V, S. 352—53.

Peterskirche auf, so sehr sich auch Michelangelo dagegen sträubte.¹⁾ Die Peterskirche drohte schon 1450 beim ersten Erdbeben zusammen zu stürzen. St. Peter.

Julius II., magnarum semper molium avidus, beschloß, sie niederzulegen und eine großartigere an ihre Stelle zu setzen. Bramante, der als für den größten Baumeister galt, legte ihm einen Plan vor zu einem Bau, welcher der Größe des päpstlichen Namens und der Majestät der Stadt würdig wäre. Leicht entflammt und immer von einer Leidenschaft des Baues geleitet, ließ der Papst, trotz des Widerspruchs der Cardinäle, die Basilika, an welche sich so viele große Erinnerungen knüpften, niederlegen und am 15. April 1507 die Fundamente zu einem neuen Baue legen. Bramante.

dem Plane Bramante's sollte sich eine Kuppel über einem griechischen Kreuz wölben. Julius II. ließ zu rasch bauen und bald zeigten sich drohende Gefahren. Bramante starb und der Plan kam in Hände Anderer, bis der Papst dem zweiundsiebzigjährigen Michelangelo die Leitung des Baues übertrug. Er verbesserte am Plan und zwar war sein Modell in 14 Tagen fertig und kostete nur 25 Thaler, während das Modell San Gallo's mehrere Jahre 4000 Thaler gekostet hatte. Aber Freiheit wollte Michelangelo haben, der Papst mußte ihm in einem Motuproprio Vollmacht geben, nach Gutdünken zu schaffen und einzureißen, hinzuzufügen, fortzunehmen und zu verändern; auch sollte die ganze Baubehörde von seinem Willen abhängig sein. Er versprach Michelangelo den Bau um Gottes und des Heiles seiner Seele Willen, ohne jegliche Entlohnung, zu leiten und hat 17 Jahre diesem Baue gewidmet und auch jedes Geschenk, das ihm die Päpste schickten, zurückgeschickt. Er fand, die Hauptpfeiler Bramante's seien zu schwach, und verstärkte sie; er fand, Gallo's Plan lasse das Innere zu dunkel, und gab ihm Licht. Der Bau ist sein ewiges Ruhmesdenkmal. Burckhardt bemerkt: „Hier liegt seine wahre Größe in den Verhältnissen, die er nirgendwo, nicht von den antiken Bauten, copirt, sondern aus eigentlicher Macht erschafft, wie sie der Gegenstand gestattet. Sein erster Gedanke ist nie Einzelbildung, auch nicht der constructive Organismus, sondern das große Zusammenwirken von Licht- und Schattenmassen, von einwärts und auswärts tretenden Partien, von oberen und unteren, mittleren und flankirenden Theilen. Er ist vorzugsweise der im Großen rechnende Componist. Vom Einzelnen verlangt er Nichts, als eine scharfe, wirkliche Bildung.“ — Die Arbeiten schritten rasch voran. Paul III. sah vor seinem Tode noch die Form der Basilika feststehen. Als Julius III. den heil. Stuhl bestieg, hielten die Rivalen den Augenblick für gekommen, Michelangelo zu stürzen, — allein gelang nicht. Julius III. hatte wie Paul III. ein unbegrenztes Zutrauen in den großen Künstler, und Michelangelo's Vollmacht wurde von jedem neuen Papste bestätigt. „Könnte ich vor Agerer sterben, so wäre ich schon lange todt“,

¹⁾ Vasari, I. c. Bd. V, S. 356—60.

schreibt Michelangelo über die Untriebe seiner Gegner. Seine Ausdauer um so rühmlicher, als ihm gerade damals vom Großherzog von Florenz, ihn anbetete, in Einem fort die glänzendsten Anerbietungen gemacht wurden, als ihn Venedig und Ferrara um jeden Preis haben wollten, Frankreich 3000 Thaler Jahresgehalt bot. Aber Wirken ins Große war die Leidenschaft seines Lebens. Er hielt aus und hätte auch die Kuppel dieses welthistorischen Baues vollendet gesehen, wäre es besser um die päpstliche Kasse gestanden.

Daneben fallen noch viele andere Arbeiten, die jede eine ganze Menſchenkraft in Anspruch zu nehmen schienen, so die schöne und zweckmäßige Einrichtung des Capitols, wie sie jetzt ist, so der Ausbau des Palastes Farnese, die Herstellung des Toro Farnese. Merkwürdig, dem bekannten Perikles Glykon fehlten die Beine und Michelangelo entwarf einen Plan zur Ergänzung. 1560 wurden die echten Beine gefunden, die ergänzten erwiesen sich aber schön. Ferner war Michelangelo bei der Befestigung von Rom beschäftigt. Wir begreifen, daß in dieser riesenhaften Thätigkeit Augenblicke der Erschöpfung und Entmutigung kamen. Er suchte dann Kräftigung in der Einsamkeit. „Aber, meint Baker, er war nie weniger einsam, als wenn er allein war. So floh er 1556 in die Berge von Spoleto zu den Einsiedlern, und schrieb nach der Rückkehr: „fürwahr nur in den Wäldern wohnt der Friede.“ Die Freude seiner einsamen Stunden war die Bibel oder Dante, welchen er mit vielen Handzeichnungen vergewandte. Den letzten Jahren seines Lebens gehört noch der Bau der schönen Kirche und des Klosterhofes Santa Maria degli Angeli an, den er aus den Trümmern der Thermen Diokletians mit nachahmungswürdiger Schonung der Umthümer errichtete. Zeichnungen von Michelangelo sind unzählige noch vorhanden in Florenz allein mehr als 200.

Aber auch als Dichter ist er von Bedeutung. Seine Sonette, Madrigale, Capitoli und Stenzen sind nicht nur merkwürdig wegen der Reinheit der Sprache, und darum auch von der Crusca unter die Sprachmuster aufgenommen, sondern sie sind auch merkwürdig durch ihren Inhalt, originell wie der Mann selber, der sie nicht schrieb, um als Dichter zu glänzen, sondern um seinem vollen Herzen Luft zu machen; ohne Ziererei geben sie die Stimmungen seiner Seele wieder, bald wie sie erhoben, bald wie sie entmutigt ist, einfach, oft rauh, in würdevollem Ernst, meist edel und von kühnster Originalität. Auch über das Verhältniß der Malerei zur Bildhauerkunst hat er geschrieben, endlich mit einer Abhandlung sich befaßt, in welcher er alle menschlichen Bewegungen, wie sie äußerlich sich darstellen, auseinandersehen wollte; — die kühne Stellung der Gestalten in seinen Bildern zeigt, wie gründlich er Anatomie studirte.

Michelangelo kam nicht mehr dazu. Ein Fieber begann seine Lebenskraft aufzuzehren. Er bereitete sich wie ein frommer Christ auf den Tod vor, welcher uns nicht mißfällig sein dürfe, da er von der Hand desselben Meisters komme, der uns das Leben gegeben hat. Sein Testament lautet einfach: „Ich übergebe meine Seele Gott, meinen Leib der Erde und mein Vermögen meinen nächsten Verwandten“, Michelangelo starb, beinahe 89 Jahre alt, am 17. Februar 1564.

Papst Julius III. hatte oft den Wunsch ausgesprochen, er könnte von seinem Leben einige Jahre für Michelangelo opfern. Papst Pius IV. befaß, an den Plan Buonarrotti's für die Peterskirche strengstens festzuhalten; er wollte den großen Künstler in Sanct Peter bestatten lassen. Die Florentiner aber meinten, sie seien schon um die Leiche Dante's gekommen, sie dürften darum nicht auf die

Michelangelo's verzichten, und der Herzog forderte im Namen der Venezianer die Auslieferung der sterblichen Reste. Florenz feierte in großartiger Weise seine Exequien. Barcchi hielt die Leichenrede. Die Künstler wetteiferten um die Ehre, die Gebeine des größten Meisters getragen zu haben. Der Jubel des Volkes, denn auch unter dem Volk hatte er einen Namen, war so gewaltig, daß die Kirche Santa Croce geschlossen werden mußte.

Bestattung.

Vasari, der ihn so genau kannte, sagt: ¹⁾ „Michelangelo besaß eine so starke Einbildungskraft, daß seine Hände die großen und schrecklichen Gedanken darstellen konnten, die sein Geist in der Idee erfaßte, und daß er oft seine Ideen im Entstehen ließ, oder richtiger viele verwarf, wie ich denn weiß, daß er vor seinem Tode eine Menge Cartons und Zeichnungen verbrannte, da Niemand sehe, welche Mühe er aufgewandt und wie er seinen Geist geprüft um nur Vollkommenes an's Licht zu bringen.“ — Dabei sagte er aber auch, man müsse den Birkel in den Augen, und nicht in den Händen haben, und wieder konnte er einen Marmor in Stücke schlagen, während er daran arbeitete, weil ihm ein höherer Gedanke gekommen war. Er war dienstfertig seinen Kunstgenossen, im Leben hin und wieder zornmüthig, nie aber rachsüchtig, edel in seinen Sitten, verständig im Sprechen, seine Antworten waren meist kurz und scharf. Als Mann geistiger Bestrebungen war er sehr mäßig, nahm er Jugend mit ein wenig Brot und Wein vorlieb und lebte gleich einem Alten, obwohl er reich war, wegen seiner Mäßigkeit bedurfte er wenig Schlaf. Er Stille liebte er Armen zu Hilfe zu kommen. Als sein Diener krank wurde, pflegte er ihn in den Nächten selber, als wenn er sein Bruder wäre. Nicht war er nie. Ein Priester, der sein Freund war, sagte ihm: „Es ist nicht gut, daß Ihr nicht eine Frau genommen habt, Ihr hättet Euren Kindern Ehre und Vermögen hinterlassen können.“ Michelangelo erwiderte: „Ich habe nur mich mit einer Frau zu schaffen gehabt, das ist die Kunst, die mich stets begleitet, und meine Kinder sind die Werke, die von mir zurückbleiben, die, die auch Nichts eintragen, doch eine Zeitlang leben werden.“

Charakter.

Raphael Sanzio.

Nicht minder stockt die Sprache, wenn es gilt, Raphael zu schildern. „Nominis nullum par elogium! Vasari,²⁾ der Bewunderer Michelangelo's, spricht von seinem Nebenbuhler Raphael, als einem zweiten Wunder der Kunst, und sagt: „Wie freigebig und liebevoll der Himmel bisweilen einem einzelnen Menschen den unendlichen Reichtum seiner Schätze, alle Anmuth und alle Gaben spendet, welche er sonst in langem Zeitraum unter Viele zu theilen pflegt, sieht man deutlich an dem ebenso herrlichen als anmuthigen Raphael Sanzio von Urbino. Die Natur war durch die Hand Michelangelo's in der Kunst besiegt und schenkte Raphael der Welt, um nicht nur von ihr, sondern auch von der Sitte übertroffen zu werden, denn in ihm ließ sie die besten Vorzüge des Herzens wiederstrahlen, von so viel Anmuth, Fleiß, Keuschheit, Bescheidenheit und trefflichen Sitten begleitet, daß sie genügt hätten,

Beurtheilung.

¹⁾ Vasari, l. c. Bd. V, S. 419.

²⁾ Ibid. III, 2. p. 179.

endetes geschaffen; bei keinem Maler ist die Kunst in mehr der Ausdruck seiner innersten Stimmung und ganzen Menschen; kein Maler ist, wie er, dabei begriffen. Burckhardt sagt ganz richtig: „Die höchste Raphaels war nicht ästhetischer, sondern sittlicher Ehrlichkeit und der starke Wille, womit er in jedem Schönen rang, welches er eben jetzt als das sah. Er hat nie auf dem einmal Gewonnenen ausgereißten Besitz weiter verbracht. Diese sittliche Eigenschaft Leben auch bis ins Greisenalter geblieben. Wenn man kraft gerade seiner letzten Jahre sich ins Bewußtsein was durch seinen frühen Tod auf ewig verloren g

Jugend.

Raphael (Raffaello Santi oder Sanzio) ist am 6. April 1488, sein Vater war Giovanni Santi, ein Maler, er starb 1494, die Mutter Magia Ciarla starb schon im Jahr 1488, als er noch ein Knabe war. Er wurde von Pietro Perugino erzogen. Die Fortschritte waren rasch. Zwischen dem Lehrer und dem Schüler obgewaltet haben, denn der Lehrer wußte gern das Bild des Schülers an und umgekehrt den Kopf Perugino's. In den Bildern Perugino's hat Raphael zu suchen, denn er eignete sich die Art seiner so vollständig an, daß man ihre Bilder nicht von ihm unterscheiden kann. Die zarte schwärmerische Wehmuth, die süße Schönheit, der Idealismus der umbrischen Schule ist auch auf seine ersten selbständigen Arbeiten. Raphael lieferte in der Villa di Castello. 1494 entwarf er einige Fresken für die Sixtinische Kapelle. Im gleichen Jahre entstanden Christus im Delgato

Pietro
Perugino.

heit ergriffen, ließ er die Arbeit zu Perugia liegen, vergaß jedes Rußens der Bequemlichkeit und begab sich nach Florenz.

Der Aufenthalt in dieser ruhmestwerthen Stadt war von großer Bedeu- In
Florenz.
 er ihn. Er fand schmeichelhaften Empfang und ihm hingegen gefiel die
 und ihre Kunstwerke: er lernte insbesondere aus den Arbeiten Masaccio
 und Leonardo's da Vinci — ihr Naturalismus war der Ge-
 h zum Idealismus der umbrischen Schule. Vasari behauptet: *)
 er die Werke Leonardo's sah, der im Ausdruck der männlichen wie der
 en Köpfe nicht seines Gleichen hatte, der in Bewegung und Anmuth der
 en alle andern Maler übertraf, gerieth er in Erstaunen und Bewunderung
 an, die Manier dieses Meisters zu studiren, da sie ihm besser gefiel —
 jend sonst eine, die er je gesehen hatte. Mit großer Mühe nur machte er
 mäßig von der Methode Pietro's frei und suchte so sehr als möglich den
 so nachzuahmen. Wie viel Fleiß und Studium er indeß auch aufwandte,
 er doch in einigen Schwierigkeiten diesen Meister niemals übertreffen.
 scheint zwar, er sei in Zartheit und einer gewissen natürlichen Leicht-
 züglicher gewesen, keineswegs überlegen aber war er ihm in einer ge-
 kraftvollen Grundlage der Entwürfe und Größe der Ausführung, worin
 dem Leonardo gleich gekommen sind; mehr als irgend ein anderer Maler
 hat Raphael sich ihm genähert, besonders in der Lieblichkeit der Farben.
 oßes Hinderniß, das ihm viele Mühe bereitete, war diesem Künstler die
 : Pietro's, welche er in frühester Jugend annahm, und sehr leicht an-
 weil sie klein, trocken und in der Zeichnung mangelhaft war; er konnte
 t vergessen und lernte daher mit vieler Anstrengung die Schönheit nackten-
 rper und richtiger Verkürzungen nach dem Carton Michelangelo's im
 male zu Florenz. Ein Anderer, dem der Muth gesunken wäre, in der
 ig, er habe seine Zeit bis dahin verloren, würde, wenn auch mit herr-
 Geiste begabt, doch nimmer vollbracht haben, was Raphael leistete, der
 mier Pietro's von sich warf, um die in allen Theilen so schwierige des
 ngelo sich anzueignen, und fast vom Meister noch einmal zum Schüler
 Ein Mann schon, zwang er sich, durch unglaubliches Studium in wenigen
 n zu lernen, was ein zarteres für Aneignung aller Dinge empfänglicheres
 nd einen Zeitraum von vielen Jahren bedurft hätte.“ — Doch brach er
 blich mit der bisherigen Richtung, dies zeigt die Madonna del Gran- Bil-
dung-
gang.
 — so genannt, weil der Großherzog Ferdinand III. sie auf all' seine
 mitnahm. Ein Bild in Perugia jedoch, das er vor seiner Reise nach
 begonnen hatte und jetzt nach seiner Rückkehr vollendete, zeigt den Ueber-
 die heil. Jungfrau, Petrus und Paulus sind noch in der alten Weise
 die heil. Katharina und die heil. Dorothea jedoch zeigen schon den Ein-
 r Florentinischen Schule. „Seine Methode veränderte und vervollkommnete
 „,“ sagt Vasari, „daß sie der früheren in keiner Weise mehr ähnlich war,
 chien, als rührten seine ersten Werke von einer andern, in der Malerei
 geschickten Hand.“ — Hochgepriesen ist die Grablegung für die Kirche
 rancesco in Perugia. Auch entstand damals die heil. Familie, welche jetzt
 uhen und in welcher jeder Farbenstrich in den Köpfen, Händen und Füßen
 t Fleisch gemalt ist.

1505 ging Raphael wieder nach Florenz und blieb hier bis 1508. Er
 sich namentlich mit Fra Bartolommeo di San Marco (genannt

*) Vasari, I. c. Bd. II, 2. S. 185—87.

beide zogen einander an — soll es über ihn von guten Vater die Regeln der Perspective und lernen gleichen verkehrte Raphael viel mit Ridolfo und des Domenico, und machte sich in kurzer Zeit die eigenen. Aus dieser Zeit stammen die herrlichen „Frau im Grünen“ (in Wien), dann „Die giardiniera, jetzt im Louvre), ein Bild von unbefangener Seligkeit, dann die „Madonna del Cardellino“.

Im Jahre 1506 machte Raphael eine Reise. Hof war der Sammelplatz der ausgezeichnetsten Künstler. Hier lernte er das feine Leben der höheren Classen kennen. Trotz Michel Angelo's gewann er, wie kein Anderer, doch blieb sein Benehmen immer gerade und rein. Freundschaft mit Bembo und Castiglione. Für er damals das Bild des heil. Georg mit dem Löwen. Von England geschenkt wurde und jetzt in St. Peter's war Julius II. in Urbino und sah ohne Zweifel es damals, daß der Papst, überwältigt von so viel dem Künstler, der von ihm niederkniete, die Hand Werten: „So empfangen denn du, den Gott so Segen eines alten Mannes. Mögest du stets deine Kunst zur Verherrlichung seiner heiligen Kirche gebrauchen.“ In Perugia arbeitete Raphael damals die Grabmalstafel (Galerie in Rom), in welcher er zum ersten Mal in vollständiger dramatischer Entwicklung zeichnete. Das volle Menschenhülle des Gottes, ist mit einer Frische, es erst jetzt gemalt zu sein scheint. In den herrlichen Petrus, zeigt sich ein erhabener Schmerz, in dem sprechlichen Herzeleid, in dem ganzen Bilde eine dieser Zeit stammt auch das eigene Bild des Künstlers, jugendfrischen Seelenlebens, lieblich und bescheiden, Schwanenhals und den langen Locken.

Julius II.

jen schmücke. Jetzt folgen zwölf Jahre der angestrengtesten Thätigkeit, dessen Vollendung und unvergänglichen Ruhmes.¹⁾

zunächst besorgte er die Ausmalung von drei Zimmern und einem großen den sogenannten Stenzen Raphael's. Das erste Zimmer ist die ^{Die Stenzen.} della Segnatura, weil hier die Breven unterzeichnet wurden. Außer den Bildern enthält dieses Zimmer vier großartige Wandbilder: die Theologie (disputa del Sacramento), die Poesie, die Philosophie (oder die Schule) und in der Fensterwand die Jurisprudenz. Die Gedanken sind ebenso, als die Ausführung schön. Schaden sagt darüber: „Es ist ein ein-Zimmer, ungefähr 40—50 Fuß lang und 30 Fuß breit. Nach oben sich in ein Kreuzgewölbe, so daß vier Halbkreise entstehen, die nun die Hauptbilder fassen. In ihnen ist dargestellt, wie die Hauptrichtungen der menschlichen Geisteskraft im Dienste der Religion und Cultur das Geschlecht der Menschheit durchbringen und zur höheren Vollendung und Vergöttlichung emporheben. Dieser Hauptrichtungen sind nun vier: Religion und Theologie, Kunst im besten Sinne des Wortes, Philosophie mit Einschluß der Naturwissenschaften und Gerechtigkeit sammt ihrer Wissenschaft. Du siehst, wie hier das geistige Leben zur sinnlichen Verbildlichung gebracht wird. . . . Das, was das Fäßliche der Religion am meisten zur Sinnlichkeit herabsteigt, ist vor bei der katholischen Lehre von der Transsubstantiation des Abendmahles. In ihm erscheint das Höchste und Tiefste wie in körperlicher Verhüllung. Inhalt. In ihm verhüllt Gott knüpft nun Raphael an und stellt das heilige Gefäß Hostie auf einen architektonisch schön, aber einfach, in der Mitte des aufgerichteten Altar. Ueber dieser Hostie schwebt der Geist und über ihm der Wolkenflor. Auf diesem thront in voller himmlischer Glorie, von einem Gewand umflossen, Christus der Herr, das wunderbarste Christus-Ideal. In der Rechten sitzt in anbetender Stellung Maria, seine jungfräuliche Mutter, links der ernste und strenge Täufer. Diesem zu beiden Seiten sitzen je zwei erhabene Männer, als da sind: der Evangelist Johannes, Elias, Petrus, David u. s. w. Ueber diesem ganzen heiligen Kreis schwebt in der Höhe, aber milde Würde der ewige Vater, den sechs wunderbar liebliche in kleinerem Kreise umschweben. Unten aber umgibt im größten Halbkreis sitzen Altar die bewegteste und heiligste Versammlung: alle großen Väter, Theologen, Päpste und Ordensstifter, von Jünglingen und Schülern. Sie sind theils in heiliges Staunen, theils in tiefes Nachdenken, theils in stetes Besprechen des Wunders versunken. Die Versammlung der Heiligen Disputa. Hier ist das Menschlichste am Bild. Hier sind die lebhaftesten Gruppen, die verschiedensten Formen, die das Ringen des Geistes in ihnen ausdrücken. Alles und trotz der höchsten Schönheit Charakter und Individualität. Es geht aus dem Bildes noch über seinen speciellen Gegenstand hinaus: man sieht den fortwährenden Ringen der Menschheit hier in ehrwürdigen Vätern verkörpert, die Tiefe der religiösen Gedanken zur höchsten Klarheit aufhellen wollen. Jedem aber die erhabenste, himmlische Ruhe, der Frieden einer heiligen Welt ist das Harfenspiel, nicht der Kanonendonner des Streits und der hitzigen Meinungen. Es mag dies der Grund sein, warum man dies als Ganzes unrichtig „disputa“ genannt hat. In der Gruppe darüber von dieser Bewegung. Hier geht Alles im Vollzug des Wunders und

im bewußten Bewundern desselben auf, und das scharfsichtige Durchschauen des Lieblings des Herrn. Hier ist eine höhere deren Kern aber die Kraft und das Vermögen der obersten Gruppe, vor Allem in dem ich so spreche, selbst über die heilige Wahrheit, Alles in Allem ist, daß er alle Dinge hat und daß Alles wie an Fäden an ihm hängt, auch die Engel, die ihn umgeben. In der ersten Gruppe auf ihn zu und drücken wie in lieblich verborgenen Tanz des göttlichen Gedanken trachtet, um so mehr wird es dem Beschauer man sieht lebendige, volle Geister vor sich stehen, die Fenster sind. Mir war es beim längeren Aufenthalt in der Frühlingsgegend weiche Lust, Wärme zu spüren. Doch ich verzichte darauf, den Blick zugeben, und wende mich dem zweiten Gemälde zu, tief und daher dem Worte auch leichter zugänglich. Die Verbildlichung der Kunst und ihres ätherischen Parnass der Griechen auf das blumigen Hügel sitzt der jugendliche Apollon, schönes Haupt, und heiter und fröhlich in ganz heitere Begeisterung, die weder im Thränen ausbricht. Er, der fröhliche Gott, und stilles Maß, in seiner rhythmischen Bewegung gehoben, und er ist eben nur ganz selig in zarter Melodiengesang, ein liebliches Gedicht, Theil in jungfräulicher Schwesterlichkeit, Theils scheinen sie sich stehend in mächtiger Gott vereint in stiller heiterer Größe erst in Trennung sanft auseinander. Bald unter dem Tanz, die Historie, die Musik. Alles aber sich in seinen Tönen zur schönsten Einklang. Mittelpunkt her bewegen sich nun in bunten Frauen, die der Gott während ihres Lebens siehst du Alles, was durch seine Töne da hat: den erhabenen, greisen, blinden Homer, den jugendlichen, stillen und ernsten Virgil, den willigen Boccaccio; den strengen, herben, leicht beweglichen, aber auch historisch, sentimental-edlen Tasso, — sie alle meist, Vorbeer bekränzt. Man fühlt recht, wie das Gemälde tiefinnig ist. Aber hier wie dort in der Dreitheilung, die von dem Gott als Centrum ergriffenen Menschen endet. Hier auf den gleichsam Dasselbe, aber bei der letztern und des Tiefsinns gehüllt, bei andern Beschönigung der Fröhlichkeit und der Wonne.

Der
Parnass.

Stanza
d'Esio-
doro.

Der zweite Raum heißt la Stanza
gemälde, welches die Vertreibung Heliod

1.) Die drei andern Wandbilder stellen dar die heil. Messe zu Bolsena die Befreiung des heiligen Petrus aus dem Gefängniß und die Zukunft Attila's mit Leo I. in der Nähe von Mantua 452. Es sind großhistorische Bilder voll dramatischer Lebendigkeit! Diese Stanza wurde voll- 513, die erste 1512. In die Zwischenzeit fallen eine Reihe vollendeter Arbeiten: die Portraite von Julius II., von Leo X., von Canne, von Friedrich von Mantua, vom Cardinal Bibbiena, drea Ravagero, die Madonna di Foligno. Maria ist hier als der Engel dargestellt, ganz erfüllt von der Gottheit des Knaben, den ihren Armen hält. Späth sagt darüber: „Was sie auf Erden war, Jung- Die Ma-
 b Mutter, und Mutter und Jungfrau, und Himmelskönigin jetzt, Demuth-
 nheit, begnadigt und begnadigend, das Alles erscheint sie hier, in unbe-
 zerrter Einigung, die wunderbarste, die bedeutungsvollste von Allen, ein
 Typus für Alle. Stellung und Bewegung sind bewunderungswürdig. Mit
 anmuth hat sich wohl nie ein weibliches Haupt so seitwärts geneigt, wie
 milder und holdseliger sich kein Augenpaar zur Erde gesenkt; nie hat
 und so keusch und süß von überströmender Schuld geschwellt die Lippen,
 nahe verkündet wie dieser.“ — Die Madonna della Sedia zeigt
 Mutterwürde, die Madonna del Sisto (jetzt in Dresden) zeigt die
 e. Schöner Madonnen als Raphael hat noch kein Maler gezeichnet.
 sagt: „Aus den Madonnen Raphaels wird man nie etwas Anderes
 können — als Madonnen. Der erhabene Charakter, den er ihnen gegeben,
 jartiger Stil, die Würde des Ausdrucks, gleich edel und anmuthig, ihre
 gebietende Ruhe in den lebenswürdigsten Sorgen der Mütterlichkeit, der
 dankte, den ihre reine und heitere Stirne enthält, die bedeutende Miene,
 elche sie uns oft in die Mysterien eines geopfertem Gottes eingeweiht
 scheinen; — Alles lehrt uns, daß der Künstler, indem er dergleichen
 ande behandelte, seine Ideen in zwei sehr verschiedenen Ordnungen der
 schöpfte. Das Lächeln seiner Madonnen gehört noch der Erde und den
 bewalten der Natur, ihr Blick dem Himmel an und der Zukunft.“ — In
 it fällt auch der Jesaias in der Kirche St. Agostino in Rom
 Sibyllen. Bafari sagt davon: „Den Gestalten Raphaels fehlte damals
 re gewisse Größe und Majestät. Die Anschauung der Bilder Michel-
 brachte ihn dahin. Bramante hatte ihn nämlich, während Michelangelo
 in geflohen war, die Bilder der Sixtina sehen lassen.“
 Der dritte Raum — die Stanza del Incendio — enthält Begebenheiten Dritte
 : Leben Leo's III. und Leo's IV., zunächst den Brand im Borgo, dann
 , bei Ostia über die Sarazenen, den Schwur Leo's III. und die Krönung
 es Großen. Für jedes dieser vier Bilder erhielt Raphael 1200 Gold-
 er 10.000 Francs, eine für seine Zeit große Summe. Vollendet wurde
 malung 1514—17.
 Der große Saal — Sala di Constantino — hat den Namen von dem Der Con-
 mälde, dem Sieg des Constantin über Maxentius an der Milvischen stantin's-
 es ist die größte Composition Raphaels, ein herrliches Schlachtgemälde, saal.
 was den Gedanken und die dramatische Lebensfähigkeit des Ganzen, als
 Vollendung der einzelnen Figuren anlangt. Von Raphael ist aber nur
 ton; sein talentvollster Schüler, Giulio Romano, führte das Werk
 . Auch die drei anderen Wandgemälde dienen zur Verherrlichung Con-

stantins: die Erscheinung des heil. Kreuzes, Schenkung Roms an den Papst. Zu gleichem Loggien. nungen zu den Deckengemälden der Loggien (den älteren Theil des Vaticanischen Palastes) Wände sind mit den reizendsten und sinnreichsten Fruchtgewinden geschmückt, zu denen Raphael Deckengemälde stellen. Scenen aus dem alten Testament vor, daher der Name: die Bibel Raphael's. schönsten Glanze, eine rührende Einfachheit, Schöpfung. Das erste Bild, wie der Ewige das Licht vertheilt, gemalt von Raphaels Hand: die Großartigkeit dieser Entwürfe war Ursache, daß Raphael zu Malereien im Palaste beauftragt wurde.

Leo X. wünschte den unteren Theil des Saals mit Tapeten zu bekleiden und Raphael setzte zu denselben, die alle durch Tiefe des Gedankens durch dramatische Lebendigkeit, zum Schönsten der Malerei geleistet hat.¹⁾ Diese Cartons — jedoch in Wasserfarben gemalt — wurden nach Art und ihrer Form und Größe Tapeten gewirkt wurden in Webereien. Raphael hatte die Freude noch, sie zu sehen. Ein Zeitgenosse sagt darüber, denn man begreift nicht, wie es möglich war, durch Zueinandererschlingen der Fäden dem Fleische Teppiche heißen in Rom Arazzi della scuola Raphael's falls nach Raphael'schen Zeichnungen gefertigt und welche die Arazzi della scuola Tapeten — zehn an der Zahl, Scenen aus der Apostelgeschichte darstellend — wurden geraubt, in Lyon vom Comnetable Anne von Frankreich an Julius III. zurückgestellt. Die Cartons an nur der Tod Leo's X. und Raphael's ließ man Arazzi in Stücke geschnitten, Rubens entdeckte er Karl I. bewog, sie anzukaufen. Nach der die königliche Kunstsammlung versteigert, erhielt sie so für England, wo sie jetzt Hamptoncourt bilden.

Daneben entstanden eine Menge andere Madonnen. stungen der Kunst: mehrere Madonnen — um so genannt, weil Philipp IV., als er sie aus England ersteigert hatte, ausrief: „das ist mir die Raphael 1518 für Franz I. von Frankreich dem Fisch (alla pesce).²⁾ jetzt in Madrid; den Satan siegt, der ein Ideal der Bosheit ist; Michael ist das Bild vollkommener Tugend; Michael ist das Bild vollkommener die neue Malerei, was der vatikanische Apoll der Triumph der Galathea (1514), 1

¹⁾ Springer, l. c. S. 249—31.

²⁾ Springer, l. c. S. 215.

Kreuzigung Christi (il spasimo di Sicilia), meisterhaft das Ganze und einzelne Theil.

Raphael war überdies Architekt von höchster Genialität. Er kannte ^{Architekt} ~~av~~, verstand und erläuterte ihn zum Staunen der Gelehrten. Sein Plan, neue Rom auf Grundlage des alten umzugestalten und zu verschönern, ~~alte~~ Leo und die Römer, so daß sie ihn wie einen Boten des Himmels ~~achteten~~.¹⁾ Sein Ruf verbreitete sich schnell durch Europa. Albrecht Dürer ~~ke~~ ihm als Zeichen der Anerkennung sein Bild, mit Wasserfarbe auf ~~wand~~ gemalt. Raphael dankte durch ein Geschenk von mehreren Zeichnungen ~~eigener~~ Hand. „Wenn dieser Deutsche“, meinte er, „in Rom gebildet ^{Urtheile über Dürer.}, so würde er uns Alle übertreffen.“ — Marc Antonio, Dürer's Schüler, ~~reitet~~ damals die Werke Raphael's durch Kupferstiche.

Der Schwanengesang Raphael's ist das Bild der Verkürung²⁾ (jetzt ^{Ber- nardini} ~~atican~~). Mit dem Jesuskind hatte er seine Laufbahn begonnen, mit dem ~~ersten~~ Gottmenschen schloß er sie.

„Wer Raphael's Verkürung gesehen“, schreibt Wessenberg, „der wird nach ~~zweiten~~ fragen, denn er hat wirklich die Verkürung gesehen, soweit mensch- ~~kunst~~ sie darstellen, das menschliche Auge sie erfassen kann. Dieses große ~~erwerf~~, vielleicht das erhabenste, herrlichste und vollendetste der gesamten ~~rei~~, entzückt die Einbildungskraft des Betrachtenden so sehr, daß er, von ~~materiellen~~ oder irdischen Idee geschieden, sich, man möchte sagen, in die ~~zu~~ Wohnungen der Glorie und des Friedens entrückt glaubt.“ — Raphael's ~~große~~ Vasari bemerkt: „Es ist, als habe dieser seltene Geist alle Kraft ~~boten~~, die er besaß, um in dem Angesicht des Heilandes die Macht und ~~ist~~ der Kunst zu offenbaren; denn nachdem er es vollendet hatte, als das ~~was~~ zu vollbringen ihm oblag, rührte er keinen Pinsel mehr an und ~~schickte~~ ihn der Tod.“

Raphael starb nach kurzer Krankheit am Fieber, das die Aerzte schlecht ^{Tod.} ~~welten~~, 37 Jahre alt, am Charfreitag, seinem Geburtstag, 6. April 1520. Trauer über seinen Verlust war in Rom, wie in Italien, eine große.³⁾ Papst vergoß bittere Thränen um ihn. Die Leiche lag unter dem Bilde ~~Verkürung~~, als unter dem Gemälde, „worin wir das Elend der Erde, ~~Kroft~~ edler Männer und die Glorie des Himmelsreiches in so herrlicher ~~anigung~~ dargestellt sehen“. Seine Ruhestätte fand er im Pantheon. ~~so~~ setzte ihm die Grabchrift:

„Ille hic est Raphael, timuit quo sospite vinci
Rerum magna parens et moriente mori.“

¹⁾ Ut quasi caelitus demissum numen ad aeternam urbem in pristinam majesta- ~~parandam~~ omnes homines suspiciant, schrieb damals Calcagnini an den Deutschen ~~er~~.

²⁾ Springer, l. c. S. 359.

³⁾ Springer sagt gegenüber der Lasterung, als hätte Ausschweifung den gewal- ~~Mann~~ gebrochen: „Die Wollust des Schaffens hat ihm Markt und Wein verzehrt, ~~übermaß~~ der Arbeit die Lebenskraft geraubt.“

Vasari aber weicht ihm den schönen Tag gerne redet ein Jeder von dir, feiertung, die du hinterlassen hast. Wohl auch die Malerei sterben, denn als er zurück. Uns aber, die wir noch leben, vollkommene Weise nachzuahmen, we sein Andenken dankbar im Herzen zu Verdienste es fordern, und durch Botschaft zu stiften. Er war es, der Ausführender einem Grade der Vollkommenheit haben hoffen durfte, und kein Geist treffen könne.“¹⁾

Michelangelo lebte einsam, um der Bewunderer. Wie er der Maler die verkörperte Liebenswürdigkeit. Vasari that, welche er der Kunst als ihr wahres Leben, wie man im Umgang mit mittleren Standes, und wie mit Menschen müsse; auch halte ich unter seinen selten mich in Staunen versetzt, die nämlich, unserem Kreise zu erwecken, was wider — nicht nur die geringen, sondern auch zu sein (wie die Kunst deren unzählige in Gesellschaft Raphael's arbeiteten; jeder jeder niedrige Gedanke war aus ihrer Stimmung herrschte zu keiner Zeit, als durch seine Freundlichkeit, durch seine seiner schönen Natur sich überwunden reich war, daß nicht nur die Menschen. Man sagt, daß, wenn irgend ein Maler eine Zeichnung von ihm begehrte, habe Hilfe zu leisten. Er hielt stets eine Malerin belehrte sie mit einer Liebe, wie sie nur wiesen wird. Hierdurch kam es, daß er ohne wohl von fünfzig guten und vorzüglich durch ihr Geleite ehren wollten; kurz, Künstler.“

Man hat von Michelangelo gesagt, er habe zu kurz gelebt. Gewiß ist, daß Michelangelo seine Anhänger²⁾ verleiht in seinen Werken nachzuahmen, wahr Sinn bejaßen. — Raphael hatte ein er unter ihnen war, schufen sie Herr

¹⁾ Vasari, l. c. Bd. III, 1. S. 25

²⁾ Michelangiolo'schi.

Arbeiten nicht mehr beherrschte, ahmten sie die äußeren Formen des Meisters nach, ohne seinen Geist und sein Gefühl nachzuahmen.

Der talentvollste Schüler Raphael's ist Giulio Romano (1492 bis 1546); er hat mehrere Arbeiten des Meisters in seinem Sinne vollendet. Aber man merkte man, daß Raphael's Geist ihn nicht mehr zügle, ihm fehlte die Reinheit und Keuschheit des Meisters; als er in Mantua seinen Aufenthalt nahm, sahen viele Bilder und Bauten von ihm herrühren, fühlte man sogleich auch, daß die Nachahmung der alten Kunst ihn vor Verfall in Wildheit nicht mehr schützte. Ein anderer Schüler Raphael's, Pierino Buonaccorsi, genannt Perino del Vaga, zeigt in seinen Madonnen Raphael's Stil, aber nicht dessen Tiefe und Reinheit. Auch der talentvolle Andrea Sabbatini von Palermo verflachte, er nicht mehr unter Raphael's Leitung stand. Von des großen Künstlers Schülern zeigt sich in seinen besten Gemälden noch am meisten Benvenuto Tisio von Ferrara beherrscht, bekannt unter dem Namen Garofalo, desgleichen Jacopo Vossio. Unter dem Einflusse Leonardo da Vinci's dagegen steht in seinen besten Leistungen Gianantonio Razzi (1488—1556), gewöhnlich il Sodoma genannt; seine besten Gemälde sind in Siena; in der Composition ist er schön, in der Ausführung oft flüchtig. Lanzi sagt von seinen Werken treffend, sie zeigten die Spuren eines tüchtigen Künstlers, der nicht gut arbeiten will, aber nicht anders arbeiten kann. Vasari gibt seinem Beinamen die schlimmste Deutung; er ernannte ihn übrigens zum Ritter. Auch Gianfrancesco Carotto aus Mantua (1470—1546) zeigt in seinen schönen Arbeiten zu Verona, daß er sich in den Werken Leonardo da Vinci's gebildet hat.

Giulio Romano.

Garofalo.

Sodoma.

Carotto.

Correggio.

Ganz selbständig steht Correggio da, *) der wie Raphael und Murillo der Nachwelt den Namen „Divino“ oder „der Göttliche“ bekam. Die Welt scheint ihn weniger gewürdigt und sich um ihn bekümmert zu haben, wir haben nur Sagen über sein Leben. Nach den Einen war er armer Sohn, hatte sein ganzes Leben viel mit Noth zu kämpfen, war er unglücklich, hat er im vierzigsten Jahre den Lohn von 60 Scudi für ein Bild in Parma nur in Kupfer ausbezahlt bekommen, hat bei großer Hitze selbst nach Correggio getragen und, von der Sonne durchbrannt, sich an einem Brunnen Wasser erfrischt, der ihm aber ein Fieber und den Tod brachte. — Eigentlich heißt er eigentlich Antonio Allegri, ist geboren 1494 im modenesen Städtchen Correggio, scheint an den Werken Mantegna's und Leonardo da Vinci's sich gebildet zu haben. Man weiß nicht sicher, ob er je Rom oder Florenz besucht und wann oder wo er beim Anblick eines Bildes von Raphael, in Bewunderung, halb im Selbstgefühl seiner eigenen Kraft, das berühmte Wort gesprochen hat: „Anch'io sono pittore“. Gewiß auch er ist ein Künstler von originaler Kraft. Nicht umsonst rief Annibale Carracci, hingerissen von Bewunderung über so viel Schönheit, die Worte aus: „Welche Wahrheitsfarbe, welches Colorit, welcher Charakter! Alles, was ich sehe, überwältigt mich! Andere malen wie Menschen, Correggio malt wie ein Engel.“ — Seine Werke haben etwas einzig Heiteres, eine hinreißende Innigkeit und Naivität,

*) Engler, I. c. Bd. II, S. 278—92.

eine Blut der Empfindung, welche d
bezeichnen. Alles ist bei ihm Leben
das Lob, sagt Vafari, daß er in
höchste Stufe des Colorits erreicht
der Meister in der Perspective, der
rischer Empfindung.

„Das Hellbuntel ist bei ihm, w
von Licht und Schatten, welches übe
harmonische Ruhe ausbreitet. Dies El
in jenem feineren Empfindungsvermö
hastereu Beweglichkeit, welche alle lei
einer weicheren Modellirung herzustellen
in unendlichem Grade abzumessen',
hervorzubringen, ohne zu blenden, da
todtes Schwarz abzustößen. Mit glei
Farben beobachtet, so daß eine jede
zu den andern höchst kräftig erscheint.
sind die Ausmalung der Kuppel von
Domes von Parma, die Bern
Madonna della Scodella, so
der Hand hält, die Kreuzabnah
der Hirten — alles Licht strahlt h
für dieses Meisterwerk 40 Zechinen,
Franz III., Herzog von Modena, an
130.000 Zechinen verkaufte, und ist
Dann sind berühmt der heil. Sebe
der Tag genannt, wegen seiner Farbent
erhielt dafür 47 Goldstücke, die Stadt
eine Million, wenn er es ihr lasse.
büßende Magdalena, welche
Grazie der Reue nennt. Zu seinen rei
aus der antiken Mythologie: Diana
Correggio starb 1534. Vafari sagt:
selbst, noch bildete er sich ein, die K
der Vollkommenheit zu üben, die er
Wenigem und lebte als ein guter G
berühmteste Francesco Mazzuoli
1540), der aber in der Nachahmung d
oft in affectirte Ziererei verfällt.

Gene-
tiansche
Schule.

Eine Größe wie Correggio ist
tiansche Schule überhaupt, deren S
thümlich üppig in Farbenpracht wi
„Die Farbe ist das Element der
Meisterchaft wissen sie das warme
Schimmer der mannigfaltigen Stoffe

¹⁾ Vafari, l. c. Bd. III. 1. S. 6

im Lichte zu modelliren. Es ist die Freude an dem Leben und an dem Reichtum des Lebens, was sich in allen edleren Leistungen der Schule ausprägt. Und dabei wissen sie doch das Leben nach allen Seiten und bis in die Tiefen zu durchdringen und wiederum die großartigsten Aufgaben zu lösen.“

Die Glanzperiode der venetianischen Schule ward von zwei Schülern des Titian herbeigeführt, von Giorgione und Tizian. Der erstere ist 1478 zu Castelfranco im venetianischen Gebiete geboren und heißt eigentlich Giorgio, bekam den Namen Giorgione „wegen der Schönheit und Kraft seiner Gestalt und seines Geistes und seines unternehmenden Wesens.“ — Seine raschen Fortschritte erregten bald die Eifersucht seines Lehrers. Vasari erzählt: *) „Er widmete sich mit vieler Liebe der Zeichnung und die Natur war ihm hierin sehr zugethan. Von Liebe zu ihrer Schönheit ergriffen, wollte er Nichts in seine Werke setzen, was er nicht nach ihr abgebildet hatte; er unterwarf sich ihr so und so eifrig nach, daß er nicht nur höher als Bellini, sondern mit den besten gleichgestellt wurde, welche in Toscana die Schöpfer der neuen Methode waren. — Er bereicherte die Kunst durch mehr Leben, Weichheit, Einheit und Uebergänge der Schatten; selbst treffliche Meister gestanden, er sei geboren, kecksten Geist einzuhauhen und die Frische des lebendigen Fleisches nachzuahmen.“ Schorn bemerkt: „Giorgione erreichte die Kunst, das Fleisch zu malen, selbst eines pastosen breiten, in den Tönen einfachen und harmonischen Farbengesamtheit, der nicht sowohl durch die Schatten, als durch die Farbentöne und die scharfen Gegensätze des Hellens und Dunklen wirkte. Mit ihm beginnt die neue venetianische Art zu malen, nimmt die Kunst, durch die Bewegung des Pinsels selbst der Farbe Leben und Modellirung zu geben, die Flächen anzudeuten und das Gefühl der Form aus den leichten und breiten Pinselstrichen hervorzulassen zu lassen, ihren Anfang. Nach ihm verliert man allmählig die glatten Flächen und malt, statt auf Holz, auf körnige, zuweilen gekörperte Leinwand, welche die Modelliren des Pinsels und das Nebeneinandersetzen heller Farbentöne erleichtert; die Farben wurden fester, breiter und körperlicher hingesezt und mehr in einen allgemeinen Lasur übergegangen, weshalb sie mehr das Licht reflectirten, als bei der Malweise des Leonardo sie es mehr einsaugten. Diese Malart ist bei Tizian ausgebildet, Tintoretto aber verdorben, indem er sich statt der weißen Grundfarben bediente, die er zu den Mittelstönen benutzte.“ — Wegen der lebhaften Farbenhaut ist das Wort fuoco Giorgionesco im Gebrauch. Seine Bilder sind sehr gesucht und heute noch ist keine größere Galerie, die nicht einige seiner Werke besitzen will. Sind alle diese Bilder wirklich von ihm, so muß man nicht mehr staunen über diesen Reichthum, als Giorgione nur 34 Jahre alt war und an so vielen Festlichkeiten der Patricier Theil nahm. Er war Maler, Dichter, Musiker, Dichter, eine glänzende, überall willkommene Erscheinung und wie ein Meteor vorüber. Der Kummer über den Tod oder die Untreue seiner Geliebten stürzte ihn in der Blüthe seines Lebens, auf der Höhe seiner Kunst 1511 ins Grab. — Vasari erzählt von einem anziehenden Streit zwischen dem Vorzug der Malerei oder Bildhauerkunst. Als Andrea Verocchio zu ihm kam, um das Broncepferd arbeitete, sei Giorgione mit einigen Bildhauern in die Werkstatt gekommen, welche meinten, ihre Kunst übertreffe die Malerei, sie sei bei einer einzigen Figur, wenn man sie rings umgehe, verschiedene

Giorgione.

Bett-
streit.

*) Vasari, l. c. Bd. III, 1. S. 49—59.

Stellungen und Ansichten zu sehen, während Meinung entgegen behauptete Giorgione: in nöthig habe den Standpunkt zu verändern, o Ansichten und Bewegungen menschlicher Ge dies vermöge die Bildhauerei nicht, ohne de zu lassen, und habe daher nicht eine, sond noch, er versprach, eine Figur zu malen, h und beide Profile sehen solle — ein Vorschla that er in folgender Weise: er malte die n Rücken dem Beschauer zugewendet, ihm zu Wasser sich die vordere Seite abspiegelte; e gelegt hatte, stand an einer Seite, auf sei man deutlich das linke Profil, das rechte g gestellter Spiegel. Durch diesen seltsamen weisen: die Malerei sei kunstvoller und se mehr überschauen als die Bildhauerei; sein sinnreich und schön gehalten.

Tizian stand durch den frühen Tod Bahn des Ruhmes und vollendete, was j

Tizian.

Tiziano Vecellio ist 1474 zu Pieve d lands geboren, seine Familie gehörte zum al mit Unrecht von ihm gesagt, er sei vom acht Jahre alt, noch in Cadore, malte er kam er zu seinem Oheim, einem angesehenen Talente Raum gebend, bei Gian Bellini in zigsten Jahre blieb hier Tizian und eignete dann die seines Meisters, vollständig an. seine Bilder von denjenigen Giorgione's gar die vordere Seite am Tuchgewölbe der Deut die Seitenwand. Viele, die es nicht wußten, Bildern, daß er sich selber übertroffen habe, Verdruß, daß er sich von seinem bisherigen damals, wenn Tizian in Rom die Arbeit sehen hätte, so würde er weit Bewunderu dem Tode Bellini's ward ihm der Auftrag welches die Ausöhnung Alexanders III. ni und der Senat gab ihm zum Dank das A der Deutschen, welches jährlich 300 Scudi t pflichten, sobald ein neuer Doge gewählt w San Marco um den Preis von acht Scudi.

Bil-
dungs-
gang.

In
Vercana.

Damit war Tizian zum Maler der s überhäuften ihn mit ihrer Kunst. Herzog i er ein Gemälde Bellini's vollende. — D „Bacchus und Ariadne“, das jetzt eine Fiert dort die Liebesgötter, wegen deren Domenic hörte, daß sie außer Landes gingen, denn il

¹⁾ Northcote, The life of Tizian. I. S. 305—2.

herrlichen Bilder in den Stand gesetzt, ihre schönen Kindergestalten zu malen; die berühmten Bilder des Herzogs und seiner Gemahlin, dort das bewundernswürdige Brustbild Christi, dem ein Schriftgelehrter den Hingroschen zeigt: *unto alla moneta*. Der Gegensatz zwischen dem einfach edlen Antlitz des Kindes, der die Herzen durchschaut, und der Verschmittheit des in seiner Argwohnigen Schriftgelehrten ist einzig. Dort schloß er Freundschaft mit Ariosto, in seinem rasenden Roland verherrlichte. — Nach Venedig zurückgekehrt, ^{In Venedig.} er die berühmte „Himmelfahrt Maria's“, die von einigen Kunstkennern über Bilder dieser Gattung von anderen Malern gesetzt wird, für die Kirche Maria de Frari (jetzt in der Akademie). Maria ist hier nicht ideale Schönheit wie in den Bildern der umbrischen Schule, aber ihr Ausdruck hat etwas des Seeligen, eine freudige Andacht. Dann folgten mehrere herrliche Wandbilder; die Ermordung des Petrus Märtyr, von welchem herrlichen Ges. Algarotti bemerkt, daß die größten Meister keinen Fehler darin finden — eine lebendige Darstellung von ergreifender Wirkung, bei welcher auch landschaftliche schon eine Rolle spielt. Leider ist dieses Meisterwerk 1867 einem Brand zu Grunde gegangen. Vom kreuztragenden Christus, den er für die Kirche San Rocco malte, erzählt Vasari: „Diese Gestalt wird an Tages in Venedig sehr heilig gehalten und hat mehr Scudi als Opfer empfangen, als Tizian und Giorgione ihr ganzes Leben hindurch verdienen.“

1530 wurde der Künstler zu Karl V. nach Bologna berufen und gewann ^{Tizian u. Karl V.} Kaiser durch dessen lebensgroßes Bild zu Pferd derart für sich, daß er fortan von Tizian sich malen lassen wollte. Als man dem Künstler in Murano ein bestelltes Gemälde, „Maria Verkündigung“, nicht die bedungenen 500 Scudi wollte, sandte er es an die Kaiserin Isabella und erhielt sogleich 2000 Scudi. Als Karl zum zweiten Male in Bologna mit Clemens VII. zusammenkam, wieder sich malen ließ, fiel Tizian der Pinsel aus der Hand. Karl hob ihn mit den Worten auf: „Tizian verdient, auch vom Kaiser bedient zu sein.“ — 1532 (in Bologna) erhob ihn der Kaiser in den Adelsstand und ihm einen Jahresgehalt von 2000 Scudi auf die Kammer von Mailand. So oft Tizian fortan des Kaisers Bild malte, erhielt er ein Geschenk von Goldstücken. 1548 und 1550 wurde der Künstler nach Augsburg an den Kaiser berufen; so oft er mit dem Kaiser ausritt, hatte der Künstler Ehrenplatz. 1550 stellte Tizian den Kaiser zu Pferd in der Schlacht bei Pavia dar. Für den Kaiser schuf er 1546 das große Gemälde, das unter Namen: „Die Glorie Tizians“ einen Namen hat, das den Kaiser nach Pavia begleitete und dort seine letzte Freude war. 1553 ernannte ihn der Kaiser zum Pfalzgrafen, zum Ritter von San Jago und zum Reichsfreiherrn. „Lann einen Herzog machen,“ pflegte Karl V. zu sagen, „aber keinen Kaiser.“ — Tizian war der Liebling der Habsburger. Auf der „Gloria“ (jetzt in Madrid) sitzt Maria mit dem Christuskind, über ihr schwebt die Taube, der Grund ist Feuer, um die Liebe zu versinnlichen, und den Vater umgeben die Cherubim. An einer Seite sieht man die Kaiserin knien, an der andern den Kaiser — in männlicher Tracht. Auf der Höhe des Sieges dachte Karl V. schon an den Rückzug ins Kloster. Auch Philipp ließ sich am liebsten von Tizian portraituren und wies ihm gleichfalls einen lebenslänglichen Gehalt an. Gleiches Ferdinand I. und Maximilian II. Auch Pescara, Bembo, Franz von Sickingen, der Kurfürst von Sachsen wollten, daß, von Tizians Hand gemalt, ihr Bild in der Anschauung der Nachwelt fortlebe. Die Naturwahrheit, das Reale,

Jünglinge, in denen er einen höheren Funken wahr- und unterstützte er.

Tizians
Alter

Sein Leben war ein langer Triumph. Auch Schöpferkraft nicht; er hatte nur zu klagen, daß und jetzt erst fasse er, was Malerei sei. Gerade in standen mehrere seiner herrlichsten Bilder. Ihre Zahl Sache einer Geschichte der Malerei. 99 Jahre alt, und Tod. und Schöpferlust, erlag Tizian im Jahre 1576 der Ansteckung alle öffentlichen Leichenbegängnisse verbot wegen Tizian eine Ausnahme gemacht. Seine Leichen sonderu mit allem Pompe bestattet. Er ruht in der Frari und erhielt auf Kosten des Kaisers von Venedig Denkmal.

Bor-
denone.

Tizian hielt keine eigentliche Schule — er wußte sich mit dem Unterrichte in der Malerei viel abzugeben sein Sohn Drazio, sein Nefte Marco Vecellio sind die andern meist nur Nachahmer, so der tüchtige B. Schiavone, Giovanni Cariani, Alessandro Bonvicini, Brescia genannt, Moroni, Girolamo il Romanino. denone (1484—1539) jedoch rang Tizian als Ne- sich in Udine nach Pellegrino, verlegte sich dann auf erreichte namentlich eine wunderbare Weichheit und Venedig wurde sein „Curtius“ im Hause Martin Ein Zeitgenosse sagt: ') „Gio. Ant. Vicinio hoffte durch kühnes Verfahren und Raschheit im Frescomal reißer, welchen Tizian durch seine schönen Werke e Wetteifer war für ihn von großem Gewinn, denn er seine Arbeiten möglichst viel Fleiß zu verwenden, dauernden Lobes würdig.“ — Paris Bordone vianer, Schüler des Tizian und Racheiferer Gioraione's

Basari, der ihm nicht wohl will, muß ihm doch ein Zeugniß geben, daß — Tintoretto. Tadel gemischt — viel Lob enthält: ¹⁾ „Tintoretto ist ein Meister aller Künste, vornehmlich der Musik, und im Spiel verschiedener Instrumente; s wohlgefällig in all' seinem Thun, in der Malerei aber ausschweifend, ar, rasch entschlossen und der tollste Kopf, der sich je dieser Kunst gehat; ja er war mehr als wunderbar in neuen tollen Einfällen und in Erfindungen und arbeitete nach Laune, ohne Zeichnung, fast als wollte n, die Kunst sei ein Scherz. Bisweilen ließ er kaum aus dem Größten tete Entwürfe für vollendet stehen, so daß man Pinselstriche vor sich sieht, hr durch Zufall und Kühnheit, als nach Zeichnung und Absicht gezogen r fertigte alle Arten Malerei in Fresco, in Del und Bildnisse nach der und um jeden Preis, so daß er in dieser seiner Weise den größten Theil emälde ausführte und noch ausführt, die überhaupt in Venedig gearbeitet . Schon in seiner Jugend zeigte er sich talentvoll bei vielen schönen Werken ürde einer der besten Maler Venedigs geworden sein, hätte er die großen n erkannt, welche ihm von der Natur verliehen waren, sie durch Studium insicht ausgebildet, wie diejenigen thaten, welche der schönen Weise seiner ren folgten, anstatt den Weg der Pragis zu wählen, wie er that. Dies bei alledem nicht, daß er ein kühner guter Künstler ist, aufgeweckten , wunderbar und artig.“ — Dieser Maler heißt eigentlich Giacomo Roben Beinamen Tintoretto bekam er vom Gewerbe seines Vaters, der ein war. Tizian entließ ihn aus seiner Werkstätte, weil der Schüler dem : sich nicht fügen wollte. Tintoretto machte sich fortan selbständig und über seine Werkstätte: „Die Zeichnung von Michelangelo, das Colorit izian.“ Zwei schwer zu vereinende Charaktere! Er studirte Anatomie, er e bei Lampenlicht nach Gypsabgüssen antiker und florentinischer Sculp- und vereinte so bald mit Tizianischem Colorit eine große Kraft der ngebung. Seinen großen Bildern fehlt es nicht an Lebendigkeit der Hand- wohl aber an Ruhe, an Harmonie, an Maß. Von der Schnelligkeit, mit arbeitete, erzählt Basari: die Bruderschaft des heil. Rochus wünschte ngen zu einem Bilde der Verkörperung ihres Heiligen und verhiess dem die Bestellung, welcher die beste Zeichnung liefere. Tintoretto nahm schnell :aß für die Größe des Bildes und brachte statt der Zeichnung sogleich emälde mit: — das wäre seine Weise zu zeichnen — anders könne er es —, wenn sie seine Mühe nicht belohnen wollten, so lasse er es ihnen als t. — Dieses Gemälde ist trotz der schnellen Arbeit sehr gelungen, von anderen aber sagte Caracci mit Recht, daß Tintoretto unter Tintoretto Die Zahl seiner Bilder ist groß, fast jede Galerie hat eines oder das Seine geschickte Tochter Marietta unterstützte ihn, wie sein Sohn Dome- and hätte vielleicht bei längerem Leben seinen Ruhm verdunkelt. Als sie starb, bereitete sich der trostlose Vater nach der Leiche ihr Portrait zu u. Tintoretto selber starb in Venedig 1594.

Der vollendetste Maler des äußeren Scheines und der äußeren Herr- ist Paolo Veronese, oder Paolo Caliari, geboren in Verona 1528, ^{Paolo Veronese} en in Venedig 1588. Er erhielt seine erste Bildung in Verona, zeichnete pferstiche Albrecht Dürer's nach und machte zuerst Aufsehen durch seine lantua bestimmte Versuchung des heil. Antonius. 1555 kam er nach

¹⁾ Basari, l. c. Bd. V, S. 53.

Venedig und nahm sich Tizian zum Vorbild besonders der Gewandungen, zu übertreffen im Reichthum des Costümes, in der Größigen, schönen Gestalten ist er unlängbar Lust ist es u. A., im religiösen Rahmen Zeit darzustellen. Religiöse Erhebung ist irdischer Herrlichkeit.

Eines seiner berühmtesten Gemälde (jetzt im Louvre). Wir sehen hier eine Venezianerin bei Tisch, prachtvolle Gewänder von Dienern. In den Personen selber finden Franz I., Eleonore von Oesterreich, Mar Colonna, Soliman II. Auch ein Orchester tritt tritt sich selber auf dem Gemälde, wie Contrabaß spielt. Der Anblick des Ganzen Gemälde nicht zu einem Altarbild. Das religiöse wir volle Verweltlichung. Seine Gemälde ist so frisch, die Natur so wahr, die Art Charakter und oft voll Großartigkeit.¹⁾ Die reine Natur, unermüdlich thätig, der Freude Fieber raffte ihn 1588 hinweg. — Nachahmung übte besonders die Schule der Bassani.

Bassani. (1510—1592) aus Bassano, der Genremaler.

Manier. Im Ganzen fand in Italien nach dem Fall der Kunst statt. Die Manier der einzelnen Schülern und Bewunderern nachgeahmt ohne ihren Schönheitsinn.

Basari. Eine ehrenvolle Ausnahme hievon macht (1574), ein tüchtiger Architekt und geschickter Offizier in Florenz beweist. Bedeutsam ist geworden durch sein Werk: „Vite de piu eccellenti pittori, scultori, ed architetti,“²⁾ welches 1515 in erster, 1568 Auflage erschien und als Hauptquelle ist treffender Wahrheit, Lebendigkeit und Anmutigenstände, als ein meisterhaftes Werk betrachtet reinen Sprache von der Crusca in das genommen worden ist.

Als bedeutsam für die Kunstgeschichte erster Linie nur bezeichnet werden: „La vita di Michelangelo,“³⁾ Benvenuto ist der uns die größten Geister und stolzesten Charaktere in ihren Schwächen. „Für Kammerdienen Sprichwort. Uebrigens spricht Benvenuto x

Benvenuto Cellini.

¹⁾ Veronese-Album mit Text von B. L. Geschichte der Malerei. Bd. II, S. 333—339.

²⁾ Deutsch von Schorn. Stuttgart und

er der Größten und Edelsten einer gewesen wäre. Dürfen wir ihm glauben, er die Kugel entsendet, welche Karl von Bourbon bei der Erstürmung (1527) tödtete, so hat er den Prinzen von Oranien verwundet, welcher im Falle des Connetable den Oberbefehl in der Armee übernahm. Ja, wegen Entwendung päpstlicher Juwelen verdächtig, als Gefangener in Engelsburg saß, wagt er zu behaupten, daß ein Licht wie das Haupt eines Mannes seinen Kopf umstrahlt habe. Benvenuto ein Heiliger! während er doch erzählt, an wie viel Schlägereien er Theil genommen, wie gewandt er Dolch zu handhaben wußte, wie viel Mädchen und Frauen er verführt, bei den Tafeln er geschwelgt habe. Aber sein Buch fesselt doch durch die Naivität, die plastische Kraft der Darstellung, durch die Fülle wichtiger Nachrichten. Benvenuto ist eine vielseitige Kraftnatur: Bildhauer, Kupferstecher und ein ausnehmender Goldschmied. Dabei hat er den ganzen unbändigen Stolz der Künstlerzeit. Sein Leben ist ein fortlaufendes Abenteuer. Geboren in Florenz 1500, er wegen eines Zweikampfes aus seiner Vaterstadt fliehen und lief nun Stadt zu Stadt, von einem Goldschmied zum andern, bis er in Rom zu der ersten Goldarbeiter sich herانبildete. Dort vertheidigte er 1527 die Engelsburg. In Florenz traf er nach seiner Rückkehr die Pest, vor der er nach Rom floh, wo ihn Julio Romano dem Herzog vorstellte. Bald finden wir ihn wieder in Rom, wo er unter den Augen Michelangelo's arbeitete und als erster Goldschmied von Clemens VII. in Schutz genommen wurde, der ihm eine glänzenden Arbeit aus seiner Hand Karl V. schenkte. Benvenuto entfloh nach Frankreich und bot sich Franz I. an, konnte jedoch nicht König gelangen und kehrte deshalb nach Rom zurück, wo er unter Paul III., wegen Juwelenraubes verdächtig, wieder in die Engelsburg kam. Franz I. verweigerte seine Freilassung und schenkte ihm den Thurm von Nesle zur Verwahrung. Dort fertigte Benvenuto einige der berühmten Arbeiten, die sich bis auf heute erhalten haben. Die Geliebte des Königs, die Herzogin von Etampes, war seine Gegnerin. Nach vergeblichem Bemühen, ihre Gunst zu gewinnen, kehrte der Künstler nach Florenz zurück, wo ihn der Herzog Cosimo beschäftigte. Die Statue des Perseus — ein Broncebild reich an wunderbarer Schönheit — auf dem Marktplatz, ist von ihm und der Christus in der Kapelle des Palazzo Pitti. Hier schrieb er sein Leben, hier wollte er 1558 Mönch werden, aber nach zwei Jahren reuig und verheirathete sich. Hier starb er ganz plötzlich 1571. — Immer unbeständig, blieb er nur standhaft in seiner Liebe zu Kunst und in seiner Verehrung für Michelangelo.

Michelangelo sagte einmal ganz richtig voraus, er werde Manchen zur Hilfe dienen müssen. Es gab Bildhauer und Maler, die nur ihn priesen, seine Kühnheit in Stellungen für künstlerisch erklärten. Ebenso wurde er knechtisch nachgeahmt. Jene brachten Grimassen, diese eine seelenlose Imitation auf die Leinwand. Die Anhänger Correggio's zeigten in allen Gestalten einen drastisch stürmischen Ausdruck. Die Phantasie verlangt etwas Neues und das Neue suchten diese unfähigen Schüler in der Imitation der Eigenthümlichkeit der Meister — und so stand in Italien nach Jahrhunderten so hochbefähigter Geister die Kunst auf einmal an ihrem Ende.

Sinken
der Ma-
leret.

1) Benvenuto mochte den Vasari nicht leiden und redet übel von ihm, dieser aber spricht von Benvenuto mit der Würde eines Geschichtschreibers, III, 2, 298; IV, 163; VI, 209—10.

Ekklesi-
cismus.Die
Caracci.

Bei dieser Verirrung konnte es bei einem so begabten Volke, wie die Italiener sind, nicht lange bleiben. Auch bei der Verweltlichung nicht, in welcher die Malerei versunken war, denn ein ernster religiöser Geist durchdrang wieder die Gesellschaft.¹⁾ Die neue Richtung, welche sich jetzt anbahnte, ist die ekklesiastische oder die der Caracci. Den letzten Namen hat sie von einer Familie, welche diese Richtung insbesondere vertrat. Lodovico Caracci stellte gegen diese fessellose Willkür der Manieristen einmal den Grundsatz der Natur nachahmung und dann die Regel auf:²⁾ man muß in der Farbenbehandlung die Venetianer, im Colorit die Lombarden, d. h. Leonardo da Vinci, in der Natürlichkeit den Tizian, in der Großartigkeit den Michelangelo, in der edlen Symmetrie den Raphael, im reinen und erhöhten Stil den Correggio, in der Wohlstandigkeit den Tibaldi, in der Erfindung den Primaticcio, in der Anmuth den Parmigiano nachahmen. Lodovico Caracci heißt der Gründer dieser Richtung. Er ist geboren zu Bologna 1555, der Sohn eines Fleischer. Seine Lehrer in der Malerei waren Fontana und Tintoretto. Aber damit nicht zufrieden, studirte er die großen Meister der verschiedenen Schulen, in Venedig den Tizian und Paul Veronese, desgleichen die Meister von Florenz, in Parma den Correggio. Sein Entschluß war jetzt gefaßt: er wollte eine neue Kunstrichtung beginnen, der Kunst feste Regeln geben. Lodovico fühlte aber wohl, daß er allein gegen die vielen Gegner nicht stark genug sei, und sah sich darum nach Verstärkung für den bevorstehenden Kampf um. Sein Bruder, ein Schneider, hatte zwei talentvolle Söhne, Agostino (1558 bis 1601) und Annibale (1560—1609). Diese erzog Lodovico für die Malerei und mit ihnen eröffnete er eine Kunstakademie in Bologna, die den Namen hatte „Incamminati“, der auf dem rechten Wege Wandelnden. Hier waren Gypsabgüsse, Zeichnungen, Kupferstiche, hier wurde Unterricht im Zeichnen, Malen, in der Perspective, in der Anatomie gegeben, hier wurden die Schüler mit Liebe und Geschick behandelt und in kurzer Zeit, allerdings nach heftigen Kämpfen, waren die Caracci's siegreich in Bologna und bald darauf in einem großen Theile Italiens.

Lodovico

Lodovico war weniger ausübender Künstler, als großer und anregender Kenner. Er erkannte Talente und förderte sie. Er theilte Preise aus für die besten Leistungen und befeuerte seine Schüler, und in der That gingen ausgezeichnete Männer aus seiner Schule hervor. Er hatte nicht bloß gegen Red und Mittelmäßigkeit den Kampf zu führen, sondern es machte ihm auch die Eifersucht seiner beiden Nissen zu schaffen. Beide hatten große Anlagen, waren aber so verschiedenen Charakters, daß sie sich miteinander nicht vertragen und doch auch auf die Dauer nicht von einander getrennt bleiben konnten. Lodovico blieb die Seele, das Orakel der Schule. Agostino war mehr Kunsttheoretiker, er verfertigte für jedes Fach in der Schule das Lehrbuch. Annibale ist als

Agostino.
Kunst-
theoretiker.

¹⁾ Die Beweisstellen dafür in Reumont's Briefen heiliger und gottesfürchtiger Italiener. Freiburg 1877.

²⁾ Kugler, I. c. Bd. III, S. 14 ff.

Der unter den drei Caracci der größte. Er machte in seiner Jugend die ersten Fortschritte. Er reiste dann auf Kosten seines Oheimes und lernte den Unterschied der verschiedenen Schulen kennen. Seine eigenen Gemälde wurden schnell bekannt wegen ihrer richtigen Zeichnung, wegen der Großartigkeit des Entwurfs, wegen des Adels und der Wahrheit im Ausdruck und wegen der Harmonie der Farben. In Madonnen und heiligen Familien ist er namentlich anmuthig. Hauptwerk ist der große Cychus von Frescomalereien im Palast Farnese. Acht Jahre widmete er diesem Werke, welches Poussin als eines der besten der Kunst bezeichnete, er fand aber nicht die wahre Anerkennung beim Publikum und dies stürzte ihn in eine Schwermuth, welche er durch eine Reise nach Neapel vergebens zu verschuchen suchte und die nach seiner Rückkehr nach Rom für ihn tödtlich wurde. Er ruht im Pantheon an der Seite Raphael's. Er lebte ganz und uneigennützig der Kunst und bei seiner unermüdblichen Thätigkeit schuf er eine Menge Gemälde, die jetzt, durch ganz Europa zerstreut, seine Tüchtigkeit sind. Zeichnung, Faltenwurf, Farbe, Hell- und Dunkel, Alles nach sicheren Gesetzen entworfen, nur lassen seine Gemälde, mit jenen Michelangelo's verglichen, eine gewisse Kälte zurück.

Die Caracci hatten wieder auf den rechten Weg geleitet. Ihre Schüler Domenichino (1591—1641) und Guido Reni überflügelten sie jedoch in den Leistungen.¹⁾

Domenichino.

Domenichino ist der Sohn eines Schuhmachers in Bologna Namens Zampieri. Seine erste Schule machte er bei einem Flammänder Calvart, der ihn aber eines Tages mißhandelte, weil er ihn über der Nachzeichnung eines Caracci im Bilde fand. Dies führte zum Bruch zwischen beiden und Domenichino wurde jetzt ein Schüler eines Caracci's und ein sehr fleißiger. Er zeichnete in Einem fort und löschte die Zeichnungen wieder aus, seines dunklen Dranges sich noch wenig bewußt. Er ging er nach Rom. Bald erregten seine eigenen Leistungen Aufsehen, die ihn im Bilde, der heil. Franciscus in Verzückung. 1614 entstand sein Hauptwerk die Communion des heil. Hieronymus, in welchem er zwar den Entwurf des Augustin Caracci folgte, aber in der Ausführung durch den treuen Ausdruck wahrer Empfindung seinen Vorgänger übertraf. Der Papst legte sich sehr gegen ihn, Domenichino brachte ihn durch Leistungen zum Ueberwinden. Gregor XV. nahm ihn in seinen Schutz und ernannte ihn zum Stenographen des Vatican. Zu seinem Unglück übernahm der Künstler die Ausmalung der Kathedrale zum heil. Januarius in Neapel. Als er zwei Pen- sionen seiner neuen Arbeit enthüllte, wurde so viel Neid und Haß gegen ihn verbreitet, daß er Frau und Kinder dem Schutz seiner Freunde überließ und nach Rom entfloh. 1636 ließ er sich zur Rückkehr nach Neapel bewegen, stieß aber auf so viel Haß und Feindseligkeiten, daß er für sein Leben fürchten und immer den Dolch bei sich trug, wenn er malte, daß er seine Nahrung vergiftet bereite, weil er vergiftet zu werden fürchtete. Die stete Angst und das Elend stürzten ihn ins Grab und seine Feinde wütheten auch noch gegen seine Gemälde und entzogen der Tochter einen Theil des mühsam verdienten Geldes. Domenichino entwarf langsam und führte mit peinlichem Fleiße aus: „Ich bin dies mir, ich bin dies der Kunst schuldig!“ pflegte er zu sagen. Sein Werk ist zart und harmonisch, er ist der beste Zeichner der ganzen Schule.

¹⁾ Fugler, l. c. Bd. III. S. 21. — Domenichino = der kleine Dominik.

In seinem Leben war er still und bescheiden, in seinen Sitten tadellos, hoch sehr fromm. Wie er bei diesen Eigenschaften so vom Haß verfolgt werden konnte, ist nur durch den Neid über seine Leistungen zu erklären.

Guido
Reni.

Aus der Schule der Caracci's ging ferner hervor: Francesco Albani (1578—1660), der Maler der Zierlichkeit; sein tüchtigster Schüler ist Antonio Sacchi und dessen Schüler wieder Carlo Maratta. Der berühmteste, welcher unter den Caracci's sich bildete, ist Guido Reni (1575—1642). Er ist der Sohn eines Musikers in Calvenziano bei Bologna und lernte zuerst bei Calvart, einem Niederländer, welcher in Bologna eine Kunstschule hielt; in zwanzigsten Jahre ging er in die Schule der Caracci's. Dobovico nahm ihn als fähigen, schönen, eifrigen Schüler mit offenen Armen auf, gewann ihn durch Bescheidenheit und seiner Fortschritte jeden Tag lieber und theilte ihm alle Geheimnisse der Kunst mit. Doch genügten Guido Reni auch die Caracci nicht, er suchte nach etwas Neuem, was ihm dunkel vorschwebte, was er aber nicht finden konnte, bis ihm Annibale eines Tages sagte, man müsse der Natur Caravaggio's die Annuth, seinem ungewissen und flimmernden Licht den hellen Tag entgegensetzen und seine gemeinen Formen in zierliche umwandeln. Deshalb machte sich Guido Reni an die Arbeit, deren Ziel die Annuth war. Er ging sogleich nach Rom.

Caravaggio.

Natur-
ismus.

Dort war damals ein heftiger Streit zwischen zwei Kunstströmungen. Ein Maurer Michelangelo Amerighi aus Caravaggio (1569 bis 1610) hatte für die Frescomaler die Wände geweißelt und dabei selber Geschmeide an Zeichen gefunden.²⁾ Ohne eine Schule durchgemacht, ohne die Kunstwerke der Alten, gegen die er offen seine Abneigung aussprach, studirt zu haben, fing er an zu malen. Die Natur war seine einzige Führerin und sie machte die Wahl und Geschmack nach, aber getreu, daher seine Fehler und Vorzüge. Seine Bilder fanden Beifall wegen einer gewissen Großartigkeit bei aller Gemeinheit. Man warf ihm vergebens vor, daß sein Colorit roh sei in den Schatten wie im Licht, daß er in einem Keller male, allein es war eine gewisse Kraft und Wahrheit darin, und um diese Wahrheit der Lichtwirkung zu erreichen, malte er in der That in einer Werkstätte, deren Mauern schwarz waren, und in welche das Licht nur durch eine kleine Oeffnung von oben einfiel. So wurde es ihm möglich, diese großen Bilder, Wäucherfiguren bei der Nacht, Nachtfiguren, Ambrosien

spanischen Soldaten gegen Rom fuhr. Im Augenblick, wo er landen wurde er mit einem Andern verwechselt und wieder festgenommen. Als ihm sich herausstellte, war das Schiff mit seinem Gepäck schon weiter. Um dasselbe wieder zu erhalten, machte der leidenschaftliche Mann in heftigsten Hitze einen Weg nach dem nächsten Landungspunkt und bekam in Fieber, an dem er 1609 starb. Besser antwortete Annibale Caracci, Josepin zum Zweikampf herausforderte: „Die Waffe, mit der ich kämpfe, Pinsel und mit dem fordere ich ihn heraus!“¹⁾ So heftig waren die künstlerischen Gegensätze im damaligen Rom, als Reni dahin kam. Die alte Schule gedachte ihn dem Materialisten gio entgegen zu stellen. Albani empfing ihn darum mit Liebe — Guido antwortete, man bekämpfe einen Gegner am besten mit den ihm eigenen Waffen, er stellte das Martyrium des heil. Petrus im Vatican ganz in der Weise des gio, nur mit größerem Gedankenreichthum und mit mehr Adel der Ausführung dar. Caravaggio, der anfangs durch die Jugend und die Anmuth seines wie entwaffnet war, benahm sich nun in einer Weise, daß Guido fürchten fürchtete und aus Rom floh. Paul V. versicherte ihn seines Schutzes^{Paul V.} und ließ ihm die Wandmalereien auf Monte Cavallo auf. Unablässig war Guido thätig, bei Nacht mit Zeichnen, bei Tag mit Malen. Mit dem Beifall stieg er hoch. Wegen einer Mißthelligkeit mit dem päpstlichen Schatzmeister wurde er verurtheilt, daß er sich nach Bologna zurückzog und erklärte, er werde gar nicht malen, sondern lieber mit den Bildern Anderer handeln. Allein der Papst wählte alle Mittel in Bewegung, seinen Liebling nach Rom zu bringen, das Unrecht des Schatzmeisters wieder gut, sandte ihm Fürsten und Carceren im Wagen bis zum Ponte Molle entgegen und empfing ihn aufs huldvollste und ertrug auch sonst den verletzenden Stolz des Künstlers, wenn dieser sich zu weigerte schuf. Daran fehlte es nicht. Eine gewisse Anmuth und Majestät waren erkennbar auf seinen Bildern, sie zeigen, daß er zu Hohem berufen war, aber bei aller Schönheit, bei aller Anmuth, bei allem Farbenglanz doch eine kalte Berechnung des Verstandes heraus merken. Guido Reni war, wie der Künstler der Noblesse. Ein Cardinal war stolz darauf, daß Guido seine Einladung zur Tafel bei ihm annahm. Ja, der Künstler soll sogar die Pfect für seine Kunst seine Kopfbedeckung aufbehalten haben, als der Papst ihn erstatt besuchte. Aber es kam auch eine noble Passion über ihn, nicht die Liebe, nicht für Pferde, sondern fürs Spiel. Albani, früher sein Freund, verleitet, soll ihn dazu verleitet haben. Guido Reni spielte nicht aus dem Mangel an Gelde, sondern aus Bedürfniß nach Aufregung. Als er einmal in der Nacht 4000 Goldstücke gewann, wurde ihm unheimlich zu Muth und er ließ sich in der Arbeit, bis er das Geld wieder verspielt hatte. Besaß er kein Geld mehr, so konnte er Wochen lang rastlos Tag und Nacht arbeiten. Die ihn warnten vor dem Spiel, antwortete er kurz, er spiele um sein Geld. Angebote von Fürsten wies er stolz zurück. Das Spiel aber wurde eine leidenschaftliche Leidenschaft für ihn. Er verlor Summen, die ihm für ein Ge-heimnis voraus gegeben waren, verlor den Kopf, zerstörte, was er geschaffen hatte, entfloh aus Rom und arbeitete nun in andern Städten und flüchtig, nur um Geld zusammenzubringen, und starb in Elend und Ar-oth. Sein bedeutendstes Werk ist das große Deckengemälde im Palast Farnesini. Berühmt ist ferner seine „Madonna della Pieta“, seine „Maria

Spiel-
wuth.

Himmelfahrt“, sein „bethlehemitischer Kindermord“. Den Unterschied zwischen ihm und Raphael zeigt sein „Sieg Michaels über Satan“. Die Engelsfigur ist lebendig und geistreich, ein Bild der ewigen Jugend und jungfräulichen Reinheit, aber fehlt das Feuer Raphaels und Tadler haben ihn einen zierlichen „Theaterengel“ genannt. Die „Himmelfahrt Maria's“ ist ein Bild von ungemeiner Lebendigkeit, das Antlitz zeigt die höchste Himmelswonnen der Ueberseligen. Das Haupt Christi, genannt „Le Christ du Roseau“, zeigt den innigsten Schmerz und die liebevollste Hingebung. Unter der Leitung eines Raphael wäre Guido Reni vermuthlich eine der ersten Kunstgrößen geworden.

Guercino.

Noch ging von der Schule Caracci's aus Giov. Francesco Barbieri, genannt Guercino (der Schielende) da Cento (1590—1666): er zeigt eben Ausdruck lebendiger Empfindung; von Caravaggio nahm er die Vorliebe für die lebenden Contraste von Licht und Schatten an. Er war der Sohn eines armen Holzschäfers in Cento und zeigte zuerst seine Anlage für Malerei durch ein Madonna, die er über die Thüre der väterlichen Hütte malte. Die ersten Lehrer zu denen er kam, verstanden wenig von der Kunst, 1612 erregte er durch ein „Bild der Cardinaltugenden“ Aufsehen; sein „heil. Matthias“ (1615) galt für ein Werk der Caracci, unter denen er jetzt eine tüchtige Schule machte. Er zeichnete eben so schnell als ausdrucksvoll und eröffnete 1616 selbst eine Schule und wurde bald reich. Ueber den Werth und Preis seiner Bilder ließ er keine meiste Nebenbuhler, urtheilen, denn es war ihm nicht ums Geld zu thun, er lebte ärmlich und, was er nicht für seine dürftigen Verwandten nöthig hatte, schenkte er den Armen. Lodovico Caracci, aufgefordert, den Werth seines „heil. Paulus“ zu bestimmen, meinte jedoch, es könne mit Geld gar nicht bezahlt werden; Weiterer und edler Seelenstimmung ließ Guercino sich durch die Augen der Reider nie zur Wiedervergeltung reizen. 1619 führte ihn, als wollte er sich die Malerei recht erlernen, ein Freund bei Palma in Venedig auf. Als aber Palma einige Zeichnungen des vermeintlichen Schülers sah, umarmte er ihn mit den Worten: „Du kannst mehr als ich.“ 1621 berief ihn Gregor XV. nach Rom. Sein „heil. Wilhelm von Aquitanien“ erregte allgemeines Aufsehen, desgleichen sein „Thomas, der die Wundmale küßt“, sein „heil. Bruno“, seine „heil. Petrus und Paulus“, seine „Propheten und Sibyllen“. Von 1642 an blieb Guercino in Bologna, wo er hoher Ehre genoß. Christine von Schweden küßte hier die erbietig seine Hand, die so viel Schönes geschaffen habe. Die Werke seiner letzten Zeit zeigen eine Sentimentalität ähnlich der des Guido Reni. Die Zeitgenossen nannten ihn wegen der schnellen Vollendung seiner Arbeit „den Zauberer in der Malerei.“ — „Ich hinterlasse keine Arbeit unvollendet“, tröstete sich Guercino sterbend. — „Ja, entgegnete ihm Tiarini, Ihr, Herr, thatet was Ihr mochtet, wir thun nur, was wir können.“

Sassoferrato.

Andere Künstler aus der Schule der Caracci sind Lanfranco (1588 bis 1647), dessen zahlreiche Gemälde Paul V. hochschätzte, den Urban VIII. den Ritterstand erhob; ferner Tiarini, Spada, Cavedone, Schedoni, Salvi, genannt Sassoferrato von seinem Geburtsort in der Mark Ancona ein Schüler Domenichino's, dem er in vieler Beziehung nahe kommt. — Das Streben der Caracci's ward auch in anderen größeren Städten nachgeahmt. Ein ähnliche effektische Schule gründeten die Campi in Cremona, die Procaccii in Mailand, ihr bedeutendster Schüler ist Crespi (1557 bis 1653), genannt

¹⁾ Rugler, l. c. Bd. III, S. 29 ff.

²⁾ Che non vi era danaro che lo pagasse.

ano von seinem Geburtsort. Federigo Baroccio (1528—1612) aus nahm die alten Meister, insbesondere Correggio, zum Vorbild.¹⁾ Zu seinen jern gehört Lud. Cardi da Cigoli (1559—1613), der Michelangelo rreggio nachahmte; seine Zeichnung ist correct, sein Colorit voll Feuer: V. erwirkte seine Ernennung zum Ritter von Malta. Christofano Allori Allori. (1621) aus Florenz, bildete sich nach Cigoli, während sein Vater Alessandro Michelangelo nachahmte. Sein Fleiß war unermüdet, von seinem ersten Gemälde erklärte sich sein Lehrer selber für überwunden. Berühmt ist il. Julian“, noch berühmter seine „Judith“, in der er seine stolze Razzasirra, abgebildet haben soll, während er sich Haar und Bart wachsen von sich selber das Bild des „Holofernes“ abzunehmen. Carlo Dolci,²⁾ Carlo Dolci. 1616 und gestorben 1686 in Florenz, ein sentimentalerer Sassoferrato, lie sich auf wenige Stoffe, Madonnen, heilige Familien und einzelne Bilde Weibensgeschichte, seine Bilder waren und sind heute noch gesucht; Ruhe, ein tiefes Gefühl, Anmuth und Zartheit charakterisiren dieselben. Sein is, der den Kelch segnet“, zeigt die schöne Begeisterung der Liebe. ber auch die Schule der Naturalisten setzte sich fort, besonders in Neapel. anier, Giuseppe Ribera, genannt Spagnoletto³⁾ (1593—1656), Ribera in Kativa im Königreich Valencia, verließ die Universität, um sich in ganz der Malerei zu widmen. Die Bilder Raphael's, Correggio's machten auf ihn, am meisten aber Caravaggio. In Neapel gewann er einen sisterten Edelmann so vollständig für sich, daß dieser ihm seine Tochter u gab. Als er auf dessen Balcon das Bild des „heil. Bartholomäus“ odnen ausstellte, sammelte sich das Volk in Masse vor demselben. Auch König kam und ward derart für den Künstler gewonnen, daß er ihn zum r ernannte und mit Wohlthaten überschüttete. Der Papst verlieh ihm den orden. Ribera malte viel und leicht. Eine kühne, abenteuerliche Einbilft, die Poesie des Gräßlichen, zeigt sich oft in seinen Bildern. Ribera ist ein Zeuge, wie die Spanier ihre künstlerische Ausbildung in Ribera. suchten. Spanien hat keine Kinderjahre der Malerei aufzuweisen, keine e Entwicklung von den ersten Anfängen bis zur Vollendung; es hat keinen von Messina, keinen Cimabue. Sie lernten die Kunst gleich in ihrer ung kennen und leisteten dann über ein Jahrhundert lang Vortreffliches. tten sie der Machtstellung und Kunstliebe ihrer Könige zu danken, wie genen Sinn für das Schöne und ihrem Eifer für Vollendung. Juan nes eilte nach Rom, um unter Raphael zu lernen, und eignete sich Correctheit seiner Zeichnung und der Schönheit seiner Formen und der nes Ausdrucks so viel an, daß man seine besten Gemälde seinem Meister en möchte. Er ist es, der den neuen Geschmack der römischen Schule der gründlichen Kenntniß der materiellen Arbeiten der Kunst in seine brachte. Die Habsburgischen Könige liebten die Künste und hatten Mittel die schönsten Gemälde zu kaufen, und legten eine Sammlung an, welche großartigsten der Welt gehört. Der Franzose Viardot, der Spanien ichte, schreibt: „Fühlt ihr in eurem Busen die heilige Liebe zu der Kunst Museum in Madrid. en, so geht in das Museum von Madrid! Alle großen Künstler wurden Habsburgern zinsbar und die anderen europäischen Fürsten erhielten nur

M. Mengs, hinterlassene Werke. Bd. I.

Rugler, l. c. Bd. III, S. 36.

Rugler, l. c. III, S. 44. — Viardot, Notice sur les principaux peintres agnes.

, Weltgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

diejenigen Arbeiten, welche diesen nicht zum nicht bloß Gemälde von Künstlern zweiten Ranges, sondern die ersten Meister haben hieher ihren Paul Veronese, Guido Reni, namentlich ha Meisters ihnen überlassen. Auch der göttliche herrscht im Museum zu Madrid. Nach den 3 Werke der Niederländer und Deutschen." — größten Vorbilder vor Augen und leisteten Anblick der spanischen Gemälde bedauert, ni Bewunderung auszudrücken und seine Gefühle leit wiederzugeben.)

Aus Ribera's Schule gingen Raffi Aniello Falcone und Salvator Rosa

Salvator
Rosa.

Salvator Rosa's Leben ist sehr Feldmessers im Dorf Arenella bei Neapel. Er spielte er mit der Laute und zeichnete. Zum keinen Beruf hatte, entfloß er aus dem Kloster. Bald war er dort als Lautenspieler sehr gesucht. Seine Schwester heirathete ein fing er an ernstlich zu zeichnen. Im achtz Entschluß, nur einem Lehrer zu folgen, Ruinen, in den Wäldern, in den Bergen, Bilder. Aber er kam damit eines Tages in ermordet worden, hätte nicht das Weib ein Er wurde der Kamerad, der Mitschuldige der drücke zu seinen wundervollen „Räuber scene zu entkommen. Aber hier wäre er verhungert bei einem Trödler bemerkt, die Salv kaufte hatte, und sich nach dem Verfertiger als Zeichner bekannt und kam in die Welt unbandige unstete Natur wollte sich der zu fügen — er suchte in Rom sein Glück zu m angelo's und Raphael's Bilder erfüllten ihm sich mit keiner der damals in Rom besteh wäre bald wieder verhungert oder der Cardinal sich seiner angenommen und ihm Arbeit war jetzt offen für ihn, aber beharrlich nicht Salvator Rosa's Sache. Er verließ sie zurück. Eine Zeichnung, die er für die öfter seiner Freunde sandte, mit dem Auftrag Erfolg und gabte ihm noch ein Mal de Salvator Rosa war jetzt ein gemachter Mann Straße Palazzo. Das Glück lächelte ihm den Zutritt in alle vornehme Gesellschaften gezogen von Tischen mit vergoldeten Hörnern

¹ Stierdör. Studien zur Geschichte der Idole und der bildenden Kunst Spaniens. 2

² Augler, l. c. Bd. III. S. 46—49.

³ Er war Francesco, Bischof von Suessa

Nieder, die noch Niemand gehört hatte. Der Hauptpaßmacher auf dem nannte sich Signor Formica. Alle Welt sprach von dem Wagen und, nor Formica die Maske abnahm, erkannte man Salvator Rosa. Er war hter und ein guter eigenthümlicher Dichter. Seine Gemälde gingen reißend ehr er auch ihren Preis erhöhte. Jetzt brach aber der Aufstand Mafas aus und Salvator ging in seine Heimath zurück, um gegen die zu kämpfen. Der Aufstand wurde niedergeschlagen, — der Künstler fand ine Zuflucht in Rom, aber alle Unbändigkeit seiner Seele war wieder worden, und er stellte zwei satirische Bilder aus, die Alles verhöhnten, m damals Großes und Mächtiges hatte. Nur Flucht konnte ihn retten. nkunft in Florenz jedoch war ein Triumph. Ferdinand II. empfing eine Künstlergröße und war entzückt von seinem Wesen. Salvator machte in großes Haus und spielte nebenbei Theater. Aber auch in Florenz ihm keine Ruhe. Er ging in die Wälder, in die Wildnisse, die seine e befruchteten. Zuletzt durfte er wieder nach Rom, dem steten Zielünsche. Seine Feinde waren todt und sein Ruhm warf einen Schleier n Vergehen. Er kaufte ein Haus auf dem Monte Pincio und lebte wie er Herr. Eines seiner letzten und berühmtesten Bilder ist die Verschwörung ilina. Porträts, aber in der Weise der Naturalisten, namentlich wilde zegenden, einsame Schluchten mit Räubern, Soldaten, Einsiedlern, sind hohem Grad gelungen. Salvator Rosa starb in Rom 1673.) In seiner istmalerei hatte er Beziehungen zu Poussin. Doch über die französische tsche Malerei an einem anderen Orte!

Wenn wir die Geschichte der italienischen Malerei noch einmal überwelch' ein Reichthum schöpferischer Geister tritt uns nicht entgegen, und sig ist nicht die Kunstbegeisterung eines ganzen Volkes, welches die ngen seiner Künstler wie Gaben Gottes verehrte²⁾ und großartige

Lady Montague, (Life of Salvator Rosa, London 1824. 2 m. 8.

Im Schaffen des Schönen ahnen wir Gott nach, so behauptet der alte Basari — inleitung zum „Leben der ausgezeichneten Maler und Bildhauer“ (Vb. I, S. 13): allmächtige Gott das Weltall geformt und den Himmel mit glänzenden Lichtern t hatte, stieg er hernieder auf die Erde, den Menschen zu bilden, und sein er- r Geist enthüllte das erste Vorbild der Bildhauer- und Malerkunst, das Vorbild, hem allmählich Statuen und Bildhauertwerke geformt, schwierige Stellungen und und für die ersten Malereien Weichheit, Uebereinstimmung und Abstufungen von b Schatten gefunden worden sind. Das erste Modell, aus welchem das erste bild sich gestaltete, war demnach aus Erde geformt, denn der göttliche Baumeister und des Raumes wollte, als allvollkommen, durch die Unvollkommenheit des en Weg bezeichnen, hinwegzunehmen und hinzuzufügen, gleichwie gute Bildhauer er durch Hinzufügen und Wegnehmen ihre mangelhaften Entwürfe zu der Voll- ähren, welche sie ihren Werken geben wollen. Diese Gestalt schmückte Gott mit n Farben und dieselben Farben sind später von der Malerkunst aus den Schichten , gewonnen worden, um alle Dinge nachahmen zu können, welche in ihr Gebiet

o machte die Ansicht jener Zeit Gott selbst zum Lehrer der Malerei und Bild- z. Basari unterläßt aber auch nicht hin und wieder in seinem großen Werke zu wie der Künstler, wolle er wahrhaft Schönes gestalten, in verebelter Stimmung e (I, 260): „Niemand glaube (denn es ist kaum möglich, wie tägliche Erfahrung), daß man ohne Gottesfurcht und Gottes Gnade und ohne edle Sitten zu einer en Stufe wird gelangen können“ —

ber nicht bloß die Künstler, sondern ihre Zeitgenossen sahen in der Bildung des einen Gottesdienst, auch von Seite derer, welche die Künstler bloß unterstützten. Chronist, Nim on, berichtet gelegentlich des Kirchenbaues von Lutburj: „Es

Italien
und das
Schöne.

Gemälde in Procession aus der Werkstatt des Künstlers in die Kirche trug! Scheint Italien nicht heute noch das Vaterland des ewig Schönen zu sein! Die neue Geistesrichtung in Deutschland hat in jener Zeit die Bilder aus den Tempeln geworfen und alle bildliche Darstellung göttlicher Dinge für Entweihung des Himmlischen erklärt. Italien aber blieb der alten Richtung treu und schmückte seine Tempel von Neuem mit den herrlichsten Gemälden! Rom, die Hauptstadt der alten Religion, ist auch das große Pantheon der Kunst und die Wohnung des Oberhauptes der Kirche enthält eine Sammlung von Kunstwerken, wie keine andere in der Welt vorhanden ist. Es heißt: wo der Geist Gottes ist, da ist die Freiheit! Wir dürfen aber gewiß auch sagen: wo der Geist der Kirche weht, da ist die Schönheit! Die Kirche gab den Künstlern nicht nur Beschäftigung, sondern auch die höchste Begeisterung. Am Altar fand die Kunst immer eine Zuflucht. In Italien selbst ist es merkwürdig, daß in Umbrien, wo der heil. Franciscus gelebt hat, auch die idealste Richtung später in der Malerei gepflegt wurde. Mögen andere Völker stolz sein auf den Ruhm der Schlachten, auf die Größe ihrer Flotten, auf die Fülle ihres Reichthums, — Italien kann immer hinweisen auf die schönste Gierde des Menschen, auf den Schmuck der Schönheit!

ist gewiß zu verwundern, wenn man von Geburt aus mächtige, stolze und reiche Leute sieht, die sich an einen Wagen spannen, um Steine, Kalk, Holz und andere zum Bau nöthigen Dinge dem Gottesbaue zuzuführen. Oefters zogen an tausend Perionen, Männer und Frauen, an einem Wagen, mit einer ungeheuren Last und doch herrschte dabei das tiefste Stillschweigen. Wenn sie rasteten so bekannte der Eine oder der Andere unter bitteren Thränen der Reue öffentlich seine Sünden und verlangte öffentlich die Losprechung und das Trostwort des Priesters. Wer sich dem Schweigen und der Arbeit im Fußsteig nicht unterziehen wollte, der wurde nicht gelitten und von den Andern fortgeschickt. — (Caumont, Hist. sommaire de l'Architecture religieuse. Paris 1836. Chap. VIII. Vgl. Brunners „Kunstgenossen der Klosterzelle“, IV.) Ohne diese Anschauung wäre uns nicht so viel Schönes überliefert worden. —

Register.

A.

- große 819.
 14—65.
 in beiden Gestalten 486.
 reit 555—56, 560, 663.
 05—6.
 1 963—64.
 446.
 67.
 1 Cäsa 405.
 Niederländer 1047.
 46—47.
 1 627.
 Moses 405.

 3, 405.
 101.
 27.
 8.
 Peru 145, 150.
 Spanien 1112—14.
 0.
 on von, 541.
 Bremen 3.

 tschland 762.
 ädte in Neapel 275.
 12, 113.
 i.
 selbern 225, 244.
 olstein 859.
 onio 513.
 Dubenberg 236—37.
 ltrecht 432, 511—12, 541, 552.

 567—68, 574—79, 793—94.
 onymus 944.
 ius 284, 363, 416.
 tefen 185.
 5.
 7.
 9—10, 196.
- Affonso V. 17—20, 27.
 Afrika 2—3, 18—19, 23—24.
 " Missionen in, 924—25.
 Afrika umschiff 60—61.
 Afrika 721.
 Agnabello 378.
 Agnes von Mansfeld 930.
 Agoado da boa gente 60.
 Agricola 709, 714—15.
 Agrippa von Nettesheim 771—72.
 Aguado Juan 43.
 Aguehbanah 79.
 Aguilar 1187.
 Ahmed 568—70.
 " I. 824.
 Ahuizotl 101.
 Ailos 154.
 Aiz 667.
 Akademie in Genf 653.
 Akademien in Italien 438—40, 1231, 1236.
 Affon 790.
 Alamanni 537, 1229, 1235, 1242.
 Alanbey 576.
 Alarcon 1188.
 Alaungruben in Tolfa 285.
 Alba 679, 681, 707, 710, 718, 734, 752
 bis 753, 755, 811, 848, 886, 888,
 957—958, 971, 977, 991—1008, 1052.
 " Ferdinand 993.
 Albani 1328.
 Albanien 565.
 Albas 1170.
 Albaycin 963.
 Alberghi 537.
 Alberico di Barbiano 302.
 Albizzi 290—91.
 Albornoz 373, 1197—98.
 Albrecht von Brandenburg 459, 465, 543,
 705, 708, 735.
 " Erzherzog, 1104—5, 1116—17,
 1150.
 " I., König, 595.
 " von Mainz 483, 543.
 " von Mansfeld 488.
 " von Mecklenburg 727.
 " V. von Niederbayern 935.
 " von Oesterreich 262.
 " der Starke von Sachsen 257.

- Albuquerque 63—65, 67—69.
 Alcacer 193—94.
 Alcaide 6.
 Alcalá, Universität, 401—3, 809.
 Alcantara 1053.
 Alcala 999—1000, 1002.
 Alcharrifi 405, 407.
 Alciati 646, 657.
 Aldegonde, Rarnix von, 982, 990, 1004.
 Aleander 475.
 Alençon 847—48, 1014—15, 1019—21,
 1024, 1035, 1039.
 Aleppo 575.
 Alessandria 337, 387.
 Alexander VI. 191, 287—88, 307, 312,
 314—15, 318, 323, 326—31, 336, 364,
 369—370, 374, 401.
 Alexander Farnese oder von Parma 805,
 809, 966, 1038, 1042—43, 1058, 1066
 bis 1068, 1071, 1081—82, 1092, 1094
 bis 1095.
 Alexandrien 61, 445.
 Alexander-Epos 1194.
 Alfagui Campanero 410.
 Alfons I. 1220.
 " von Aragonien 274.
 " Bastard von Aragonien 798.
 " de Castro 738.
 " von Gste 379, 381, 387, 397, 539,
 933, 1225—28, 1320.
 " der Großmuthige von Neapel 279
 bis 281, 307, 315, 442.
 " von Neapel 307, 315.
 " VII. 1193.
 " X. 1170—71, 1195, 1197—98,
 1215.
 " XI. 1198.
 Algarbien 1053.
 Algarve 7.
 Algier 403, 610, 679, 815, 1175.
 Alidenmord 572.
 Alvaro de Luna 1206.
 Albano 378, 394.
 Amadeus VIII. von Savoyen 64.
 Amadigi 1323.
 Amadis 940, 1179.
 Amalrich von Lusignan 786—87.
 Amanguchi 907.
 Amantas 150.
 Amazonasstrom 58—59, 167, 92.
 d'Amboise Cardinal 251, 324, 3
 369, 375, 377.
 " Friede zu, 838.
 " Verschwörung zu, 828.
 Ambrosiana 1275.
 Americo Vespucci 56—58.
 Amerigo 3, 25—57, 69—188.—1
 bis 915, 1114.
 Amiens 1105.
 Aminta 1235.
 Ammirato 1259.
 Amorbach 500.
 Amstdorf 693, 695, 764.
 Amsterdam 506, 1039.
 Ancona 42, 169.
 Anagni 752.
 Anaquito 178.
 Anatomie 657—58.
 Anchediva 64.
 Anchieta 916.
 Ancona 286.
 Andalusien 963—66.
 Andrea Jakob 766.
 Angelico da Fiesole 310, 1286—87.
 Anglikanismus 627, 1128.
 Anjo, Jean, 657.
 Angra dos Cavallos 18.
 Angra dos Ruivos 18.
 Anhalt 673, 1092.
 " Ludwig 1238.
 Anjou 888, 1046—49, 1056—59.
 Anna von Bretagne 254—56, 255

ehpa 518.
3, 967, 985—91, 1010, 1026
1035—37, 1049, 1058, 1068.
gsburger, 562.
niens 969, 1047.
l.
282.
nde der, 2—3.
Freiheiten 1085—90, 1111.
Geschichte 1203.
b, 918, 1212—13.
22.
054.
o 1232—34.
509, 977, 990, 995.
05, 1215.
441.
von, 908.
—23, 1229—30, 1240.
3.
1.
b.
b 492.
19—20.
on 1102.
Belbern 225.
i—26.
359, 868, 890.
47, 268.
985, 987, 1037.
s von Bales, 368, 615—16.
9 und 42), 637, 858.
auern 493, 496.
71.
— 727, 739.
626.
dinal, 340.
855.
705.
Jerusalem 787.
13.
118.
319, 337.
n Mexico 96.
n Peru 150.
52—59.
ag von, 322.
-28.
8, 318, 321, 365—66, 890.
14.
Lima 177.

Auersperg 603.
" Gerbort 817, 820.
Augenspiegel 453.
Augier 926.
Augsburg 663, 705, 716.
Augsburger Confession 359—60. — 741.
Augustiner 917.
Augustin de Mohs 1174
August von Sachsen, Kurfürst, 763, 765—66.
Annale 1074, 1092, 1101.
Aurispa 292, 439, 444—45.
Auto-da-fé 412, 961.
Autonomia 930.
Autos sacramentales 1171, 1174, 1178,
1186—87.
Auvergne, Graf von, 1146, 1148.
Averroisten 427.
Aversa 537.
Avila 541, 728, 1009, 1026—27.
Azapacatl 101, 109.
Ayala 1198.
Azoren 19.
Ärztefen 88, 125—27, 182—84, 187.
Älzo V., VI., VII. 1220.

B.

Babeque 34.
Babington 892.
Babylonische Gefangenschaft der Kirche 473.
Baccalaos 58.
Baccio de Monte-Lupo 334.
Baco von Berulam 926—27, 1089, 1136
bis 1142.
Bad der Verjüngung 80.
Badoaro 808.
Bagdad 572, 609.
Bahia 917.
Baiern 702, 714.
Bajesid II. 312—14, 316, 336, 365, 565
bis 68.
" Prinz, 779—80.
Balance 233.
Balanzoni 1231.
Balbi 1240.
Balboa, Vasco Nunnez de, 71—78.
Balduin von Fbelin 787.
Balladen 1156.
Balsa 136.
Balthasar von Fulda 929.
Band 872.
Banditen 1280—51.
Bapaume 268.
Baraze 922—23.
Barbaro Francesco 442.
Barbarossa 609—14, 668—69, 679, 681
bis 82.
Barbas 721.
Barbosa Bacellar 205.
Barcellos 18.
Barcelona, Haus von, 276.
Barletta 367.
Barmherzige Brüder 953.

Basel 363—64, 553; — Universität, 363.
 Basilicata 367.
 Basilikon doron 1130.
 Bassani 1324.
 Bastia 822.
 Bastia 721.
 Bastidas 69.
 Bastille 1085.
 Bathory 589—90.
 " Andreas 822.
 " Sigmund 815, 821—22.
 " Stephan 761.
 Bauernaufstand in Schwaben 484, 487.
 in Thüringen 487.
 Bauernstand 555.
 Baumstark Reinhold 1213, 1215, 1217 bis
 1218.
 Baukunst in Frankreich 657.
 " in Mexico 101.
 " in Peru 151.
 " in Spanien 1215.
 Bayard 367, 379, 381, 394—95, 515 bis
 516.
 Bayonne, Zusammenkunft in, 84.
 Beaumont 1168.
 Beatriz von Neapel 259, 263—65, 366.
 Beatriz von Portugal 11—12.
 Beaubais 222.
 Beccadelli 443.
 Beccari 1235.
 Beder Balthasar 777.
 Bedmar 1265.
 Behaim 23—25.
 Beichte bei den Azteken 91.
 Beidenhänder 418.
 Beinberge 420.
 Belehrungsweise der Indianer 173—74.
 Belas Raspar 815.
 Belgrad 565.
 du Bellan 658, 670.

Berthold von
 Bertraneja
 Berulle Pie
 Besançon 5.
 " U
 Beschneidung
 Bessarion 4.
 Bessay 339.
 Besserer 60.
 Bethlen Gal
 Bethune 86.
 Beza 647,
 979, 1060.
 Bianca, Königin
 Bibars 789.
 Bibbiena 12.
 Bibel 402,
 " Raph
 Bibelüberse
 Biblia paup
 Bibliotheken
 " i
 Bicocca 512.
 Biengen 49.
 Bigamie 69.
 Bilderschrift
 Bildersturm
 Bilderverehr
 Bimini 80.
 Biron 1080.
 Bischöfe, eng
 Bisthümer
 " i
 " i
 Blanca von
 Blancard 66.
 Blancvers 1.
 Blarer 663.
 Blasco Nun
 Blasonieren

—50, 164, 925
7—39.
nna 634.
821—22.
18.
—66, 589—90, 595—96, 705
11.
rüder 589—90.
272.
g 225.

0—21.
617—26, 660.
a 617.
, 300, 301, 382, 384, 387,

941.
15.
Montferrat 539.
i, 520.

icles 885.
ipline 862.
4, 1059.
2.

e 288, 327—28, 336, 370,
4, 1244.
3 746—47, 925, 942.
nni 288, 327—28, 374.
tia 288, 374, 1220.

—80.

arl 941, 1237, 1274—75.
riedrich 1275.
6, 1148.
3, 1061, 1078.
rbinal, 849.
13, 829.

42—43.

1172, 1208.

—78, 881—84.
1.
33.
966.
nfä 149.
0—803.
bstammung, 1094.
21—22, 1052.
stian 363.
2, 812.
62, 191, 916.
ag von, 1010, 1115.

Brederode 982—85, 988.
Bredzewstij 768.
Breisch 224, 227—28.
Breisgau 224, 500.
Bremen, Erzbisthum 3.
" Stadt 709, 764.
Brendan, Insel des, 25.
Brenner 934.
Brenz 478, 663.
Brejcia 384.
" Universität 300.
Bretagne 267, 1082.
Breton, Cap, 58.
Briate 1144.
Briçonnet 660.
Briefe 439.
Briestauben 1010.
Briel 1002—3, 1068.
Briffac 651, 1066, 1100.
Briffon 1085.
Briffot 657.
Brogie 782.
Broma 69.
Bronce in Bern 151.
Brouage 1023.
Bruchfal 491.
Bruder Landtag 931—32.
Bruder Vertrag 816.
Bruderschaft der Dreieinigkeit 937.
" zum Namen Jesu 1081.
Bruderschaften, niederländische, 967.
Brügge 243—44.
" Waffenstillstand von, 246.
" Vertrag von, 252, 255.
Brünn 419.
Brüssel 243, 257, 742, 1005, 1025, 1032,
1036.
Brüsseler Theilung 594.
Bruni 190, 439—40.
Bruno Giordano 1271—72.
Brunner Sebastian 1286.
Brusquet 673.
Bruto 1260.
Bucer 478, 556, 644, 689—91, 694, 715.
Buchanan 878, 891.
Buchdruck in Spanien 402.
Buchdruckerkunst 445—51.
Buchhändler 450.
Buckingham 1135.
Bude 658.
Büren, Graf von, 668, 703.
Bürgerstädte 643.
Bugia 680.
Buzenhagen 478, 663, 687.
Bulle, Verbrennung der, 474.
Bundestag zu Heilbronn 497—98.
Bundesverfassung der Niederlande 1118.
Bundschuh 481, 491—492.
Burchard 335.
Burgfriede zu Tordeillas 1199.
Burgund, Herzoge von, 223—42, 392, 675,
1103; — Königreich, 227—28.
Burgundischer Kreis 712.

Burlamachi 335.
 Burleigh 856, 882, 1122—23, 1137.
 Burleigh, Lady, 852.
 Busbeck 777—78.
 Buschgenjen 995.
 Butellier 788.
 Byzantinische Kunst 1284.

C.

Caballero Determinado 746.
 Cabo di boa esperanza 24.
 " Bojador 15.
 " Branco 18.
 " mejurado 23.
 " di Rao 15.
 " de la Bela 58.
 " Verde 18.
 Cabot Sebastian 58.
 Cabral 62, 191.
 Cacaobohnen als Kleingeld 104.
 Caen 827.
 Căjar de Buș 944.
 Căjaropapismus 544—46, 561, 1130—31.
 Cahors 1056.
 Cajetan 468.
 Calais 516, 755, 839, 1105.
 Calapate 64.
 Caldora 280.
 Calderon 17. — 1189—91; — als Page 1110.
 Californien 129.
 Calixt III 284.
 Calvin 645; — Lebensgang 645—55, 827, 1267—68; — Lehre 647—49, 979—88, 1039, 1119, 1264.
 Camargue 100.
 Cambrai 244, 682, 1048.
 Cambridge, Universität zu, 856.
 Camerarius 561.
 Camerac 197—203.
 Camp de drap d'or 432.
 Campanella 956, 1114.
 Campesio 561, 619.
 Campi 752.
 Campobasso 240.
 Campobasso, Stadt 791.
 Campi, Stadt 825.
 Campi 857.
 Cananen 16.
 Canonicus 1196.
 Canz 2.
 Canzoni 97.
 Canzoni 757, 94, 927—29.
 Canopicum 1212.
 Canterbury tales 1166.
 Cancho 38, 42—43.
 Cap Breton 656.
 Cap der christlichen Jungfrauen 19.
 Capella 668.
 Capitaneus 367.
 Capitel 1306.
 Capponi, Pietro 309, 335, 1250.

Captera, Großjustitiar, 276.
 Capua 316, 366.
 Capuziner 1262.
 Caracci 1317.
 " Agostino 1326.
 " Annibale 1326—27.
 " Lodovico 1326.
 Caraccioli 656.
 Caraffa 943.
 Caravaggio 1328—29.
 Carbajal 177—78, 180—81.
 Carberry-Hill 878.
 Carbi da Tigoli 1331.
 Cardona 394—95.
 Cariben 33, 70—80.
 Caripunas 916.
 Carlo dolce 1331.
 Carlos, Don, 718, 744, 808—12.
 Carlyle 1169—70.
 Carmagnola 301.
 Caro 542, 1240.
 Carotto 1317.
 Carpi 460.
 Carpaccio 1291.
 Carranza 961—62.
 Carron 640.
 Carvalho 190.
 Cartier 657.
 Casa, della, 1240.
 Casa de Contratacion 43.
 Casa Gioiosa 444.
 Castagno 1289.
 Castalbo 720—21.
 Castellan 827, 838.
 Castello 654.
 Castiglione 1208, 1240, 1310.
 Castilien 966, 1111, 1114.
 " Kastland in, 541—43.
 Castillejo 1210.
 Castriota 520.
 Castro, Juan de, 285.
 Castroreio Castroreio 1247.
 Catalina, Donna, 368—69.
 Catalina de Salazar 1175.
 Catalanes 1090, 1111—12.
 Catana 276.
 Catana, Stadt 791.
 Catana, Stadt 797—98.
 Catana 1151—52.
 Catana 1092.
 Catana 1213.
 Catana criminalis 774—76.
 Catana 1153—54.
 Catana 187.
 Catana 1172.
 Catana, Stadt 456.
 Catana 85—86 114.
 Catana 1295.
 Catana 451.
 Catana 47, 86.
 Catana 129.
 Catana 1281.
 Catana, Stadt 755.

-), 268.
 7—69.
 797.
 —83.
 519.
 5, 1174—80.
 5, 20.
 i.
 10—14.
 r, 576—78.

 159—60.
 57, 727.
 ente 827.
 iparties 1107.
 566, 1082.
 144.

 1035.
 Tropes 853.
 1 Bourbon 794, 1012.
 n Lusignan 794—99.
 1 Montmorrency 1149.
 13, 1099.
 em 779.

 1102.
 b 1224.
 rry 683.
 9.
 efe 879, 881.
 6.
 78.

 37.
 922.
 99—100.

 6.

 13.
 8.

 18.

 97, 99.
 von Dänemark 5.
 chter d. Erzherzog's Karl, 821.
 n Pothringen 742, 1072.
 n Schweden 1330.
 inigung 690.
 falggraf, 1009.
 n Württemberg 662.
 1 8.
 alienische, 1249 ff.
 anische, 1195—1200.
 439.
- Guarani-Indianer 167.
 Chupas 168.
 Churultefal 97.
 Chpträus 760, 766.
 Cibo 287.
 Cibunehs 33.
 Cicalapaicha 820.
 Cib 1193.
 Cieza de Leon 134.
 Cigarren 108.
 Cimabue 1284—95.
 Cioacaotl 90.
 Cipangu 25, 34—35, 39.
 Citlali 97.
 Ciudad de los Reyes 162.
 Civitella 752.
 Clara Eugenia 957, 1078, 1091, 1096, 1108, 1116.
 Classische Studien in Frankreich 658, 855.
 Claude de Seyssel 248.
 Claudia, Tochter Ludwigs XII., 338, 369, 374, 522.
 Claver Peter 921—23.
 Clavigero 82.
 Clavijo 1199.
 Clemens V. 790—91.
 " VI. 276.
 " VII. 298, 512, 522—23, 526, 528 bis 35, 538—39, 605, 607, 619—22, 658, 686—87, 943 bis 44, 1240, 1252, 1263, 1302, 1325.
 " VIII. 1094, 1099, 1103—4, 1108, 1328.
 " IX. 951.
 Clement Jaques 1076.
 Cleve 682, 695.
 Clubherrschaft in Zürich 344—45.
 Coaque 140.
 Cochläus 460, 560, 692.
 Coconas 1016.
 Cobices 439.
 Cölibatsfrage 757.
 Coimbra, Universität, 7, 8. — 1058.
 Coligny 754, 815, 829, 836—41, 847 bis 854, 979.
 College Royal 658.
 Collegium germanicum 925, 1279.
 " anglicanum 1279.
 " al Gesù 1279.
 Colonna 1206.
 Colonna 308, 386, 752, 801, 805.
 " Prospero 394, 510—11, 513, 529.
 Columbus Christoph 25—37, 55—56.
 " Bartolomé 41—42, 49, 50, 56.
 " Diego 27, 40, 49, 56, 73, 80.
 " Ferdinand 56.
 Columna 793.
 Comedias a fantasia 1172.
 " a notizia 1172.
 Comines 213, 218—19, 241, 248, 317, 320, 334.
 Commedie dell' arte 1234.

- Commedia erudita 1232.
 Commendone 760.
 Communion bei den Mteken 92.
 Communismus 486, 504—5.
 Compactaten 160.
 Compagnacci 326.
 Compera 793.
 Compromiß von Breda 982.
 Concil zu Basel 286.
 " zu Bologna 712.
 " zu Mailand 383.
 " zu Mantua 689.
 " zu Paris (1560) 660.
 " zu Pisa 382—83, 389.
 " zu Rom im Lateran 383.
 " zu Trient 697, 699, 713—14, 717,
 757, 979—980, 983, 1253, 1263,
 1275—1276.
 Concessio Carolina 674.
 Concordat 397.
 Concordienformel 766—67.
 Condé 837—40, 842—44, 1013—18, 1020
 bis 1024, 1062, 1149—50.
 " Prinzessin 1018—69.
 " Heinrich 844—46.
 " Ludwig 827—30, 832, 835.
 Condottieri 301.
 Conegliano 1291.
 Conestaggio 1266.
 Conferenzen zu Dorf 884.
 Confessio Augustana 559—60.
 " Tetrapolitana 562.
 Confréries 1155.
 Constatatio 560.
 Congreß zu Calais 510.
 " zu Freiburg 238.
 " zu Gent 1026.
 " zu Köln 1005.
 " zu Mantua (1312) 285, 388.
 " zu Nizza 670.
 Conquistadoren 112, 131.
 Consensus Tigurinus 653.
 Consistorium 652.
 Constantinopel 925.
 Constantinsaal 1313—14.
 Constans 361—62, 716.
 Centarini 432.
 Contraremonstranten 1120.
 Copernicus 767—69.
 Convocatio 630, 1130.
 Correa Gariao 206.
 Correa Peter 916.
 Correggio 1317.
 Correal 203.
 Cortes 414, 960.
 Cortez 79—88, 105—31, 139, 680.
 Cortez' Briefe 1200—2.
 Cortezmeer 130.
 Cossé 1016—17.
 Cossanzo 1265.
 Cotharica 50.
 Cottier 248, 250.
 Court of delegates 613.
 Courteney 736—37.
 Courtrai 675.
 Coutinho 66.
 Couto 204.
 Coutras, Schlacht von, 1062—
 Covenant 861.
 Coventry 887.
 Cozumel 81.
 Cranmer 622, 627—28, 630, 638.
 Creesler 672.
 Cremona 337, 529.
 Crespi 1330.
 Crön 934.
 Cromwell 621, 630.
 Crotus Rubianus 454, 457, 547.
 Crusca, 1238.
 Cuba 34, 58, 80.
 Cubillo 1193.
 Cueva-Indianer 72.
 Cuiclahua 115, 122.
 Cujas 657.
 Cujas regio, ejus religio 740—41.
 Cunha 206.
 Curle 892—93.
 Cuspian 429.
 Cypern 566, 785—86.
 Dabo 575.
 Dabül 721.
 Dabul 65.
 Daghistan 819.
 Dalmatien 566.
 Damascus 576.
 Damencult 421.
 Damenfrieden 538.
 Damenritter 421.
 Damenspiel 422.
 Damville 1017, 1019, 1024.
 Dant, Andenken, 422.
 Dante 27, 436—37, 1238, 1284.
 Darien 76.
 Darnen Heinrich 864—68, 871—
 bis 84.
 Datt 1250.
 Davila 1266.
 Davis 1122.
 Davison 894.
 Decembrio 444.
 Decorationen im Theater 1191.
 Defensor fidei 616.
 Defour 510.
 Deuze 967.
 Deichbruch 1001.
 Del. Jakob van, 1117.
 Delon 1135.
 Demarcationslinie 191.
 Demetrios Audonios 439.
 Demüthigung 823—24.
 Deutschorden 543.
 Devise 419—20, 431.
 Devonshire 635.

- 3 723.
 943.
 [bæd] 550.
 —53.
 1 Stadt 576.
 12tefen 103.
 495, 810.
 inal, 953.
 enau 930.
 92.
 92.
 tonio 206.
 249.
 ia 198.
 y 1129.
 cus 930.
 300.
 cia 327, 331, 333.
 53.
 404, 898, 908, 917 bis
 —64.
 12.
 a 747—48, 801—7, 809,
 964—66, 1025—1042,
 orioß 1188.
 1.
 7.
 7, 536—37, 612, 668,
 744, 778.
 724.
 1120.
 Doffi 1317.
 Douay 979.
 Douglas 640, 872, 882.
 Drachenschlund 47.
 Dragut 734, 780—81.
 Drake 1121.
 Drama in England 1153.
 " in Italien 1230.
 " in Peru 150.
 " in Portugal 205.
 " in Spanien 1170.
 Dreizehn, die, 344—45.
 Dreuz 837, 1097.
 Driesen 361.
 Drizehn 448.
 Dschajer 574—75.
 Dschelalfade 604.
 Dschelban 575.
 Dschem 312—14.
 Dscherbe 778.
 Dschihangir 780.
 Dschuneyd 572.
 Duarte 14—17.
 Dubois 657.
 Dubourg 827.
 Ducio 1285.
 Dubley 615.
 " Guilford 635, 737.
 Duelle 1145.
 Dünkirchen 755.
 Düren 681.
 Dürer 429.
 Duffingdale 635.
 Duhamel 658.
 Dulbender Gehorsam 627.
 Dunnois 214, 266.
 Duplessis Mornay 1075, 1264.
 Duprat 660.
 Duret 1102.
 Dufentschuer 505.
 G.
 Eberhard im Barte 360, 451.
 Eholi 957. 1086.
 Ed, Dr., 467—69, 473, 560, 692—93.
 Echter, Julius, von Resselbrunn, 930.
 Edict vom Januar (1562), 832.
 " von Roulinß (1566) 841,
 " von Rantes 1106—7, 1142.
 " von Remours 1059.
 " von Orleans (1561) 832.
 " von Romorantin 829.
 " von Rouen (1588) 1067—68.
 Edict der Toleranz 834.
 Ebinburg, Friede von, 862.
 " Parlament zu, 862.
 Edit de Réunion 1068.
 Eduard IV. 221. — 230—31.
 Eduard VI. 629, 630—38, 640, 724, 735
 bis 736.
 Egiza 404.

Enchiridion von Stern 201—202.

Effektische Schule 1326.

Elbogen 1235.

El dorado 188.

Eleonore von Portugal 368.

" Schwester Karls V. 514, 522, 670,
742, 747—48.

" Wittwe Peters I. v. Lusignan, 791
bis 792.

Elisabeth, die heil., von Thüringen, 710.

Elisabeth, Tochter Albrechts II., 223.

" Gem. Christians v. Dänemark, 368.

" von England 636—37, 639, 756,
814, 827, 839, 847—49, 854 bis
866, 869—72, 878—80, 883,
885—96, 999, 1013, 1038—39,
1048, 1058, 1068—71, 1105,
1121—25, 1149, 1162.

" Tochter Heinrichs II., 724, 756,
809, 841, 957.

" L. Maximilians II., 846, 1013.
von der Pfalz, 1135.

Emilio 1266.

Emmanuel der Große 368.

Philibert 1051.

Empson 615.

Encarniada 1005, 1009.

Encina 1171—72.

Enciso 21, 76. — 1188.

Encomiendas 48.

Enfans de France 209.

Engadin 362.

Engelbert von Köln 356.

Engelbert I. und II. von Nassau 969.

Engern 351.

Englien 682.

England 735, 855.

Engroveland 4.

Enghuizen 1003.

Ennsthal 495.

Escorial 75.

Estimo 58.

Espinal 10.

Espinosa 70.

Estoria de

Effel, Sieg

Effeg 1090-

Efte 1220.

" Eppoli

" Leonor

" Lucreti

Estotiland

Stampes, f

Etienne 658

Etienne de

Etiette der

Etrop 613.

Etterlin 23.

Eugen IV.

Eutemi 610

Erwige Nicht

Erwiges Ebi

Erwiger Fri

Erwiger Lan

Exempte Pe

Exercitia s

Exeter 635.

Faber 560.

Fabian von

Facino Can

Facio Bart

Fadelschlach

Fadrigue 10

Fähnlein 20

Famagusta

Fara 1281.

- Prinzessin, 806.
 1230.
 ist 357.
 Qu 1132.
 beiten in Mexico 151.
 o II. 275.
 III. 275 - 76, 322, 365-66.
 igin 1157.
 R 358-59.
 499-500.
 ist 357.
 867.
 Ronis 26.
 . 649.
 unhard 677.
 952.
 nd der Gerechte 277.
 der Heilige 16-17.
 der Katholische 48-49, 76, 172,
 268, 317, 364-70, 371-73,
 377-79, 383-84, 387, 390,
 398-404, 409-10, 581, 593,
 1177.
 nd I. 368, 399, 677-78
 I., Kaiser, 368, 399, 414, 497.
 — 553-54, 562, 580, 592 bis
 608. — 662-63. — 684-86,
 695, 705-6, 711, 719-20, 729
 bis 732, 740, 744, 756-57. —
 778, 816, 928. — 1275.
 II., Kaiser, 817, 932-35
 Erzherzog, 758-59.
 II. von Neapel 297, 307-308,
 315-16, 320-22.
 Sohn Friedrichs III. von Neapel,
 366.
 von Toscana 1076.
 de Balor 963.
 ndeum in Prag 758.
 ascha 819.
 095-96, 1100-1101.
 es Joao 19.
 ina 33.
 o von Portugal 11.
 607.
 381, 444; — Universität 1220.
 944.
 i 197.
 i 1205.
 658.
 Vincenz 277.
 i bei den Ästelen 96.
 enst 187.
 292.
 unische Poesie 1242.
 724.
 i 917.
 541, 543, 545.
 luser 950.
 sla 380.
 i23.
 JMyricus 716-17, 764.
 ieg 695.
- Flagenanten 1019.
 Fländern 255. — 675, 727, 847.
 Fletcher 1168.
 Flobden 392, 641.
 Florenz 288. — 289. — 308-312. —
 328, 376, 388-89, 438-440, 441. —
 526, 533-35. — 537-540, 1242, 1251
 bis 1252, 1284, 1288. — 1294-96.
 Florida 79-80.
 Foglietta 1265.
 Folengo 1242.
 Folter 773, 775.
 Tomagozba 98, 188.
 Fonseca 76, 113.
 " Universalpatriarch, 954.
 Fontainebleau 657.
 Fontaine française 1003.
 Foras 6.
 Forbisher 1122.
 Fornovo, Schlacht zu, 319.
 Foscarini Antonio 1264-65.
 Fossana 666.
 Fotheringay 893.
 Fra Bartolommeo 1309-10.
 " Mariano 330.
 Fragofo 1193.
 Franche-Comté 230, 727, 1103.
 Francia Francesco 1292-93.
 Francisca von Chantal 945.
 Franciscaner 128, 908, 917.
 Grand, Sebastian, 429-31, 544, 772-73.
 Frankenhausen 488.
 Frankfurt 663, 732.
 Frankfurter Stülßband (1539) 690.
 Franz vom Kreuz 920.
 " von Paula 249, 943.
 " von Sales 944-45.
 " Zaver 192. — 901, 905-6.
 Franz II. von Bretagne 210-12, 217-18,
 230, 254-56.
 " I. von Frankreich 375, 393-97. —
 401, 413, 430-33. — 509-10,
 513-29. — 534, 537-39, 581,
 585, 597-99, 605, 613-14. — 618,
 645-46, 656, 660-61. — 663-64,
 670, 672, 680, 682-84, 693, 695
 bis 696, 721-22, 1177, 1232. —
 1295-96, 1325.
 II. 825-30.
 " Franzosen, Charakter der, 359, 659.
 Frauen der Ästelen 95-96.
 Frauen in Peru 149-50.
 Frauenvereine 950-51.
 Fraz Lorenzo 979.
 Gregofo 676.
 " Ottavio 394.
 Freiburg im Breisgau 360, 492. — 547
 bis 548.
 " im Neckland 341.
 " Freigericht 498.
 Freigraf 351.
 Freiheitsbrief, protestantischer, 760.
 Freiro de Andrada 205.

- Freischaaen 234—35, 239.
 Freischöffen 351, 355.
 Freistuhl 351.
 Fresken 1301.
 Friaul 379, 566.
 Friede zu Barcelona (1529) 538.
 " zu Basel (1499) 363.
 " zu Cadan 663.
 " Cambrai 538.
 " Crespy 683—84.
 " zwischen England u. Spanien (1603) 1128.
 " Fleis 1056.
 " zu Gallarate 395.
 " Saint-Germain 846.
 " Kappel 643.
 " Longjumeau 843.
 " zu Lyon (1416) 413.
 " zu Preßburg 265—66.
 " Tephikon 645.
 " zu Vercelli 320.
 " zu Viterbo 397.
 Friedrich von Brandenburg 727.
 " II., Kaiser, 789.
 " III., Kaiser, 223. — 225—26, 256—59. — 269. — 280, 282, 285. — 349, 358.
 " II., König, 1253.
 " Pfalzgraf, 593—607, 662. — II. und III. 766.
 " Kurfürst von der Pfalz, 704—8.
 " von Sachsen 430, 473. — 704—8, 729, 733—35.
 Friesen 4, 966.
 Frischhanns Theiling 346.
 Frisken 353.
 Friß Jos 499.
 " Samuel 922.
 Frohnleichnamtsfeier 556.
 Frohnleichnamtspiele 1171.
 Fruchtbringende Gesellschaft 1238.
 Gabriele d'Estrees 1105, 1147.
 Gachard 958.
 Gaddi 1286.
 Gänsefleisch 447.
 Gaëta 280, 366. — 369—70.
 Gaetano von Triene 943.
 Gärten der Königin 41.
 Gärten, schwimmende 104.
 Galanterie 421.
 Galathea 1177—78.
 Galera 965.
 Galilei 1236.
 Gallikanische Freiheiten 210.
 Gallo, Insel, 136.
 Gama, Vasco da, 82, 192—93, 20.
 Gams 965.
 Garcia Hernandez 28—29.
 Garcilasso de la Vega 134, 141, 66.
 Gardiner 633.
 Garigliano 370.
 Garnet 1131—32.
 Garofalo 1317.
 Garrid 1169.
 Garter 425.
 Gasali 577.
 Gasca Pedro, de la, 179—81.
 Gaspar de Avila 1187.
 Gasparb 335.
 Gasparino 439.
 Gaston de Foix 384—86.
 Gabelkind 1134.
 Gaja 576.
 Gebet in Mexico 183.
 " in Peru 183.
 Gebhard, Truchseß von Waldburg, Geden 419.
 Geete 998.
 Gegenreformation 929—36.
 Geißhändler 550.
 Geißpeter 492.
 Geldern 225—26, 1004.

4, 818—19.
n Trapezjunt 441.
793.
basar 1049—51.
Foig 371.
e liberata 1224—29.
bung in Italien 1242—67.
in Mexico 96.
in Portugal 203—4.
in Spanien 1197—1206.
n 421—22.
—84.
1118.
in 499.
1289. — 1310.
1231.
17.
—4.
319—20.
Milano 1286.
86.
—86.
1265.
mo 1317.
42, 1265.
Werke 486.
heit 1035.
gefu 1056.
111.
198.
347. — 644.
rlschingen 497, 499—500.
786.
76.
m Handel 104.
n Peru 156—57.
kunft 151, 156.
—12.
—20.
1210.
ovico 285.
avio 1030.
Perceio 1194.
Cordova 320—23, 365—73.
1199.
e 877.
eltgeschichte. IV. Bd. 2. Aufl.

Gorigos 794.
Gotha 708, 763.
Gothen 1170, 1197.
Gottesfriede 358.
Gottesurtheil 331.
Gottfried von Bouillon 722.
Gottfried Großhahn 787.
Gottlieben 361.
Goujon 657.
Gozzoli 1289.
Grabmäler der Medici 1302—3.
Gracias a Dios 50.
Gradmessung 2—3.
Graes Heinrich 507.
Graf Haro 1199.
Gran 597, 684.
Granada 409—10.
Grange 889.
Granjou 232—34.
Granvella 683, 691—92, 695, 744, 755
970, 972—78, 993, 995, 1086.
Graf 261, 607, 816, 931—33.
Graubündten 361. — 553.
Graue Schwestern 951.
Gravelingen 755.
Grazzini 1241.
Green 1161.
Gregor IX. 404.
" XI. 744.
" XIII. 758. — 891, 1058. — 1278
bis 1281. — 1328.
" XIV. 1083—84. — 1094.
" XV. 942—43, 953. — 1264, 1327,
1330.
Gresham 1122.
Grieswärtel 418.
Grijalva 81.
Grimani 566—67.
Grimmenstein 763—64.
Gritti Andrea 379.
" Alois 597, 608, 669. — 900.
Gröningen 997, 1115—16.
Grönland 3—5.
Großes Privilegium 243, 269.
Großinquisitor 412.
Großpensionär 1118.
Grotius Hugo 1119, 1121.
Gruber, Michael, 495.
Gructius 654.
Grumbachische Handel 762.
Gruter, Bischof, 760.
Grynäus 658.
Guacanagari 35, 38, 42.
Guadelupe 38.
Guadalupes 917.
Guahani 32—33.
Guano 151.
Guarini 1225, 1235.
Guarino 444.
Guarionez 48.
Guasto, del, 668. — 678. — 682—83.
Guatemala 917.
Guatemozin 122—30.

Guatinara 496.
 Guahauil 137.
 Guahcurus 917.
 Gubel, Sieg am, 645.
 Güns 606—7.
 Günther 657.
 Guercino da Cento 1330.
 Guerini 800.
 Guerre du bien public 254.
 " des amoureux 1056.
 Guerre des trois Henris 1061.
 Guefa 188.
 Guevara 1203.
 Guicciardini 335, 386, 1252, 1258.
 Guido Reni 1328—30.
 " von Lufignan 786—87.
 Guidobaldo von Urbino 1240, 1310.
 Guignard 1102.
 Guillen de Castro 1187.
 Guinea 2—3.
 Guinegate 247, 391—92.
 Guisen 722, 825—26. — 829.
 Guise Cardinal, 862, 830, 833, 841, 843,
 890, 1019, 1022, 1073.
 " Franz 723, 751—52, 755. — 826.
 — 830—32. — 835—37.
 " Heinrich 841, 844—46, 851—52 —
 828, 1022—23. — 1057, 1059, 1060,
 1063—66, 1070. — 1072—73.
 " Karl 1084, 1101, 1104—5.
 Guizot 411.
 Gutenberg 447—50.
 Guhana 58.
 Guyenne 220—22, 384.
 Guyon 233.

G.

Haarlem 1006—7. — 1039
 Habende Hand 356
 Hachette Johanna 222.
 Hadrian IV. 1286.
 Haringkrieg 649—50.
 Hasingadrapa 3.
 Hastinga 824.
 Hagenau 728.
 Hagenbach Peter 224, 227—28.
 " Stephan 229
 Haider Scheid 572.
 Halle 705, 709.
 Hallwyl 233. — 236—37.
 Hammen, van der, 812.
 Hammer 823.
 Hammes 982.
 Hamptoncourt, Conferenzen zu, 1128.
 Handel in Spanien 1112—15.
 Handpichel 453.
 Hansa 761.
 Haravifu 150.
 Hard 36.
 Hasan von Bosnien 820—21.
 Hassan 577.

Hassan Aga 679.
 Haubert 419.
 Havre 836.
 Hawthood 302.
 Hanti 34, 38.
 Hedio 478.
 Heemskerk 1117.
 Hefele 408—11.
 Hegau 361—62.
 Heidet 701.
 Heilbrunn 495.
 Heiligerlee 995.
 Heiliggeist-Orden 1055.
 Heimbürg 462.
 Heinrich von Braunschweig 693. — 695,
 698.
 " IV. von Castilien 210.
 " VII. von England 37, 41, 26
 bis 257, 268.
 " VIII. 328, 383—85, 388—91,
 394, 397, 430—32. — 455 —
 485, 509—10, 513—14, 516, 521
 bis 522, 526, 528, 600, 615 bis
 632, 637, 640—42. — 660—61.
 — 670, 681, 683, 722, 741, 1177.
 " der Erlauchte 422.
 " I. der Finkler 416.
 " II. von Frankreich 661, 668, 680,
 722. — 723. — 727—28, 735,
 751. — 756—57, 778. — 844.
 " III. 815, 841—42, 844, 846 —
 849—54, 889—90, 1014, 1015
 bis 1017, 1018—21, 1053, 1055
 bis 1067. — 1069, 1072—1077,
 1225, 1235.
 " IV. 821, 844—45, 848—53, 1013,
 1016, 1018, 1020—24, 1056 bis
 1057, 1060—63, 1075—85, 1090
 bis 1096, 1132, 1142—52. —
 1264. — 1328.
 Heinrich I. von Lufignan 788—89.
 " II. v. Lufignan 789—92.
 Heinrich der Seefahrer 14—15. — 25.
 " Prinz von Wales, 1135, 1150.
 Heinrich VI. 787.
 Helding 714.
 Held 689.
 Helena 63. — 1121.
 Helena von Nisithra 794.
 Helfenstein 496.
 Heller Haufen 272.
 Hennegau 739.
 Hennepin 853.
 Henrique, Cardinal, 192, 1050—52.
 Henriqueide 205.
 Heraldik 422—25.
 Herberstein 588.
 Hericourt 229.
 Hermandades 542.
 Hermann von Hessen 229.
 " Wied 690, 705.
 Hermaphroditus 443.
 Hermigny 1005.

sto 153—54, 159—60.
do 805. — 1095. — 1205.
883.
Baffenstillstand zu, 247.
3.
76.
13.
—55.

3.
4. — 962.
n-court 858.

7.
erägläubiger 634—35.
n 493, 497—98, 500.
96, 1209, 1234—35.
17.
—99.
467.

348.

32.
6—67, 1003—4, 1118.

29.
989, 993. —995—96.
831—32, 841, 843.

— 1057.
53.
7.
na, 630—31.

36.
52.

825, 826, 1004, 1013,
7.
dien 789.
pern 788; — II. 789; —
— IV. 790—91.

Italien 435—45.

Humanismus in Deutschland 451—60.
Humboldt 1, 82, 208.
Humiliaten 1275.
Hundemandat 346.
Huizilopotzli 88—89, 92, 115.
Huiziton 100.
Hurt 419.
Hurter Caspar 228.
Hus 467.
Hussitismus 486—87.
Hutten 453—62, 471, 481—83.
" Hanns 459.
Hüber Mirza 818.
Hyperfouveränität 1130.

I.
Jacopo da Ponte 1324.
Jacome 16.
Jagellonen 587.
Jakob von Emba 385—86.
" I. von Lusignan 792; — II. 794; —
" Apostulo, 795—98; — III. 798.
" von der Mark, 279.
" I., II., III., Könige v. Schottland, 640;
— IV. 392, 616, 641; — V. 640
bis 641; — VI. 866, 874—75, 879
bis 881, 890—92, 1071; — als
König von England Jakob I. 1091,
1125—36, 1138, 1150, 1162.
" Stapfer 397.
" von Stein 397—98.
Jamaila 41.
Janitscharen 575, 591—92, 820.
Jan Bodellohn 504—8.
Jan Matthiesen 304—5.
Janssen 452.
Janus von Cypern 792—94.
Janus Kral 601.
Japan 2, 907—8, 1279—80.
Jarnac 844.
Jauregui 1048.
Jayme 274.
Jbelin, Johann, 789.
Jbn Batuta 2.
" Batima 2.
Jbrahim 586, 597—610.
Jdelette von Buren 652,
Je maintiendrai 969.
Jean d'Albret 389.
Jeannin 1083.
Jemmingen 997.
Jena 734. — 764.
Jerusalem 900.
Jesuiten 747, 760, 898—929, 1101—1102,
1145, 1151—52, 1262.
Ignatius von Loyola 509, 654, 899—951. —
1281.
Ignez de Castro 9—11, 13.
Ikarion 4.
Iha das Carcas 19.
Ihuicatl 100.
Illingen 230.

- Zlot 587.
 Zumbercourt 243, 394.
 In coena Domini 1273, 1278.
 Zunder 451. — 1273.
 Zudiahauß 43.
 Indianer 32—54. — 73—75.
 " Freiheit der, 954.
 " Religion der, 40, 88—104, 140
 bis 152.
 " Sklaverei unter den, 39.
 Industrie der Äpfeln 104.
 Inghirami 1231.
 Ingolstadt 499, 703. — 928, 929.
 Infa 141—45; — Erziehung der, 145; —
 148—49, 186—87.
 Infa Kapaf 142.
 Infa Wanko 177.
 Innocenz III. 404; — IV. 7; — VIII. 256.
 287, 314. — 1231; — IX. 1094.
 Innsbruck 261, 727, 729; — Universität
 zu, 758.
 Inquisition 192, 404; — spanische 404,
 408—13. — 774—75, 961—62, 979 bis
 985, 1088—89, 1211.
 Inquisitionsverfahren 411—12.
 Insel der sieben Städte 24—25.
 Institutio religionis christianae 646—47.
 Interim 693, 714—16; — Leipziger, 716.
 Invalidenhäuser in Mexico 104.
 Joachim I. von Brandenburg 684.
 II. 690, 726.
 Joao I. 12—14; — II. 20, 36; — III. 191
 bis 192, 203—4, 906; — V. 205.
 Joao das Negras 13.
 " da Nova 62.
 Johann XXIII. 276, 440.
 " von Anjou 281.
 " von Aragonien 281.
 " von Bourbon 754.
 " II. von Castilien 1246.
 " von Coimbra 795—98.
 " Corruas 263—65.
 " I. von Extern; — II. 794.
 " von Gen 763.
 " von Gen. Bodenichlager 290.
 " Rahmer 766, 842, 1043—44. —
 1050.
 " von Reine 942, 1215.
 " von Sieden 905—8.
 " von Toledo 961.
 " der Universität 223.
 Johannes V. 675 — 682 — 843—45.
 Johannes von Anthon 791—92.
 " von Barch 788.
 " Tochter Ludwig XI. 254—51, 324.
 " Ober-Opferung. 688—689,
 787 — 848.
 " I. von Neapel 275—76, 277.
 " II. von Neapel 278, 343.
 Jourville S. 1058.
 Jouven, Bern. 1168—69.
 Jovius 672.
 Jovianus 1172.
 José de Siquenza 1204.
 Joseph II. 1177.
 Jospin 1328.
 Journée des barricades 1069.
 " farines 1083.
 Jovius Paul 746, 1203.
 Joyense 1062—63, 1067, 1109. — 1262.
 Joyense entrée 1048.
 Jpalnemoan 88.
 Jraça 187.
 Jren 4.
 Jreland 1123, 1134—35.
 Jlabella von Castilien 29—30, 36—37
 bis 44, 48—50, 54—56, 170, 220,
 368, 370—71, 400, 408—9.
 Jlabella von Jerusalem 788.
 " Gem. Karls V. 717.
 " Herzogin von Mailand, 366.
 " Gem. René's, 279.
 " Gem. Bapotha's 677—78, 79.
 Jlabella, Stadt, 39—41.
 Insel, 33.
 Jschia 316.
 Jstendertischelebi 609—10.
 Jsla de Pinos 50.
 Jseland 3—5, 26.
 Jsele d'Adam 583—85.
 Jsmail 572—74; — II. 818.
 Jtalien 273—306, 307—12, 315—40,
 bis 374, 379—93, 395—98, 435—
 509—40.
 Juan de la Coja 69.
 " I. von Castilien 11.
 " de Castro 205.
 " Fernandez 190.
 " Garces 150.
 " de la Hoz 1193.
 " Infant, 368.
 " de Juane 1215—16.
 " de Nalera 1174.
 " de Nera 1172. — 1246.
 " de la Neta 1089.
 " de Nerezo 76.
 Juana, Tochter Jlabellas v. Jstman
 368—69, 371—72, 413.
 " I. Karls V. 737, 780—80.
 " Joelle 1087.
 Jukim 1249.
 Juba Helen 405—6.
 Juden 44—5, 579, 688, 788, 1112.
 Judenbrüder 192.
 Junt 682.
 Junt Jure 1150.
 Junt von Genes 611.
 Junt II. 324, 382—70, 374, 380,
 383—88, 465, 583, 585 — 1249—
 1306, 1310.
 Junt III. 717, 928, 1273, 1306.
 " von Siedland 768.
 Junt, Junt 955.
 Junt, Junt 94—6.
 Junt 1062.
 Junt 1079.

van Wassiliemitsch 761.
Hilfschiff 82.
coast 101.

R.

Rebalah 772.
Rebajau 251.
Rebathen 500.
Rebbröder 268.
Reb 576—77.
Rebfröndung 757.
Rebthum 495—96, 498.
Rebama 112.
Rebder, dreifacher, 188.
" in Sina 911.
Rebderstein 97, 184.
Rebderverbesserung 1279.
Reb 61, 63—64.
Rebmergericht 359, 498, 686.
Rebfrichter 421.
Rebanor 62, 63, 64.
Rebisch 1122.
Rebhi 912—13.
Rebzelgebet 578
Reb 644.
Rebanien 567.
Reben 38—39.
Reb I. von Anjou 277—78, 417, 789.
" II. von Anjou 278.
" von Berry 210, 212—13, 220—21.
" von Bourbon 396—97, 513—14, 526, 529—31.
" von Bourbon als Karl X. 1077, 1079.
" von Bourbon, Cardinal, 1057—58.
" IV. von Frankreich 1155.
" VI. 336, 1155.
" VIII. von Frankreich 221, 242. — 247, 249—50, 257—58. — 266—67, 281. — 305, 307—23, 326, 330. — 336.
" IX. 815, 830—38, 839, 840—47, 849—53, 859. — 881, 887, 1004, 1007. — 1013—16.
" von Geldern 382.
" der Große 350—51, 417. — 776.
Reb V. 138—39, 162, 170, 172—75, 179, 189, 191, 204, 368—69, 374, 413 bis 414, 430—32, 456. — 475—80, 496. — 509—10, 514, 526—28, 534, 537—40, 558—64. — Selbstbiographie 563. — 585, 592—95, 605—8, 610—14. — 618—21, 634, 638—39, 645, 656, 665. — 669—70, 672—74, 679—80, 683—84. — 686, 691—92, 695—96, 700—17, 723. — 725, 727, 729—35, 739—44. — 808, 955—56, 959—60, 962, 965, 968—69, 973, 986, 1041—42. — 1177. — 1202—3, 1208—9. — 1232. — 1240, 1257 bis 1258, 1321.
" Erzherzog 759, 816, 859, 864, 930, 999.
" der Bühne 210—13, 223—42.

Karl Martell 278.
" Robert 278.
" von Savoyen III. 539, 649, 665, 1072, 1085, 1268.
Karlstadt (Bodenstein) 469, 483—85, 546. — 556, 741.
" in Kroatien 816.
Karr 1135.
Karrthanns 481.
Karrthagen 680.
Karrchau 600.
Karrimbeg 607.
Karrimir von Polen 259.
Karrimir von Zweibrücken 1020, 1039.
Karrschismus 546, 757.
Karrharina de Atayde 197—98.
" von Bora 544.
" Draganza 1051.
" von England 615—25.
" Governadora 172.
" Krapp 544.
" Medici 661, 728. — 825—26, 828—31, 835—44, 843—45, 869, 1007, 1015, 1018, 1020—21, 1039, 1053, 1057. — 1061, 1065 bis 1067, 1073.
" Schwester Heinrichs IV. 1090.
Katholiken und Protestanten in England 857, 1128, 1130—33.
Katholiken 449.
Katholischer Bund 554—55.
Kathianer 600—602, 606, 669.
Kempten 500.
Kenan Hassel 1106.
Kephalonia 365. — 567.
Keppler 769, 817, 931.
Keresztes 820.
Ket 635.
Khanffu Ghauri 67, 575.
Khevenhüller 818, 1110, 1113.
Kilawun 790.
Kinder der Sonne 141.
Kindertaufe 486.
Kingsborough 82.
Kinzsch, Paul, 259, 565.
Kiotichin 910.
Kirche, Bedrängniß der, 897.
Kirche und Freiheit 627.
Kirchenbann 628, 670.
Kirchenraub 625—26, 729.
Kirchenstaat 281—88, 373.
Kirchenverfassung, lutherische, 648.
Kissingen 499.
Klis 816.
Klöster, mexicanische, 93—94.
Kloster und Kunst 1286.
Klosteraufhebung 625—26.
Knappe 425—26.
Knipperdollink 505—6.
Knotenschrift 186.
Knog, John, Reformator in Schottland, 861, 863, 870, 889.
Koch Matthias 980, 997.

Rotauquene 122.

Rorifancha 148.

Rorinth 566.

Rorlud 568—70.

Roron 567, 608.

Rorjan 575.

Rorjila 721.

Rortruf 672.

Rorhani 669.

Rorshin 63.

Rorstor 99.

Roya Mama Dello Huato 142.

Rrain 566.

Rraion 766.

Rral Dobre 259, 264.

Rranenburg 255—56.

Rrananganor 64.

Rrebs 419.

Rrebs 261.

Rreuzzug gegen Dran 402—3.

" Pius II. 286.

Rrieg der vier Heinrichs 839—46.

Rriegslieber 272.

Rriegsordnung 235—36.

Rrim 819.

Rroatien 597, 684, 817.

Rrönung der Maurenkönige 963.

Rrönung in Rheims 251.

Rrongut in Sicilien 276.

Rrubilai 5.

Rrugelgestalt der Erde 207.

Rrulang 62.

Rrulenborg 983, 988, 992, 992, 995.

Rruma 574.

Rrunigunde, Schwester Maximilians I., 261.

Rrunst und Christenthum 1153—54.

Rrunz von der Rosen 255—56.

Rrupay 148.

Rrurata 145.

Rrurdistian 574.

Rruno 64.

Rruno 64.

Rrunbau, Dun

Rrunbau in

Rrunbeskirchen

Rrunsfriede 3

Rrunbois 253

Rrunbrecy 68

Rrunbriano 3

Rrunbsknechte

845.

Rrunb, Matth

Rrunbmante

Rrunbgarbi

Rrunbide, Ed

Rrunbdoc 1

Rrunbjaron 41

Rrunboue 10

Rrunboy 515

Rrunbengefacht

Rrunbalisse 3

Rrunblata 19

Rrunblanta 39.

Rrunbcher 1085

Rrunb Canelas

Rrunbcaris 123

Rrunb Casas 11

Rrunb nuevas 1

Rrunb Sague 83

Rrunb Salinas

Rrunbos 154.

Rrunbty 597—

Rrunbimer 738.

Rrunbjour 415.

Rrunb Tremouill

Rrunbffen 662.

Rrunbcefton 63

Rrunbgingen 703

Rrunbrana 668.

Rrunbrentiana 1

- 'Etaples 659.
 Pierre, 928.
 undschuh zu, 491.
 at 1257.
 yt, italien., 1242; span., 1195—96.
 125.
 860, 864, 871, 886, 889. — 1048,
 1122.
 esmaria 11.
 al 22.
 497.
 Disputation 469.
 Universität 690.
 68, 871—72, 876, 880, 887—88,
 14.
 07, 298, 389, 394—97, 401—2,
 453, 456—57, 465, 468—69, 472
 73, 475, 509—11. — 579, 581,
 1172, 1233, 1239—40, 1247, 1258,
 1302.
 von Armenien 792.
 hichtschreiber, 292, 325, 659, 1034
 035. — 1047, 1050, 1253, 1256
 258.
 i 549
 da Vinci 657, 1292—96, 1309,

 's Schule 1296—97.
 Yama 184.
 zelles 11—12.
 it 362.
 566; — Seeschlacht und Sieg bei,
 107. — 1174—75.
 109—13.
 res 1082.
 48.
 n 867, 879, 882, 889.

 009—11; — Universität zu, 1001.
 5—67.
 367.
 c 652—53.
 hf 506.
 ein 503.
 156.
 in 671—72.
 Cambray 377—78.
 Cognac 528.
 heilige, 383, 668, 801.
 polische in Frankreich, 1022, 1057,
 4, 1071, 1079—80, 1082—83,
 4, 1103—4.
 Benedig 216—20.
 828.
 17.
 7, 1160.
 1, 162, 180.
 793.
 8.
 380.
 Aretino 1250.
 lippo, 1289.
 lippino, 1289.

 Biffabon 7, 13, 18, 1053.
 Bivino 339.
 Bivland 761.
 Bivorno 323.
 Banto de Espagna 1195.
 Bantu 144.
 Borente 411.
 Boasja 191. — 918.
 Bobo Rodriguez 203.
 Bocarno 387.
 Bockau, Vertrag zu, 726—27.
 Bockleben 863, 869, 871, 880—82.
 Loci theologici 646.
 Locus = Actie 793.
 Bodge 1160.
 Bobovico Moro 308, 317, 331, 336—39.
 Bodron 516, 530, 669.
 Böher 427.
 Böwen 257. — 979, 1005, 1031; — Uni-
 versität zu, 976.
 Boggien 1314.
 Boignac 1073.
 London 736, 993, 1160.
 Bope de Rueba 1173.
 Bope de Vega 1180—86.
 Bopez 123.
 Bords der Artikel 641.
 " von der Congregation 861.
 Borebano 566.
 Boretto 919.
 Bosung, geheime, 354.
 Botheringen 231, 239, 498.
 Bope 458.
 Louis, Advocat, 1068.
 Louise von Baudemont 1019.
 Boubre 657.
 Bucanor, Graf, 1195.
 Luciensteig 361.
 Lucio Marinese 1266.
 Ludwig I. von Anjou 279; — III. 279
 " von Baiern 245, 595.
 " XI. von Frankreich 20, 208—22,
 226—32. — 242—50. — 281, 303,
 344, 446. — 513—14. — 797.
 " XII. 212, 324, 336, 338, 361. —
 364—69. — 371—73, 375—83,
 385—86, 390—93. — 513, 1296.
 " XIII. 948, 952. — 1147.
 " XIV. 913.
 " von Granada 1179, 1215.
 " von Nassau 847—48, 995, 997—98,
 1003. — 1009, 1022, 1068.
 " von Orleans 250—53. — 266—67,
 319—20.
 " von Savoyen 649. — 765.
 " II. von Ungarn 581—82, 590—92.
 Büttich 211, 217—19.
 Lugano 387.
 Luigi de Cadamosto 19.
 Luigi, Sohn Peters II., 275.
 " Maler 1293.
 Luis Carillo 76.
 Luis de Leon 1210—11, 1215.

Luise von Savoyen 511, 513—14, 520—23, 524, 526, 538.
 Luiz de Mayde 195.
 Lullen 914—15.
 Luppen 489.
 Luppenstein 498.
 Lumez 998. — 1002—3, 1007.
 Luque 133, 135, 139, 158.
 Lußade 198—203.
 Luther 462—74, 476—80, 483—86, 501—2, 542—48, 554, 556—64. — 608. — 621, 627, 644, 647. — 685, 687—90. — 693 bis 694, 696—97, 709, 741. — 767, 776—77. — Nachkommen 699.
 Luxemburg 680—81, 683, 1030.
 Lyon 210, 516, 1067.

M.

Macañuer 97.
 Macao 198, 908.
 Macaulay 301, 855, 897, 1159.
 Maccaronicon 1242.
 Macchiavelli 245, 291, 294—95, 304, 333 bis 334. — 370. — 376, 399, 1232, 1242—1248.
 Macias el Enamorado 196.
 Mactan 190.
 Madagaskar 654.
 Madeira 15.
 Madonnen Raphael's 1298, 1309.
 Madrid 413, 959, 1173.
 Mähren 595.
 Märkte in Mexico 104.
 Maffa 912.
 Maffei 1267.
 Magdalena da Ulloa 748.
 Magdeburg 560.
 Magdeburg 717, 726, 764.
 Magelhaes 189—190.
 Maecenas 190.

Malayen 67.
 Malcontenten 1040.
 Maldonat 926, 1097.
 Malerei der Ägypten 101.
 " in Italien 1283 ff.
 " in Spanien 1215—17, 130
 Malinche 108—9.
 Malinda 61.
 Malpaghino 438.
 Malserhaide 362.
 Malta 585, 721. — 786, 814.
 Maltavolti 290.
 Maltsefer 585.
 Malvasia 668.
 Malvezzi 720.
 Mamacocha 141.
 Mamelus 649.
 Mamelufen 575—79, 826 — 914.
 Mammun, Chalife, 2.
 Manco Kapak 160—63.
 Mandarinen 909.
 Mandeville John 58.
 Mandjchu 911.
 Manetti 441, 443, 445.
 Manfredonia 366.
 Manifest von Beronne 1059.
 Manifestacion 1088—89.
 Manresa 899.
 Manrique 959. — 1108.
 Mansfeld 820. — 1116.
 Mantegna 1292.
 Mantua 443—44, 539. — 756.
 Manuel da Costa 206.
 " der Glückliche 59—63, 204.
 Manutius Aldus 450. — 1237.
 Marx 880, 889.
 Maranos 407—8.
 Maratta 1328.
 Maraviglia 661.
 Marcel 851.
 Marcellus II. 1273.

- Maria** Tochter Ludwigs XII., 616, 638.
 " Guise 641—42. — 861.
 " Jolantha von Jerusalem 788.
 " die Katholische 618, 626, 634, 637, 638—39, 736—39, 754—55.
 " von Medici 1147, 1150—51.
 " Tochter Karls V., 717, 760.
 " de Paredes 954.
 " von Portugal 718.
 " Tochter Friedrichs III. von Sicilien, 276.
 " Stuart 641—42, 724, 810, 825 bis 830, 835, 860—66. — 893—95, 1029, 1033, 1062.
 " von Ungarn 369. — 580, 589, 596, 668, 671—72. — 686, 742—43, 747.
Mariana 1151, 1204.
Marienburg 361.
Marrignano, Schlacht von, 395—97.
Martillac 951.
Martland 5.
Marlome 1160.
Masoffo 193.
Maroniten 925.
Marot, Clemens, 659, 1267.
Marquesasgruppe 190.
Marseille 516, 667, 1059.
Marfigli 438.
Marjuppini 440.
Martin von Aragonien 276.
 " von Sardinien 276.
Martius 915.
Martinuzzi 676, 720.
Maruffi Sylvestro 333.
Masaccio 1288, 1309.
Masarenhas 906.
Maslata 64.
Maffinger 1168.
Mastricht 998, 1026, 1045.
Matolinia 81.
Matthias Corvinus 231, 248, 259—62, 565, 816.
 " Erzherzog, 820, 823, 1037, 1046, 1048.
Matthiesen 968.
Maurin in Ostindien 6, 61—64.
 " in Spanien 409.
Mauvevert 850.
Maurienne, Grafen von, 649.
Mauriner 943.
Mauro, Fra, 4.
Maximilian I. 226—27. — 244—48, 260 bis 266, 267, 269—72, 317, 323, 337, 350, 360—62, 375—79, 383—84, 391, 396—98. — 415—16, 429—30. — 452 bis 453, 459, 499, 580—81.
Maximilian II. 718—19, 758—63, 766, 784—85, 810—11, 815, 854. — 982, 995, 997, 999, 1004. — 1017, 1235. — 1321.
Maximilian, Erzherzog, 820—21, 932.
Maybiller 96—99.
Mayenne 1022, 1061, 1066. — 1074—75, 1077—79, 1081, 1084 — 1091, 1094 bis 1099, 1101. — 1103—5.
Mayarquivir 402, 403.
Mayuoli 1318.
Mayz 1099.
Mayein 256, 1005, 1025, 1045.
Mayina Celi 29. — 1002, 1007.
 " Sidonia 29. — 1070.
Mayot 4.
Mayhem 998.
Maytag 1083.
Maytaner 99.
Mayturnier 421.
May 536.
Mayla 2.
Mayliten 968.
May 289. — 420, 1219, 1238, 1252.
 " Alessandro 538, 541.
 " Cosimo 285, 290—93, 441.
 " Cosimo I. 761, 1259.
 " Giovanni 298, 1233.
 " Giuliano 296, 386, 388—89.
 " Giulio 298 (Clemens VII.) 1247.
 " Hippolito 1225.
 " Katharina (unter R.)
 " Lorenzo 287, 291, 293.
 " Lorenzo magnifico 296—98, 311, 1297.
 " Pietro 295—96, 298, 308—9. — 328—29, 1298.
Maython 470, 484, 544, 546, 557—61. — 563, 627, 647, 655, 664, 687, 691 bis 693, 698, 708, 715—16, 726—27, 739, 759, 763—64.
May 2.
May 1205.
May 864, 868, 880.
May 518.
Mayerie in Mexico 109.
May 29. — 713. — 890—91. — 963 bis 64, 1041. — 1059. — 1075, 1077, 1117. — 1193. — 1202—3.
Mayes von Griceya 205.
Maystrey 1155—56.
Maynoniten 508.
Mayshandel 790.
Mayshenpfer und Mayshenfresserei 86, 92 bis 93. — 124, 131, 186, 188.
Mayzel 691.
May 821, 1075, 1082.
May Anna 953.
Maycourt 948.
Maysherden 1114.
May Coccojo 1242.
Maypotamien 574.
May 276, 611, 802, 928.
May 727—28, 734, 757. — 1020.
May 823.
May 179.
May 81. — 88—129, 132, 176, 917.
 " und Peru 182.
May, Boimode, 822.

Wimini 943.
 Winitzer 603, 782.
 Winoriten 585, 943.
 Wira de Wicua 1187.
 Wirabell 519.
 Wirandola 683.
 Wiericoide 417.
 Wigcoatl 98.
 Modena 381. — 1220, 1237.
 Wodon 566, 567, 806.
 Wöhler 553, 556.
 Wömpelgard 661.
 Wogor 908.
 Wobacz 587—92, 601.
 Wohammed II. 261, 312.
 " III. 820.
 " Chobabende 818.
 " Sololi 720. — 785, 813—14.
 Wole 1016.
 Wollenboef 505.
 Woluffen 191, 907, 925, 1205.
 Wombaja 64.
 Wouarchie 1259.
 Woucada 1205.
 Woucontour 845.
 Wouverehrung 144.
 Wougolden 5, 911.
 Woui 244.
 Wouomatapa 925.
 Wouren 918—19.
 " Spanien 1193.
 Wout 1003—5, 1043.
 " Vertrag von, 1039.
 Woufent 1021.
 Monsieur, Paix de, 1021.
 Woufende 61.
 Woufinga, Collegium, 901.
 Woufizen 1188.

Woreto 1192—93.
 Worgante Waggior
 Worigia 944.
 Worißen 410, 962—
 Woriß von Hessen
 Woriß von Cranien
 Woriß von Sachien
 715, 725—33, 7.
 Wornah 1093.
 Worum 396, 510.
 " Legat, 694
 Woriara 339.
 Woriolosen 816.
 Worton 867, 880.
 Worn Thomas 45
 " Margaretha
 Worißen 1242.
 Woriß ben Gira 4
 Woui 244.
 Wouneagle 1132.
 Wouos 922.
 Wouarabische Punt
 Wouos 187—88.
 Wühlberg, Schlacht
 Wühlhamen 487, 5
 Wüller von Pulgen
 Wüller 502—508.
 Wüller Thomas 4
 Wüller für Ideen
 Wugano 334
 Wuli Hassan 611—
 " Mohammed
 " Wuli 192—
 Wunien 72. — 14
 Wunad III. 813—
 " IV. 824.
 Wunich 1111—12
 Wunir 1220.

.782.
69. — 818.
8.
8.
54—55, 1159, 1170, 1230.

R.

- 720, 820.

en der Humanisten 461.
5, 1040.
Schlacht bei, 239—41.
2.
90.
, 827.
2.
nia 668.
— 1258—59.

g 969.
Ruzfo 150.
Paris 830.
in Deutschland 767—72.
in Frankreich 657—58.

um 695.

9, 509.

38.
925.
—16, 321—22, 363, 371
536—37, 734—35.

16—17, 920—21.
—21.

68, 1080, 1098.
3.
—87.
86.
, 1055.
3—39, 1281.

Neuhebräische Dichtung 405—7.
Sprachforschung 405.
Neustadt 703.
Neuß 229—30.
Neutolebo 162.
Revers 851.
Newman 329.
Nezahualcoyotl 90, 101.
Nicaragua 78, 173.
Niccolo Niccoli 293, 440.
Nicola Pisano 1284.
Nicuesa 70—73.
Niederlande 251—52, 966, 1030, 1025 bis
1050. — 1115—1121.
Nieuport 1116.
Nikolaus IV. 8.
" V. 282—84, 292, 357, 440, 444,
449, 1285—86.
" III. von Este 1220.
" von der Fülle 341—43.
" von Lothringen 225.
Nikolia 786, 794, 796, 800.
Erzbisthum 787—88.
Nil 3.
Ninna 36.
Ninno 59.
Nithard 416.
No bishop no king 1129.
Nondum 436.
Nonnenmacher 496, 498.
Nopaltzin 100.
Noche triste 118—19.
Nordmannen 3—5.
Norfolk 884—86, 888.
Norroy 425.
Northumberland 637, 639, 885. — 886.
Norton 886, 888.
Rotabeln in Fontainebleau 560, 829.
" in Rouen 1105.
Rotter 417.
Rottingham 1125.
Rovalis 433.
Rovara 319—20, 337—39, 390.
Rovellen 1176.
Rovizen 903.
Rowaija Gemblia 1117.
Rohon 754, 1101.
Rubier 579.
Rürnberg 560, 716.
Rürnberger Religionsfriede 564.
Rumancia 1175—76.
Runnez de Eslva 205.
" de Villaijan 1198.
Runno da Cunha 95.
Rur-Danu 813.

D.

D, Franz von, 1078.
D des Giotto 1286.
Dagaca 130.
Oath of allegiance 1133, 1138.
Obelisk, der große, in Rom 1282.

Olebo 128.
 Olib 123.
 Olivier 244, 248—50.
 Olivier 288.
 Olmedo 109, 114, 117.
 Olmeken 98—99.
 Olympische Spiele 423.
 Omaguacas 919.
 Ommejaden 963.
 Omura 908.
 Ondegardo 134.
 O'Reale 1123.
 Onor 64.
 Oper 294. — 1236.
 Ophir 52.
 Oppede 722.
 Oran 402—3 — 778.
 Oranien 539—40.
 Oranier 963.
 Orator 1260.
 Oratorianer 937—48.
 Oratorium 938.
 Orazio vecchio 1236.
 Orden vom heiligen Michael 204.
 „ der Maria zu Bethlehem 285.
 Ordonnanz von Blois 1055—56.
 Orejoneu 143.
 Orellana 167.
 Orgagna 1286.
 Orgonnez 164.
 Orinoco 47.
 Orfane 33.
 Orlandino 1242.
 Orlando furioso 1222.
 Orlando di Lasso 817.
 Orleans, Ludwig von. 300.
 „ Stadt 836, 837, 842.
 Ormus 64—65, 68.

Pachacama 141.
 Pacheco 63. —
 „ Maria!
 Padische Handel
 Padilla 542.
 Padua 379.
 Paduanische Mal
 Palazzo Farnese
 Palenque 97.
 Palermo 276.
 Palffy 820—21.
 Palimpsesten 444
 Pallavicini 1264
 Palos 31, 36.
 Palzgrave 658.
 Pampeluna 509,
 Panama 75, 180
 Panane 64.
 Pandolf Alopo!
 Pantaleone 1231
 Pantheismus 554
 1271—72.
 Pannco 128.
 Paolo Veronese
 Papantla 97.
 Papier 446.
 Pappenheim 476
 Paraguay 918,
 Pare 658.
 Parentucelli Th
 Pariser 787.
 Paris 842. Bela
 1076—8.
 „ Universiti

- rina 631.
 0.
 —32.
 trag von, 733.
 715.
 1236.
 170.
 26.
 26, 797.
 23—24, 628, 658, 668—70,
 695—696, 713, 717, 901—2,
 — 1239, 1259, 1266, 1273. —
 1305—6, 1322, 1325.
 51—53, 756, 857, 902, 943. —
 1277
 4—45, 953. — 1329.
 11.
 jaß 892—94.
 44—45.
 308, 512, 517, 535.
 87.
 295, 440.
 6—78, 133.
 —11.
 Landia 137—38.
 intra 23.
 enteria 171.
 Zeitgereifte 16, 18.
 —11.
 8.
 Zertrag von, 230.
 Gspanna 1197.
 .
 areß 13—14.
 , 601.
 26.
 nio 1032—40, 1086—91.
 uzman 1198.
 28.
 446.
 da Panna 446.
 53.
 75, 77.
 , 917.
 8—19, 667.
 .
 381.
 37.
 1097.
 25.
 —68, 571, 586—87, 609. —
 821.
 30.
 1318.
 140—81, 918, 1145.
 .
 5—20, 524—26.
 .
 56.
 in Aragonien 274—75.
 Beaujeu 250.
 b II. von Lufignan 791.
- Peter Martyr 25, 33, 35, 37, 83, 371. —
 1267.
 Peterskirche 465, 1282, 1305—7.
 Peterwardein 587.
 Petrarca 436—37, 1238.
 Petrarkisten 1238.
 Petrus von Alfantara 942.
 Pettau 565.
 Peucer 765—66.
 Peurbach 768.
 Peutinger 429. — 466.
 Peutingerische Tafel 429.
 Pfalz 766
 Pfandlande 224, 228—29.
 Pfarrer von los Palacios 1198.
 Pfeddersheim 500.
 Pfefferkorn 452—54.
 Pfeiferhännle 490—91.
 Pfeiffer 488—89.
 Pfennig, der böse, 225.
 Pfingzing 429.
 Pflanzencult 98
 Pflug Julius 695, 709, 714.
 Raspar 711.
 Philibert von Savoyen 244, 754, 1017.
 Philipp von Cleve 257.
 " der Gute 208—11, 223.
 " von Hessen 506—507, 546, 557 bis
 60. — 661—62, 691—92, 699,
 702, 704, 709—710, 716. — 725,
 727, 733, 985.
 " der Bühne 223.
 " Pfalzgraf, 602.
 " der Schöne 247—48. — 252. —
 256, 269, 368—69. — 371—72.
 Philipp II. 193, 681, 718—20, 725, 736
 bis 739, 741—45, 747, 754—56, 760,
 772, 781, 800—807. — 808—12, 814,
 826—29, 845, 847, 849, 872, 875, 888
 bis 890, 892, 955—62. — 968—73,
 980—81, 1008, 1025—26, 1028—29,
 1042, 1051—54. — 1060, 1069—71,
 1077—85, 1091, 1099—1100, 1103. —
 1108—14. — 1115—16, 1202. — 1234,
 1275, 1278, 1281, 1321.
 Philipp III. 1091—95, 1108—15, 1128,
 1131, 1178, 1204.
 " IV. 1190—93, 1216—17.
 " V. 1193.
 Philippinen 925.
 Philo 654
 Biacenza 308, 714, 724.
 Biagnoni 325, 333, 539.
 Biali 768, 781, 801.
 Biaristen 953.
 Bidelhauben 419.
 Bidering 859.
 Bico von Mirandola 335, 452.
 Piemont 667—68, 680, 725.
 Pietro Perugino 1290, 1292, 1308.
 Bitardie 243, 666.
 Bitarditen 711.
 Bintey, Schlacht von, 642.

IX. 920.
 Bizarro Ferdinand 158. — 162—64, 166.
 " Franz 71, 77, 133, 135, 136 bis
 139, 152—68.
 " Gonzalo 164, 169, 177—81.
 " Juan 163.
 " Pedro 134.
 Blantagenet Margaretha 628.
 Blatina 286.
 Blatonifer 286.
 Bleffis-les-Tours 238, 242, 248—49, 1076.
 Blus-ultra 436.
 Bobocatero 794.
 Boesie der Aetelen 101.
 " der Türken 823—24.
 Poesia burlesca 1241.
 " macaronica 1241—42.
 " pedantesca 1241—42.
 Boggio Bracciolini 291—92, 439, 441, 445
 bis 446, 1250.
 Boitiers 845.
 Bole, Cardinal, 628—29, 738, 1253—54,
 1273.
 Polen 566, 761, 815, 1014.
 Politian 1219, 1231.
 Politifer 845, 1015, 1074, 1081, 1095,
 1100.
 Polizeistaat 345.
 Polajuolo 1290.
 Poltrot de Meré 837.
 Polyglotte 402.
 Pommern 663.
 Pomponazzi 1268.
 Pomponius Latus 1237.
 Ponca 73.
 Ponce de Leon 79—80, 130, 1211.
 Ponquiao 73.
 Pontanus 4.
 Pontus Paen 978.

Pope Joan
 der Sn
 Priesterhe 622.
 Priesterthum al
 Principato 367.
 Bringenmord 54
 Processionen 66
 Profeßi 903.
 Profoß 271
 Projet, le gran
 Protestanten 55
 Protestantismus
 "
 Provence 666—
 Provincialsynode
 Prügelschichte 41
 Psittiche 363.
 Puerto bello 50
 " bi Basti
 " viejo 14
 " de San
 Pulci 27. — 1:
 Pulicinoello 1231
 Pulgar 1198—
 Pulververischöner
 Puna 140.
 Punta Quemada
 Puritaner 856,
 Pyramiden in 9
 Pythagoräer 27.
 Quebef 1144.
 Quebi 72.
 Quemada 135.
 Quesada 187.
 Quesnoz 246.
 Queffant 391.

ma 134, 171.
uſ 146.
63, 64, 136, 143, 152, 186.
da 748, 801—2, 965—66.
tte, Don, 1178—80.
niß 159—60.

R.

597, 821.
riß 658.
167.
ia 576.
rßburg 935.
in Oppern 788.
Ramed 68.
ſelb 264, 590.
h Walter 860. — 1121, 1135.
olbi 443.
lenß 1068.
o b'Orco 374.
n de Cordona 384—85, 388.
n, Dr., 1187.
ß, Petrus, 852.
me 528, 531, 686—87.
408, 411, 630, 707.
Io 308.
iel 334, 927.
Sanzio 1307—17.
ß 1020.
der Unruhen 993—94.
na, Schlacht bei, 385—86.
ſtein 243. — 365.
1317.
penſionär 1118.
nalißmuß 1269—70.
Rac 1151.
805.
Abbé Saint-, 812.
yferß 967.
ibilla 1195.
tionen 919, 923.
mation 433 ff.
" in England 615—40. — 855
biß 860.
" in Rom 619 ff.
matio legum eccles. 637.
bogen alß Reichßbanner 147.
ßburg 702.
o 321, 510. — 1220.
montanuß 768.
, Juan, 747.
nau 361.
admiral 761.
ſeinbe 359.
ſlotte 761.
ſheer 360.
Kammergericht 712.
Kaße 712.
regiment 359, 476.
ſteuer 359.
tag zu Augßburg (1510) 379.
zu Augßburg (1530) 558—64.

Reichßtag zu Augßburg (1547) 712—14
" zu Augßburg (1550) 717.
" zu Augßburg (1555) 739—41.
" zu Conßanz (1506) 375.
" zu Lindau (1496) 360.
" zu Nürnberg (1523) 554.
" zu Breßburg (1527) 596.
" zu Regensburg (1541) 693.
" zu Regensburg (1546) 699.
" zu Speier (1529) 557. — 600.
" zu Speier (1542) 694.
" zu Speier (1544) 696.
" zu Stuhlweißenburg (1527) 596.
" zu Tokai (1527) 596.
" zu Wormß (1521) 474—80.
" zu Wormß (1545) 697.
" zu Wormß (1495) 349.
Reißenberg 729.
Reigersbergen, Maria von, 1121.
Reinach 361.
Reine blanche 324.
Reinhard von Raubemont 225, 236—37,
239. — 344.
Reiſchach 678.
Reißege 426.
Reißeläufer 340, 392—93.
Relationi 1260—61.
Relieffarten 150.
Remonßtranten 1120.
Renaiffance 656—59.
Renard 639. — Simon 976.
Renaudie 827—28.
René d'Anjou 235, 279—80.
Renée, Tochter Ludwigß XII., 394, 539,
618 — 646. — 1267.
Renneberg 1044, 1046.
Rennen, Scharfrennen 418.
Rennes 266.
Renti 739.
Reutte 729.
Repartimiendos 48, 128.
Repelim 63.
Requeſenß 1008—13.
Reſch 415.
Reservatum ecclesiasticum 740.
Restitutio christianismi 654.
Reß 851—52.
Reuchlin 451—54.
Reutlingen 460.
Religiönsgeßpräch in Hagenau 692.
" in Harburg 558.
" in Poiffß (1561) 833.
" in Regensburg 697.
" in Wormß 692.
Rhabdomantie 142.
Rhagiuß 457.
Rheims 209, 1019.
Rhodißer 313—14, 566, 583—84, 781, 790,
793—94.
Riario 297.
Ribadeneyra 1204.
Ribeyra 1216.
Ribeyro Bernardin 197.

" para ov.
 " dos bons Sinaes 60.
 Ripperda 1006.
 Ritterbad 428.
 Ritterbund 762.
 Ritterorden der Mätesen 103.
 Ritterschlag 427—28.
 Ritterstand 473, 480—81.
 Ritterthum 415—16, 423—28.
 Rizzo di Marin 798.
 Robert de Robilius 901.
 Robert von Neapel 1286.
 " I. von Schottland 640.
 " II. von Schottland 640.
 Robertson 83, 135.
 Roberval 657.
 Roche-Meille 845.
 La Rochefoucauld 852.
 La Rochelle 681, 843, 845, 848, 854,
 1014, 1072.
 Roderich Christoph 760.
 Rodriguez 925.
 Römisches Recht in Deutschland 773.
 Roermonde 1014.
 Roerly 672.
 Röst 396.
 Roger von St. Severin 789.
 Roggendorf 602, 677—78.
 Roie 222.
 Roland, Glocke, 674.
 Roland, verliefte, 1220.
 " rasender, 1222—23.
 Rolando 320.
 Rolban 47—50.
 Rom 282, 312, 459, 530—35. — 752 bis
 753. — 1283.
 " Universität 1282.
 Romagna 285.
 Romane 940.
 Romanseerei 960, 1179.

Rouillon 210,
 Rowe 1169.
 Roxolane 610, 7
 Roys 1192.
 Rucellai 1242, 1
 Rückkehr England
 Rueda 1026.
 Ruel 657.
 Rudolf I. von S
 " II. 817,
 1260.
 Ruggieri 909.
 Ruiz Bartolome
 Ruminavi 161.
 Ruprecht von R
 Rußland 761.
 Ruthven 865.
 Ruward 1037.
 Ruysbroef 5.

 Saa de Miranda
 Saalfeld 564.
 Sabacz 259, 585
 Sabellico 1239.
 Sabina von Bai
 Sacchi 1328.
 Sachville 1160.
 Sacramente 551,
 Sacramentirer 54
 Sacramentsstreit
 Sabolet 389, 72
 Sahagun 82.
 Saint André 83
 " Jean d'Ar
 " Aubin 25
 " Denys, S
 " Floi, Ber
 " Germain

- Salcedo** 852.
Salcedo 79.
Salerno, Schlacht von, 536.
Salernitanerinnen 945.
Salines 238.
Salm Nissa 495, 521, 597, 602—604.
Salomo ben Gabirol 405.
Salutato 438.
Saluzzo 667, 1072.
Salvador 192.
Salvati 297.
Salvator Rosa 1331—32.
Salviati 1238.
Salzburg 500.
Samson 550.
Samuel Hannagid 405.
Sanazzaro 1235.
San Fabiano, Schlacht von, 281.
San Jago 8, 63, 64.
 " Ignatio 919.
 " Jorge de Mina 23.
 " Lucar de Barrameda 190,
 " Marco 329, 334.
 " Salvador 32, 916.
 " Sebastian 70.
Sanchez de Tovar 1198.
Sancho II. 6—7.
Sanct Angelo 365—66.
 " Blasien 494.
 " Crispin 246.
 " Elmo 782.
 " Gallen 553.
 " Georg 365.
 " Georgen 494.
 " Matthäus 136.
 " Michael 783.
 " Riguel 140.
Sandoval 114, 123, 670.
 Alfons de, 921. — 1204—5.
Sanfibar 2.
Santa Chiara 802.
 " Cruz 38. — 1070.
 " Maria 33.
 " de la Antiqua 76.
 " Maura 567.
 " Ursula 38.
Santarem 1052.
Santiilana 1207.
Santo Thomas 40.
Sanuto 1260.
Sanzian 907.
Saragossa 1087—89.
Sarmiento 134.
Sarno 281.
Sarpi 1261—65.
Sassenage 314.
Sassoferrato 1330.
Satalia 792.
Satirische Poesie in Italien 1240—41.
Satyre Menippée 1098.
Sauci 234.
Saudades 205.
Savanna 166.
Savona 211.
Savonarola 309—12, 318, 324—35.
Savoyen 238, 756.
Scala 1250.
Scarampo 285.
Schad 1191—92.
Schäufelin 429.
Schärtlin Sebastian 701—3.
Schaffhausen 643.
Schah Ismail 567.
Schah-Eschin 574.
Schall, Adam, 911—12.
Schardau 671.
Scharnackthal 233.
Schaul 65.
Schemfi-Pascha 813.
Schepper 608, 668.
Schild 419, 425.
Schildbürtig 426.
Schilderer 426.
Schildknappe 420.
Schildknecht 425—26.
Schiller 812.
Schinner Matthias 380, 395—96. — 552.
Schin-Tschji 911—12.
Schirvan 819.
Schladming 494—95.
Schlegel, A. W., 1163—65, 1189, 1302.
 " **Friedrich**, 1254.
Schlesien 785.
Schlettstadt 491.
Schmalzkalben, Bund zu, 563, 627, 688, 690.
Schmalzkaldische Artikel 689.
Schmalzkaldischer Krieg 701—11.
Schmitt R. 552.
Schneppf 663.
Scho Jakob 911.
Schöffeneid 355.
Schöffner Peter 449.
Schönbörn 776.
Schöpflin 448.
Scholastik 436.
Scholastiker 903.
Schomberg 526.
Schottland 640—42, 860—79, 880—84,
 887—92, 1133—34.
Schouwen 1025.
Schuldheiß 271.
Schulweisen 926—29.
Schutzwaffen 419.
Schwaben 361.
Schwaderloch 362.
Schwäbischer Bund 712.
Schwäbisch Hall 704.
Schwarze Schaar 394.
Schwarzenberg 603.
Schwarzer Tod 5.
Schweden 761.
Schweißhunde 42.
Schweißkrankheit 619.
Schweizer 224. — 232, 241—42, 340 bis
 349, 360—63, 380—81, 387—389, 392,
 394—96, 511—13, 643, 845.

- Schwentfeld 685.
 Schwertorden 792—93.
 Schwertwache 428.
 Sklaven 104.
 Syri 186.
 Seadebbin 813.
 Sebastian, Don, 192—95, 1050.
 " falsche 1054.
 Sechzehn, Partei der, 1062, 1064—65,
 1074, 1084—85.
 Sedau 607.
 Seeland 252, 1003.
 Seelenwanderung 91, 97.
 Seeräuberei 611.
 Seerose, die weiße, 910.
 Segni 752. — 1259.
 Segovia, Holz von, 981, 986.
 Segura 1194.
 Seian-Pascha 819.
 Seidenweberei 656.
 Seiler, Schultheiß, 347.
 Selbstopfer 93.
 Selb 710, 744.
 Selim I. 568, 581, 583.
 " II. 780, 785, 799, 813, 1278.
 Selneder 765—66.
 Seminara 321, 367.
 Seneca 55.
 Senlis, Schlacht bei, 1076.
 Sepulveda 176, 746. — 1203.
 Servet 654—55.
 Serviten 1261.
 Sessa 516.
 Sessa 373.
 Setuval 1053.
 Seymour Johanna 625, 629.
 " Thomas 636.
 Saffija 813.
 Sforza Attendolo 302.
 " Bona 304.
 " Francesco d. j. 337, 339—40, 396,
 511—12, 523—25, 528—29.
 " Franz 211. — 301, 303. — 308,
 443.
 " Galeazzo 293.
 " " Maria 304, 308.
 " Jacopo 302—3.
 " Ziabella 308, 315.
 " Lodovico Moro 304, 1295 (unter V).
 " Massimiliano 337, 339—40, 387 bis
 391, 395—97.
 Sforziade 443.
 Shakespeare 1160—70.
 Sicilien 274—77.
 Sidingen Franz 430, 460, 470—71, 476,
 480—81.
 Sidney Philipp 1157—58.
 Siebenbürgen 785, 821—22.
 Siegespreis 422—23.
 Siena 442, 1285.
 Siete partidas 197.
 Sievershausen, Schlacht bei, 735.
 Sigismund von Polen 610.
 Sigismund von Tyrer 224, 228—29, 2
 262.
 Signeira 67.
 Siffo 684, 784.
 Simancas, Archiv zu, 958.
 Simonetta 304.
 Sina 907—13.
 Sinesen 446—47, 907—13.
 Sinologie 913.
 Sirotto 804.
 Sismondi 206. — 305—6. — 531
 1224.
 Sittenlosigkeit der Humanisten 461.
 Sigtina 1301.
 Sixtus IV. 286—87, 294. — 508 — 1
 " V. 817, 894, 1060, 1069, 10
 " 1079, 1280.
 Skalholt 3.
 Skanderbeg 281.
 Skyros 668.
 Slavonien 597.
 Sleidan 726, 746, 1203.
 Slups 1117.
 Smyrna 791.
 Sozialismus in Paraguay 923—24.
 " in Bern 145—46. — 186
 187.
 Socino Fausto 1269—71.
 " Felio 1269.
 Socotara 64.
 Soderini 293. — 388.
 Sofala 62, 63.
 Soissons 1101.
 Sola 692.
 Solano Franz 918.
 Solis 83, 1193, 1206.
 Solothurn 341.
 Solwaymoor 641.
 Somaster 944.
 Somerset 632, 634—37, 642.
 Sonnabender 934.
 Sonnencult 91, 97, 141, 148.
 Sonnenjungfrauen 149.
 Sonnenfäulen 98.
 Sonoy 1006 1012.
 Sorbonne 330, 659, 834, 1063—64. 1
 1081, 1098, 1101.
 Sorolla 542.
 Sotiego 737. — 960.
 de Soto 804.
 Sourie Jakob 919.
 Southampton 1162.
 Spagnoletto 1331.
 Spaniens Machthöhe 955—56.
 " Verfall 1114—15.
 Spanische Jurie 1025.
 " Rühtheit 1012.
 " Literatur 1170—1218.
 Spavento 1231.
 Spee Friedrich 775—76.
 Speier 728.
 Speirer Zugeständnis 699.
 Spenser 1157—58.

ifikation 448.
 laufen 271.
 17.
 cht 392, 616.
 1292.
 567—68, 571—74.
 571.
 ei und Statthalterpartei 1069.
 htionen der Ästelen 102.
 924.
 495.
 763.
 Flandern 238—39.
 Frankreich, zu Blois (1576) 1023.
 " zu Blois (1588) 1071,
 1075.
 " zu Blois (1589) 1075.
 " zu Meaux (1560) 830
 bis 831.
 " zu Melun (1590) 1079.
 " in Paris (1593) 1095
 bis 1097.
 " zu Tours (1484) 251.
 Steiermark 934.
 Thomar 1053.
 Torgau 727.
 g, Georg von, 261.
 der Bourbonen 826.
 der Guisen 722.
 der Medici 293.
 der Könige von Portugal 194.
 der spanischen u. portugiesischen
 Könige 808.
 der Könige von Schottland 1126.
 der Tudors 637.
 der Visconti und Sforza 303.
 fassung von, 341.
 ommitz von, 343.
 iphaels 1311—13.
 sechs Artikel 627, 629.
 2.
 777.
 21.
 hohen Zeug 422.
 1.
 494, 500, 565. — 816—18.
 rner 395.
 r, 646—47.
 7.
 Robert 658.
 447.
 352.
 14.
 8.
 2.
 laus 484.
 en 993.
 1. — 812. — 1266.
 319. — 674.
 448, 652, 705, 728.

Straßburg, Universität zu, 1269.
 Straßen in Peru 147.
 Strozzi 440. — 656, 739. — 1054.
 Stuart James 890.
 Stuarts 640—42.
 Stühlingen 362, 489.
 Stuhlweissenburg 265, 597, 684, 821.
 Stumpf 495.
 Stuttgart 662.
 Südsee 74—75.
 Sünde, Ursprung der, 551.
 Suleiman I 582—92, 598—610, 668. —
 677—78 — 684, 724, 777—85.
 Sulfabr 568, 574.
 Sully 853, 1092, 1104, 1142—49.
 Sumatra 656.
 Sundgau 361.
 Superintendenden 862.
 Suprematie 622, 625.
 Suprematseid 858—59.
 Surene, Vertrag zu, 1095—96.
 Surigaogruppe 190.
 Synode zu Tours (1500) 381.
 Syrien 575.
 Szegedin 721.
 Szekely Moses 822.
 Szendrö 259.
 Sziget 784.

T.

Tabak 34, 108—9. — 151.
 Tabasco 84.
 Tacuba 119.
 Tagssagung zu Luzern 644.
 Tahmasp 586—87, 780. — 818.
 Tai Bosama 908.
 Taine 1157—58, 1162.
 Tambo 147.
 Tamerlan 571, 1199.
 Tamutiri Madscha 61.
 Tanger 16, 20.
 Tanißky 1135.
 Tanner 776.
 Taormina 276.
 Taotihuaca 97.
 Tapia, Gonzales de, 917.
 Tarasfer 97.
 Tardif 1085.
 Tarent 366.
 Tarrega 1187.
 Tasso, Bernardo, 1223, 1229.
 " Torquato, 1223—30, 1235.
 Tata 684, 778, 784.
 Tataren 819, 911, 925.
 Taufe bei den Ästelen 91.
 Tawannes 840, 843, 845, 851.
 Tavantinsuyu 145.
 Tebris 572—73, 609.
 Temeswar 721.
 Templer 8, 786, 789.
 Tenda Beatrice 300.
 Tenochtitlan 100.

Theatiner 1262.
 Theodor von Gaza 444.
 Theologia deutsch, 465.
 Theophrastus Paracelsus 769—71.
 Theotes 97.
 Thesen 466. — Antithesen 467.
 Theuerdank 270, 429.
 Thiercult 98.
 Thionville 755, 992.
 Thomas Bedet 627—28.
 Thomaschriften 61.
 Thomastius 777.
 Thome de Sousa 192.
 Throgmorton 880.
 Thuanus 744, 812, 854, 943.
 Tiapuanaco 186.
 Tiba 72.
 Tibernus 662.
 Tiburtius 285.
 Tibori 190.
 Tienti 910.
 Tiepolo 810.
 Tiflis 818.
 Tintoretto 1322—23.
 Tiraboschi 1229—30.
 Tirso de Molina 1188.
 Tischreden 544.
 Tisto 1317.
 Tisnaq 1026.
 Titifala 141—42.
 Tivoli 752.
 Tizian 745, 748, 805, 1320.
 Tizot 101.
 Tlaloc 97.
 Tlascala 10, 87—88, 92, 100, 115, 121.
 Tlatecutli 183.

Tournay 1
 Tours 210
 Travancore
 Trancheen
 Transsubst
 Traueramt
 Traverjari
 Trecafte, C
 Tresham 1
 Trevisano
 Trient 376.
 Trier 482.
 Trinidad 4
 Trinitarier
 Tripolis 40
 Tristao 18.
 Tristao da
 Triumvirat
 Tribulcio S
 420, 510
 Troja 281.
 Trugmassen
 Trugillo 18
 Truppmacher
 Trupphon 4
 Tschaldiran
 Tschilbir 81
 Tschung-Tsch
 Tucuman 9
 Tübingen 6
 Türken 259
 bis 824.
 Türkenglöck
 Zula 97, 9
 Zumanbey
 Zumbey 13
 Zuniniani

418.
421.
118.
aner 4.

74—75.

—74. — 373.
61. — 500.

II.

439—40, 444.

14.
; — Tag in, 701.
irtemberg 392, 430. 459—60,
— 704—5, 726.
1165, 1167—68.
-35.
l, 804.
jule 1308—9.
tsberklärung der Niederlande
-66, 582—83, 596—99, 668
76, 684, 720.

cte 634.
1068.
1150.
üffel 733, 760. — 1030, 1037
38.
ist (1576) 1025.
n England u. Schottland 1133.
n Holland und Seeland 1011.
recht 1044—45.
ungen 686—87. 714.
436, 458, 474, 926—28.
tachten 621.
stell, 368.
1264.
og, 444, 528. 533.
3, 643.

953.

572.
89—90. 706, 760.
76.
-89, 1000.

B.

st bei, 378.
inquisitor, 961.
eraner, 1268.
. .
).
—43, 1111.
187.

Balentine 184.
Balentinois, Herzog von, 336.
Balignano 908.
Balla Laurentius 442—43, 445, 456.
Balori 332.
Balpo 684
Bandalismus 836.
Baniero 801, 805.
Banini 1272.
Bannes 254.
Barcchi 1252, 1259.
Bargas 994, 1089.
Bafari 1284, 1287—88, 1292—1302, 1307
bis 1309, 1321, 1324.
Basconcellos 205.
Basco de Gama 60—63, 190—93, 200—221.
Bass, Blutbad zu, 835.
Basquez 1086.
Basilianische Bibliothek 1282.
Baurmarcus 233.
Becchoris 1074.
Bega Real 40.
Bégh-Sjendré 259.
Behme 352—59; — Verfall der, 356—57.
Behmgericht 349.
Behnvoroge 352.
Belasco Junigo 541. — 1103.
Belasquez 80—81, 113. — 1216—17.
Belez 963—64.
Belez de Quebara 1187.
Belluti 1250.
Bellin 387, 398.
Benetianer-Schule 1291—92, 1318—19.
Benedig und Benetianer 28, 61, 65, 298,
307, 317, 320, 323, 336, 365, 376—80,
391, 442, 515, 526, 528, 533, 566—68,
598—99, 791—92 — 799, 807, 848. —
1017. — 1059, 1078, 1239, 1260—61.
1290; — weiße Benetianer 797.
Benezuela 58.
Beracruz 86.
Beragua 50.
Berazzano 657.
Berbieß 912.
Berböcz 589, 596—97.
Berdu 727, 734, 757.
Berführen, heimliches, 352.
Bergerius 687—88.
Berhandlung zu Blois 847.
Berhandlung in Linz 729.
Berino Jacopo 303.
Bermigli 833. — 1268—69.
Bernedo, Vincenz, 920.
Bermuist und Offenbarung 1270.
Berocchio 1290, 1319.
Vertrag zu Blois (1501) 369.
" zu Cambay (1517) 581.
" des Columbus mit Isabella 58.
" zu Constantinopel 682.
" zu Granada (1500) 365—67.
" zu Madrid 527.
" Fleiss-les-Tours 1046.
" von Saragossa 191.

Vernehmung 353—54.

Vesalius 658.

Vesprim 784.

Ventia 82.

Via felice 1281.

Viane 982.

Vicente Gil 203. — 1172.

Vicenza 379, 381.

Vidom 649.

Vieilleville 726, 842.

Vielweiberei 505—6.

Viglius 979—81, 989, 1026.

Vignole 657.

Villalar 542.

Villalobos 1172.

Villani, Giovanni, 1249—50.

" Matteo, 1249.

" Philippo, 1249.

Villari 335.

Villars 1092.

Villegas 1215.

Villena 190, 526. — 1206—7.

Vimieira 206.

Vimory 1063.

Vincenz von Paula 947—52.

Viracocha 183.

Virginiten 1122.

Wischer 429, 1165.

Visconti 299—303.

" Mzzo 299.

" Barnabo 300.

" Bianca 301.

" Gabriel 300.

" Galeazzo I. 299.

" Galeazzo II. 300.

" Johann 300.

" Johann Galeazzo 300.

" Johann Maria 300.

" Lucchino 299.

" Marco 299.

" Mattheo I. 299: — II. 300.

W.

Waad 650. — 665.

Waffenstillstand zu Antwerpen (1609) II

" zu Rom 213.

" zu Solenne 231.

Wahlcapitulation 430.

Wahrzeichen Mexico's 100.

Waldeck, Franz von, 503.

Waldenfer 721, 832—33. — 1267.

Waldmann, Hanns, 236, 343—43.

Waldschonung geboten 345.

Waldseemüller 57.

Waldshut 490, 494.

Wallfahrt der Gnade 626.

Wallonen 966.

Walsingham 892.

Walter Mary 421.

Walthar de Nores 796.

" von Römpeigard 788.

Wanderprediger 438.

Wappen 420; — der Niederlande, 10

Wappenherold 422.

Wappenkönig 425.

Wasabiner Vertrag 677.

Warnungsformel 356.

Wartburg 476.

Warmid 635—36.

Wassergeusen 1002.

Wasserleitungen in Peru 151.

Weg der Ehre 1199.

Weibliche Hoheit 945—46.

Weibliche Orden 945—46.

Weichselberger 598.

Weinsberg 496. — 499.

Weisse in Mexico 107.

Weisse in Peru 142.

Weissenburg 728.

Weißkunig 429.

Welfer Philippine 758.

Weltalter der Tosteken 98—99.

7—48.
2.
560.

1, 498, 661—63, 703.
— Universität zu, 465, 470.
Concordie 689—90.
Vertrag 708.
Böhmen 258, 264.
Ungarn 264

or, 646.
4, 616—21.
7, 728.
2.
1.
762.
6.

z.

80.
3.
1.
121, 123.
2, 399—404, 409—16, 593.

g.

, 97.
34.

Gupangui 143.
Guste, San, 744—49.
Gusticia 1088—89.

3.

Gabern 498.
Gacharia 944.
Gakaten 97.
Gamorin 61—64, 202.
Gancani 567.
Gapolya 263.
Gapolya, Johann, 580, 589, 596—604, 668
bis 669. — Sigmund 676, 784—85.
Garquala 3.
Gaque 187.
Gastus 734, 739.
Geitalter der Entdeckungen 1—207.
Geno, Carlo, 442.
" Rif. und Marc. Ant., 4—5.
Gierwagen 489.
Gigeuner 1176—77.
Gion, König von, 501—8.
Gipaltoral 98.
Gippa 187.
Gisla 471.
Göppf 500.
Gollern 516.
Grinb 669, 784—85.
Gstiva-Löröl 823.
Guderrohr 191.
Gürich 344—47. — 549, 552.
Gütphen 225, 1006. — 1115.
Gulima 948.
Gunniga 718.
Gurita 1203.
Gwidauer Propheten 484—86.
Gwingli 483, 544, 549—58, 643—45. 660.
Gwingli's Lehre 550—51.

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

Historische Werke

aus dem Verlage

von **W. Braumüller**, k. k. Hof- und Universitätsbuchhändler in **Wien**.

Höfler, Const. Ritter von. Papst Adrian VI. 1522. 1523. gr. 8. 1880.
5 fl. — 10 M.

Die Geschichte Adrians VI. — nicht bloß des letzten deutschen, sondern auch überhaupt des letzten nichtitalienischen Papstes — bildete bisher eine Lücke in der Geschichte der Päpste Deutschlands und des Reformationszeitalters. Da dem vaticanischen Archive die einschlägigen Materialien abhanden kamen, bedurfte es einer Forschung von mehr als vierzig Jahren, bis es dem Verfasser gelang, Adrian in seiner welthistorischen Thätigkeit, nicht bloß der deutschen Reformation gegenüber, die er dämmte, sondern auch in seinen Beziehungen zu den verschiedensten Staaten, als Reformator der Curie wie als Mittelpunkt einer großen geistigen Bewegung aufzufassen und darzustellen. Ist der deutschen Geschichte durch die nähere Kenntniß ihres rastlos thätigen Papstes eine ausgezeichnete Persönlichkeit gewonnen, die bis jetzt wie in römischen Gräbern verborgen ruhte, so erhält durch die Biographie Adrians das medicaische Zeitalter erst den naturgemäßen Abschluß, als zwischen den Nachkommen fürstlicher Haußherren aus Florenz der Sohn eines armen Niederdeutschen, zwischen den Förderern der Kunst ein ehemaliger Professor von Löwen Papst wurde, dem nun ein anderer Professor in Wittenberg gegenübertrat, und der größte Principienkampf der neueren Geschichte begann. Das kurze Pontificat Adrians erhält dadurch eine Bedeutung, die für das Reformationszeitalter geradezu als maßgebend bezeichnet werden muß.

Aus Metternich's nachgelassenen Papieren. Herausgegeben von dem Sohne des Staatskanzlers Fürsten Richard Metternich-Winneburg. Geordnet und zusammengestellt von Alfons von Klinkowström. Autorisirte deutsche Original-Ausgabe in 4 Theilen. I. Theil. Von der Geburt Metternich's bis zum Wiener Congreß 1773—1815. 2 Bände. Mit dem Porträt des Staatskanzlers und zwei facsimilirten Beilagen. gr. 8. 1880. 10 fl. — 20 M.

In Leinwand gebunden: 12 fl. — 24 M.

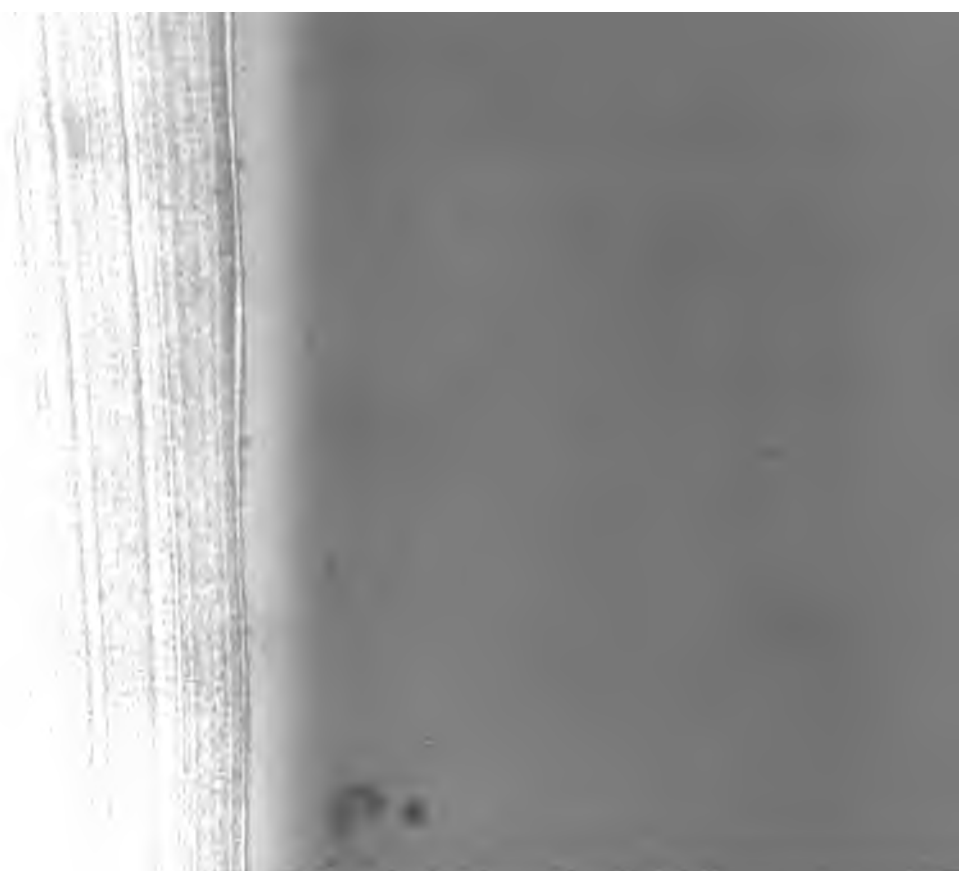
(II. Theil unter der Presse)

Wendrinski, Joh. Kaiser Josef II. Ein Lebens- und Charakterbild zur hundertjährigen Gedeknfeier seiner Thronbesteigung. Mit Porträt. gr. 8. 1880. 4 fl. — 8 M.

Wolf, Adam, k. k. Regierungsrath, Director des k. k. Theresianum. Geschichtliche Bilder aus Oesterreich. 2 Bände. 1. Band: Aus dem Zeitalter der Reformation. (1526—1648.) 2. Band: Aus dem Zeitalter des Absolutismus und der Aufklärung. (1648 bis 1792.) gr. 8. 1878. 1880. 4 fl. — 8 M.

Das genannte Werk enthält eine Culturgeschichte Oesterreichs aus der Reformationszeit, und zwar in biographischen Denkmälern, auf Grund von eigenhändigen Aufzeichnungen. Geschildert sind im 1. Bande: Georg Kirchmayr, die Wiedertäufer, Bartelme und Dr. Christoph Hevenhüller, Marg Eitich, Erzbischof von Salzburg, Hans Ludwig von Aufstein, Graf Slavata und Wolf Adam Fackelhelbel; im 2. Bande: Maria Elisabeth Stampfer, Graf Sigmund Joachim von Trautmannsdorf, Fürst Ferdinand von Schwarzenberg, Graf Sigmund Friedrich Hevenhüller, Graf Carl von Zinzendorf, Friedrich Riedel und die Aufklärung, Städte und Bürger.

Zwiedineck-Züdenhorst, Hans von. Hans Ulrich Fürst von Eggenberg, Freund und erster Minister Kaisers Ferdinand II. Mit zwei Medaillon-Porträts. gr. 8. 1880. 2 fl. — 4 M.



1

